**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ**
**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.). программа разработана на основе авторской программы Л.А. Ефросининой «Литературное чтение 1-4 классы».

Основная **цель** урока литературного чтения в начальных классах – помочь ребенку стать читателем: подвести к сознание богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения понимание текста и специфики его литературной формы;

научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым).;

включать учащихся в эмоционально – творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен ***воспринимать*** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст и только знакомится с ним); ***понимать*** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение и т.д.); ***воссоздавать*** в своем воображение прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, ***воспроизводить*** текст т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

1. обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявления точки зрения писателя, формирования позиции читателя;
2. система работы над навыками чтения;
3. включение учащихся в эмоционально – творческую деятельность в процессе чтения;
4. формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова;
5. расширения круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

1. сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями;
2. работа над текстом как речеведческой единицей и над литературными произведениями как искусством слова с учетом их специфической структурой и жанровой особенности;
3. одновременная работа над языком произведения и речью детей;
4. сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как основным объектом изучения;
5. использование знаний о тексте как особой единице, различения художественного и научно - познавательного произведения;
6. формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведений, ориентировка в мире книг;

7. освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферой, обогащений духовного мира ученика.

Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке, для дополнительного чтения, для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу. Во втором классе проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной и справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, технологии, музыки), и позволяет реализовать их в интеллектуально – практической деятельности ученика:

- на уроке русского языка: составление и запись предложений и мини – текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- на уроках изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- на уроках музыки: слушание музыкальных отрывков по теме изученных произведений;
- на уроках технологии: изготовление книг – самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка по изученным произведениям или разделам);
- На уроках окружающего мира: рассматривание изучаемых предметов и явлений с позиций ученого и художника.

***Состав участников программы***

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» разработана с учетом обучающихся 2 «Б» класса в количестве 23 человек с низкой, средней и высокой степенью мотивации к процессу обучения. Учащиеся по итогам 1 класса показали достаточный уровень развития читательских навыков, а именно: умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения. Учащиеся по итогам 1 класса имеют: 39% (9 чел)-высокий уровень, 22 %(5 чел)-уровень выше среднего , 26% (6 чел)- средний уровень, 9% (2 чел)- уровень ниже среднего, 4% (1 чел.) – низкий уровень овладения предметными умениями и навыками.

***Место предмета в базисном учебном плане***

На реализацию программы по литературном чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено во 2 классе 136 часов в год (34 учебные недели по 4 часа в неделю),

**из них 64 часов – на первое полугодие** (16 учебных недель, по 4 часа в неделю),

**72 часов на второе полугодие** (18 учебных недель по 4 часа в неделю).

Программа обеспечена следующим **учебно – методическим комплектом.**

1. **Литературное чтение**: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 \ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011. – (Начальная школа XXI века).
2. **Литературное чтение**: 2 класс, рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: : в 2 ч. Ч. 1, 2 \ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011. – (Начальная школа XXI века).
3. **Литературное чтение**: 2 класс, учебные хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: : в 2 ч. Ч. 1, 2 \ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011. – (Начальная школа XXI века).
4. **Проверочные тестовые работы**: русский язык, математика, чтение: 2 класс Л.Е. Журова, Л.А. Евдокимова, Е.Э. Кочурова– М.: Вентана-Граф, 2010. – (Начальная школа XXI века).
5. **Литературное чтение.** Методическое пособие 2 класс Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2010. – (Начальная школа XXI века).

6. **Литературное чтение в начальной школе:** контрольные работы, тесты, тексты для проверки навыка чтения. : В 2ч. Ч. Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

**Учебно-тематический план**

| № п\п | Содержание программного материала | Количество часов |
|---|---|---|
| **1** | О нашей Родине | 5 |
| **2** | Народная мудрость | 5 |
| **3** | О детях и для детей | 19 |
| **4** | Уж небо осенью дышало | 5 |
| **5** | Снежок порхает, кружится | 18 |
| **6** | Праздник новогодний | 8 |
| **7** | Произведения о животных | 14 |
| **8** | Зарубежные сказки | 10 |
| **9** | Рассказы, стихи, сказки о семье | 13 |
| **10** | Весна, весна красная… | 23 |
| **11** | Волшебные сказки | 7 |
| **12** | Резерв | 9 |
| | **Итого** | **136** |

**Содержание программы (136 часов)**

**Примерная тематика:** произведения о Родине; о родной природе; об отношениях людей к природе, животным, труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле, кривде и правде.

**О нашей Родине** (5 ч): стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения В. Савинова, И. Никитина, С. Романовского, С. Прокофьева.

**Народная мудрость** (5 ч.): песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

**О детях и для детей** (19 ч.): произведения И Крылова, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н.Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

**Уж небо осенью дышало…(**5 ч.): произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, С. Есенина.

**Праздник новогодний** (8 ч.): произведения Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.

**Произведения о животных** (О братьях наших меньших) (14 ч): произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н.убцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.

**Зарубежные сказки** (10 ч.): сказки народов мира, братьев Гримм, ДЖ. Харриса, Р. Киплинга.

**Рассказы, стихи, сказки о семье** (Семья и я) (13 ч): произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С. Михалкова, С. Баруздина.

**Весна, весна красная…(**23 ч) произведения фольклора, произведения А. С. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э.Шима.

Волшебные сказки (Там чудеса…) (7 ч): русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро»

**Резерв** (9 ч)

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению , к героям и их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов , героев народных сказок), выявление их сходства и различий. Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определения основной мысли произведения с помощью учителя.

Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Литературная пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, сказка, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказки от лица одного из персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д.). подготовка и проведение уроков-сказок, уроков – утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Чтение и работа с информацией**

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу обучения во втором классе учащиеся должны уметь правильно читать текст целыми словами (темп чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся); читать молча небольшие тексты (темп - не менее 70 слов в минуту); пересказывать прочитанный текст по готовому плану; определять тему и жанр прочитанного или прослушанного произведения; читать наизусть 5-6 стихотворений, 1-2 отрывка из прозы; самостоятельно знакомиться с произведениями и книгой (выделять фамилию автора, заглавие); самостоятельно отбирать книги для чтения.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

- понимать и объяснять нравственно-эстетические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- выразительно читать подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон и темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

*Ученик получит возможность научиться:*
- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умениями читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*
- различать стихотворный и прозаический тексты;

Определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*
- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении; героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*
- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*
- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение и работа с информацией»**

*Ученик научится:*

- находить информацию о героях произведений;
- Работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев.
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге и ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»**

У второклассника продолжится:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. понятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. формирование этических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»**

У второклассника продолжится:

1. овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4. формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных икоммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменных формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношение между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»**

У второклассника продолжится:
1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о бобре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку помтупков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Курсивом выделены ключевые результаты на уровне «Выпускник получит возможность научиться», т.е. в зоне ближайшего развития, что планируется только для мотивированных учащихся и не выносится в итоговую оценку.***

## ***Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.***

## ***Критерии оценивания***

Система контроля и оценки уровня знаний и умений учащихся реализует следующие функции:

***социальную*** (позволяет установить соответствие личных достижений каждого ученика требованиям программы, познакомить учащихся и их родителей с направлениями и критериями оценивания успехов в учении, опираясь на результаты проверки; учесть все факторы, влияющие на учебно-познавательный процесс и уровень обученности ученика, чтобы наметить перспективу развития его индивидуальных возможностей);

***воспитательную*** (учитель отслеживает динамику продвижения каждого ученика в обучении и развитии, а также сформированность его личных качеств; система проверочных и контрольных работ выполняет не только контролирующую, но и обучающую роль; вовлечение учащихся в оценочную деятельность снимает у них страх и тревожность, побуждая к решению задач различных видов и поиску ответов даже на сложные вопросы);

***образовательную*** (учитель определяет уровень усвоения материала, анализирует успехи и просчеты, вносит коррективы в содержание и планирование учебного материала; каждый ученик, зная результат своей работы, знакомится с допущенными ошибками, осознает, что он уже умеет, а что нужно еще повторить или доучить);

***эмоционально-развивающую*** (эмоциональная реакция каждого ученика на полученный результат — радость, огорчение, безразличие — может укрепить его учебную мотивацию или породить неуверенность в себе и нежелание учиться дальше).

Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безусловный учебный успех ребёнка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второклассниками с предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Это:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- тесты по изученному произведению, теме, разделу;
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);

- итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ); контрольные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого полугодия во 2 классе)

Начиная со второго полугодия во 2 классе, задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Продвижение учащихся в их начальном литературном образовании и развитии можно определить триадой «знаю, понимаю, могу».

Отметки за выполнение **тестовых заданий** (если ученик набрал более шести баллов, работа считается выполненной):

«5» — ученик набрал 9-10 баллов;

«4» — ученик набрал 7-8 баллов;

«3» — ученик набрал 5-6 баллов;

«2» — ученик набрал менее 5 баллов.

Для индивидуализации проверки и оценки текущие и контрольные работы даны в трех вариантах, различающихся тремя уровнями сложности. *Первый вариант* заданий соответствует обязательному минимуму содержания программы и, следовательно, первому уровню подготовки. *Второй* и *третий* варианты включают задания повышенной сложности и соответствуют второму и третьему уровням подготовки.

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценивать по сумме верных ответов:

«5» — если все задания выполнены верно;

«4» — если выполнено не менее 1/4 всех заданий;

«3» — если выполнено не менее 1/2 всех заданий;

«2» — если выполнено менее 1/2 всех заданий.

Формой проверки литературной эрудиции являются литературные диктанты трех видов:

- *Лексические диктанты* предлагают слова и выражения из словарей, которые сопровождают тексты произведений в учебниках.
- *Литературоведческие диктанты* содержат литературоведческие и общекультурные понятия.
- *Информационные диктанты* содержат имена, отчества и фамилии писателей, имена героев произведений.

Количество слов во 2 классе - 5-10. Проверка диктантов проводится учащимися самостоятельно, с использованием учебника и учебной хрестоматии. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки:

«5» — если в работе нет ошибок;

«4» — если в работе одна ошибка;

«3» — если в работе две ошибки;

«2» — если в работе более двух ошибок.

Во 2 классе проверяются овладение способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного (темп чтения не менее 50 слов в минуту). Время проверки не менее трех минут. О *замере времени учащимся не сообщается.*

Отметка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, темп чтения не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» — ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» — ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

*«Технические» ошибки:* замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.

*Понимание слова:* включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.

*Понимание текста:* проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения (показатель целостного восприятия и осмысления текста).

*Ошибки понимания:* тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания.

*Текущая проверка навыка чтения вслух* (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3-5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).

*Текущая проверка выразительности чтения* включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.

*Контрольная проверка выразительности чтения* проводится в конце четверти, а *итоговая* — в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.

*Проверка навыка чтения молча* (полное исключение речедвижения) проводится фронтально, индивидуально или с группой учащихся. По команде учителя дети начинают читать предложенный им текст и через две минуты отмечают слово, до которого они дочитали.

Второклассники должны знать наизусть стихотворения и отрывки из произведений классической художественной литературы. Во втором классе - 8-10 стихотворений, 2-3 отрывка из прозы. Навык сформирован, если ученик читает правильно. Понимает прочитанный текст, умеет выразительно читать подготовленное произведение.

***Прохождение основной и практической части программы***

Количество часов в неделю- 4 ч

Количество часов в год- 136 ч

| | **Часов по учебному плану** | **Навык чтения** | **Наизусть** | **Проверочная работа** |
|---|---|---|---|---|
| **1 четверть** | 36 ч | 2 | 3 | 1 |
| **2 четверть** | 29 ч | 1 | 3 | 1 |
| **3 четверть** | 41 ч | 2 | 3 | 1 |
| **4 четверть** | 30 ч | 2 | 3 | 1 |
| **За год** | **136 ч** | **14** | **12** | **4** |

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»**

| № п\п | Дата | Тема урока | Тип урока | Цели урока | Результаты | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Предметные | Личностные | Метапредметные |
| **О нашей Родине** | | | | | | | |
| 1 | 02.09 | Ф. Савинов «О Родине». Учебник: с. 4-5. Рабочая тетрадь: с. 3. Наизусть. | Урок вхождения в тему | Создание условий для наблюдения за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения. Понятие «рифма». Понятие «стихотворение» (жанр). | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре. | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. |
| 2 | 03.09 | И. Никитин «Русь». Учебник: с. 6-7. Рабочая тетрадь: с. 4. | Урок изучения нового материала | Сравнение стихотворения о родине. Работа над выразительностью чтения. Понятие «диалог». «Тон» автора. Логическое ударение. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | Осознание своей этической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 3 | 04.09 | С. Романовский «Русь». Учебник: с. 8-9. Рабочая тетрадь: с. 5. | Урок изучения нового материала | Определение эмоционального состояния героев. Чтение «про себя». Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русский, россияне. | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |
| 4 | 05.09 | С. Романовский «Слово о русской земле». Учебник: с. 10-14. Рабочая тетрадь: с. 6. | Комбинированный урок | Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирование. Введение понятий «летопись», «летописец». | Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения. | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. |
| 5 | 09.09 | С. Прокофьев «Родина». *Тест* *Доп. Чтение*. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну». Хрестоматия: с. 10-11 | Комбинированный урок | Создание условий для отработки навыка чтения вслух «про себя», выразительного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение | Осознание значимости чтения для личного развития. | Осознание своей этической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (1ч.).<br>Рабочая тетрадь: с. 7-8. | | иллюстраций к стихотворениям о Родине. | | завершения. | |
| **Народная мудрость (устное народное творчество)** | | | | | | | |
| 6 | 10.09 | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла..». Загадка.<br>Учебник: с. 15-18.<br>Рабочая тетрадь: с. 8-9. | Урок вхождения в тему | Сравнение разных малых фольклорных форм. Введение понятий «фольклор», «загадка» | Формирование успешному обучению по литературному чтению | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |
| 7 | 11.09 | Былина. «Как Илья из Мурома богатырем стал».<br>Учебник: с. 18-24.<br>Рабочая тетрадь: с. 9-10. | Урок изучения нового материала | Создание условий для формирования представлений и понятий о былинах, былинных сказках, былинных героях. Обучение умению составлять план былины. | | | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. |
| 8 | 12.09 | Былина. «Три поездки Ильи Муромца».<br>Учебник: с. 25-30.<br>Рабочая тетрадь: с. 10. | Урок изучения нового материала | Создание условий для формирования умения анализировать былины: повторы, напевность, особенности языка. Выполнение творческой работы: сочинение «Продолжение былины». Составление рассказа «Илья Муромец-былинный герой». | Формирование потребности в систематическом чтении. | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
| 9 | 16.09 | Шутка, считалка, потешка, пословица. *Доп. чтение.* Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки. *Тест.*<br>Учебник: с. 30-33.<br>Хрестоматия: с.3-9 (1ч.). | Урок изучения нового материала | Обучение выразительному чтению диалога – шутки. Создание условий для выделения при чтении главных слов, определения темпа и тона чтения. Учить объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры. | Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественной научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и | Использование различных способов поиска (справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Рабочая тетрадь: с. 11-13. | | Понятия: «Шутка», «Считалка», «Прибаутка», «Потешка», «Пословица». | литературоведческих понятий. | чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображение, звуки. |
| 10 | 17.09 | *Стартовая диагностика*. (комплексная разноуровневая проверочная работа). Учебник: с. 34-35. Рабочая тетрадь: с.13-14. | Урок проверки знаний | Определение уровня остаточных знаний по изученным в 1 классе темам. Обобщение по теме «О наше Родине». | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. |
| **О детях и для детей** | | | | | | | |
| 11 | 18.09 | А. Барто «Катя». *Доп чтение*. Б. Заходер «Перемена». Учебник: с. 36-37. Хрестоматия: с.117-119 (1ч). Рабочая тетрадь: с. 14-16. | Урок изучения нового материала | Выразительное чтение. Упражнение: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов. Создание условий для выявления авторской точки зрения, высказывания своей точки зрения. Учить сравнивать произведения о детях. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета. |
| 12 | 19.09 | С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело». Учебник: с. 37-44. Рабочая тетрадь: с. 16-17. *Проверка навыка чтения* | Комбинированный урок | Сравнение произведений С. Баруздина. Определений их темы. Понятия: «Юмор», «Герой литературного произведения» (персонаж). | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку к учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |
| 13 | 23.09 | С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение) | Комбинированный урок | Обучение пересказу по иллюстрациям произведению. Подбор | Уметь давать и обосновывать нравственную оценку | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально – | Готовность осознано строить речевое высказывание в |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Учебник: с. 38-44.<br>Рабочая тетрадь: с. 17-18. | | пословиц к произведению. | поступкам героев. | нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам другим людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справится. | соответствии с задачами коммуникации. |
| 14 | 24.09 | Е. Пермяк «Смородинка».<br>*Доп. Чтение*<br>*С.*Михалков «Прогулка».<br>Учебник: с. 44-47.<br>Хрестоматия: с. 142 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 18-19. | Комбинированный урок | Формирование навыков работы с текстом: деление на части, составление планов.<br>Понятие «рассказ» | Достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Наличие мотивации к творческому труду. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной форме. |
| 15 | 25.09 | Н. Носов «Заплатка».<br>Г. Сапгир «Рабочие руки»<br>*Доп чтение.* Нанайская сказка. Айога.<br>Учебник: с. 47-52.<br>Хрестоматия: с. 119 (1ч.).<br>Рабочая тетрадь: с. 20-22. | Урок слушанья | Создание условий для определения главной мысли рассказа. Подбор пословиц на тему «труд, трудолюбие». | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. |
| 16 | 26.09 | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».<br><u>Наизусть.</u><br>Л.Толстой «Страшный зверь»<br>*Доп чтение.* Я.Аким «Жадина». | Комбинированный урок | Формирование представлений о понятиях «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.<br>Способность к | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Учебник: с. 53-56.<br>Хрестоматия: с. 135(1ч.).<br>Рабочая тетрадь: с. 22-23, 26. | | | | самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | |
| 17 | 30.09 | М. Зощенко «Самое главное».<br>*Тест*<br>Учебник: с. 57-64.<br>Рабочая тетрадь: с. 24. | Комбинированный урок | Развитие умения задавать вопросы к тексту. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 18 | 1.10 | М. Зощенко «Самое главное». (продолжение)<br>*Доп чтение.* А. Рубинов «Ступенька»<br>Учебник: с. 57-64.<br>Хрестоматия: с. 153 (1ч.). | Комбинированный урок | Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотровом чтении. | Формирование первоначальных этических представлений. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
| 19 | 02.10 | В. Сутеев «Кто лучше»<br>*Доп. чтение.* В Осеева «Волшебная иголочка».<br>Учебник: с. 64-66.<br>Хрестоматия: с. 123 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 25, 27. | Комбинированный урок | Сравнение произведений по жанру, теме, автору. | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Определение общей цели и путей ее достижения. |
| 20 | 03.10 | А.Митта «Шар в окошке».<br>Учебник: с. 66-68.<br>Рабочая тетрадь: с. 28. | Комбинированный урок | Обучение самостоятельному чтению рассказа. Организация беседы по содержанию. Обучение выразительному чтению. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 21 | 07.10 | А.Митта «Шар в окошке» (продолжение) Е. Пермяк «Две пословицы».<br>*Доп чтение.* В.Берестов «Прощание с другом».<br>Учебник: с. 66-72.<br>Хрестоматия: с. 86 (1ч.) | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей пересказывать текст по готовому плану. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися при работе в парах. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Рабочая тетрадь: с. 28-30. | | | | | |
| 22 | 08.10 | Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». Доп чтение. В. Катаев «Цветик-семицветик». Учебник: с. 72-74. Хрестоматия: с. 3(2ч.) Рабочая тетрадь: с. 30-32. | Урок закрепления нового материала | Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Умение адекватное оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 23 | 09.10 | В. Беспальков «Совушка». Учебник: с. 74-79. Рабочая тетрадь: с. 32-33. | Урок-игра | Формирование представлений о литературных (авторских) сказках. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |
| 24 | 10.10 | В. Сутеев «Снежный зайчик. Н.Носов «На горке». Учебник: с.80-84. Хрестоматия: с. 138(1ч.). Рабочая тетрадь: с. 33-36. | Комбинированный урок | Обучение пересказу от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В. Сутеева. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 25 | 14.10 | Русская сказка «У страха глаза велики». Учебник: с. 86-88. Рабочая тетрадь: с.36-37. | Урок проверки знаний. | Формирование умению работать с текстом сказки: выделение созвучий и поворотов, наблюдение за изменением темпа чтения. Упражнения в правильном и выразительном чтении. Работа с иллюстрацией к тексту. Понятие «сказка», « бытовая сказка», «народная сказка». | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Развитие мотивов учебной деятельности и личной ответственности за свои поступки. Высказывать собственное мнение и давать им обоснование. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |
| 26 | 15.10 | Братья Гримм «Маленькие человечки» *Доп. чтение.* Братья | Урок изучения | Сравнение сказок (народная и авторская). Определение темы | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие самостоятельной и личной и личной ответственности за свои | Умение работать в материальной и информационной среде |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Гримм. Три брата. Учебник: с. 89-94. Хрестоматия: с. 125 (2ч.) Рабочая тетрадь: с. 36-38. | нового материала | произведения. Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда. | | поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободные. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержание учебного предмета. |
| 27 | 16.10 | Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». *Доп чтение.* Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине». Учебник: с. 94-100. Хрестоматия: с. 85 (2ч.) Рабочая тетрадь: с. 38-40. | Комбинированный урок | Развитие умения сравнивать сказки, самостоятельное сочинение истории или рассказа. | Формирование успешности обучения по литературному чтению | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. |
| 28 | 17.10 | Братья Гримм «Семеро храбрецов». Учебник: с. 100-105. Рабочая тетрадь: с. 41-42. | Комбинированный урок | Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок и похожими сюжетами. Составление картинного плана. Разгадывание кроссворда. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 29 | 21.10 | **Проверочная работа** *Тест.* *Доп. Чтение.* Б.Заходер «Серая звездочка». Учебник: с. 106-107. Хрестоматия: с. 88 (2ч.) Рабочая тетрадь: с. 42-43. | Урок проверки знаний | Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и тетради. Умение применять полученные знания. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися при работе в парах. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |
| 30 | 22.10 | **Резерв** | | | | | |

| «Уж небо осенью дышало…» | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31 | 23.10 | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».<br>Наизусть<br>Г. Скребицкий «Осень»<br>*Доп. чтение.*<br>М. Пришвин «Осеннее утро»<br>Учебник: с. 108-111.<br>Хрестоматия: с. 11(1 ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 43-45. | Урок изучения нового материала | Создание условий для обучения умения видеть и предавать красоту осенней природы. Сравнение произведений. | Понимание роли чтения. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |
| 32 | 24.10 | Э. Шим «Белка и ворон»,<br>У. Трутнева «Осень».<br>Учебник: с. 111-114.<br>Рабочая тетрадь: с. 46-47. | Комбинированный урок | Создание условий для отработки навыка чтения (на отрывках и абзацах произведения).<br>Составление загадок о белке и вороне. | Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Использовать знаково-символических средств представления для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |
| 33 | 28.10 | А. Сладков «Эхо».<br>*Доп чтение.*<br>А. Твардовский «Начало осени».<br>Учебник: с. 114-115.<br>Хрестоматия: с. 12 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 47-49. | Урок слушания | Обучение выразительному чтению диалогов. Понятие «диалог». Игра «Эхо». Сочинение рассказов об осенней природе. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 34 | 29.10 | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки».<br>Загадки.<br>М. Пришвин «Недосмотренные грибы»<br>Учебник: с. 116-119.<br>Рабочая тетрадь: с. 49-51. | Комбинированный урок | Сравнение художественн0го и научно-познавательного произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания получения дополнительной информации. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | задачами. |
| 35 | 30.10 | *Тест.*<br>Э.Шим «Храбрый опенок». К. Бальмонт «Осень».<br>Учебник: с. 119-127.<br>Рабочая тетрадь: с. 51-55. | Комбинированный урок | Обучение самостоятельному чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. |
| **«Снежок порхает, кружится»** | | | | | | | |
| 36 | 31.10 | З. Александрова «Зима».<br>Учебник: с. 128-129.<br>Рабочая тетрадь: с. 56.<br>*Проверка навыка чтения* | Урок вхождения в новую тему | Обогащение словаря детей словами по теме. Понятие «стихотворение». | Достижение необходимого для продолжения уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета. |
| 37 | 11.11 | С. Иванов «Каким бывает снег»<br>*Доп чтение.*<br>С. Есенин «Пороша».<br>Учебник: с. 129-132.<br>Хрестоматия: с. 14 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 58-59. | Урок изучения нового материала | Создание условий для развития умения делить текст на части по готовому плану. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |
| 38 | 12.11 | И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».<br>Учебник: с. 133-134.<br>Рабочая тетрадь: с. 59-60. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей соотносить картинный план с текстом. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. | Готовность осознанно строить речевые высказывание в соответствии с задачами коммуникации. |
| 39 | 13.11 | Э.Шим «Всем вам крышка».<br>Учебник: с. 134-138.<br>Рабочая тетрадь: с. 60-61. | Комбинированный урок | Создание условий для составления рассказа по иллюстрации. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | при работе в парах. | |
| 40 | 14.11 | К. Ушинский «Мороз не страшен».<br>Учебник: с. 138-139.<br>Рабочая тетрадь: с. 61. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей соотносить текст с готовым планом. | Формирование первоначальных этических представлений. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися при работе в группах. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. |
| 41 | 18.11 | Русская сказка «Дети Деда Мороза»<br>*Доп чтение.*<br>Немецкая сказка «Бабушка Метелица».<br>Учебник: с. 140-141.<br>Хрестоматия: с. 40 (2ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 62-63. | Урок-путешествие | Создание условий для подготовки спектакля. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. | Способность к самоорганизованности. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
| 42 | 19.11 | М. Пришвин «Деревья в лесу»<br>*Доп чтение.*<br>Е. Пермяк «Четыре брата».<br>Учебник: с. 142.<br>Хрестоматия: с. 155 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 63-64. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей словесному рисованию. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 43 | 20.11 | Коллективное творчество «Зима в лесу» | Урок-проект | Составление сказки или рассказа.<br>Иллюстрирование. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 44 | 21.11 | И. Суриков «Детство». Наизусть. Учебник: с. 143. Рабочая тетрадь: с. 64-65. | Комбинированный урок | Формирование умения составлять текст о своих детских забавах. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Определение общей цели и путей ее достижения. |
| 45 | 25.11 | В. Даль «Девочка Снегурочка». Учебник: с. 144-151. Рабочая тетрадь: с. 65-66. | Урок изучения нового материала | Обучение чтению текста по ролям. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 46 | 26.11 | В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение) Учебник: с. 144-151. Рабочая тетрадь: с. 65-66. | Урок закрепления и систематизация изученного материала. | Создание условий для осознания структуры сказки. | Формирование успешного обучения литературному чтению. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности , на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. |
| 47 | 27.11 | Русская народная сказка «Снегурочка». Учебник: с. 151-155. Рабочая тетрадь: с. 67. | Урок-исследование | Создание условий для сравнения русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В.Даля«Снегурочка» | Формирование потребности в систематическом чтении | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 48 | 28.11 | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). Учебник: с. 151-155. Рабочая тетрадь: с. 67. | Комбинированный урок | Создание условий для | Понимание роли чтения | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | начатую работу до ее завершения | |
| 49 | 02.12 | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение)<br>*Тест.*<br>Учебник: с. 151-155.<br>Рабочая тетрадь: с. 67. | Комбинированный урок | Создание условий для выделения структуры сказки. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 50 | 03.12 | Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша»<br>*Доп. чтение.*<br>В. Одоевский «В гостя у дедушки Мороза».<br>Учебник: с. 156-157.<br>Хрестоматия: с. 20 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 69-70. | Комбинированный урок | Создание условий для закрепления понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |
| 51 | 04.12 | Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».<br>Учебник: с. 157-159.<br>Рабочая тетрадь: с. 70-71. | Урок-исследование | Создание условий для понимания отличия научно-познавательной литературы. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания получения дополнительной информации. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержание учебного предмета. |
| 52 | 05.12 | И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».<br>И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» Наизусть.<br>Учебник: с. 159-161.<br>Рабочая тетрадь: с. 71-73. | Комбинированный урок | Развитие умения находить в тексте сравнения. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. |
| 53 | 09.12 | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». | Урок-проект | Создание условий для иллюстрирования, создания коллаж. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. | Освоение способов решения проблем творческого и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | специфику различных текстов. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | поискового характера. |
| 54 | 10.12 | **Резервный урок** | | | Достижение необходимого продолжения уровня читательской компетентности. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| **Здравствуй, праздник новогодний** | | | | | | | |
| 55 | 11.12 | *Промежуточная диагностика* С.Михалков «В снегу стояла елочка». Учебник: с. 162-163. Рабочая тетрадь: с. 73-74. | Комбинированный урок | Создание условий для моделирования обложки произведения на две темы – о природе, о детях. Развитие умения сочинить загадки о елке. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. | Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |
| 56 | 12.12 | Книги А. Гайдара. | Урок-исследование | Создание условий для развития умения пользоваться библиографическим списком. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Понятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 57 | 16.12 | Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге». Учебник: с. 164-167. Рабочая тетрадь: с. 74-75. | Урок изучения нового материала | Создание условий для самостоятельного чтения, моделирования, деления на части. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |
| 58 | 17.12 | А. Гайдар «Елка в | Урок | Создание условий для | Формирование | Становление | Использовать знаково- |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | тайге» (продолжение)<br>Учебник: с. 164-167.<br>Рабочая тетрадь: с. 74-75. | закрепления и систематизации знаний. | развития умения определять произведение по отрывку. | первоначальных этических представлений. | гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | символических средств представления для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |
| 59 | 18.12 | С. Маршак «Декабрь».<br>С. Городецкий «Новогодние приметы».<br>Наизусть<br>Учебник: с. 168-169.<br>Рабочая тетрадь: с. 75-76. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения соотносить иллюстрацию с текстом. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. |
| 60 | 19.12 | **Контрольная работа по темам полугодия** | Контрольный урок | Контроль уровня достижения планируемых результатов обучения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 61 | 23.12 | Книги Х.-К. Андерсена.<br>Х.-К. Андерсен «Штопальная игла».<br>Хрестоматия: с. 103 (2ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 76-77 | Урок закрепления и систематизации знаний. | Создание условий для самостоятельного моделирования обложки. Подготовка спектакля. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в паре. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |
| 62 | 24.12 | **Проверочная работа**<br>*Тест.*<br>Учебник: с. 170-171.<br>Рабочая тетрадь: с. 77-79. | Урок проверки знаний | Проверка качества достижения планируемых результатов обучения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 63-64 | 25.12<br>26.12 | **Резерв.**<br>*Проверка навыка чтения* | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Произведения о животных** | | | | | | | |
| 65 | 13.01 | Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». *Доп. чтение.* Е. Чарушин «Перепелка». Учебник: с. 4-5 Хрестоматия: с. 47 (1ч.) Рабочая тетрадь: с. 3-5. | Урок введения в тему | Создание условий для осознания сходства и различий авторских и народных стихотворений. Сравнение произведений. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. |
| 66 | 14.01 | К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е.Благинина «Голоса леса». Учебник: с. 6-8 Рабочая тетрадь: с. 5-9. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразительности чтения. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |
| 67 | 15.01 | М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». Учебник: с. 9-11 Рабочая тетрадь: с. 9-10. | Комбинированный урок | Обучение детей умению определять отношение автора к своему герою. Создание условий для сравнения произведений и моделирования обложки. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Осознание своей этической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. |
| 68 | 16.01 | К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок». Наизусть | Урок-игра | Создание условий для развития умения сочинять загадки о животных. Обучение выразительному | Формирование успешному обучения литературному чтению. | Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Учебник: с. 11-13<br>Рабочая тетрадь: с. 10-12. | | чтению. | | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | |
| 69 | 20.01 | В. Бианки «ЁЖ - спаситель».<br>*Доп. чтение.*<br>М. Пришвин «Журка».<br>Учебник: с. 13-15<br>Хрестоматия: с. 51 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 12-13. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей словесному рисованию. | Формирование потребностей в систематическом чтении. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к самоорганизации. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 70 | 21.01 | Скороговорки.<br>М. Дудин «Тары-бары..»<br>*Доп чтение.*<br>В. Бианки «Хвосты».<br>Учебник: с. 16-18<br>Хрестоматия: с. 93 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 13-15. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения детей составлению плана. | Понимание роли чтения. | Формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
| 71 | 22.01 | Литературные (авторские) сказки.<br>*Тест.* | Урок проверки знаний. | Создание условий для обучения детей структурированию информации, работе с таблицей. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями. | Определение общей цели и путей ее достижения. |
| 72 | 23.01 | К. Ушинский «Плутишка кот».<br>*Доп чтение.*<br>К. Паустовский «Барсучий нос»<br>Учебник: с. 18-23<br>Хрестоматия: с. 79 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 16-18. | Урок творчества | Обучение комментированию заглавия произведения. Сочинение истории. Создание условий ля формирования умения составлять план и пересказывать по плану. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 73 | 27.01 | Русская народная сказка «Журавль и цапля»<br>Учебник: с. 24-26<br>Рабочая тетрадь: с. 18. | Урок изучения нового материала | Создание условий для обучения детей пересказу от лица одного из героев. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Понятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. |
| 74 | 28.01 | Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение)<br>*Доп. Чтение*<br>Африкансакя народная сказка «О том, как лиса обманула гиену».<br>Учебник: с. 24-26<br>Хрестоматия: с.68-72 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 18-19. | Урок изучения нового материала | Обучение анализированию текста: выделение признаков сказки, повторов, главной мысли. Создание условий для понимания детьми структуры сказки. Обучение краткому пересказу. | Формирование успешности обучения по литературному чтению. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 75 | 29.01 | Русская народная сказка «Зимовье зверей».<br>*Проверка навыка чтения*<br>Учебник: с. 26-31<br>Рабочая тетрадь: с. 20-21. | Урок исследование | Создание условий для развития умения сравнивать сказки разных народов. | Формирование потребностей в систематическом чтении. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |
| 76 | 30.01 | Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».<br>*Доп. чтение*<br>Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»<br>Учебник: с. 32-33 | Комбинированный урок | Создание условий для понимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с таблицей. Выявление реального и вымышленного в сказке. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Хрестоматия: с. 87 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 20-23. | | | | умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | процессами. |
| 77 | 03.02 | Русская народная сказка «Белые перышки»<br>Учебник: с. 34-36<br>Рабочая тетрадь: с. 23-24. | Урок повторения и обобщения изученного материала. | Создание условий для обучения моделированию обложки. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 78 | 04.02 | **Резерв** | | | | | |
| **Зарубежные сказки** | | | | | | | |
| 79 | 05.02 | Украинская сказка «Колосок»<br>*Доп чтение*. Французская сказка «Волк, улитка и осы».<br>Учебник: с. 38-42<br>Хрестоматия: с. 65 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 24-26. | Урок вхождения в новую тему | Сравнение сказок разных народов о петушке. Обучение описанию героев сказки. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации |
| 80 | 06.02 | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искал».<br>Учебник: с. 43-48<br>Рабочая тетрадь: с. 27. | Комбинированный урок | Обучение самостоятельному чтению. Создание условий для формирования умения структурировать информации, работать с таблицей. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего развития. | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результатов. |
| 81 | 10.02 | Английская сказка «Как Джек ходил счастье искал».<br>Учебник: с. 43-48 | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения давать словесную характеристику героя. Учить сравнивать | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к | Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Рабочая тетрадь: с. 27. | | русскую и английскую сказки. | | самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |
| 82 | 11.02 | Норвежская сказка « Лис Миккель и медведь Бамсе»<br>Учебник: с. 48-50<br>Рабочая тетрадь: с. 28. | Комбинированный урок | Обучение пересказу по картинному плану. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Осознание начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |
| 83 | 12.02 | Норвежская сказка « Лис Миккель и медведь Бамсе»<br>Учебник: с. 50-52<br>Рабочая тетрадь: с. 29. | Комбинированный урок | Создание условий для создания диафильма. Обучение умению давать характеристику героям произведения. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего развития. | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | Использовать знаково-символических средств представления для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |
| 84 | 13.02 | Норвежская сказка « Лис Миккель и медведь Бамсе».<br>*Доп. чтение*<br>Народная сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»<br>Учебник: с. 50-52<br>Хрестоматия: с.72 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 29-30. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения работать с тексом, понимания структуры сказочного текста. Обучение пересказу по плану. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 85 | 17.02 | Братья Гримм «Бременские музыканты».<br>Учебник: с. 53-61<br>Рабочая тетрадь: с. 30- | Урок-драматизация | Создание условий для инсценирования фрагмента сказки. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображение, звуки. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 31. | | | | природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | |
| 86 | 18.02 | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Учебник: с. 61-69 Рабочая тетрадь: с. 32-33. | урок-проект | Создание условий для создания аудиоспектакля. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображение, звуки. |
| 87 | 19.02 | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» Учебник: с. 61-69 Рабочая тетрадь: с. 32-33. | Урок закрепления и систематизация изученного материала | Структурирование информации, работа с таблицей. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение готовить свое выступление и выступать с видео и графическим сопровождением. |
| 88 | 20.02 | *Тест.* Учебник: с. 70-72. Рабочая тетрадь: с. 33-34. | Урок проверки знаний | Проверка качества достижения планируемых результатов обучения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |
| 89 | 24.02 | **Резерв** | | | | | |
| **Рассказы, стихи, сказки о семье** | | | | | | | |
| 90 | 25.02 | Л. Толстой «Лучше всех». Учебник: с. 73 Рабочая тетрадь: с. 34-35. | Урок вхождения в новую тему | Создание условий для обучения детей умению составлять рассказ о дружной семье. | Понимание роли чтения | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизованности. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | |
| 91 | 26.02 | Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.<br>Учебник: с. 74-76<br>Рабочая тетрадь: с. 35-36. | Урок изучения нового материала | Обучение сочинению колыбельных песен. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. |
| 92 | 27.02 | Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра»<br>Учебник: с. 76-78<br>Рабочая тетрадь: с. 37-39. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения сравнивать произведения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. |
| 93 | 03.03 | М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья». А. Майков «Колыбельная песня».<br><u>Наизусть.</u><br>Учебник: с. 75, 79-83<br>Рабочая тетрадь: с. 39-40. | Урок-исследование | Создание условий для осознания особенностей языка авторских колыбельных песен. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 94 | 04.03 | Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».<br>*Доп. чтение:*<br>И. Панькин «Легенда о матерях»<br>Учебник: с. 83-84<br>Хрестоматия: 147 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 40-43. | Урок слушания | Создание условий для обучения детей умению ставить вопросы к текстам. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 95 | 05.03 | Л. Воронкова «Катин подарок». Ю. Коринец «Март».<br>Учебник: с. 85-86<br>Рабочая тетрадь: с. 44-45. | Урок изучения нового материала | Создание условий для обучения выразительному чтению. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
| 96 | 06.03 | А. Плещеев «Песня матери».<br>Наизусть.<br>Учебник: с. 86-87<br>Рабочая тетрадь: с. 45. | Урок изучения нового материала | Создание условий для понимания лексических особенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельному чтению стихотворения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Определение общей цели и путей ее достижения. |
| 97 | 10.03 | А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…»<br>Учебник: с. 98-99.<br>Рабочая тетрадь: с. 54. | Урок изучения нового материала | Создание условий для осознаний художественных особенностей поэтического текста. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 98 | 11.03 | Татарская сказка «Три сестры».<br>*Доп. чтение*: Русская народная сказка «Белая | Урок-драматизация. | Обучение рассказыванию от лица одного из героев. Создание аудиоспектакля. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать | Умение осуществлять контроль в совместной деятельности. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | уточка».<br>Учебник: с. 87-89.<br>Хрестоматия: с. 128 (2ч.).<br>Рабочая тетрадь: с. 46-48. | | | текстов. | собственные суждения и давать им обоснование. | |
| 99 | 12.03 | В. Солоухин «Деревья».<br>*Доп. чтение*: С. Михалков «А что у вас?».<br>Учебник: с. 90-91.<br>Хрестоматия: с. 144 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 49-50. | Комбинированный урок | Создание условий для выполнения творческой работы: сочинение рассказа «Мой дедушка» | Использование разных видов чтения (поисковое). | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 100 | 13.03 | Книги о семье. | Урок проверки знаний | Создание условий для формирования умения составлять библиографический список. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углубление получаемых знаний. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |
| 101 | 17.03 | Сказки разных народов.<br>*Проверка навыка чтения* | Урок повторения и обобщения | Проведение литературной викторины. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего развития. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 102 | 18.03 | *Промежуточная диагностика.*<br>**Проверочная работа** | Урок проверки знаний | Проверка качества достижения планируемых результатов обучения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | процессами. |
| 103 | 19.03 | **Резерв** | | | | | |
| **«Весна, весна красная!…»** | | | | | | | |
| 104 | 20.03 | Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной». Учебник: с. 97-100. Рабочая тетрадь: с. 53-55. | Урок вхождения в новую тему | Создание условий для обучения выразительному чтению произведений фольклора. Обучение сравнению текстов. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |
| 105 | 31.03 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами». Наизусть. Учебник: с. 100-101. Рабочая тетрадь: с. 56. | Урок изучения нового материала | Выявление особенностей поэтической речи. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации |
| 106 | 01.04 | Г. Скребицкий «Весна-художник». Учебник: с. 101-102. Рабочая тетрадь: с. 56-57. | Урок творчества | Создание условий для обучения умению комментировать заглавие произведения. Учить детей видеть поэзию. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результатов. |
| 107 | 02.04 | Н. Сладков «Снег и ветер». *Доп. чтение:* Н. Сладков «Лесные шорохи». Учебник: с. 103. Хрестоматия: с. 25 (1ч.). Рабочая тетрадь: с. 57-59. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения умению моделировать обложку книги. | Уметь самостоятельно выбирать интересующуюся литературу. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. |
| 108 | 03.04 | С. Маршак «Весенняя песенка». Наизусть. | Комбинированный урок | Создание условий для обучения умению сравнивать произведения о | Формирование первоначальных этических | Формирование эстетических потребностей, ценностей и | Осознание начальных форм познавательной и личностной рефлексии. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Учебник: с. 104. Рабочая тетрадь: с. 59-60. | | весенней природе. | представлений. | чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | |
| 109 | 07.04 | Э. Шим «Чем пахнет весна». Учебник: с. 105-106. Рабочая тетрадь: с. 60. | Урок-исследование | Обучение детей выборочному чтению. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Использовать знаково-символических средств представления для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |
| 110 | 08.04 | Е. Баратынский «Весна, весна!». *Доп. чтение:* В. Маяковский «Тучкины штучки». Учебник: с. 106. Хрестоматия: с. 22 (1ч.) Рабочая тетрадь: с. 61-62. | Комбинированный урок | Обучение самостоятельному чтению стихотворения. Осознание особенностей образа весны в поэзии. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего развития. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 111 | 09.04 | Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей». Учебник: с. 91-93. Рабочая тетрадь: с. 50-51. | Комбинированный урок | Создание условий для формирования эмоционального отклика на поэтический текст. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. |
| 112 | 10.04 | С. Баруздин «Салют». Учебник: с. 94-95. Рабочая тетрадь: с. 51-52. | Комбинированный урок | Обучение умению задавать вопросы по содержанию. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизации. Владение | Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | коммуникативными умениями. | технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 113 | 14.04 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится».<br>*Доп. чтение*<br>К. Ушинский «Проказы старухи зимы».<br>Учебник: с. 107-108.<br>Хрестоматия: с.16.<br>Рабочая тетрадь: с. 63-64. | Урок слушания | Обучение умению сравнивать произведения о родной природе. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображение, звуки. |
| 114 | 15.04 | А. Куприн «Скворцы».<br>Н. Сладков «Скворец-молодец».<br>*Доп. чтение*<br>Н. Сладков «Проталина».<br>Учебник: с. 108-112.<br>Хрестоматия: с. 59 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с. 64-65. | Комбинированный урок | Обучение самостоятельному чтению сказки – диалога. Развитие умения моделировать обложку произведения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | Умение готовить свое выступление и выступать с видео и графическим сопровождением. |
| 115 | 16.04 | Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».<br>Учебник: с. 113-115.<br>Рабочая тетрадь: с. 66-67. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнение произведений. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета. |
| 116 | 17.04 | Г. Скребицкий «Жаворонок»<br>*Доп. чтение:*<br>К. Коровин «Баран, заяц и еж».<br>Учебник: с. 116-117.<br>Хрестоматия: 74 (1ч.). | Урок слушания | Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Рабочая тетрадь: с. 67-68. | | | | получаемых знаний. | |
| 117 | 21.04 | Закличка, загадки.<br>Учебник: с. 118-119.<br>Рабочая тетрадь: с. 69.<br>*Проверка навыка чтения* | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения сочинять загадки, заклички. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. |
| 118 | 22.04 | В. Жуковский «Жаворонок».<br>Наизусть.<br>*Доп. чтение:*<br>В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину».<br>Учебник: с. 120.<br>Хрестоматия: с.105 (1ч.)<br>Рабочая тетрадь: с.70. | Комбинированный урок | Создание условий для осознания особенностей поэтического отражения окружающего мира. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Осознание своей этической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при обсуждении проблем.. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |
| 119 | 23.04 | О. Высоцкая «Одуванчик».<br>М. Пришвин «Золотой луч»<br>Учебник: с. 121-123.<br>Рабочая тетрадь: с.71-72. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения находить поэзию в прозе. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям. |
| 120 | 24.04 | П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».<br>*Доп. чтение:*<br>Э. Шим «Муравейник». | Комбинированный урок | Создание условий для обучения словесному рисованию. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном | Готовность слушать собеседника и вести диалог. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Учебник: с. 123-127.<br>Хрестоматия: с.101.<br>Рабочая тетрадь: с. 73-74. | | | | единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний. | |
| 121 | 28.04 | Н. Сладков «Весенний гам».<br>А. Барто «Воробей».<br>Учебник: с. 127-129.<br>Рабочая тетрадь: с. 74-75. | Урок слушания | Создание условий для проверки внимания при чтении и ответе на вопросы. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |
| 122 | 29.04 | М. Пришвин. «Ребята и утята»<br>*Доп. чтение:* Р. Сеф «Чудо».<br>*Тест*<br>Учебник: с. 130-132.<br>Хрестоматия: с. 28 (1ч.).<br>Рабочая тетрадь: с. 76-77. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения составлять библиографическую таблицу. | Формирование потребностей в систематическом чтении. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. |
| 123 | 30.04 | Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа».<br>*Доп. чтение:*<br>М. Горький «Воробьишко».<br>Учебник: с. 133-136.<br>Хрестоматия: с. 112 (1ч).<br>Рабочая тетрадь: с. 78. | Комбинированный урок | Создание условий для формирования умения выделять главное при иллюстрировании текста. | Понимание роли чтения | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |
| 124 | 05.05 | К. Ушинский «Утренние лучи».<br>*Доп чтение:*<br>М. Пришвин «Лесная капель».<br>Учебник: с. 136-137.<br>Хрестоматия: с.23 (1ч) | Комбинированный урок | Создание условий для обучения пересказу по самостоятельно составленному плану. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Определение общей цели и путей ее достижения. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Рабочая тетрадь: с. 78-79. | | | | | |
| 125 | 06.05 | А. Барто «Весна, весна на улице»<br>Учебник: с. 138.<br>Рабочая тетрадь: с. 80-81. | Урок-исследование | Создание условий для самостоятельного моделирования обложки прочитанного текста, развитие умения работать со схемой. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 126 | 07.05 | **Проверочная работа**<br>Учебник: с. 139-140.<br>Рабочая тетрадь: с. 81-82. | Урок проверки знаний | Проверка качества достижения планируемых результатов обучения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизации. | Определение цели проверочной работы и путей ее достижения. |
| 127 | 08.05 | **Резерв** | | | | | |
| **Волшебные сказки** | | | | | | | |
| 128 | 12.05 | Русская народная сказка «Хаврошечка».<br>Учебник: с. 141-148.<br>Рабочая тетрадь: с. 83-84. | Комбинированный урок | Создание условий для выявления признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Проверка качества выразительности чтения. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при обсуждении проблем. | Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. |
| 129 | 13.05 | *Доп. чтение:*<br>Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».<br>Хрестоматия: с.40 (2ч).<br>Рабочая тетрадь: с. 84-85. | Урок-исследование | Создание условий для обогащения словаря. Выяснение лексического значения слов. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества | Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | с учителем и учащимися класса при работе в парах. | |
| 130 | 14.05 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Учебник: с. 148-158. Рабочая тетрадь: с. 86. | Комбинированный урок | Обучение приемам работы с книгами А.С. Пушкина. Составление кроссворда. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |
| 131 | 15.05 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». *Доп. чтение:* Индийская народная сказка «Золотая рыбка». Учебник: с. 148-158. Хрестоматия: с.69. Рабочая тетрадь:с.86-87. | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения работать с текстом выборочно. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 132 | 19.05 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» *Доп. чтение* А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Учебник: с. 148-158. Хрестоматия: с. 77(2ч). Рабочая тетрадь: с. 86, 88-89. | Комбинированный урок | Создание условий для самостоятельного составления словаря. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета. |
| 133 | 20.05 | Ш. Перро «Кот в сапогах». Учебник: с. 158-168. Рабочая тетрадь: с. 90. *Проверка навыка чтения* | Урок путешествие | Создание условий для обучения пересказу по плану. | Формирование потребностей в систематическом чтении. | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. |
| 134 | 21.05 | *Доп. чтение* Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». | Урок слушания | Создание условий для формирования умения самостоятельно | Понимание роли чтения | Формирование основ гражданской идентичности, чувства | Освоение способов решения проблем творческого и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Хрестоматия: с. 135 (2ч).<br>Рабочая тетрадь: с. 91. | | сравнивать произведения. | | гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе. | поискового характера. |
| 135 | 22.05 | Проверь себя.<br>Тест.<br>Учебник: с. 169-171.<br>Рабочая тетрадь: с. 92-93.<br>**Летнее чтение.** | Урок проверки знаний | Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации |
| 136 | 01.05 | **Резерв** | | | | | |