Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

Принято
Педагогическим советом
МОУ «СОШ № 2»
Протокол №1 от 30.08.2021г.

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ № 2»
_____ Н.И. Кодинцева
Приказ №401 от 01.09.2021г.

**Рабочая программа по литературному чтению для детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития (ЗПР)**

Класс 1

Всего часов на учебный год 132

Количество часов в неделю 4

Составлена в соответствии с программой «Литературное чтение» авт. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. (УМК «Школа России»)

Учебник ««Литературное чтение» авт. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий.

изд. «Просвещение» 2017г.

Учителя:
Колосарева О.В., категория высшая
Гагоева И.В., категория: первая
Белявцева М.В., категория: первая
Кашкарова Е.Ю., категория: СЗД

РАССМОТРЕНО
Школьным методическим объединением
Руководитель ШМО
_____ /Переверзева Л.Н/
Протокол № 1 от 27.08.2021г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем директора по УВР
_____ /Кузькина Л.Н./

Дата: 27.08.2021г.

с. Александрия
2021г.

**1. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «литературное чтение»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам

искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; - понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия: базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия: общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия: самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

**Предметные результаты:**

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимания учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании,

морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения - не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

Ученик получит возможность научиться:

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать
- выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и
- целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

- читать по ролям литературное произведение;
- отличать прозаический текст от поэтического.

**Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса по обучению грамоте**

**Ученик научится:**

- распознавать все звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия (звуки произносим и слышим, буквы пишем и читаем);
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие согласные звуки;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *и, е, ё, ю, я, ь;*
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- вычленять звуки в словах, определять последовательностьзвуков в слове, соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, определять количество слогов, определив место ударения в слове;
- находить границы предложения, ставить знаки препинания, начинать предложение с большой буквы;
- составлять предложения на заданную тему по рисунку, по схеме;
- писать зрительные и слуховые (орфографически проговариваемые) диктанты;
- приводить примеры речевого этикета: приветствия, прощания, благодарности, приглашения, поздравления;
- группировать языковой материал по заданным основаниям;
- подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: звук - гласный, согласный, гласный - ударный, безударный);
- соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
- адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников;
- слушать и отвечать на заданный вопрос;
- пользоваться учебными книгами.

**Ученик получит возможность:**

- оценивать результаты своей работы на уроке;
- контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи;
- строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать людям;
- воспроизводить и применять правила работы в группе;
- анализировать, реконструировать события.

## 2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения,

определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.

***Работа с разными видами текста.*** Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

***Библиографическая культура***. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации.

***Работа с текстом художественного произведения***. Раскрытие содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им. Воспитание внимания к авторскому слову в художественном произведении.

Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в контексте: различение простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание. Воспроизведение содержания текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

**Ученик научится:**

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения - не менее 20 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнавать сюжет по иллюстрациям;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

Ученик получит возможность научиться:

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

**КРУГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ЧТЕНИЯ**

В круг чтения детей входят произведения отечественных зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и

интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА (ПРАКТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ)**

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

**Ученик научится:**

- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).

***Ученик получит возможность научиться:***

- *отличать прозаический текст от поэтического.*

**ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, *инсценирование,* устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, создание *собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.* Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

**Ученик научится:**

- составлять устный рассказ по картинке;
- читать по ролям.

***Ученик получит возможность научиться:***

*создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
*читать по ролям литературное произведение.*

**Проверка сформированности уровня читательских умений - 1.**
**Итоговые проверки навыка чтения - 2.**

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их

взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми.
детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

## Содержание тем учебного курса

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Содержание |
|---|---|---|---|
| 1. | **Подготовительный период** | **9** | **Речь устная письменная**. Общее представление о языке.<br>**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.<br>**Слог. Ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.<br>**Звуки и буквы**. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой структуру.<br>Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв. |
| 2. | **Букварный (основно** | **71** | **Обучение чтению**. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **й) период** | | печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.<br>**Развитие устной речи.**<br>**Звуковая культура.**<br>Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.<br>Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).<br>**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.<br>Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.<br>**Работа над предложением и связной устной речью.**Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).<br>Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.<br>Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей. |
| 3. | **Послебукварный период** | **17** | Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковскоко, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **97** | |

## Учебно - тематическое планирование

| №п\п | Наименование разделов и тем | Общее количество часов | |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводный урок | 1 ч | |
| 2 | Жили- были буквы | 7 ч | |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы | 5 ч | |
| 4 | Апрель, апрель! Звенит капель… | 5 ч | |
| 5 | И в шутку и в серьез | 5 ч | |
| 6 | Я и мои друзья | 6 ч | |
| 7 | О братьях наших меньших | 6 ч | |

**Формы организации учебных занятий -** урок. Типы уроков**:** урок изучения нового материала, комбинированный урок, урок - экскурсия, обобщающий урок, нестандартные уроки.

**Виды учебной деятельности:** игровая, познавательная, аналитическая, проблемно-ценностное общение, трудовая, художественное творчество.

## 3. Календарно – тематическое планирование

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение и письмо), УМК «Школа России»**
**Авторы: В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин/ В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова**

| № п/п | Тема раздела, урока | Кол-во часов | Дата | Планируемые результат | | | Основные виды деятельности |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Предметные результаты | Метапредметные результаты | Личностные результаты | |
| ***I четверть - 34 часа/ 43 часа*** | | | | | | | |
| **1** | «Азбука» - первая учебная книга. С. 5-6 | 1 | 1.09 | Научатся ориентироватьс я в «Азбуке», называть условные знаки, объяснять их значение, рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой, практически различать речь, устную и речь письменную. | **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на | Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительн ого отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Группировать** слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. **Различать** звуки родной речи. **Контролировать** этапы своей работы, |
| **1** | *Знакомство с правильной посадкой, положением ручки.* | 1 | 1.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **2**<br><br>**2** | Речь устная и письменная. Предложение. С. 7-8<br><br>*Знакомство с правильной посадкой, положением ручки.* | 1<br><br>1 | 2.09<br><br>2.09 | Научатся выделять из устной речи предложение**;** делить предложение на слова. | основе результатов обсуждения.<br>**Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять | -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;<br>- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков | оценивать процесс и результат выполнения задания.<br>**Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.<br>**Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.<br>**Контролировать**: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.<br>**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву |
| **3**<br><br>**3** | Слово и предложение. С.9-10<br><br>*Письмо овалов и полуовалов.* | 1<br><br>1 | 6.09<br><br>3.09 | Научатся принимать и осуществлять решение учебной задачи; делить слова на слоги; определять количество слогов в словах; выделять ударный слог при произнесении слова. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **4**<br><br>**4** | Слово и слог. С.11-12<br><br>*Письмо полуовалов и кругов.* | 1<br><br>1 | 7.09<br><br>6.09 | Научатся слушать, различать и воспроизводить некоторые не-речевые звуки; произносить и слышать изолированные звуки; точно следовать инструкциям учителя. | класс объектов по заданному признаку).<br>**Коммуникативные:** принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию. | | |
| **5** | *Письмо длинных прямых линий.* | 1 | 7.09 | | | | |
| **5**<br><br>**6** | Слог.Ударение. С.13<br><br>*Письмо наклонных линий с закруглением внизу.* | 1<br><br>1 | 8.09<br><br>8.09 | Научатся анализировать слово с опорой на его модель; наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. | **<u>Познавательные :</u>**<br>- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);<br>- *Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие*;<br>- Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.<br>**<u>Коммуникативные</u>**:<br>- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, *задавать вопросы, уточнять непонятное*). | Научатся: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять | |
| **6**<br><br>**7** | Звуки в окружающем мире и в речи. С. 14-15<br><br>*Письмо элементов букв.* | 1<br><br>1 | 9.09<br><br>9.09 | Научатся работать со схемами - моделями слов, находить и называть слог слияние и примыкающие | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **7**<br><br><br><br>**8** | Гласные и согласные звуки.<br>С. 16-17<br><br>*Письмо наклонных линий с закруглением вверху и внизу* | 1<br><br><br><br>1 | 13.09<br><br><br><br>10.09 | звуки на слух и с опорой на схему. | - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;<br>- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.<br>**<u>Регулятивные:</u>**<br>*Организовывать свое рабочее место под руководством учителя* | эмпатию – понимание чувств других, сопереживание. | |
| **8**<br><br>**9** | Слог - слияние.<br>С. 18-19<br>*Письмо овалов больших и маленьких.* | 1<br><br>1 | 14.09<br><br>13.09 | | | | |
| **10** | *Письмо коротких и длинных линий.* | 1 | 14.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **9**<br><br><br><br><br><br><br>**11** | Деление слов на слоги. Повторение и обобщение пройденного материала.<br>С. 20-21<br><br>*Повторение и обобщение изученного. Письмо наклонных линий.*<br>*С. 30-32* | 1<br><br><br><br><br><br><br>1 | 15.09<br><br><br><br><br><br><br>15.09 | Научатся принимать учебную задачу; называть буквы и звуки русского алфавита; моделировать с помощью схем слова, слоги. | | | |
| **10**<br><br><br><br>**12** | Гласный звук (а). Буквы А, а.<br>С. 24-27<br><br>*Строчная буква а.*<br>*Т № 2 С. 3-4* | 1<br><br><br><br>1 | 16.09<br><br><br><br>16.09 | Научатся выделять звук (а) из потока речи, обозначать звук буквами А, а; понимать цель урока и добиваться ее достижения; контролировать свою учебную деятельность | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.<br>**Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.<br>**Составлять** текст по серии сюжетных картинок |
| **13** | *Заглавная буква А.* | 1 | 17.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **11** | Гласный звук [ о], буквы О, о.<br>С. 28-31 | 1 | 20.09 | Научатся выделять гласный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком, находить соответствия между произносимыми словами и предъявленным и звукобуквенным и схемами-моделями | **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.<br>**Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами | проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.<br>**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.<br>**Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**о – а)** |
| **14** | *Строчная и заглавная буквы О, о.*<br>*С. 5-6* | 1 | 20.09 | | | | |
| **12** | Гласный звук [ и], буквы И, и.<br>С. 32-35 | 1 | 21.09 | Научатся выделять звук (и) из потока речи, обозначать звук буквами И,и. | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слов.<br>**Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.<br>**Составлять** текст по серии сюжетных картинок<br>**Составлять** текст по серии |
| **15** | *Строчная и заглавная буквы И, и.*<br>*С. 7-8* | 1 | 21.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **13** | Гласный звук [ ы], буква ы. С. 36-39 | 1 | 22.09 | Научатся выделять звук (ы) из потока речи, | слов. **Коммуникативные:** допускать существование | | сюжетных картинок |
| **16** | *Строчная буква ы. С. 9-10* | 1 | 22.09 | обозначать звук буквами ы; производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (шары); устанавливать причинно – следственные связи. | различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию. | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **14**<br><br><br><br><br>**17** | Гласный звук [ у], буквы У, у.<br>С. 40-43<br><br>*Строчная буква у.*<br>*С. 11-12* | 1<br><br><br><br><br>1 | 23.09<br><br><br><br><br>23.09 | Научатся выделять звук (у) из потока речи, обозначать звук буквами; следовать инструкции учителя при выполнении задания. | | проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.<br>**Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**и-у)** |
| **18** | *Заглавная буква У.* | 1 | 24.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **15**<br><br><br><br><br>**19** | Согласные звуки (н),(н,). Буквы Н,н. С. 44-45<br><br>*Строчная н. С. 14* | 1<br><br><br><br><br>1 | 27.09<br><br><br><br><br>27.09 | Научатся выделять звук (н) из потока речи, обозначать звук буквами; производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками; заменять существительные местоимениями; устанавливать причинно-следственные связи. | **<u>Регулятивные:</u>**<br>1.*Организовывать свое рабочее место под руководством учителя*.<br>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.<br>3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).<br>4. *В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный* | 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».<br>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.<br>**Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) |
| **16**<br><br><br><br>**20** | Чтение слогов и слов с буквой н. С. 46-47<br><br>*Заглавная буква Н. С. 15* | 1<br><br><br><br>1 | 28.09<br><br><br><br>28.09 | Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **17**<br><br>**21** | Согласные звуки (с), (с,). Буквы С, с. С. 48-49<br><br>*Строчная и заглавная буквы с, С. С. 16* | 1<br><br>1 | 29.09<br><br>29.09 | Научаться производить слого-звуковой анализ слов; выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, обозначать звуки буквами С, с; обобщать и конкретизировать при построении ответа на вопросы. | *ряд*.<br>**Познавательные:**<br>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br>2. *Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учителя)*<br>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.<br>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.<br>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным | друзей.<br>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».<br>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове - *контроль*<br>**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.<br>**Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи |
| **18**<br><br>**22** | Чтение слогов и слов с буквой с. С. 50-51<br><br>*Строчная и заглавная буквы с, С. С. 17* | 1<br><br>1 | 30.09<br><br>30.09 | Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания; отвечать на вопросы по содержанию текста; соотносить текст и иллюстрацию | | | |
| **23** | *Письмо слогов и слов с изученными буквами. С. 13* | 1 | 01.10 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **19**<br><br><br><br><br>**24** | Согласные звуки (к), (к). Буквы К, к С.52-53.<br><br>*Строчная буква к.*<br>*С. 18* | 1<br><br>1 | 04.10<br><br>04.10 | Научатся давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений, коротких текстов; обобщать и систематизировать классифицировать изученные буквы. | критериям.<br>**Коммуникативные:**<br>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).<br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.<br>4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной | | **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку (по последнему звуку).<br>**Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) |
| **20**<br><br><br><br>**25** | Чтение слогов и слов с буквой к. С. 54-55<br><br>*Заглавная буква К.*<br>*С. 19* | 1<br><br>1 | 05.10<br><br>05.10 | | | | |
| **21**<br><br><br><br>**26** | Согласные звуки (т), (т,). Буквы Т,т.. С. 56-57<br><br>*Строчная буква т.*<br>*С. 20* | 1<br><br>1 | 06.10<br><br>06.10 | Научатся выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа; характеризовать выделенные звуки; соотносить | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **22-23**<br><br><br><br>**27** | Чтение слогов и слов с буквой т. С. 58-61<br><br>*Заглавная буква Т.*<br>*С. 21-22* | 2<br><br>1 | 07.10<br>11.10<br><br>07.10 | новые звуки и букву, их обозначающую; читать слоги слияния и слова с ранее изученными буквами; ставить задачи, выдвигать гипотезы, делать выводы. | проблемы. | | |
| **28-29** | *Письмо слогов и слов с изученными буквами.* | 2 | 08.10<br>11.10 | | | | |
| **24**<br><br><br><br>**30** | Согласные звуки (л), (л,). Буквы Л,л. С. 62-63<br><br>*Строчная буква л.*<br>*С. 23* | 1<br><br>1 | 12.10<br><br>12.10 | Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке; соотносить текст и иллюстрацию; читать отрывки из сказок наизусть. | | Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.<br><br>**Читать** слоги с изменением буквы гласного.<br><br>**Воспроизводить**звуковую форму слова по его буквенной записи. | **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку). **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета |
| **25-26**<br><br><br><br>**31** | Чтение слогов и слов с буквой л. С. 64-67<br><br>*Заглавная буква Л.*<br>*С. 24* | 2<br><br>1 | 13.10<br>14.10<br><br>13.10 | | | | |
| **32-33** | *Письмо слогов и слов с изученными буквами.*<br>*С. 25* | 2 | 14.10<br>15.10 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **27**<br><br><br><br><br>**34** | Согласные звуки (р), (р,). Буквы Р, р. С. 68-69<br><br>*Строчная буква р. С. 26-27* | 1<br><br>1 | 18.10<br><br>18.10 | Научатся выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги и слова с изученной буквой. | | **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.<br><br>**Анализировать:**находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные | **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.<br>**Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку) - *контроль* |
| **28**<br><br><br>**35** | Чтение слогов и слов с буквой р. С. 70-71<br><br>*Заглавная буква Р.* | 1<br><br>1 | 19.10<br><br>19.10 | | | | |
| **29**<br><br><br>**36** | Согласные звуки (в), (в,). Буквы В, в. С. 72-73<br><br>*Строчная буква в. С. 28* | 1<br><br>1 | 20.10<br><br>20.10 | Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой. | | | **Группировать (классифицировать)** слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков<br>**Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове – *контроль* |
| **30**<br><br><br>**37** | Чтение слогов и слов с буквой в. С. 74-75<br><br>*Заглавная буква В. С. 29-30* | 1<br><br>1 | 21.10<br><br>21.10 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **38** | *Письмо слогов и слов с изученными буквами.* | 1 | 22.10 | | | предложения с опорой на общий смысл предложения | |
| **31** | Гласные буквы Е, е. *С. 76-77* | 1 | 25.10 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова (ели): определять кол-во слогов, звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. | **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и | **Читать** предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. **Читать** орфоэпически и правильно. **Составлять** текст по | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки **(с – ш).** **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи |
| **39** | *Строчная буква е. С. 31* | 1 | 25.10 | | | | |
| **32-33** | Чтение слов с буквой е. С. 78-81 | 2 | 26.10<br>27.10 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель; участвовать в исследовательской деятельности. | | | |
| **40** | *Заглавная буква Е.* | 1 | 26.10 | | | | |
| **41** | *Закрепление изученного. Письмо слогов и слов с буквами е, Е.* | 1 | 27.10 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **34** | Согласные звуки (п), (п,). Буквы П, п.. С. 82-83 | 1 | 28.10 | Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; составлять рассказы о профессиях; распределять роли в парной работе; оценивать результат совместной работы. | письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять син тез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. **Коммуникативные:** допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, | серии сюжетных картинок. **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания . **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя. | |
| **42** | *Строчная буква п. Т.№ 3, с. 3* | 1 | 28.10 | | | | |
| **43** | *Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами* | 1 | 29.10 | | | | |
| ***II четверть - 32 часа/ 39 часов*** | | | | | | | |
| **1** | Чтение слогов, слов и предложений с буквой п. С. 84-85 | 1 | 08.11 | | | | Читать небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания |
| **1** | *Письмо заглавной буквы П.* | 1 | 08.11 | | | | |
| **2** | Чтение слов и предложений с буквой п. С. 86-87 | 1 | 09.11 | | | | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки». **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов. **Сравнивать** прочитанные |
| **2** | *Письмо слогов и слов с буквами п, П.* | 1 | 09.11 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи. | | слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы |
| **3**<br><br><br><br><br>**3** | Согласные звуки (м), (м,). Буквы М, м. С. 88-90<br><br>*Строчная буква м. С. 6* | 1<br><br><br><br>1 | 10.11<br><br><br><br>10.11 | Научатся выделять новые звуки (м),(м,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; строить самостоятельно связные высказывания о столице России; определять цели выполняемого задания | | | |
| **4**<br><br><br><br>**4**<br><br><br>**5** | Чтение слогов и слов с буквой м. С. 91-93<br><br>*Заглавная буква М.*<br><br>*Письмо слогов и слов с изученными буквами.* | 1<br><br><br><br>1<br><br><br>1 | 11.11<br><br><br><br>11.11<br><br><br>12.11 | | | | |
| **5**<br><br><br><br>**6** | Согласные звуки (з), (з,). Буквы З, з. С. 94-96<br><br>*Строчная буква з.* | 1<br><br><br><br>1 | 15.11<br><br><br><br>15.11 | Научатся выделять новые звуки *(з), (з,)* из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать | | | **Подбирать** слова с заданным звуком.. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки **(с – з).** |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **6**<br><br><br><br>**7** | Чтение слогов и слов с буквой **з**. С. 97- 99<br><br>*Заглавная буква З.* | 1<br><br>1 | 16.11<br><br>16.11 | слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой. | | | |
| **7-8**<br><br><br><br>**8**<br><br><br><br>**9**<br><br><br>**10** | Согласные звуки (б), (б,). Буквы Б,б.». С. 100-103<br><br>*Строчная буква б.*<br><br>*Заглавная буква Б.*<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 2<br><br>1<br><br>1<br><br>1 | 17.11<br>18.11<br><br>17.11<br><br>18.11<br><br>19.11 | Научатся выделять новые звуки *(б), (б,)* из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; наблюдать за изменением слова (*столб – столбы).* | **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и | Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), | **Подбирать** слова с заданным звуком. **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного). **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **9**<br><br><br><br><br>**11** | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п<br>С. 106 -107<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 22.11<br><br><br><br><br>22.11 | Научатся устанавливать сходство и различие в произнесении *( б)* *( п* ) и *( б,), ( п, )*; различать парные согласные в словах по глухости и звонкости. | письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям. **Коммуникативные:** стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия. | проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание | |
| **10**<br><br><br><br>**12** | Согласные звуки (д), (д,). Буквы Д, д.<br>С. 108-110<br><br>*Строчная буква д.* | 1<br><br><br><br>1 | 23.11<br><br><br><br>23.11 | Научатся выделять новые звуки (д), (д,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; различать парные согласные в словах по глухости и звонкости; выделять корень слова. | | Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке | **Подбирать** слова с заданным звуком – *контроль.*<br>**Читать** слоги с изменением буквы гласного<br>**Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту |
| **11**<br><br><br><br><br>**13** | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Чтение слогов и слов с буквами д и т.<br>С. 111-113<br><br>*Заглавная буква Д.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 24.11<br><br><br><br><br>24.11 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **12**<br><br>**14**<br><br>**15** | Гласные буквы *Я, я.* *С.114-117*<br><br>*Строчная буква я.*<br><br>*Заглавная буква Я.* | 1<br><br>1<br><br>1 | 25.11<br><br>25.11<br><br>26.11 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова *(маяк)*; объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах; производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком *(а)* после мягкого согласного (с опорой на схему - модель) | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.<br>Познавательные: ориентироваться на разные способы решения задач<br>Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение. | Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке | **Понимать учебную задачу урока**<br>**Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).<br>**Анализировать**: подбирать слова. |
| **13-14**<br><br><br>**16-17** | Чтение слов с буквой я. С.118-121<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 2<br><br>2 | 29.11<br>30.11<br><br>29.11<br>30.11 | | | | |
| **15**<br><br><br>**18** | Согласные звуки (г), (г,). Буквы Г, г. С. 122-123<br><br>*Строчная буква г.* | 1<br><br>1 | 01.12<br><br>01.12 | Научатся выделять новые звуки (г), (г,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать | | | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).<br>**Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **16**<br><br><br><br><br>**19**<br><br><br>**20** | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. С. 124-127<br><br>*Заглавная буква Г.*<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 1<br><br><br><br><br>1<br><br><br>1 | 02.12<br><br><br><br><br>02.12<br><br><br>03.12 | буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль. | | | |
| **17**<br><br><br><br><br><br>**21** | Мягкий согласный звук (ч). Буквы Ч, ч. Часть 2, С. 6-8<br><br><br><br>*Строчная буква ч.* | 1<br><br><br><br><br><br>1 | 06.12<br><br><br><br><br><br>06.12 | Научатся выделять звук (ч,) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (ч,) всегда мягкий, глухой; обозначать звук буквой; читать слова с изученной буквой; добывать информацию, дополняющую прочитанные текст. | **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль,адекватно воспринимать оценку учителя. **Познавательные:** осуществлять поиск нужной | **Сохранять** мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке. | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки». **Читать** слоги с изменением буквы гласного |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **18**<br><br><br><br><br>**22** | Чтение слов с буквой ч. Сочетание ча, чу.<br>С. 9-11<br><br>*Заглавная буква Ч.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 07.12<br><br><br><br><br>07.12 | Научатся применять правила при решении учебных задач. | информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное,<br><br>осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.<br>**<u>Коммуникативные:</u>** допускать существованиеТекущий различных точек зрения, учитывать разные | | |
| **19**<br><br><br><br><br>**23** | Буква ь- показатель мягкости предшествующих согласных звуков.<br>С. 12-14<br><br>*Буква ь.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 08.12<br><br><br><br><br>08.12 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова гусь; обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов; обнаруживать разницу в количестве звуков и букв. | | | |
| **20**<br><br><br><br>**24**<br><br>**25** | Чтение слов с Ь в конце и середине слова<br>С. 15-17<br><br>*Письмо слов с ь.*<br><br>*Письмо слов с сочетаниями ча-чу.* | 1<br><br><br>1<br><br>1 | 09.12<br><br><br>09.12<br><br>10.12 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **21**<br><br><br><br><br><br><br><br>**26** | Твёрдый согласный звук (ш). Буквы Ш, ш.<br>С. 18-20<br><br>*Строчная буква ш.* | 1<br><br><br><br><br><br><br><br>1 | 13.12<br><br><br><br><br><br><br><br>13.12 | Научатся выделять звук (ш) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ш) глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?» | мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи. | | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – *контроль*.<br>**Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки **(и-ч)** |
| **22-23**<br><br><br><br><br>**27**<br><br>**28** | Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш.<br>С. 21-25<br><br>*Заглавная буква Ш.*<br><br>*Письмо слов с сочетанием ши.* | 2<br><br><br><br><br><br>1<br><br>1 | 14.12<br>15.12<br><br><br><br><br>14.12<br><br>15.12 | | | | |
| **24**<br><br><br><br><br><br>**29**<br><br><br>**30** | Твёрдый согласный звук (ж). Буквы Ж.ж.<br>С. 26-28<br><br>*Строчная буква ж.*<br><br>*Заглавная буква Ж.* | 1<br><br><br><br><br><br>1<br><br><br>1 | 16.12<br><br><br><br><br><br>16.12<br><br><br>17.12 | Научатся выделять звук (ж) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ж) | | **Сохранять** мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.<br>**Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи<br>**Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - *контроль.* |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **25**<br><br><br><br><br><br>**31** | Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.<br>С. 29- 31<br><br>*Письмо слов с сочетаниями жи-ши.* | 1<br><br><br><br><br><br>1 | 20.12<br><br><br><br><br><br>20.12 | глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?» | | новому учебному материалу, развивать способность к самооценке | **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж) |
| **26**<br><br><br><br>**32** | Гласные буквы Ё,ё.<br>С. 32-33<br><br>*Строчная буква ё.* | 1<br><br><br><br>1 | 21.12<br><br><br><br>21.12 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова ёжик; формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; работать в паре при осуществлении взаимоконтроля. | | | |
| **27**<br><br><br><br>**33** | Чтение слов с буквой ё.<br>С. 34-35<br><br>*Заглавная буква Ё.* | 1<br><br><br>1 | 22.12<br><br><br>22.12 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **28**<br><br><br><br>**34**<br><br><br>**35** | Звук( j). Буквы, Йй.<br>С. 36-37<br><br>*Буква й.*<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 1<br><br><br><br>1<br><br><br>1 | 23.12<br><br><br><br>23.12<br><br><br>24.12 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова трамвай; делать вывод: буква й обозначает согласный<br><br>звук, не входящий в слияние. | **<u>Регулятивные:</u>** принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,<br><br>планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в<br><br>слове. **Классифицировать** звуки по заданному основанию (твердые - мягкие согласные звуки). **Определять** наличие заданного звука в слове. **Группировать** слова по первому | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат вы<br><br>полнения задания. **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения **Обосновывать** собственное мнение **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**х-ж)** **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме – *контроль* |
| **29**<br><br><br><br>**36** | Чтение слогов и слов с буквой й.<br>С. 38-39<br><br>*Письмо слов с буквой й.* | 1<br><br><br><br>1 | 27.12<br><br><br><br>27.12 | | | | |
| **30**<br><br><br><br>**37** | Согласные звуки (х), (х,). Буквы Х, х.<br>С. 40-43<br><br>*Строчная буква х.* | 1<br><br><br><br>1 | 28.12<br><br><br><br>28.12 | Научатся выделять новые звуки (х), (х,) из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать | **<u>Познавательные:</u>** осуществлять поиск нужной информации, использовать | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **31-32**<br><br>**38**<br><br>**39** | Чтение слогов и слов с буквой х. С. 44-47<br><br>*Заглавная буква Х.*<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 2<br><br>1<br><br>1 | 29.12<br>30.12<br><br>29.12<br><br>30.12 | слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль. | знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. | (последнему) звуку. **Различать звуки:** гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. **Характеризовать** особенности гласных, согласных звуков. | |
| ***III четверть - 31 час/39 часов*** | | | | | | | |
| **1**<br><br>**1** | Гласные буквы Ю, ю. С.48-49<br><br>*Строчная буква ю.* | 1<br><br>1 | 10.01<br><br>10.01 | Научатся производить слого-звуковой анализ юла; называть особенность буквы ю; организовывать исследовательскую деятельность при работе с текстом. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **2**<br><br>**2** | Чтение слов с буквой ю.<br>С. 50-51<br><br>*Заглавная буква Ю.* | 1<br><br>1 | 11.01<br><br>11.01 | Научатся производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком (у)<br><br>после мягкого согласного | **<u>Коммуникативные:</u>** допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи. | | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.<br><br>**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения . |
| **3**<br><br>**3** | Твёрдый согласный звук (ц). Буквы Ц, ц.<br>С. 52-54<br><br>*Строчная буква ц.* | 1<br><br>1 | 12.01<br><br>12.01 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова кузнец с опорой на схему; характеризовать звук и обозначать буквой. | | | **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.<br>**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) |
| **4**<br><br>**4** | Чтение слогов и слов с буквой ц.<br>С. 55-57<br><br>*Заглавная буква Ц.* | 1<br><br>1 | 13.01<br><br>13.01 | | | | |
| **5** | *Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 1 | 14.01 | | | | |
| **5**<br><br>**6** | Гласный звук ( э), буквы Э,э.<br>С. 58-60<br><br>*Строчная буква э.* | 1<br><br>1 | 17.01<br><br>17.01 | Научатся производить слого-звуковой анализ слова эхо; устанавливать, | | **Различать звуки:** гласные и согласные, согласные твердые и | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **6**<br><br><br><br>**7** | Чтение слогов и слов с буквой э. С. 61-63<br><br>*Заглавная буква Э.* | 1<br><br><br><br>1 | 18.01<br><br><br><br>18.01 | что звук (э) – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е | | мягкие. **Характеризовать** особенности гласных, согласных звуков. | |
| **7**<br><br><br><br>**8** | Мягкий согласный звук (щ,). Буквы Щ, щ. С. 64- 66<br><br>*Строчная буква щ.* | 1<br><br><br><br>1 | 19.01<br><br><br><br>19.01 | Научатся выделять звук (щ) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (щ,) согласный, | | **Моделировать** звуковой состав слова (с использованием фишек разного | **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по слогам **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. |
| **8 - 9**<br><br><br><br>**9**<br><br><br>**10**<br><br><br>**11** | Сочетание ща, щу. Чтение слогов и слов с буквой щ. С. 67-71<br><br>*Письмо слов с сочетаниями ща, щу.*<br><br>*Заглавная буква Щ.*<br><br>*Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 2<br><br><br><br>1<br><br><br>1<br><br><br>1 | 20.01<br>24.01<br><br><br><br>20.01<br><br><br>21.01<br><br><br>24.01 | всегда<br><br>мягкий глухой; читать слоги слияния; устанавливать, что слоге ща пишется а. в слоге щу всегда пишется у. | | цвета). **Анализировать** предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. **Соотносить** заданное | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **10**<br><br><br><br><br>**12** | Согласные звуки (ф), (ф,). Буквы Ф, ф. С. 72-73<br><br>*Строчная буква ф.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 25.01<br><br><br><br><br>25.01 | Научатся выделять новые звуки (ф), (ф,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль; распределять роли для чтения по ролям; устанавливать сходство и различие в произнесении (ф) и (в), (ф,) и (в,). | | слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. **Сравнивать** модели звукового состава слов: находить сходства и различия. Пользоваться монологической и диалогической формой речи. | |
| **11**<br><br><br><br><br>**13** | Чтение слогов и слов с буквами ф и в. С.74-75<br><br>*Заглавная буква Ф.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 26.01<br><br><br><br><br>26.01 | | | | |
| **12**<br><br><br><br><br>**14** | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. С . 76-79<br><br>*Буквы ь, ъ.* | 1<br><br><br><br><br>1 | 27.01<br><br><br><br><br>27.01 | Научатся производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему; производить | | | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **13 - 14**<br><br>**15 - 16** | Чтение слов с ъ и ь знаками. С. 80- 83<br><br>*Письмо слов с ь,ъ.* | 2<br><br>2 | 31.01<br>01.02<br><br>28.01<br>31.01 | фонетический анализ слова съел с опорой на схему; читать стихотворные тексты ; озаглавливать тексты на основе выбора ключевых слов. | | | |
| **17 - 18** | *Письмо слов и предложений с изученными буквами.* | 2 | 01.02<br>02.02 | | | | |
| **15** | С. Маршак «Как хорошо уметь читать», В. Берестов «Читалочка» С. 84-85 | 1 | 02.02 | Научатся выполнять анализ слов, текстов; правильно строить высказывание; выражать собственное мнение об изучаемом объекте | **<u>Регулятивные</u>:**<br><br>1. *Организовывать свое рабочее место под руководством учителя*. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.<br><br>3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном | **1. Воспринимать** объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».**2. Проявлять** уважение к своей семье, ценить взаимопомо | **Восстанавливать** алфавитный порядок слов.<br><br>Анализировать текст**:** осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанногопроизведения.<br><br>**Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.<br><br>Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс |
| **16**<br><br><br><br>**19 - 20** | Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». С. 86-87<br><br>*Алфавит.* | 1<br><br><br><br>2 | 03.02<br><br><br><br>03.02<br>04.02 | Научатся читать текст самостоятельно; анализировать текст; строить предположения. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **17**<br><br><br><br>**21 - 23** | К. Ушинский «Наше Отечество» С. 88-89<br><br>*Формирование умения списывать с печатного текста.* | 1<br><br><br><br>3 | 07.02<br><br><br><br>07.02<br>08.02<br>09.03 | Научатся дополнять текст информацией, почерпнутой из различных источников; пересказывать текст на основе опорных слов. | (образцом).<br><br>4. *В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.*<br><br>**<u>Познавательные</u>** :<br><br>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br><br>2. *Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).*<br><br>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, | щь и взаимоподдерж-ку членов семьи и **друзей.**<br><br>**3. Принимать** новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».<br><br>**4. Внимательно** относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; | и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.<br><br>**Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.<br><br>Обосновывать собственное мнение. |
| **18** | В.Куприн. «Первоучители словенские» С. 90-91 | 1 | 08.02 | Научатся отвечать на вопросы; находить в тексте дополнительную информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблемы при работе с текстом | | | |
| **19** | В.Куприн « Первый букварь». С. 92-93 | 1 | 09.02 | Научатся участвовать в коллективном проекте; продуктивно взаимодействовать с учителем и одноклассникам и. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **20**<br><br><br><br>**24** | А.С. Пушкин. Сказки.<br>С. 94-95<br><br>*Оформление предложений в тексте.* | 1<br><br><br><br>1 | 16.02<br><br><br><br>16.02 | Научатся строить ассоциативные ряды; отвечать на вопросы по тексту и оценивать результаты выполнения задания. | рисунков, схем.<br><br>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.<br><br>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.<br><br>**<u>Коммуникативные:</u>**<br><br>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и | нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.<br><br>**6. Внимательно** относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.<br><br>**7.Адекватно** воспринимать оценку учителя. | |
| **21**<br><br><br><br>**25 - 27** | Л.Н. Толстой, Поучительные рассказы для детей.<br>С. 96<br><br>*Оформление предложений в тексте.* | 1<br><br><br><br>3 | 17.02<br><br><br><br>17.02<br>18.02<br>21.02 | Научатся находить в тексте ключевые слова и слова – ориентиры; пересказывать текст с опорой на ключевые слова. | | | |
| **22** | К.Д. Ушинский Поучительные рассказы для детей С. 97 | 1 | 21.02 | Научатся обобщать анализировать конкретизировать и доказывать; участвовать в коллективной деятельности. | | | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением |
| **23**<br><br><br><br>**28 - 29** | К.И.Чуковский. «Телефон», «Путаница».<br>С. 98-99<br><br>*Заглавная буква в именах соб-ственных.* | 1<br><br><br><br>2 | 22.02<br><br><br><br>22.02<br>24.02 | Научатся определять жанровые особенности текстов. | | | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **24** | В.В. Бианки «Первая охота» С. 100-101 | 1 | 24.02 | Научатся участвовать в коллективном проекте; проявлять творческую инициативу. | соблюдать очерёдность действий, корректно | | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком |
| **25**<br><br><br><br><br>**30** | С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». С. 102-103<br><br>*Правописание жи-ши* | 1<br><br><br><br><br>1 | 28.02<br><br><br><br><br>25.02 | Научатся объяснять значение новых слов; выявлять в тексте слова, позволяющие мысленно нарисовать картину природы; анализировать текст описание. | | | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя |
| **26**<br><br><br><br><br>**31** | М.М. Пришвин «Предмайское утро». « Глоток молока» С. 104-105<br><br>*Правописание жи-ши* | 1<br><br><br><br><br>1 | 01.03<br><br><br><br><br>28.02 | Научатся ориентироватьс я в содержании литературного текста. | | | **Читать** выразительно текст, используя интонацию, силу голоса, темп речи. **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль |
| **27**<br><br><br>**32- 33** | Произведения А.Л. Барто. С. 106-107<br><br>*Правописание ча-ща* | 1<br><br><br>2 | 02.03<br><br><br>01.03<br>02.03 | Научатся составлять план действий; определять уровень усвоения нового материала. | | | прочитанного произведения |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **28**<br><br><br><br>**34-35** | С.В.Михалков «Котята». С. 108<br><br>*Правописание чу-щу* | 1<br><br><br><br>2 | 03.03<br><br><br><br>03.03<br>04.03 | Научатся выражать свое мнение о произведении; оценивать содержание литературного произведения, поступки его героев. | | | |
| **29**<br><br><br><br>**36** | Б.В.Заходер «Два и три» С. 109<br><br>*Правописание ЧН-ЧК.* | 1<br><br><br><br>1 | 07.03<br><br><br><br>07.03 | Научатся определять настроение поэтического произведения; осуществлять самоконтроль на основе коллективно выработанных критериев. | | | |
| **30**<br><br><br><br>**37** | Весёлые стихи В.Д. Берестова<br><br>*Письмо слов с ь – показателем мягкости согласных звуков.* | 1<br><br><br><br>1 | 09.03<br><br><br><br>09.03 | Научатся участвовать в групповом проекте; договариваться друг с другом о возможном распределении ролей, читать наизусть с выражением. | | | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **31**<br><br><br><br>**38-39** | Урок творчества. Мои первые прочитанные книги<br><br>*Письмо слов и предложений под диктовку.* | 1<br><br><br><br>2 | 10.03<br><br><br><br>10.03<br>11.03 | Научатся выступать перед другими; участвовать в коллективной деятельности. | | | |

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Литературное чтение » УМК «Школа России» 1 класс**
**(учебник «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, 2016 год )**
**(4 часа в неделю, всего 35 часов)**

| № п/п | Тема раздела/ урока | Кол-во часов | Дата | Планируемые результаты | | | Основные виды деятельности |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Предметные | Метапредметные (УУД) | Личностные | |
| **1** | 2 | 3 | 4 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6 |
| ***3 четверть – 8 часов*** **Раздел 1 «Жили-были буквы»** | | | | | | | |
| **1** | В. Данько «Загадочные буквы» С. 4-8 | 1 | 14.03 | Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения. Обучающийся получит возможность научиться создавать свои двустишия о буквах. Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». Обучающийся получит возможность научиться составлять картинный план. | Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на | 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию. |
| **2** | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. 9-10 | 1 | 15.03 | | | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; передача впечатления от услышанного; пересказ текста |
| **3 - 4** | С. Черный «Живая | 2 | 16.03 17.03 | Обучающийся научится находить | | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | азбука»;<br>С.11<br>Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».<br>С. 12-13 | | | заглавие , называть автора,<br>находить ответы на вопросы.<br>Обучающийся получит возможность научиться инсценировать худож. произведение,<br>подбирать пословицу для доводов в споре. | основе существенных признаков, по заданным критериям.<br>Коммуникативные УУД:<br>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог.<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре<br><br>4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы<br><br>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.<br><br>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.<br>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира.<br><br>7.Адекватно воспринимать оценку учителя | текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. |
| **5 – 6** | Г. Сапгир «Про медведя», с. 14-15<br>М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».<br>С. 16-17 | 2 | 21.03<br>22.03 | Обучающийся научится выразительно читать, понимать содержание; отвечать на вопросы по содержанию.<br>Обучающийся получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонацион. чувства и характеры героев. | | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. |
| **7** | И. Гамазкова «Живая азбука»,<br>С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».<br>С. 18-21 | 1 | 23.03 | Обучающийся научится читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости).Обучающийся получит возможность научиться создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой | | | Осознанное чтение текста с различн. заданиями; понимание содержания текста;<br>выразительное чтение |
| **8** | Обобщение изученного по теме «Жили-были | 1 | 24.03 | | | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; выразительное чтение. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | буквы».<br>С. 22-28 | | | | | | |
| **IV четверть – 27 ч**<br>**Раздел 2 «Сказки, загадки, небылицы»** | | | | | | | |
| **1** | Е. Чарушин «Теремок».<br>С. 30-37 | 1 | 04.04 | Обучающийся научится читать текст художест. произведения про себя, делиться впечатлен. по поводу прочитанного.<br>Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. | Познавательные УУД:<br>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br><br>2. Читать сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение.<br><br>3. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием. Текста<br><br>4. Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную. Пересказывать сказку подробно на основе кар-тинного плана и по памяти<br>.<br>Коммуникативные УУД:<br>1. Соблюдать простейшие | 1. Воспринимать учеб. задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и рез-т выполнения. Строить логичес. рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщ. способы действий.<br><br>2. Проявлять уважение к окружающим, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.<br><br>3. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.<br><br>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других | Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному;<br>пересказ;<br>осознанное чтение целыми словами. |
| **2** | РНС «Рукавичка».<br>С. 38-41 | 1 | 05.04 | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение.<br>Обучающийся получит возможность научиться сочинять загадки. | | | |
| **3** | Загадки, песенки. Сочинение своих загадок.<br>С.42-44 | 1 | 06.04 | Обучающийся научится рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фол. жанры.<br>Обучающийся получит возможность познакомиться с | | | Выразительное чтение. Понимание содержания литер. произведения. Осознанное чтение текста целыми словами |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | рифмой. | нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре<br><br>4.Участвовать вколлективном обсуждении учебной проблемы<br><br>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | людей; нравственному содержанию поступков.<br><br>5. Внимательно относиться к фольклору.<br><br>6.Адекватно воспринимать оценку учителя | |
| **4** | Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». С.45-51 | 1 | 07.04 | Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления. Обучающийся получит возможность научиться определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью. | | | Выразит.чтение. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному Осознанное чтение текста целыми словами |
| **5** | Обобщение по разделу «Узнай сказку». С. 52-62 | 1 | 11.04 | | | | |
| **Раздел 3 «Апрель, апрель, звенит капель!»** | | | | | | | |
| **6-7** | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась …» С. 64-66 | 2 | 12.04<br>13.04 | Обучающийся научится определять жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения Обучающийся получит возможность познаком-ся с рифмой. | Познавательные УУД:<br>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br><br>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). | 1.Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. | Восприятие на слух и понимание худ.произведений. Осознанное чтение произведений. Декламация стих. произведений Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. |
| | | 1 | 14.04 | Обучающийся | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **8** | Т.Белозеров «Подснежники». С.Маршак «Апрель». С. 66-67 | | | научится находить заглавие, называть автора произведния; различать рассказ, стихотворение; Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит.жанры | 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог. 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре 4.Участвовать вколлективном обсуждении учебной проблемы. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | 2.Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). 3.Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. | |
| **9** | И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» С. 68-70 | 1 | 18.04 | Обучающийся научится рассказывать наизусть стихотворение Обучающийся получит возможность познакомиться с сравнением и олицетворением. | | | Выразительное чтение Установление связи произведений литературы с другими видами искусств |
| **10** | Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». С. 71-78 | 1 | 19.04 | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Обучающийся | | | Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | получит возможность познакомиться с устаревшими словами. | | | |
| **Раздел 4 «И в шутку, и всерьёз»** | | | | | | | |
| **11** | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» С. 4-8 | 1 | 20.04 | Обучающийся научится работать с художеств. текстами; читать целыми; отвечать на вопросы. Обучающийся получит возможность познаком. с звукоподражанием и рифмой. | Познавательные УУД:<br><br>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br><br>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).<br><br>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.<br><br>4. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.<br><br>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. | 1. Строить логичес. рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщ. способы действий.<br><br>2. Проявлять уважение к окружающим, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.<br><br>3.Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.<br><br>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений. Выразител. чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста |
| **12** | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». С.9-11 | 1 | 21.04 | Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. Обучающийся получит возможность научиться расценивать мотивы поведения героев | | | |
| **13** | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О.Григорьева «Стук», | 1 | 25.04 | Обучающийся научится различать жанры литературы. Обучающийся получит возможность научиться | | | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». С.12-16. | | | пересказывать текст, давать характеристику. | Коммуникативные УУД:<br><br>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог.<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре<br><br>4.Участвовать вколлективном обсуждении учебной проблемы.<br><br>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности<br><br>Познавательные УУД: | 5. Внимательно относиться к фольклору.<br><br>6.Адекватно воспринимать оценку учителя | |
| **14** | К. Чуковский «Телефон» С.17-21 | 1 | 26.04 | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. Обучающийся получит возможность познакомиться с рифмой. | | | Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений. |
| **15** | М.Пляцковский «Помощник». **Обобщение** по разделу «И в шутку и всерьёз». С. 22- 28 | 1 | 27.04 | Обучающийся научитсяприводить примеры худож. произведений. Обучающийся получит возможность научитьсядавать оценку героям. | | | Выразител. чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста |
| **Раздел 5 « Я и мои друзья»** | | | | | | | |
| **16** | Ю.Ермолаева «Лучший | 1 | 28.04 | Обучающийся научится работать с | | | Осознанное чтение текста целыми словами. Понимание |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | друг». Е. Благинина «Подарок». С. 31-33 | | | художеств. текстами; понимать содержание. Обучающийся получит возможность научиться пересказать текст; давать оценку героям. | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).<br><br>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).<br><br>3. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану.<br><br>4. Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.<br><br>5. Группировать, классифицировать предметы, | | содержания литер. произведения. Пересказ текста. |
| **17** | В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». С. 34-36 | 1 | 04.05 | Обучающийся научится находить заглавие, автора; выразительно читать; отвечать на вопросы;;Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. | | 1. Строить логичес. рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщ. способы действий.<br><br>2. Проявлять уважение к окружающим, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.<br><br>3.Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.<br><br>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному | Понимание содержания произведения. Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.<br><br>Коммуникативные УУД: | содержанию поступков.<br><br>5.Адекватно воспринимать оценку учителя | |
| **18** | Р. Сеф «Совет».<br>В. Берестов «В магазине игрушек»,<br>И.Пивоварова «Вежливый ослик».<br>С. 37-40 | 1 | 05.05 | Обучающийся научится различать жанры литер. произведений.<br>Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. | 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог.<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре | | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. |
| **19** | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».<br>С. 41-47 | 1 | 11.05 | Обучающийся научится рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы<br>Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. | 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной. проблемы<br><br>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | | Выразительное чтение, использование интонаций. Декламация стихотворных произведений |
| **20** | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль », Ю. Энтин | 1 | 12.05 | Обучающийся научится читать осознанно текст худож. | | | Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Про дружбу» С. 48-49 | | | произведения «про себя». Обучающийся получит возможность научиться оценивать поступки героев. | | | источников |
| **21** | Д.Тихомиров «Мальчик и лягушки»,« Находка». Обобщение по теме «Я и мои друзья». С. 50-54 | 1 | 16.05 | | | | |
| **Раздел 6 «О братьях наших меньших»** | | | | | | | |
| **22** | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». С. 56-59 | 1 | 17.05 | Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание; Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. | Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). | 1. Строить логичес. рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщ. способы действий. 2. Проявлять уважение к окружающим, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. | Понимание содержания литер. произведения: тема, главная мысль, события, их последовательн. Выразител. чтение, использование интонаций. |
| **23** | В. Осеева | 1 | 18.05 | Обучающийся | 3. Анализировать книги на | | Осознанное чтение текста. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Плохо». С. 60-61 | | | научится читать целыми словами; понимать содержание; Обучающийся получит возможность научиться делить текст на части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрац. | выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану.<br><br>4. Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.<br><br>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.<br><br>Коммуникативные УУД:<br>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br><br>2. Вступать в диалог.<br><br>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре | 3.Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.<br><br>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.<br><br>5.Адекватно воспринимать оценку учителя | Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание. |
| **24** | И. Токмакова «Купите собаку». С. 62-64 С. Михалков «Важный совет» с. 71 | 1 | 19.05 | Обучающийся научится выразительно читать; отвечать на вопросы. Обучающийся получит возможность познакомиться с рифмой. | | | Простейший рассказ о своих впечатлениях. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения |
| **25** | М.Пляцковский «Цап Царапыч» Г. Сапгир «Кошка». С. 65-67 | 1 | 23.05 | Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание. Обучающийся получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведен. | | | Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **26** | В. Берестов «Лягушата», Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. 68-73 | 1 | 24.05 | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора. Обучающийся получит возможность познакомиться со звукоподражанием. | 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной. проблемы<br><br>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | | Осознанное чтение. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений |
| **27** | Обобщающий урок «О братьях наших меньших». С.74-78 | 1 | 25.05 | Обучающийся научится приводить примеры худож. произведений. Обучающийся получит возможность научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | | | Понимание содержания литер. произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения |