Уважаемый учитель!

Вы держите в руках книгу из серии «Портфель учителя».

Назначение серии — передать российскому учителю-предметнику разнообразный дополнительный материал, с помощью которого можно украсить, оживить урок, организовать увлекательные внеклассные занятия, школьные соревнования, олимпиады, наладить кружковую работу.

Начинающему учителю будут полезны методические и дидактические разработки авторов серии — талантливых ученых, опытных педагогов, учителей-новаторов, победителей конкурсов «Учитель года».

Обмен опытом через книгу — вот главная задача серии. «Портфель учителя» постоянно пополняется. Приглашаем учителей, которым есть чем поделиться со своими коллегами, стать авторами будущих книг серии.

Издательство

ЭНАС

ISBN 5-93196-510-6

9 785931 965109

«Издательство НЦ ЭНАС».
115201, г. Москва, Каширское ш., д. 22, корп. 3.
Тел./факс (095)113-53-90, 234-71-82. http://www.enas.ru
E-mail: adres@enas.ru

ПОРТФЕЛЬ УЧИТЕЛЯ

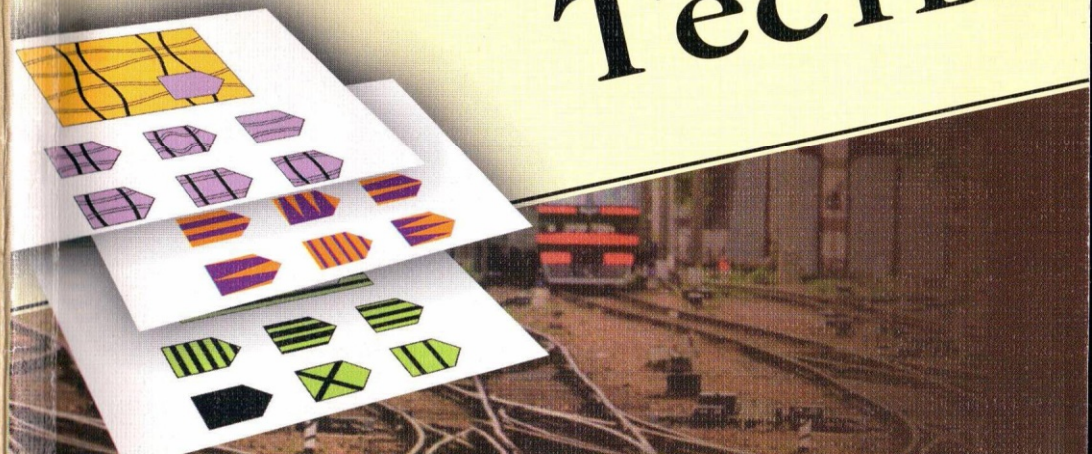
И. П. Арефьев

ТЕХНОЛОГИЯ



Профориентация

Тесты



И. П. Арефьев

Технология

Профориентация

Тесты

Москва
«Издательство НЦ ЭНАС»
2005

УДК 372.8(072)
ББК 74.200.52
Т38

Технология. Профориентация: Тесты / Авт.-сост. Т38 И. П. Арефьев. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2005. – 96 с. – (Портфель учителя).

ISBN 5-93196-510-6

В пособие включены не требующие сложной подготовки тесты, позволяющие определить важнейшие психофизиологические и личностные характеристики учащихся – мыслительные способности, уровень развития памяти, внимание, темперамент, способность к общению с другими людьми, интересы и склонности.

Пособие предназначено для учителей технологии и всех, кто занят профориентационной работой в общеобразовательной школе.

УДК 372.8(072)
ББК 74.200.52

ISBN 5-93196-510-6

© И. П. Арефьев, 2004
© ЗАО «Издательство НЦ ЭНАС», 2004

Оглавление

Предисловие 4
Карта профконсультации учащегося 6

САМООЦЕНКА
Определение уровня самооценки 7

ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ
Карта интересов 10
К какой деятельности вы склонны? 21

КОММУНИКАБЕЛЬНОСТЬ
Можете ли вы работать с людьми? 24

ТЕМПЕРАМЕНТ
Тест Русалова 30

ПАМЯТЬ
Образная память 38
Зрительная память 40

ВНИМАНИЕ
Тест Бурдона 44

МЫШЛЕНИЕ
Тест «Числовые ряды» 48
Тест Равена 51
Тесты Айзенка 68

Основные понятия и термины: Словарь 91

Список рекомендуемой литературы 95

Предисловие

Для человека, готовящего себя к трудовой деятельности, вступающего во взрослую жизнь, выбрать профессию всегда было нелегким делом. Но сегодня этот выбор сопряжен с большей ответственностью, сделать его стало гораздо труднее, хотя, казалось бы, можно пользоваться полной, ничем не стесненной свободой. Рынок труда диктует свои условия. Существует безработица (в явной и скрытой формах), возникла жесткая конкуренция. Из претендующих на рабочее место выберут лучшего – того, кто не только имеет диплом об окончании учебного заведения, но и обладает нужными для работы качествами.

Как же определить такую профессию, которая приносила бы человеку удовлетворение и радость, была бы полезна обществу? Сложная проблема выбора профессии может быть успешно решена в процессе профориентации, предполагающей овладение знаниями о различных видах деятельности, о требованиях, предъявляемых человеку различными профессиями, а также о самом себе. Чтобы сделать правильный выбор, надо выявить свои интересы, склонности и способности.

В пособие включены тесты, позволяющие определить важнейшие психофизиологические и личностные характеристики учащихся – мыслительные способности, уровень развития памяти, внимание, темперамент, способность к общению с другими людьми, интересы и склонности. В начале пособия имеется Карта профконсультации учащегося, которая заполняется по результатам комплексного тестирования.

В отрочестве и юности интерес к тестам велик – появляется стремление познать самого себя. Очень важно, чтобы педагог не подавлял, а всячески усиливал это желание, способствуя профессиональному самоопределению своих учеников. В процессе тестирования и особенно при определении результатов следует проявлять максимальную осторожность и тактичность. Не всякий ученик согласится с тем, чтобы результаты проверки его способностей стали известны всем, тем более если оценка не может вызвать восторг. Да и о своих интересах и склонностях рассказывать окружающим не каждый захочет. Учителю необходимо серьезно обсудить эти вопросы с учениками и всякий раз деликатно, педагогически грамотно подходить

к установлению присущих им качеств. Иначе будет невозможно рассчитывать на искренность их ответов. Нелишне предупредить об искренности самих учеников. Задача тестирования – выявить индивидуальные особенности, а не произвести хорошее впечатление на товарищей или учителя.

Планируя групповое тестирование, нужно особо продумывать процедуру определения (и оглашения) результата. Но совсем необязательно тестировать одновременно весь класс (группу). Возможна и индивидуальная работа – с каждым учеником или с некоторыми учениками в отдельности. Тестирование рекомендуется проводить в старших классах.

В пособии содержатся лишь такие тесты, которые не требуют сложной подготовки, – достаточно заготовить в необходимом количестве ксерокопии тестовых материалов, ручки или карандаши. Некоторые материалы можно воспроизвести в виде больших таблиц на листах ватмана – для общего пользования. Все необходимые рекомендации и указания даны в вводной части каждого теста.

Предварительно знакомить учеников с правилами оценки результатов не следует.

Конечно, не все будут довольны тем, что узнают о себе. Важно почаще напоминать ученикам, что интересы и склонности могут меняться, а способности можно и нужно развивать. И тогда не останется никаких препятствий на пути к желанной профессии.

Форма

Карта профконсультации учащегося

Ф.И. _____
Возраст _____ Школа _____ Класс _____

Состояние здоровья: а) здоров;
б) функциональные отклонения; в) хронические заболевания.
Заключение подросткового врача _____

Информированность о мире профессий: а) достаточно полная;
б) недостаточная; в) отсутствует.
Наличие профессионального плана: да; нет.
Профессия: а) основная _____
б) запасная _____
в) тип учебного заведения _____
г) тип производства _____

Уровень самооценки _____
Коэффициент положительной самооценки $К_с^+$ = _____
Коэффициент критичности $К_к^-$ = _____

Интересы _____

Склонности _____
_____
Коммуникативные склонности: а) показатель _____
б) оценка _____ в) уровень проявления _____
Организаторские склонности: а) показатель _____
б) оценка _____ в) уровень проявления _____

Темперамент _____

Память _____

Внимание _____

Мышление _____

Общее заключение о профвыборе _____
_____

Подпись профконсультанта _____
Дата _____

Самооценка

Определение уровня самооценки

Самооценка человека формируется в процессе его постоянного общения с окружающими. Он получает представление о самом себе, фиксируя реакции других людей на его внешность, способности, деятельность и т. д. Самооценка может быть *адекватной*, когда мнение человека о себе совпадает с тем, что он в действительности собой представляет, и *неадекватной* (завышенной или заниженной). Неадекватность самооценки людей нередко становится причиной межличностных конфликтов, стрессов, депрессии, неудовлетворенности собой, своим делом.

Подготовка. Для тестирования необходимы тестовые листы и таблица с перечнем личностных качеств. Тестовые листы готовятся заранее (ксерокопированием) в необходимом количестве (формат А4). Можно изготовить такие же ксерокопии таблицы – вместо одной большой (для всех).

Проведение. Перед началом тестирования каждому испытуемому выдается тестовый лист. В течение 15 мин испытуемые выполняют задания. По завершении тестирования они самостоятельно (или при необходимости под руководством педагога) определяют свой уровень самооценки.

Задание 1. Оцените себя по шкале (обведите число), исходя из того, что 1 – это безупречный человек, лишенный изъянов, недостатков, а 0 – хуже некуда.

Задание 2. Выпишите из таблицы качества (не менее 10), характеризующие ваш идеал и антиидеал (т. е. что вы особенно цените и ненавидите в людях). Выписывайте быстро, не раздумывая (важна первая реакция).

Задание 3. Подчеркните (или обведите номера) те выписанные качества, которые присущи вам.

Результат. По первому столбику (идеал) определяется коэффициент положительной самооценки $К_с^+$, по второму (антиидеал) – коэффициент критичности $К_к^-$. Подсчет производится одинаково:

$$К = \frac{\text{количество черт, присущих вам}}{\text{количество выбранных черт}}.$$

По этим коэффициентам выявляется выраженность самооценки или критичности испытуемого.

Коэффициент	Самооценка и критичность
0,8–0,9	Завышенная
0,3–0,7	Адекватная
0,1–0,2	Заниженная

Далее предлагается сравнить коэффициент самооценки с числом, отмеченным на шкале в начале тестирования.

Таблица качеств характера

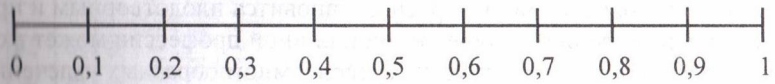
аккуратность	непринужденность
бездушие	нерешительность
бескорыстие	обидчивость
беспечность	осторожность
вдумчивость	отзывчивость
впечатлительность	педантичность
вспыльчивость	подвижность
восприимчивость	подозрительность
гордость	принципиальность
грубость	поэтичность
добродушие	презрительность
жестокость	радушие
жизнерадостность	развязность
заботливость	рассудочность
завистливость	решительность
застенчивость	равнодушие
злопамятность	сдержанность
искренность	скупость
капризность	сострадание
коварство	стыдливость
легковерие	сентиментальность
медлительность	страстность
мечтательность	терпеливость
мнительность	трусость
мстительность	тщеславие
навязчивость	увлеченность
наглость	упорство
настойчивость	уступчивость
нежность	холодность
неосмотрительность	эгоизм

Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Шкала самооценки



Карта самооценки

Идеал	Антиидеал
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.
11.	11.
12.	12.
13.	13.
14.	14.
15.	15.
16.	16.
17.	17.
18.	18.
19.	19.
20.	20.

Интересы

Карта интересов

Любое дело, если оно интересно, становится плодотворным и приносит удовлетворение. Интерес к той или иной профессии может формироваться на основе учебных интересов и многообразных увлечений, проявляющихся в детстве. Характерными признаками наличия интереса являются познавательная активность и положительные эмоциональные реакции. Активные и устойчивые интересы перерастают в склонность – стремление к занятию понравившейся деятельностью.

Подготовка. Анкету (вопросник), карту и график размножить (ксерокопированием) в необходимом количестве.

Проведение. Каждому испытуемому выдаются вопросник, карта интересов и лист для графика. В течение 30 мин испытуемые индивидуально работают с вопросником. По завершении работы они самостоятельно (или при помощи педагога) строят график выраженности своих интересов.

З а д а н и е 1. Ответьте на все 174 вопроса, обозначая ответы в карте интересов (в графе с соответствующим номером вопроса) следующим образом:

$\overset{+}{+}$ очень нравится, очень хотел бы;

\+ нравится, хотел бы;

0 не знаю, сомневаюсь;

– не нравится, не хотел бы;

$\overset{-}{-}$ очень не нравится, очень не хотел бы.

З а д а н и е 2. Определите количество плюсов и минусов в каждой графе и запишите суммы в клетках против С, например: если в 25-й графе (столбце) – номером столбца является число в самом верхнем ряду – оказалось семь плюсов и три минуса, то в двух нижних клетках этой графы напишите: +7

–3

Результат. В таблице «График выраженности интересов» поставьте точки в соответствии с полученными данными. Например: найдите число 25 и пометьте в этой графе клетку, против которой на шкале слева стоит +7, а в нижней части таблицы (также в графе 25) – клетку, против которой на шкале слева стоит –3. Проставив точки во всех 29 графах, соедините их линиями, чтобы образовались кривые.

Карта интересов

Номер вопроса																													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	
59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	
117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	
146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	
+	+																			+ +									Обозначение ответа
+	+																			+ +				–					
+	–																			+ +				–					
–	+ +																			–				+					
–	+																			– –				– –					
–	–																												
+3	+5																			+7				+7					С
–3	–2																			–3				–3					

График выраженности интересов

Отношение / Предмет	Номер графы	Есть интерес (предпочтение)												
		+1	+2	+3	+4	+5	+6	+7	+8	+9	+10	+11	+12	
Биология	1													
География	2													
Геология	3													
Медицина	4													
Легкая и пищевая пром-сть	5													
Физика	6													
Химия	7													
Техника	8													
Электро- и радиотехника	9													
Металлообработка	10													
Деревообработка	11													
Строительство	12													
Транспорт	13													
Авиация, флот	14													
Военные специальности	15													
История	16													
Литература	17													
Журналистика	18													
Общественная деятельность	19													
Педагогика	20													
Юриспруденция	21													
Обслуживание, торговля	22													
Математика	23													
Экономика	24													
Иностранные языки	25													
Изобразительное искусство	26													
Сценическое искусство	27													
Музыка	28													
Физкультура и спорт	29													

Отношение / Предмет	Номер графы	Нет интереса (отрицание)												
		–1	–2	–3	–4	–5	–6	–7	–8	–9	–10	–11	–12	
Биология	1													
География	2													
Геология	3													
Медицина	4													
Легкая и пищевая пром-сть	5													
Физика	6													
Химия	7													
Техника	8													
Электро- и радиотехника	9													
Металлообработка	10													
Деревообработка	11													
Строительство	12													
Транспорт	13													
Авиация, флот	14													
Военные специальности	15													
История	16													
Литература	17													
Журналистика	18													
Общественная деятельность	19													
Педагогика	20													
Юриспруденция	21													
Обслуживание, торговля	22													
Математика	23													
Экономика	24													
Иностранные языки	25													
Изобразительное искусство	26													
Сценическое искусство	27													
Музыка	28													
Физкультура и спорт	29													

Нравится ли вам? Хотели бы вы?

1. Знакомиться с жизнью растений и животных.
2. Заниматься на уроках географии, читать книги по географии.
3. Читать художественную или научную литературу о геологических экспедициях.
4. Заниматься на уроках анатомии и физиологии человека.
5. Заниматься домоводством.
6. Читать научно-популярную литературу о достижениях и открытиях в области физики, о жизни и деятельности выдающихся физиков.
7. Читать научно-популярную литературу о достижениях и открытиях в области химии, о жизни и деятельности выдающихся химиков.
8. Читать технические журналы.
9. Читать о достижениях в области электроники и радиоэлектроники.
10. Знакомиться с различными материалами, узнавать об их свойствах, применении.
11. Узнавать о различных породах древесины, их свойствах, применении.
12. Читать о достижениях в области строительства.
13. Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных транспортных средств.
14. Читать книги, смотреть фильмы о летчиках, космонавтах.
15. Встречаться с участниками военных действий, слушать рассказы о военных событиях, изучать боевую технику.
16. Читать книги об исторических событиях.
17. Читать произведения классиков отечественной и зарубежной литературы.
18. Читать и обсуждать газетно-журнальные статьи.
19. Обсуждать текущие дела и события в классе, школе.
20. Читать о работе воспитателя, учителя.
21. Читать книги, смотреть фильмы о работе милиции.
22. Заботиться о вещах, улучшать вид помещения, в котором учитесь, работаете, живете.

23. Читать занимательные книги по математике.
24. Разбираться в вопросах экономической географии.
25. Заниматься иностранным языком.
26. Знакомиться с жизнью выдающихся художников, с историей развития изобразительного искусства.
27. Знакомиться с жизнью выдающихся мастеров сцены, кино, посещать творческие вечера-встречи с актерами.
28. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с теорией музыкального искусства.
29. Читать спортивные газеты и журналы, книги о спорте и выдающихся спортсменах.
30. Изучать биологию.
31. Читать о жизни в различных странах, изучать географические карты.
32. Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов.
33. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями, о врачах и достижениях в области медицины.
34. Посещать предприятия легкой промышленности (швейной, обувной, текстильной и др.).
35. Читать занимательные книги по физике.
36. Наблюдать химические явления в природе, проводить опыты по химии.
37. Знакомиться с новейшими достижениями в технике (радио- и телепередачи, газеты и журналы).
38. Посещать радиотехнический кружок или кружок электротехники.
39. Знакомиться с различными измерительными инструментами, правилами их применения в металлообработке.
40. Наблюдать за изготовлением изделий из дерева.
41. Наблюдать за работой строителей, встречаться с ними, слушать их рассказы о своей работе.
42. Читать литературу о транспортных средствах и правилах движения.
43. Читать книги, смотреть фильмы о речниках, моряках.
44. Читать книги, смотреть фильмы о войнах, крупных сражениях, выдающихся полководцах.
45. Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом.
46. Читать литературно-критические статьи.
47. Слушать радио- и теленовости, смотреть тематические телепередачи.

48. Интересоваться событиями, происходящими в городе, области, стране.
49. Помогать товарищам в выполнении учебных заданий (объяснять то, что им непонятно).
50. Анализировать поведение друга, знакомого, литературного героя.
51. Заниматься организацией питания во время похода, поездки, путешествия.
52. Читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни выдающихся математиков.
53. Узнавать из печати о развитии экономики, о работе предприятий.
54. Читать художественную литературу на иностранном языке.
55. Быть членом редколлегии, заниматься художественным оформлением газет.
56. Посещать драматический театр.
57. Слушать оперную музыку, посещать концерты симфонической музыки.
58. Посещать спортивные соревнования, следить за их ходом по радио- и телепередачам.
59. Посещать биологический кружок.
60. Заниматься в географическом кружке, изучать природу и жизнь родного края.
61. Составлять описания геологических объектов (минералов, слоев земли и т. п.).
62. Изучать функции организма человека, причины возникновения болезней и методы их лечения.
63. Посещать кружок кулинарии, готовить обеды дома.
64. Проводить опыты по физике, электронике.
65. Готовить растворы, взвешивать реактивы.
66. Ремонтировать различные механизмы (часы, бытовые приборы, швейные машины, велосипеды).
67. Пользоваться точными измерительными приборами (вольтметром, амперметром, осциллографом и пр.) и производить расчеты.
68. Заниматься обработкой и изготовлением различных деталей, изделий из металла.
69. Коллекционировать различные образцы древесины и художественно обрабатывать дерево (выпиливать, вырезать, полировать и пр.).
70. Делать наброски строительных эскизов или выполнять чертежи строительных объектов.

71. Посещать кружок юных железнодорожников или юных автолюбителей.
72. Заниматься в секции парашютистов, в кружке авиамоделистов или посещать авиаклуб.
73. Заниматься в стрелковой секции.
74. Изучать историю народов и государств.
75. Писать классные и домашние сочинения по литературе.
76. Наблюдать за поведением, жизнью других людей, анализировать результаты наблюдений.
77. Выполнять общественную работу, организовывать товарищей на какое-нибудь дело.
78. Проводить время с маленькими детьми (читать книги, помогать в чем-либо).
79. Устанавливать дисциплину среди сверстников или младших.
80. Наблюдать за работой продавца, повара, официанта.
81. Заниматься в математическом кружке.
82. Изучать историю развития промышленности, узнавать о достижениях в области планирования и учета на промышленном предприятии.
83. Работать с иноязычными словарями.
84. Посещать музеи, художественные выставки.
85. Выступать на сцене перед зрителями.
86. Играть на одном из музыкальных инструментов.
87. Наблюдать за ростом животных и растений, вести записи.
88. Читать книги о грызунах, вредителях полей.
89. Составлять географические карты, накапливать различные географические материалы.
90. Собирать коллекцию минералов, экспонаты для геологического музея.
91. Знакомиться с работой медсестры, врача, фармацевта.
92. Посещать кружок кройки и шитья, шить одежду для себя и членов семьи.
93. Заниматься в физическом кружке, посещать факультативные занятия по физике.
94. Заниматься в химическом кружке, посещать факультативные занятия по химии.
95. Заниматься в одном из кружков технического творчества (моделировать самолеты, корабли, машины и пр.).

96. Разбираться в устройстве электроприборов, электроаппаратуры и электрических машин, конструировать, ремонтировать аппаратуру.
97. Заниматься в школьных слесарно-станочных мастерских.
98. Заниматься в кружке «Умелые руки».
99. Бывать на стройке, наблюдать за ходом строительства, за отделочными работами.
100. Наблюдать за соблюдением правил передвижения пешеходов и транспортных средств.
101. Заниматься в секции гребли, парусного спорта, аквалангистов, участвовать в спасении утопающих.
102. Участвовать в военизированных играх.
103. Посещать исторические музеи, знакомиться с памятниками культуры.
104. Заниматься в литературном кружке, посещать факультативные занятия по литературе и русскому языку.
105. Вести личный дневник.
106. Выступать в классе с сообщениями о международном положении.
107. Выполнять работу вожатого или организатора детского досуга.
108. Выяснять причины тайных поступков людей.
109. Помогать покупателю выбирать покупку в магазине.
110. Решать сложные задачи по математике.
111. Рассчитывать свой бюджет (доходы и расходы).
112. Заниматься в кружке иностранного языка.
113. Заниматься в художественном кружке, в художественной школе, изостудии.
114. Участвовать в смотрах художественной самодеятельности.
115. Заниматься в хоре или в одном из музыкальных кружков.
116. Заниматься в какой-либо спортивной секции.
117. Участвовать в биологических олимпиадах или готовить выставки растений и животных.
118. Участвовать в географических экспедициях.
119. Участвовать в геологических экспедициях.
120. Наблюдать и ухаживать за больными, оказывать им помощь, облегчать состояние.
121. Участвовать в выставках кулинарных или кондитерских изделий, посещать такие выставки.
122. Решать сложные задачи по физике, участвовать в физических олимпиадах.

123. Участвовать в химических олимпиадах.
124. Разбираться в технических чертежах и схемах, выполнять чертежи.
125. Разбираться в сложных схемах.
126. Посещать с экскурсией промышленные предприятия, знакомиться с новыми типами станков, наблюдать за работой на них или за их ремонтом.
127. Мастерить что-нибудь из дерева.
128. Принимать участие в строительных работах.
129. Принимать участие в обслуживании и ремонте автомобиля, мотоцикла и прочих транспортных средств.
130. Летать на самолете экстренной помощи или управлять сверхскоростными самолетами.
131. Жить по жесткому режиму, строго выполнять распорядок дня.
132. Заниматься в историческом кружке, выступать с докладами на исторические темы.
133. Работать с литературными источниками, библиографическими справочниками.
134. Участвовать в диспутах и читательских конференциях.
135. Подготавливать и проводить туристические сборы, походы.
136. Шефствовать над трудновоспитуемыми, обсуждать вопросы воспитания детей и подростков.
137. Помогать работникам милиции, быть членом кружка «Юный друг милиции».
138. Постоянно общаться с большим количеством разных людей.
139. Участвовать в математических олимпиадах.
140. Разбираться в вопросах, связанных с ценообразованием, заработной платой, организацией труда.
141. Разговаривать с кем-либо на иностранном языке.
142. Участвовать в выставках изобразительного искусства.
143. Заниматься в театральном кружке.
144. Участвовать в музыкальных смотрах-конкурсах.
145. Участвовать в спортивных соревнованиях.
146. Выращивать растения в саду, на огороде или воспитывать животных, ухаживать за ними.
147. Производить топографическую съемку местности.
148. Совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится работать по заданной программе.
149. Работать в больнице, поликлинике, аптеке.

150. Работать специалистом на предприятии легкой или пищевой промышленности (швеей, закройщицей, поваром, кондитером, технологом).
151. Решать сложные задачи по физике.
152. Работать на химическом производстве или в химической лаборатории.
153. Участвовать в выставках технического творчества.
154. Работать в области энергетики или радиоэлектроники.
155. Заниматься изготовлением на станке различных металлических деталей.
156. Выполнять по чертежам столярные или модельные работы.
157. Работать в строительной бригаде.
158. Работать водителем, заниматься перевозками пассажиров и грузов.
159. Работать на большой реке или в открытом море.
160. Быть военным инженером или командиром.
161. Ходить в походы по историческим местам родного края.
162. Писать рассказы, сочинять стихи, басни и т. п.
163. Писать заметки или очерки в стенгазету или в периодическую печать.
164. Выполнять обязанности бригадира во время трудового семестра.
165. Организовывать игры и праздники для детей, создавать спортивные команды и штабы зон молодежного влияния.
166. Работать в суде, прокуратуре, юридической консультации.
167. Выполнять работы по обслуживанию населения (принимать заказы, помогать выбирать покупку, оказывать бытовые услуги).
168. Выполнять работу, постоянно требующую применения математических знаний.
169. Заниматься экономикой предприятия, вопросами планирования или финансирования.
170. Участвовать в олимпиадах, конкурсах, конференциях на иностранном языке.
171. Участвовать в выставках изобразительного искусства.
172. Играть на сцене или сниматься в кино.
173. Работать музыкантом, музыкальным режиссером или преподавателем музыки.
174. Работать преподавателем физкультуры или тренером.

К какой деятельности вы склонны?

Для выявления склонностей используется методика Е. А. Климова. Все профессии делятся на пять основных типов в зависимости от предмета труда, объекта воздействия:

Ч человек – человек:
деятельность связана с другими людьми (управление, обслуживание);

Т человек – техника:
деятельность связана с машинами, механизмами, аппаратурой;

П человек – природа:
деятельность связана с растениями, животными, микроорганизмами;

З человек – знаковая система:
деятельность связана с кодами, символами, языками;

Х человек – художественный образ:
деятельность связана с литературой и искусством.

Подготовка. Заранее приготовить (размножить ксерокопированием) в необходимом количестве тестовые листы с вопросником и таблицей для обозначения ответов.

Проведение. Каждому испытуемому выдается тестовый лист. В течение 15 мин испытуемые индивидуально выполняют задание. По завершении работы они самостоятельно (или консультируясь с педагогом) определяют сферу (направление) своей будущей деятельности.

З а д а н и е. Если бы вам предложили только два места работы, то какую бы работу вы выбрали? Ответьте на каждый из 20 вопросов, выбирая вариант **а** или вариант **б** и обозначая выбор в табличке (обводите номер вопроса с нужной буквой или ставьте рядом галочку, плюс). Даже если оба варианта в вопросе вам не нравятся, все-таки сделайте условный выбор.

Результат. По количеству чисел, отмеченных в таблице, можно определить склонность испытуемого к одному из типов профессий (Ч, Т, П, З, Х). Например, **Ч** – администратор, педагог, врач, официант, экскурсовод и др.; **Т** – слесарь, токарь, радист, шофер, электрик и др.; **П** – полевод, микробиолог, птицевод, пчеловод и др.; **З** – бухгалтер, программист, редактор, чертежник, телеграфист и др.; **Х** – музыкант, драматург, поэт, композитор, модельер и др.

Тестовый лист

Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Что вы предпочтете?

1. Ухаживать за животными (**а**) или обслуживать машины (**б**).
2. Помогать больным людям, лечить их (**а**) или составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин (**б**).
3. Участвовать в оформлении книг, плакатов, журналов (**а**) или следить за состоянием и развитием растений (**б**).
4. Обрабатывать материалы – древесину, металл, пластмассу и др. (**а**) или доводить товары до потребителя, заниматься рекламой (**б**).
5. Обсуждать научно-популярные книги, статьи (**а**) или художественные книги, пьесы, концерты (**б**).
6. Содержать животных (**а**) или тренировать, обучать людей (**б**).
7. Копировать рисунки и другие изображения, настраивать музыкальные инструменты (**а**) или управлять подъемным краном, трактором, тепловозом (**б**).
8. Сообщать людям какие-либо сведения – в справочном бюро, на экскурсии (**а**) или оформлять выставки, витрины, участвовать в подготовке спектаклей, концертов (**б**).
9. Ремонтировать вещи, помещения (**а**) или искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках (**б**).
10. Лечить животных (**а**) или делать вычисления, расчеты (**б**).
11. Выводить новые сорта растений (**а**) или конструировать машины, одежду, проектировать здания (**б**).
12. Разрешать споры, предупреждать ссоры, убеждать, разъяснять, поощрять, наказывать (**а**) или разбираться в чертежах, схемах, таблицах – проверять, уточнять, приводить в порядок (**б**).
13. Участвовать в работе кружков художественной самодеятельности (**а**) или разбираться в машинах, аппаратах (**б**).

14. Налаживать медицинские приборы, аппараты (**а**) или оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах (**б**).
15. Составлять отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях (**а**) или художественно описывать их (**б**).
16. Выполнять лабораторные анализы в больнице (**а**) или принимать больных, беседовать с ними, назначать лечение (**б**).
17. Красить или расписывать стены помещения, поверхность изделий (**а**) или осуществлять монтаж зданий, сборку машин, приборов (**б**).
18. Организовывать культпоходы в театры, музеи, а также туристические походы (**а**) или выступать на сцене, принимать участие в концертах (**б**).
19. Делать чертежи изделий, сооружений (**а**) или копировать чертежи, карты (**б**).
20. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада (**а**) или работать с клавиатурой – ПЭВМ, телетайпа (**б**).

Ч	Т	П	З	Х
2а	1б	1а	2б	3а
4б	4а	3б	5а	5б
6б	7б	6а	9б	7а
8а	9а	10а	10б	8б
12а	11б	11а	12б	13а
14б	14а	13б	15а	15б
16б	17б	16а	19б	17а
18а	19а	20а	20б	18б

Коммуникабельность

Можете ли вы работать с людьми?

Важными факторами для достижения успеха во многих профессиях типа «человек – человек» (например, труд учителя, тренера, врача, социального работника и т. д.) являются коммуникативные и организаторские склонности. Они связаны с активным взаимодействием между людьми, являются ведущими в образовании межличностных отношений, в сплочении коллектива, в организации учебных, спортивных, игровых и других групп.

Коммуникативные склонности человека – его умение легко и быстро устанавливать деловые и товарищеские контакты с людьми, стремление к расширению сферы общения, к участию в различных мероприятиях, удовлетворяющих потребность в общении. *Организаторские склонности* – умение влиять на людей, направлять их деятельность на решение определенных задач и достижение определенных целей, распределять их обязанности, координировать их работу; умение быстро разобраться в ситуации, стремление проявлять инициативу, брать на себя ответственность за выполнение комплекса работ и т. д.

Подготовка. Анкеты (вопросники) и тестовые листы заранее готовятся (размножаются ксерокопированием) в необходимом количестве.

Проведение. Каждому испытуемому выдаются анкета и тестовый лист, позже – дешифраторы. В течение 20 мин испытуемые индивидуально выполняют задание. Затем они самостоятельно (или при помощи педагога), используя дешифраторы, определяют уровень своих коммуникативных и организаторских склонностей.

З а д а н и е. Ответьте на 40 вопросов анкеты, при этом обозначайте в табличке для ответов (на тестовом листе) положительный ответ знаком «+», отрицательный ответ – знаком «–» (рядом с номером вопроса).

Результат. Сначала сравните заполненную табличку ответов с дешифратором-1, при этом ставьте в табличке галочку, точку (или отмечайте иначе), если знаки совпадают, например: вопрос 5

у вас со знаком «+» и в дешифраторе-1 значится 5+. Затем сравните ваши ответы в табличке с дешифратором-2,тоже отмечая (другим знаком, цветом) совпадения. Определите количество совпадений в каждой группе. Это будут ваши баллы: по дешифратору-1 – показатель коммуникативных склонностей, по дешифратору-2 – показатель организаторских склонностей. По последней (на листе) табличке можно оценить уровень склонностей.

О ц е н к а у р о в н я с к л о н н о с т е й.

1 – практически нет коммуникативных или организаторских склонностей.

2 – нет стремления к общению, чувство скованности в новой компании, в новом коллективе; вы предпочитаете проводить время уединенно, ограничиваете круг своих знакомых, испытываете трудности при установлении контактов с людьми, выступлении перед какой-либо аудиторией, не отстаиваете свое мнение, тяжело переживаете обиды, предпочитаете избегать принятия решений.

3 – вы стремитесь к контактам с людьми, не ограничиваете круг своих знакомых, отстаиваете свое мнение, планируете свою работу.

4 – вы не теряетесь в новой обстановке, быстро находите друзей, постоянно стремитесь расширить круг своих знакомых, занимаетесь (можете заниматься) общественной деятельностью, помогаете близким, друзьям, проявляете инициативу, охотно участвуете в организации различных мероприятий, самостоятельно принимаете решение в трудной ситуации.

5 – вы испытываете потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремитесь к ней, быстро ориентируетесь в трудных ситуациях и самостоятельно принимаете решение, отстаиваете свое мнение и добиваетесь того, чтобы оно было принято, можете внести оживление в незнакомую компанию, любите организовывать различные игры, мероприятия.

Помните! Склонности могут развиваться. Было бы желание.

1. Много ли у вас друзей, с которыми вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли вам удается склонить большинство товарищей к принятию вашего решения?
3. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причиненной вам кем-то из ваших товарищей?
4. Всегда ли вам трудно ориентироваться в критической ситуации?
5. Стремитесь ли вы к знакомству с новыми людьми?
6. Нравится ли вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что вам приятнее и проще проводить время с книгой или за каким-либо делом, чем работать с людьми?
8. Если возникли некоторые трудности в осуществлении ваших намерений, то легко ли вы отступаете от них?
9. Легко ли вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше вас по возрасту?
10. Любите ли вы организовывать или придумывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли вам включаться в новые для вас компании?
12. Часто ли вы откладываете на другие дни дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли вы добиться, чтобы ваши товарищи действовали в соответствии с вашим мнением?
15. Трудно ли вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у вас не бывает конфликтов с вашими товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязанностей?
17. Стремитесь ли вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел вы берете инициативу на себя?
19. Часто ли вас раздражают окружающие люди и часто ли вам хочется побыть одному?
20. Правда ли, что вы плохо ориентируетесь в незнакомой для вас обстановке?
21. Нравится ли вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у вас раздражение, если вам не удается закончить начатое дело?

23. Испытываете ли вы затруднение, неудобство, если нужно познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы ваших товарищей?
27. Правда ли, что вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей?
28. Верно ли, что вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Считаете ли вы, что вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую компанию?
30. Принимали ли вы участие в общественной работе в школе, классе, группе?
31. Стремитесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли, что вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято вашими товарищами?
33. Чувствуете ли вы себя непринужденно, попав в незнакомую компанию?
34. Охотно ли вы организуете различные мероприятия для своих товарищей?
35. Правда ли, что вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо группе людей?
36. Часто ли вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у вас много друзей?
38. Часто ли вы оказываетесь в центре внимания, общаясь со своими друзьми?
39. Часто ли вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Таблица ответов

1	11	21	31
2	12	22	32
3	13	23	33
4	14	24	34
5	15	25	35
6	16	26	36
7	17	27	37
8	18	28	38
9	19	29	39
10	20	30	40

Оценка уровня склонностей

Показатель (в баллах)	Уровень склонностей	Оценка уровня склонностей
2–9	Низкий	1
10–11	Ниже среднего	2
12–13	Средний	3
14–15	Высокий	4
16–20	Очень высокий	5

Дешифратор-1
(коммуникативные склонности)

1	+	11	–	21	+	31	–
3	–	13	+	23	–	33	+
5	+	15	–	25	+	35	–
7	–	17	+	27	–	37	+
9	+	19	–	29	+	39	–

Дешифратор-2
(организаторские склонности)

2	+	12	–	22	+	32	–
4	–	14	+	24	–	34	+
6	+	16	–	26	+	36	–
8	–	18	+	28	–	38	+
10	+	20	–	30	+	40	–

Темперамент

Тест Русалова

Темперамент является важным, решающим фактором в профессиональном самоопределении человека, поскольку сила чувств, эмоциональная возбудимость и впечатлительность, скорость принятия решений, смены решений влияют на процессы и результаты труда.

С помощью теста Русалова можно оценить следующие свойства темперамента человека: энергичность, пластичность, темп и эмоциональность. *Энергичность* – активность, проявляемая человеком в общении с людьми и в практической работе. *Пластичность* – легкость переключения с одного вида деятельности на другой или изменения поведения при общении с людьми. *Темп* – скорость выполнения отдельных операций, движений. *Эмоциональность* – живость реакций на что-либо.

Подготовка. Заранее готовятся в необходимом количестве (размножаются ксерокопированием) анкета (вопросник), таблица ответов и дешифратор.

Проведение. Каждому испытуемому выдаются анкета, таблица ответов и дешифратор. В течение 25–30 мин испытуемые индивидуально выполняют задание. Затем они самостоятельно (или при помощи педагога) по дешифратору определяют результаты тестирования, оценивают свойства своего темперамента, его проявление в какой-либо работе и в общении с людьми.

З а д а н и е. Ответьте на каждый из 105 вопросов анкеты. Если ответ положительный, то в соответствующей клетке таблицы ответов ставьте знак «+», если отрицательный – знак «–».

Результат. Сравните ваши варианты ответов с вариантами, указанными в дешифраторе. Каждое совпадение отмечайте в соответствующей строке под дешифратором (ставьте палочку или галочку). Затем определите количество совпадений по каждому свойству (сколько палочек/галочек окажется в каждой строке). За каждое совпадение – 1 балл.

То или иное свойство темперамента сильно развито у испытуемого, если он получил по нему **9** или более баллов;

слабо развито – если получено **4** балла или меньше;

достаточно развито – если **5–8** баллов.

Вывод о доминирующем типе темперамента делается по совокупности показателей.

С а н г в и н и к: средние показатели по всем свойствам.

Х о л е р и к: высокие показатели по энергичности, темпу и эмоциональности при средних или высоких показателях по пластичности.

Ф л е г м а т и к: низкие показатели по всем свойствам.

М е л а н х о л и к: низкие показатели по энергичности, темпу, пластичности при средних или высоких показателях по эмоциональности.

Считается, что всякий человек обладает так называемым смешанным типом темперамента.

Внимание! По ответам на контрольные вопросы устанавливается, насколько искренним был испытуемый при тестировании. Если по контрольным вопросам – более чем три совпадения, то это значит, что испытуемый старался представить себя в более выгодном свете, т.е. был недостаточно искренним. В таком случае его ответам на все вопросы анкеты доверять нельзя. Если обнаруживается не более трех совпадений, то его ответам доверять можно.

Контрольные вопросы:

ответ «+»
на вопросы 32, 52, 89;

ответ «–»
на вопросы 12, 23, 44, 65, 73, 82.

1. Подвижный ли вы человек?
2. Всегда ли вы готовы быстро включиться в интересный разговор?
3. Вы предпочитаете уединение большой компании?
4. Вы испытываете постоянное желание чем-либо заниматься, что-либо делать?
5. Вы говорите медленно?
6. Ранимый ли вы человек?
7. Часто ли вам не спится, из-за того что вы поругались с друзьями?
8. Всегда ли вам хочется в свободное время чем-то заняться?
9. Часто ли в разговорах с людьми вы говорите, не подумав как следует?
10. Раздражает ли вас быстрая речь собеседника?
11. Вы бы чувствовали себя несчастным человеком, если бы надолго были лишены возможности разговаривать с людьми?
12. Вы когда-нибудь опаздывали на назначенную встречу или в школу?
13. Нравится ли вам быстро бегать?
14. Сильно ли вы переживаете из-за плохих отметок, замечаний учителей, родителей?
15. Легко ли вам выполнять работу, требующую длительного внимания и сосредоточенности?
16. Трудно ли вам быстро говорить?
17. Часто ли вы испытываете беспокойство, если не выполнили как следует домашнее задание или какую-нибудь работу?
18. Часто ли вы переключаетесь с одного предмета на другой во время разговора?
19. Нравятся ли вам игры, требующие ловкости и быстроты?
20. Легко ли вам находить новые варианты решения какой-нибудь задачи?
21. Испытываете ли вы беспокойство, если вас неправильно поняли во время разговора?
22. Охотно ли вы выполняете сложную, ответственную работу?
23. Говорите ли вы о вещах, в которых не разбираетесь?
24. Легко ли вы воспринимаете быструю речь?
25. Вам легко делать одновременно несколько разных дел?
26. У вас возникают конфликты с друзьями, когда вы говорите им что-то необдуманно?

27. Вы любите привычную, простую работу, не требующую усилий?
28. Вы легко расстраиваетесь, когда неожиданно обнаруживаете, что что-то сделали не так?
29. Любите ли вы сидячую работу?
30. Легко ли вам общаться с незнакомыми людьми?
31. Предпочитаете ли вы подумать, взвесить свои слова, прежде чем высказаться?
32. Все ли ваши привычки хороши?
33. Быстро ли двигаются ваши руки, когда вы работаете?
34. Вы молчите, не торопясь вступить в контакт, в обществе незнакомых людей?
35. Вы легко переключаетесь с одного способа решения задачи на другой?
36. К вам плохо относятся близкие люди?
37. Разговорчивый ли вы человек?
38. Вам легко выполнять работу, требующую мгновенной реакции?
39. Всегда ли вы говорите свободно, без запинки?
40. Вас беспокоит то, что связано с вашей учебой или работой?
41. Обижаетесь ли вы, когда люди указывают на ваши недостатки?
42. Есть ли у вас желание заниматься какой-нибудь ответственной работой?
43. Вы любите все делать медленно, неторопливо?
44. Бывают ли у вас мысли, которые вы хотели бы скрыть от других людей?
45. Можете ли вы без долгих раздумий задать другому человеку щекотливый, трудный для него вопрос?
46. Доставляют ли вам удовольствие быстрые движения?
47. Вам легко придумывать что-то новое, связанное с тем, чем вы занимаетесь?
48. Возникает ли у вас беспокойство перед каким-нибудь важным, ответственным разговором?
49. Можно ли о вас сказать, что вы быстро выполняете то, что вам поручают?
50. Вы любите работать самостоятельно?
51. Легко ли узнать ваше внутреннее состояние по выражению лица?
52. Всегда ли вы выполняете данное вами обещание?
53. Вы обижаетесь на то, как окружающие обходятся с вами?
54. Вы любите заниматься делами поочередно?
55. Вы любите быстрые игры?

56. Вы любите делать паузы в своей речи?
57. Вы любите вносить оживление в компанию?
58. Чувствуете ли вы в себе избыток сил и желание заняться каким-либо трудным делом?
59. Трудно ли вам переключать внимание с одного дела на другое?
60. Бывает ли так, что у вас надолго портится настроение, из-за того что неожиданно срывается важное дело?
61. Часто ли вам не спится, из-за того что дела идут не так, как надо?
62. Вы любите бывать в большой компании?
63. Вы волнуетесь, когда выясняете отношения с друзьями?
64. Вы испытываете потребность в работе, требующей полной отдачи сил?
65. Часто ли вы злитесь и выходите из себя?
66. Вы любите одновременно заниматься многими делами?
67. Вы держитесь свободно в большой компании?
68. Часто ли вы утверждаете что-то на основе первого впечатления, не подумав как следует?
69. Возникает ли у вас чувство неуверенности при выполнении какого-либо дела?
70. Медленно ли вы работаете?
71. Легко ли вы переключаетесь с одной работы на другую?
72. Быстро ли вы читаете вслух?
73. Сплетничаете ли вы иногда?
74. Вы предпочитаете больше молчать в кругу друзей?
75. Нуждаетесь ли вы в людях, которые бы вас утешили и поддержали?
76. Охотно ли вы выполняете одновременно много разных дел?
77. Охотно ли вы делаете разную работу?
78. Тянет ли вас пообщаться с людьми в свободное время?
79. Часто ли у вас бывает бессонница, если что-то не ладится в работе?
80. Дрожат ли у вас руки во время ссоры?
81. Долго ли вы мысленно проговариваете что-то, прежде чем высказать свое мнение?
82. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые вам явно не нравятся?
83. Вы предпочитаете заниматься легкой работой?
84. Легко ли вас обидеть?
85. Обычно вы начинаете разговор в компании первым?

86. Испытываете ли вы желание больше быть среди людей?
87. Вы предпочитаете сначала подумать, а потом говорить?
88. Часто ли вы волнуетесь по поводу своей учебы или работы?
89. Вы платили бы за провоз багажа, если бы не боялись проверки на транспорте?
90. Вы держитесь обособленно в компании и на вечеринках?
91. Вы склонны преувеличивать неудачи, которые у вас случаются?
92. Нравится ли вам быстро говорить?
93. Легко ли вам удержаться от высказывания вслух неожиданно возникшей мысли?
94. Вы предпочитаете работать медленно?
95. Вы переживаете из-за неудач?
96. Вам нравится разговаривать с людьми спокойно и медленно?
97. Часто ли вы волнуетесь из-за ошибок?
98. Способны ли вы хорошо выполнять долгую, трудоемкую работу?
99. Можете ли вы, не раздумывая, обратиться с просьбой личного характера к незнакомому человеку?
100. Часто ли вы чувствуете себя неуверенно при общении с людьми?
101. Легко ли вы беретесь за выполнение новой, незнакомой работы?
102. Устаете ли вы, когда приходится долго говорить?
103. Вам нравится работать неторопливо, без особого напряжения?
104. Вам нравится работа, требующая частого переключения внимания с одного на другое?
105. Вы любите уединение?

Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Таблица ответов

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50
51	52	53	54	55
56	57	58	59	60
61	62	63	64	65
66	67	68	69	70
71	72	73	74	75
76	77	78	79	80
81	82	83	84	85
86	87	88	89	90
91	92	93	94	95
96	97	98	99	100
101	102	103	104	105

Дешифратор
(свойства темперамента)

Свойства темперамента		Ответ «+» на вопросы	Ответ «–» на вопросы
Энергичность	в работе	4, 8, 15, 22, 42, 50, 58, 64, 98	27, 83, 103
	в общении	11, 30, 57, 62, 67, 78, 86	3, 34, 74, 90, 105
Пластичность	в работе	20, 25, 35, 38, 47, 66, 71, 76, 101, 104	54, 59
	в общении	2, 9, 18, 26, 45, 68, 85, 99	31, 81, 87, 93
Темп	в работе	1, 13, 19, 33, 46, 49, 55, 77	29, 43, 70, 94
	в общении	24, 37, 39, 51, 72, 92	5, 10, 16, 56, 96, 102
Эмоциональность	в работе	14, 17, 28, 40, 60, 61, 69, 79, 88, 91, 95, 97	
	в общении	6, 7, 21, 36, 41, 48, 53, 63, 75, 80, 84, 100	

Энергичность в работе _____

Энергичность в общении _____

Пластичность в работе _____

Пластичность в общении _____

Темп в работе _____

Темп в общении _____

Эмоциональность в работе _____

Эмоциональность в общении _____

Память

Память – способность к воспроизведению прошлого опыта; одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию и при необходимости воспроизводить ее в сознании, использовать в поведении. Различают следующие п р о ц е с с ы: запоминание, сохранение и воспроизведение – включая узнавание, воспоминание, припоминание.

П а м я т ь б ы в а е т:
произвольная и непроизвольная;
непосредственная и опосредованная;
кратковременная и долговременная.

О с о б ы е в и д ы п а м я т и:
моторная (память-привычка);
эмоциональная (аффективная), т. е. память чувств;
образная;
словесно-логическая.

Образная память

Подготовка. Чтобы определить уровень развития кратковременной образной памяти, необходимы: карточки со словами и геометрическими фигурами, секундомер и тестовый лист (протокол тестирования) – один на каждого испытуемого, чистый лист бумаги и ручка (карандаш).

Проведение. Тест 1. Демонстрируются геометрические фигуры. Тест 2. Демонстрируются карточки со словами: *гора, игла, роза, кошка, часы, пальто, очки, окно, пила, вилка, нога, ваза.*

На каждой карточке – одна фигура или одно слово. Карточки показывают одну за другой. Тестирование – индивидуальное. Необходимо запомнить и по команде воспроизвести их содержание. Время демонстрации каждой карточки – 2 с (с интервалом в 1 с). В тестовом листе (протоколе) фиксируются: время воспроизведения, количество правильно и ошибочно воспроизведенных элементов.

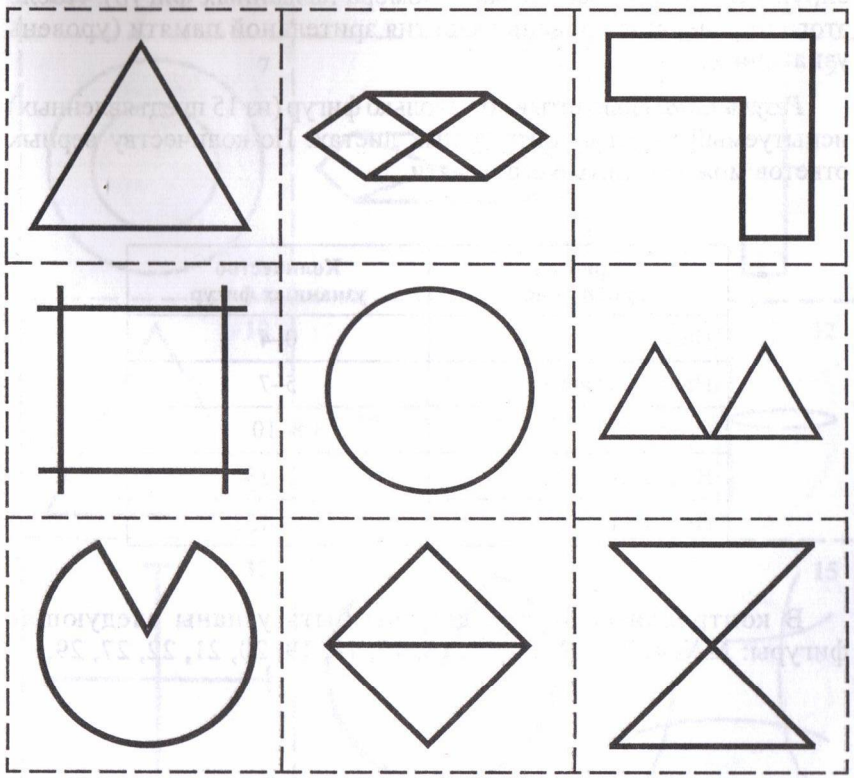
Результат. Определяется количество правильно воспроизведенных элементов (c), ошибочно воспроизведенных элементов (m) и пропущенных элементов (n).

Коэффициент памяти (B) вычисляется по формуле

$$B = 100\frac{c-m}{c+n}.$$

Протокол тестирования

Дата _____
Ф.И. _____
Класс _____
Демонстрировались карточки с _____; _____ штук
Время воспроизведения, с _____
Воспроизведено правильно _____ карточек
Воспроизведено неправильно _____ карточек
Пропущено _____ карточек
Коэффициент памяти, % _____



Геометрические фигуры для тестирования

Зрительная память

Зрительная память является особо важным свойством для ряда профессий операторского типа (водитель, летчик, диспетчер и др.), где происходит зрительное восприятие и запоминание информации. Хорошая зрительная память должна быть также у фотографа, официанта, продавца, учителя, ювелира и др.

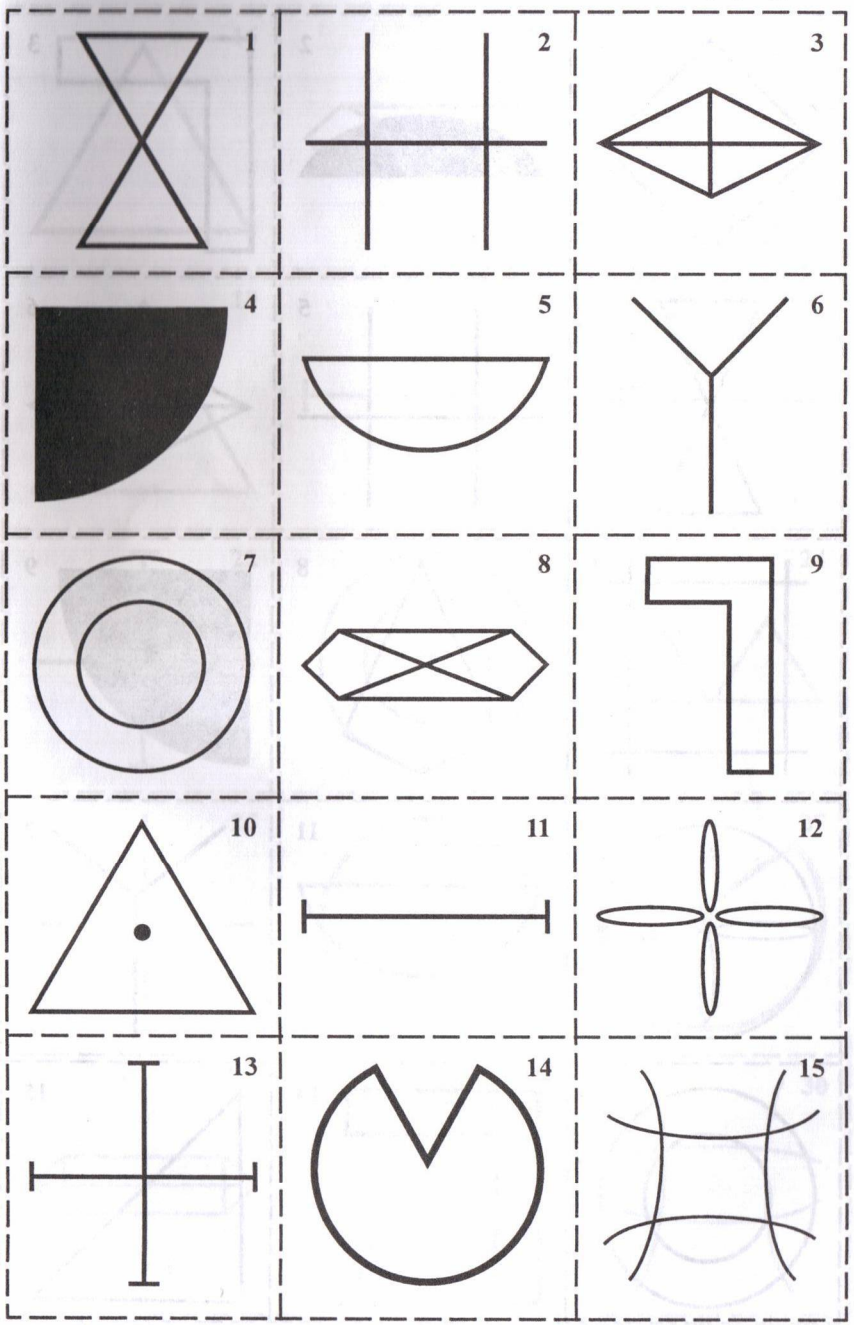
Подготовка. Необходимы два набора геометрических фигур – № 1 и № 2 (15 и 30 фигур соответственно), секундомер (или часы с секундной стрелкой), лист бумаги для записи ответов и ручка (карандаш). Набор № 1 – это 15 карточек размером 20×20 см; на каждой карточке – одна фигура. Набор № 2 – это контрольные листы.

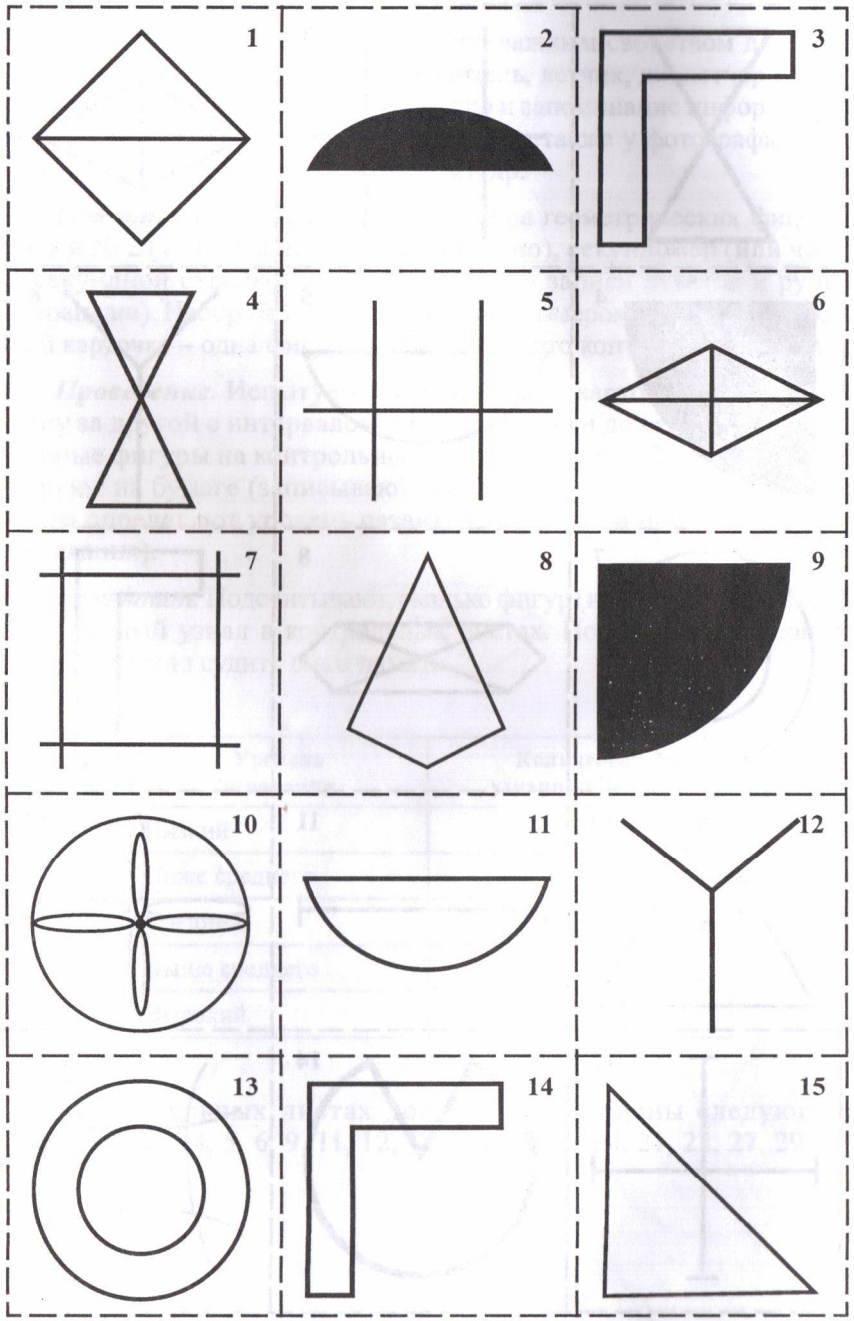
Проведение. Испытуемому показывают карточки (набор № 1) одну за другой с интервалом в 1–2 с. Затем он должен узнать увиденные фигуры на контрольных листах (набор № 2). Ответы фиксируют на бумаге (записывают номера названных фигур). После этого определяют уровень развития зрительной памяти (уровень узнавания).

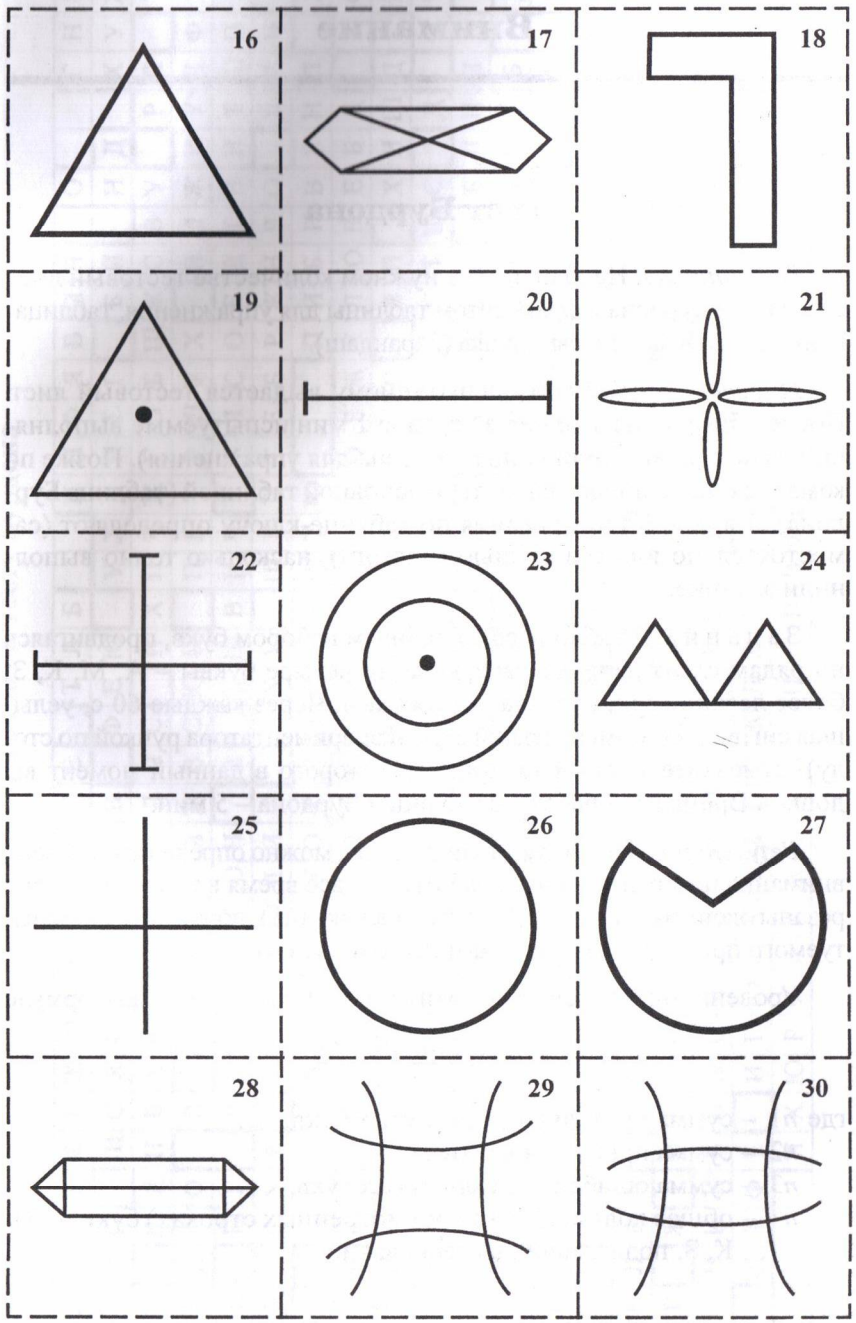
Результат. Подсчитывают, сколько фигур (из 15 предъявленных) испытуемый узнал в контрольных листах. По количеству верных ответов можно судить о его памяти.

Уровень узнавания	Количество узнанных фигур
Низкий	0–4
Ниже среднего	5–7
Средний	8–10
Выше среднего	11–13
Высокий	14–15

В контрольных листах должны быть узнаны следующие фигуры: №№ 4, 5, 6, 9, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 27, 29.




1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

Внимание

Тест Бурдона

Подготовка. Необходимы в нужном количестве тестовый лист с таблицей Бурдона и фрагментом таблицы для упражнения, таблица-ключ, секундомер (часы), ручка (карандаш).

Проведение. Каждому испытуемому выдается тестовый лист. После объяснения задания в течение 1 мин испытуемые выполняют его на фрагменте таблицы (таблица для упражнения). Позже по команде они начинают работать с основной таблицей (таблица Бурдона), а в конце тестирования по таблице-ключу определяют (самостоятельно или с помощью педагога), насколько точно выполнили задание.

З а д а н и е. В таблице со случайным набором букв, продвигаясь по рядам слева направо, зачеркивайте четыре буквы – А, М, К, З; более легкий вариант теста – две буквы. Через каждые 60 с, услышав сигнал (например, легкий стук экспериментатора ручкой по столу), отмечайте место в таблице, до которого в данный момент вы дошли. Время всей работы с таблицей Бурдона – 5 мин.

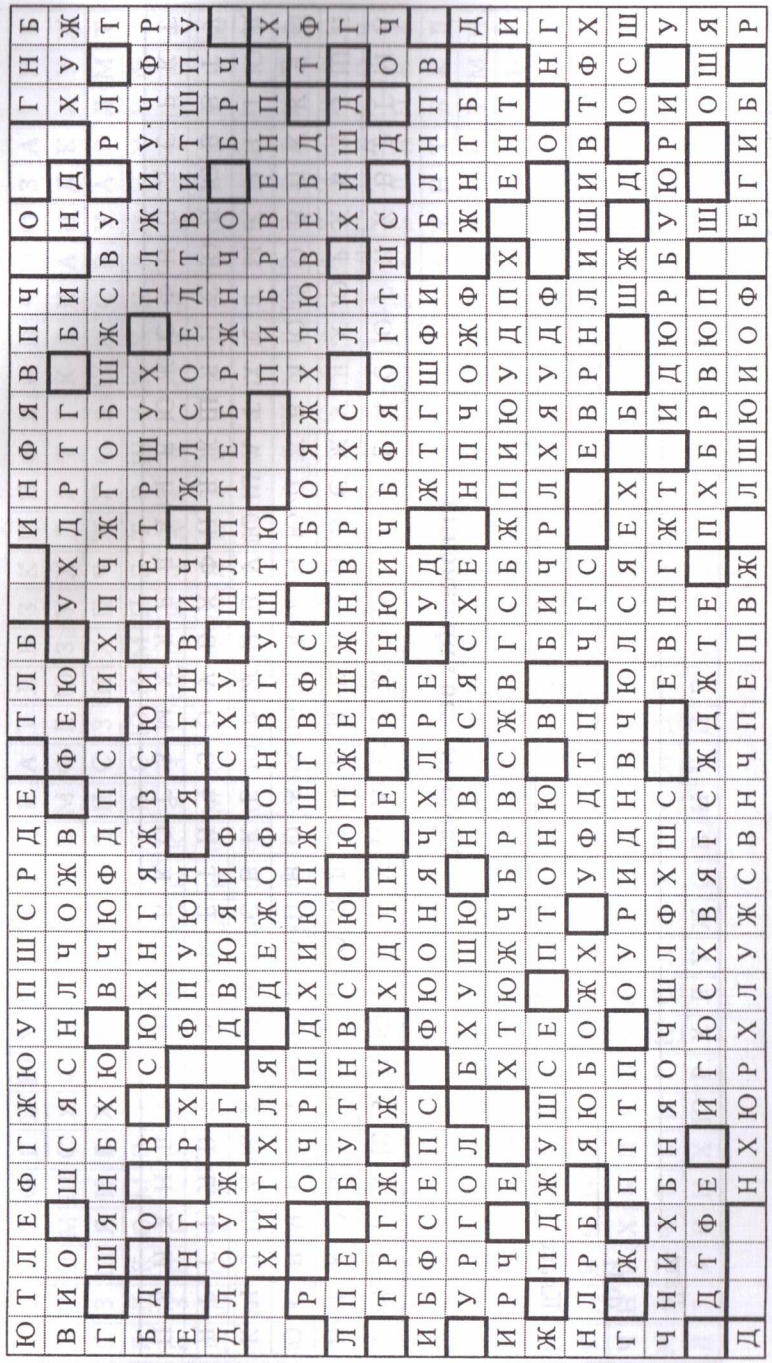
Результат. Используя таблицу-ключ, можно определить уровень внимания по каждой минуте работы и за все время в целом. Если вырезаны окошечки для букв, то путем наложения ключа на бланк испытуемого проверку осуществляют легко и быстро.

Уровень концентрации внимания (К, %) определяют по формуле

$$K = 100\frac{n1 - n2 - n3}{n},$$

где $n1$ – сумма правильно зачеркнутых букв,
$n2$ – сумма пропущенных букв,
$n3$ – сумма ошибочно зачеркнутых букв,
n – общее количество (в просмотренных строках) букв А, М, К, З, подлежащих вычеркиванию.

Таблица-ключ к тесту Бурдона



Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Таблица для упражнения

Г	Х	Б	П	К	Ш	З	П	Ю	В	Р	Б	Х	П	А	Е	Т	Ж	Д	Ж	С	Г	Р	В	Х	С	Ю	Г	И	К	В	Р	Г	М	А
И	Т	К	О	Б	Е	М	Ф	О	И	Ю	Ш	Л	З	Ж	В	П	Е	П	Ч	Н	В	С	Ж	У	Л	Х	Ю	Р	Х	Б	З	З	Ш	И
О	С	В	Ч	Е	Х	Т	Е	С	П	М	Н	Н	О	Ж	Х	Ш	Н	А	Е	Ч	Ю	П	Ж	В	Л	Ю	Ф	О	В	П	К	К	Ч	М
К	Ч	З	Ш	А	Ж	К	Я	Д	Х	И	С	В	К	Б	Ю	Р	Ж	П	В	У	Ю	Ш	А	Т	Х	С	Г	М	К	Р	Т	Т	Ю	Д
Д	Р	Г	Р	Л	В	Р	Г	А	М	К	Е	Т	Н	Ч	З	О	У	В	Х	Ф	П	Л	Ж	Ш	Я	И	С	Ю	Д	Ю	В	В	Т	У
П	Я	И	Х	Н	Л	У	Т	Ш	И	В	Б	К	О	Г	З	М	Х	Я	Р	Д	А	Ч	Е	Ю	Ж	С	Ф	Н	П	Д	С	Р	К	Г

Таблица Бурдона

Ю	Т	Л	Е	Ф	Г	Ж	Ю	У	П	Ш	С	Р	Д	Е	А	Т	Л	Б	З	К	И	Н	Ф	Я	В	П	Ч	М	О	З	А	Г	Н	Б
В	И	О	М	Ш	С	Я	С	Н	Л	Ч	О	Ж	В	М	Ф	Е	Ю	З	У	Х	Д	Р	Т	Г	К	Б	И	А	Н	Д	К	Х	У	Ж
Г	З	Ш	Я	Н	Б	Х	Ю	А	В	Ч	Ю	Ф	Д	П	С	З	И	Х	П	Ч	Ж	Г	О	Б	Ш	Ж	С	В	У	А	Р	Л	М	Т
Б	Д	К	О	М	В	З	С	Ю	Х	Н	Г	Я	Ж	В	С	Ю	И	М	П	Е	Т	Р	Ш	У	Х	К	П	Л	Ж	И	У	Ч	Ф	Р
Е	З	Н	Г	А	Р	Х	М	Ф	П	У	Ю	Н	К	Я	З	Г	Ш	В	И	Ч	А	Ж	Л	С	О	Е	Д	Т	В	И	Т	Ш	П	У
Д	Л	О	У	Ж	А	Г	З	Д	В	Ю	Я	И	Ф	М	С	Х	У	К	Ш	Л	П	Т	Е	Б	Р	Ж	Н	Ч	О	К	Б	Р	Ч	М
З	М	Х	И	Г	Х	Л	Я	З	Д	Е	Ж	О	Ф	О	Н	В	Г	У	Ш	Т	Ю	К	М	А	П	И	Б	Р	В	Е	Н	П	А	Х
К	Р	А	М	О	Ч	Р	П	Д	Х	И	Ю	П	Ж	Ш	Г	В	Ф	С	З	С	Б	О	Я	Ж	Х	Л	Ю	В	Е	Б	Д	К	Т	Ф
Л	П	Е	З	Б	У	Т	Н	В	С	О	Ю	М	Ю	П	Ж	Е	Ш	Ж	Н	В	Р	Т	Х	С	К	Л	П	А	Х	И	Ш	Д	А	Г
М	Т	Р	Г	Ж	М	Ж	У	З	Х	Д	Л	П	А	Е	К	В	Р	Н	Ю	И	Ч	Б	Ф	Я	О	Г	Т	Ш	С	А	Д	К	О	Ч
И	Б	Ф	С	Е	П	С	М	Ф	Ю	О	Н	Я	Ч	Х	Л	Р	Е	А	У	Д	З	Ж	Т	Г	Ш	Ф	И	К	Б	Л	Н	П	В	З
А	У	Р	Г	О	Л	К	Б	Х	У	Ш	Ю	М	Н	В	М	С	Я	С	Х	Е	З	Н	П	Ч	О	Ж	Ф	А	Ж	Н	Т	Б	К	Д
И	Р	Ч	З	Е	К	М	Х	Т	Ю	Ж	Ч	Б	Р	В	С	Ж	В	Г	С	Б	Ж	П	И	Ю	У	Д	П	Х	А	Е	Н	Т	М	И
Ж	М	П	Д	Ж	У	Ш	С	Е	М	П	Т	О	Н	Ю	А	В	К	Б	И	Ч	Р	Л	Х	Я	У	Д	Ф	З	А	К	О	А	Н	Г
Н	Л	Р	Б	З	Я	Ю	Б	О	Ж	Х	М	У	Ф	Д	Т	П	А	Ч	Г	С	З	К	Е	В	Р	Н	Л	И	Ш	И	В	Т	Ф	Х
Г	А	Ж	М	П	Г	Т	П	К	О	У	Р	И	Д	Н	В	Ч	Ю	Л	С	Я	Е	Х	А	Б	З	А	Ш	Ж	М	Д	З	О	С	Ш
Ч	Н	И	Х	Б	Н	Я	О	Ч	Ш	Л	Ф	Х	Ш	С	З	А	Е	В	П	Г	Ж	Т	К	И	Д	Ю	Р	Б	У	Ю	Р	И	З	У
М	Д	Т	Ф	Е	К	И	Г	Ю	С	Х	В	Я	Г	С	Ж	Д	Ж	Т	Е	А	П	Х	Б	Р	В	Ю	П	З	Ш	А	К	О	Ш	Я
Д	З	А	К	Н	Х	Ю	Р	Х	Л	У	Ж	С	В	Н	Ч	П	Е	П	В	Ж	З	Л	Ш	Ю	И	О	Ф	М	Е	Г	И	Б	М	Р

Мышление

Тест «Числовые ряды»

Подготовка. Необходимо заранее приготовить тестовые листы и чистые листы бумаги (по количеству испытуемых), секундомер (часы), ручки (карандаши). Можно изготовить одну большую таблицу, например на листе ватмана.

Проведение. После объяснения задания испытуемые работают с таблицей для упражнения (т. е. сначала пробуют выполнить задание). Затем по команде они приступают к тестированию – к работе с таблицей «Числовые ряды». Время работы – 10 мин. У каждого испытуемого должен быть чистый лист бумаги, который можно использовать как черновик и на котором (если «числовые ряды» представлены на большой таблице) следует записывать ответы. После выполнения задания – проверка по ключу и оценка мыслительной способности.

З а д а н и е. В числовых рядах имеются пропуски. Необходимо установить закономерность построения каждого ряда и определить недостающие числа. Например, пропущены цифры 9 и 8 в следующем ряду:

12 11 10 – – 7 6 5 4 3

Результат. Восстановленные числа испытуемый проверяет по ключу (правильные ответы). За каждый правильно заполненный ряд – 1 балл. Если в ряду правильно восстановлено только одно число (второе не найдено или найдено неправильно), то за этот ряд присваивается 0,5 балла. Подсчитывается общее количество баллов и определяется оценка:

5 (отлично)	20 баллов
4 (хорошо)	17–19 баллов
3 (удовлетворительно)	12–16 баллов
2 (плохо)	7–11 баллов
1 (очень плохо)	6 баллов (и меньше)

Дата _____

Ф.И. _____

Класс _____

Таблица для упражнения

1	1	2	3	4	5	–	–	8	9	10
2	9	8	7	6	5	4	3	2	–	–
3	2	2	–	–	4	4	5	5	6	6
4	2	7	3	7	4	7	–	–	6	7

Числовые ряды

1	27	30	–	–	39	42	45	48	51	54
2	47	43	39	35	–	–	23	19	15	11
3	5	7	10	12	15	17	20	22	–	–
4	27	24	23	20	–	–	15	12	11	8
5	4	7	9	10	13	15	16	19	–	–
6	13	15	19	21	25	27	–	–	37	39
7	32	31	29	26	25	23	20	19	–	–
8	36	34	31	29	–	–	21	19	16	14
9	3	5	9	15	23	33	–	–	75	93
10	48	39	31	24	18	13	9	6	–	–
11	6	5	9	5	12	5	15	5	–	–
12	11	11	13	13	–	–	17	17	19	19
13	98	96	92	86	–	–	56	42	26	8
14	17	15	16	14	15	13	14	12	–	–
15	11	14	–	–	13	16	14	17	15	18
16	13	22	30	37	–	–	52	55	57	58
17	72	36	40	20	–	–	16	8	12	6
18	3	6	7	14	–	–	31	62	63	126
19	19	19	20	18	21	17	22	16	–	–
20	1/81	1/27	1/9	1/3	–	–	9	27	81	243

Ключ
(правильные ответы)

1	33, 36
2	31, 27
3	25, 27
4	19,16
5	21, 22
6	31, 33
7	17, 14
8	26, 24
9	45, 59
10	4, 3

11	18, 5
12	15, 15
13	78, 68
14	13, 11
15	12, 15
16	43, 48
17	24, 12
18	15, 30
19	23, 15
20	1, 3

Тест Равена

Подготовка. Для определения уровня развития *логического мышления* по тесту Равена необходимы тестовые карточки с фигурами (весь комплект по количеству испытуемых или один для всех, выполненный на больших листах), тестовый лист (протокол тестирования) – на каждого испытуемого, ключ (правильные ответы).

Проведение. Испытуемые работают с тестовыми карточками и записывают свои ответы в тестовый лист. После выполнения теста они самостоятельно (или с помощью педагога) по ключу оценивают свою мыслительную способность.

З а д а н и е. Мысленно наложите на прямоугольник нужный фрагмент (фигурку) и запишите ответ (номер фрагмента). На работу со всеми тестовыми карточками отводится 30 мин.

Результат. Определите по ключу сумму баллов за правильные ответы и оцените себя:

до 60 баллов	очень плохо
до 80 баллов	плохо
до 100 баллов	удовлетворительно
до 120 баллов	хорошо
до 140 баллов	отлично

Ключ
(правильные ответы)

Номер карточки	Номер фрагмента	Баллы за верный ответ	Номер карточки	Номер фрагмента	Баллы за верный ответ
1	5	1	16	1	6
2	2	3	17	6	6
3	3	1	18	2	5
4	2	5	19	4	5
5	3	3	20	7	7
6	4	5	21	6	7
7	6	2	22	4	8
8	2	3	23	2	6
9	3	5	24	6	7
10	6	4	25	6	4
11	3	6	26	2	7
12	5	6	27	5	8
13	2	4	28	4	7
14	8	7	29	6	8
15	4	3	30	5	6

Тестовый лист

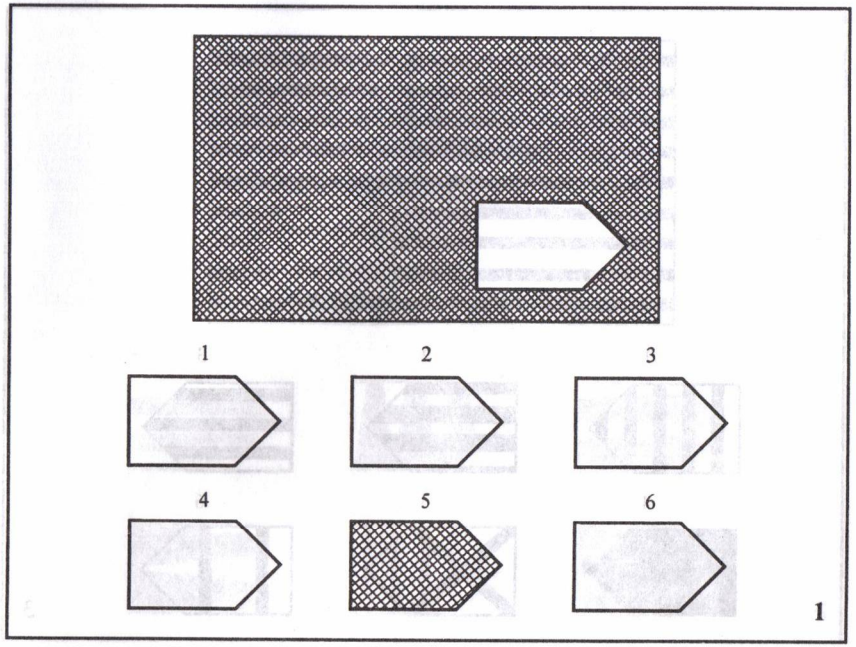
Дата _____

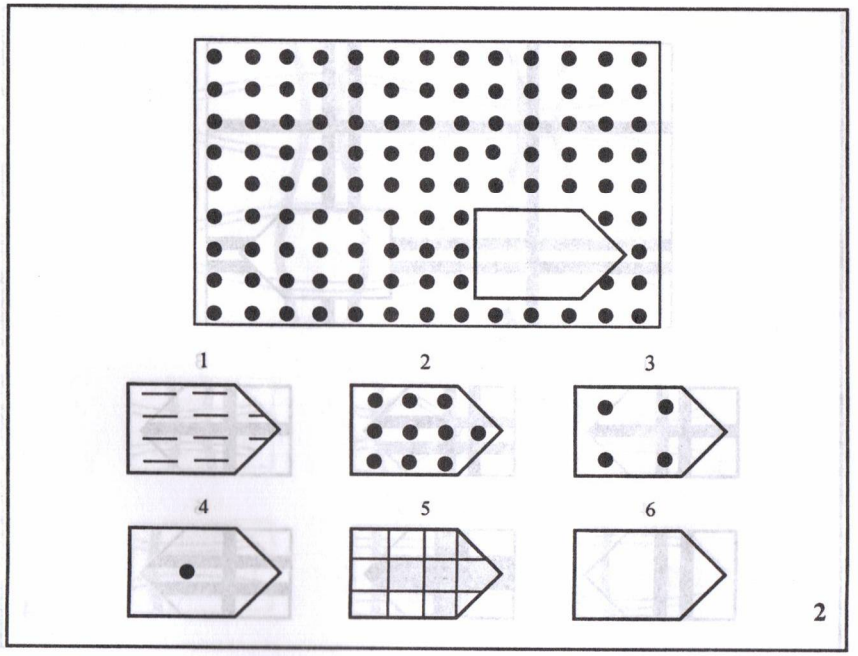
Ф.И. _____

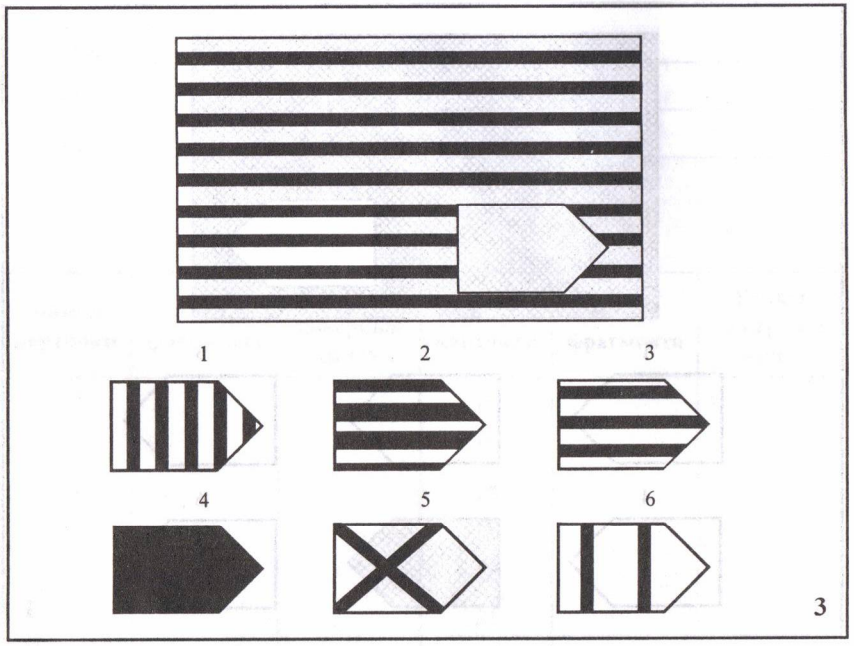
Класс _____

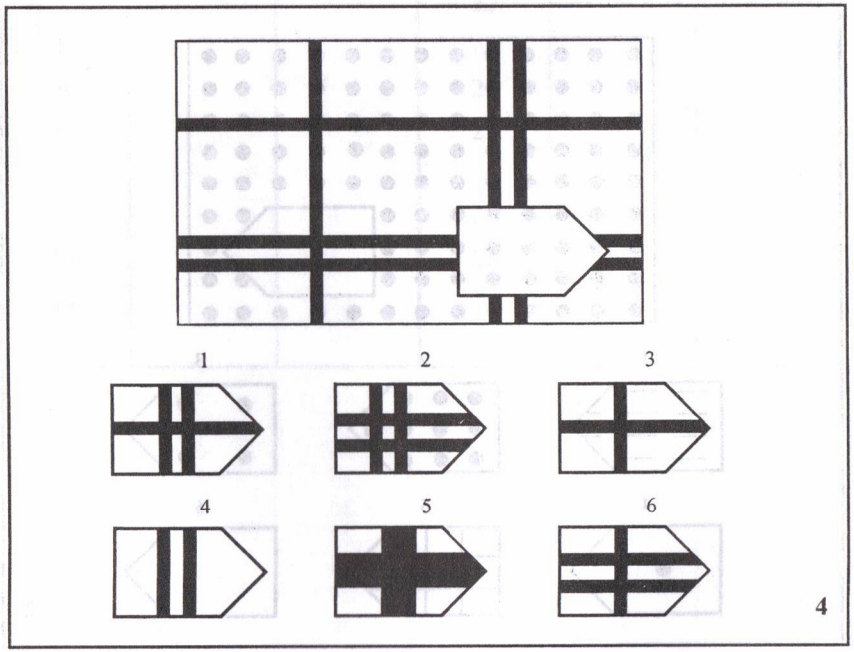
Номер карточки	Номер фрагмента	Баллы за верный ответ	Номер карточки	Номер фрагмента	Баллы за верный ответ
1			16		
2			17		
3			18		
4			19		
5			20		
6			21		
7			22		
8			23		
9			24		
10			25		
11			26		
12			27		
13			28		
14			29		
15			30		

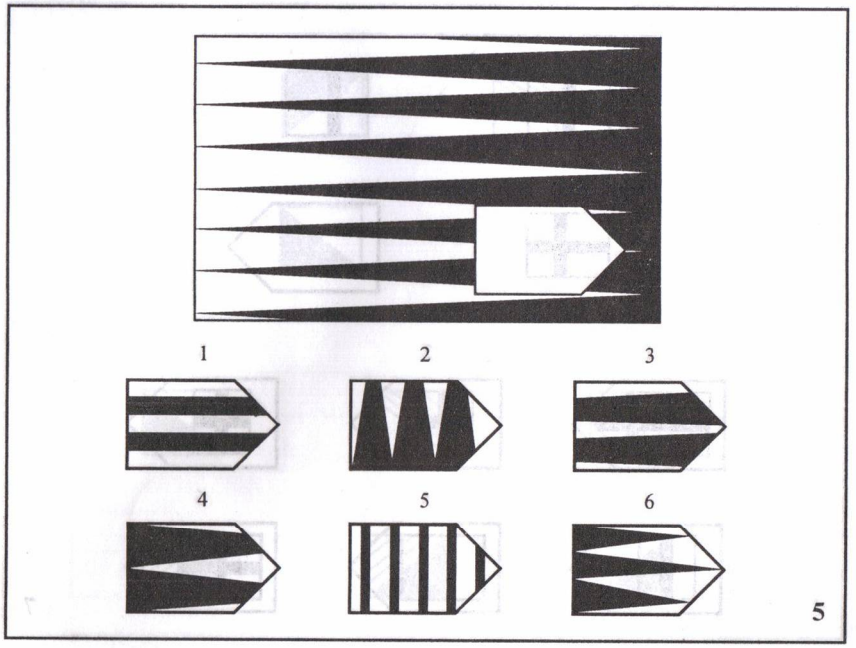
Карточки к тесту Равена

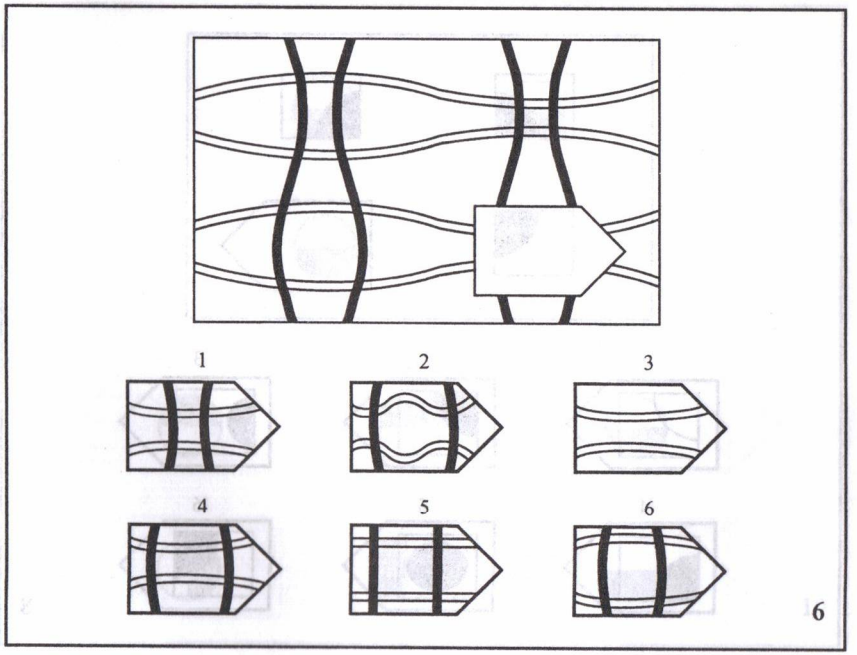


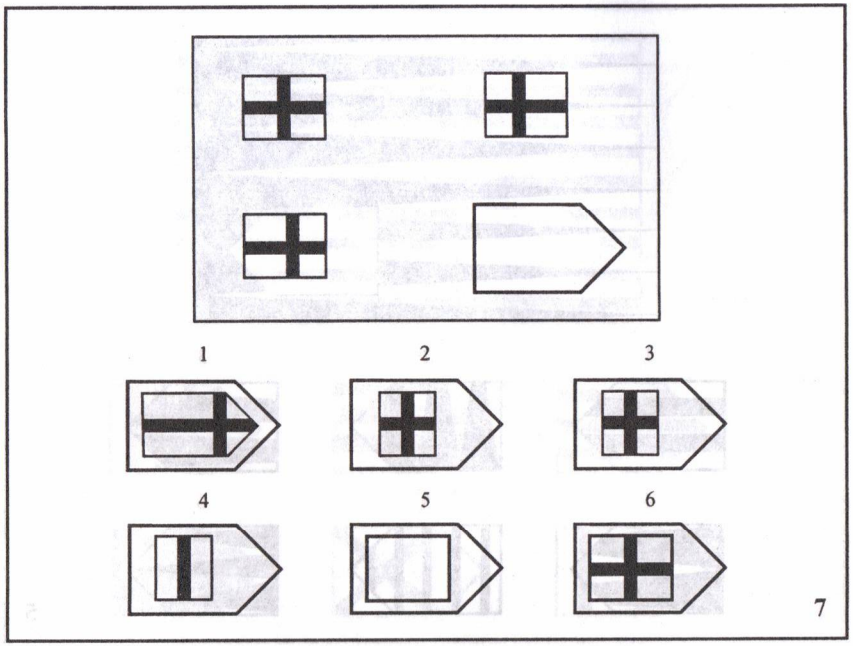



1
2
3
4
5
6
3

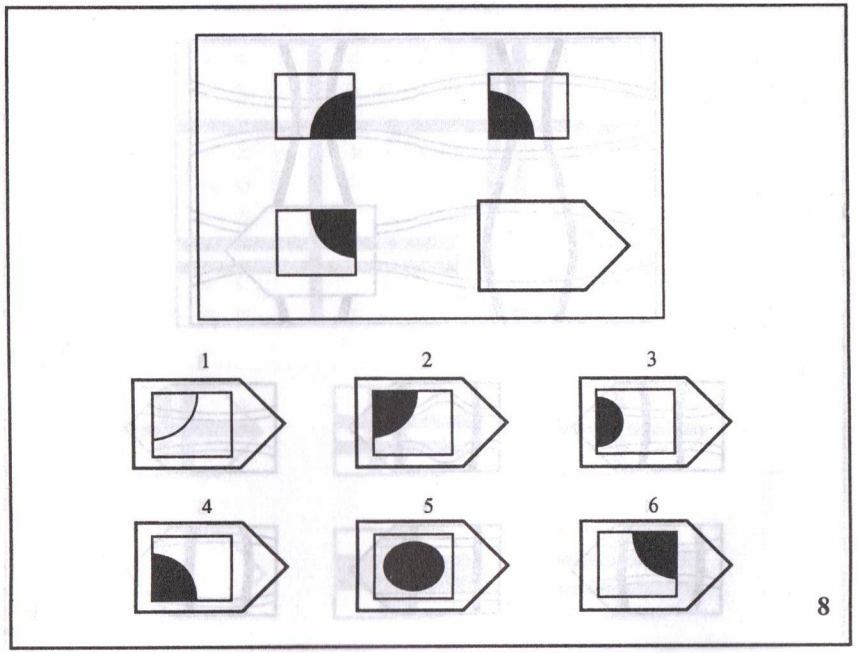

1
2
3
4
5
6
4


1
2
3
4
5
6
5

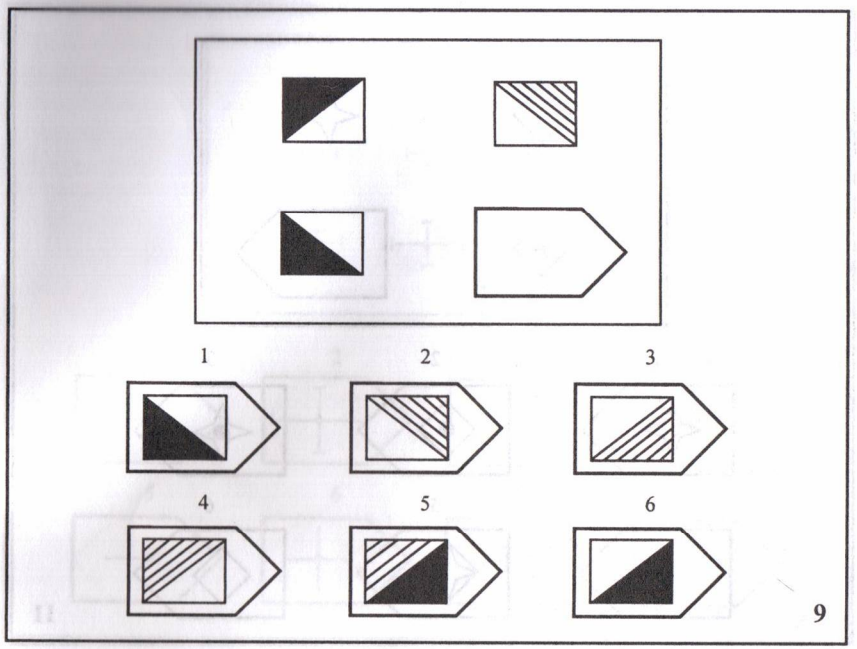

1
2
3
4
5
6
6



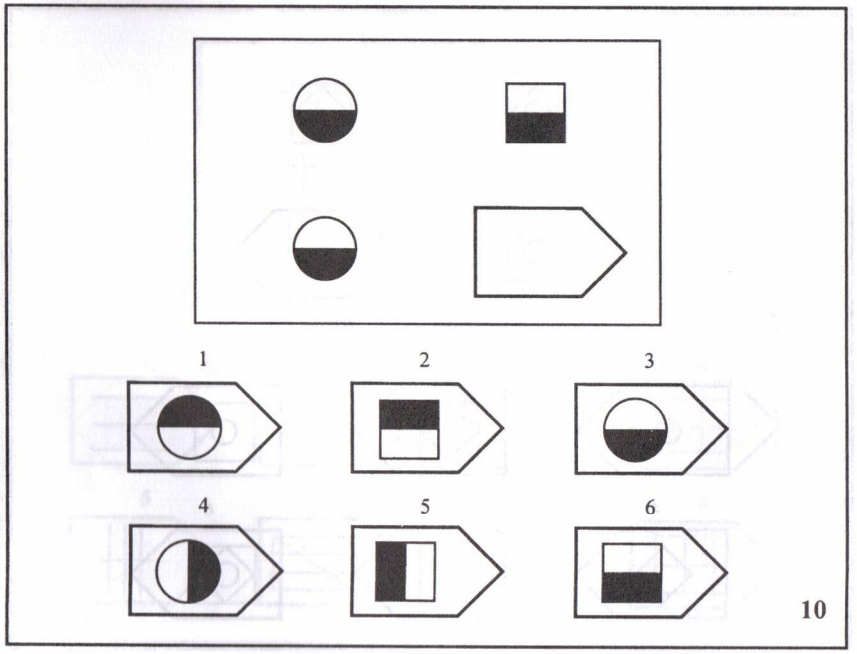
7



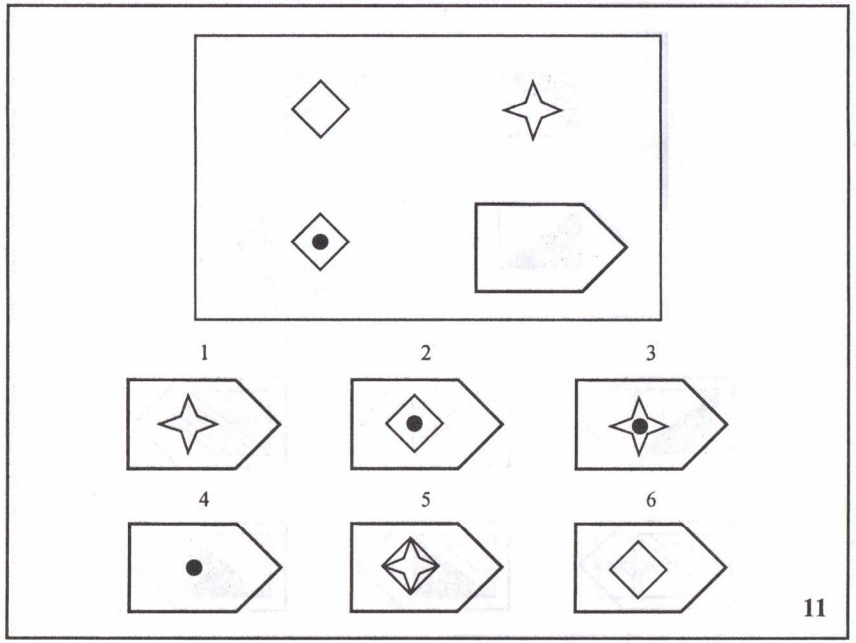
8



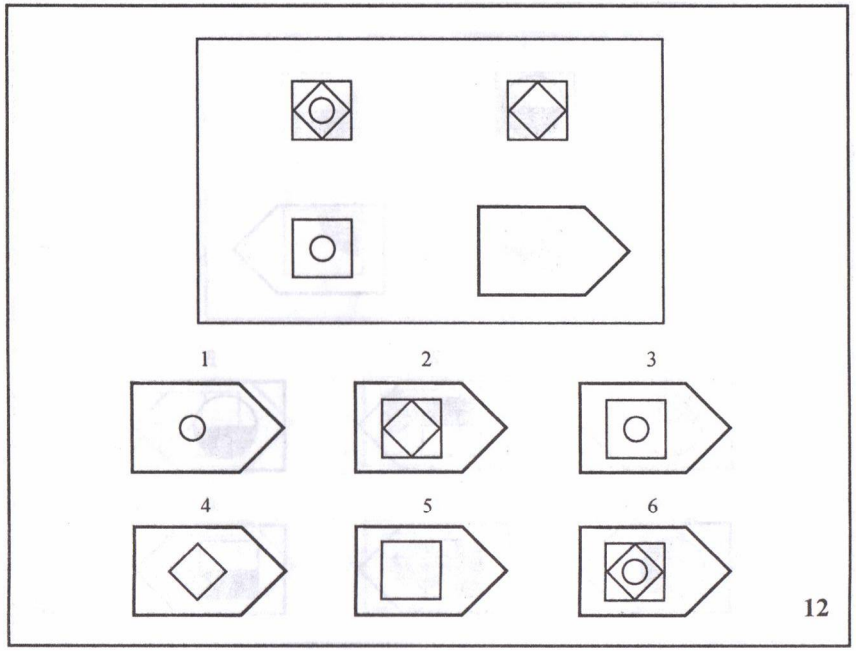
9



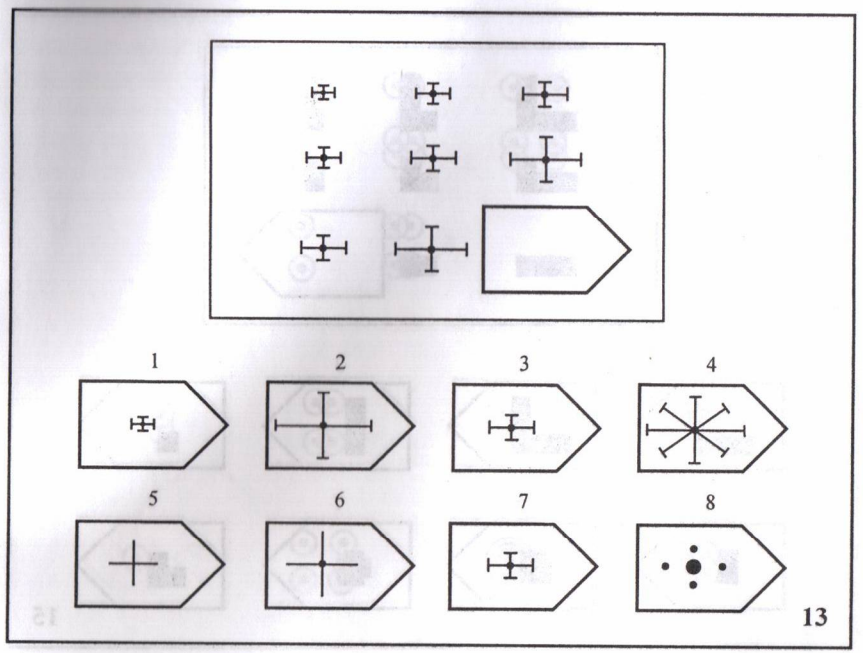
10



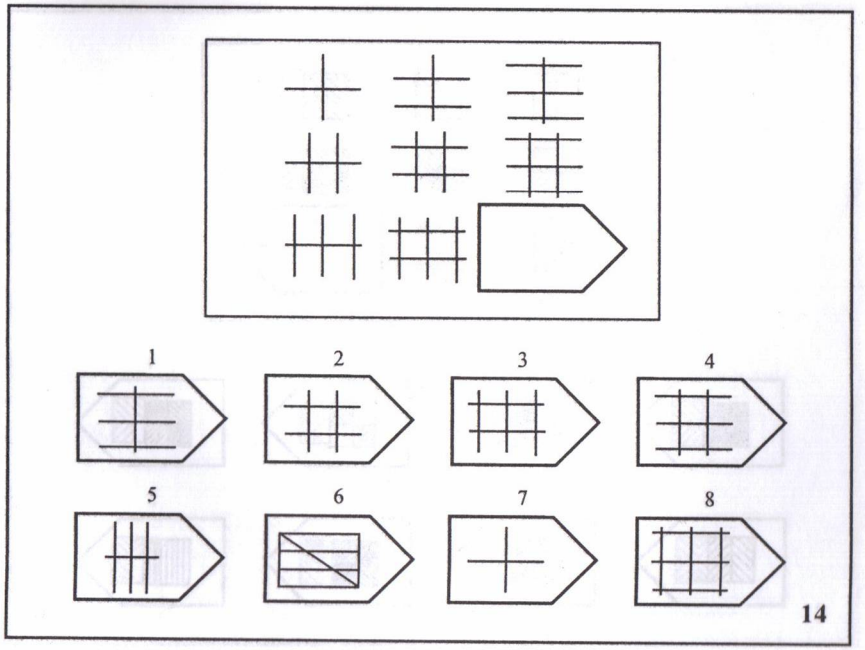
11



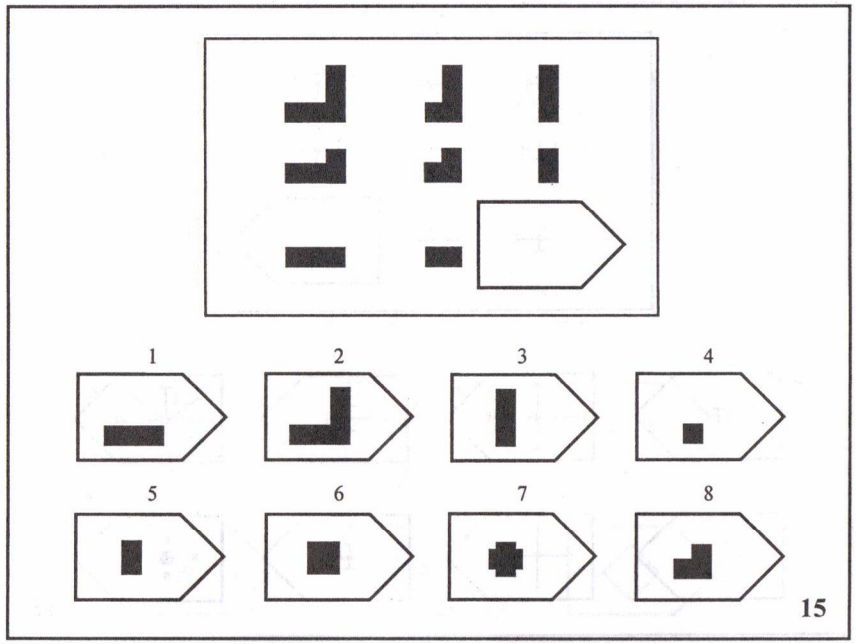
12

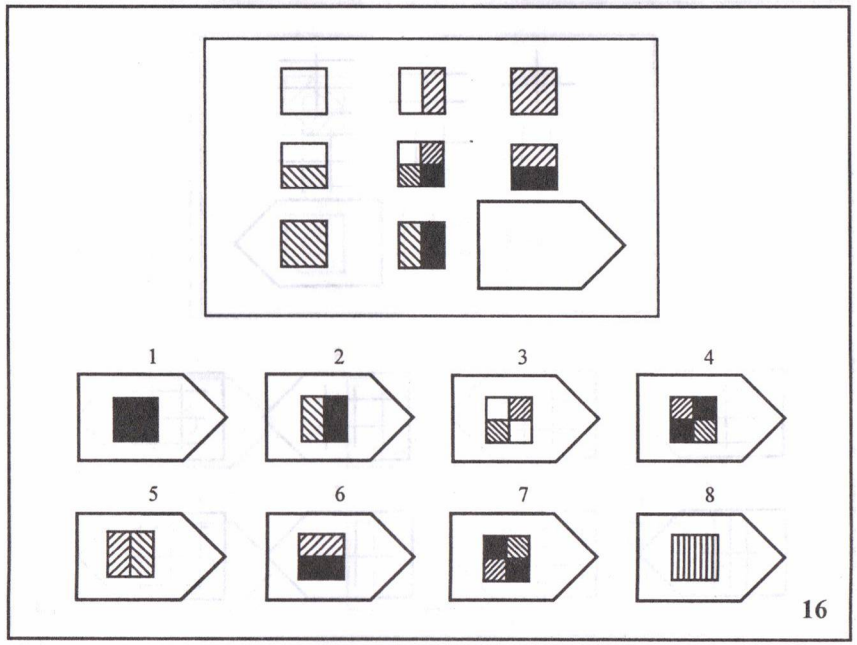


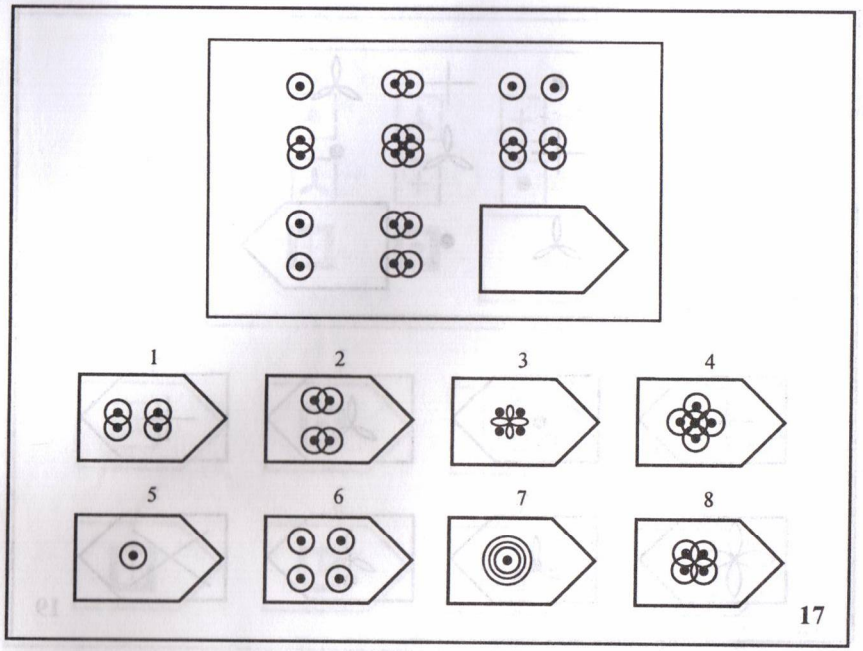
13

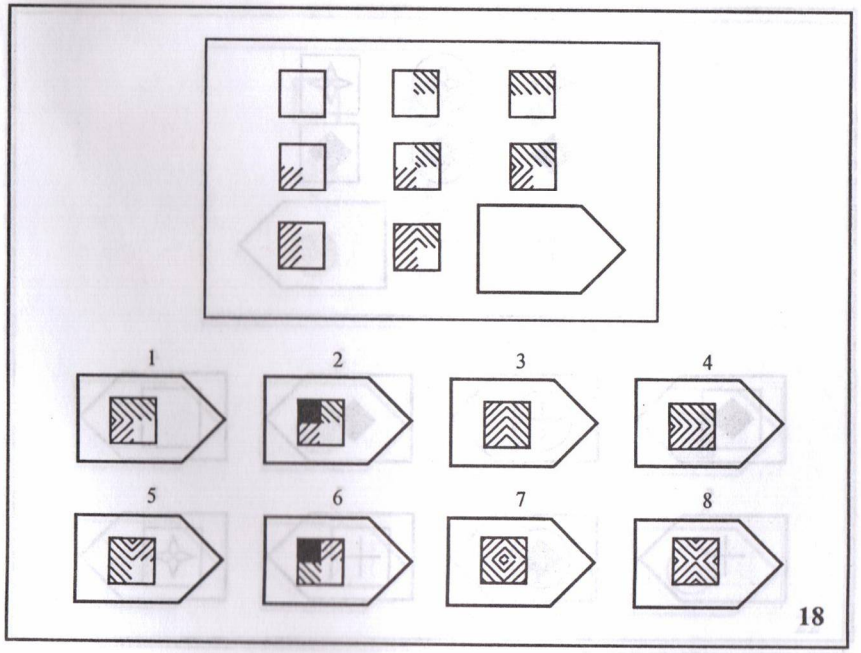


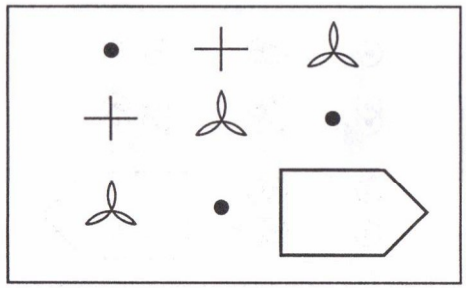
14


1
2
3
4
5
6
7
8
15

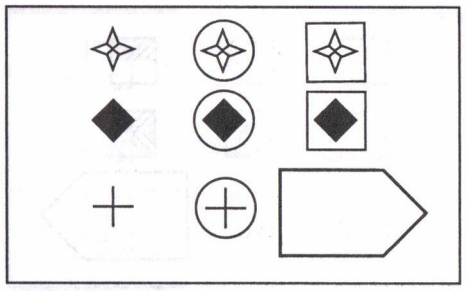

1
2
3
4
5
6
7
8
16


1
2
3
4
5
6
7
8
17

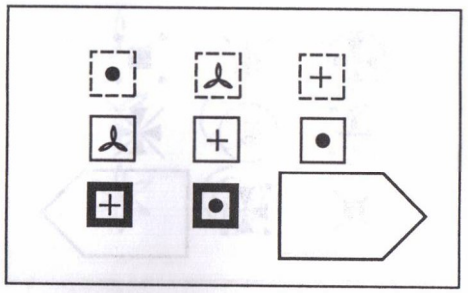

1
2
3
4
5
6
7
8
18



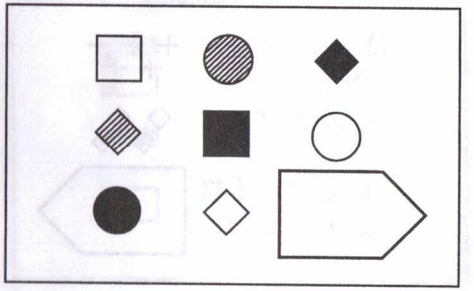
19



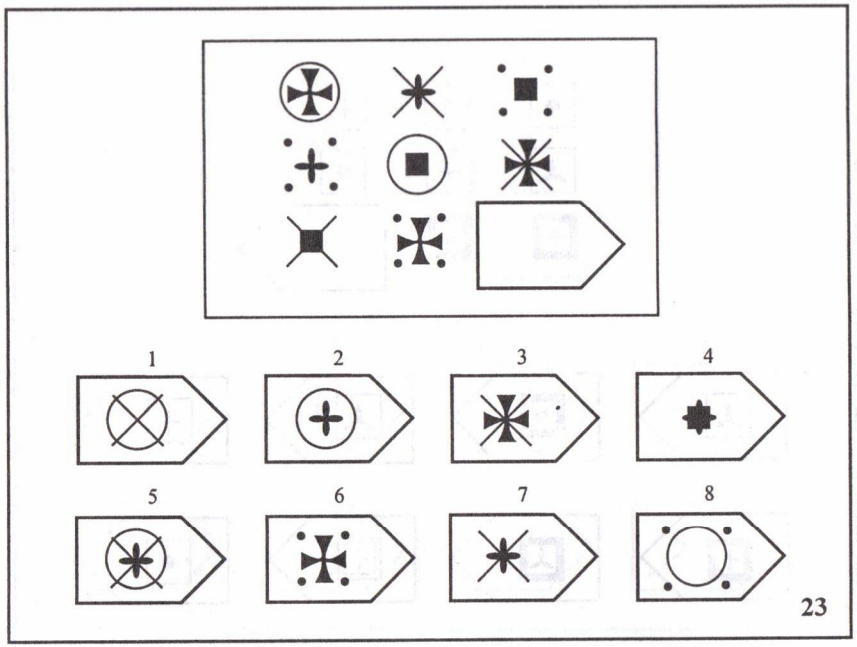
20

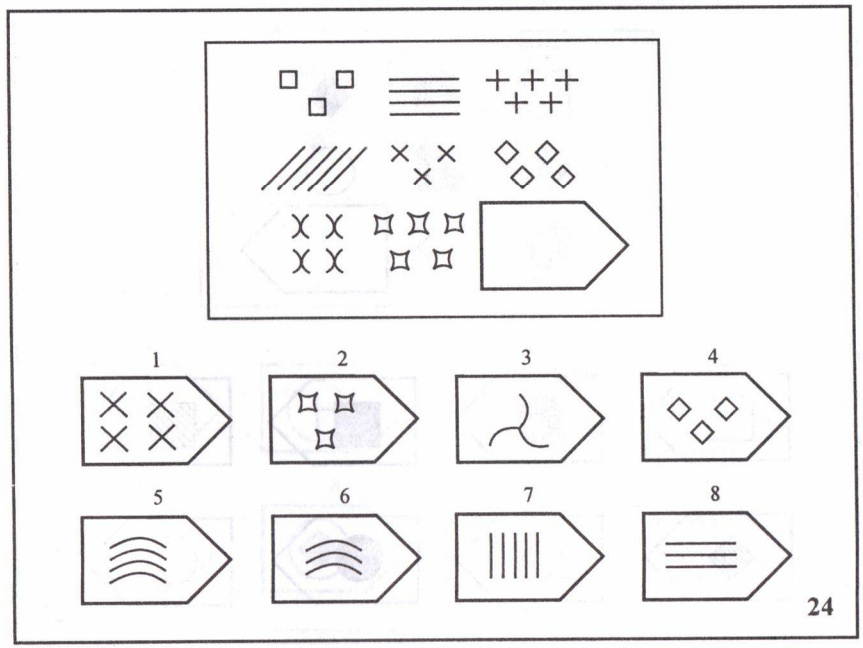


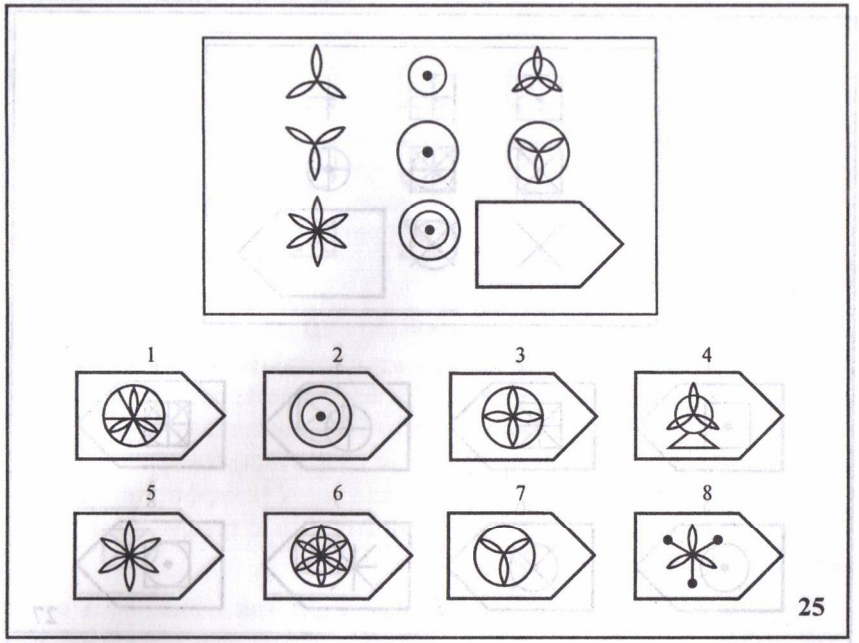
21

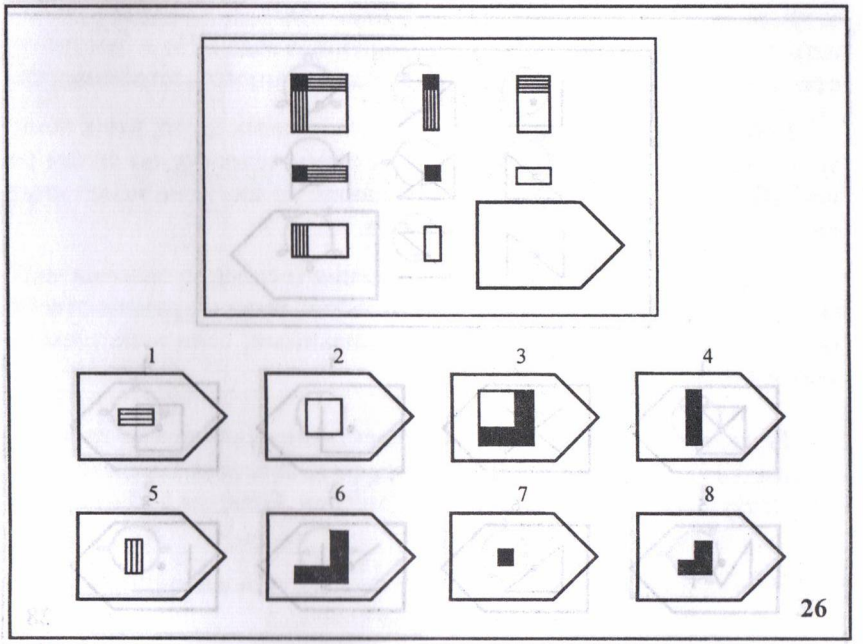


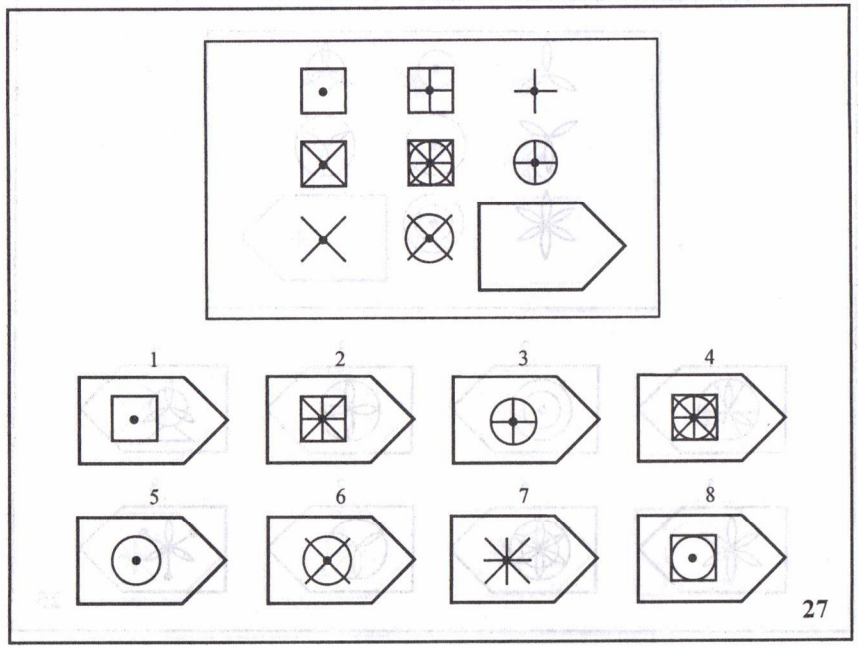
22


1
2
3
4
5
6
7
8
23

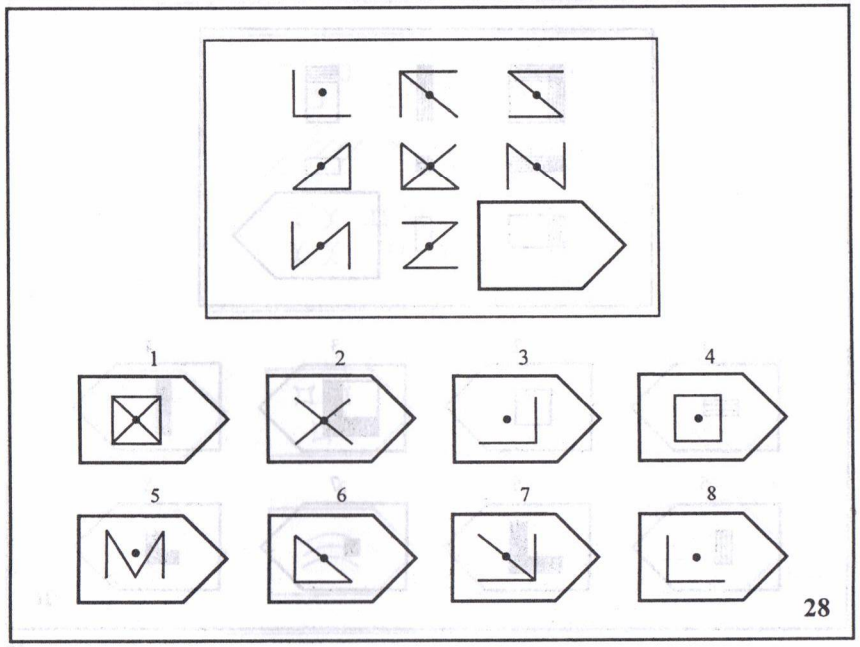

1
2
3
4
5
6
7
8
24


1
2
3
4
5
6
7
8
25

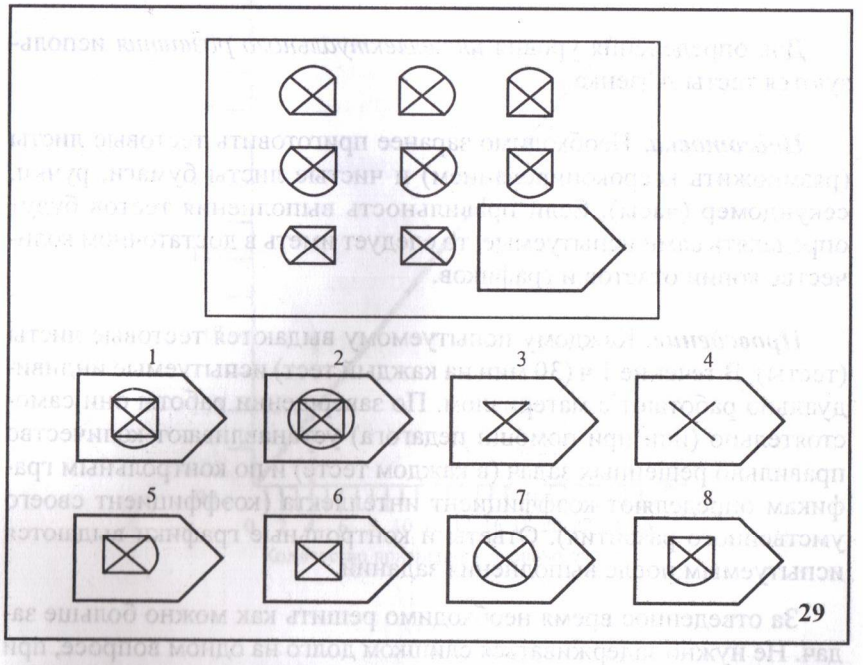

1
2
3
4
5
6
7
8
26



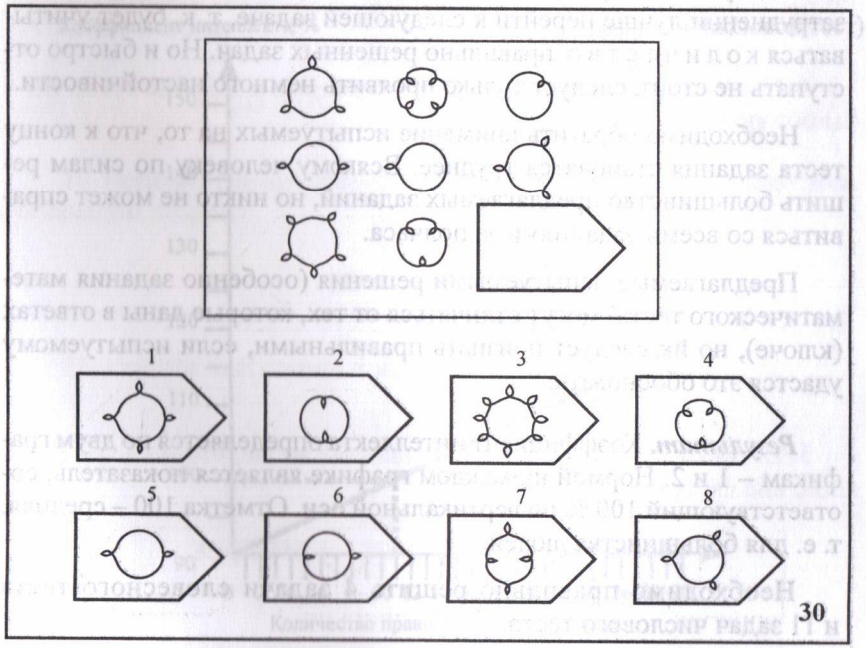
27



28



29



30

Тесты Айзенка

Для определения уровня *интеллектуального развития* используются тесты Айзенка.

Подготовка. Необходимо заранее приготовить тестовые листы (размножить ксерокопированием) и чистые листы бумаги, ручки, секундомер (часы). Если правильность выполнения тестов будут определять сами испытуемые, то следует иметь в достаточном количестве копии ответов и графиков.

Проведение. Каждому испытуемому выдаются тестовые листы (тесты). В течение 1 ч (30 мин на каждый тест) испытуемые индивидуально работают с материалом. По завершении работы они самостоятельно (или при помощи педагога) устанавливают количество правильно решенных задач (в каждом тесте) и по контрольным графикам определяют коэффициент интеллекта (коэффициент своего умственного развития). Ответы и контрольные графики выдаются испытуемым после выполнения заданий.

За отведенное время необходимо решить как можно больше задач. Не нужно задерживаться слишком долго на одном вопросе, при затруднении лучше перейти к следующей задаче, т. к. будет учитываться количество правильно решенных задач. Но и быстро отступать не стоит, следует только проявить немного настойчивости.

Необходимо обратить внимание испытуемых на то, что к концу теста задания становятся труднее. Всякому человеку по силам решить большинство предлагаемых заданий, но никто не может справиться со всеми заданиями за полчаса.

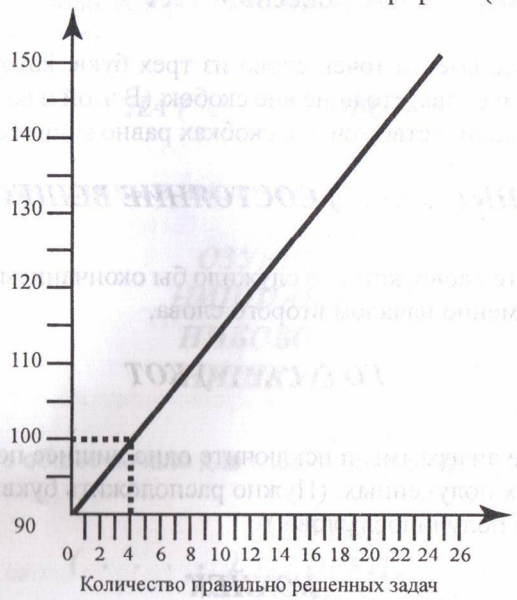
Предлагаемые испытуемыми решения (особенно задания математического теста) могут отличаться от тех, которые даны в ответах (ключе), но их следует признать правильными, если испытуемому удастся это обосновать.

Результат. Коэффициент интеллекта определяется по двум графикам – 1 и 2. Нормой на каждом графике является показатель, соответствующий 100 % по вертикальной оси. Отметка 100 – средняя, т. е. для большинства людей.

Необходимо правильно решить 4 задачи словесного теста и 11 задач числового теста.

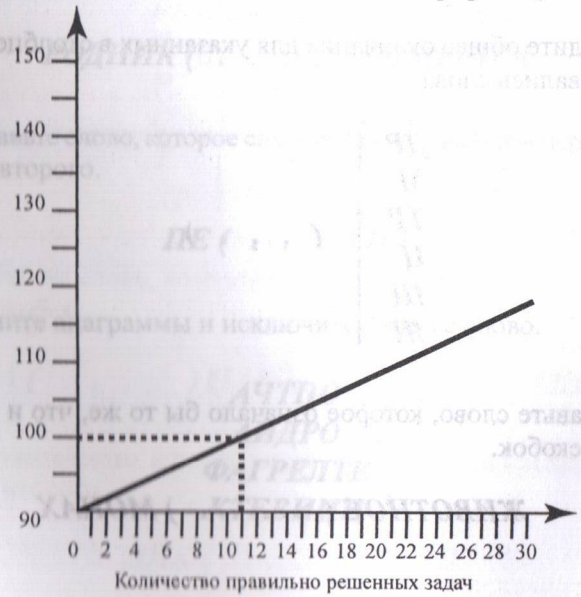
Коэффициент интеллекта, %

График 1 (Словесный тест)



Коэффициент интеллекта, %

График 2 (Числовой тест)



Словесный тест

1. Вставьте вместо точек слово из трех букв, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок. (В этой и во всех следующих задачах количество точек в скобках равно количеству букв.)

ТКАНЬ (. . .) СОСТОЯНИЕ ВЕЩЕСТВА

2. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и одновременно началом второго слова.

ГО (. . .) КОТ

3. Решите анаграммы и исключите одно лишнее по смыслу слово из четырех полученных. (Нужно расположить буквы в таком порядке, чтобы получилось слово.)

КОХЙЕК
СНИНЕТ
ОЖИВТ
ЛУФОБТ

4. Найдите общее окончание для указанных в столбце букв, чтобы образовались слова.

ДР	***(. . .)***
М	
ТР	
Ц	
Щ	
ЯГ	

5. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

ЖИВОТНОЕ (. . . .) МОНАХ

6. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

СНА (. . .) ОВОЙ

7. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ОЗУКРА
НИШПАЯЛ
НИБОВОС
НИШКУП

8. Найдите общее начало для следующих слов.

(. . . .)	***БУРКА***
	ГОРЕЦ
	КНИЖНИК

9. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

РОДНИК (. . . .) ОТМЫЧКА

10. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ПЕ (. . .) ОЛ

11. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

АЧТПО
АИДРО
ФАГРЕЛТЕ
КТЕВИНЦ

12. Найдите общее начало для следующих слов.

(. . . .)	ВОЗ
	НОС
	РАЗДЕЛ

13. Найдите слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ТА (. . .) АТ

14. Найдите слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

БИТВА (. . . . .) РУГАНЬ

15. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЯШБАН
ТАСУПАК
АКАЧКБО
ШУРГА
АПНИСЕЛЬ

16. Найдите общее окончание для следующих слов.

В	
Г	
Д	
К	
М	
П	(. .)
СТ	
Т	
УГ	
УК	
Ф	

17. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

БАЛ (. . .) ЕДА

18. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЮКИЛТ
ЛЮТАНЬП
АЛИФАК
ОЗАР
ЛСТУ

19. Найдите общее окончание для следующих слов.

АТ	
БР	
ГН	
Д	
Ж	
К	(. .)
Л	
Р	
С	
Т	
ХР	

20. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

РЫБА (. . . .) НАКЛОННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

21. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ДИК (. . . . .) ЕЦ

22. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

РАКОЧВА
ЛЬБГДОУ
ЕХРО
ЛУПЕДЬ

23. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

НАСЫПЬ (. . .) ВРАЩАЮЩИЙСЯ СТЕРЖЕНЬ

24. Найдите общее окончание для следующих слов.

В	
Ж	
Л	
М	***(. . . .)***
Т	
Ч	
Ш	

25. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

СА (. . .) ОН

26. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЗМАТЕ
РАЖПИ
АГОВЛ
ИНЕРГ

27. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

ЧАСТЬ ОДЕЖДЫ (. . . . .)
ГРУЗОПОДЪЕМНЫЙ МЕХАНИЗМ

28. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

У (. . . .) Ь

29. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

СЛОО
ОКОТИ
ООТРОНТ
РНИВОАГД

30. Найдите общее окончание для следующих слов.

Б	
Г	
Л	
М	
П	***(. . . .)***
С	
СТ	
СП	
Ч	
Ш	

31. Найдите общее окончание для следующих слов.

В	
ГЛ	
Д	
ДЛ	***(. . .)***
М	
ОС	
Т	
Ш	

32. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

ЖИВОТНОЕ (. . . . .) НЕЖНОСТЬ

33. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

КОВЕР (. . .) ЛЕТА

34. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЛЕОР
БЕОРОЙВ
КОВАОРЖОН
ЛЬДЕИНФ

35. Найдите общее окончание для следующих слов.

Б	
ГР	
Д	
ЕН	
К	
Л	***(. .)***
М	
П	
ПЛ	
Р	
СК	

36. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

КАБ (. . .) ОШКО

37. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

НЙЕНЙЭШТ
КИНСЕКД
ВЕХЧО
КЗААЛЬБ
СЙТООТЛ

38. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

САМОВОЛЬНЫЙ УХОД (. . . . .)
МОЛОДАЯ ВЕТКА

39. Найдите общее окончание для следующих слов.

В	
Ж	
И	
М	***(. . .)***
П	
Ц	

40. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

ПРЕДЛОГ (. . . . .) РЕМЕНЬ УЗДЫ

41. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

С (. . .) ОКНО

42. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЛИОРЗТЕВЕ
ОИКСМТ
МИТТЕР
РКМОА

43. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

КОСТОЧКА ПАЛЬЦА (. . . . .)
ПАУКООБРАЗНОЕ

44. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ГА (. . .) РЕЛЬ

45. Найдите общее окончание для следующих слов.

Б	
Д	
К	
М	***(. . . .)***
Н	
П	
Т	

46. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЗОАК
РЕОББ
СФОМАРЕ
ШАДОЛЬ

47. Найдите общее окончание для следующих слов.

Д	
Л	
П	
С	***(. . .)***
Т	
ОС	
ЯС	

48. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

Г (. . .) ОЖА

49. Найдите общее окончание для следующих слов.

Б	
Г	
М	
Р	***(. . .)***
С	
Т	
КР	

50. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ТРБА
КПИРАКС
ТРСАЕС
АТМЬ
НКВЧУА

Ответы на задачи словесного теста

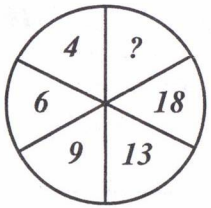
1. Газ.
2. Бой.
3. Живот. Все остальные слова обозначают словесные игры: хоккей, теннис, футбол.
4. Ель.
5. Лама.
6. Ряд.
7. Пушкин. Все остальные слова являются фамилиями певцов: Собинов, Шаляпин, Карузо.
8. Черно.
9. Ключ.
10. Сок.
11. Цветник. Все остальные слова обозначают средства связи: почта, телеграф, радио.
12. Водо.
13. Пир.
14. Брань.
15. Башня. Все остальные слова обозначают овощи и фрукты: капуста, кабачок, груша, апельсин.
16. Ол.
17. Бес.
18. Стул. Все остальные слова обозначают цветы: лютик, тюльпан, фиалка, роза.
19. Ом.
20. Скат.
21. Образ.
22. Орех. Все остальные слова обозначают породы собак: овчарка, бульдог, пудель.
23. Вал.
24. Есть.
25. Рай.
26. Париж. Все остальные слова – названия рек: Темза, Волга, Нигер.
27. Ворот.
28. Клад.
29. Виноград. Остальные слова – названия городов: Осло, Токио, Торонто.
30. Айка.
31. Ина.
32. Ласка.
33. Кот.
34. Дельфин. Остальные слова – названия птиц: орел, воробей, жаворонок.
35. От.
36. Лук.
37. Эйнштейн. Остальные слова – фамилии знаменитых писателей: Диккенс, Чехов, Бальзак, Толстой.
38. Побег.
39. Ена.
40. Повод.
41. Тол.
42. Телевизор. Остальные слова обозначают насекомых: москит, термит, комар.
43. Фаланга.
44. Мак.
45. Очка.
46. Семафор. Остальные слова обозначают животных: коза, бобер, лошадь.
47. Ень.
48. Рог.
49. Оль.
50. Скрипка. Все остальные слова обозначают членов семьи: брат, сестра, мать, внучка.

Числовой тест

1. Продолжите числовой ряд.

18 20 24 32 ?

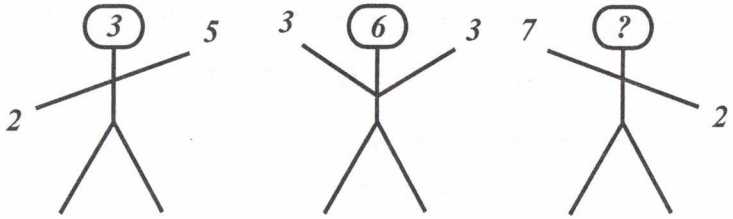
2. Вставьте недостающее число.



3. Продолжите числовой ряд.

212 179 146 113 ?

4. Вставьте недостающие числа.



5. Продолжите числовой ряд.

6 8 10 11 14 14 ?

6. Вставьте пропущенное число.

17 (112) 39
28 ( ) 49

7. Вставьте пропущенное число.

3 9 3
5 7 1
1 7 ?

8. Продолжите ряд чисел.

7 13 24 45 ?

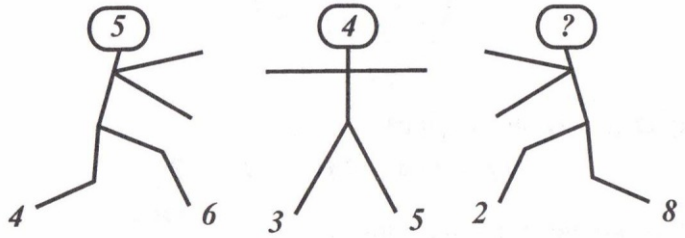
9. Вставьте пропущенное число.

234 (333) 567
345 ( ) 678

10. Вставьте пропущенное число.

4 5 7 11 19 ?

11. Вставьте недостающее число.



12. Продолжите числовой ряд.

6 7 9 13 21 ?

13. Вставьте пропущенное число.

4 8 6
6 2 4
8 6 ?

14. Продолжите числовой ряд.

64 48 40 36 34 ?

15. Вставьте недостающее число.

2	*6*
54	*18*

?	*9*
81	*27*

16. Вставьте пропущенное число.

718 (26) 582
474 ( ) 226

17. Продолжите числовой ряд.

15 13 12 11 9 ?

18. Вставьте пропущенное число.

9 4 1
6 6 2
1 9 ?

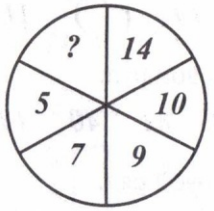
19. Вставьте пропущенное число.

11 12 14 ? 26 42

20. Вставьте пропущенное число.

8 5 2
4 2 0
9 6 ?

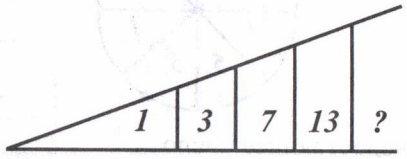
21. Вставьте пропущенное число.



22. Вставьте пропущенное число.

341 (250) 466
282 ( ) 398

23. Вставьте пропущенное число.



24. Вставьте пропущенное число.

12 (336) 14
15 ( ) 16

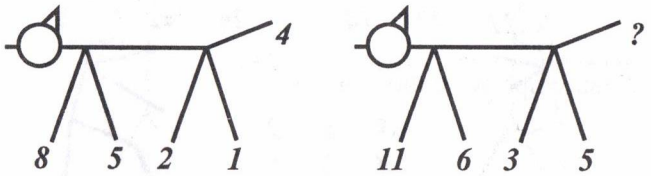
25. Вставьте пропущенное число.

4	7	6
8	4	8
6	5	?

26. Продолжите числовой ряд.

7 14 10 12 14 9 ?

27. Вставьте недостающее число.



28. Вставьте пропущенное число.

17	(102)	12
14	( )	11

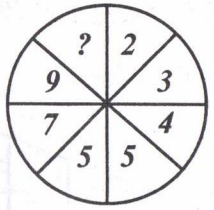
29. Продолжите числовой ряд.

172 84 40 18 ?

30. Продолжите числовой ряд.

1 5 13 29 ?

31. Вставьте недостающее число.



32. Вставьте недостающее число.

1 4 10 22 ?

33. Продолжите числовой ряд.

0 3 8 15 ?

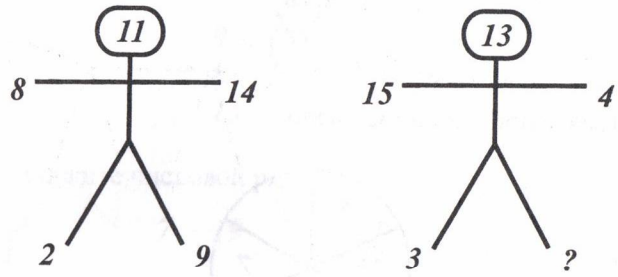
34. Вставьте пропущенное число.

1 5 3 4 ? 3 7

35. Вставьте пропущенное число.

447	(366)	264
262	( )	521

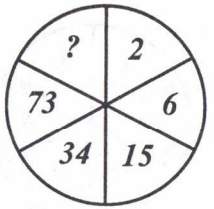
36. Вставьте недостающее число.



37. Продолжите числовой ряд.

4 7 9 11 14 15 19 ?

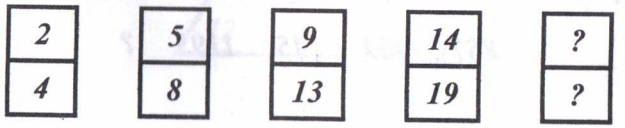
38. Вставьте недостающее число.



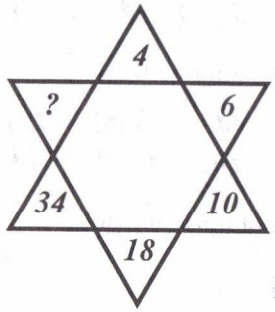
39. Вставьте пропущенное число.

3	7	16
6	13	28
9	19	?

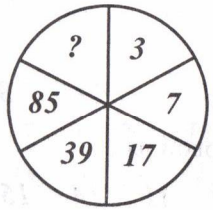
40. Вставьте недостающее число.



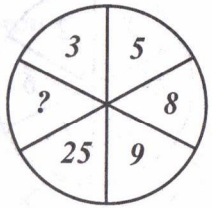
41. Вставьте пропущенное число.



42. Вставьте пропущенное число.



43. Вставьте недостающее число.



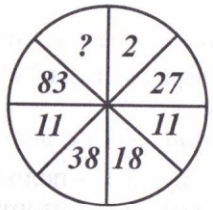
44. Вставьте пропущенное число.

643	*(111)*	*421*
269	*( )*	*491*

45. Продолжите числовой ряд.

857 969 745 1193 ?

46. Вставьте недостающее число.



47. Вставьте пропущенное число.

9	*(45)*	*81*
8	*(36)*	*64*
10	*( )*	*?*

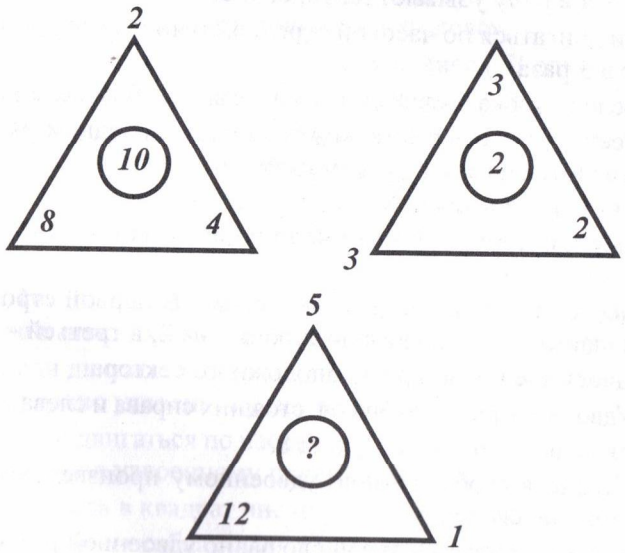
48. Продолжите числовой ряд.

7 19 37 61 ?

49. Продолжите числовой ряд.

5 41 149 329 ?

50. Вставьте пропущенное число.



Ответы на задачи числового теста

1. **48**. Сначала прибавляется 2, затем 4, затем 8 и наконец 16.
2. **24**. Числа постепенно возрастают на 2, 3, 4, 5, 6 по направлению против часовой стрелки.
3. **80**. Из каждого числа вычитаем 33.
4. **5**. Цифры, поднятые на «руках», – положительные, а цифры, находящиеся на опущенных «руках» – отрицательные. На «голове» дана их алгебраическая сумма: +7 – 2 = +5.
5. **18**. Имеется два чередующихся ряда чисел. В одном ряду числа возрастают на 4, а в другом – на 3.
6. **154**. Это – удвоенная сумма чисел, стоящих вне скобок.
7. **3**. Это полуразность чисел второй и первой колонок.
8. **86**. Числа удваиваются, а затем из них вычитаются 1, 2, 3, 4.
9. **333**. Это – разность чисел, стоящих справа и слева от скобок.
10. **35**. Числа в ряду возрастают на 1, 2, 4, 8, 16.
11. **5**. Число на «голове» равно полусумме чисел на «ногах».
12. **37**. Каждое последующее число равно удвоенному предыдущему минус 5.
13. **7**. Числа в третьей колонке равны полусумме чисел в первой и второй колонках.
14. **33**. Числа в ряду убывают на 16, 8, 4, 2, 1.
15. **3**. Если двигаться по часовой стрелке, то числа все время возрастают в 3 раза.
16. **14**. Число в скобках равно сумме чисел вне скобок, деленное на 50.
17. **9**. Имеется два чередующихся ряда чисел. В одном ряду числа уменьшаются на 3, а в другом ряду – на 2.
18. **4**. Сумма чисел в каждой строке равна 14.
19. **18**. Каждое последующее число равно удвоенному предыдущему минус 10.
20. **3**. Имеется три убывающих ряда чисел. В первой строке числа уменьшаются на 3, во второй строке – на 2, в третьей – на 3.
21. **18**. Удвоенное число противоположного сектора.
22. **232**. Удвоенная разность чисел, стоящих справа и слева от скобок.
23. **21**. Числа возрастают на 2, 4, 6, 8.
24. **480**. Число в скобках равно удвоенному произведению чисел, стоящих вне скобок.
25. **2**. В каждой строке третье число равно удвоенной разности первых двух чисел.

26. **19**. Имеется два чередующихся ряда чисел. В первом ряду числа возрастают на 3, 4, 5. Во втором ряду числа убывают на 2 и 3.
27. **3**. Вычесть сумму чисел на второй и четвертой «лапах» из суммы чисел на первой и третьей «лапах». В результате получится число на кончике «хвоста».
28. **77**. Число в скобках равно половине произведения чисел, стоящих вне скобок.
29. **7**. Каждое последующее число равно половине предыдущего минус 2.
30. **61**. Каждое последующее число равно сумме предыдущего с удвоенной разницей двух предшествующих. Так, 5 – 1 = 4; 4 × 2 = 8; 5 + 8 = 13 и т. д.
31. **11**. Удвоить число из противолежащего сектора и прибавить к полученному результату 1.
32. **46**. Каждое последующее число равно удвоенному предыдущему плюс 2.
33. **24**. Числа в ряду возрастают на 3, 5, 7, 9.
34. **5**. Имеется два чередующихся ряда чисел. В первом ряду числа увеличиваются на 2. Во втором ряду числа уменьшаются на 1.
35. **518**. Число в скобках равно удвоенной разности чисел, стоящих вне скобок.
36. **3**. Вычесть сумму чисел на «ногах» из суммы чисел на «руках». В результате получается число на «голове».
37. **19**. Имеется два чередующихся ряда чисел. В одном ряду числа увеличиваются на 5, а в другом ряду – на 4.
38. **152**. Если двигаться по часовой стрелке, то каждое последующее число будет равно удвоенному предыдущему плюс 2, 3, 4, 5, 6.
39. **40**. Число во второй колонке равно удвоенному числу первой колонки плюс 1, а число в третьей колонке равно удвоенному числу второй колонки плюс 2.
40. **20** и **26**. Числа в верхних квадратах увеличиваются на 3, 4, 5, 6. Числа в нижних квадратах увеличиваются на 4, 5, 6, 7.
41. **66**. Если двигаться по часовой стрелке, то каждое последующее число равно удвоенному предыдущему минус 2.
42. **179**. Если двигаться по часовой стрелке, то каждое последующее число равно удвоенному предыдущему плюс 1, 3, 5, 7, 9.
43. **64**. Возвести в квадрат число из противолежащего сектора.
44. **111**. Число в скобках равно полуразности чисел, стоящих вне скобок.

45. **297**. Разность между числами каждый раз удваивается, и ее нужно поочередно прибавлять и вычитать из чисел ряда. Например: $857 + 112 = 969$; $969 - 112 \times 2 = 745$; $745 + 112 \times 2 \times 2 = 1193$; $1193 - 112 \times 2 \times 2 \times 2 = 297$.

46. **6**. Имеется два чередующихся ряда чисел. Оба они представляют квадраты чисел плюс 2.

Первый ряд:	0	3	6	9
Квадраты:	0	9	36	81
Плюс 2:	2	11	38	83
Второй ряд:	5	4	3	и, следовательно, 2
Квадраты:	25	16	9	и, следовательно, 4
Плюс 2:	27	18	11	и, следовательно, 6

47. **55** и **100**. Число, стоящее справа от скобок, равно квадрату числа, стоящего слева от скобок. Число в скобках равно полусумме чисел вне скобок.

48. **91**. В приведенном ряду разность между каждым последующим членом и предыдущим возрастает на 6 и составляет, соответственно, 12, 18, 24, 30.

49. **581**. Начнем с ряда чисел:

	0	2	4	6	8
умножим на 3:	0	6	12	18	24
возведем в квадрат:	0	36	144	324	576
прибавим 5:	5	41	149	329	581

50. **6**. Число внутри кружка равно сумме чисел внутри углов треугольника минус числа, стоящие вне треугольника.

Основные понятия и термины

Словарь

Адаптация – приспособление к изменяющимся условиям жизнедеятельности. Профессиональная адаптация – процесс приспособления, привыкания работника к содержанию и условиям труда, традициям коллектива, профессиональным требованиям и т. д. Социальная адаптация – приведение индивидуального или группового поведения в соответствие с системой норм и ценностей, господствующей в данной социальной среде.

Адекватный – вполне соответствующий, тождественный.

Алгоритм – точное предписание о выполнении в определенном порядке действий или операций, приводящих к решению задачи.

Анализ – метод научного исследования, состоящий в мысленном или фактическом разложении целого на составные части; разбор, рассмотрение чего-либо.

Анкета – опросный лист (перечень вопросов) для получения каких-либо сведений о том, кто его заполняет (отвечает на вопросы).

Анкетирование – сбор сведений (мнений) с помощью *анкеты*. Результативность анкетирования во многом зависит от структуры анкеты, содержания задаваемых вопросов.

Аннотация – краткое изложение содержания книги, статьи и т. д.

Ассоциация – в психологии: связь, возникающая при определенных условиях между ощущениями, двигательными актами, восприятиями и т. п. Ассоциативные обобщения играют существенную роль в формировании различных умений и навыков.

Аффект – кратковременное состояние сильного возбуждения, бурно протекающая эмоциональная реакция с утратой волевого контроля. Аффективное состояние может характеризоваться раздражением, яростью, отчаянием и т. п.

Безработица – незанятость части экономически активного населения в хозяйственной деятельности; существует в скрытой и явной формах. Государство должно организовывать подготовку и переподготовку рабочей силы, создавать дополнительные рабочие места, выплачивать пособия по безработице.

Вакансия – вакантная должность, вакантное место. Вакантный – никем не занятый, незамещенный (о должности, служебном месте).

Валидность теста – надежность, действенность теста, важнейший критерий его доброкачественности, характеризующий точность измерения исследуемого свойства.

Вербальный – словесный, выраженный в словах.

Внимание – сосредоточение мыслей или зрения, слуха в данный момент на каком-либо реальном или идеальном объекте (предмете, событии, образе, рассуждении и т. д.).

Воля – вид психической деятельности человека, выражающийся в его сознательных действиях и поступках, требующих преодоления внутренних и внешних трудностей и направленных на достижение поставленной цели.

Воображение – психический процесс, заключающийся в создании новых представлений на основе имеющихся; различают воображение воссоздающее и творческое.

Восприятие – непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать и усваивать информацию о внешнем мире.

Гениальность – высший уровень развития у человека каких-либо способностей, позволяющий ему добиться выдающихся достижений в своей деятельности.

Генотип – совокупность генов организма, его наследственная основа.

Глазомер – способность определять пространственные величины (длину, площадь, удаленность и скорость движения предметов) посредством зрительного восприятия (на глаз), без применения специальных измерительных приборов.

Дисциплина труда – обязательное для всех работников подчинение установленным правилам поведения.

Должность – служебное положение, место и связанные с ним служебные обязанности.

Задатки – предпосылки к развитию способностей; могут быть врожденными и приобретенными при жизни.

Занятость – участие трудоспособного человека в общественном труде.

Запоминание – один из процессов памяти, введение в память вновь поступающей информации.

Здоровье – нормальное состояние организма, при котором правильно действуют все его органы, сохраняется оптимальная работоспособность и социальная активность.

Индивидуальность – совокупность своеобразных свойств, отличающих человека от других людей.

Инициатива – побуждение к началу какого-либо дела, руководящая роль в каких-либо действиях; предприимчивость, способность к самостоятельным активным действиям.

Интеллект – способность мышления, рационального познания, умственное начало у человека.

Интерес – избирательное, эмоционально окрашенное отношение личности к предметам и явлениям в силу их жизненного значения и привлекательности.

Интроверт – человек, замкнутый на себя, на свой внутренний мир. Он спокоен, застенчив, предпочитает общению с людьми книгу, сдержан и отдален от всех, кроме близких людей, планирует свои действия, любит во всем порядок, несколько пессимистичен, высоко ценит отношения между людьми.

Карьера – быстрое и успешное продвижение в общественной, научной, служебной, хозяйственной или другой сфере деятельности; род занятий, профессия.

Коммуникабельность – способность легко вступать в общение, в контакт с другими людьми; общительность.

Меланхолик – один из четырех типов темперамента; характеризуется слабостью процессов торможения и возбуждения, преобладают тормозные процессы; человек склонен работать в спокойной и привычной обстановке, тяжело переносит условия, требующие экстренных действий.

Мотив – внутреннее осознанное побуждение к деятельности или поведению с определенными задачами; мотивами могут быть потребности, интересы, склонности, чувства и мысли.

Мышление – способность человека рассуждать, делать умозаключения; высшая ступень человеческого познания, отражения сознанием действительности, реального мира.

Навык – сформированное, автоматически осуществляемое движение, не требующее сознательного контроля и специальных волевых усилий для его выполнения.

Намерение – сознательное желание, готовность что-либо сделать.

Память – психический процесс запоминания, сохранения и последующего воспроизведения того, что было в прошлом опыте. Память вербальная – сохранение и воспроизведение слов (сильно развито у писателей, поэтов, философов и др.); зрительная – запоминание преимущественно с помощью зрения (сильно развита у художников, архитекторов и т. д.); образная – запоминание и воспроизведение в виде образов предметов (сильно развита у поэтов, художников, дизайнеров, режиссеров и др.); слуховая – запоминание преимущественно с помощью слуха (сильно развита у композиторов, музыкантов и др.); генетическая – память, обусловленная генотипом, передаваемая из поколения в поколение; долговременная – память, рассчитанная на длительное хранение и многократное воспроизведение информации при условии ее сохранения; кратковременная – память, рассчитанная на хранение информации в течение небольшого промежутка времени, до тех пор, пока содержащаяся в ней информации не будет использована или переведена в долговременную память; оперативная – память, рассчитанная на сохранение информации в течение определенного времени, необходимого для выполнения некоторого действия или операции.

Призвание – склонность, способность к какому-либо делу, какой-то профессии.

Самоопределение – сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции, своего места в жизни общества. Особой формой самоопределения является профессиональное самоопределение личности, характеризуемое системой мотивационных, социальных, оценочных и других установок по отношению к конкретной избираемой профессии и эффективной самореализации в ней.

Сангвиник – один из четырех типов темперамента, сильный, уравновешенный, подвижный; человек склонен к живой подвижной деятельности.

Склонность – расположение личности к той или иной деятельности. Склонность в отличие от интереса предполагает не только активное и эмоционально окрашенное отношение к объекту, но и к деятельности, связанной с ним.

Специальность – совокупность знаний, умений и навыков, приобретенных путем специальной подготовки и необходимых для определенного вида деятельности, вид занятия в рамках той или иной профессии, основная квалификация.

Талант – выдающаяся врожденная способность, особая природная одаренность.

Темперамент – закономерное соотношение устойчивых индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности. Выделяют четыре типа темперамента: *меланхолик* – слабый тип, характеризуется слабостью процессов торможения и возбуждения; *холерик* – сильный, неуравновешенный тип (сильный процесс возбуждения и относительно слабое торможение); *сангвиник* – сильный, уравновешенный, подвижный тип; *флегматик* – сильный, уравновешенный, но с инертными процессами.

Тест – стандартизированные задания, по результатам выполнения которых судят о психофизиологических и личностных характеристиках испытуемого, о его знаниях, умениях и навыках.

Тестирование – применение тестов для оценки способностей, склонностей человека и других сторон его личности.

Тренинг (тренировка) – систематические упражнения для подготовки организма к выполнению определенного вида деятельности с наибольшей эффективностью и с наименьшей затратой сил и энергии.

Умение – способность хорошо выполнять определенные действия.

Условия труда – совокупность конкретных условий, образующих среду для осуществления трудовой деятельности, например освещенность, влажность и температура воздуха, а также социально-экономические и организационные условия.

Флегматик – один из четырех типов темперамента, сильный уравновешенный, но с инертными процессами, характеризуется медлительностью, спокойствием, слабым проявлением чувств вовне.

Характер – индивидуальное сочетание устойчивых психологических особенностей личности, которые складываются и проявляются в общении и деятельности, определяют типичные для личности способы поведения на работе и в быту.

Холерик – один из четырех типов темперамента, сильный, стремительный, неуравновешенный; характеризуется быстрым возбуждением, яркой выраженностью эмоциональных переживаний.

Экстраверт – человек, открытый вовне, обращенный к объектам внешнего мира. Он оптимистичен, общителен, имеет много друзей, предпочитает движение и действие, действует под влиянием момента, рискует, любит перемены.

Эргономика – отрасль науки, изучающая человека в производственной деятельности с целью совершенствования средств и условий труда.

Список рекомендуемой литературы

1. *Айзенк Г.* Проверьте свои способности /Пер. с англ. А.Н. Лука, И.С. Хорола. – М., 1972.
2. *Ахмеджанов Э. Р.* Психологические тесты. – М., 1996.
3. *Бурлачук Л. Ф., Морозов С. М.* Словарь-справочник по психологической диагностике. – Киев, 1989.
4. *Вершинин С. И.* Способности и выбор профессии //Школа и производство. – 1996. – № 4.
5. *Вершинин С. И.* Сравнение профессиональных интересов учащихся с требованиями профессий //Школа и производство. – 1996. – № 3.
6. *Вершинин С. И., Сурдина Е. А.* Диагностика и коррекция самооценки учащихся в процессе профессионального выбора //Школа и производство. – 1996. – № 5.
7. *Гриншпун С. С.* Интересы и склонности при выборе профессии//Школа и производство. – 1985. – № 6.
8. *Климов Е. А.* Как выбрать профессию: Кн. для учащихся (о профессиях, производстве и людях труда). – М., 1990.
9. *Климов Е. А.* Психология профессионального самоопределения. – Ростов н/Д.: Феникс, 1996.
10. *Назимов И.* Профессиональная ориентация между прошлым и будущим // Школа и производство. – 1997. – № 1.
11. *Немов Р. С.* Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. завед.: В 3 кн. – М., 1995.
12. Основы теории и практики профориентации: Руководство к лабораторному практикуму /Науч. ред. Н. В. Кузьмина. – Л., 1990.
13. *Платонов К. К.* Занимательная психология. – М., 1986..
14. Программы средних общеобразовательных учреждений: Технология. Трудовое обучение. 1–4 классы. 5–9 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2001.
15. *Прощицкая Е. Н.* Выбирайте профессию: Учеб. пособие для ст. кл. сред. шк. – М., 1991.
16. *Пряжников Н. С.* Профессиональное самоопределение в культурно-исторической перспективе //Вопросы психологии. – 1996. – № 1.
17. *Пряжников Н. С.* Профориентационные упражнения //Школа и производство. – 1996. – № 2.
18. *Ратанова Т. А., Шляхта Н. Ф.* Психодиагностические методы изучения личности: Учеб. пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 1998.
19. *Рогов Е. И.* Настольная книга практического психолога в образовании: Учеб. пособие: В 2 кн. – М., 2002.
20. *Рувинский Л. И., Хохлов С. И.* Как воспитывать волю и характер: Кн. для учащихся. – М., 1986.
21. *Фридман Л. М.* и др. Изучение личности учащихся и ученических коллективов: Кн. для учителя /Л. М. Фридман, Т. А. Пушкина, И. Я. Каплунович. – М., 1988.
22. *Худик В. А.* Тест Бурдона//Худик В. А. Психологическая диагностика детского развития: Методы исследования. – Киев, – 1992.

Учебное издание

Автор-составитель
Иван Петрович Арефьев

Технология

Профориентация

Тесты

Редактор *Н. И. Маркин*
Дизайн обложки *Е. Г. Земцовой*
Художественный редактор *Н. И. Комиссарова*
Технический редактор *Ж. М. Голубева*
Компьютерная верстка *С. П. Моргун*
Корректор *Т. И. Орехова*

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.02.953.П.000413.03.04 от 12.03.2004 г.

Подписано в печать 25.11.2004. Формат $60\times90^{1}/_{16}$.
Бумага офсетная. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,02.
Тираж 10 000 экз.(1-й завод 1–3 000 экз.). Изд. № 394. Заказ № 9899.

ЗАО «Издательство НЦ ЭНАС».
115201, г. Москва, Каширское ш., д. 22, корп. 3.
Тел./факс: (095) 113-53-90, 234-71-82.
E-mail: adres@enas.ru
http://www.enas.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ФГУП «Производственно-издательский комбинат ВИНИТИ».
140010, г. Люберцы, Московская обл., Октябрьский пр-т, 403.
Тел. 554-21-86.

КНИГА – ПОЧТОЙ

Вы можете получить любую книгу
нашего издательства по почте, заказав по адресу:
127030, Москва, а/я 1 АбсолютПост,
или по телефону (095) 933–41–53,
либо E–mail: Knigi@Post.ru

Закажите и получите
бесплатный каталог книг, аудио– и видеопродукции.