Радутинский филиал
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Усохская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании МО
учителей предметников
Протокол №1
от 30 августа 2014 г.

Рук. МО: _____
Боровкова О.М.

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель
Радутинского филиала
МБОУ Усохская СОШ:

_____
Юдина Е.М.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
Усохская СОШ:

_____
Гераценков Н.Н.
Приказ № 91
от «30»августа 2014 г.

Рабочая программа
по технологии
3 класс
на
2014 – 2015 учебный год

Учитель: Юдина Елена Михайловна,
высшая квалификационная категория

Радутино

2014 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений, авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В., С.В. Анащенковой «Технология. 1 - 4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»),
базисного учебного плана общеобразовательных организаций Брянской области на 2014-2015 учебный год приказ №586 от 4 апреля 2014 года,
в соответствии с учебным планом Радутинского филиала МБОУ Усохская СОШ и планируемыми результатами начального общего образования.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

• духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

• формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

• формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

• развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

• формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

—внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

—умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

—коммуникативных умений в процессе реализации проектной и деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрении и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходим» к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, пигментировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранном» способа и т. д.);

—первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологичен кон документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с ра t личными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдении правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

—первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Согласно Образовательной программе школы, **на изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 34 часа.**

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013

Общая характеристика курса

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы. Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная

деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира; знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности; знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания предмета

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с различными образовательными областями.

В программе интегрируется содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники **осваивают эстетику труда.**

Программа предусматривает использование математических знаний: это работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика». При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается **культурно-исторический справочный материал,** представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, **способствует целостному восприятию ребёнком мира** во всём многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания **в**

интеллектуально-практической деятельности младших школьников и **создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.**

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их **духовно-нравственного развития.** В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей **устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром.** Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера**, способствуют воспитанию духовности**.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что **способствует формированию экологической культуры детей.** Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, **что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.**

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

Личностные результаты

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные результаты

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации,

окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

Метапредметные результаты
- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Планируемые результаты изучения курса «Технология» - 3 класс

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:
- *осмыслить понятие «городская инфраструктура»;*
- *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
- *осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
Обучающийся научится:
- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:
- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:
- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:
- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы
- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:
- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:
- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:
- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.

– использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон:

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани накрахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
  - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
  - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
  - изготовления карнавального костюма;
  - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
  - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
  - вязания воздушных петель крючком;
  - вид соединения деталей — натягивание нитей;

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:

- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- выполнение аппликации из соломки;
- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластика

Конструктор

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер

- освоение способов бисероплетения.

Продукты питания

- освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

- применять приемы безопасной работы с инструментами*:*

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающийся получит возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

Обучающийся получит возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Личностные результаты

***У обучающегося будут сформированы*:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде***;***
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;

- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

- потребность в творческой деятельности;

- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:
- оценивать качества своей работы.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;

- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность для формирования:
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Содержание курса (34 ч)

Введение. Как работать с учебником (1ч)

Повторение изученного в 1-2 классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе вопросов «Юного технолога» и технологической карты. Путешествуем по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

Человек и земля (21ч)

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при выполнении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы. Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции. Презентация результата проекта, защита проекта. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды (вышивка, монограмма). Предприятия по пошиву одежды. Выкройка платья. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов. Аппликация, её виды, алгоритм выполнения. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани. Гобелен, технологический процесс его создания. Сочетание цветов в композиции. Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал. Его приготовление. Крахмаление тканей. Знакомство с бисером. Виды, свойства бисера и способы его использования. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Знакомство с работой кафе. Профессиональные

обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи. Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Сервировка стола. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток с использованием симметрии. Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Работа с природными материалами. Соломка, её свойства, использование в декоративно-прикладном искусстве. Способы подготовки соломки – холодный и горячий. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Оформление подарка в зависимости от того, для кого он предназначен. Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика. Тематическое оформление изделия. Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталей. Сборка изделия. Презентация.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник, модельер, закройщик, портной, швея, прядильщица, ткач, повар, кулинар, официант, товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин, инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа, проволока, сверло, кусачки, лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор, технологическая карта, защита проекта, ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, вышивание, монограмма, шов, ткачество, ткацкий станок, гобелен, вязание, крючок, воздушные петли, карнавал, крахмал, кулиска, бисер, бисероплетение, порция, меню, рецепт, ингредиенты, стоимость, синтепон, сантиметровая лента, салфетница, сервировка, магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок, соломка, междоузлия, упаковка, контраст, тональность, пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань, подвижное соединение, неполдвижное соединение.

Изделия: «Дом», «Телебашня», «Макет городского парка», «Качалка», «Песочница, качели, игровой комплекс», «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», «Аппликация на ткани», «Гобелен», «Воздушные петли», «Кавалер. Дама», браслетик «Цветочки», «Подковки», «Весы», «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке», «Колпачок-цыплёнок», «Бутерброды», «Радуга на шпажке», «Салфетница», «Способы складывания салфеток», «Солёное тесто», «Брелок для ключей», «Золотистая соломка», «Упаковка подарков», фургон «Мороженое», «Грузовик, автомобиль».

Проекты: Детская площадка.

Практические работы: Коллекция тканей, кроссворд «Ателье мод», тест «Кухонные принадлежности», таблица «Стоимость завтрака», «Человек и земля».

Человек и вода (4ч)

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Водный транспорт, его виды. Проектная

деятельность. Работа с бумагой, пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Океанариум и его обитатели. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция, верфь, баржа, контргайка, мягкая игрушка, океанариум, фонтан, декоративный водоём,

Профессии: кораблестроитель, ихтиолог.

Изделия: модель «Мост», «Яхта», «Баржа», «Осьминоги и рыбки», «Фонтан».

Проекты: «Водный транспорт», «Океанариум».

Практические работы: «Мягкая игрушка», «Человек и вода».

Человек и воздух (3ч)

История возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Техника папье-маше, её применение для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.

Понятия: оригами, бионика, вертолёт, лопасть, папье-маше.

Изделия: «Птицы», вертолёт «Муха», «Воздушный шар», композиция «Клоун».

Практические работы: тест «Условные обозначения техники оригами».

Человек и информация (5ч)

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книг и его назначение. Декорирование изделия. Основные элементы переплётных работ при изготовлении «Папки достижений». Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол. Работа с тканью. Шитьё. Работа с бумагой по шаблону. Программа Microsoft OfficeWord**.** Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Профессии: печатник, переплётчик, почтальон, почтовый служащий, кукольник, художник-декоратор, кукловод,

Понятия: переплёт, корреспонденция, бланк, театр, театр кукол, программа, афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Изделия: «Переплётные работы», «Заполняем бланк», «Кукольный театр», «Афиша».

Проекты: «Готовим спектакль».

Учебно- тематическое планирование
3 класс, 34 часа

№п/п	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Контроль результатов обучения
1	**Введение. Как работать с учебником.**	**1**	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать и объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.	**Вид контроля** – текущий **Формы** – индивидуальная фронтальная **Методы** – устный опрос
2	**Человек и земля**	**21**	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять работу при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Выбирать способы крепления деталей. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия. Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок для конструирования изделия. Применять правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков с использованием материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Составлять эскиз композиции. Планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Проводить оценку этапов работы. Создавать объёмный	**Вид контроля** – текущий **Формы** –индивидуальная фронтальная групповая **Методы** – устный опрос, моделирование, проект, практическая работа, сообщение, презентация

			макет из бумаги. Размечать детали по шаблону, выкраивать с помощью ножниц, соединять при помощи клея. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы. Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Определять, какому изделию соответствует предложенная выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды, аппликации. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Применять правила безопасной работы иглой. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей, используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в ученике. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, выполнять плетение. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючка в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Подбирать необходимые инструменты и приспособления для работы с бисером. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Понимать назначение инструментов	

			и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы. Проверять изделие в действии. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе и дома с помощью взрослых. Соблюдать правила гигиены. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя. Осваивать правила сервировки стола. Осваивать способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу. Выделять из плана работы свои действия. Использовать в работе знания о симметричных фигурах. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы, профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера. Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать приёмы придания ему цвета. Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Использовать правила этикета при вручении подарка. Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки. Находить информацию об автомобилях в разных источниках. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя информацию учебника и дополнительные материалы. Анализировать	

			внутреннее устройство автомобиля по рисункам учебника и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры. Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия. Сравнивать алгоритм сборки различные виды автомобилей из конструктора. Осваивать новые способы соединения (подвижное и неподвижное).	
3	**Человек и вода**	**4**	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Осваивать и использовать новые виды соединения деталей (натягивание нитей). Осуществлять поиск информации о водном транспорте и его видах. Выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте. Презентовать готовое изделие. Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы с мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Соблюдать правила работы иглой. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок. Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Самостоятельно оценивать изделие.	**Вид контроля** – текущий тематический **Формы** –индивидуальная групповая **Методы-**моделирование, проект, практическая работа
4	**Человек и воздух**	**3**	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника.	**Вид контроля** –

			Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планом. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение, понимать последовательность выполнения операций. Самостоятельно выполнять работу по схеме. Презентовать готовое изделие. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели. Применять приём работы с разными материалами и инструментами. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для работы, исходя из знания её свойств. Составлять на основе плана технологическую карту. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию.	тематический **Формы** – индивидуальная фронтальная **Методы** – моделирование, презентация, практическая работа
5	**Человек и информация**	**5**	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способов переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений. Отбирать информацию и кратко излагать её. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания. Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения	**Вид контроля**-итоговый **Формы** –индивидуальная групповая **Методы** – проект, презентация, сообщение

			изделия по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ при передаче информации. Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля.	

Календарно-тематическое планирование
ТЕХНОЛОГИЯ (1 час в неделю, всего 34 часа)

№п/п	Название раздела. Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание. Контроль знаний
			по плану	фактич.	
I	***Введение. Как работать с учебником***	**1**			
1	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ при работе на уроках технологии. Как работать с учебником	1			Устный опрос
II	***Человек и земля***	***21***			
2	Архитектура	1			Устный опрос
3	Городские постройки	1			Моделирование
4	Парк	1			
5	**Проект** «Детская площадка»	1			Проект
6	**Проект** «Детская площадка». Продолжение	1			Проект
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	1			
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. **П.р.** «Коллекция тканей»	1			Практическая работа
9	Изготовление тканей	1			Сообщение
10	Вязание	1			
11	Одежда для карнавала	1			Сообщение
12	Бисероплетение. **П.р.** Кроссворд «Ателье мод»	1			Практическая работа
13	Кафе. **П.р.** Тест «Кухонные принадлежности»	1			Практическая работа
14	Фруктовый завтрак. **П.р.** Таблица «Стоимость завтрака»	1			Практическая работа
15	Колпачок-цыплёнок	1			
16	Бутерброды	1			Презентация
17	Салфетница	1			
18	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ при работе на уроках технологии. Магазин подарков	1			
19	Золотистая соломка	1			Презентация
20	Упаковка подарков	1			

21	Автомастерская	1			
22	Грузовик **П.р.** «Человек и земля»	1			Практическая работа
III	***Человек и вода***	***4***			
23	Мосты	1			Моделирование
24	Водный транспорт. **Проект** «Водный транспорт»	1			Проект
25	Океанариум. **Проект** «Океанариум» **П.р.** «Мягкая игрушка»	1			Проект Практическая работа
26	Фонтаны **П.р.** «Человек и вода»	1			Моделирование Практическая работа
IV	***Человек и воздух***	***3***			
27	Зоопарк **П.р.** Тест «Условные обозначения техники оригами»	1			Практическая работа
28	Вертолётная площадка	1			Моделирование
29	Воздушный шар	1			Презентация
V	***Человек и информация***	***5***			
30	Переплётная мастерская	1			Сообщение
31	Почта	1			Сообщение
32	Кукольный театр. **Проект** «Готовим спектакль»	1			Проект
33	**Проект** «Готовим спектакль». Продолжение	1			Проект
34	Афиша	1			Презентация

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

1. Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1 – 4 классы.- М.: Просвещение, 2011

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., **Технология. Учебник. 3 класс** – М.: Просвещение, 2013

Рабочие тетради

1. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., **Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс** – М.: Просвещение, 2013

Методические пособия

1. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. **Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.** 3 класс. – М.: Просвещение, 2013

Технические средства

1. Классная доска
2. Компьютер, принтер, проектор, экран

Информационно-коммуникативные средства

1. Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 класс (диск CD – ROM)