План анализа эпизода художественного произведения

1. Место эпизода в произведении.
2. Где происходит действие?
3. Время действия.
4. Что происходит в эпизоде? Что ему предшествовало? Что следует за данным эпизодом?
5. Участники эпизода.
6. Что мы узнаём о героях из описаний, из их поступков, их речи?
7. Художественные средства и их роль в тексте.
8. Значимые детали их роль в тексте.
9. Какова роль эпизода в освещении проблем, в раскрытии главной мысли (идеи) произведения?