Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»

Утверждена
приказом №141.1-О
Приказ от 31.09. 2021 г.

Рабочая программа

по русскому языку
(указать предмет, курс, модуль)
(8 класс)
(указание класса)
Количество часов 140
Программа разработана на основе:
Программа разработана на основе:
примерных рабочих программ. 5—11 классы.
Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской,
М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы, 2021 год

г. Югорск
2021 год

Составитель: Кохно Н.Н.
учитель русского языка и литературы

Согласовано:
зам. директора по УВР_____ /. /
Дата: «31» августа 2021 год

Рекомендации:

Дата:
_____
_____
_____

Дата:
_____
_____
_____

Содержание

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета 4

2.Содержание учебного предмета 6

3.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 9

1.Личностные результаты обучения

1. Уважение к Отечеству, русскому языку и культуре; гордость за русский язык; осознание значимости русского языка как национально-культурной ценности и инструмента развития личности; осознание роли русского языка в процессе познания.
2. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию; осознание значимости владения русским языком для самореализации личности и выстраивания успешной жизненной и образовательной траектории; ответственности за свои речевые поступки.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.
4. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
5. Осознание эстетической ценности русского языка; осознание экологии
русского языка как основы сохранения самобытности; стремление к речевому самосовершенствованию; осознание роли русского языка в процессе развития языковой личности, саморазвития, развития творческих способностей.
6. Понимание значимости коммуникативно-речевых умений, культуры
речи, культуры общения для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе и социализации личности.
7. Готовность и способность адекватно и корректно выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки (в том числе речевые).
8. Способность восполнять пробелы в знании о языке, речи, социальном опыте общения с разными партнёрами в различных коммуникативных ситуациях.
9. Пользоваться электронными ресурсами для получения текстовой, звуковой, видеоинформации, а также способность ориентироваться в этих текстах как в содержательном, так и в нравственно-моральном плане.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий. Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) на основе развития читательской компетенции, в
процессе приобретения навыков работы с информацией и в рамках проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут:

— овладевать видами чтения и аудирования;

— развить потребность в систематическом чтении;

— адекватно поставленным целям понимать и извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в
форме схем и таблиц;

— развивать умения информационной переработки текстов: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;

— выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;

— самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;

— получить опыт проектно-исследовательской деятельности;

— развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;

— развивать умения в области говорения и письма в процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности.

Освоение универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

— ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

— определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;

— искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и
средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;

— определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

— осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

— оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

— находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

— фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;

— наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся;

— принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

— выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов,
выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

— выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

— объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

— выделять явление из общего ряда других явлений;

— строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

— строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

— излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

— словесно передавать эмоциональное впечатление, произведённое текстом, картиной;

— обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

— определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

— создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

— преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

— строить схему, алгоритм действия;

— строить доказательство;

— анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;

— находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

— ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

— устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

— определять главную мысль текста;

— критически оценивать содержание и форму текста;

— определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

— осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
— формировать множественную выборку из поисковых источников;
— соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
Коммуникативные универсальные учебные действия
В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:
— осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка;
— овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами социального поведения, присущими определённому этносу;
— строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
— определять возможные роли в совместной деятельности;
— играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии
с конкретной коммуникативной ситуацией;
— уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргументированное высказывание, информационное сообщение, формулировка
вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
— вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
— развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
— организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
— осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
— свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;
— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и стилю общения;
— соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;
— продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;
— создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
— порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельности (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, высказать свою точку зрения и т. п.);
— высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
— критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
— договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
— выделять общую точку зрения в дискуссии;
— давать оценку действий партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения коммуникации;
— определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
— представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;
— использовать наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
— создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;
— использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.);
— использовать информацию с учётом этических и правовых норм.
Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится:
— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными
источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
— информационной переработке прочитанного и услышанного текста;
— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил, слушающего;
— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
— воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а
также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
— выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
— различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
— создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
— составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
— создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
— создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.);
— создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
— создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование,
сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
— преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
— осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;
— использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
— различать значимые и незначимые единицы языка;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
— членить слова на слоги и правильно их переносить;
— определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
— опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
— характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
— проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
— проводить лексический анализ слова;
— опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
— опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
— проводить морфологический разбор слова;
— применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
— правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;
— опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
— находить грамматическую основу предложения;
— распознавать главные и второстепенные члены предложения;
— опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
— опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
— находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
— отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
— отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
— опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
— отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
— находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять
его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
— находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
— находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
— находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;
— пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
— находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;

— понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
— характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
— находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
— находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
— производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);
— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;
— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать
прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;
— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
— использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
— опознавать различные выразительные средства языка;
— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную
позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,
развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе
альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание дисциплины

Функции русского языка в современном мире 2ч.

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Повторение изученного 12ч.

Языковая система. Языковые единицы.

Фонетика. Графика. Орфография.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо - и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды

морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Слово образующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы.

Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики

(книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические

разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных,

имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.
Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».

Синтаксис и пунктуация 76+12

Словосочетание. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное).
Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение. Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.
Сочинение — характеристика человека.
Простое предложение. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.
Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.
Двусоставные предложения. Главные члены предложения
Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.
Сжатое изложение.

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.
Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“».
Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.
Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».

Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим.

Назывные предложения.
Изложение.
Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях.
Предложения с однородными членами
Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.
Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг».
Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.
Предложения с обособленными членами
Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.
Предложения с уточняющими обособленными членами
Пунктуация при обособленных членах предложения.
Изложение.
Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями
Обращение и знаки препинания при нём.
Проект «Обращение как живой свидетель истории».
Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.
Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».
Сжатое изложение.
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь
Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.
Изложение.
Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста.
Сочинение.
Повторение изученного в 8 классе
Проект «Русские лингвисты о синтаксисе».
Сжатое изложение.
Изложение.

Тематическое планирование
по русскому языку 8 класс на 2021/22 учебный год
Учитель: Кохно Н.Н.
Количество учебных часов по программе 105 ч., количество учебных часов в неделю 3 ч.

№	Дата*	Тема урока	Элементы содержания урока *(освоение предметных результатов, проверяемые заданиями КИМ)*	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формируемые УУД
Язык. Речь. (2 ч.)					
1/1		Функции русского языка в современном мире.	Знать: функции русского языка в современном мире. Уметь: выделять микротемы текста.	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	*Коммуникативные*: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. *Регулятивные:* самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Личностные:* сотрудничество в процессе работы в группах; осознанность своей этнической принадлежности, знание истории,
2\2		Функции русского языка в современном мире.			

					языка, культуры своего народа, своего края.
Повторение изученного в 5 – 7 классах. (11+1 ч.)					
3/1		Языковая система. Фонетика и графика. Орфография.	Знать основные фонетические и орфографические нормы русского языка. Уметь соблюдать обязательные правила фонетики и орфографии в письменной речи для облегчения понимания информации. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами.	Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	*Коммуникативные:* слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. *Регулятивные:* самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, со-
4\2		Языковая система. Фонетика и графика. Орфография.			
5\3		Языковая система. Фонетика и графика. Орфография.			
6\4		Морфемика и словообразование.	***опознавать*** морфемы, способы образования слов ***выполнять*** морфемный и словообразовательный разбор слов;	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	
7\5		Морфемика и словообразование.			

8/6		Лексикология и фразеология.	***знать*** функцию слова в языке, словарный состав, лексическое значение слова, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; толковать лексическое значение слова разными способами; знать содержание понятия «фразеологизм»; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в пере-носном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	держания и значения слова, предложения, текста *Личностные:* умение высказать свою точку зрения по проблеме, сотрудничество; готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
9\7		Лексикология и фразеология.			

10\8		Морфология и синтаксис.	***знать*** предмет изучения морфологии, именные части речи, отличие имён от глаголов, изменение имён и глаголов, отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных ***знать*** отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; ***определять*** грамматическую основу в простом предложении; ***распознавать*** однородные члены предложения	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.	
11\9		Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)».	*знать* цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; *составлять* устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией об-	Записывают план публичного выступления о народных промыслах. Готовят устное выступление о происхождении имён	

			щения; *использовать* рабочие материалы		
12\10		Строение текста. Стили речи.	Знать строение текста, стили речи. Уметь различать тексты разных стилей.	Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание.	
13\11		**Р.Р**. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».	Уметь составлять текст	Развивают речь: пишут сочинение по картине.	
14\12		Контрольный диктант.	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Пишут контрольный диктант.	
Синтаксис. Пунктуация. (74+12 ч.) Словосочетание. 3ч.					
15/1		Строение словосочетания.	Знать строение и основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех ви-	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, по-

			дов. Уметь определять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи.	Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	буждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и
16\2		Виды связи слов в словосочетании.	Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов. Уметь определять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи.	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	
17\3		Грамматическое значение словосочетаний.			

					формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.
Предложение. 1+2Р					
18\1		Строение и грамматическое значение предложений.	Уметь использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений. Понимать особенности та-	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Конструируют текст. Выразительное чтение. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, из-	
19\2		**Р.Р**. Интонация предложения.			
20\3		**Р.Р.** Характеристика человека.			

			кого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	влекая материалы из справочной литературы. Пишут характеристику человека.	
Простое предложение. (1+1Р)					
21\1		Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	Знать основные виды простых предложений по цели высказывания интонации. Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения.	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.	
22\2		**Р.Р**. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.	Уметь делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств. Знать структуру текста-описания, его языковые	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут	

			особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно- выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.	сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (2ч)					
23/1		Подлежащее.	Уметь определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать
24/2		Сказуемое. Простое гла-	Знать виды сказуемого.	Активизируют знания о сказу-	

		гольное сказуемое.	Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.	емом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Простое глагольное сказуемое Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.	свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения

					слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.
Составные сказуемые. (6+1Р)					
25/1		Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое. Уметь опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.	
26/2		Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.			
27\3		Составное именное сказуемое.	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном ска-	
28/4		Составное именное сказуемое.			

			составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов. Уметь определять морфологический способ выражения именной части составного именного сказуемого.	зуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.	
29/5		Тире между подлежащим и сказуемым.	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. Уметь определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения.	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.	
30\6		Тире между подлежащим и сказуемым.			

31\7		Сжатое изложение.	Знать приемы сжатия текста	Слушают, читают и пишут сжатое изложение.	
Второстепенные члены предложения. (5+3Р)					
32/1		Дополнение.	Знать основные признаки и функции дополнения. Уметь использовать дополнение для характеристики предмета. Уметь различать прямое и косвенное дополнения.	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:*
33/2		Определение.	Знать основные признаки и функции определения. Уметь использовать определения для характеристики предмета. Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения.	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	
34/3		Приложение.	Знать основные признаки и функции приложения. Уметь распознавать приложения, использовать приложения как средство	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употреб-	

			выразительности речи.	ления приложений в нужной форме.	осознавать самого себя как
35/4		Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	Знать основные признаки и функции обстоятельства. Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства в речи	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.
36\5		Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.			
37\6		**Р.Р.** Ораторская речь.	*знать* цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; *составлять* устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; *использовать* рабочие материалы	Записывают план публичного выступления о об истории своего края. Готовят устное выступление об истории своего края	
38\7		**Р.Р.** Ораторская речь.			
39\8		**Р.Р.** Публичное выступление об истории своего края.			

Односоставные предложения. (8+2Р)					
40/1		Основные группы односоставных предложений.	Знать основные группы односоставных предложений Уметь различать Основные группы односоставных предложений, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:* осознавать самого себя
41/2		Предложения определенно – личные.	Знать структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	
42\3		Предложения неопределенно – личные.	Знать структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложении. Уметь их использовать в	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	

			собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными		как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.
43\4		Безличные предложения.	Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи. Уметь опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи.	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	
44\5		Безличные предложения.			
45\6		**Р.Р.** Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».	Уметь делать анализ репродукций картин, составлять текст с учетом выбора языковых средств. Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно- выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и составляют описание. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — описание картины.	

46/7		Назывные предложения.	Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений. Уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений.	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою
47/8		Изложение.	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме Уметь грамотно оформлять письменное высказывание	Пишут изложение.	
48\9		Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения.	Знать особенности и функции односоставных предложений. Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями	Повторяют и обобщают знания по теме «Односоставные предложения	
49\10		Контрольный диктант.		Пишут диктант.	

					способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять информацию.
Неполные предложения. (2ч)					
50/1		Понятие о неполных предложениях.	Знать структурные особенности и функции неполных предложений. Знать общее понятие неполных предложений, понимать их назначение, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, отграничивать структуру неполных предложений от односоставных. Уметь употреблять предложения для создания экспрессии речи, различать неполные и односоставные предложения.	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	
51\2		Понятие о неполных предложениях.			
Предложения с однородными членами. (10+2Р)					
52\1		Понятие об однородных членах.	Знать особенности и функции однородных	Осознают условия однородности членов предложения. Про-	

53\2		Понятие об однородных членах.	членов предложения. Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов.	изводят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	
54\3		Понятие об однородных членах.			
55\4		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия.	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложе-	
56\5		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.			
57\6		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.			

				ний с союзом *и.* Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	
58\7		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	
59\8		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.			
60\9		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.			
61\10		**Р.Р.** Сочинение – описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг».	Уметь создавать текст-описание, сохраняя его композиционные элемен-	Анализируют содержание картины, формулируют основную мысль. Пишут сочинение-	

62\11		**Р.Р.** Создание текста рассуждения на основе заданных тезисов.	ты (вступление, основная часть, заключение), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение.	описание. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.	
63\12		Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения».	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений.	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.	
Предложения с обособленными членами предложения. (12 ч.)					
64\1		Обособленные определения и приложения.	Иметь представление об обособлении. Уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные чле-	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, по-
65/2		Обособленные определения и приложения.			
66/3		Обособленные определения и приложения.			
67\4		Обособленные определения и приложения.			

68\5		Обособленные определения и приложения.	опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами Знать условия обособления и функции согласованных определений. Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста. Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знак и препинания при выделении обособленных приложений.	ны. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.	буждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоя-
69\6		Обособленные определения и приложения.			
70\7		Обособленные определения и приложения.			
71\8		Обособленные определения и приложения.			

72/9		Обособленные обстоятельства.	Знать условия обособления и функции обстоятельств. Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	тельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.
73\10		Обособленные обстоятельства.			
74\11		Обособленные обстоятельства.			
75\12		Обособленные обстоятельства.			
Предложения с уточняющими обособленными членами. (4+2)					
76\1		Обособление уточняющих членов предложения.	Знать основные признаки и функции уточняющих членов предложения. Уметь опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания.	Распознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают	
77\2		Обособление уточняющих членов предложения.			
78\3		Обособление уточняющих членов предложения.			

				из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	
79\4		**Р.Р.** Изложение.	Знать приемы сжатия текста	Слушают, читают и пишут сжатое изложение.	
80/5		**Р.Р**. Редактирование текста. Подготовка к публичному выступлению.	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение.	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.	
81\6		Контрольный диктант.	Уметь грамотно употреблять обособленные и уточняющие члены предложения в различных синтаксических конструкциях. Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. (10+1)					
82\1		Обращение и знаки препинания при нем.	Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения). Уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.	
83\2		Обращение и знаки препинания при нем.			
84\3		Представление и защита проекта «Обращение как живой свидетель истории».	*знать* цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; *составлять* устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; *использовать* рабочие материалы	Записывают план публичного выступления. о народных промыслах. Готовят устное выступление «Обращение как живой свидетель истории»	
85/4		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания.	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов.	
86\5		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.			

87\6		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	Уметь выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения.	Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	
88\7		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.			
89\8		Сжатое изложение.	Знать приемы сжатия текста	Слушают, читают и пишут сжатое изложение.	
90\9		Вставные конструкции.	Знать группы вводных слов и словосочетаний по значению, их стилистические функции. Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные Слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов.	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.	
91\10		Вставные конструкции.			
92\11		Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций».	*знать* цели и особенности устного публичного выступления; структуру публич-	Записывают план публичного выступления. о народных промыслах. Готовят устное выступление «Функции вводных	

			ного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; *составлять* устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; *использовать* рабочие материалы	и вставных конструкций»	
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. (7+1Р)					
93\1		Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	Знать понятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при прямой речи. Уметь опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи.	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.	
94\2		Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.			
95\3		Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.			
96\4		Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.			
97\5		Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	Знать понятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официаль-	

			знаков препинания при прямой речи. Уметь опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи.	ного стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.	
98\6		Цитаты и знаки препинания при них.	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. Уметь опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них.	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	
99\7		Контрольный диктант.	проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Пишут контрольный диктант. Оценивают свои достижения по усвоению учебного материала.	
100\8		Р.Р. Изложение. Сравнительная характери-	*знать* структуру сложного пла-	Читают, слушают материалы для написания изложения и	

		стика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста.	на; *делить* текст на смысловые части *создавать* письменный текст определенного типа речи; *осуществлять* доработку написанного текста	составляют план. Пишут изложение.	
Повторение изученного в 8 классе. (5ч.)					
101/1		Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе».	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения.	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.	*Коммуникативные:* проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формировать
102\2		Повторение орфографии.	Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновывать выбор написания букв в словах.	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические прави-	

				ла, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности. *Регулятивные:*
103\3		Повторение орфографии.	*Использовать* полученные знания по теме; *владеть* навыками самостоятельной работы и самоконтроля	Выявляют уровень усвоения теоретического материала.	осознавать самого себя как движущую силу сво его научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий, самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач, содержания и значения слова, предложения, текста. *Личностные:* личностное самоопределение
104\4		Итоговое тестирование.			
105\5		Итоговое тестирование.			

					при анализе текстов, освоение общепринятых норм, сотрудничество.