Общеобразовательное казенное учреждение города Холмска

Россия, 694620, Сахалинская область, город Холмск, ул. Капитанская, дом 11; тел./факс: (42433) 2-02-96; (42433) 2-01-80, e- mail: korrekschool@mail.ru

Рассмотрено методическим объединением учителей и воспитателей ГПД Протокол № 1 от «29» 08 2018 г.	Согласованно заместитель директора _____ / _____ подпись ФИО от «30» 08 2018 г.	Утверждено Председатель педагогического совета _____ / _____ подпись ФИО от «31» 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу) «ЧТЕНИЕ »

уровень образование (класс) начальное общее 1 (дополнительный) – 4 классы

количество часов 573 часов

Программа разработана на основе : адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2016-2020 г.г.

(указать программу/программы, издательство, год издания)

Программу составил(а):
Смирнова Н.Ю., Старцева О.И., тулупова Т.В.,Хахулина М.В.
(ФИО педагогического работника)

Холмск
2018 г

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по предмету чтение для **I^1 - IV** классов составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2016-2020 гг., и реализует программу под редакцией Бгажноковой И.М, В.В.Воронковой для образовательных (коррекционных образовательных учреждений VIII вида **I^1 - IV** классы «Просвещение» С - Петербургский филиал, 2014 г.

Перечень нормативных документов:

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2016 - 2020 гг.

3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М., Просвещение, 2014.

4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией. В. В. Воронковой. – М., Просвещение, 2014.

5. Рабочая программа ориентирована на использование учебников Комаровой С.В. Устная речь: учебники для 1-4 классов / Комарова С.В. - М.: Просвещение, 2014-2018 г.г.

6. Учебный план образовательного учреждения.

Перечень учебно-методической литературы.

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией В. В. Воронковой. – М., Просвещение, 2016.

2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией И. М. Бгажноковой. – М., Просвещение, 2016.

3. Учебник В. В. Воронковой, И. В. Коломыткиной - «Букварь»: учебник для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / В. В. Воронкова. - М.: Просвещение, 2017 г.

4. Учебник Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкина М.И. - «Чтение»: учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2017 г.

5. Учебник Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкина М.И. - «Чтение»: учебник для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2017 г.

6. Учебник Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкина М.И. - «Чтение»: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2017 г.

Цель данной программы — выработать элементарные навыки грамотного письма, повысить уровень общего и речевого развития.

Основные задачи программы:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
— Развитие навыков устной коммуникации;
— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительном (I') классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;

- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;

- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;

- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;

- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;

- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей

при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. В противном случае этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1-го класса.

Программа дополнительного класса направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению. В этот период большое внимание должно быть уделено общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

Уроки чтения имеют большое значение во всей системе учебно- воспитательной работы в школах для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Чтение является одним из главных средств познания. Именно на уроках чтения последовательно и систематически расширяются представления детей об окружающей действительности, обогащаются их наблюдения.

На уроках чтения в младших классах учащиеся получают элементарные сведения о природе и обществе, которые служат основой формирования у них материалистического мировоззрения.

Чтение является могучим средством общественно- политического , нравственного и эстетического воспитания.

Чтение дает богатый материал для развития связной речи, обогащения словаря, воспитывает любовь к родному языку.

Уроки чтения в младших классах – это база, на которой строится все обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Уроки чтения в младших классах для детей с интеллектуальными нарушениями организуются как объяснительное чтение и ставят перед собой задачи развития у учащихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, сообщения первоначальных сведений о природе и обществе, а также нравственного и эстетического воспитания учащихся. Объяснительное чтение предполагает обучение умению соблюдать паузы в интонации, логическое ударение, интонацию прямой речи. Уделяется большое внимание разбору содержания текста, раскрываются и уточняются понятия, выясняется значение отдельных слов. Обращается внимание на характер и речь персонажей. При разборе содержания, объяснении незнакомых слов демонстрируются картины, предметы, муляжи, макеты, кинофильмы и другие средства наглядности

Значительное место на уроках объяснительного чтения занимает неоднократное перечитывание текста и его частей. Обучение чтению у учащихся младших классов с интеллектуальными нарушениями является наиболее трудным разделом обучения языку.

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в первом (дополнительном), первом, втором, третьем, четверном классах в

соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесен ряд изменений. Обоснование изменений подробно дается в «Методике преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта» А.К. Аксеновой, С.Ю. Ильиной и Методических рекомендациях обучение грамоте для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление в случае отсутствия в школе дополнительного (пропедевтико-диагностического) класса обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Если же в школе функционирует дополнительный класс, в котором учащиеся знакомятся с некоторыми звуками и буквами первого этапа, добукварный период и первый этап прохождения «Букваря» могут быть сокращены по времени. Вместе с тем в программе оговаривается право учителя продлевать букварный период на всю первую четверть второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом,

предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса (I')-IV классов, курс чтение рассчитан:

КЛАСС:	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ:
I (дополнительный)	**66 ч.**
I класс	**99 ч.**
II класс	**102 ч.**
III класс	**102 ч.**
IV класс	**102 ч.**

Формы организации образовательного процесса*:*
- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,
- фронтальная работа.

Основные технологии:

- личностно-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: составление рассказов по серии картинок;
- Самостоятельная работа.
- Работа по карточкам.
- Работа по плакатам.

Методы обучения: беседа, словесные, практические, наглядные.

Методы стимуляции:

- Демонстрация натуральных объектов;
- ИТК

- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Экскурсии;
- Недели начальных классов;

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В Примерной рабочей программе для первого дополнительного (I') класса определены планируемые личностные и предметные результаты освоения АООП, которые представлены в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета». Примерная рабочая программа по предмету «Русский язык. Чтение» (подготовка к обучению грамоте)» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результатыосвоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой для первого дополнительного (I') класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Чтение» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Личностные учебные действия:

1) осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

2) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
3) положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
5) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
6) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
7) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
8) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
9) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
10) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
11) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
12) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
13) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
14) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
15) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
16) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
17) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
18) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
19) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
20) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Коммуникативные учебные действия:

1) вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
2)использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3) обращаться за помощью и принимать помощь;
4) слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5) сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
6) договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
7) различать слово и предложение, слово и слог;
8)определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
9)осознавать слово как единство звучания и значения;
10)соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
11)определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
12)соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

13)составлять предложения из данных слов;
14)составлять предложения по схеме;
15)читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
16) ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
17)списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
18)писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Регулятивные учебные действия:

1) адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2) принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3) активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
4) соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:
1) выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2) устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном матер1) иале;
3) пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, читать; писать;
4) наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
5) работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» на первом этапе обучения (I (I1) -IV классы)

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету « Чтение» и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Чтение» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в АООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программ.

Планируемые предметные результаты	
I (дополнительный)	
Достаточный уровень:	**Минимальный уровень:**

- читать по слогам короткие тексты; - слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; - по вопросам учителя и по иллюстрациям, рассказывать, о чем читали или слушали; - выразительное чтение наизусть 3-коротких стихотворений. - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук; - составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя; - определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих; - делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему; - выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; - знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия); - рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя; понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах; под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема); - осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.	-- знать правила поведения учащихся в школе; - называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; - знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их; - находить лишний предмет по цвету, форме, величине; - подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя; - различать и дифференцировать звуки окружающей действительности; - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово; - составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему; - выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.
Второй класс:	
- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя; - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с	- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.	
Третий, четвертый классы:	
- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; - ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); - определение темы художественного произведения; - определение основной мысли произведения (с помощью учителя); - самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; - формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); - определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); - пересказ текста по коллективно составленному плану; - заучивание стихотворений наизусть (4-7).	- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); - определение темы произведения (под руководством учителя); - ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; - установление последовательности событий в произведении; - определение главных героев текста; - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; - заучивание стихотворений наизусть (3-5); - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Обучение **чтению** в (I^1) I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру чтения, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Уроки чтения проводятся по – разному во втором и третьем - четвертом классах. Рассказы в учебнике для второго класса значительно проще по языку, построению, содержанию, но даже короткие и простые рассказы учитель нередко должен делить на части, так как обучающимся второго класса бывает трудно охватить все содержание рассказа. После разбора каждой части рассказ прочитывается в целом, проводится обобщающаяся беседа по содержанию, учащиеся подводятся к пониманию основной мысли прочитанного. Перед чтением каждой новой части учитель ставит вопрос, направляющий их внимание на ее содержание и главную мысль. В третьем- четвертом классах, где учащиеся читают художественные произведения больших размеров, с более серьезным содержанием , методика работы приближена к методике работы разбора художественных произведений в начальной школе.

Наряду с художественными произведениями в круг чтения младших школьников входят и научно - популярные статьи, которые не только читаются и разбираются, но и изучаются, в результате чего учащиеся получают определенные знания и умения, полезные советы, инструкции.

После завершения работы над очередной темой проводится обобщение пройденного к каждой теме. Учитель, заранее, подбирает произведения для дополнительного внеклассного чтения. Обобщению и повторению прочитанного помогают вопросы, имеющиеся в учебнике.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений,

обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровнего обучения, с учетом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально - благоприятный климат в классе, разнообразные формы учебной деятельности, ситуация успеха,

различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактические игры.

Содержание учебного предмета "Чтение" на первом этапе обучения (I (I1) -IV классы)

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:
- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Речевое развитие:
- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

На каждом году обучения программа курса «Чтение» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Содержание учебного раздела

Раздел	I (дополнительный) класс:
1. **Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:**	- развитие слухового внимания, фонематического слуха; - элементарный звуковой анализ; - совершенствование произносительной стороны речи; - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»; - деление слов на части; - выделение на слух некоторых звуков; - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
2. Речевое развитие:	- понимание обращенной речи; - выполнение несложных словесных инструкций; - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по

	основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку; - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям; - активизация словаря; - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.); - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения; - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.; - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста; - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность; - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.
3. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки	- различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение; - выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок; - составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния; - знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех); - выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов; - показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо; - узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи; - складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу; - исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине; - рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.
4. Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа	- различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.); - использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д; - имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др; - соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.
5. Работа над звукопроизношением	- выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной

	гимнастики; - подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.
6. Слово	- практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета); - «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами; - четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.
7. Предложение	- практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением; - составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит); - составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения; - деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение; - различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку. После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.
8. Часть слова (слог)	- деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана); - фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему; - дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д
9. Буква	- формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н. - нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок; - при правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.
10. Звук и буква	- печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком; - обозначение звука соответствующей буквой;

	- фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок; - чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.
11. Слог	- образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му); - дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».
12. Слово	- чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др; - составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).
13. Звук	- артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. - отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем; - дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов; - развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков; - выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком); - подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.
14. Подготовка к усвоению грамоты.	- подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха; - элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи; - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков; - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух; - речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения; - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	
I КЛАСС:	
I.Добукварный период **1. Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализ:**	- различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д; - имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу; - дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др;

	- соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.
2. Слово.	- практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»); - называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой; - дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др; - выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.
3. Предложение.	- практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения; - составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения; - деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.
4. Слог (часть слова).	- деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением4 «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой; - дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.
5. Звук	- артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три); - отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д; - дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся); - развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем; - обозначение звука условным значком; - подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.
6. Развитие зрительных и пространственных восприятий	- различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный); - классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции; - различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв); - знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.); - практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. - разложение предмета,

	составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат; - выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо; - узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4); -исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.
II. Букварный период (чтение) **1-й этап**	- изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.); - соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв; - наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом; - образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов; - сравнение закрытых и открытых слогов; - чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов; - дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на. - чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой; - составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д; - чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением; - разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.
2-й этап	- повторение пройденных звуков и букв. - изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков. - умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). - выделение начального звука в слове; - соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы; - дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; са — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т.д.); а также с и — й, (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д; - чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов. - составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. - соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). - чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал?Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

	- чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. - выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.
3-й этап	- повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков. - практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме. - дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ и др. - образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов. - чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы; - соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации; - выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.
Второй, третий, четвёртый классы	
4. Содержание чтения (круг чтения)	Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.
5. Примерная тематика произведений	- произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.
6. Жанровое разнообразие	- сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.
7. Навык чтения	- осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя»; - формирование умения самоконтроля и самооценки; - формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).
8. Работа с текстом.	- выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого; - деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана; - объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи. Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным; - выделение главных действующих лиц , оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы; - понимание слов и выражений, употребляемых в тексте; - азличение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя; - составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

9. Развитие устной речи	- самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным; - заучивание наизусть стихотворений, басен.
10. Внеклассное чтение	- чтение детских книг русских и зарубежных писателей; - знание заглавия и автора произведения; - ориентировка в книге по оглавлению; - ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся (на уровне БУД):

Первый (дополнительный) класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	**Ученик получит возможность научится**
1.	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября.	2 ч.	1.Беседа с опорой на иллюстрацию. 2.Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). 3.Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	Составлять рассказ по вопросам учителя.	Знать правила поведения учащихся в школе.
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	2 ч.	1.Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы 2.Определение источника звука с опорой на практические действия 3.Имитация звуков животного мира. 4.Увеличение количества определяемых на слух источников звука 5.Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. 6.Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. 7.Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. 8.Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). 9.Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. 10.Разучивание с голоса учителя потешек, двустиший.	Разучивание с голоса учителя потешек, двустиший.	Увеличивать количество определяемых на слух источников звука.
3.	Обобщающий урок.	2 ч.			

4.	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука).	2 ч.	1. Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления 2.Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы. 3.Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. 4.Определение силы звука. 5.Имитация голосов животных. 6.Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря. 7.Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. 8.Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).		
5.	Обобщающий урок.	2 ч.			
6.	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	2 ч.	1.Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». 2.Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. 3.Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». 4.Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». 5.Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. 6.Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. 7.Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. 8.Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 9.Разучивание четверостишия с голоса учителя.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	Называть предметы, изображённые на картинках.
7.	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова).	2 ч.	1.Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). 2. Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). 3. Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. 4. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). 5. Беседы на темы, заданные учителем. 6. Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным	Беседовать на темы, заданные учителем.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.

			использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя. 7. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.		
8.	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)	2 ч.	1.Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». 2.Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». 3.Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. 4.Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. 5.Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. 6.Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. 7.Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. 8.Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.	Беседовать на темы, заданные учителем.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя
9.	Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	2 ч.	1.Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. 2.Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. 3.Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. 4.Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. 5.Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. 6.Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. 7.Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. 8.Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.	Запоминать и воспроизводить постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.

10.	Составление предложений из двух слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	2 ч.	1.Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи 2.Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. 3.Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. 4.Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. 5.Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.	«Читать» предложения из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
11.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	2 ч.	1.Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» 2.Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». 3.Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. 4.Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	«Читать» предложения из трёх слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
12.	Знакомство с делением слова на слоги, на части. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги.	2 ч.	1.Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». 2.Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска). 3.Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. 4.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации.	Заучивать четверостишия, пословицы, потешки с голоса учителя.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
13.	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов.	2 ч.	1.Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. 2.Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). 3.Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». 4.Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания	Четко произносить каждый слог в словах.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.

			услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.		
14.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2 ч.	1.Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. 2.Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять место звука А в словах, обозначающих предметные картинки.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
15.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2 ч.	1.Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Выделять на слух слова, начинающихся со звука У.	Называть изученные звуки.
16.	Обобщающий урок.	2 ч.			
17.	Образование и чтение слогов с буквами А и У.	2 ч.	1.Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять места звуков А и У в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
18.	Обобщающий урок.	2 ч.			

19.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	2 ч.	1.Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять место звука М в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
20.	Обобщающий урок.	2 ч.			
21.	Составление слогов и слов из букв А, У, М.	2 ч.	1.Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6.Составление и чтение слова МА - МА 7.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Определять места звуков А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
22.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	2 ч.	1.Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять место звука О в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
23.	Обобщающий урок.	2 ч.			
24.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О.	2 ч.	1.Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной	Определять место звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.

			картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6.Составление и чтение слова МА – МА 7.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.		
25.	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	2 ч.	1.Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять место звука Х в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
26.	Обобщающий урок.	2 ч.			
27.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х.	2 ч.	1.Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6.Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 7.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Составлять и читать слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.	Называть изученные звуки.
28.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	2 ч.	1.Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	Определять место звука С в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.

			Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.		
29.	Обобщающий урок.	2 ч.			
30.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С.	2 ч.	1.Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6.Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 7.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ	Называть изученные звуки.
31.	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	2 ч.	1.Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. 4.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Определять место звука Н в словах, обозначающих предметные картинки.	Называть изученные звуки.
32.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н.	2 ч.	1.Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3.Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. 5.Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при		

			чтении. 6.Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. 7.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.		
33.	Повторение пройденного материала.	2 ч.		Читать слова с изученными буквами.	Называть изученные звуки.

Первый класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	**Ученик получит возможность научится**
	Добукварный период				
1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября.	1 ч.	1.Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». 2.Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям.	Составлять рассказ по вопросам учителя.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
2.	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	1 ч.	1.Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски). 2.Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов).	Составлять предложения (из 2 слов) по картинке.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
3.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	1 ч.	1.Имитация голосов животных. 2.Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 3.Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.	Дифференциация оппозиционных слогов в игре.	Имитировать голоса животных.
4	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.	1 ч.	1.Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.) 2.Рисование апельсина по контуру и трафарету.	Называть предметы, изображённые на картинках.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
5	Различение неречевых звуков окружающей	1 ч.	1.Имитация звуков животного мира. 2.Рассказывание сказки	Называть предметы, изображённы	Выполнять простые поручения

	действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.		«Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 3.Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки.	е на картинках.	по словесному заданию учителя.
6	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности.	1 ч.	1.Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. 2.Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.	Называть предметы, изображённы е на картинках.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
7	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	1 ч.	3.Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. 4.Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	Называть предметы, изображённы е на картинках.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
8	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».	1 ч.	1.Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки, последующее «чтение» записи. 2.«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку. 3.Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	Называть предметы, изображённы е на картинках.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
9	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы.	1 ч.	1.Соотнесение формы и предмета. 2.Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи. 3.Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	Работать на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающи х животных и их детёнышей.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
10	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	1 ч.	1.Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. 2.Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 3.Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов.	Подбирать слова в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
11	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	1 ч.	1.Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. 2.Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. 3.Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.

			4.Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения.		
12	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	1 ч.	1.Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»). 2.«Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) 4.Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.	Различать сходные по звучанию слова (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»).	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
13	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	1 ч.	1. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку. 2.Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 3.Рисование кривых линий.	«Читать» условно-графическую запись слов по порядку и в разбивку.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
14	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии».	1 ч.	1.Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»). 2.Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя. 3.Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий.	Различать понятие «вертикальные линии» и «горизонтальные линии».	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
15	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1 ч.	1.Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). 2.Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий.	Составлять предложения по картинкам.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
16	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.	1 ч.	1.Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. 2.Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету. 3.Обводка и дорисовывание бордюра.	Составлять предложения по картинкам.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
17	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением».	1 ч.	1.Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши». 2.«Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. 3.Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 4.Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из	Составлять предложения по картинкам	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.

			геометрических фигур.		
18	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	1 ч.	1.Беседа по теме «Зоопарк». 2.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей. 3.Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). 4.Штриховка горизонтальными линиями по точкам. 5.Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы).	Работать на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
19	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию.	1 ч.	1.Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение». 2.Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам.	Составлять предложения по картинке.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
20	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух-трёх слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1 ч.	1.Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей. 2.Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. 3Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	Составлять предложения по картинкам.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
21	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	1 ч.	1.Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей). 2.Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	«Читать» предложения по условно графической записи.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
22	Составление условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе».	1 ч.	1.Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию. 2.Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. 3.Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.	Беседовать на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
23	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое	1 ч.	1.Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию. 2.Деление слов, обозначающих	Беседовать на тему «В магазине «Овощи-	Выполнять простые поручения по

	изображение слов.		овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. 3.Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов.	фрукты» с опорой на иллюстрацию	словесному заданию учителя.
24	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись.	1 ч.	1.Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию. 2.Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений. 3.Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …» 4.Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки. 5.Обводка и дорисовывание бордюра.	Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …»	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
25	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения.	1 ч.	1.Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок. 2.Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложение представлено отдельной полоской). 3.Обводка и дорисовывание бордюра.	Составлять предложения по сюжету сказки.	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
26	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	1 ч.	1.Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя). 2.Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам. 3.Обводка и дорисовывание бордюра.	Определять места звука А в словах, обозначающих предметные картинки.	Находить букву А в словах.
27	Выделение звука А в начале слова, фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова.	1 ч.	1.Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз). 2.Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука. 3.Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты.	Определять места звука А в словах, обозначающих предметные картинки.	Находить букву А в словах.
28	Выделение звука У в начале слова, фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова.	1 ч.	1.Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши).	Определять места звука У в словах, обозначающих предметные картинки.	Находить букву У в словах.

			2.Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. 3.Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. 4.Обводка и дорисовывание бордюра.		
29	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	1 ч.	1.Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 2.Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме. 3.Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов. 4.Обводка и дорисовывание бордюра.	Определять места звука О в словах, обозначающих предметные картинки.	Находить буква О в словах.
30	Выделение звука М в начале слова, фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова.	1 ч.	1Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина) 2.Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме 3.Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. 4.Обводка и дорисовывание бордюра	«Читать» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Находить буква М в словах.
31	Выделение звука С в начале слова, фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова.	1 ч.	1.Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака). 2.Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука. 3.Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра. 4.Обводка и дорисовывание бордюра.	«Читать» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Находить букву С в словах.
32	Выделение звука Н в начале слова, фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова.	1 ч.	1.Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 2.Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки). 3.Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по	«Читать» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Находить букву Н в словах.

			форме напоминающих буквы М и Н. 4.Обводка и дорисовывание бордюра.		
33	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.	1 ч.	1.Беседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко, «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка»). 2.Обводка и дорисовывание бордюра. 3.Письмо элементов рукописных букв.	«Читать» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Находить букву Х в словах.
34	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись.	1 ч.	1.Устное составление учащимися предложений по картинкам.	Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах).	Выполнять простые поручения по словесному заданию учителя.
	Букварный период (чтение)				
35	Звук и буква А.	1 ч.	Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.	Выделять звуки А из слов.	Находить изученные звука в словах.
36	Звук и буквы У.	1 ч.	Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова.	Выделять звук У из слов.	Находить изученные звуки в словах.
37	Звук и буквы О.	1 ч.	Выделение звука О из слов. Работа со схемой слова.	Выделять звук О из слов.	Находить изученные звуки в словах.
38	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1 ч.	Работа над восклицательной интонацией при чтении.	Работать со схемой слова и схемой предложения.	Находить изученные звуки в словах.
39	Звук и буква М.	1 ч.	Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных.	Выделять звук М из слов.	Находить изученные звуки в словах.
40	Звук и буква С.	1 .ч	Выделение звука С из слов. Чтение слова сом (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.	Выделять звук С из слов.	Находить изученные звуки в словах.
41	Звук и буква Н.	1 ч.	Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.	Выделять звук Н из слов.	Находить изученные звуки в словах.

42	Звук и буква Х.	1 ч.	Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов ухо, уха с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.	Выделять звук Х из слов.	Находить изученные звуки в словах.
43	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).	1 ч.	Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы с пройденными слогами.	Выделять на слух из слов, начинающие ся с изученных звуков.
44	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 3.Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. 4.Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.	Дифференцир овать гласные и согласные звуки и буквы.	Выделять на слух из слов, начинающие ся с изученных звуков.
45	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1 ч.	1.Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. 2.Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слово мама (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенн ый анализ.	Выделять на слух из слов, начинающие ся с изученных звуков.
46	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 2.Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. 3.Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. 4.Работа со схемами слов и предложений. 5.Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. 6.Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.	Читать слова из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами.	Читать слова из четырёх букв (ау, уа, ма,ум,на,ах).
47	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 2.Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. 3.Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Работать со схемой слов и предложений.	Читать слова из трех букв (ау, уа, ма,ум).
48.	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со	Читать слова (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ).	Читать слова из четырёх букв (ау, уа, ма,ум,на,ах)

	буквами.		звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. 3.Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.		
49.	Звук и буква Ии.	1 ч.	1.Выделение звука и буквы И в словосочетаниях, где он является союзом. 2.Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. 3.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 4.Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук И из слов.
50	Звук и буква Ыы.	1 ч.	1.Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. 3.Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы).	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук Ы из слов.
51	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц и слов. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. 3.Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. 4.Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Работать со звукобуквенными схемами слов.	Читать слова из четырёх букв (ау, уа, ма,ум,на,ах).
52	Звук и буква Лл.	1 ч.	1.Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук Л из слов.
53	Звук и буква Рр.	1 ч.	1.Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). 4.Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук Р из слов.

54	Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 3.Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. 4.Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). 5.Практические упражнения в чтении имён собственных. 6.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. 7.Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. 8.Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Находить изученные буквы в словах.
55	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. 2.Практические упражнения в чтении имён собственных. 3.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.	Работать со звукобуквенными схемами слов.	Читать слова из четырёх букв (ау,уа, ма,ум,на,ах)
56	Дифференциация звуков ы и и. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). 3.Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). 4.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). 5.Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Читать слова со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ).	Находить изученные буквы в словах.
57	Звук и буква Шш. Составление и чтение слогов и слов.	1 ч.	1.Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Читать слоговые таблицы.	Находить букву Ш в словах.
58	Звук и буква Жж. Составление и чтение слогов и слов.	1 ч.	1.Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Находить букву Ж в словах.

59	Дифференциация звуков С и Ш. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). 3.Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. 4.Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Читать слова со слоговой структурой (СГС–СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС).	Находить изученные буквы в словах.
60	Практические упражнения в чтении слов со слогами ШИ, ЖИ.	1 ч.	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Находить изученные буквы в словах..
61	Звук и буква Пп.	1 ч.	1.Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук П из слов.
62	Звук и буква Бб.	1 ч.	1.Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук Б из слов.
63	Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). 3.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 4.Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звуки Б и П из слов.
64	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1. слов с изученными слоговыми структурами. 2.Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц 3.Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. 4.Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слова с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ).	Читать слоговые таблицы.
65	Звук и буква Кк.	1 ч.	1.Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук К из слов.

66	Звук и буква Гг.	1 ч.	1.Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук К из слов.
67	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). 3.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 4.Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Выделять звуки К и Г из слов.
68	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц. 3.Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). 4.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ).	Читать слоговые таблицы.
69	Звук и буква Зз.	1 ч.	1.Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук З из слов.
70	Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. 3.Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). 4.Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). 5.Практические упражнения в чтении имён собственных. 6.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Читать слова с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС).	Читать слоговые таблицы.
71	Звук и буква й.	1 ч.	1.Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц.	Чтение слов с изученными	Читать слоговые

			2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	слоговыми структурами.	таблицы.
72	Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. 2.Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). 3.Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). 4.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук й из слов.
73	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. 3.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Читать слоговые таблицы.
74	Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звуки Ж и Ш из слов.
75	Звук и буква Дд.	1 ч.	1.Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук Д из слов.
76	Звук и буква Тт.	1 ч.	1.Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	Читать слова с изученными слоговыми структурами.	Выделять звук Т из слов.
77	Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1 ч.	1.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 2.Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик).	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Выделять звуки Д и Т из слов.
78	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.	1 ч.	1.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. 3.Практические упражнения в чтении имён собственных.	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.

			4.Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).		
79	Буква Ее.	1 ч.	1.Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. 2.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Находить буквы Е, Я, Ю, Ё в словах.
80	Буква Яя.	1 ч.	1.Выделение буквы Я в словах. 2.Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Находить буквы Я в словах.
81	Буква Юю	1 ч.	1.Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. 2.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Находить буква Ю в словах.
82	Буква Ёё.	1 ч.	1.Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. 2.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Находить буква Ё в словах.
83	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Находить изученные буквы в словах.
84	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. 3.Чтение слоговых таблиц. 4.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 5.Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Находить изученные буквы в словах.
85	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Чтение слоговых таблиц. 3.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. 4.Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). 5.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Находить изученные буквы в словах.
86	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых	1 ч.	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читать слоговые таблицы.	Находить изученные буквы в словах.

	структур.				
87	Звук и буква Чч.	1 ч.	1.Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук Ч из слов.
88	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Чтение слов с ча и чу. 3.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. 4.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы	Находить изученные буквы в словах.
89	Звук и буква Щщ.	1 ч.	1.Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые таблицы.	Выделять звук Щ из слов.
90	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Чтение слов с ча, ща, чу, щу. 3.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. 4.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые таблицы.	Выделять изученные буквы из слов.
91	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1 ч.	1.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слова с ча, ща, чу, щу	Выделять изученные буквы из слов.
92	Звук и буква Фф.	1 ч.	1.Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые та блицы.	Выделять звук Ф из слов.
93	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). 4. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые та блицы.	Выделять звуки В и Ф из слов.
94	Звук и буква Цц.	1 ч.	1.Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые та блицы.	Выделять звук Ц из слов.
95	Закрепление пройденного материала. Чтение	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Дифференциация	Читать слоговые та блицы.	Выделять звуки С и Ц из слов.

	изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с С и Ц.		гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. 3.Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). 4.Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.		
96	Звук и буква Ээ.	1 ч.	1. Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. 2.Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. 3.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слоговые та блицы.	Выделять звук Э из слов.
97	Буквы ь и ъ.	1 ч.	1.Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). 2.Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Читать слова с ь знаком и ъ знаком.	Находить изученные буквы в словах.
98	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с ь и ъ знаком. 2.Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. 3.Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.	Читать слова с ь и ъ знаками.	Находить изученные буквы в словах.
99	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.	1 ч.	1.Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. 2.Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Читать слоговые та блицы.	Находить изученные буквы в словах.

Второй класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научится
1.	**Осень пришла- в школу пора!**	16 ч.	Чтение и работа по содержанию рассказов.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Слушать небольшие сказки, рассказы, стихотворения, загадки.
2.	**Почитаем- поиграем.**	8 ч.	Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных писателей.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Слушать небольшие сказки, рассказы, стихотворения, загадки.
3.	**В гостях у сказки.**	8 ч.	Чтение и работа по содержанию сказок.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Слушать небольшие сказки, рассказы, стихотворения, загадки.
4.	**Животные рядом с нами.**	12 ч.	Чтение рассказов об отношении человека к животным.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.

5.	**Ой ты, зимушка зима.**	15 ч.	Чтение рассказов об отношении человека к природе.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
6.	**Что такое хорошо и что такое плохо.**	18 ч.	Чтение рассказов о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
7.	**Весна идет!**	22 ч.	Чтение рассказов об отношении человека к природе, к животным.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Читать по слогам короткие тексты.
8.	**Чудесное рядом.**	18 ч.	Чтение произведений о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
9.	**Лето красное.**	9 ч.	Чтение произведений о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.

Третий класс

№ п/п	**Наименование разделов**	**Количество часов**	**Элементы содержания**	**Планируемые предметные результаты**	
				Ученик научится	**Ученик получит возможность научится**
1.	**О школе и школьниках.**	10 ч.	Чтение и работа по содержанию произведений о школе.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
2.	**Листьям – время опадать.**	10 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Определять главных героев текста.
3.	**Верные помощники.**	10 ч.	Чтение произведений об отношении человека к животным.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
4.	**Крылатые друзья.**	10 ч.	Чтение произведений об отношении человека к птицам.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
5.	**Здравствуй, Зимушка-зима.**	15 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
6.	**Сказочные**	10 ч.	Чтение и работа по	Осознанно и правильно	Читать по

	истории.		содержанию сказок.	читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	слогам короткие тексты.
7.	**Трудолюбие – это клад.**	10 ч.	Чтение и работа по содержанию произведений о труде.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
8.	**Настали дни весенние!**	10 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Определять главных героев текста.
9.	**Вот такие истории.**	10 ч.	Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных писателей.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Читать по слогам короткие тексты.
10.	**Летняя пора**	7 ч.	Чтение произведений о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.

Четвёртый класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научится
1.	**Листья пожелтелые по ветру летят.**	10 ч.	Чтение и работа по содержанию рассказов.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
2.	**Раз, два - начинается игра.**	10 ч.	Чтение произведений о жизни детей и взрослых.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Определять главных героев текста.
3.	**Будем делать хорошо и не будем плохо.**	12 ч.	Чтение и работа по содержанию произведений о труде.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
4.	**Зимние узоры**	12 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Читать и пересказывать изученные произведения.	Читать по слогам короткие тексты.
5.	**Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно**	15 ч.	Чтение и работа по содержанию произведений о труде.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Читать по слогам короткие тексты.
6.	**В окно повеяло весною.**	15 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых	Определять главных героев текста.

				усвоенных норм орфоэпии.	
7.	**На пользу и славу Отечества.**	10 ч.	Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о родном крае.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Определять главных героев текста.
8.	**Видно люди не напрасно называют лето красным.**	10 ч.	Чтение произведений об отношении человека к природе.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Читать по слогам короткие тексты.
9.	**Внеклассное чтение.**	4 ч.	Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных писателей.	Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.	Определять главных героев текста.
10.	**Проверка техники чтения, контрольные задания.**	4 ч.	Чтение произведений о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным.	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии.	Читать по слогам короткие тексты.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

Учебно-методическое обеспечение

Учебники

№	Автор, название	Год издания	Класс
1	Комарова С.В,, Якубовская Э.В. «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.	2017 год.	Подготовительный класс.
2	Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте).	2017 г.	Первый класс
3	Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – В 2-х ч.	2014 г.	Первый класс
4	Учебник В. В. Воронковой, И. В. Коломыткиной-«Букварь»: учебник для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / В. В.	2016 год.	Первый класс

	Воронкова.		
5	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией И. М. Бгажноковой. – М., Просвещение.	2017 г.	Второй класс
6	Учебник Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкина М.И. - «Чтение»: учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение.	2017 г.	Второй класс
7	Учебник: «Чтение» для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор: Ильина С.Ю. Москва, «Просвещение».	2016 г.	Третий класс
8	Учебник: «Чтение» для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.Автор: Ильина С.Ю. Москва, «Просвещение».	2016 г.	Четвертый класс

Учебно-методические пособия

№	Автор, название	Год издания	Класс
1	Развитие речи учащихся специальной (коррекционно образовательных учреждений. Автор: А.Г. Зенеева. Москва «АСАВЕМА»	2016 г.	1 (дополнительный) – 4 классы.
2	Обучение грамоте младших школьников с ЗПР. ,Под ред. Н.Н. Павлушковой., Р.И. Харитоновой.	2015 г.	
3	Изучаем обучая. С.Д. Забрамная. – М.: Институт общегуманитарных исследований.	2015 г.	
4	Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: Владос.	2016 г.	

Электронные образовательные ресурсы, применяемые при изучении предмета (курса)

№	Название ресурса	Темы, в изучении которых применяется ресурс	Класс
1	https://infourok.ru	Слово. Предложение.	Первый дополнительный, первый, второй, третий, четвертый.
2	https://nsportai.ru/shkola	Слог (часть слова).	
3	https://www.metod-kopilka.ru/prezentaciya	Звук. Имена собственные. Обучение грамоте. Развитие речи.	

Материально-техническое обеспечение

Учебное оборудование

№	Название учебного оборудования (таблицы)	Темы, в изучении которых применяется оборудование	Класс
1.1.1	«Правильно сиди при письме».	Подготовка к усвоению	С первого (дополнительного)

		грамоты.	по четвертый класс
1.1.4	«Буквы А, О, У,Ы»	Графика.	
1.1.5-1.1.6	«Ударные и безударные буквы. Образование слогов»	Родственные слова.	
1.1.8	«Составь предложение».	Предложение.	
1.1.17	Сочетание «ЧА-ЩА», « ЖИ-ШИ», « ЧА-ЩА», «ЧУ-ЩУ».	Графика.	
1.1.22	«Слог. Предлог».		
1.1.28	«Деление слов на слоги в предложениях».	Слово.	
1.1.30	«Название дней и название месяцев».	Правописание	
1.1.34-1.1.38.	«Слова, которые отвечают на вопросы КТО?ЧТО?» «Слова, которые отвечают на вопросы ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ?» «Слова, которые отвечают на вопросы, КАКОЙ? КАКАЯ?КАКОЕ?»	Слово.	
1.1.61	«Большая буква в именах и фамилиях».	Имена собственные	
1.1.63	«Согласные звуки русского языка».	Родственные слова.	
2	Раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела).	Развитие речи	
2.1	Наборы предметных и сюжетных картинок.	Предложение.	
2.2	Дидактические игры.	Развитие речи.	
2.3	Конструкторы.		
2.4	Мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.		

Компьютерная техника и интерактивное оборудование

№	Название учебного оборудования	Темы, в изучении которых применяется оборудование	Класс
1	Персональный компьютер (ноутбук)	Фонетика. Имена собственные. Графика. Слово. Предложение. Развитие речи.	С первого (дополнительного) по четвёртый классы
2	Проекционное оборудование		
3	Интерактивная доска		

Приложение 1

Система оценки планируемых результатов обучения

В 1 (дополнительном), первом классах домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

I полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

II полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Приложение 2

Система оценки планируемых результатов обучения (2 -4 классы)

Нормы оценок по литературному чтению.

Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Отличительной чертой произнесения **басни** является **бытовая интонация.**

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" -допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

классы	Обязательный уровень				Возможный уровень			
	1ч	2ч	Зч	4ч	1ч	2ч	Зч	4ч
1 класс	-	10-15	15-20	20-30	-	20-25	25-30	30-35
2 класс	40сл	50	55	60	55	60	65	70
3 класс	65	70	75	80	75	80	85	90
4 класс	85	90	95	100	95	100	105	1 10

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО ЧТЕНИЮ:

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет; читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной - двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдая синтаксические паузы отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя; читает по слогам затрудняется читать целиком даже легкие слова; допускает одну - две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну - две самостоятельно исправленными ошибками; читает наизусть недостаточно выразительно.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя; затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три - четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя; затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного; искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

Оценка «1» за устные ответы не ставится.