Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

Утверждена
Приказом по школе
от «31» 08. 2020 год № 143.3-О

Рабочая программа

по литературному чтению на родном языке

(3 класс)
Количество часов 17
Программа разработана на основе: примерной программы начального общего образования, авторской программы «Чтение с увлечением» М.В.Буряк, Е.Н.Карышева, 2017 год

г. Югорск
2020 год

Составитель: Шнайдер Н.В..
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория,

Согласовано:
зам. директора по УВР
_____/ Валуйская Л.В./
Дата: ____._____.2020 год

Рекомендации:

Дата:
_____
_____
_____
Дата:
_____
_____
_____

Содержание

1.	Планируемые результатыосвоенияучебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	4
2.	Содержание учебногопредмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	5
3.	Тематическое планированиеучебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	6

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Произведения Нины Артюховой -7часов

Нина Артюхова «Подружки».Нина Артюхова «Три копухи». Нина Артюхова «Мяу». Нина Артюхова «Фарфоровые шаги». Нина Артюхова «Совесть заговорила». Нина Артюхова «Новые соседи». Нина Артюхова «Кролик и репутация».

Произведения Валентины Осеевой – 3 часа

Валентина Осеева «Отомстила». Валентина Осеева «Почему?»Валентина Осеева «Волшебная иголочка».

Произведения Евгения Пермяка – 4 часа

Евгений Пермяк «Чужая калитка». Евгений Пермяк «Надёжный человек». Евгений Пермяк «Обманное озеро». Евгений Пермяк «Славка»

Произведения Аркадия Гайдара – 1 час

Аркадий Гайдар «Совесть»

Произведения Любови Воронковой -2 часа

Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»Любовь Воронкова «Ласковое слово

Тематическое планирование

Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 3а класса

на 2020/2021 учебный год

Учитель: Шнайдер Н.В.

Количество учебных часов по программе 17, количество учебных часов в неделю 0,5ч (1 раз в 2 недели)

№	Дата	Тема урока	Элементы содержания урока	Формируемые УУД	Примечание
Произведения Нины Артюховой -7часов					
1	**09.09**	1.Нина Артюхова «Подружки».	Определять тему произведения; давать характеристику героев рассказа; находить главную мысль; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что каждому делу нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой;	*Регулятивные:* --овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; -освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -учиться высказывать своё предположение (версию) ; -учиться работать по плану. *Познавательные:* -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;	презентация
2	**23.09**	2.Нина Артюхова «Три копухи».	Делить текст на смысловые части и озаглавливать части; разгадывать загадки; формулировать письменные ответы; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки.		презентация
3	**07.10**	3.Нина Артюхова «Мяу».	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; восстанавливать цитатный план; составлять вопрос по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным.		презентация

4	**21.10**	4.Нина Артюхова «Фарфоровые шаги».	Называть главных героев произведения; отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям.	-овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; -активное использование речевых средств для решения познавательных задач; -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; *Коммуникативные:* -готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -активное использование речевых средствдля решения коммуникативных задач; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различныхзадач,принимать на себя ответственность за результаты своих действий.	презентация
5	**18.11**	5.Нина Артюхова «Совесть заговорила».	Соотносить рисунки с отрывками из текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться.		презентация
6	**02.12**	6.Нина Артюхова «Новые соседи».	Восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком.		презентация
7	**16.12**	7.Нина Артюхова «Кролик и репутация».	Называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; определять качества характера главного героя; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону.		презентация

Произведения Валентины Осеевой – 3 часа					
8	**13.01**	1.Валентина Осеева «Отомстила».	Вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы текста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения.	*Регулятивные:* --овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, -учиться работать по плану. *Познавательные:* -овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; -активное использование речевых средств для решения познавательных задач; -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; *Коммуникативные:* -готовность слушать собеседника и вести диалог, -активное использование речевых средствдля решения коммуникативных задач; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различныхзадач,принимать на себя	презентация
9	**27.01**	2.Валентина Осеева «Почему?».	Вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки.		презентация
10	**10.02**	3.Валентина Осеева «Волшебная иголочка».	Соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.		презентация

				ответственность за результаты своих действий.	
Произведения Евгения Пермяка – 4 часа					
11	**24.02**	1.Евгений Пермяк «Чужая калитка».	Записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	*Регулятивные:* --овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; -освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -учиться высказывать своё предположение (версию) -учиться работать по плану. *Познавательные:* -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; -овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; -активное использование речевых средств для решения познавательных задач; -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; *Коммуникативные:* -готовность слушать собеседника и вести диалог,	презентация
12.	**10.03**	2.Евгений Пермяк «Надёжный человек».	Работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть хорошим другом и совершать благородные поступки.		презентация
13	**31.03**	3.Евгений Пермяк «Обманное озеро».	Выяснять значение слов и выражений; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового		презентация

			характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя; определять качества характера; рассуждать о том, почему важно любить природу.	признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -активное использование речевых средствдля решения коммуникативных задач; -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различныхзадач,принимать на себя ответственность за результаты своих действий.	
14	**14.04**	4.Евгений Пермяк «Славка».	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии.		презентация
Произведения Аркадия Гайдара – 1 час					
15	**28.04**	1.Аркадий Гайдар «Совесть».	Выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести;	*Регулятивные:* --овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; *Познавательные:* -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;	презентация

				Коммуникативные: -готовность слушать собеседника и вести диалог.	
Произведения Любови Воронковой -2 часа					
16	**12.05**	1.Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?».	Определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развёрнутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	*Регулятивные:* --овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; учиться высказывать своё предположение (версию) -учиться работать по плану. *Познавательные:* -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; *Коммуникативные:* -готовность слушать собеседника и вести диалог; -слушать и понимать речь других; -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -умение сотрудничать с педагогом и сверстниками.	презентация
17	**26.05**	2.Любовь Воронкова «Ласковое слово».	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым.		презентация