Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 6» города Смоленска

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
Руководитель ШМО _____/И.В. Марченкова/ Протокол от « 27 » августа 2021г. № 1	Заместитель директора _____/Е.Л. Максенкова/ «30» августа 2021 г.	Директор школы _____/Г.А.Жаботин / Приказ от «31» августа 2021 г. № 39/2-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению для 2Б класса

учителя высшей квалификационной категории

Гиндиной Елены Валерьевны

2021/2022 учебный год

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сведения о программе

Программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной (М., «Просвещение», 2011г)

Учебник:

- Л.Ф. Климанова, Литературное чтение: учебник для 2 класса: в 2 частях - М.: Просвещение, 2012

Данная программа соответствует авторской в полном объёме.

Во 2 классе на изучение литературного чтения по программе отводится 136 ч (4ч в неделю, 34 учебные недели)

Проекты			**Промежуточная аттестация в форме тестирования**
1 пол.	**2 пол.**	**год**	**год**
1	2	3	1

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета. (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ).

Предметные

Обучающийся научится:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные посмыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о*

прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Оучающийся научится:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

Обучающийся научится:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

Метапредметные

Обучающийся **научатся:**

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

2.Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.

Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Обучающийся **научится:**

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

2. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Обучающийся **научится:**

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

2. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых

(родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

Обучающийся научится:

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
2. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
3. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
4. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

5. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
6. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
7. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
8. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
9. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
10. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
11. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
12. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
13. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
14. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
15. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
16. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
17. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения.

4. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Название разделов и тем	**Содержание учебного материала, практические, самостоятельные работы обучающихся**
Вводный урок.	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете .	Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои л+юбимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.
Устное народное творчество.	Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни,потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».
Люблю природу русскую. Осень.	Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.
Русские писатели.	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.
О братьях наших меньших.	Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.
Из детских журналов.	Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.
Люблю природу русскую. Зима	+рические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.
Писатели детям	К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.
Я и мои друзья	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской,

	В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.
Люблю природу русскую. Весна	Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.
И в шутку и всерьёз	Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.
Литература зарубежных стран	Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата заплан.	Дата фактич.
Введение				
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю»	1	01.09	
Самое великое чудо на свете				
2(1)	Самое великое чудо на свете.	1	02.09	
3(2)	Самое великое чудо на свете. Библиотека.	1	06.09	
4(3)	Самое великое чудо на свете. Книги	1	07.09	
5(4)	**Проект 1.** О чем может рассказать школьная библиотека.	1	08.09	
	Устное народное творчество			
6(1)	Устное народное творчество	1	09.09	
7(2)	Русские народные песни.	1	13.09	
8(3)	Потешки и прибаутки.	1	14.09	
9(4)	Скороговорки, считалки и небылицы.	1	15.09	
10 (5)	Загадки, пословицы и поговорки.	1	16.09	
11	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу	1	20.09	

(6)	идет»			
12 (7)	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1	21.09	
13 (8)	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	22.09	
14 (9)	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	23.09	
15 (10)	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	27.09	
16 (11)	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	28.09	
17-18	Русская народная сказка «Гуси - лебеди».	2	29.09 30.09	
19 (14)	Проверим себя и оценим свои достижения. КВН «Обожаемые сказки»	1	04.10	
20 (15)	**Контрольная техника чтения**	1	05.10	
	Люблю природу русскую. Осень.			
21 (1)	Люблю природу русскую. Осень. Осенние загадки.	1	06.10	
22 (2)	Нравится ли вам осень? Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»	1	07.10	
23 (3)	К.Д. Бальмонт «Поспевает брусника». А.Н. Плещеев «Осень наступила».	1	11.10	
24 (4)	А.А. Фет «Ласточки пропали. И. Токмакова «Опустел скворечник»».	1	12.10	
25 (5)	Осенние листья.	1	13.10	
26 (6)	В.Берестов «Хитрые грибы». О грибах.	1	14.10	
27 (7)	М. М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…»	1	18.10	
28 (8)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень.» Проверим себя и оценим свои достижения	1	19.10	
	Русские писатели			
29 (1)	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1	20.10	
30 (2)	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	21.10	
31 (3)	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1	25.10	

32 (4)	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	26.10		
33 (5)	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	27.10		
34 (6)	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1	28.10		
35 (7)	И.А Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	08.11		
36 (8)	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1	09.11		
37 (9)	Л.П. Толстой «Старый дед и внучек».	1	10.11		
38 (10)	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1	11.11		
39 (11)	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1	15.11		
40 (12)	Л.Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже».	1	16.11		
41 (13)	Разноцветные страницы. Веселые стихи И. Токмаковой, Ю. Могутина	1	17.11		
42. (14)	Обобщение по разделу «Русские писатели» Проверим себя и оценим свои достижения.	1	18.11		
	О братьях наших меньших.				
43 (1)	О братьях наших меньших. Н.Сладков «Они и мы», А.Шибаев «Кто кем становится?»	1	22.11		
44 (2)	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре» И. Пивоварова «Жила-была собака…»	1	23.11		
45 (3)	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	24.11		
46 (4)	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	25.11		
47 (5)	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	29.11		
48 (6)	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1	30.11		
49 (7)	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1	01.12		
50 (8)	Б.С. Житков «Храбрый утенок»	1	02.12		
51 (9)	Б.С. Житков «Храбрый утенок»	1	06.12		
52 (10)	В.В. Бианки «Музыкант»	1	07.12		

53 (11)	В.В. Бианки «Сова».	1	08.12		
54 (12)	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения. Контрольная техника чтения	1	09.12		
	Из детских журналов.				
55 (1)	Из детских журналов	1	13.12		
56 (2)	Д. Хармс «Игра»	1	14.12		
57 (3)	Д. Хармс «Вы знаете?»	1	15.12		
58 (4)	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».	1	16.12		
59 (5)	Д. Хармс «Что это было?»	1	20.12		
60 (6)	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	21.12		
61 (7)	Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	1	22.12		
62 (8)	А.И. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».	1	23.12		
63 (9)	Обобщение по разделу «Из детских журналов» **Проект 2.**Мой любимый детский журнал	1	27.12		
	Люблю природу русскую. Зима.				
64 (1)	Люблю природу русскую. Зимние загадки.	1	28.12		
65 (2)	И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге	1	10.01		
66 (3)	Ф.Тютчев, «Чародейкою зимою»	1	11.01		
67 (4)	С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза»	1	12.01		
68 (5)	Русская народная сказка «Два мороза».	1	13.01		
69 (6)	С.Михалков. «Новогодняя быль»	1	17.01		
70 (7)	А.Л. Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет...»	1	18.01		
71 -	Обобщение по разделу «Люблю природу	2	19.01		

72 (8,9)	русскую» Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения.		20.01		
	Писатели – детям.				
73 (1)	Писатели – детям	1	24.01		
74 (2)	К.И. Чуковский «Путаница»	1	25.01		
75 (3)	К.И. Чуковский « Радость»	1	26.01		
76 (4)	К.И. Чуковский « Федорино горе»	1	27.01		
77 (5)	К.И. Чуковский « Федорино горе»	1	31.01		
78 (6)	С.Я. Маршак « Кот и лодыри»	1	01.02		
79 (7)	С.В.Михалков. «Мой секрет», «Сила воли»	1	02.02		
80 (8)	С.В.Михалков.«Мой щенок»	1	03.02		
81 (9)	А.Л.Барто «Веревочка»,	1	07.02		
82 (10)	А.Л. Барто «В школу», «Мы не заметили жука»	1	08.02		
83 (11)	А.Л. Барто «Вовка-добрая душа»	1	09.02		
84 (12)	Н.Н. Носов «Затейники»	1	10.02		
85 (13)	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	14.02		
86 (14)	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	15.02		
87 (15)	Н.Н. Носов «На горке»	1	16.02		
88 (16)	Н.Н. Носов «На горке»	1	17.02		
89 (17)	Обобщение по разделу. Тест. «Писатели детям» Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения	1	21.02		
	Я и мои друзья				
90 (1)	Я и мои друзья	1	22.02		
91 (2)	В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». Э.Э. Мошковская «Яушел в свою	1	24.02		

	обиду» В.Лунин «Я и Вовка»				
92 (3)	Н. Булгаков « Анна, не грусти!»	1	28.02		
93 (4)	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1	01.03		
94 (5)	В.Осеева «Волшебное слово»	1	02.03		
95 (6)	В.Осеева «Волшебное слово»	1	03.03		
96 (7)	В.Осеева «Хорошее»	1	07.03		
97 (8)	В.Осеева «Почему?»	1	09..03		
98 (9)	В.Осеева «Почему?»	1	10.03		
99 (10)	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа. Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения.	1	14.03		
Люблю природу русскую. Весна.					
100 (1)	Люблю природу русскую. Весна.	1	15.03		
101 (2)	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1	16.03		
102 (3)	А.Плещеев, Стихи о весне.	1	17.03		
103 (4)	А. Блок, «На лугу»	1	29.03		
104 (5)	С. Маршак . «Снег теперь уже не тот…»	1	30.03		
105 (6)	И. Бунин «Матери»	1	31.03		
106 (7)	А. Плещеев «В бурю»	1	04.04		
107 (8)	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1	05.04		
108 (9)	Э. Мошковская «Я маму мою обидел…» С.Васильев «Белая береза»	1	06.04		
109 (10)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения	1	07.04		
И в шутку и всерьез.					
110 (1)	И в шутку и всерьез	1	11.04		
111	Б.Заходер «Что красивей всего»,	1	12.04		

(2)	«Товарищам детям»,			
112 (3)	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	13.04	
113 (4)	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	14.04	
114 (5)	Э. Успенский «Чебурашка».	1	18.04	
115 (6)	Э. Успенский «Чебурашка»,	1	19.04	
116 (7)	Э. Успенский. Стихи.	1	20.04	
117 (8)	**Промежуточная аттестация в форме тестирования**	1	21.04	
118 (9)	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1	25.04	
119 (10)	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране	1	26.04	
120 (11)	Г.Остер «Будем знакомы»	1	27.04	
121 (12)	Г.Остер «Будем знакомы»	1	28.04.	
122 (13)	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	04.05	
123 (14)	В.Драгунский «Тайное становится явным» Тест (тетрадь с.65-66)	1	05.05	
124 (1)	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез». Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения. **Проверка техники чтения.**	1	11.05	
Литература зарубежных стран				
125 (2)	Литература зарубежных стран.	1	12.05	
126 (3)	Американская и английские народные песенки	1	16.05	
127 (4)	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	1	17.05	
128 (5)	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	18.05	
129 (6)	Ш.Перро «Кот в сапогах» Тест	1	19.05	
130 (7)	Ш.Перро «Красная шапочка»	1	23.05	
131 (8)	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	24.05	
132 (9)	Э Хогарт «Мафии и паук»	1	25.05	
133 (10)	Э Хогарт «Мафии и паук»	1	26.05	
134 (11)	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1	27.05	

	Разноцветные страницы. Проверим себя и свои достижения			
135 (12)	**Проект 3.** Мой любимый писатель-сказочник.	1	30.05	
136 (13)	**Повторение.**	1	31.05	
	ИТОГО	**136**		