Приложение №3 к Основной образовательной
программе начального общего образования

Российская Федерация
Тюменская область
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная средняя школа №2
с углубленным изучением отдельных предметов»

Согласовано
на заседании методического совета школы
председатель В.М. Прохоревич_____
протокол № 1 от 31.08.2020г.

Утверждаю:
исполняющий обязанности директора
Т.Г. Африкян _____
Приказ от 31.08.2020г. № 371

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
Руководитель МО Т.А.Салтыкова _____
Протокол № 1 от 31.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для 1 в класса
Грудачёвой Ольги Викторовны,
учителя начальных классов

пгт Излучинск
2020/2021 учебный год

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению для 1 класса разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденные приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;

- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Излучинская общеобразовательная средняя школа №2с углубленным изучением отдельных предметов».

Программа учебного курса «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе примерной программы по литературному чтению к учебно - методическому комплексу «Школа России» (Сборник рабочих программ 1-4 классы «Школа России» научный руководитель А.А. Плешаков, авторы: С.В. Анашенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И. Волкова, В.Г. Горецкий, М.Н. Дементьева, Л.М. Зеленина, В.П. Канакина, Л.Ф. Климанова, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Н.И. Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова /М.: Просвещение, 2011г.),к учебникам «Азбука» в 2 частях, М., Просвещение, 2013 г., авторы В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина, «Литературное чтение» 1 класс в 2 ч., /М.: Просвещение, 2011г., авторы Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. Данное учебное пособие включено в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в начальной школе (Приказ Минобрнауки России от 05.09.2013 № 1047 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих государственную аккредитацию»).

На обучение грамоте в 1 классе отводится 92 часа в год (4 часа в неделю, 23 учебных недели, на литературное чтение 40 часов в год (4 часа в неделю, 10 учебных недель)

Цели и задачи изучения предмета

Целями учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе являются:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к

чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

У обучающихся будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

– *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

– *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

– *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

– *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

– *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

– *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

– *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

– *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

– *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

– *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

– *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

– *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

– *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

– *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

– *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.

Предметными результатами изучения курса является следующее:

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к

героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *работать с тематическим каталогом;*

– *работать с детской периодикой;*

– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающийся получит возможность научиться:

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

– *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

– *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

– *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

– *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

2. Содержание учебного предмета

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

	Раздел курса	Кол-во часов	Содержание учебного раздела
1	Подготовительный период (добукварный)	11 ч	Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения.
2	Букварный период	68 ч	Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков.
3	Послебукварный период	13 ч	На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

Блок «Литературное чтение»

№	Раздел курса	Кол-во часов	Содержание учебного раздела
1	Вводный урок	1ч	
2	Жили-были буквы	8 ч	Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Ток маковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.
3	Сказки, загадки, небылицы	5ч	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».
4	Апрель, апрель! Звенит капель	5 ч	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем

			предложений подтверждающих устное высказывание.
5	И в шутку и всерьёз	6 ч	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».
6	Я и мои друзья	8 ч	Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.
7	О братьях наших меньших	7 ч	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» 1 кл. 92ч

№ п\п	Дата по программе	Дата по факту	Тема урока (страницы прописи)	Содержание урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					Предметные результаты	Универсальные учебные действия (УУД)	Личностные результаты
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
Раздел №1 Добукварный период (11 ч)							
1	02.09		«Азбука» - первая учебная книга. Общее представление о речи	Создать условия для выявления уровня развития связной речи у учащихся.	Учащиеся научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	**Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука». **Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. **Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
2	03.09		Речь устная и	Способствовать	Научатся понимать	**Регулятивные:** формировать	Принимать новый

			письменная. Предложение.	формированию начальных представлений о понятиях «Речь письменная и устная», развитие еѐ внимания, фонематического слуха. Создать условия для выявления уровня развития лексики.	различия между устной и письменной речью	учебную задачу и удерживать её. **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные:** уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
3	04.09		Слово и предложение.	Создать условие для выявления уровня сформированности грамматической стороны речи.	Научатся выделять главное из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета	**Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать её. **Познавательные:** осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя **Коммуникативные:** уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;

							выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
4	05.09		Слово и слог.	Способствовать формированию у учащихся представление о слоге как минимальной произносительной единице языка; создать условия для развития умения делить слово на слоги, определения количества слогов в словах, графического изображения слова, разделѐнного на слоги.	Научатся делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	**Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.
5	09.09		Слог. Ударение.	Создать условия для формирования навыка правильно ставить в словах	Научатся правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому	**Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	Освоение личностного смысла учения; желания

				ударение, развитие речи учащихся рассмотрение взаимоотношений в дружной семье.	восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове.	**Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения	продолжать свою учебу.
6	10.09		Деление слов на слоги. Ударение.	Создать условия для формирования навыка правильно ставить в словах ударение, развитие речи учащихся рассмотрение взаимоотношений в дружной семье	Научатся делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков	**Регулятивные**: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение, задавать вопросы	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
7	11.09		Звуки в окружающем мире и в речи.	Создать условия для развития у учащихся умения слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим», составлять рассказ по рисунку и опорным словам.	Научатся различать звук и букву, приводить примеры неречевых звуков	**Регулятивные:** принимать учебную задачу урока. **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
8	12.09		Звуки в словах.	Создать условия для	Научатся различать	**Регулятивные:** принимать	Устойчивое

			Гласные и согласные.	формирования у учащихся представления о гласных и согласных звуках, слиянии согласного звука с гласным; способствовать развитию умения делить слова на слоги, правильно ставить ударение.	согласные и гласные звуки, различать звук и букву.	учебную задачу урока, рефлексия способов и условий действий. **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации. **Коммуникативные**: использовать речь для регуляции своего действия	следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
9	16.09		Слог-слияние.	Способствовать развитию у учащихся умения отличать гласные звуки от согласных, слышать слияние согласного звука с гласным, делить слова на слоги.	Научатся понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	**Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. **Коммуникативные:** договариваться, приходить к общему решению	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
10	17.09		Повторение и обобщение пройденного материала.	Создать условия для развития речи учащихся, формирования умения составлять предложения в соответствии со	Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие	**Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.

				схемой; слышать слияние согласного звука с гласным.		**Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания	
11	18.09		Звуки и буквы	Создать представление об алфавите, буквах как знаках звуков. Продолжить формирование умения определять количество звуков в слове, их последовательность; учить различать гласные и согласные звуки; развивать внимание, логическое мышление, слух, совершенствовать речь.	Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие	**Регулятивные**: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение, задавать вопросы	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
Раздел №2. Букварный (основной) период							
12	19.09		Гласный звук [а], буквы *А, а.*	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [а] у учащихся, буквами А,а, развитие речи.	Знают особенности Произнесения звука [а] и его характеристику; Называют букву А как знак звука [а]; различают печатные и письменные**,** заглавные и строчные буквы	**Регулятивные:** принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем. **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятель-
13	23.09		Гласный звук [а], буквы *А, а.*	Закрепление знаний учащихся о гласном			

			Закрепление.	звуке [а], буквах А, а, развитие речи.		**Коммуникативные:** составляют небольшие рассказы	ности, принятие образа «хорошего ученика»
14	24.09		Гласный звук [о], буквы *О, о.*	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [о] у учащихся, буквами О,о, развитие речи.	Знают особенности Произнесения звука [о] и его характеристику; Называют буквы О, о как знак звука [о]; различают печатные и письменные**,** заглавные и строчные буквы; составляют небольшие рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам;	**Регулятивные:** принимают учебную задачу, соотносят свои действия с этой задачей **Познавательные:** Используют сюжетные картинки. Характеризуют звук [о]; **Коммуникативные:** Оказывают взаимопомощь	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
15	25.09		Гласный звук [о], буквы *О, о.* Закрепление.	Закрепление знаний учащихся о гласном звуке[о] буквах О,о, развитие речи.			
16	26.09		Гласный звук [и], буквы *И, и.*	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [и], буквами И,и, развитие речи.	Знают особенности Произнесения звука [и] и его характеристику; Осуществляют наблюдение над значением слов; умеют включать слова в предложения.	**Регулятивные:** корректируют деятельность: вносят изменения в процесс с учѐтом возникших трудностей и ошибок **Познавательные:** овладевают методом познанием, наблюдением; **Коммуникативные:** выразительно рассказывают сказку	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
17	30.09		Гласный звук [и], буквы *И, и.* Закрепление.	Закрепление знаний учащихся о гласном звуке [и], буквах И,и, развитие речи.			
18	01.10		Гласный звук [ы], буква *ы*.	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [ы] у	Знают особенности Произнесения звука [ы] и его характеристику;	**Регулятивные**: анализируют эмоциональные состояния. **Познавательные:** осуществлять воспроизводят по	Устойчивое следование в поведении социальным нормам,

				учащихся, буквами ы, развитие речи.	Осуществляют наблюдение за изменением формы слова е.ч. и мн.ч.слов; за смыслоразличительной ролью звуков, сопоставляют слова, различающиеся одним звуком.	памяти информацию **Коммуникативные:** **в**ыразительно читают сказку и наизусть стихотворение	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
19	02.10		Гласный звук[ы], буква *ы*. Закрепление.	Закрепление знаний учащихся о гласном звуке [ы], букве ы, развитие речи.			
20	03.10		Гласный звук [у], буквы *У, у.*	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [у] у учащихся, буквами У,у, развитие речи.	Знают особенности Произнесения звука [у], его характеристику; Различают гласные звуки [а], [о],[и], [ы].	**Регулятивные**: осуществляют контроль деятельности. **Познавательные:** применяют схемы, иллюстрации для получения информации **Коммуникативные:** исправляют деформированные рисунки и схемы	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
21	07.10		Гласный звук [у], буквы *У, у.* Закрепление	Закрепление знаний учащихся о гласном звуке [у] буквах У,у, развитие речи.			
22	08.10		Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [н],[н’], буквами Н,н развитие речи.	Различают твѐрдость и Мягкость согласных звуков, обозначают твѐрдые и мягкие согласные на схеме модели слова, определяют функции букв обозначающий гласный звук в	**Регулятивные**: удерживают цель до получения еѐ результата **Познавательные:** находят ответы на вопрос в иллюстрациях, **Коммуникативные:** выразительно рассказывают сказку	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего
23	09.10		Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках			

				[н],[н’] у учащихся, буквами Н,н, развитие речи.	открытом слоге.		ученика»
24	10.10		Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [с],[с’], буквами С, с, развитие речи.	Знают особенности артикуляции звуков [с], [с’], овладевают навыками слогового чтения с буквой С, осуществляют наблюдения над родственными словами.	**Регулятивные**: планируют решение учебной задачи под руководством учителя. **Познавательные:** находят ответы на вопрос в иллюстрациях **Коммуникативные:** составляют устные рассказы	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
25	14.10		Согласные звуки [с], [с’], буквы *С, с.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [с],[с’] у учащихся, буквами С, с, развитие речи.			
26	15.10		Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [к],[к’], буквами К, к развитие речи	Владеют навыками Плавного слогового чтения с буквой К. Чтение предложений, Короткого текста с интонацией, паузами в соответствии со знаками препинания.	**Регулятивные**: анализируют эмоциональные состояния **Познавательные:** привлекают имеющиеся знания из собственного опыта **Коммуникативные:** умеют работать коллективно	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
27	16.10		Согласные звуки [к], [к’], буквы *К, к.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [к],[к’] у учащихся, буквами К, к развитие речи			
28	17.10		Согласные звуки	Создать условия для	Научатся находить новые	**Регулятивные:** формулировать	Устойчивое

			[т], [т′], буквы *Т, т.*	ознакомления учащихся с согласными звуками [т],[т’], буквами Т, т, развитие речи	звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами.	и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
29	21.10		Согласные звуки [т], [т′], буквы *Т, т.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [т],[т’] у учащихся, буквами Т, т, развитие речи			
30	22.10		Согласные звуки [л], [л′], буквы *Л, л.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [л],[л’], буквами Л, л развитие речи	Научатся находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами.	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности **Коммуникативные:** формулировать собственную позицию, допускать существование различных точек зрения	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
31	21.10		Согласные звуки [л], [л′], буквы *Л, л.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [л],[л’] у учащихся, буквами Л, л развитие речи			
32	24.10		Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками	Научатся находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Устойчивое следование в поведении социальным нормам,

				[р], [р’], буквами Р, р развитие речи	согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами	**Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
33	05.11		Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [р], [р’] у учащихся, буквами Р, р развитие речи			
34	06.11		Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [в],[в’], буквами В, в развитие речи	Научатся находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
35	07.11		Согласные звуки [в], [в’], буквы *В, в.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [в],[в’] у учащихся, буквами В, в развитие речи			
36	11.11		Гласные буквы *Е, е*. Буква Е - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге	Создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [е], буквами Е,е, развитие речи.	Узнают, что буква ***е*** в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: при письме обозначать звуки [й’э] буквами ***Е, е***; делать	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности

			слиянии.		вывод (под руководством учителя). Что буква ***е*** после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой ***е,*** читать слоги и слова с изученными буквами; составлять по картинкам 2–3 связных предложения	и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
37	12.11		Буква Е в начале слов, на конце слов и после гласных в середине слова.	Создать условия для закрепления знаний учащихся с гласным звуком [е] у учащихся, буквами Е,е, развитие речи.			
38	13.11		Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [п],[п’], буквами П,п развитие речи	Научатся вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
39	14.11		Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [п],[п’] у учащихся, буквами П,п, развитие речи			
40	18.11		Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [м],[м’], буквами	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:**	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на

				М,м развитие речи	изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
41	19.11		Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.* Закрепление.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [м], [м’] у учащихся, буквами М, м развитие речи			
42	20.11		Повторение изученных букв	Создавать условия для закрепления знаний обучающихся по изученному материалу.	Научатся вычленять в речи гласные и согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
43	21.11		Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [з], [з’], буквами З,з развитие речи	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный		
44	25.11		Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о			

			Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.	согласных звуках [з], [з’] у учащихся, буквами З,з развитие речи	рассказ по картинке		
45	26.11		Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б*.	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [б], [б’], буквами Б,б, развитие речи	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
46	27.11		Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [б], [б’] у учащихся, буквами Б,б развитие речи			
47	28.11		Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.*	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными звуками [д], [д’], буквами Д,д развитие речи, памяти.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
48	02.12		Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д.* Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о согласных звуках [д], [д’] у учащихся, буквами Д, д,			

				развитие речи, памяти.			
49	03.12		Гласные буквы *Я, я.* Буква я в начале слов, на конце слов и после гласных в середине слова.	Создать условия для ознакомления учащихся с гласными буквами Я, я, развитие речи, логического мышления, памяти.	Узнают о двойной роли буквы Я, научатся характеризовать пару букв А-Я, определять функцию буквы Я в каждом случае, читать слоги с буквами А и Я, составлять рассказ по опорным словам.	**Регулятивные:** контролируют выполнение учебной задачи **Познавательные:** использовать базовые предметные понятии (парность букв А-Я), анализирует и синтезирует информацию; работает со знаковыми символическими средствами представления информации, демонстрирует навыки смыслового чтения **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
50	04.12		Буква я - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге слиянии.	Создать условия для ознакомления учащихся с гласными буквами Я, я, развития речи, логического мышления, памяти.			
51	05.12		Повторение изученных букв	Создавать условия для закрепления знаний обучающихся по изученному материалу.	Научатся вычленять в речи гласные и согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»

52	09.12		Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г*.	Создать условия для ознакомления учащихся с согласными буквами Г, г, развития речи, логического мышления, памяти.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
53	10.12		Согласные звуки [г], [г’], буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.	Создать условия для закрепления знаний учащихся с согласными буквами Г, г, развития речи, логического мышления, памяти.			
54	11.12		Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч*.	Создать условия для ознакомления учащихся с со гласным звуком [ч’], буквами Ч,ч, развития речи, логического мышления, памяти.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
55	12.12		Мягкий согласный звук [ч’], буквы *Ч, ч*.	Создать условия для Закрепления знаний учащихся с со гласным звуком [ч’], буквами Ч,ч, развития речи, логического мышления, памяти.			

56	16.12		Буква *ь* - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Создать условия для ознакомления учащихся с буквой **Ь** развития речи, логического мышления, памяти	Учащийся научится находить в текстах букву Ь, характеризует его как показатель мягкости предшествующего согласного, читает слова, предложения и тексты с буквой Ь, составляет рассказ по заданному началу.	**Регулятивные:** контролирует выполнение учебной задачи, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, анализирует. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
57	17.12		Буква *ь* - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Создать условия для закрепления знаний учащихся о букве **Ь,** развития речи, логического мышления, памяти			
58	18.12		Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши.*	Создать условия для ознакомления учащихся с твѐрдым согласным звуком [ш] буквами Ш,ш развития речи, логического мышления, памяти.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
59	19.12		Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши.*	Создать условия для закрепления знаний учащихся о твѐрдом согласном звуке [ш] буквами Ш,ш развития речи, логического мышления, памяти.			
60	23.12		Твёрдый	Создать условия для	Научатся вычленять в	**Регулятивные:** контролирует	Устойчивое

			согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*.	ознакомления учащихся с твѐрдым согласным звуком [ж], буквами Ж,ж развития речи, логического мышления , памяти.	речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	выполнение учебной задачи, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, анализирует звуковой состав слова, сопоставляет его с буквенной записью. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
61	24.12		Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Создать условия для закрепления знаний учащихся с твѐрдым согласным звуком [ж] буквами Ж,ж развития речи, логического мышления , памяти.			
62	25.12		Гласные буквы *Ё, ё.* Буква Ё в начале слов, на конце слов и после гласных в середине слова.	Создать условия для ознакомления учащихся с особенностью буквы Ё обозначать целый слог слияние – два звука[і**’о**] развития речи, логического мышления, памяти	Учащийся знает о двойной роли буквы, находит место буквы на ленте букв и в сопоставлении с местом буквы О, читает слоги, слова, предложения, составляет рассказ.	**Регулятивные:** контролирует выполнение учебной задачи, составляет план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, сравнивает звуки **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
63	26.12		Буква Ё - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге	Создать условия для Знаний учащихся с особенностью буквы Ё, обозначать целый слог слияние – два звука[і**’о**] развития			

			слиянии.	речи, логического мышления, памяти			
64	13.01		Звук [й’], буквы *Й, й.*	Познакомить учащихся с буквой Й, развивать фонематический слух, логическое мышление, речь; совершенствовать навыки чтения.	Учащийся научится характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на ленте букв. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.	**Регулятивные:** контролирует выполнение учебной задачи, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, обобщает, анализирует. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
65	14.01		Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*	Познакомить учащихся с буквами Х,х. продолжить формирование умения производить звуко-буквенный анализ; развивать фонематический слух, речь, логическое мышление.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
66	15.01		Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*	Закрепить знания учащихся о буквах Х,х. продолжить формирование			

				умения производить звуко-буквенный анализ.			
67			Гласные буквы *Ю, ю.* Буква Ю в начале слов, на конце слов и после гласных в середине слова.	Познакомить учащихся с буквами Ю,ю; совершенствовать навыки чтения;, учить ориентироваться в тексте; развивать фонематический слух, речь, логическое мышление.	Учащийся дает полную характеристику звукам, которые отражает на письме буква Ю, описывает позиции, в которых буква Ю выполняет двойную роль; читает слоги, слова, предложения и текст, составляет рассказ.	**Регулятивные:** контролирует выполнение учебной задачи, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, обобщает, анализирует. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
68	16.01		Буква Ю - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге слиянии.	Формировать у учащихся знания о букве Ю как показателе мягкости согласного звука; совершенствовать навыки чтения, развивать речь, мышление, внимание.			
69	20.01		Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*	Познакомить учащихся с буквами Ц,ц; совершенствовать навыки чтения; дать представление об особенностях произнесения буквы Ц; обобщить знания	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками;	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятель-

				о непарных твердых и мягких согласных.	составлять сюжетный рассказ по картинке	результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	ности, принятие образа «хорошего ученика»
70	21.01		Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*	Развивать фонематический слух, мышление; совершенствовать навыки чтения; закрепить знания о непарных твердых и мягких согласных			
71	22.01		Гласный звук [э], буквы *Э, э.*	Познакомить учащихся с буквами Э.э; совершенствовать навыки чтения, умения рассуждать, работать с текстом, развивать фонематический слух, внимание	Учащийся отличает на слух звук [э], называет его функцию в слиянии; характеризует его, находит его на слого-звуковой схеме, находит буквы Э,э в тексте. Читает слоги, слова, предло-жения и тексты, читает стихотворения.	**Регулятивные:** контролирует выполнение учебной задачи, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** работает со знаково-символическими средствами представления информации, использует базовые предметные понятия, обобщает, анализирует, моделирует предложения. **Коммуникативные:** использует речевые средства в познавательных и коммуникативных целях.	Устойчивое следование в по-ведении социаль-ным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятель-ности, принятие образа «хорошего ученика»
72	23.01		Гласный звук [э], буквы *Э, э.*	Дать учащимся представление об особенностях использования гласной буквы Э; совершенствовать навыки чтения.			
73	27.01		Мягкий глухой согласный звук [щ’].	Познакомить учащихся с буквами Щ, щ;	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять	Устойчивое следование в по-ведении социаль-

			Буквы *Щ, щ.*	совершенствовать навыки чтения, работы с текстом; развивать умение фантазировать, сопоставлять по сказкам вымысел и реальность	письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	ным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
74	28.01		Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы *Щ, щ.*	Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов и стихотворений			
75	29.01		Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*	Познакомить учащихся с буквами Ф,ф; совершенствовать навыки чтения, работы с текстом; развитие осознанности выразительности текста.	Научатся вычленять в речи согласные звуки, обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
76	30.01		Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*	Развивать у учащихся фонематический слух, речь, дикцию; продолжить учить сопоставлять парные звонкие и глухие согласные, делить			

				слова на слоги, подбирать антонимы.			
77	31.01		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным Ь знаком; объяснить учащимся, что показывает эта буква после согласных перед гласными я,е,ю,ё,и, определение роли новой буквы – разделительного Ъ.	Научатся производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ***ь*** и ***ъ***, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
78	03.02		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Познакомить учащихся с Ъ и особенностями этой буквы; совершенствовать навыки чтения. Формировать представление о том, в каких случаях пишется Ь, а в каких Ъ.			
79	04.02		Русский алфавит.	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.	Научатся производить звуко-буквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности

				Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	букв»: называть группы букв	и оценивать процесс и результат деятельности. **Коммуникативные**: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
Раздел № 3. Послебукварный период (13 ч)							
80	05.02		Как хорошо уметь читать. Произведения *С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина*	Совершенствовать у учащихся навыки чтения; поддерживать стремление как можно лучше читать, стать активным читателем; стремление к познанию нового; развивать любознательность, внимание, мышление, воображение, речь; закрепить знания об изучаемых звуках.	Учащийся совершенствует технику чтения и анализа литературных произведений	**Регулятивные:** принимает, сохраняет и стремится выполнить учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** демонстрирует навыки смыслового чтения текстов различных жанров с соблюдением необходимой интонацией. **Коммуникативные**: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою

							учебу. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
81	06.02		*К.Д. Ушинский*. Наше Отечество *В. Крупин*. Первоучители славянские *В. Крупин.* Первый букварь	Формировать у учащихся знания о России, ее символах; воспитывать любовь к Родине. Уважение к ее истории, гражданственность. Совершенствовать навыки чтения; развивать речь; учить рассуждать на заданную тему. Познакомить с жизнью Кирилла и Мефодия, создателей славянской азбуки; сформировать четкое	Учащиеся осваивают техник у чтения и анализа прочитанного текста, демонстрируют навыки выборочного чтения текста для ответа на вопрос. Учащийся рассуждает о происхождении славянской письменности, о принадлежности русского языка к славянской группе языков. Учащиеся знакомятся с историей создания первого букваря, анализируют текст с помощью выборочного чтения.	**Регулятивные:** принимает, сохраняет и стремится выполнить учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** демонстрирует навыки смыслового чтения текстов с соблюдением необходимой интонации. **Коммуникативные**: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».

				представление о том. Дать учащимся представление о том, когда появились первые русские учебники, букварь.			Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
82	10.02		*А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг	Познакомить с творчеством А.С. Пушкина; учить сравнивать стихи и сказки; дать представление о литературных сказках; совершенствовать навыки чтения.	Знакомятся с биографией А.С. Пушкина. Соотносят иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определяют название сказок. Читают самостоятельно отрывки и соотносят его со сказкой	**Регулятивные:** понимать учебную задачу. Осуществлять решение учебной задачи. **Познавательные:** демонстрирует навыки смыслового чтения текстов, анализировать. соотносить. **Коммуникативные**: активно использует речевые средства, владеть монологической и	Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. Освоение личностного смысла учения; желания

						диалогической формами речи.	продолжать свою учебу.
83	11.02		*Л.Н. Толсто. К.Д. Ушинский*. Рассказы для детей.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского; дать представление о том, что такое быль; учить кратко характеризовать героев произведений, сравнивать быль с рассказом. Учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику; совершенствовать технику чтения.	Научатся самостоятельно читать, определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** демонстрирует навыки смыслового чтения, умение соотносить, анализировать, составлять логические рассказы **Коммуникативные**: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев

							художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
84	12.02		*К.И. Чуковский*. Телефон.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством К.И. Чуковского; формировать умение определять жанр и тему произведения; учить краткому и подробному пересказу; работать над выразительностью речи, интонацией; учить выявлять в тексте реальное и фантастическое, смешное и комическое.	Учащийся в контакте со сверстниками читает тексты по ролям, соблюдает соответствие интонации, повторяет словарный материал.	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее выполнение. **Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; работает с удвоенными базовыми предметными (лексика) и метапредметными понятиями (живое/неживое); анализирует, классифицирует. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
85	13.02		*К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица.	Формировать умение определять жанр и тему произведения; работать над	Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста места, где герои	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее	Ценить и принимать следующие базовые ценности:

				выразительностью речи, интонацией; учить выявлять в тексте реальное и фантастическое.	разговаривают неправильно. Читать стих наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.	выполнение. **Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; работает с удвоенными базовыми предметными и метапредметными понятиями (различие в образовании названий животных); анализирует, классифицирует. **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	«добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
86	25.05		*В.В. Бианки.* Первая охота.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством В.В. Бианки; совершенствовать	Учащийся самостоятельно читает научно-популярные статьи, подбирает заголовок, пересказывает по опорным словам текст,	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее выполнение.	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою

				навыки чтения; расширять знания о природе, развивать интерес к животному миру.	опознает животных по их изображениям, составляет рассказ по данному учителем плану.	**Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; использует базовые понятия фонетики и графики **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания.	учебу. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
87	26.02		*С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством С.Я. Маршака; расширять читательский опыт; учить различать народные и авторские сказки, сказки в прозе и в стихах	Учащийся читает и анализирует произведения С.Я. Маршака, выявляет их внутренний смысл, читает по ролям и наизусть, повторяет, закрепляет и применяет навыки анализа соотношения букв и звуков, парности – непарности согласных по звонкости – глухости, мягкости – твердости.	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее выполнение. **Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; использует базовые понятия фонетики и графики; тренирует навыки выборочного смыслового чтения текста. **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания.	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
88	27.02		*М.М. Пришвин*.	Познакомить	Слушает текст в чтении	**Регулятивные:**	Освоение

			Предмайское утро.	учащихся с жизнью и творчеством М.М. Пришвина; совершенствовать умение определять основную мысль текста, пересказывать текст, развивать воображение	учителя. Воспроизводит на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, написанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию.	формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее выполнение. **Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; анализирует литературные произведения, моделирует словосочетания и предложения. **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания.	личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
89	02.03		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: *С.Михалкова А. Барто*	Сравнить стихотворения и рассказы. Определить героев произведения. Распределить роли и разыграть диалог	Самостоятельно читать стихи и рассказы. Рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Определять нравственный смысл рассказов.	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, контролировать ее выполнение. **Познавательные:** совершенствует технику смыслового чтения текста; анализирует литературные произведения, строить логические рассуждения, проводить аналогии. **Коммуникативные:** строить	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание

						понятные для партнера высказывания.	понимать друг друга», «понимать позицию другого».
90	03.03		Весёлые стихи *Б. Заходера. В. Берестова.* Песенка - азбука.	Сравнить стихотворения и рассказы. Определить героев произведения. Распределить роли и разыграть диалог	Учащиеся научатся определять настроение стихотворении. Находить слова, которые помогают передавать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст, отвечать на вопросы учителя. Придумывать заголовки с содержанием текста.	**Регулятивные:** определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства ее существования. **Познавательные:** извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. **Коммуникативные:** строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.
91	04.03		**Проект:** «Живая Азбука»	Закрепить умение создавать творческий	Давать характеристику буквам. Подбирать слова с	**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу,	Освоение личностного

				проект, использовать полученную ранее информацию; проверить навыки пользования учебной книгой; развивать творческие способности	определенными буквами в начале, середине и в конце слова.	применять установленные правила. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации. **Коммуникативные:** умение представлять и защищать проект; договариваться и распределять роли при создании проекта.	смысла учения; желания продолжать свою учебу.
92	05.03		Прощание с Азбукой	Закрепить знание алфавита, знания о произнесении букв; поддерживать и воспитывать любовь к русскому языку.	Читать наизусть стихи, передавать эмоциональный настрой стихотворения.	**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации. **Коммуникативные:** умение выступать друг перед другом.	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Раздел №1. Вводный урок (1 ч)							
93	10.03		Знакомство с учебником. Система условных обозначений	Познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»;	Научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение»; работать с художественными	**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. **Познавательные:**	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,

					текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	осуществлять поиск и выделение информации. **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
Раздел № 2. Жили – были буквы (8 ч)							
94	11.03		В.Данько «Загадочные буквы». И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	Познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и В. Данко; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов	Научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения; делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	**Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
95	12.03		С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А»	Обобщить знания о буквах и звуках; познакомить с произведениями	Научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории; читать по ролям,	**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в

			поёт, а «Б» нет»	Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление	анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия	единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире
96	16.03		Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой» И. Гамазкова «Кто как кричит?»	Познакомить с произведениями данных авторов. Обучать правильному выразительному чтению целыми словами; развивать творческие способности, речь, память, мышление.	Научатся понимать организацию стихотворной речи; отвечать на вопросы по содержанию	**Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир it единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам -
97	17.03		И. Гамазкова, Е.Григорьева	Познакомить с произведением С.	Научатся понимать организацию стихотворной	**Регулятивные:** выполнять учебные действия в	Устойчивое следование в по-

			«Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26»	Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь	речи, интонационно оформлять конец предложения; анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	ведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
98	18.03		Из старинных книг. Разноцветные страницы.	Проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых	Научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного; анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	**Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире

				знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений		познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	
99	19.03		Повторение и обобщение по теме «Жили были-буквы»	Повторить и обобщить изученный материал. Развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, речь, память, мышление.	Учащиеся научатся выразительно читать вслух по слогам и целыми словами; ориентироваться в прочитанных произведениях; отвечать на вопросы по содержанию.	**Регулятивные:** Воспринимать учебное задание, вы, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение. **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие
100	30.03		Творческая работа: волшебные превращения	Дать возможность проявления творческой активности учащихся в описании внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего опыта.	Учащиеся научатся читать вслух по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев.	**Регулятивные:** Воспринимать учебное задание, вы, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение. **Коммуникативные:** проявлять навыки	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу

						сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.	
101	31.03		**Проекты** «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	Творческая деятельность	Учащиеся научатся создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.	**Регулятивные:** Воспринимать учебное задание, вы, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу
Раздел № 3 Загадки. Сказки. Небылицы. (5 ч)							
102	01.04		Русская народная сказка «Теремок» «Рукавичка»	Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению	Научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям; работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать	**Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие

					прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	зависимости от цели. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	
103	02.04		Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	Познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками;	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров; понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)
104	06.04		Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	Познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства;	Научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить	**Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе

				стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения	иллюстрацию с содержанием текста	характера. **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	критериев успешности учебной деятельности
105	07.04		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Русская народная сказка «Петух и собака»	Познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей	Познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Научатся подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
106	08.04		К.Ушинский «Гусь и Журавль»	Познакомить со сказками К. Ушинского и Л.	Учащиеся научатся читать выразительно, плавно, целыми словами, верно	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять	Осознание своей этнической принадлежности,

			Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	Толстого. Прививать интерес и любовь у устному народному творчеству; упражнять в выразительном чтении; учить определять характер героев сказки, ее главную мысль; развивать память, мышление. Воображение.	выделяя ударные слоги; определять последовательность событий в сказке; отвечать на вопросы по содержанию произведения; называть героев сказки и оценивать их поступки; ориентироваться в прочитанных произведениях, анализировать и сравнивать произведения больших и маленьких жанров и т.д.	правила в планировании способа решения. **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. **Коммуникативные:** владеть монологической и диалогической формами речи.	уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
Раздел № 4 Апрель, апрель! Звенит капель… (5ч)							
107	09.04		А.Майков «Ласточка примчалась…», «Весна» А. Плещеев «Травка зеленеет..» Т. Белозёров «Подснежники»	Познакомить с произведениями А. Плещеева, А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие	Выучат наизусть стихотворение (по выбору). Научатся работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	**Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства

				способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе		соответствии с содержанием учебных предметов. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	
108	13.04		С.Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей» Л. Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	Познакомить с произведениями авторов; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; воспитывать любовь к родной литературе	Выучат наизусть стихотворение (по выбору). Научатся работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	**Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
109	14.04		Е.Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»	Познакомить с произведениями авторов; пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений, загадок; учить	Познакомятся с произведениями авторов, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть	**Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстети-

				сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию	красоту родной природы. Научатся работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	ческие потребности, ценности и чувства
110	15.04		Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес».	Познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных	Познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Научатся приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	**Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства

				стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию		вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
111	16.04		**Проект** «Составляем сборник загадок»	Выполнение творческого задания. Сочинение загадок, оформление сборника.	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе опорных слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.	**Регулятивные:** определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства осуществления. **Познавательные:** узнавать называть и определять объекты явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных материалов **Коммуникативные:** владеть монологической и диалогической речью.	Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу
Раздел № 5 И в шутку и всерьёз (6 ч)							
112	20.04		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	Продолжить знакомить с творчеством русских	Познакомятся с особенностями юмористических	**Регулятивные:** предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.	Начальные навыки адаптации в динамично

			Я. Тайц «Волк»	поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых	произведений. Научатся читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	**Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
113	21.04		Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	Познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные	Научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа; находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	**Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

				качества личности		решении	
114	22.04		К.Чуковский «Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»	Продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним	Научатся оценивать поведение героев; наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
115	23.04		И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	Продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные	Научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои	**Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)

				качества личности	достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника	
116	27.04		К. Чуковский «Телефон» М. Пляцковский «Помощник».	Упражняться в чтении текста целыми словами, обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, воспитывать положительные качества личности.	Находить общее в прочитанных произведениях выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы оценивать свои знания и умения.	**Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки
117	28.04		Из старинных книг. К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра	Познакомить с произведениями к. Ушинского; обучать правильному, выразительному чтению целыми словами; развивать умение анализи-	Учащиеся научатся читать юмористические произведения, передавая настроение; объяснять смысл названия произведения; находить слова, которые отражают характер героя; находить	**Регулятивные:** воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. **Познавательные:** строить логические рассуждения, проводить аналогии,	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловечески

			не делает никому».	ровать произведения, творческие способ-ности, речь, память, мышление.	конкретные черты юмористического текста; сравнивать произведения разных авторов, посвященные одной теме.	использовать обобщенные способы действий **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию	х норм, нравственных и этических ценностей.
Раздел № 6 Я и мои друзья (8 ч)							
118	29.04		Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	Познакомить с произведением Ю. Ермолаева, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты пересказывать текст по вопросам	Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного.	**Регулятивные:** волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом. **Познавательные:** выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения. **Коммуникативные:** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
119	30.04		В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны»	Познакомить с произведениями В.Орло-ва, С.Михалкова, Р.	Научатся выразительно читать произведение, отражая его настроение; высказывать свое мнение о	**Регулятивные:** вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не

			Р. Сеф «Совет»	Сеф; совершенствовать навыки чтения, работать над формированием умения читать выразительно, по ролям; понимать мысли автора, анализировать текст и делить его на части.	прочитанном; определять тему и главную мысль текста; соотносить содержание произведения с пословицами.	образцом. Волевая саморегуляция. **Познавательные:** выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения. **Коммуникативные:** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
120	05.05		И.Пивоварова «Вежливый ослик» В.Берестов «В магазине игрушек» В Орлов «Если дружбой.» Я.Аким «Моя родня»	Познакомить с произведениями авторов; обучать правильному, выразительному чтению; развивать умения прогнозировать содержание произведения, понимать мысли автора, анализировать текст и делить его на части.	Читают выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно целыми словами; отрабатывают навык употребления в речи вежливых слов; соотносят содержание произведения с пословицами.	**Познавательные:** установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. **Регулятивные:** осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. **Коммуникативные:** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде

							всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
121	06.05		С.Маршак «Хороший день»	Познакомить с произведением С. Маршака; обучать правильному, выразительному чтению; развивать умения прогнозировать содержание произведения, понимать мысль автора, анализировать текст и делить его на части	Учащиеся научатся выразительно читать произведение, отражая его настроение; высказывать свое мнение о прочитанном; определить тему и главную мысль текста; соотносить содержание произведения с пословицами; высказывать суждения о дружбе, друзьях, правилах общения; сравнивать произведения разных авторов на одну тему.	**Регулятивные:** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. **Познавательные:** установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. **Коммуникативные:** соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить просить разрешения.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
122	07.05		По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу»	Познакомить с произведениями авторов; обучать правильному, выразительному чтению; развивать умения	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения,	**Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-

				прогнозировать содержание произведения, понимать мысль автора, анализировать текст и делить его на части	аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту; характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	**Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	нравственная отзывчивость
123	13.05		Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».	Познакомить с произведениями авторов; обучать правильному, выразительному чтению; Развивать умение читать вдумчиво и осознанно, учить обосновывать своѐ мнение, развивать интерес к своему прошлому.	Характеризовать особенности прослушанного произведения, формировать вежливые взаимоотношения с окружающими; высказывать свое мнение о прочитанном; определить тему и главную мысль текста	**Регулятивные:** воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. **Познавательные:** строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
124	14.05		Разноцветные	Развивать умение	Научатся выделять	**Регулятивные:** выбирать	Осознание

			страницы. Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья»	читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить	особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей; читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно	действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме **Коммуникативные:** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам
125	18.05		**Проект** «Наш класс - дружная семья»	Учить работать в группе, распределять работу, находить нужную	Характеризовать особенности прослушанного произведения,	**Регулятивные:** воспринимать учебное задание, вы, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат	Освоение личностного смысла учения; желания

				информацию в соответствии с заданием	формировать вежливые взаимоотношения с окружающими, уметь определять главную мысль произведения	выполнения. **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение. **Коммуникативные:** проявлять навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.	продолжать свою учебу
Раздел № 7 О братьях наших меньших (7 ч)							
126	19.05		С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак…»	Дать представление о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Научатся читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	**Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
127	21.05		В.Осеева «Плохо»	Познакомить с произведением В	Познакомятся с произведением В. Осеевой,	**Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в	Социальная компетентность

				Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным	научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Научатся делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам
128	25.05		И. Токмакова «Купите собаку»	Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных? **Цели:** познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение	Познакомятся с произведением И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение	**Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

				читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	(оглавлению) и с помощью значков. **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	
129			М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка»	Познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес	Познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения; отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё	**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие,

				к животным и бережное, заботливое отношение к ним	мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	гуманистическое сознание
130			В.Берестов «Лягушата» В.Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет»	Учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане	**Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание

					рассказ, стихотворение, декламировать наизусть	правила речевого этикета	
131			Д. Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица и ёж» С.Аскаков «Гнездо» **Техника чтения.**	Познакомить с произведениями авторов; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Познакомятся с произведениями авторов, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром; делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	**Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
132			Урок-викторина «Знай и люби родную литературу»	Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях, анализировать их, творческие	Научатся работать в команде, принимать общее решение, проявлять свою активность, высказывать свое мнение; Получат возможность вспомнить и применить свои знания по изученному материалу	**Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения. **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении

				способности		сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание

9. Планируемые результаты изучения учебного предмета к концу 1 класса

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» обучающиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений, а определенную тему.

К концу изучении блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» обучающиеся получат возможность:

- слышать интонацию конца предложений, определять количество произнесенных предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- различать буквы гласных, обозначающие твердость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

К концу изучения блока «Литературное чтение» обучающиеся научатся:

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- предавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучении блока «Литературное чтение» обучающиеся получат возможность:

- понимать прочитанное по ходу чтения;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

10.Описание учебно- методической и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
1.А.А.Плешаков. Сборник рабочих программ «Школа России»1-4классы 2.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 1 класс: рабочие программы по системе учебников «Школа России». 3. Рабочие программы. Начальная школа. 1 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. С.А. Шейкина; под редакцией Е.С. Галанжиной. – 2-е изд., стереотип. – М.: Планета, 2014. – 224 с. 4. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. – М.: Просвещение, 2012. – 301 с. 5. Жиренко О.Е., Обухова Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс. – М.: ВАКО, 2015. – 448 с. 6. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. – М.: ВАКО, 2013. – 144 с. 7. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические разработки. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.А. Стефаненко. -.: Просвещение, 2012. – 110 с.	В программе определены цели и ценностные ориентиры начального курса литературного чтения; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.
Обучение грамоте. 1.Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч 1. 2.Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч 1. 3. Обучение грамоте: 1класс: контрольно-измерительные материалы / О.Н. Крылова. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 96 с. *Учебники.*	Методический аппарат учебников организует ориентировку учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать выразительно, делить текст на части, выделить главную мысль, озаглавливать, пересказывать текст, составлять план и т. д.) и обеспечивает их поэтапную отработку. Многие задания ориентированы на коммуникативное взаимодействие учащихся, на развитие у них

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградекая). 2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 3. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс / Сост. С.В. Кутявина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2014. – 80 с.	способности к сотрудничеству при чтении и обсуждении литературных произведений. Текстовой материал учебников способствует духовно-нравственному развитию младших школьников, осознанию ими важнейших нравственно-этических понятий (дружба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим, любовь к родителям и др.). Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с нечитающими, так и уже с читающими учениками. В содержание учебников включены задания для диагностики («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников.
Печатные пособия	
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку. Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей	Комплекты для обучения грамоте используются для организации практической работы на уроке. Их применение обеспечивает реализацию деятельностного метода.
Технические средства обучения	
Интерактивная доска Настенная магнитная доска (3шт.) с набором магнитов для крепления таблиц Компьютер Мультимедийный проектор Сканер Принтер лазерный	
Экранно-звуковые пособия	
Климановой Л.Ф. Литературное чтение. 1 класс. Электронное приложение	Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в класса, а также для самостоятельного изучения программного материала дома.
Оборудование класса	
Ученические двухместные столы с	

комплектов стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Держатели для схем и таблиц	

Приложение к программе:

Сведения о контроле

Название раздела	Кол-во часов	Проверка техники чтения	Тест	Проверочная работа	Проект
Подготовительный период	20 ч				
Букварный период	56 ч				
Послебукварный период	16 ч				1
Вводный урок	1ч				
Жили-были буквы	8 ч				1
Сказки, загадки, небылицы	5 ч				
Апрель, апрель! Звенит капель.	5 ч				1
И в шутку и всерьёз	6 ч				
Я и мои друзья	8 ч				1
О братьях наших меньших	7 ч	1			
Итого	**132 часов**	**1**			**4**