МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
(ГБОУ ИРО КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)

РАЗВИТИЕ СОДЕРЖАНИЯ, ФОРМ, МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ВОПРОСАМ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА (КАК РОДНОГО, КАК НЕРОДНОГО, КАК ИНОСТРАННОГО) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, А ТАКЖЕ ПО ВОПРОСАМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ГОСУДАРСТВЕННОГО ЯЗЫКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СТАЖИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Материалы научно-практической межрегиональной конференции 14 декабря 2018 года

ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО УРОКА
Е. В. ТАРАСОВА, Т. Ю. ХМЕЛЕВА, О.В. ВОЙТЕНКО 369

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ
Н.В. ТОЦКАЯ 371

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ БИБЛИОТЕЧНОГО УРОКА НА ОСНОВЕ СКАЗКОТЕРАПИИ
Д. Н. ЧУЙКО 377

СЕКЦИЯ 5. КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ РЕГИОНОВ РОССИИ В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО КАК РОДНОГО И КАК НЕРОДНОГО. ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ЕДИНСТВА В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО СОСТАВА НАСЕЛЕНИЯ .....

ПРОЕКТ - ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «В ГОСТИ К МАСТЕРУ»
Е. П. АЛЕЙНИКОВА 385

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ШКОЛЫ (НА ПРИМЕРЕ РИТОРИЧЕСКОГО КОНКУРСА)
М. Д. ГАДЖИЕВА, С. А. АХМАДЕЕВА 389

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА
В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО СОСТАВА НАСЕЛЕНИЯ
Е. В. ДУДИНА 399

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА «АУЛЫ ДАГЕСТАНА: ЛИЦА, ИСТОРИЯ, ФАКТЫ»
М. К. КАРИМУЛАЕВА 406

«МЫ ДРУЖБОЙ НАРОДОВ СИЛЬНЫ»
З. М. МАГОМЕДОВА 410

УРОК ЛИТЕРАТУРЫ НА ТЕМУ: «ТРИ СЕМЬИ КАК ТРИ РАЗНЫХ МИРА В ПРОИЗВЕДЕНИИ Л.Н. ТОЛСТОГО «ВОЙНА И МИР»
С. М. МАХМУДОВА 416

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ЯЗЫК ЗЕМЛИ РОДНОГО КРАЯ»
Р. А. МУСАЕВА, Б. Х. МУСЕЛЕМОВА 424

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ДАГЕСТАНСКОЙ ШКОЛЫ
Р. А. МУСАЕВА 430

ЭССЕ «КАК СОХРАНИТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК?»
И. В. ОРЛОВА 433

ПРОЕКТ «КУБАНЬ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»
С. А. ОСТАПЕНКО, Л. М. ГОНДАРЬ, Е. П. ТУРДАКОВА,С.И. ЛЕВШАКОВА 436

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ
Н. А. СИДУНОВА 449

ПРОЕКТ «КАРАБУДАХКЕНТ – МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»
М.И. УМАЕВА, ИЛЬЯС КИЯВОВ 459

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОБУЧАЕМЫМИ, ДЛЯ КОТОРЫХ РУССКИЙ ЯЗЫК НЕРОДНОЙ, ПРИ ФОРМИРОВАНИИ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
О. Г. УХТИНСКАЯ 464

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТАЖИРОВОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ МЕРОПРИЯТИЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА 2016 -2020 ГОДЫ В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

Л. Н. Терновая
проректор по учебной работе
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края,
кандидат педагогических наук, доцент
post@iro23.ru

И. Н. Невшупа
заведующая кафедрой филологического образования
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края,
кандидат филологических наук, доцент
kaf.rus@kkidppo.ru

Краснодарский край имеет давние традиции и прочные связи сотрудничества с субъектами Российской Федерации и странами зарубежья по продвижению русского языка. Спецификой региона является многонациональный состав населения, активные миграционные процессы, появление на территории Краснодарского края различных диаспор, актуализирующие проблемы сохранения гражданской самоидентичности и выстраивания межнационального и международного диалога культур. Соответственно, актуальна проблема освоения этническими группами русского языка и проблема совместного обучения русскоговорящих детей и детей, для которых русский язык не является родным: билингвы, инофоны, иноязычные носители русского языка.

В местах проживания представителей различных языковых групп на территории городов Анапы, Армавира, Геленджика, Сочи, Новороссийска, Краснодара, Белореченского, Крымского, Курганинского, Апшеронского, Туапсинского, Славянского, Успенского районов, в соответствии с нормативно-правовыми условиями деятельности образовательных организаций и по согласию родителей обучающихся, осуществляется изучение родных языков: армянского, адыгейского, кабардино-черкесского, ассирийского, татарского, молдавского, украинского, новогреческого и других. Занятия проводятся на базе школ, центров национальных культур, центров детского творчества, других организаций дополнительного образования.

С целью интеграции детей, воспитывающихся в условиях многонациональной специфики образовательного пространства, возникает

1. Этап 1. «Минутка вхождения в сказку». Мелодия «Звуки моря».

2. Этап 2. Повествование. «Сказка о волшебном острове приключений». Кадры из мультфильмов про путешествия (Приключения Гулливера, Приключения капитана Врунгеля, Приключения барона Мюнхгаузена).

3. Этап 3. Рисование «Деревья жизни». Веселая музыка для рисования.

4. Этап 5. Физкультминутка. «Танец с островитянами». Подвижная музыка.

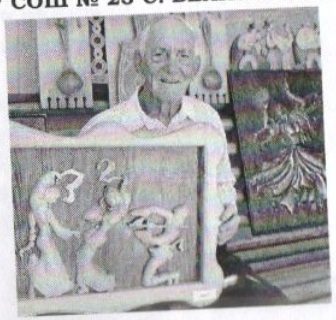
5. Этап 6. «Костер добра». Звуки леса, горящего костра.

6. Этап 7. Прощание. «Заключительный». Звуки моря утихают и слышен школьный звонок.

СЕКЦИЯ 5. КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ РЕГИОНОВ РОССИИ В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО КАК РОДНОГО И КАК НЕРОДНОГО. ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ЕДИНСТВА В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО СОСТАВА НАСЕЛЕНИЯ

ПРОЕКТ - ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «В ГОСТИ К МАСТЕРУ»

Е. П. АЛЕЙНИКОВА
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
МБОУ СОШ № 23 С. ВЕЛИКОВЕЧНОГО



Цель проекта:

• Знакомство с жизнью и деятельностью мастера резьбы по дереву А.П.Христенко из с. Великовечного;

• развитие ключевых компетентностей обучающихся (познавательных, социальных, коммуникативных, информационных).

Задачи проекта:

• познакомить учащихся с выдающейся личностью Краснодарского края;

• развивать умение приобретения новых знаний в работе с литературным источником;

• мотивировать учащихся к изучению народного творчества;

• воспитывать чувство патриотизма, гордости; уважения к творческой личности; прививать эстетический вкус через постижение прекрасного;

Область применения проекта (НОО, ООО, СОО):

• Уроки русского языка, литературы, истории, кубановедения, изобразительного искусства, классный час;

Возраст обучающихся, для которых может быть использован проект: 5-11 классы.