Пояснительная записка

Основные задачи реализации курса "Психокоррекционные занятия, РПСП":

- на основе создания необходимых условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс "Психокоррекционные занятия, РПСП" входит в коррекционно-развивающую область учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения программа курса "Психокоррекционные занятия, РПСП" для 2 класса рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю: по подгруппам).

Программа разработана для обучающихся 2б класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) В данном классе обучается 8 человек.

С учетом индивидуальных особенностей и по рекомендации ППк на занятия приняты следующие обучающиеся:

- подгруппа № 1: Аристарх С., Софья Х., Антон Т., Никита Д.
- подгруппа № 2: Кристина М., Илья П., Захар О., Дмитрий Х.

Планируемые результаты

С целью достижения планируемых результатов, регламентированных АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), а также с учетом особенностей обучающихся класса, предполагается достижение следующих результатов: занятия курса "Психокоррекционные занятия, РПСП" помогут обучающимся в достижении предметных результатов по учебным предметам.

Содержание учебного материала

Основной формой организации процесса развития психомоторики и сенсорных процессов является комплексное занятие по развитию высших психических функций обучающихся. Такое занятие содержит задания игрового характера, построенные на применении упражнений различной направленности, плавно переходящих одно в другое. Ведущей формой работы учителя с обучающимися является групповая и индивидуальная. Обязательным требованием к каждому занятию является практическая работа.

В ходе каждого занятия будут использованы игровые, здоровье сберегающие, коррекционные технологии.

Ведущие приемы и методы обучения и развития: практическая работа, наблюдение, беседа, иллюстрация, демонстрация. На занятиях используется сравнение, нахождение сходства и различия, выявление существенных признаков, классификация и дифференциация и др.

Использование наглядных пособий, дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений необходимо для формирования у обучающихся интереса к занятиям.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание учебного материала	Коррекционная работа	Виды деятельности обучающихся
1.	Вводное занятие	2	Выявление уровня развития обучающихся		- выполняют задания на проверку развития восприятия, памяти, внимания, мышления, - выполняют задания на ориентирование на листе в клетку, в линейку, на нелинованном листе
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	18	Развитие точности движений. Координация движений обеих рук. Целенаправленность действий. Синхронность работы обеих рук. Упражнения на координацию движений обеих рук	- развитие соотносящихся движений рук; - развитие координации движений обеих рук; - развитие движений кистей рук и пальцев	- заучивают гимнастику для рук, - метают в цель (в корзину) малым мячом, - проводят карандашом по пунктирным линиям и точкам, линии в разных направлениях, прямые и кривые линии двумя руками одновременно, линии в разные стороны разными руками, - выполняют штриховку, - выполняют двухзвенную инструкцию учителя, - плетут косички, нанизывают бусы, завязывают шнурки, - рисуют по трафарету фрукты и овощи, штрихуют получившееся

					изображение в разных направлениях, - вырезают ножницами геометрические фигуры, обведённые по шаблону, - выполняют работу в технике "рваная аппликация"
3.	Коррекция восприятия	14	Тактильно-двигательное восприятие: Восприятие температуры, жёсткости тел. Форма предметов. Кинестетическое и кинетическое развитие: Движения и позы верхних и нижних конечностей. Выразительность движений. Движения и позы головы и всего тела. Восприятие формы, величины, цвета: Восприятие объёмных геометрических фигур (шар, куб, брусок). Объёмные и плоскостные фигуры. Конструирование	- развитие целостности восприятия; - развитие избирательности восприятия; - развитие восприятия формы, цвета, величины предметов; - коррекция мышления при сравнении предметов по форме, цвету, величине; - увеличение активного словаря учащихся при сравнении предметов по ширине, толщине	- определяют на ощупь предметы с различными свойствами: мягкие, жёсткие, тёплые, холодные, пластмассовые, деревянные, стеклянные, - работают с пластилином и солёным тестом, - определяют на ощупь и называют формы предметов, - имитируют движения и позы (оркестр, повадки зверей, природные явления) - выполняют упражнения по инструкции учителя, - сравнивают объёмные геометрические фигуры, - различают, называют, группируют, сравнивают предметы по форме, цвету, величине, длине, ширине, высоте, толщине, - анализируют сходства и различия предметов
4.	Развитие внимания	10	Непроизвольное и произвольное внимание. Игры и упражнения на развитие произвольного внимания. Упражнения на избирательность, устойчивость, переключаемость внимания. Игры и упражнения на развитие внимания	- развитие произвольного внимания; - развитие избирательности, устойчивости, переключаемости внимания	- выполняют задания в тетради, движения по заданию учителя, - воспроизводят последовательность заданий, событий, - выполняют определенное движение на определенное слово, - называют числа по порядку, записывают пропущенные,

					- проходят лабиринты, - находят слова в наборе букв, зачёркивают определенную букву в газетном тексте, - выявляют изменения и неточности в ряде предметов, различия между двумя картинками
5.	Развитие памяти	10	Развитие двигательной, зрительной памяти (зрительный анализ и синтез предметов), слуховой памяти (дифференциация звуков, звуковая имитация). Обучение приёмам запоминания (группировка, классификация)	- развитие зрительной, слуховой, тактильной, двигательной памяти; - увеличение объёма памяти (упражнения в запоминании); - развитие произвольной памяти; - формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов. Определение изменений в ряде картинок, предметов; - дифференцировка звуков различных предметов, шумовых и музыкальных инструментов; - упражнения для профилактики и коррекции зрения	- запоминают и воспроизводят последовательность движений, - запоминают и воспроизводят стихотворные физминутоки и соответствующие им движения, - находят отличия на наглядном материале, - прослушивают, запоминают и дифференцируют звуки предметов, шумовых и музыкальных инструментов, - различают мелодии по характеру (весёлая, грустная), - имитируют звуки окружающей среды, находят их источник, - узнают, называют предметы на картинках, воспроизводят их порядок, последовательность
6.	Развитие мышления	18	Сравнение предметов. Различение предметов по внешним признакам. Сравнение предметов, выделение существенных признаков. Классификация и обобщение предметов и понятий Установление последовательности событий, причинно-следственных связей	- развитие операций анализа и синтеза при сравнении предметов; - развитие мышления при обобщении понятий, предметов; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи;	- находят общее и различное в предметах, картинках, явлениях, - разгадывают простейшие ребусы под руководством учителя, - сравнивают предметы, находят в них общие и различные признаки, - различают предметы по существенным признакам, - находят у предметов и понятий

				- развитие связной устной речи при сравнении, обобщении, классификации предметов, установлении причинно- следственных связей	общий признак, исключают лишний предмет или понятие, - классифицируют предметы и понятия по существенному признаку, - разгадывают простейшие кроссворды под руководством учителя, - устанавливают последовательность событий после анализа содержания иллюстраций, действий, - рассматривают сюжетные картинки, обсуждают причины и следствия по сюжету

Тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование для индивидуальных и подгрупповых занятий содержит одинаковые темы, но предполагается, что в ходе занятий будут использованы задания с учётом психофизических особенностей детей и их индивидуальных возможностей.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Примечание
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков			
	1-И 2-П	Выявление уровня развития обучающихся	Задания на проверку восприятия, памяти, внимания, мышления. Задания на ориентирование на листе в клетку, в линейку, на нелинованном листе
	3-И 4-П	Развитие точности движений	Заучивание гимнастики для рук. Метание в цель (в корзину) малым мячом. Проведение карандашом по пунктирным линиям и точкам. Штриховка параллельными наклонными линиями
	5-И 6-П	Координация движений обеих рук	Игры с мячом и обручем. Проведение линий вправо - влево, вверх - вниз, вправо и вниз - вверх, влево и вниз – вверх
	7-И 8-П	Целенаправленные действия	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя (2 шага вперёд – поворот направо; возьми тетрадь – положи на учебник…)
	9-И 10-П	Синхронность работы обеих рук	Плетение косички, нанизывание бус, завязывание шнурков на обуви. Работа с пуговицами, камушками, маленькими шариками
	11-И 12-П	Упражнения на координацию движений обеих рук	Проведение прямых и кривых линий двумя руками одновременно. Выполнение движений и проведение линий в разные стороны разными руками. Проведение учениками гимнастики для рук и пальцев
	13-И 14-П	Координация движений руки и глаза (работа с трафаретами)	Рисование по трафарету фруктов и овощей. Штриховка получившегося изображения в разных направлениях
	15-И 16-П	Координация движений руки и глаза (работа с ножницами)	Вырезание ножницами прямоугольников, треугольников, квадратов из бумаги, обведённых по шаблону. Их штриховка. Повторение правил ТБ при работе с ножницами
	17-И 18-П	Координация движений руки и глаза (аппликация)	Работа в технике объёмной аппликации (разрывание бумаги на мелкие и более крупные части на глаз). Повторение правил ТБ при работе с клеем
	19-И 20-П	Координация движений руки и глаза (аппликация)	Работа в технике объёмной аппликации (разрывание бумаги на мелкие и более крупные части на глаз). Повторение правил ТБ при работе с клеем
Развитие восприятия			
Тактильно – двигательное восприятие			
	21-И 22-П	Восприятие температуры, жёсткости тел	Определение на ощупь предметов с различными свойствами: мягкие, жёсткие, тёплые, холодные, пластмассовые, деревянные, стеклянные и т. д.) Работа с пластилином и солёным тестом (твёрдое и мягкое состояние). Повторение правил ТБ при работе с пластилином

Дата	№ п/п	Тема занятия	Примечание
	23-И 24-П	Форма предметов	Определение на ощупь и называние формы предметов. Дидактическая игра "Чудесный мешочек"
Кинестетическое и кинетическое развитие			
	25-И 26-П	Движения и позы верхних и нижних конечностей. Выразительность движений	Упражнения по инструкции учителя. Имитация движений и поз (оркестр, повадки зверей, природные явления)
	27-И 28-П	Движения и позы головы и всего тела	Упражнения по инструкции учителя. Вербализация собственных ощущений. Дидактические игры "Зеркало", "Море волнуется"
Восприятие формы, величины, цвета			
	29-И 30-П	Восприятие объёмных геометрических фигур (шар, куб, брусок)	Формирование эталонов объёмных геометрических фигур (шар, куб, брусок). Сравнение объёмных геометрических фигур
	31-И 32-П	Объёмные и плоскостные фигуры	Различение, называние и группировка предметов по форме и объёму. Сравнение предметов по различным признакам: Анализ сходства и различия предметов, показ предметов, сходных и отличных от данного. Группировка предметов по различным признакам: по форме, цвету, величине, длине, ширине, высоте, толщине
	33-И 34-П	Конструирование	Анализ образца и конструирование предметов из геометрических фигур разного размера, цвета, формы
Развитие внимания			
	35-И 36-П	Непроизвольное и произвольное внимание. Игры и упражнения на развитие произвольного внимания	Нарисовать 20 треугольников, определённым цветом, закрасить, заштриховать, обвести, зачеркнуть 2-4 из них по заданию учителя. Воспроизведение последовательности заданий, событий. Различные задания на развитие произвольности внимания
	37-И 38-П	Упражнения на избирательность внимания. Упражнения на устойчивость внимания	Выполнение определенного движения на слово из к/л группы (растения) - переключаемость, называние чисел по порядку, запись пропущенных (избирательность, распределение). Прохождение лабиринтов, нахождение слов в наборе букв, зачёркивание определенной буквы в газетном тексте (устойчивость)
	39-И 40-П	Упражнения на переключаемость внимания	Выполнение определенного движения на слово из к/л группы (растения) - переключаемость, называние чисел по порядку, а затем букв алфавита. Выявление изменений и неточностей в следующем ряде предметов, различий между двумя картинками. Зачёркивание или закрашивание одинаковых элементов
	41-И 42-П	Упражнения на избирательность, устойчивость, переключаемость	Прохождение лабиринтов, нахождение слов в наборе букв, зачёркивание определенной буквы в газетном тексте (уст.), Выполнение определенного движения на слово из к/л группы (растения)-

Дата	№ п/п	Тема занятия	Примечание
		внимания	переключаемость, называние чисел по порядку, запись пропущенных (избирательность, распределение)
	43-И 44-П	Игры и упражнения на развитие внимания	Выявление изменений и неточностей в следующем ряде предметов, различий между двумя картинками. Выявление неточностей в рисунке
Развитие памяти			
	45-И 46-П	Развитие двигательной памяти	Повторение за учителем и запоминание последовательности движений. Запоминание и воспроизведение стихотворных физминуток и соответствующих им движений
	47-И 48-П	Развитие зрительной памяти (зрительный анализ и синтез предметов)	Анализ и синтез предметов, состоящих из 3-4 деталей по инструкции педагога. Нахождение отличий на наглядном материале. Игра "Что изменилось" для 4-5 предметов
	49-И 50-П	Развитие слуховой памяти (дифференциация звуков, звуковая имитация)	Прослушивание, запоминание и дифференциация звуков предметов, шумовых и музыкальных инструментов. Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание муз. произведений. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Игра "Кто позвал тебя, скажи" (различение по голосу)
	51-И 52-П	Обучение приёмам запоминания (группировка)	Называние предметов на картинках, называние группы предметов одним обобщающим словом. Воспроизведение предметов, картинок по обобщающему слову
	53-И 54-П	Обучение приёмам запоминания (классификация)	Называние предметов на картинках, классификация картинок. Запоминание обобщающего слова и соответствующей группы предметов. Воспроизведение ряда картинок по обобщающему слову
Развитие мышления			
	55-И 56-П	Сравнение предметов	Наблюдение и нахождение общего и различного в предметах, картинках, явлениях. Обучение разгадыванию простейших ребусов
	57-И 58-П	Различение предметов по внешним признакам	Сравнение предметов и их различение по внешним признакам. Объяснение детьми своего выбора признаков. Обучение разгадыванию ребусов
	59-И 60-П	Сравнение предметов, выделение существенных признаков	Нахождение общего и различного в предметах. Различение предметов по существенным признакам
	61-И 62-П	Классификация предметов и понятий	Рассматривание предметов, нахождение у предметов и понятий общего признака, исключение лишнего предмета или понятия. Классификация предметов и понятий по существенному признаку
	63-И 64-П	Обобщение предметов и понятий	Рассматривание предметов, нахождение у них общего признака, подбор обобщающего понятия.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Примечание
			Обучение разгадыванию кроссвордов
	65-И 66-П	Установление последовательности событий	Рассматривание серии картинок, беседа для установления последовательности событий, ответы на вопросы: что было раньше? Что будет потом?
	67-И 68-П	Установление причинно-следственных связей	Рассматривание сюжетных картинок, обсуждение причин и следствий по сюжету

Материально-технические условия реализации программы

1.2. Учебные и дидактические материалы:

- Геометрические фигуры (плоские и объёмные) разного цвета и размера.
- Наборы конструктора "Лего" с цветными деталями.
- Наборы конструкторов металлических.
- Подбор иллюстраций с изображением целого предмета и его части.
- Подбор картинок с изображением натурального предмета и его контура.
- Пазлы (крупные и мелкие, мягкие).
- Предметные и сюжетные картинки по разным темам.
- Серии сюжетных картинок.
- Парные картинки для сравнения.
- Наборы предметов, картинок для классификации, обобщения, исключения лишнего.
- Подбор стихов для физминуток.
- Цветная бумага, ножницы, клей.
- Музыкальные записи.
- Мячи (большой и малый).
- Образцы узоров для графического диктанта.
- Раскраски различной тематики.
- "Чудесный мешочек" с набором мелких предметов.

1.3. Технические средства обучения:

- ПК ноутбук – 1 шт.
- колонки – 1 пара.
- телевизор – 1 шт.

2. Мебель

- доска – 1 шт.
- учебные парты – 8 шт.
- учебные стулья – 8шт.
- учительский стол – 1 шт.
- учительский стул – 1 шт.
- шкаф для одежды – 1 шт.
- книжный шкаф – 4 шт.
- мягкий диван со спинкой – 1 шт.
- умывальник – 1 шт.