МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК» ГОРОДА ХОЛМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

694620 Россия Сахалинская область г. Холмск, ул. Первомайская, 1, тел./факс: 8 (42433) 2-00-81, e-mail: khgo.mbdout.s@sakhalin.gov.ru
ИНН: 6509007722; КПП650901001

УТВЕРЖДАЮ
И. о. заведующего МБДОУ
д/с «Теремок» г. Холмска
_____ Е.Н. Орлова
«18» 11 2019 г.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОЕКТА

«ВОЛШЕБСТВО И КРАСКИ»

Содержание	Пояснение
Название проекта	«Волшебство и краски»
Тип	Краткосрочный, творческий.
Участники	Шенцова Н.С. – воспитатель средней «Б» группы. Целевая группа: дошкольники 4-5 лет, родители.
Масштаб	Дети в возрасте 4-5 лет – 18 человек. Родители – 18 человек. Воспитатели – 1 человек. Проект реализуется с 18.11.2019 г. по 22.11.2019 г.
Основание для разработки. Проблема.	Одной из современных проблем дошкольной педагогики является воспитание творческой личности. Творческая деятельность — это свободная деятельность по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «Я». Именно творческая деятельность ребенка делает его существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое настоящее. Проблема детского творчества - одна из актуальных проблем педагогики и психологии Детское творчество — это создание ребенком субъективно (значимого прежде всего для него) нового продукта (рисунка, лепки и т.д.); и объективно значимого для общества эффекта, получаемого в виде психического развития ребенка в процессе творческой деятельности; результата (придумывание к известному новых, ранее не используемых деталей, по-новому характеризующих создаваемый образ). Разнообразие форм, методов и приемов работы по изобразительной деятельности развивает художественные способности ребенка. нетрадиционное рисование — это такое искусство, которое не основывается на традициях, не придерживается их, а

Основание для разработки. Проблема.	Одной из современных проблем дошкольной педагогики является воспитание творческой личности. Творческая деятельность — это свободная деятельность по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «Я». Именно творческая деятельность ребенка делает его существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое настоящее. Проблема детского творчества - одна из актуальных проблем педагогики и психологии Детское творчество — это создание ребенком субъективно (значимого прежде всего для него) нового продукта (рисунка, лепки и т.д.); и объективно значимого для общества эффекта, получаемого в виде психического развития ребенка в процессе творческой деятельности; результата (придумывание к известному новых, ранее не используемых деталей, по-новому характеризующих создаваемый образ). Разнообразие форм, методов и приемов работы по изобразительной деятельности развивает художественные способности ребенка. нетрадиционное рисование — это такое искусство, которое не основывается на традициях, не придерживается их, а отличается необычностью, оригинальностью. Рисование в нетрадиционном стиле увлекает, завораживает, восхищает и удивляет детей. Ведь здесь используются необычные материалы, а самое главное, нет места слову «нельзя». Можно изображать что хочешь, как хочешь и чем хочешь. Более того, не возбраняется самому придумать новую технику изображения образа. Нетрадиционные техники рисования в детском саду учат ребят выражать задуманное свободно, без всяких ограничений. Детские страхи отступают, появляется уверенность в себе. Необычность нетрадиционного рисования заключается в том, что оно дает возможность детям быстро получить желаемый результат.
Цель	Выявление и развитие творческих способностей у детей средней группы путём проведения занимательных занятий рисования красками.
Задачи	**Обучающие:** - Познакомить детей с некоторыми видами нетрадиционной техники рисования. - Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках выбирая материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать. **Развивающие:** - Развивать творчество, фантазию. - Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти, на помощь друг другу. **Воспитательные:**

	Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними; **Для родителей:** Ориентировать родителей на развитие у детей изобразительного творчества путём совместного участия. Консультация для родителей «Нетрадиционные техники рисования».
Предполагаемый результат	• Увеличить динамику высокого уровня развития изобразительной деятельности; • Умение применять усвоенные техники рисования; • Стремиться быть оригинальным в выборе средств своего замысла; • Давать оценку продуктам своей и чужой деятельности.
Этапы реализации проекта	**I этап – подготовительный.** **II этап – основной (практический).** **III этап – заключительный.**

План реализации проекта:

№	Мероприятие	Сроки
Подготовительный этап		
1	Разработка консультаций, памяток для родителей и педагогов	18-22.11.2019г.
2	Изучение методической литературы	
3	Подборка материалов для ООД	
Практический этап		
1	Рисование методом волшебного рисунка **(**свеча + акварель).	18.11.19 г.
2	Пластилинография (рисование пластилином)	19.11.19 г.
3	Рисование по соли	20.11.19 г.
4	Рисование мыльными пузырями	21.11.19 г.
5	Оттиск смятой бумагой.	22.11.11 г.
Заключительный этап		
1	Выставка творческих работ воспитанников	22.11.19 г.

Выполнение проекта

Взаимодействие с детьми

Образовательная область

Физическое развитие:

- Подвижные игры «Краски», «Цвет»;
- Проведение динамических пауз, физкультминуток.

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие:

- Просмотр мультфильма «Игра с радугой».
- Беседа о празднике «День матери».

Образовательная область

Познавательное развитие

- Опытно-экспериментальная деятельность
- Видеоролик «Шоу мыльных пузырей»

Образовательная область

Речевое развитие

Чтение художественных произведений:

- Ш. Перро «Золушка»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик»;
- Словесная игра «Хорошо - плохо».

Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие

Прослушивание музыкальных произведений:

- П.И. Чайковский «Вальс цветов»
- Выставки творческих работ по темам: «Мимоза для мамы». «Цветы для феи»
- Рассматривание иллюстраций радуги, сюжетных картин о мамах, презентация «Вот они какие – наши мамы».
- **ООД «Цветы для феи»**
- **ООД «Радуга-дуга»**
- **ООД «Подарок любимой маме»**
- **ООД «Мимоза для мамы»**
- **ООД «Сказка мыльных пузырей»**

Взаимодействие с родителями

1. Консультация: «Рисование нетрадиционными способами»

Взаимодействие с педагогами

1. Консультация: «Нетрадиционные техники рисования для детей дошкольного возраста».

Список литературы

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб: ООО Издательство «Детство – ПРЕСС», 2011. – 528 с.
2. *Комарова, Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду [Текст] /Т. С. Комарова, Н.П. Сакулина, пособие для воспитателей. – 2-е изд. и доп. – М.: Просвещение,1982.– 208 с.
3. *Волчкова, В.Н.* Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста»» [Текст] / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова, практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392с.
4. *Давыдова, Г.Н.* Нетрадиционные техники рисования в детском саду [Текст] /Г.Н. Давыдова, Скрипторий, 2003.
5. *Венгер, Л.А.* Воспитание сенсорной культуры ребенка [Текст] /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М.: «Просвещение», 2005.
6. *Ксензова, Г.Ю.* Перспективные школьные технологии [Текст]/ учебно-метод. пособие/Г.Ю. Ксензова. – М., 2000.
7. *Комарова, Т.С.* Детское художественное творчество [Текст] /Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.