МБОУ «Шипуновская средняя общеобразовательная школа»
Крутинского муниципального района Омской области

СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УВР	педагогическим советом школы	Директор школы
_____ Чиркова Н.В.	Протокол № 8	_____ Задворнова М.Ю.
«30» августа 2017 г.	от «16» мая 2017 г.	Приказ №
		от «30» августа 2017 г.

Рабочая программа

по учебному курсу «Литературное чтение»

начальное общее образование

во 2 классе по авторской программе Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкина

1.

Учитель: Лузина Надежда Сергеевна

2017 – 2018 уч.год

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора.

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости, эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информации* в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности дли своего самообразования.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

2. Общая характеристика предмета.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отвчественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы басни, драматические произведения.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика.* Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка).

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, во 2 классе – 136 часов (34 учебные недели)

3. Результаты изучения курса во 2 классе.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
5))развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находим выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

6)

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

3) использование знаково-символических средств представления им формации о книгах;

4) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

6) освоение способами решения проблем творческого и поисковом» характера;

7) формирование умения планировать, контролировать и оценивам. учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

8) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать раз личные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
7)

4. Содержание курса

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащих» НІформирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, при вильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяют им осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдет и орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложенmic интонационным выделением знаков препинания. Понимание смы< 10 вых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощьМинтонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетичако|| отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготомпм.'и к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтений определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении ГШ себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида ммния (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тсіі " необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Круг детского чтения.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружно, честности, юмористические произведения.

Творческая деятельность обучающихся.
(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор

Календарно-тематическое планирование для 2 класса УМК «Школа России» ФГОС

№ урока	Тема урока	Дата	Характеристика деятельности учащихся	ЭОР
1.	**Введение. Знакомство с учебником литературного чтения.** Система условных обозначений. Словарь.		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и понимать систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника.	Презентация
2.	**Самое великое чудо на свете.**Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя.		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке.Представлять выставку книг, прочитанных летом.Представлять любимую книгу и любимых героев.Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.Находить нужную книгу по тематическому каталогу.Готовить выступление на заданную тему.Размышлять о прочитанном.Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении; находить общее и отличия.	
3.	**Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».**		Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Участвовать в коллективном проекте «О чем может рассказать школьная библиотека» Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия других учащихся.	Презентация о библиотеке
4.	**Старинные и современные книги.** Сообщение «Старинные книги Древней Руси».		Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.Прогнозировать содержание темы. Планировать работу с произведением на уроке.Готовить выступление на заданную тему.Размышлять о прочитанном.Оценивать свои достижения и достижения товарищей..	Старинные и современные книги.
5.	**Высказывания о книге К.Ушинского, М.Горького,Л.Толстого.** Классификация		Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.Прогнозировать содержание . Планировать работу с произведением на уроке. Размышлять о прочитанном.Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.Сравнивать высказывания великих людей о книге и	Портреты

	высказываний.		чтении;	писателей.
6.	**Устное народное творчество.** Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.Объяснять смысл пословиц.Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей.Распределять поговорки и пословицы по тематическим группам.Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.
7	**Русские народные песни.** Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.Актуализировать знания учащихся по теме «Устное народное творчество. Жанры»; показать красоту и богатство русского языка, напевность русских песен.Сочинять колыбельные песни, опираясь на опыт создания народного творчества. Научить видеть образ деревьев в русских песнях. Формулировать собственное мнение и позицию	Русские народные песни (прослушивание).
8	**Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества.** Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Продолжать знакомить учащихся с многообразием устного творчества русского народа, учить различать потешки и прибаутки, развивать фантазию, воображение. Находить различия в потешках, прибаутках, сходных по теме. Придумывать свои собственные потешки и прибаутки. Строить понятные высказывания. Формировать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Презентация.
9	**Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества.** Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.Продолжать знакомить учащихся с многообразием устного творчества русского народа, в частности со считалками и небылицами. Доказать, что ритм — основа считалки. Сравнивать считалки и небылицы. Контролировать свои действия и действия одноклассников.	Презентация.
10	**Загадки — малые жанры устного народного творчества.** Распределение загадок по тематическим группам.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.Показать учащимся, как в загадках, проявляется скрытый смысл; развивать воображение.Анализировать загадки.Соотносить загадки и отгадки.Придумывать свои собственные загадки.Распределять загадки по тематическим группам. Осуществлять поиск загадок в разных источниках. Адекватно воспринимать оценку учителя. Контролировать свои действия и действия одноклассников.	Презентация.

11	**Внеклассное чтение. В мире русских народных сказок.Ю.Мориц «Сказка по лесу идет…»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок.Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.Контролировать свои действия и действия одноклассников.	Виктор ина.
12	**Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Продолжить знакомство учащихся с русским устным народным творчеством; показать роль сказки в литературе; учиться видеть и различать добро и зло; показать, как в сказках проявляется народная мудрость. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.	
13	**«У страха глаза велики».** Развитие речи: обучение подробному пересказу с сохранением особенностей сказки.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить, учитывать выделенные ориентиры. Учиться видеть скрытый смысл, заключенный в сказках. Обучаться подробному пересказу с сохранением особенностей сказки. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
14	**Сказка «Лиса и тетерев».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Продолжить знакомство учащихся с русским устным народным творчеством; показать, как в сказках проявляется народная мудрость.Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.Учиться задавать вопросы; учитывать разные мнения и интересы. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
15	**Сказка «Лиса и журавль».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры.Продолжить знакомство учащихся с русским устным народным творчеством; показать, как в сказках проявляется народная мудрость.Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.	
16	**Сказка «Каша из топора».**		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.Учиться задавать вопросы; учитывать разные мнения и интересы, самостоятельно оценивать свои достижения.	

17-18	**«Гуси-лебеди».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры.Продолжить знакомство учащихся с русским устным народным творчеством; показать, как в сказках проявляется народная мудрость. Воспитывать у учащихся положительные качества личности в процессе работы над сказкой.Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
19	**Внеклассное чтение. Русские народные сказки.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры.Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок.Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Виктор ина.
20	**Обобщение по разделу «Устное народное творчество» Проверим и оценим свои достижения**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела. Повторить как в загадках, пословицах, поговорках проявляется народная мудрость; учить видеть скрытый смысл; развивать воображение. Сочинять свои произведения, опираясь на опыт создания народного творчества.Контролировать свои действия и действия одноклассников. Учить работать самостоятельно. Контролировать себя и оценивать свои достижения.	Презент ация.
21	**Люблю природу русскую.**Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Прогнозировать содержание раздела. Представлять картины осенней природы.Видеть красоту русской природы; развивать воображение, мыслительные операции сравнения, обобщения.Находить образ осени в загадках. Соотносить загадки и отгадки. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ.	Пейзаж и осени.
22	**Стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальный»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Видеть красоту русской природы; развивать воображение, мыслительные операции сравнения, обобщения. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся, объяснять свой выбор.Представлять картины осенней природы.Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.Оценивать свой ответ.	Презент ация.
23.	**Стихотворение К. Бальмонта «Поспевает брусника». Стихотворение**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Видеть красоту поэзии, находить и объяснять словосочетания, эпитеты, метафоры. Слышать и видеть красоту осени, переданные в лирическом	Презент ация о

	А. Плещеева «Осень наступила»		тексте.Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.Оценивать свой ответ.	Бальмонте. Презентация « Плещеев».
24.	**Стихотворение А. Фета «Ласточки пропали»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры Познакомиться впервые с поэзией А. А. Фета; показать, как посредством слова можно передать любовь к природе, к родине.Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Представлять картины осенней природы.Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Задавать вопросы; строить понятные высказывания.Оценивать свой ответ.	
25.	**Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов об осени.** Стихотворения А. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», С. Есенина «Закружилась листва золотая». М. Пришвин «Осеннее утро».		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся стихотворение, объяснять свой выбор. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.Придумывать собственные сравнения.	Презента-ция.
26	**Стихотворения В. Брюсова «Сухие листья», И. Токмаковой «Опустел скворечник». М. Пришвин «Осеннее утро».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. . Различать стихотворный и прозаический текст.Сравнивать их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.Придумывать собственные сравнения. Задавать вопросы; строить понятные высказывания.Оценивать свой ответ.	Портреты писателей и поэта.
27	**В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.Оценивать свой ответ.	Презента-ция о грибах.

28	**Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверим и оценим свои достижения.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль. Формулировать собственное мнение и позицию.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	Виктор ина об осени.
29	Знакомство с названием раздела. **А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Познакомиться с многообразием поэзии А. С. Пушкина; узнать о жизни и творчестве поэта, познакомиться с литературным жанром – поэма. Воспринимать на слух произведение. Характеризовать героев. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль. Формулировать собственное мнение и позицию.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
30	**А.С. Пушкин. «Вот север, тучи, нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя…»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Наблюдать за жизнью слов в художественных текстах. Определять в них красочные яркие определения (эпитеты).Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования.Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.Представлять картины природы. Формулировать собственное мнение и позицию.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
31- 32 33	**«Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Познакомиться со «Сказкой о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Называть волшебные события и предметы в сказках.Сравнивать авторские и народные произведения.Характеризовать героев сказки с опорой на текст.Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Характеризовать героев сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое.Оценивать свой ответ.	
34	**Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль. Формулировать собственное мнение и позицию.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
35	**И.А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Познакомиться с творчеством И. А. Крылова, с понятием басня; учиться видеть в басне скрытый смысл.Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Формулировать собственное мнение и позицию. Оценивать свои достижения и товарищей.	Презент а-ция.
36.	**И.А. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Повторить особенности басенного текста.Характеризовать героев басни с опорой на текст.Видеть и понимать смысл басен; распознавать хорошее и плохое.	

			Формулировать собственное мнение и позицию.Оценивать свои достижения и товарищей.	
37	**Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Познакомиться с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого; учиться добру, сопереживанию, состраданию. Характеризовать героев с опорой на текст. Пересказывать текст подробно, выборочно.Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое.Формулировать собственное мнение и позицию. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль	
3839	**Л.Н. Толстой «Филиппок»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Прививать интерес к школе, предмету; работать над развитием грамотной, выразительной речи.характеризовать героев с опорой на текст. Пересказывать текст подробно, выборочно.Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое.Формулировать собственное мнение и позицию. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль	
40	**Л. Толстой «Правда всего дороже». Л. Толстой «Котёнок».** Развитие речи: обучение подробному пересказу.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Воспитывать у учащихся честность, трудолюбие; учить находить главную мысль произведения.Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Формулировать собственное мнение и позицию. Оценивать свои достижения и достижения товарищей. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль	
41	**Внеклассное чтение. Рассказы Л.Н.Толстого.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Характеризовать героев с опорой на тексты. Пересказывать тексты подробно, выборочно.Характеризовать героев рассказов на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о героях.Формулировать собственное мнение и позицию. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	Презентация.
42	**Обобщение по разделу «Русские писатели»** Проверим и оценим свои достижения		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по изученным произведениям. Соотносить пословицы и смысл прозаических текстов. Узнавать героев по описаниям, составлять свои описания. Оценивать свой ответ.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.Выбирать книги по авторам и по темам.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	Кимы
43	**О братьях наших меньших.** Знакомство и прогнозирование содержания раздела.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Прогнозировать содержание раздела. Рассказывать интересные истории о братьях наших меньших. Воспитывать бережное отношение к «братьям нашим меньшим». Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	Презента-ция.
44.	**Весёлые стихи о животных.** Н. Сладков «Они и мы». А. Шибаева «Кто кем становится» Стихотворения		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Воспитывать бережное отношение к «братьям нашим меньшим». Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.Воспринимать на слух прочитанное.Определять последовательность	

	Б. Заходера «Плачет киска в коридоре», И. Пивоваровой «Жила-была собака»		событий.Составлять план. Определять героев произведения, характеризовать их. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.	
45	Внеклассное чтение. **Рассказы о животных.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры. Воспитывать бережное отношение к «братьям нашим меньшим». Планировать работу с произведениями, выбирать виды деятельности. Определять последовательность событий в рассказах.Составлять план. Определять героев произведений, характеризовать их. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свои ответы	
46	**Стихотворение В. Берестова «Кошкин щенок».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Воспитывать бережное отношение к животным. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.Воспринимать на слух прочитанное.Определять последовательность событий.Составлять план. Определять героев произведения, характеризовать их.Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.Оценивать свой ответ.	
47- 48.	**М. Пришвин «Ребята и утята».** Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.Формировать доброе, бережное отношение к природе; нести ответственность за совершенные поступки. Определять последовательность событий.Составлять план. Определять героев произведения, характеризовать их.Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Познакомится с понятием «выборочный пересказ». Учится выборочному пересказу.Оценивать свой ответ.	
49- 50	**Е. Чарушин «Страшный рассказ»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.Учиться понимать животных; воспитывать в себе доброе, чуткое отношение к животным. Определять последовательность событий в рассказе.Составлять план.Пересказывать подробно по плану произведение. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
51.	**Б. Житков «Храбрый утёнок»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Узнать, что у животных могут быть свои «проблемы»: переживания, беды, тревоги; учиться понимать животных. Определять последовательность событий.Составлять план. Определять героев произведения, характеризовать их.Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	

52	**В. Бианки «Музыкант»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учиться видеть необычное в природе; узнать, насколько удивительны животные. Определять последовательность событий в рассказе.Составлять план. Выражать свое собственное отношение к герою, давать нравственную оценку его поступкам.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
53.	**В. Бианки «Сова».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учиться видеть необычное в природе; узнать, насколько удивительны животные. Узнать, что все в природе взаимосвязано. Определять последовательность событий в рассказе. Составлять план. Выражать свое собственное отношение к сове, давать нравственную оценку. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
54.	**Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»** Проверим и оценим свои достижения		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Выяснить, как поняли, усвоили произведения, изучаемые в разделе «О братьях наших меньших».Определять героев произведений, характеризовать их. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку их поступкам. Оценивать свои достижения и достижения товарищей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.Выбирать книги по темам и по авторам.Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	КИМы
55	**Из детских журналов. Запуск проекта «Мой любимый детский журнал».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.Отличать журнал от книги.Ориентироваться в журнале. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.Находить нужную информацию по заданной теме.Участвовать в работе пары и группы.Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
56	**Д. Хармс «Игра»** **Д. Хармс «Вы знаете?»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Иметь краткое представление о детских журналах начала века; познакомить с творчеством Д. Хармса.Работать над пониманием литерного содержания произведения: тема, главная мысль (идея),события, и последовательность. Знать названия детских журналов;понятие «юмор» произведения.Уметь: анализировать произведение;определять средства художественной выразительности;выразительно читать стихотворения наизусть. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.	
57	**Д. Хармс, С. Маршак**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с	

	«Весёлые чижи»		поставленной задачей. Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста. Знать черты юмористического в содержании.прогнозировать содержание текста по заголовку;участвовать в диалоге;читать осознанно текст художественного произведения;определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Придумывать свои вопросы по содержанию. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.	
58	**Библиотечный урок по детским изданиям. Школьная библиотека.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Ориентироваться в библиотеке, различать детские издания, участвовать в диалоге, составлять и задавать вопросы.своих любимых детских журналах, рубриках в них. Уметь представлять свой любимый журнал;пересказывать понравившиеся произведения, строки из них;составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на текст.Оценивать свои достижения.	
59	**Д. Хармс «что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. Работа над пониманием литературного содержания произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность. Анализировать произведение;определять средства художественной выразительности;выразительно читать стихотворения наизусть по желанию. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
60.	**А. Введенский «Учёный Петя».** **А. Введенский «Лошадка»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Передавать эмоции и настроение героев с помощью интонации.Развивать умение анализировать поступки героев. Совершенствовать навыки чтения: выразительность, осознанность. Воспитывать интерес к детской поэзии. Воспитывать бережное отношение к животным. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
61.	**Внеклассное чтение. Стихи о детях.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать над содержанием произведений, давать характеристики героям, воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Озаглавливать иллюстрации и эпизоды из стихов;читать осознанно тексты произведений;определять их тему и главную мысль; выявлять черты героев, характеризующие их храбрость, исполнительность, чувство долга и ответственности. Находить нужную информацию по заданной теме.Участвовать в работе пары и группы. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
62	**Проект: «Мой любимый детский журнал».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», Отчёт о собственном журнале, рисунках, стихах и др. жанрах.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.	
63	**Проверим и оценим свои достижения**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от	

			книги.Ориентироваться в журнале.Находить интересные и нужные статьи в журнале.	
64	**Люблю природу русскую.**Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
65-66	**И.Бунин.«Зимним холодом пахнуло». К.Бальмонт. Стихотворение «Снежинка» Я. Аким «Утром кот принёс на лапках»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихотворение наизусть. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
67	**Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою околдован лес стоит»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Познакомиться с произведением классической литературы о зиме; учиться анализировать произведение, используя знания теории литературы, различать литературные приёмы при описании зимнего пейзажа; воспитывать эстетические чувства, чувство любви к природе через чтение и анализ литературного произведения. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихотворение наизусть.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
68	**С. Есенин «Поёт зима – аукает»** **С. Есенин «Берёза»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Познакомиться с произведением классической литературы о зиме; учиться выразительно читать стихи; видеть красоту зимней природы вокруг, в стихах, на картинах; воспитывать любовь к природе; поддерживать в детях желание помогать в трудное время птицам, активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, способствовать развитию воображения, связной речи, художественного литературного вкуса, навыков формулирования выводов, умения анализировать; воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
69	**Русская народная сказка «Два мороза»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Познакомиться с русской народной сказкой “Два мороза”; отрабатывать навыки выразительного чтения;закреплять умение анализировать поступки героев, выражать свое отношение к героям сказки, развивать умение выделять главное в прочитанном тексте;способствовать воспитанию трудолюбия. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения , использовать слова-антонимы для их характеристики.	
70.	**С. Михалков «Новогодняя быль».** Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать над содержанием произведения. Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста. Составлять вопросы по содержанию прочитанного, продумывать ответы на них; рифмовать слова ; читать сознательно текст произведения;делить текст на смысловые части; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	

71	**А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Продолжить знакомиться со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста, умение работать в группах. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
72	**Обобщение по разделу. Проверим и оценим свои достижения.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Повторить содержание произведений, понимать особенности были и сказки; сравнивать и характеризовать героев произведений. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	КИМы
73	**Писатели - детям. К. Чуковский. Сказка «Путаница».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание раздела. Познакомиться с биографией и творчеством Чуковского; повторить знание малых жанров фольклора, литературоведческой терминологии (рифма); развивать образное и ассоциативное мышление, память и внимание.Читать выразительно, отражая настроение сказки.Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героев. Анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках-шутках; определять тему и находить главную мысль произведения.Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
74	**К. Чуковский. Сказка «Путаница».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Читать выразительно, отражая настроение сказки.Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героев. Анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках-шутках;определять тему и находить главную мысль произведения. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
75	**К. Чуковский. Сказка «Радость».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Читать выразительно, отражая настроение сказки.Воспринимать на слух художественный текст.Определять смысл произведения. Анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках-шутках;определять тему и находить главную мысль произведения.	
76- 77	**К. Чуковский. Сказка «Федорино горе».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Повторить биографию и некоторые произведения К. И. Чуковского.Развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навык осмысленного и выразительного чтения.Анализировать стихотворный текст, определять главную мысль произведения, характеризовать поступки героев. Читать сказку с соблюдением норм литературного произношения. Различать народные и литературные сказки. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
78.	**С.Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри».**		Познакомиться с творчеством С. .Я. Маршака, с произведением «Кот лодыри»; работать с текстом рочн по ролям, проникать вглубь произведения); проводить работу по совершенствованию навыка чтеничтения, ать речь, обогащать лексический запас. Анализировать юмористическое произведение; Оценивать свои достижения и достижения товарищей	

79	**С.В.Михалков. Стихотворение «Мой секрет» С.В.Михалков. Стихотворение «Сила воли»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию;Познакомиться с произведением о детях, видеть изображение в нем радости, удивления, фантазии, непосредственности. Учиться видеть глубину, скрытый смысл произведения; прививать себе любовь к животным. Анализировать юмористическое стихотворение о животных;давать характеристику героям; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы по прочитанному. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
80	**С.В.Михалков. Стихотворение «Мой щенок»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию;Познакомиться с произведением о детях, видеть изображение в нем радости, удивления, фантазии, непосредственности Учиться видеть глубину, скрытый смысл произведения; прививать себе любовь к животным.Анализировать юмористическое стихотворение о животных;давать характеристику героям; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы по прочитанному произведению. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
81	**А.Л. Барто. Стихи для детей. Стихотворение «Верёвочка»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию.Использовать интонацию, соответствующую смыслу стихотворения. Определять тему и главную мысль;выразительно читать произведения наизусть. Анализировать юмористическое стихотворение,давать характеристику героям; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы по прочитанному. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
82.	**А.Л.Барто. Стихотворения «В школу», «Мы не заметили жука»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию. Расширить знания о творчестве А.Л.Барто на примере героев из её произведений, воспитывать лучшие нравственные качества: честность, трудолюбие, вежливость, любовь к природе и внимательное отношение к ней, работать над выразительностью чтения, формировать устойчивый интерес к чтению, развивать память, внимание, логическое мышление.	
83	**А.Л.Барто. Стихотворение. «Вовка – добрая душа»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию. Расширить знания учащихся о творчестве А.Л.Барто на примере героев из её произведений, воспитывать лучшие нравственные качества: честность, трудолюбие, вежливость, работать над выразительностью чтения, развивать память, внимание, логическое мышление, умение работать в группе. Развивать навыки чтения по ролям, анализа стихотворного текста.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
84	**Н.Н. Носов «Затейники»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию. Познакомиться с биографией Н. Н. Носова и с его рассказом «Затейники»;Формировать умение интонацией передавать настроение и чувства героев, составлять план рассказа;Развивать мыслительную деятельность, навыки беглого и правильного выразительного чтения;Воспитывать коммуникативные навыки, доброжелательное отношение к окружающим, умение работать в группах.Продолжать находить информацию в тексте, работать в группах, участвовать в обсуждениях.Пополнять жизненный опыт, принимать во внимание необходимость уважать мнение одноклассника. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	

85-86	**Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Формировать интерес к чтению способами самостоятельной работы с детской книгой. Осознать, что страх к неизведанному может обратиться комической ситуацией. Формировать умение выдвигать предположения, сравнивать, аргументировать своё мнение. Развивать критическое мышление, память, воображение, речь. Воспитывать толерантное отношение друг к другу, взаимное сотрудничество.Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
87-88	**Н.Н. Носов «На горке»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Прогнозировать содержание произведения по названию. Учиться определять главную мысль произведения, обобщать, анализировать и делать соответствующие выводы, анализировать иллюстрацию, способствовать коррекции речи; развивать устную речь.совершенствовать грамотный строй речи. Воспитывать правильное отношение к труду и к окружающим тебя людям. Формировать интерес к чтению, способы самостоятельной работы с читаемым текстом и детской книгой. Формировать умение выдвигать предположения, сравнивать, аргументировать своё мнение. Развивать критическое мышление, память, воображение, речь. Воспитывать толерантное отношение друг к другу, взаимное сотрудничество	
89	**Обобщение по разделу «Писатели детям» Проверим и оценим свои достижения**		Повторить и обобщить пройденный материал, расширить знания учащихся о жизни и творчестве изученных писателей; Учиться составлять вопросы к прочитанным произведениям, уметь анализировать, высказывать своё мнение, развивать творческие способности детей, память,внимание, мышлениевоспитывать интерес к урокам чтения, чувства коллективизма и взаимопомощи.Продолжать находить информацию в тексте, работать в группах, участвовать в обсуждениях.Пополнять жизненный опыт, принимать во внимание необходимость уважать мнение одноклассника. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
90	**Я и мои друзья. В.Берестов. Стихотворение «За игрой».**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники произведений, определять их содержание по названию сборника. Читать стих. самостоятельно, вникать вглубь, определять смысл, связывать с названием раздела, читать стихотворение выразительно, соблюдая нужную интонацию.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
91	**В.Берестов. Стихотворение «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская. Стихотворение «Я ушёл в свою обиду» В. Лунин. Стихотворение «Я и Вовка»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении.Соотносить основную мысль стихотворения с пословицей. Объяснять его нравственный смысл.Повторить и обобщить прочитанное ранее произведение, развивать память, внимание, воспитывать интерес к чтению, развивать навыки чтения: чтение целыми словами, безошибочное чтение, выразительное чтение, развитие понимания прочитанного текста. Воспитывать правильное понимание дружбы, товарищества, взаимовыручки, желание придти в трудную минуту на помощь, умение жить в коллективе, преодолевать обиду, учиться сопереживать.Планировать возможный вариант	

			исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
92	**Н. Булгаков «Анна, не грусти!»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.Расширить представление о духовных ценностях добра и дружбы. Уметь самостоятельно анализировать текст и делать вывод. Способствовать воспитанию толерантного отношения друг к другу. Установление благоприятного психологического климата внутри классного коллектива. Соотносить основную мысль стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказа.Объяснять и понимать поступки героев.Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	
93	**Ю. Ермолаев «Два пирожных»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей Формировать навык выделять в тексте фрагменты, нужные для ответа на вопрос; отрабатывать умения анализировать текст, обобщать, делать выводы; формировать навык осознанного, выразительного чтения ;умение определять жанр и тему литературного произведения.Формировать внимание к внутреннему состоянию героя и поступка.Обогащать нравственный, чувственный опыт, е реальные представления об окружающем мире. Развивать свои умения выразить в устной речи впечатление от прочитанного; эмоциональную отзывчивость при чтении художественного произведения; внимание к внутренней жизни главных героев.	
94-95	**В. Осеева «Волшебное слово». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия соответствии с поставленной задачей. Познакомиться с рассказом В.А.Осеевой «Волшебное слово», развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учиться делить текст на части, находить главную мысль части и целого; учиться излагать прочитанное; воспитывать вежливое поведение, доброжелательное отношение к окружающим. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
96	**В. Осеева «Хорошее»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Развивать умение прогнозировать текст, развивать навыки правильного и осознанного чтения; совершенствовать умение пересказывать текст по плану; воспитывать честность и чувство ответственности за свои поступки, доброе отношение к людям. Расширить представление о духовных ценностях добра и дружбы. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
97-98	**В. Осеева «Почему?»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Иметь представление о том, что каждая деталь в художественном произведении имеет свой смысл и помогает понять всё произведение. Узнать, что в центре самого произведения – человек. Научиться разбираться в том, как писательница изображает человека, как открывает нам то, что скрыто от глаз: мысли и чувства персонажей, черты их характера. Научиться отыскивать в произведении глубинный смысл – подтекст. Способствовать воспитанию толерантного отношения друг к другу. Установление благоприятного психологического климата внутри классного коллектива.	
99	**Обобщение по разделу. Викторина. Проверим себя и оценим свои достижения**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей Проявить творчество, фантазию, на основе этого развивать устную речь. Овладевать монологической и диалогической речью. Совершенствовать культуру речи и развивать устную речь, воспитывать чувство прекрасного, чувство коллективизма, дружбы, ответственности, формировать ум,	

			воображения и речь. Расширить представление о духовных ценностях добра и дружбы. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
100	**Люблю природу русскую.Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.Соотносить загадки и отгадки. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
101.	**Ф.Тютчев «Зима недаром злится»Ф. Тютчев «Весенние воды»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать заголовок стихотворения. Понять идею и смысл произведения. Формировать навыки беглого сознательного чтения; пополнять лексические знания о слове; развивать интерес к чтению, воспитывать любовь к поэзии; воспитывать любовь к природе. Уметь работать в группе, ставить цели, планировать работу. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Представлять картины весенней природы.Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
102	**А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать заголовки стихотворений. Познакомиться со стихотворениями о весне А.Н.Плещеварасширить, углубить эстетические представления о поэзии развивать навыки правильного, выразительного чтения.Обогатить словарный запас, развивать речь, память, внимание, наблюдательность, воображение, способность высказывать своё мнение прививать любовь к природе и русской словесности, воспитывать положительную мотивацию в обучении.Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Представлять картины весенней природы.Находить слова в стихотворении, которые помогают представить картины природы.Объяснять отдельные выражения. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
103.-104	**А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Прогнозировать заголовки стихотворений. Познакомиться со стихотворениями о весне Блока и Маршака,расширить, углубить эстетические представления о поэзии, развивать навыки правильного, выразительного чтения.Обогатить словарный запас развивать речь, память, внимание, наблюдательность, воображение, способность высказывать своё мнение, прививать любовь к природе и русской словесности, воспитывать положительную мотивацию в обучении.Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить картины природы.	

			Объяснять отдельные выражения. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
105	**И. Бунин «Матери»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Обучаться выразительному чтению, как способу передачи личного восприятия текста, своих представлений, переживаний. Познакомиться с биографией и творчеством И. Бунина; развивать навык выразительного, правильного, осознанного чтения; обогащать словарный запас. Развивать умение рассуждать, сравнивать, анализировать; способствовать развитию творческих способностей. Воспитывать заботливость, внимательность, чуткость. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	
106	**А. Плещеев «В бурю»**		Познакомиться с личностью А. Н. Плещеева через его произведения. Совершенствовать умения выразительного чтения, развивать речь, внимание. Прогнозировать содержания стихотворения. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слов в произведении. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения. Учиться внимательному отношению к авторскому слову. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.	
107	**Е. Благинина «Посидим в тишине»**		Познакомиться с произведением Е. Благининой «Посидим в тишине», проанализировать его; воспитывать любовь, внимание, заботливое отношение к маме.развивать навыки выразительного, правильного чтения; формировать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слов в произведении. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения. Учиться внимательному отношению к авторскому слову. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.	
108.	**Э. Мошковская «Я маму мою обидел»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Воспитывать любовь, внимание, заботливое отношение к маме. Соотносить пословицы с содержанием стихотворения. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слов в произведении. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения. Учиться внимательному отношению к авторскому слову. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.	
109.	**Проверим и оценим свои достижения. Обобщение по разделу**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Повторить и обобщить пройденный материал. Развивать память, внимание, логическое и образное мышление. Воспитывать интерес к чтению, к урокам литературного чтения. Обобщить и систематизировать изученный в разделе материал, раскрыть красоту родной природы через систему художественных образов и описаний, подчёркивая необходимость бережного и любовного отношения	

			к природе, воспитание интереса к чтению. Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
110.	**И в шутку и всерьёз. Б. Заходер «Товарищам детям»**		Прогнозировать содержания раздела.Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.Понимать особенности юмористического произведения.Анализировать заголовок произведения.Расширить представление о поэзии как об особом взгляде на мир, особом переживании мира. Развивать исследовательские навыки, творческие способности. Воспитывать внимательное отношение к слову.Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
111.	**Б. Заходер «Что красивей всего»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познакомиться с произведением Б.Заходера "Что красивей всего?"Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.Анализировать заголовок произведения.Придумывать собственные истории. Развивать читательскую способность, проникать в авторский замысел Вступать в диалог с автором Расширить представления об окружающем мире. Учиться читать стихотворение выразительно Оценивать свой ответ.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
112.	**Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познакомиться с песенками Винни-Пуха, песней гномов. Обобщить знания по главе 3 книги А. Милна “Винни-Пух” в пересказе Б. Заходера. Развивать навыки правильного, сознательного, беглого, выразительного чтения; уметь работать с книгой; устную речь, мышление, воображение, память, внимание. Воспитывать интерес к чтению, чувство дружбы и взаимопомощи. Оценивать свои достижения и достижения товарищей. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
113	**Э.Успенский «Чебурашка» (из повести «Крокодил Гена и его друзья»).**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познакомиться и вспомнить произведение Э.Н. Успенского “Крокодил Гена и его друзья”. Развивать навыки выразительного беглого чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному, развивать память, внимание, мышление, творчество. Воспитывать в себе чувство товарищества и уважения Оценивать свои достижения и достижения товарищей.к друзьям.	
114	**Развитие речи: обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану.**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Обучаться подробному пересказу по коллективно составленному плану. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение.Воспитывать самостоятельность, инициативность, трудолюбие. Решать задачи развития речи , обучаться структуре и композиции произведений, развивать поэтический слух (умение воспринимать художественное слово и умение использовать его в собственной словесной деятельности), использовать творческие задания (в т.ч. рассказы-этюды – краткие словесные зарисовки)	

115.	**Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Ознакомиться с творчеством Э.Н.Успенского; совершенствовать навыки выразительного чтения наизусть;развивать умения работы с текстом по выбору нужной информации, умения работы с тестовыми заданиями;развивать и совершенствовать умения отвечать на поставленные вопросы по прочитанному материалу; расширить читательский кругозор.Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
116	**Э. Успенский «Над нашей квартирой»** **Э. Успенский «Память»**		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; планировать свои действия соответствии с поставленной задачей. Продолжить работу над произведениями Э.Н. Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев; развивать память, внимание; воображение; прививать любовь к чтению. Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
117.	**В.Берестов «Путешественники», «Кисточка»**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи. Совершенствовать навыки беглого, осознанного, выразительного чтения. Развивать творчество, воображение, обогащать словарный запас. Воспитывать нравственные качества . Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
118.	**И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»**		Познакомиться с особенностями стихов И. Токмаковой. Анализировать содержание стихов по иллюстрациям и заголовку. Совершенствовать технику чтения, отрабатывать ритм, интонацию, работать над постановкой логического ударения. Учиться анализировать и использовать средства выразительности: повторы, метафоры. Уметь анализировать текст: отвечать на поставленные вопросы, определять настроение героев. Уметь слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы. Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
119- 120.	**Г.Остер«Будем знакомы»**		Уметь ставить перед собой цели и определять задачи, решение которых необходимо для достижения поставленных целей, планировать последовательные действия, прогнозировать результаты работы. Познакомитьсяс произведением Г. Остера “Будем знакомы”, совершенствовать навык чтения, уметь предвосхищать содержание текста по названию, отвечать на вопросы по содержанию текста. Развивать умение эмоционально откликаться на художественное произведение, уметь высказывать самостоятельные суждения о прочитанном. Воспитывать толерантность, чувство дружбы, хорошие манеры. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
121- 122	**В. Драгунский «Тайное становится явным» Внеклассное чтение**		Уметь ставить перед собой цели и определять задачи, решение которых необходимо для достижения поставленных целей, планировать последовательные действия, прогнозировать результаты работы. Познакомитьсяс произведением В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным». Развивать навык беглого, выразительного, сознательного чтения; развивать умение анализировать поступки героев, развивать умение прогнозировать текст. На примере рассказа воспитывать честность, правдивость; воспитывать внимание к слову учителя, интерес к чтению. Уметь работать в паре и группе. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
123.	**Проверим и оценим свои достижения**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Повторить и обобщить знания по теме «И в шутку, и всерьёз». Развивать память, внимание, мышление, речь учащихся, Воспитывать интерес к урокам чтения.	

			Уметь осуществлять информационный поиск , собирать и выделять существенную информацию из различных информационных источников. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	
124.	**Литература зарубежных стран.**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Прогнозировать содержания раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, составлять списки книг для чтения летом (с учителем).Оценивать свой ответ.Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.	
125.	**Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского», «Храбрецы» (перевод С. Маршака»**		Познакомиться с песенным фольклором США: формировать информационную компетенцию; учиться самостоятельно искать и добывать новые знания по изученной теме и находить на карте США, Великобританию, Францию, их столицу и крупные города; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, воображение, словарный запас; воспитывать интерес к культуре другого народа; воспитывать уважение к мнению друг друга; уметь работать в сотрудничестве с другими; воспитывать в себе чувство коллективизма, настойчивости в достижении цели, формировать ценностное отношение к взаимопомощи при работе в парах. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.	
126.	**Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народна песенка «Знают мамы, знают дети»**		Уметь слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы. Развивать чувство юмора, побуждать к размышлениям на серьезную тему. Развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, воображение, словарный запас; воспитывать интерес к культуре другого народа; воспитывать уважение к мнению друг друга; умение работать в сотрудничестве с другими, чувство коллективизма, настойчивости в достижении цели, формировать ценностное отношение к взаимопомощи при работе в парах. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
127-128	**Внеклассное чтение. Сказки Ш.Перро. Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Формировать понятие « сказка»; учиться сравнивать сказки авторские и народные; самостоятельно определять жанр и тему произведения, называть героев положительных и отрицательных; учиться составлять план произведения, использовать «заместителей» героев сказки, пересказывать по плану. Формировать ценностное отношение к взаимопомощи при работе в парах. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
129.	**Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка»**		Уметь действовать по плану и планировать свою деятельность; преодолевать импульсивность, непроизвольность; уметь контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Уметь адекватно воспринимать оценки и отметки; различать объективную трудность задачи и субъективную сложность; расширить представление о литературной сказке; знать особенности творческой индивидуальности Е. Шварца; развивать навыки выразительного чтения, анализ сказки. Уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
130.	**Г. Андерсен «Принцесса на горошине»**		Уметь действовать по плану и планировать свою деятельность; преодолевать импульсивность, непроизвольность; уметь контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление	

			предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками; уметь адекватно воспринимать оценки и отметки; различать объективную трудность задачи и субъективную сложность. Продолжать знакомиться со сказкой “Принцесса на горошине”, развивать память, навыки общения, умение вести диалог, говорить интонационно выразительно; воспитывать отзывчивость и доброту. Уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок ; осваивать позицию читателя – исследователя; исследовать внутренний мир героя. Формировать ценностное отношение к взаимопомощи при работе в парах. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
131.	**Сказки Г.Х.Андерсена.**		Формировать умения осознанного, правильного, выразительного чтения; представления об особенностях жанра сказки на материале литературной авторской волшебной сказки Г.Х.Андерсена. Формировать умение понимать авторский замысел, раскрывать и формулировать тему и идею художественного произведения. Развивать речь, умение анализировать текст, выделять главное и существенное, сравнивать, делать обобщения; формировать действия контроля и оценки. Воспитывать честность, усердие, требовательность к себе и другим.умение радоваться и сопереживать успехам товарищей; формирование представлений о таком качестве, как хитрость. Уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
132.	**Э. Хогарт «Мафин и паук»**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Познакомиться с английской авторской сказкой; открыть ценность неповторимой человеческой личности и мир, в котором он живёт, помочь поверить в свои силы; убедиться в силе любви, дружбы, милосердия.	
133.	**Внеклассное чтение**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Познакомиться с творчеством братьев Гримм. Развивать навыки беглого чтения. Воспитывать интерес к зарубежной литературе; систематизировать знания о прочитанных сказках; расширять кругозор ; развивать речь и воображение; воспитывать чувство прекрасного. Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; уметь осуществлять информационный поиск, собирать и выделять существенную информацию из различных информационных источников. Уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок. Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения	
134.	**Проверим себя и оценим свои достижения**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Повторить и обобщить знания по теме «Литература зарубежных стран». Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать интерес к урокам чтения. Уметь осуществлять информационный поиск , собирать и выделять существенную информацию из различных информационных источников. Оценивать свои достижения и достижения товарищей	
135-136	**Резервные уроки. Готовимся к летнему чтению.**		Принимать и сохранять учебную цель и задачи урока. Повторить и обобщить знания по темам литературного чтения. Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать интерес к урокам чтения. Уметь осуществлять информационный поиск , собирать и выделять существенную информацию из различных	

			информационных источников. Оценивать свои достижения и достижения товарищей.	