Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству 4 класс

			Планируемые результаты освоения учебного предмета			
№ п/п		Тема урока	предметные	личностные	метапредметные	Дата проведения
Общее кол-во	По разделу					
1 четверть (9 ч)						
Истоки родного искусства (8 ч)						
Пейзаж родной земли 2 часа						
1	1	Какого цвета Родина? Осенний вернисаж.	Знание характерных черт родного пейзажа. Знание художников, изображающих природу. Умение нарисовать пейзаж по памяти.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** Проговаривать последовательность действий на уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства. Уметь слушать и понимать высказывания собеседника.	1 неделя
2	2	Пейзаж родной земли. Березовая	Знание устройства русской избы,	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формирование	**Регулятивные:** Проговаривать последовательность действий на	2 неделя

		роща.	украшение избы. Умение создать образ избы. Овладение навыками конструирования из бумаги конструкции избы. Создавать коллективное панно способом объединения коллективно сделанных изображений.	понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. Формирование навыков коллективной деятельности.	уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства Уметь слушать и понимать высказывания собеседника..	
Деревня — деревянный мир 2 часа						
3	1	Гармония жилья с природой	Знание характерных черт родного пейзажа. Знание художников, изображающих природу. Умение нарисовать пейзаж по памяти.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** Проговаривать последовательность действий на уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства Уметь слушать и понимать высказывания собеседника..	3 неделя
4	2	Деревня -	Знание устройства русской избы,	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины,	**Регулятивные:** Проговаривать последовательность действий на	4

		деревянный мир	украшение избы. Умение создать образ избы. Овладение навыками конструирования из бумаги конструкции избы. Создавать коллективное панно способом объединения коллективно сделанных изображений.	своего народа. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства Уметь слушать и понимать высказывания собеседника..	неделя
Красота человека 2 часа						
5	1	Образ русского человека (женский образ)	Знание традиционной национальной одежды, роль головного убора, украшения в народном костюме. Умение создать женский народный образ. Знание художников изображающих женские портреты в русских национальных костюмах. Характеризовать и эстетически оценивать образы в произведениях художников.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству русского народа	**Регулятивные:** Проговаривать последовательность действий на уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний. отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства Уметь слушать и понимать высказывания собеседника.	5 неделя
6	2	Образ русского	Знать характер сельского	Формирование уважительного	**Регулятивные:** Проговаривать	6

		человека (мужской образ)	труда. Иметь представление о своеобразии русской природы, деревенской местности, ее жителях, специфике их труда. Умение изобразить сцены труда из крестьянской жизни. Овладение навыками изображения фигуры человека.	отношения к культуре и искусству русского народа	последовательность действий на уроке. **Познавательные:** Ориентироваться в своей системе знаний. отличать новое от уже известного с помощью учителя. **Коммуникативные:** уметь пользоваться языком изобразительного искусства Уметь слушать и понимать высказывания собеседника.	неделя
Народные праздники 2 часа						
7	1	Воспевание труда в искусстве	Знание несколько произведений на темы народных праздников. Создание коллективного панно на тему народных праздников. Овладение элементарными основами композиции. Умение использовать различные приемы и способы выразительности при создании панно.	Формирование навыков коллективной деятельности. Формирование уважительного отношения к культуре и искусству русского народа	**Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** подвести под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки. **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание.	7 неделя
8	2	Народные праздники.	Знание несколько произведений на темы народных праздников.	Формирование навыков коллективной деятельности. Формирование уважительного	**Регулятивные:** вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных	8 неделя

		Ярмарка. Обобщение по теме «Истоки родного искусства»	Создание коллективного панно на тему народных праздников. Овладение элементарными основами композиции. Умение использовать различные приемы и способы выразительности при создании панно.	отношения к культуре и искусству русского народа	ошибок. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения. **Коммуникативные:** проявлять активность для решения познавательных задач.	
Древние города нашей земли (7 ч)						
Древнерусский город – крепость 1 час						
9	1	Древнерусский город - крепость	Знание понятия «макет», как выбиралось место для постройки крепостной стены, башни, ворот. Знать конструкцию внутреннего пространства древнего русского города. Умение конструировать крепостные башни, ворота Умение применять правила работы с бумагой, планировать свои действия в соответствии с замыслом.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству русского народа	**Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.	9 неделя
2 четверть (7 ч)						

Древние соборы 1 час						
10	2	Древние соборы	Знание особенности соборной архитектуры, пропорции соборов. Умение объяснять, почему собор является смысловым центром города. Знание конструкции, символики частей храма, украшений храма. Умение выполнять групповую работу по постройке древнего города	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству русского народа	**Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.	10 неделя
Древний город и его жители 1 час.						
11	3	Древний город и его жители	Знание организации внутреннего пространства кремля. Умение написать пейзаж с церковью. Умение передавать настроение композиции, составлять композицию, последовательно её выполнять.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений сюжет из своей жизни. **Коммуникативные:** задавать вопросы; обращаться за помощью к одноклассникам, учителю.	11 неделя
Древнерусские воины- защитники 1 час						

12	4	Древнерусские воины- защитники	Знание, как жили князь и его люди, как одевались. Умение изобразить древнерусских воинов. Знание различия в жизни князя с дружиной и торгового люда. Овладение навыками изображения фигуры человека.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** учиться отличать верно выполненное задание от неверного. **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию.	12 неделя
Города Русской земли 1 час						
13	5	Города Русской земли. Золотое кольцо России.	Знание основных структурных частей города. Знание старинных русские городов: Москва, Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов Великий. Умение отличать эти города Умение завершить коллективную работу по созданию макета древнего города с его жителями.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности, фантазии.	**Регулятивные:** учиться отличать верно выполненное задание от неверного. **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию.	13 неделя
Узорочье теремов 1 час.						
14	6	Узорочье теремов. Изразцы.	Знание понятия «узорочье». Знание роли	Формирование уважительного отношения к культуре и	**Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения	14 неделя

			постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города. Умение изобразить праздничную нарядность, узорочье интерьера терема.	искусству других народов нашей страны и мира в целом.	учителя. **Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения при решении учебной задачи.	
Праздничный пир в теремных палатах 1 час						
15	7	Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение по теме «Древние города нашей земли»	Знание понятия «узорочье». Знание роли постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города. Умение изобразить праздничную нарядность, узорочье интерьера терема.	Формирование умений сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.	**Регулятивные:** преобразовывать познавательную задачу в практическую. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников. **Коммуникативные:** проявлять активность в коллективной деятельности.	15 неделя
Каждый народ — художник (11 ч)						
Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии 3 часа.						
16	1	Праздник как элемент художественной	Знание необычной художественной культуры Японии.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов	**Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи	16 неделя

		культуры страны. Образ японских построек.	Знание особенности легких конструкций, построек в Японии. Умение изображать природу через детали Приобретать новые умения в работе с выразительными средствами художественных материалов.	Формирование эстетических потребностей в общении с искусством, потребности в самостоятельной практической деятельности.	**Познавательные:** освоение способов решения проблем творческого и поискового характера **Коммуникативные:** обращаться за помощью **к** одноклассникам, учителю.	
3 четверть (10ч)						
17	2	Отношение к красоте природы в японской культуре	Знание необычной художественной культуры Японии. Знание особенности легких конструкций, построек в Японии. Умение изображать природу через детали Приобретать новые умения в работе с выразительными средствами художественных материалов	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов Формирование эстетических потребностей в общении с искусством, потребности в самостоятельной практической деятельности.	**Регулятивные:** соотносить правильность выполнения действия с требованиями конкретной задачи. **Познавательные:** освоение способов решения проблем творческого и поискового характера **Коммуникативные:** предлагать помощь и сотрудничество.	17 неделя
18	3	Образ человека, характер одежды в японской культуре.	Освоение новых эстетических представлений о поэтической красоте мира. Знание	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов Формирование эстетических потребностей в общении с искусством, потребности в	**Регулятивные:** вносить необходимые дополнения и изменения в действия. **Познавательные:** освоение способов решения проблем	18 неделя

			представлений о красоте японской женщины, традиционной народной одежде. Умение создать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства.	самостоятельной практической деятельности.	творческого и поискового характера **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения.	
Искусство народов гор и степей 1 час.						
19	4	Искусство народов гор и степей	Знание образа жилых построек народов. Умение цветом передавать пространственные планы.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов	**Регулятивные:** вносить необходимые дополнения и изменения в действия. **Познавательные:** освоение способов решения проблем творческого и поискового характера **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения.	19 неделя
Образ художественной культуры Средней Азии 1 час						
20	5	Образ художественной культуры Средней Азии	Знание особенностей архитектуры среднеазиатского города Умение выполнить объёмную аппликацию среднеазиатского города. Овладевать навыками конструирования из	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов	**Регулятивные:** вносить необходимые дополнения и изменения в действия. **Познавательные:** освоение способов решения проблем творческого и поискового характера **Коммуникативные:**	20 неделя

			бумаги и орнаментальной графики.		задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения.	
Древняя Эллада 3 часа						
21	6	Образ красоты древнегреческого человека	Знание искусства Древней Греции, архитектуры Акрополя. Умение характеризовать отличительные черты и конструктивные элементы греческого храма. Умение моделировать из бумаги конструкции греческих храмов	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов	**Регулятивные:** составлять план, осуществлять последовательность действий. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формировать собственную позицию.	21 неделя
22	7	Древнегреческая культура	Знание искусства древнегреческой вазописи, знание скульпторов, изображающих богов. Уметь изобразить олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия,(фигуры в традиционных одеждах), работать над панно в	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов	**Регулятивные:** составлять план, осуществлять последовательность действий. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формировать собственную позицию.	22 неделя

			группе			
23	8	Древнегреческий праздник. Олимпийские игры в Древней Греции	Знание искусства древнегреческой вазописи, знание скульпторов, изображающих богов. Уметь изобразить олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия,(фигуры в традиционных одеждах), работать над панно в группе	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов.	**Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата. **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	23 неделя
Европейские города Средневековья 2 часа						
24	9	Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура	Знание образа готических городов средневековой Европы, готические витражи. Уметь конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями Умение цветом передавать пространственные планы. Знание сословий разделения людей,	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов. Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата. **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	24 неделя

			средневековых готических костюмы (вертикальные линии, удлиненные пропорции). Иметь представление о традиционной европейской одежде средневековья. Развитие навыков изображения человека.			
25	10	Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха	Знание общих представлений об образах костюмах разных стран (в разные столетия). Умение отличать образы, анализировать эти отличия.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата. **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	25 неделя
Многообразие художественных культур в мире 1 час						
26	11	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ – художник»	Знание общих представлений об образах городов разных стран, их жителях (в разные столетия). Умение отличать образы городов, анализировать эти отличия.		**Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата. **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	26 неделя

4 четверть (8 ч)						
Искусство объединяет народы (8 ч)						
Все народы воспевают материнство 2 часа						
27	1	Портрет мамы	Знание художников, изображающих красоту материнства. Умение изобразить мать и дитя. Развивать навыки композиционного изображения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	**Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям. **Коммуникативные:** слушать собеседника.	27 неделя
28	2	Я и моя мама.	Знание художников, изображающих красоту материнства. Умение изобразить мать и дитя. Развивать навыки композиционного изображения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	**Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям. **Коммуникативные:** слушать собеседника.	28 неделя
Все народы воспевают мудрость старости 1час						
29	3	Все народы воспевают мудрость старости.	Знание художников, изображающих пожилых людей. Знание, что красота – это эстетическая и духовная	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	**Регулятивные:** устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. **Познавательные:** осуществлять	29 неделя

			категория. Умение найти хорошее в повседневной жизни стариков; изобразить любимых бабушку, дедушку. Развивать навыки восприятия произведения искусства.		сбор информации. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения; обращаться за помощью к одноклассникам.	
Сопереживание – великая тема искусства 1 час						
30	4	Сопереживание – великая тема искусства	Знание, художников и полотен Раскрывающих тему сопереживания. Умение изобразить рисунок с драматическим сюжетом	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей. **Познавательные:** оценивать результат деятельности. **Коммуникативные:** проявлять активность в решении познавательных задач.	30 неделя
Герои, борцы и защитники 2 часа						
31	5	Герои, борцы и защитники	Знание героев Сталинградской битвы. Знание памятников героям Отечества. Умение выполнить памятник в графике.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** стабилизировать эмоциональное состояние. **Познавательные:** узнавать, называть объекты окружающей действительности. **Коммуникативные:** осуществлять взаимный контроль.	31 неделя

32	6	Герои, борцы и защитники	Знание героев Сталинградской битвы. Знание памятников героям Отечества. Умение выполнить памятник в графике.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** стабилизировать эмоциональное состояние. **Познавательные:** узнавать, называть объекты окружающей действительности. **Коммуникативные:** осуществлять взаимный контроль.	32 неделя
Юность и надежды 1 час						
33	7	Юность и надежды	Знание основных сюжетов и тем детства, юности в произведениях художников. Умение изобразить радость детства с помощью графических материалов.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** определять последовательность действий. **Познавательные:** использовать знаково – символические средства для решения задачи. **Коммуникативные:** обращаться за помощью к учителю, одноклассникам.	33 неделя
Обобщение по теме «Искусство объединяет народы» 1 час						
34	8	Искусство народов мира. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы»	Знание видов искусств, жанров искусств, главные художественные музеи России, знание художников. Уметь выполнить коллективный коллаж,	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	**Регулятивные:** концентрировать наблюдательность. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для	34 неделя

					организации собственной деятельности.	