Рецензия

на программу учебного предмета ПО. 03.УП.01

П Л Е Н Э Р

разработанную на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Автор – преподаватель МБОУ ДОД «ДХШ» г. Ярцево

Щеголева Наталья Николаевна

Учебный предмет «Пленэр» направлен на получение обучающимися художественного образования, на эстетическое развитие, а так же на получение знаний, умений и навыков по выполнению художественных работ.

Программа включает разделы: пояснительную записку с определением целей и задач дисциплины; содержание учебного предмета; учебно-тематический план по все годам обучения; краткое содержание тем с требованиями к уровню подготовки учащихся; учебно-методическое обеспечение с указанием средств обучения по предмету; список рекомендуемой литературы.

В программе учебного предмета «Пленэр» даны формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации с указанием критериев оценок.

В тематическом плане учебного предмета, расписанного по годам обучения, указано количество часов на аудиторные занятия и на самостоятельную работу учащихся; учебный предмет «Пленэр» осваивается 4 года, с первого по четвёртый класс включительно.

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет по 28 часов в год для каждого класса, из них 1 час выделяется на просмотр. На самостоятельную работу (домашнее задание) отводится 21 час в год; темы в программе повторяются с постепенным усложнением целей и задач на каждом году обучения, что отвечает требованию современного ФГТ. Задания на пленэре выполняются как решение задач по рисунку, живописи и композиции, что говорит о дифференцированном подходе к обучению по данному учебному предмету.

Образовательные технологии обучения характеризуются не только общепринятыми формами (практическое занятие, самостоятельная работа), но и интерактивными формами, такими как–разноуровневое обучение, обучение в сотрудничестве; применение инновационных технологий проблемного и развивающего обучения; проведение мастер-классов для учащихся; общих просмотров работ с выставлением оценок и обсуждением успехов и ошибок, что очень важно в современном образовательном процессе.

Таким образом, программа по учебному предмету «Пленэр» полностью соответствует ФГТ к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» и может быть использована в системе образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Рецензент: Преподаватель программ СПО ОГОБУ ВПО "Смоленский государственный институт искусств".

«25» сентября 2013 г. _____ / Захаренкова О.Э./

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета ПО. 01.УП.01
П Л Е Н Э Р,
разработанную на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».
Автор – преподаватель МБОУ ДОД «ДХШ» г. Ярцево
Щеголева Наталья Николаевна

Программа составлена в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся в детской художественной школе. Данная программа тесно связана с другими дисциплинами (рисунок, живопись, композиция). Программа содержит все необходимые разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебной дисциплины; структуру учебной дисциплины и условия ее реализации; тематический план и содержание с указанием уровней освоения. Материал программы имеет практическую направленность и ориентирован на художественное образование учащихся.

Программа рассчитана на 28 часов аудиторных занятий и 21 час - самостоятельной работы в каждом классе. В программе отражены цели и задачи дисциплины, в тематическом планировании представлены основные разделы дисциплины, практические работы с кратким содержанием темы, приведена тематика внеаудиторных самостоятельных работ и работ по обобщению полученных умений и навыков в ходе занятий по пленэру. Программа предусматривает широкое применение современных образовательных технологий.

Данная программа вполне достаточна по объему, включает в себя все основные дидактические единицы дисциплины. Содержание тем изложено подробно, лаконично и ясно.

Содержание излагаемого материала соответствует современным представлениям в области художественного образования, используется дифференцированный подход. Программа подготовлена на хорошем методическом уровне, с учётом Федеральных Государственных требований и может быть использована в учебном процессе детской художественной школы.

Рецензент:

преподаватель рисунка и композиции

МБОУ ДОД «ДХШ» г. Ярцево

(высшая квалификационная категория) Михайлова Е.А.

«23» сентября 2013 г.