МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СЕЛЯТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

УТВЕРЖДАЮ

И.О. директора
МАОУ Селятинской средней
общеобразовательной школы №1

/А.А.Некрасов/

Приказ от « 30 » августа 2019 г. № 457

**Рабочая программа по предмету**
**«Английский язык»**
8 А ,Г классы
(базовый уровень)

Составитель:
Игнатова Юлия Андреевна,
учитель английского языка

2019 год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- мотивация изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- общекультурная и этническая идентичность как составляющая гражданской идентичности личности;
- коммуникативная компетенция в межкультурной и межэтнической коммуникации;
  такие качества, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- стремления к лучшему осознанию культуры своего народа и готовности содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- осознания себя гражданином своей страны и мира;
- готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

*Обучающийся научится*

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, сумеет выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- представлять и осознавать ИЯ как средство познания мира и других культур в жизни современного общества и личности;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- пониманимать роль и значимость ИЯ для будущей профессии; обогащение опыта межкультурного общения;
- языковым способностям: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

**Познавательные**

*Обучающийся научится*

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;

• выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• решать проблемы творческого и поискового характера; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;

• контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

**Коммуникативные**

*Обучающийся научится*

• выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ; адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

• спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

• уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

• уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом; уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

• уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого; уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• специальные учебные умения:

• читать на АЯ с целью поиска конкретной информации; читать на АЯ с целью детального понимания содержания; читать на АЯ с целью понимания основного содержания;

• понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания; общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ; английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;

• работать с лексическими таблицами; понимать отношения между словами и предложениями внутри текста; работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;

• кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста; догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту; иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;

• использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия; использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения; организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;

• пользоваться лингвострановедческим справочником; переводить с русского языка на английский;

• использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;

• выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

**Предметные результаты**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

*Обучающийся научится*

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.).

**Говорение. Монологическая речь**

*Обучающийся научится*

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

*Обучающийся научится*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Чтение**

*Обучающийся научится*

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

**Письменная речь**

*Обучающийся научится*

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится*

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

**Фонетическая сторона речи**

*Обучающийся научится*

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

**Лексическая сторона речи**

*Обучающийся научится*

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ze/-ise;
- имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;
- имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
- наречия при помощи суффикса -ly;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
- числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.

**Грамматическая сторона речи**

*Обучающийся научится*

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным /неопределенным/нулевым артиклем;
распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.
*Обучающийся получит возможность научиться*
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;
- распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).

**Содержание учебного предмета**

(3 часа в неделю, всего 102 часа в год)

Учебник Английский язык , 8 класс, О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова, М.: Дрофа, 2016

**Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь» (25 часов)**

Введение и первичная активизация лексики по теме «Спорт». Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. Монологическая речь по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. Конструкция типа: «чем больше …тем лучше».

Чтение «Популярные виды спорта». Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.

Спорт в Британии. Введение и отработка лексики по теме «Спортивная одежда и обувь».

Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. Современные олимпийские игры. Монологическая речь по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.

Спорт и здоровье. Делаем «предложение». Введение и отработка лексических единиц по теме «Спорт и спортивная жизнь». Краткое сообщение на тему «Спорт в твоей школе» с опорой на план. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al ,-ical. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».

**Раздел 2. «Представление искусства: театр» (26 часов)**

Ты когда-либо получал награду? Образование вопросительной и отрицательной формы глаголов в прошедшем завершенном времени. Употребление простого прошедшего и прошедшего завершенного времени в предложениях с after, before. Развитие навыков диалогической речи по теме «Как ты обычно проводишь свободное время». Ознакомительное чтение по теме «История развлечений». Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра».

Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». Косвенная речь: правила согласования времен. Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.

Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. Изучающее чтение « Великий бард» о В. Шекспире. Аудирование по теме «Знаменитые театры». Косвенная речь: лексические изменения на письме. Театр в древние времена. Введение и отработка ЛЕ по теме «Театр».

Знакомство с комедией В.Шекспира «Двенадцатая ночь». Монологические высказывания по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/- ence и -ist. Фразовый глагол «держать» и его основные значения.

Аудирование по теме «Кукольный театр». Различие слов like, alike и словосочетаний at (in) the end. Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». Аудирование в формате ОГЭ. Задания по чтению в формате ОГЭ. Задания по грамматике в формате ОГЭ.

**Раздел 3. «Представление искусства: кино» (26часов)**

Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. Аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. Косвенная речь: согласование времен. Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. Использование фраз и выражений для описания фильма. Особенности правила согласования времен. Введение и отработка ЛЕ по теме «Жанры фильмов» .Монологические высказывания по теме «Жанры фильмов» с опорой на ключевые выражения. Правила образования степеней сравнения прилагательных «поздний, старый».

Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.

Правила образования степеней сравнения прилагательных «далёкий, близкий». Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Формальная и неформальная лексика: правила употребления. Аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. Знаменитые кинокомпании мира. Правила образования прилагательных с помощью суффикса -

ish. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».
Монологические высказывания по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.
Аудирование в формате ОГЭ. Задания по чтению в формате ОГЭ. Задания по грамматике в формате ОГЭ.

**Раздел 4. «Весь мир знает их» (25 часов)**

Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. Аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».
Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме. Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди мира». Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».
Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.
Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.
Страдательный залог глаголов в будущем простом времени. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Образец для подражания». Выражение своего мнения. Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II». Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism. Аудирование по теме «Известные художники и их работы». Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. Аудирование в формате ОГЭ. Задания по чтению в формате ОГЭ. Задания по грамматике в формате ОГЭ.

**Календарно-тематическое планирование**

| № п/п | Тема урока | Дата проведения урока | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 8 А | | 8 Г | |
| | | план | факт | план | факт |
| **Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь» (25 часов)** | | | | | |
| 1 | Введение и первичная активизация лексики по теме «Спорт». Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. | 02.09 | | 03.09 | |
| 2 | Монологическая речь по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 04.09 | | 05.09 | |
| 3 | Конструкция типа: «чем больше …тем лучше» | 06.09 | | 06.09 | |
| 4 | Чтение «Популярные виды спорта » | 09.09 | | 10.09 | |
| 5 | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 11.09 | | 12.09 | |
| 6 | Спорт в Британии | 13.09 | | 13.09 | |
| 7 | Введение и отработка лексики по теме «Спортивная одежда и обувь». | 16.09 | | 17.09 | |
| 8 | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 18.09 | | 19.09 | |
| 9 | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 20.09 | | 20.09 | |
| 10 | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления | 23.09 | | 24.09 | |
| 11 | «Современные олимпийские игры» | 25.09 | | 26.09 | |
| 12 | Монологическая речь по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 27.09 | | 27.09 | |
| 13 | «Спорт и здоровье». | 30.09 | | 1.10 | |
| 14 | Делаем «предложение» | 02.10 | | 03.10 | |
| 15 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». | 04.10 | | 04.10 | |
| 16 | Краткое сообщение на тему «Спорт в твоей школе» с опорой на план. | 14.10 | | 15.10 | |
| 17 | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al ,-ical. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения | 16.10 | | 17.10 | |
| 18 | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 18.10 | | 18.10 | |
| 19 | Повторение: лексика раздела | 21.10 | | 22.10 | |
| 20 | Повторение: грамматика раздела | 23.10 | | 24.10 | |
| 21 | Аудирование в формате ОГЭ | 25.10 | | 25.10 | |
| 22 | Задания по чтению в формате ОГЭ | 28.10 | | 29.10 | |
| 23 | Задания по грамматике в формате ОГЭ | 30.10 | | 30.10 | |
| 24 | Контрольная работа №1 по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 31.10 | | 31.10 | |
| 25 | Проектная работа №1 «Олимпийские игры» | 01.11 | | 01.11 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 2. «Представление искусства: театр» (26 часов)** | | | | | |
| 26 | Ты когда-либо получал награду? Образование вопросительной и отрицательной формы глаголов в прошедшем завершенном времени | 06.11 | | 07.11 | |
| 27 | Употребление простого прошедшего и прошедшего завершенного времени в предложениях с after, before | 08.11 | | 08.11 | |
| 28 | Развитие навыков диалогической речи по теме «Как ты обычно проводишь свободное время» | 11.11 | | 12.11 | |
| 29 | Ознакомительное чтение по теме «История развлечений». | 13.11 | | 13.11 | |
| 30 | Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра». | 15.11 | | 15.11 | |
| 31 | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 25.11 | | 26.11 | |
| 32 | Косвенная речь: правила согласования времен | 27.11 | | 27.11 | |
| 33 | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 29.11 | | 29.11 | |
| 34 | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 02.12 | | 03.12 | |
| 35 | Изучающее чтение: « Великий бард» о В. Шекспире | 04.12 | | 05.12 | |
| 36 | Аудирование по теме «Знаменитые театры». | 06.12 | | 06.12 | |
| 37 | Косвенная речь: лексические изменения на письме. | 09.12 | | 10.12 | |
| 38 | Театр в древние времена | 11.12 | | 12.12 | |
| 39 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Театр» | 13.12 | | 13.12 | |
| 40 | Знакомство с комедией В.Шекспира «Двенадцатая ночь» | 16.12 | | 17.12 | |
| 41 | Монологические высказывания по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ -ence и -ist. | 18.12 | | 19.12 | |
| 42 | Фразовый глагол «держать» и его основные значения. | 20.12 | | 20.12 | |
| 43 | Аудирование по теме «Кукольный театр». Различие слов like, alike и словосочетаний at (in) the end | 23.12 | | 24.12 | |
| 44 | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». | 25.12 | | 26.12 | |
| 45 | Повторение: лексика раздела | 27.12 | | 27.12 | |
| 46 | Повторение: грамматика раздела | 10.01 | | 09.01 | |
| 47 | Аудирование в формате ОГЭ | 13.01 | | 10.01 | |
| 48 | Задания по чтению в формате ОГЭ | 15.01 | | 14.01 | |
| 49 | Задания по грамматике в формате ОГЭ | 17.01 | | 16.01 | |
| 50 | Контрольная работа №2 по теме «Представление искусства: театр» | 20.01 | | 17.01 | |
| 51 | Проектная работа №2 «Герои Шекспира» | 22.01 | | 21.01 | |
| **Раздел 3. «Представление искусства: кино» (26 часов)** | | | | | |
| 52 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 27.01 | | 24.01 | |
| 53 | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 29.01 | | 28.01 | |
| 54 | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 31.01 | | 30.01 | |
| 55 | Аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 03.02 | | 31.01 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 56 | Косвенная речь: согласование времен | 05.02 | | 04.02 | |
| 57 | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 07.02 | | 06.02 | |
| 58 | Использование фраз и выражений для описания фильма. | 10.02 | | 07.02 | |
| 59 | Особенности правила согласования времен | 14.02 | | 08.02 | |
| 60 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Жанры фильмов». | 17.02 | | 13.02 | |
| 61 | Монологические высказывания по теме «Жанры фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 19.02 | | 14.02 | |
| 62 | Правила образования степеней сравнения прилагательных «поздний, старый». | 21.02 | | 18.02 | |
| 63 | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. | 02.03 | | 20.02 | |
| 64 | Правила образования степеней сравнения прилагательных «далёкий, близкий». | 04.03 | | 21.02 | |
| 65 | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 06.03 | | 03.03 | |
| 66 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 09.03 | | 05.03 | |
| 67 | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Формальная и неформальная лексика: правила употребления | 11.03 | | 06.03 | |
| 68 | Аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. Знаменитые кинокомпании мира. Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 13.03 | | 10.03 | |
| 69 | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 16.03 | | 12.03 | |
| 70 | Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века». | 18.03 | | 13.03 | |
| 71 | Монологические высказывания по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 20.03 | | 17.03 | |
| 72 | Повторение: лексика раздела | 23.03 | | 19.03 | |
| 73 | Повторение: грамматика раздела | 25..03 | | 20.03 | |
| 74 | Аудирование в формате ОГЭ | 27.03 | | 24.03 | |
| 75 | Задания по чтению в формате ОГЭ | 30.03 | | 26.03 | |
| 76 | Задания по грамматике в формате ОГЭ | 01.04 | | 27.03 | |
| 77 | Контрольная работа №3 по теме «Представление искусства: кино» | 03.04 | | 31.03 | |
| 78 | Проектная работа №3 «Мой любимый фильм» | 13.04 | | 02.04 | |
| **Раздел 4. «Весь мир знает их» (25 часов)** | | | | | |
| 79 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 17.04 | | 14.04 | |
| 80 | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени | 20.04 | | 16.04 | |
| 81 | Аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 22.04 | | 17.04 | |
| 82 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 24.04 | | 21.04 | |
| 83 | Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме. | 27.04 | | 23.04 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 85 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди мира». Правила употребления предлогов в | 01.05 | | 28.04 | |
| 86 | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди. Михаил Ломоносов». | 04.05 | | 29.04 | |
| 87 | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 06.05 | | 30.04 | |
| 88 | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 08.05 | | 01.05 | |
| 89 | Страдательный залог глаголов в будущем простом времени. | 11.05 | | 05.05 | |
| 90 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Образец для подражания». Выражение своего мнения. | 13.05 | | 07.05 | |
| 91 | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Проектная работа №4 «Образец для подражания» | 15.05 | | 08.05 | |
| 92 | Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II». | 18.05 | | 12.05 | |
| 93 | Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism. | 20.05 | | 14.05 | |
| 94 | Аудирование по теме «Известные художники и их работы». Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 22.05 | | 15.05 | |
| 95 | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 25.05 | | 19.05 | |
| 96 | Повторение: лексика раздела. Повторение: грамматика раздела | 25.05 | | 21.05 | |
| 97 | Контрольная работа №4 по теме «Весь мир знает их» | 25.05 | | 22.05 | |
| 98 | Аудирование в формате ОГЭ | 27.05 | | 26.05 | |
| 99 | Задания по чтению в формате ОГЭ | 27.05 | | 28.05 | |
| 100 | Задания по грамматике в формате ОГЭ | 27.05 | | 28.05 | |
| 101 | Задания по лексике в формате ОГЭ | 29.05 | | 29.05 | |
| 102 | Задание на говорение в формате ОГЭ | 29.05 | | 29.05 | |

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания методического объединения
учителей иностранных языков
от « 28» августа 2019 года протокол № 1
Руководитель МО _____ /Рогожкова Н.Н./

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР _____ /СВ Журова/
« 30 » 08 2019 г.