муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 2 им. В.В.Дагаева
городского округа Лосино – Петровский Московской области

Утверждаю
Директор школы
Набережнева О.Л.
Приказ № 152
от 31.08 2021 г

Рабочая программа
по технологии
учащихся 1 д класса

Составитель рабочей программы
Дубчак Мария Олеговна,
учитель б/к

2021

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1 д класса составлена в соответствии
- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями ФГОС НОО(приказ Министерства образования и науки РФ от17.12.10 г. №1897, с изменениями приказ от 31.12.2015 г. №1577),
-Программой основного общего образования, одобренной Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
-Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №2 им. В.В. Дагаева.
Содержание реализуется с помощью учебника- Технология: учебник для 1-го класса в 1 части. М. Просвещение, 2018 (Образовательная система «Школа России»), авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:
Создание условий для формирования следующих умений:
• положительно относиться к учению;
• проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
• принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
• чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя;
• бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
• осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
• с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
• под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:
С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
• учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
• с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
• учиться готовить рабочее место, *с* помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
• учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
• Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
• сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
• с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

• ориентироваться в материале на страницах учебника;
• находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
• делать выводы о результате совместной работы всего класса;
• преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Предметные результаты:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):
• о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
• об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
• о профессиях, знакомых детям.

Уметь:
• обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
• соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
• последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
• способы разметки на глаз, по шаблону;
• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
• клеевой способ соединения;
• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.
• различать материалы и инструменты по их назначению;
• качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
• экономно размечать сгибанием, по шаблону;
• точно резать ножницами;
• собирать изделия с помощью клея;
• эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
• использовать для сушки плоских изделий пресс;
• безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
• с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

• о детали как составной части изделия;
• конструкциях — разборных и неразборных;
• неподвижном клеевом соединении деталей.
• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета обучающиеся научатся:

-понимать роль и место человека в окружающем мире;
-о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

-об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников,
-о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям.

В результате изучения учебного предмета обучающиеся получат возможность научиться:

-различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание учебного предмета.

Раздел I. Природная мастерская (7 ч)
Рукотворный и природный мир города.
Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе.
Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии.
Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?
Проверим себя по разделу «Природная мастерская».
Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)
Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
Проект «Аквариум».
Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».
Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?
Проект «Скоро Новый год!»
Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».
Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)
Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».
Повторение (2ч.)

Тематическое планирование

№	Тема	Коли-чество часов	Основные виды образовательной деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)
1.	Природная мастерская	7ч.	Графическая грамотность (изучение языка техники). Чтение и выполнение чертежей. Конструирование и моделирование. Составление плана изготовления изделия. Снятие мерок и запись результатов измерений. Работа с шаблонами. Моделирование. Творческое проектирование. Дидактические игры. Организация выставки творческих работ.
2.	Пластилиновая мастерская	4ч.	
3.	Бумажная мастерская	16ч.	
4.	Текстильная мастерская	4ч.	
5.	Повторение.	2ч.	
	Итого	33 ч	

Календарно-тематическое планирование (34 часа) 1 д

Календарно-тематическое планирование (34 часа) 1 д

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
Раздел 1. Природная мастерская (7 ч)			
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	03.09.2021	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	08.09.2021	
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии	15.09.2021	
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	22.09.2021	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	29.09.2021	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	13.10.2021	
7	Природные материалы. Каких соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская	20.10.2021	
Раздел 2. Пластилиновая мастерская (4 ч)			
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	27.10.2021	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	03.11.2021	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	10.11.2021	
11	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»	24.11.2021	
Раздел 3. Бумажная мастерская (16 ч)			
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	01.12.2021	
13	Проект «Скоро Новый год!»	08.12.2021	
14	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	15.12.2021	
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	22.12.2021	
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	29.12.2021	
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	12.01.2022	
18	Наша родная армия	19.01.2022	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	26.01.2022	
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок - портрет?	02.02.2022	
21	Шаблон. Для чего он нужен?	09.02.2022	
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	16.02.2022	
23	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	02.03.2022	
24	Весна. Какие краски у весны?	19.03.2022	
25	Настроение весны. Что такое колорит?	16.03.2022	
26	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»	23.03.2022	
27	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»	30.03.2022	
Раздел 4. Текстильная мастерская (4ч.)			
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	13.04.2022	
29	Игла – труженица? Что умеет игла?	20.04.2022	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	27.04.2022	
31	Прямая строчка и перевивы.	04.05.2022	
Повторение(2 ч).			
32	Выставка работ.	11.05.2022	
33	Повторение.	18.05.2022	

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
_____/Юдина С.П./
Протокол № 1 от «30» 08 2021г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____/Арбузова Н.А./
«30» августа 2021г.

Пронумеровано и прошнуровано

4 листов

(Четыре листов)

Директор
МБОУ СОШ №2
им. В.В. Дагаева
Набережнева О.Л.