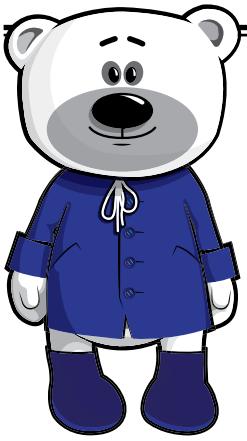
№14 ФЕВРАЛЬ 2016



Медвежье Озерская Моя ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Медвежье-Озёрская школа

"Sapere aude"

Ежеквартальная газета муниципального общеобразовательного автономного учреждения Медвежье-Озерской средней общеобразовательной школы деревни Медвежьи Озёра Щёлковского муниципального района Московской области

23 февраля и 8 марта

Праздник – лучшее время, для того, чтобы поговорить о хорошем. Хотя именносейчас наступает время мучительных раздумий. Сначала девочки размышляют, что бы такое подарить мальчикам, затем, в свою очередь, мальчики тяжело вздыхают, перебирая возможный ассортимент нужных и не очень предметов, которые можно завернуть в подарочную упаковку.

Нам кажется, что газета тоже может послужить подарком от нас, причем как для мальчиков, так и для девочек.

Подарком, в котором каждый найдет что-то свое.

Традиция Дня защитника Отечества пошла от 23 февраля 1918 года, когда молодая Красная Армия под городом Нарва одержала первую победу над германскими войсками.Позднее этот день стал официальным праздником всей Советской Армии. Сначала, в этот день принимали поздравления военные и ветераны. Но постепенно традиции изменялись, и сложилось так, что поздравлять и дарить подарки на 23 февраля стали не только военным, но и всем мужчинам, и даже мальчикам.



Любимым защитникам отечества девушки дарили кисеты, кошели, пояса, полотенца, рубахи. Дамы сердца оставляли рыцарям локоны, ленты, платки, перчатки.

Что же дарят сегодня? То, что так или иначе связано с атрибутами мужественности.

Праздник 8 марта изначально попал в календари как День женской солидарности. В 1857 году в Нью-Йорке проходила забастовка работниц, так называемый «марш пустых кастрюль». В 1910, на Второй Международной социалистической женской конференции Клара Цеткин предложила учредить международный женский день. С 1914 года его начали отмечать в 6 странах мира. В 1975 году международным женским днем провозгласила 8 марта ООН.

Что же дарят на 8 марта? Конечно же, цветы. И то, что так или иначе связано с атрибутами женственности.

Давайте говорить друг другу комплименты. Тем более, на страницах нашей газеты найдётся достаточно поводов для того, чтобы сказать спасибо друг другу.

С праздником!



А поговорить? На стр. 2



Моя малая родина На стр. 4



Как искали Деда Мороза На стр. 7



А поговорить?

15-18 марта проводится XII Зимний всероссийский чемпионат «Дебаты» Региональный этап – 16 февраля.

2016 год объявлен годом отечественного кино, оттуда и темы: в школьном формате «Отечественное кино формирует общечеловеческие ценности», всемирный школьный формат: «Не только отечественное кино формирует нравственные качества личности».

В Медвежье-Озерской школе продолжаются занятия Дебат-клуба. Готовясь к чемпионату, дети обсуждают тему отечественного кино.





«Искусство полемик – 2015»

Международный чемпионат дебатных клубов в Минске

26 октября в гимназии №7 г. Минска республики Беларусь стартовал Международный чемпионат дебатных клубов «Искусство полемики-2015». В чемпионате приняли участие более 150 учащихся средних учебных заведений России, Латвии и Республики Беларусь.



Для участия в турнире были приглашена команда нашей школы, в составе ***Бондаря Дмитрия, Рахмановой Шохиды, Леонтьевой Анны*** (*тьютор Толкачева М.В.*) Тема турнира – «***Профессиональное образование должно быть приоритетным по отношению к университетскому***» – вызвала большой интерес у участников и сопровождалась яростными спорами. Команды приводили убедительные аргументы как «за», так и «против» этого утверждения, и часто даже судьи были в растерянности: кто же более убедительно отстаивает свою позицию?

Наша команда вошла в десятку лучших команд турнира.

В десятку лучших спикеров вошел ***Бондарь Дмитрий*** **(7 место)**. Всего же за это почетное звание соревновались 54 участника турнира.

Клуб «Дебаты» нашей школы выражает искреннюю благодарность главе Медвежье-Озёрского сельского поселения Канахину В.Н. за спонсорскую помощь в организации поездки на международный чемпионат «Искусство полемики» в г. Минске.



Операция прошла успешно



Военно-спортивная игра «Декабрьская операция», посвященная битве под Москвой, проходила в поселке Монино 27 декабря 2015 года для учащихся 14-16 лет.

От нашей Медвежье-Озёрской школы в игре приняли участие две команды, в составе которых были учащиеся 8-х, 9-х и 10 классов. Настоящим испытанием для них стало преодоление военной полосы препятствий, переноска боеприпасов, транспортировка раненого, метание гранаты. Кроме этого было еще задание по общефизической подготовке, включающее в себя соревнования на отжимание, одевание ОЗК и отдельный конкурс на одевание противогаза. Со всеми трудностями ребята вполне успешно справились. Далее их ждала историческая викторина по теме военно-спортивной игры. Вопросы оказались не из легких, но и тут команда нашей школы показала высокие результаты.

Предварительным заданием для ребят было составление боевого листка по теме битвы под Москвой. Обе команды получили первое место. По итогам игры команда в составе капитана Кораблева Кира, Шишкина Данилы, Белавского Максима, Казанцева Сергея и Литвиновой Полины заняли второе призовое место, получив серебряный кубок и диплом об участии. Бонусом от организаторов для каждого из участников «Декабрьской операции» был памятный значок об участии в военно-спортивной игре и, «на сладкое», шоколадный «Дед мороз».

Ольга Кубасова





Жизнь моя – кинематограф

Второй школьный кинофестиваль прошел 29 декабря в нашей Медвежье-Озёрской школе. В нём приняли участие учащиеся 5-7-х классов. Зрителям были представлены видеоленты, посвящённые Новому году, с разными названиями, такими как «Школа снеговиков», «Снеговик-почтовик», «Холодное сердце», «38 попугаев», «Репка», «12 месяцев». Творчество детей оценивало компетентное жюри, в состав которого входили администрация школы, учителя и члены совета школьного актива. По итогам кинофестиваля призерами стали:

1 место- 6 «В» «Школа снеговиков»

2 место- 5 «А» «Холодное сердце»

3 место- 7 «А» «38 попугаев»

Приз зрительских симпатий получил 5 «Б» с фильмом «Снеговик-почтовик»



Мероприятие прошло весело, и мы надеемся, что традиция школьных кинофестивалей закрепится в нашей школе.

Анастасия Семёнова, 10 класс



Творчество как оно есть



С внедрением ФГОС второго поколения проблема одаренности становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Происходящий в последнее время рост объема информации требует изменения подходов к содержанию и условиям образовательной деятельности, развивающей интеллект и способности школьников. Что же такое творческая личность?

Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Творчество направлено на решение проблем или удовлетворение потребностей. Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) — уникальность его результата.

Маленькие дети- большие творцы! Наверно потому, что совершенно не озабочены результатом своего творчества. Творят ради удовольствия.

С детьми постарше история уже другая. Всё, что они сотворили, обязательно несут маме, папе, бабушке: «Смотри, я красиво нарисовала?» А дальше – в зависимости от реакции взрослого. «Умница моя, как красиво!» - и ребенок идет и рисует еще пачку принцесс и машинок. Взрослый не реагирует – интерес к рисованию резко пропадает.

Подростки, не дождавшиеся положительных отзывов от взрослых, переходят от обоев к стенам гаражей. Оценка сверстников в этом возрасте выходит на первый план. Быть уважаемым и признанным в своей среде – главная цель этого возраста.

Творчество – процесс выражения своих мыслей, образов, чувств в некую «плоть», существующую отдельно от нас.



А, значит, способ показать миру, что «Я ЕСТЬ», «Я существую!»

Творчество людей - это не просто способ заявить миру о себе, но еще и потребность быть оцененным миром, желание ощутить ответную реакцию и убедиться, что ты важен миру.

Очень важно демонстрировать детям, что их творчество нам не безразлично. Дома обязательно должна быть стена «достижений» - выставка рисунков, поделок, грамоты на видном месте, и т.д.

В школе – место для выставки поделок, рисунков, стенд с грамотами и кубками, фотографии с разных мероприятий.

Но часто бывает, что значимые взрослые не дают своим детям уверенности в «важности» их пребывания в этом мире. Таким детям трудно проявить свой творческий потенциал, они не уверены в своих силах, испытывают проблемы в отношениях со сверстниками. Склонны к агрессии и различного рода зависимостям.

Творчество каждого индивидуально и уникально. Творчество каждого имеет свойство развиваться. Есть некие задатки, но есть большой запас нераскрытых возможностей, сдерживаемый как психологическими блоками, так и элементарным неумением пользоваться данными природой способностями.

Совсем необязательно всем быть художниками или музыкантами. Проявление творчества присуще любой сфере жизни человека. Поэтому при проведении различных воспитательных мероприятиях мы стараемся по возможности привлечь всех учеников. Мероприятий много и разных. Конкурсы рисунков, поделок, творческие номера на концертах, съемки кинофильмов и придумывание аттракционов для Лас Вегаса.

В 2015-2016 году прошло много районных конкурсов, на которые были предоставлены работы победителей школьных конкурсов. И хочется поздравить наших ребят, занявших призовые места:

Мариночева Ангелина 2а класс (кл.руководитель Лукичева И.В.) –





лауреат районного конкурса поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»

Арутюнян Эрика 6б класс (руководитель Молостова И.Н.) – победитель районного конкурса рисунков «Я живу в Подмосковье»

Бурукина Маргарита 4б класс (кл. руководительБерюляева С.И.) – победитель районного конкурса рисунков «Я живу в Подмосковье»

Паноян Марианна 1а класс (кл. руководитель Григорьева Е.Н.) – лауреат районного конкурса декоративно-прикладного творчества «Рождественская сказка»

Политова Софья 1б класс (кл. руководительОвчинникова Ю.М.) - лауреат районного конкурса декоративно-прикладного творчества «Рождественская сказка»





Сараполов Роман 3а класс (кл.руководитель Григорьева Е.Н.) – победитель районного конкурса «Золотая роза»

Данилюк Ярослав 2а класс (кл.руководитель Лукичева И.В.) – победитель районного конкурса «Золотая роза»



Конкурсы продолжаются! И мы надеемся, что количество победителей и участников будет расти, а радость от процесса творчества будет сопровождать процесс учебы в школе.



И напоследок - несколько простых советов для пробуждения наших творческих способностей:

1. Работайте иногда левой рукой, если вы правша (писать, чистить зубы, застегивать пуговицы)

2. Отвечая на вопрос «Как дела?», отвечайте всегда по-разному

3. Делайте дома что-нибудь с закрытыми глазами

4. Чаще делайте перестановки

5. Добирайтесь до работы (школы) новыми маршрутами

6. Носите хотя бы дома необычную одежду и прически.)

Педагог-организатор
Назарова В.В.

Как искали Деда Мороза









Нынешний новогодний праздник в начальной школе прошел весьма необычно – в форме квеста «В поисках дедушки Мороза». Благодаря помощи наших активных родителей все кабинеты начальной школы превратились в волшебные станции: «Пещера пиратов», «Замок снежной королевы», «Станция фиксиков», «Сказочная поляна», «Волшебный лес», «Домик настоящего Деда Мороза». Родители не только украсили кабинеты, но и приняли активное участие в проведении квеста. Пройдя все станции и получив необходимые семь ключей, дети догадались, что деда Мороза надо искать в столовой. Там их ждали ведущие дискотеки, учащиеся 6 «А» Борисенкова Алена и Поварова Елизавета, с которыми дети весело и зажигательно танцевали под веселую музыку. И наконец, пришел он, Дедушка Мороз со своей любимой внучкой Снегурочкой. Он играл с детьми, слушал подготовленные ими стихи и песни. И, конечно, дарил всем подарки.

Виктория Назарова










Самый холодный конкурс года

«Мисс Снегурочка и Мистер Дед Мороз» - так назывался конкурс, впервые проводившийся в нашей школе 29 декабря 2015 года. Ему предшествовал отборочный тур, включающий в себя: новогоднюю поделку, подарок для бабы Яги и Кощея, а также новогоднее поздравление от лица выбранного персонажа. В отборочном туре принимали участие ученики 1- 11 классов, по паре (Снегурочка и Дед Мороз) из каждого класса. По итогам отборочного тура в конкурс прошли:

Батова Анастасия- 9 «А» класс

Кораблев Кир- 9 «Б» класс

Фомина Светлана- 10 класс

Требукин Владислав- 10 класс

Боронин Борис- 11 класс

Солярик Александра – 11 класс

Все учащиеся, прошедшие в конкурс проходили 3 этапа:

Представление своей кандидатуры, блюдо к новогоднему столу и музыкальный номер.

Оценивало выступления участников наше компетентное жюри: администрация школы, учителя и члены совета школьного актива. По результатам конкурса Мисс Снегурочкой стала **Светлана Фомина**, а мистером Дедом Морозом – **Борис Боронин**. Победителям торжественно вручили шубы Деда Мороза и Снегурочки, остальные участники были отмечены утешительными призами.

Семёнова Анастасия 10 кл.



Где были? На ярмарке!

Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций проходил в Ивантеевке 4 февраля.

Педагоги Медвежье-Озёрской школы В. В. Назарова, Е. Ю. Бухтиарова, О. А. Кубасова, Т.И. Таратынова, во главе с директором школы М.В. Толкачевой представляли свои педагогические проекты и делились опытом инноваций в сфере образования.

На региональном этапе ярмарки присутствовало много интересных педагогов из других городов Подмосковья. После торжественного открытия ярмарки был показан концерт, где выступили лучшие творческие коллективы Ивантеевки. На выставке, где присутствовали ведущие издательства и были представлены последние новинки, относящиеся к школе, можно отметить выставку учебных пособий для начальной школы, детский комплекс из «Лего», песочный светящийся короб, работающий 3D принтер. После концерта продолжилась работа по секциям, где каждый педагог в своей области вносил инновационные предложения, делясь своим опытом с другими, проводил стендовые доклады и творческие мастер-классы. Лучшие учителя были отмечены сертификатами и кубком.









Педагогическая ярмарка зародилась в городе Отрадном Самарской области 14 лет назад. За это время на ней было представлено около 20 тысяч инновационных проектов. Сегодня её проводят около 80 регионов России, а с 2012 года – и Ивантеевка.

Кубасова О.А., Назарова В.В.

Проектная деятельность в начальной школе в рамках ФГОС

«Расскажи- и я забуду, покажи-и я запомню вовлеки меня-и я научусь.»

Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования зависит от его организации. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, необходимо следовать методологии. Поставленная проблема и обозначенная тема должны быть актуальными для ребёнка, исследовательская работа должна выполняться им добровольно и быть обеспечена необходимым оборудованием, средствами и материалами.

В начальной школе действенным средством сохранения интереса к исследованиям становится творческое проектирование.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза или возможного, предполагаемого объекта или состояния. Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проекта состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности. Таким образом, как отмечает А.И. Савенков, «проектирование и исследование – изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Вместе с тем в основу обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведённое для этой работы время.

В своей работе в начальных классах я использую различные виды проектов. Учащиеся первых и вторых классов ещё только усваивают особенности работы над проектом, овладевают элементарными знаниями. Свою работу над проектами я строю на выполнении вместе с учащимися разноуровневых заданий, подбираю упражнения для совместной работы с ними.

В рамках урочных занятий использую специальные организационные формы и методы: проблемное введение в тему урока, постановка цели урока совместно с учащимися, совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания, групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе, самоанализ и самооценку, рефлексию.

Достаточно часто я использую в своей работе практико- ориентированные, исследовательские, информационные проекты в рамках одного предмета (монопроекты), чтобы по времени укладывались в один урок (минипроекты) или в несколько уроков (краткосрочные проекты). На этом этапе чаще появляется парная и групповая форма работы, в ходе которой дети учатся учитывать интересы своего соавтора, находить компромиссы в спорных вопросах.

В этом учебном году учащиеся 1 «А» класса приготовили проекты по окружающему миру «Моя малая Родина». «Моя семья», учащиеся 3 «А» класса-«Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», по русскому языку-«Рассказ о слове», «Семья слов», «Составляем орфографический словарь», по технологии-« Моя-телебашня», «Детская площадка» Все работы обязательно прослушиваются, делаются необходимые выводы, намечаются пути решения и исправления недостатков. Но в обязательном порядке каждый ученик поощряется за работу. Так в 2014-2015 учебном году учащиеся 4 «А» класса приняли участие в районном конкурсе «Дети мечтают- 2015». Они представили проекты «Модель машины времени». Елена Елманова и Анна Ткаченко были награждены Грамотой Комитета по образованию администрации Щёлковского района Московской области за участие, а Суркова София заняла 2 место

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии творческого потенциала ребёнка. Хочется выразить благодарность родителям моих учеников. За их терпение и творчество, умение прийти на помощь. Благодаря их поддержке, у нас всё получается!

Вся наша жизнь- череда различных проектов. Задача учителя научить ребёнка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. Расширяется их образовательный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. У детей есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для организации процесса обучения в современной школе.

Григорьева Е.Н. учитель начальных классов, Андреева С.А. социальный педагог



Коблова Марина 2 б клас

Засветись!



Введение обязательных светоотражателей для пешеходов с 1 июля 2015 года

С 1 июля 2015 года вступают в силу изменения правил дорожного движения, регламентирующие обязательное наличие светоотражающих элементов у пешеходов вне населенных пунктов.

В первую очередь рассмотрим обновленный пункт 4.1 ПДД:

БЫЛО: При движении по обочинам или краю проезжей части в темное время суток или в условиях недостаточной видимости пешеходам рекомендуется иметь при себе предметы со световозвращающими элементами и обеспечивать видимость этих предметов водителями транспортных средств.

СТАЛО: При переходе дороги и движении по обочинам или краю проезжей части в темное время суток или в условиях недостаточной видимости пешеходам рекомендуется, а вне населенных пунктов пешеходы обязаны иметь при себе предметы со световозвращающими элементами и обеспечивать видимость этих предметов водителями транспортных средств.

Итак, начиная с 1 июля 2015 года пешеходы обязаны иметь световозвращатели в следующем случае:

вне населенного пункта;

при переходе дороги и движении по обочине или краю проезжей части;

в темное время суток или в условиях недостаточной видимости.

В остальных случаях светоотражатели также рекомендуется иметь, однако это не обязательно.

Штраф за отсутствие предмета со светоотражателем у пешехода

Штраф за отсутствие предмета со светоотражателем у пешехода предусмотрен частью 1 статьи 12.29 КоАП:

1. Нарушение пешеходом или пассажиром транспортного средства Правил дорожного движения -

влечет предупреждение или наложение административного штрафа в размере пятисот рублей.

В начале декабря в школе прошла необычная акция. В рамках акции «Засветись! Стань заметнее на дороге!» среди учащихся 1-5 классов прошел конкурс на оригинальное оформление портфелей и верхней одежды светоотражающими элементами. Дети с радостью включились в работу по украшению своих школьных рюкзаков и курток, им было интересно, т.к. данный конкурс проходил впервые. Каждому хотелось стать самым ярким и заметным, ведь по условиям конкурса выделялся не только самый яркий класс, но и самый яркий ученик. Ребята проверяли принцип действия светоотражателей и дома, и в школе. Ученик 1 «А» класса Захаров Тимофей вместе с папой сделал самодельные светоотражатели из специальной ткани, картона и булавки. На классных часах педагоги провели беседы по ПДД и использованию светоотражателей. Итоги акции отразила школьная стенгазета «Засветись!». От строгого объектива фотокамеры не скроешь наличие или отсутствие светоотражателей. Судите сами! Засветился ваш ребенок или нет?!

Школьная акция быстро захватила нашу маленькую деревню. И вот уже мы наблюдаем, как местные бабушки тоже ходят украшенные светоотражателями: «Спасибо внукам за заботу!».

И на самом деле не важно, кто победил в этой акции, важно, чтобы наши дети были в безопасности!

Выражаем огромную благодарность родителям, принявшим участие в этой акции! Спасибо!

Светлана Андреева

Сочинение на заданную тему

Третьего декабря 2015 года все выпускники 11-ых классов писали итоговое сочинение по допуску к ЕГЭ. Наша школа не стала исключением.

В чем суть этого сочинения, спросите вы? Выпускники должны были показать свое умение ориентироваться в различных направлениях тем, анализировать произведения, доказывать свою точку зрения. Вскоре после начала учебного года нам, одиннадцатиклассникам, сообщили 5 направлений, по которым будут темы: время, дом, любовь, путь, год литературы.

Теперь перенесемся в то самое 3 декабря. Начало в 10:00. Мы заняли свои места. Как и на любом экзамене учителя-наблюдатели провели для нас инструктаж. Одним из наблюдателей была наша первая учительница Чижевская Ирина Александровна. Рядом с ней мы всегда вспоминаем прекрасные первые учебные годы. Ирина Александровна до сих пор, как вторая мама дарит нам тепло. Несомненно, такая атмосфера облегчала нам написание сочинения. Каждый из нас сразу определился с темой и произведениями. К счастью, времени всем хватило. Ушли с экзамена мы в более-менее хорошем расположении духа. И не зря! Весь наш выпускной класс получил зачет по сочинению, что является хорошим показателем! Признаться, все мы боялись этого сочинения. Но также мы убедились, что если по-настоящему готовиться, то можно сдать экзамены без проблем. Первый экзамен позади, осталось четыре. Конечно, мы готовимся к ним и впитываем знания как губки. Потому что результат зависит не столько от учителей, сколько от нас. Мы, выпускники, не подведем себя, учителей и школу!

Виктория Ульчак



Движение без опасности

Отряд ЮИД «Светофорик» 6 «Б» класса Медвежье-Озёрской школы занял призовое третье место на районном слете юных инспекторов движения.

Слёт юных инспекторов движения прошел 21 января на базе детского оздоровительно-образовательного центра «Лесная сказка».

Его участниками стали школьники с первого по девятый классы. В конкурсную программу вошли восемь этапов: «Дорожные знаки и их группы», «Знатоки правил дорожного движения», «Санитарный пост», «Разборка – сборка автомата», «Дорожная разметка», «Знатоки ЮИД», «Трасса», «Тир». В последнем приняли участие только команды старшей возрастной группы. Отряды ЮИД показали хорошие знания правил дорожного движения, навыки оказания первой доврачебной помощи, умение быстро ориентироваться в сложной ситуации и виртуозно выполнять фигурное вождение велосипеда.

Отличился и отряд ЮИД «Светофорик», представлявший Медвежье-Озёрскую школу (учащиеся 6 «Б» класса), показав отличные знания правил дорожного движения, дорожных знаков и умение стрелять по мишеням.



Свистулька

Конвенция о правах ребенка

Статья 38 Пункт второй:

Лица, не достигшие 15-летнего возраста, не должны принимать прямого участия в военных действиях...

Это была обычная глиняная свистулька, каких много делалось в годы войны и во времена мира. Размягчив ломоть синеватой глины, мастер сделал из него игрушку из тех, что, пока не появится в семье ребенок, мирно стоят на полке, но стоит ребенку появиться - каждый час напоминает о своем существовании родителям. Но, поскольку время было особое - веселое было время - свистулька изображала не сказочную птицу, или стоявшую на плавниках рыбу, или какое-нибудь животное. Это была человеческая фигурка в шинели и красноармейской буденовке, с трубой в руках. Припав на одно колено, фигурка запрокинула вверх трубу и прижимала ее к губам. Мастер тщательно вырисовал маленькую пятиконечную звездочку на шлеме и красные полоски на шинели, покрасил трубу желтым, а крохотный сапожок - черным цветом. Свист у игрушки был пронзительным, как паровозный гудок.

- Афанасий Петрович, - спросил Алеша. - А почему он присел?

- Стреляют, вот и присел, - проворчал Афанасий Петрович, обкусывая нитку зубами. Он зашивал продранный рукав телогрейки. Ребенок, сын его брата, устроился тут же, рассматривая в неверном огненном свете подаренную игрушку. В вагоне было темно и морозно, только небольшая железная печка давала чуть-чуть света и тепла. Поезд тащился куда-то, сквозь темноту, оставляя после себя в белой, заснеженной степи, запахи огня, железа, и особый, неповторимый аромат жизни, присущий любому живому существу. Степной волк почувствовал этот запах и завыл: люди были далеко и пока оставались опасны, но он знал их главную тайну: они ехали, чтобы убивать других людей, и часто становились беспомощными, обессилев от этого взаимного убийства. Неторопливым, экономным шагом волк потрусил вслед уходящему, уплывающему запаху.

Афанасий Петрович делал глиняные игрушки на заводе под Калугой. Но когда пришла ему пора - взялся за винтовку и пошел защищать Советскую власть. Защитив - вернулся на свой завод, на котором к тому времени сменилось начальство, и продолжал радовать детей своими поделками. А когда пришла пора заводить собственных - мальчика назвал Первомаем, а девочку - Революцией. Самого же Афанасия Петровича родители мещанского происхождения назвали в честь знаменитого русского путешественника Афанасия Никитина. Наверное, потому что они любили читать много книжек. Но сын их полюбил книжки только к старости, когда стал носить очки. Они и сейчас были на нем: в черной, круглой оправе, со сломанной дужкой, обмотанной суровой, вощеной ниткой. Теперь, когда немецкие фашисты заставили свой народ воевать против молодой советской страны, Афанасий Петрович опять отправился на поле боя. Он вызвался добровольцем одним из первых, хотя руки у него, конечно, были уже далеко не те. Свою здоровье и молодость оставили они в тоннах синеватой глины, в сотнях и сотнях маленьких, сказочных игрушек.

- Почему стреляют? - спросил Алеша. - И кто - белые, финны или немцы?

В свои двенадцать лет он был очень любознателен, поэтому большую часть богатой библиотеки, оставшейся от родителей, Афанасий Петрович оставил брату - путь племянник читает.

- Белые. - Афанасий Петрович полюбовался результатом своей работы - зашитым рукавом, и подбросил пару поленьев в печку. - Это полковой трубач Красной армии. В трубачах мальчики служили, вроде тебя. Надо солдат в атаку понимать, а командиру орать - глотку сорвешь. Да и не услышишь его, командира-то. Пули свистят, снаряды - тут себя-то не услышишь. А труба - она звонкая. И говорит командир трубачу: давай, мол, труби.

Афанасий Петрович нахмурился каким-то своим давним воспоминаниям и замолчал. А ребенок игрался трубачом. Потом попробовал свистнуть - и с нар тут же заворчали.

- Сиди уж тихо. Рассвистелся. Свистун.

- Молчи, Захар, - ответил на это Афанасий. - Ты там, в поле командуй. Ворчать у тебя здорово получается, а бойцов - построить не можешь

- Вас построишь - огрызнулся Захар. - Полторы калеки.

Дивизия народного ополчения ехала куда-то в белую, морозную неизвестность. Только один пункт их остановки был известен Афанасию Петровичу - на маленькой, промежуточной узловой станции, в здании вокзала, где стояли деревянные скамьи, висело расписание пригородных электричек и топилась печка, Алешу ждала бабушка. Родители, упросившие Афанасия в эти дни всеобщей беды, паники, героизма и полного кавардака, взять с собой племянника и высадить на узловой, сами уходили на войну, и бабушка оставалась сейчас для Алеши единственным родным человеком.

- На войну брали мальчиков? - переспросил Алеша, всерьез заинтересовавшись свистулькой.

Афанасий Петрович уже злился на себя за то, что затеял этот разговор. Когда-то ему пришлось хоронить одного из таких мальчиков, и ему не нравилось это всплывшее неожиданно из глубины памяти воспоминание.

Удар бросил всех вперед, к печке. Люди попадали с полок, кто-то закричал спросонья. От стен вагона полетели щепки.

- Выходи строиться! - заорал ничего не соображающий спросонья ротный, выпрыгивая в глубокий, по пояс снег. Люди, хватая оружие, падали, катились вниз из перекошенной двери, а там, в степи, ползущие по целине танки, продолжали расстреливать воинский эшелон. Гудел пробитый паровоз, выпуская тучи

пара, горели вагоны, метались люди.

Афанасий Петрович поправил очки и приладился, взяв на мушку едва заметные фигурки в серых шинелях, наступающие за танками. Выстрелил, сделал поправку и выстрелил еще раз.

- Рота, держать оборону! - надрывался где-то знакомый голос. - Ни шагу назад!

- Ишь, заблажил, - проворчал Афанасий. - Всем ротные как ротные, а нам, видишь, Лешка, крикун достался. Щас немец испугается его крика и враз убежит. Помню...

Что-то свистнуло коротко и совсем не страшно, но Афанасий Петрович вдруг замолчал. Снег под ним начал таять, становясь розовым, как арбузный сок.

Алеша подполз и подтащил к себе тяжелую, неудобную винтовку. Попробовал взять на мушку одну из тех серых, квадратных коробок, которые подъехали уже совсем близко. Нажал на спуск и чуть не оглох. Приклад больно толкнул в плечо. Алексей неуклюже открыл рукоять затвора, и дымящаяся гильза упала в снег...

Двое, старый и молодой, шли по путям из дальнего леса, с корзинами грибов. Корзины были закрыты от нескромного взгляда листьями папоротника. Стояла та теплая, неподвижная и прозрачная насквозь осенняя пора, которую многие называют бабьим летом. Грибов было раздолье.

- Давайте отдохнем, дядя Миша, - предложил мальчик.

- Пожилой мужчина вздохнул и присел на рельс, поставив рядом корзинку. В этой жизни его звали по-всякому - и Первомаем, и Маем, и Майком, пока, наконец, уже под старость, он не попросил всех называть его Михаилом.

Мальчик тем временем копался в куче земли выброшенной, видно, рабочими, прокладывающими кабель параллельно железной дороге. Подбежал и показал в ладони то, что привлекло его внимание. Глиняная фигурка трубача в буденовке, вставшая на одно колено и поднявшая кверху трубу.

- Это игрушка, - пояснил Михаил Афанасьевич. - Свистулька. Такие делал когда-то мой отец. И, помолчав, добавил: он погиб где-то в этих местах.

И уже совсем другими глазами посмотрел на уходящую вдаль железную дорогу, на степь с белесыми метелками ковыля, и на черную зубчатую полосу леса вдалеке.

Проектная деятельность во 2 «А» классе



Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различной деятельности. Успех исследования во многом зависит от его организации. В начальной школе одним из средств сохранения интереса к исследованию становится проектная деятельность. Особенно интересны для детей проекты, которые объединяют в себя несколько учебных предметов. Изучая правила дорожного движения на уроке окружающего мира, ученики 2 «а» класса и их родители разработали образовательный проект «Мои друзья – дорожные знаки». Это была работа, которая объединила в себя такие предметы как окружающий мир, изобразительное искусство, технология. Актуальность этого проекта состоит в том, что при переходе на федеральные государственные стандарты второго поколения, современные требования к образованию предусматривают необходимость сконцентрировать своё внимание на соблюдение правил дорожного движения и культуру личной безопасности в условиях города. Цель проекта - формировать у детей знания о правилах дорожного движения, желание подчиняться этим правилам, учить предвидеть опасность, показать важность соблюдения правил дорожного движения.



После завершения работы над проектом детям представилась возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, услышать похвалу в свой адрес.

Благодаря использованию проектной деятельности, повышается уровень творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоя-









тельности; укрепляется чувство социальной ответственности; дети на занятиях испытывают истинную радость.

Классный руководитель 2 а класса
Лукичева И.В.

Огромная благодарность спонсорам,
с чьей помощью школа подготовилась к новому учебному году:
Глава Медвежье-Озерского поселения
Канахин Владимир Николаевич,
ЗАО «Фирма «Перманент К&М»,
Фонд поддержки и развития образования, культуры, спорта и туризма «Альтруист»,
Коттеджный поселок «Лосиноостровские усадьбы»
ООО «Загородный клуб «Медвежьи Озера»

Редколлегия : ***главный редактор*** Беличенко Д Ю, ***редакционная группа:*** Назарова В В, Суркова Г Е, Андреева С А,
Компьютерная верстка: Рогозин А, ***Дизайн:*** Югай Е А,
Корректоры: Берюляева С И, Зубкова М Н,
✉ 141143 Московская область, Щелковский район, дер. Медвежьи Озера, школа. ☎ 56-93-334, -3138. Тираж 500 экз.
E-mail: www.schoolmozera.edusite.ru
Редакция **принимает все работы читателей**, но оставляет за собой право не возвращать рукописи.
Авторы выражают в своих публикациях собственную точку зрения. Мнение авторов публикаций может не совпадать с редакционным.