Приложение № 3 к основной образовательной
программе начального общего образования

Российская федерация
Тюменская область
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная средняя школа № 2
с углубленным изучением отдельных предметов»

Согласовано:
на заседании методического совета школы
Председатель _____ В.М. Прохоревич
(Протокол № 1 от 30.08.2021)

Утверждаю:
Директор _____ Л.В. Авдеева
(Приказ № 489 от 31.08.2021)

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
Руководитель МО: _____ О.В.Грудачёва
Протокол № 1 от 30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном языке
для 3 б класса

Гусевой Людмилы Иллиодоровны,
учителя начальных классов

п.г.т. Излучинск
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 3 класса разработана на основе нормативных документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ от 06 октября 2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 апреля 2015г. № 1/15 в редакции протокола №3/15 от 28.10.2015г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию).
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Излучинская ОСШУИОП №2:

Программа учебного курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса составлена на основе примерной программы по литературному чтению к учебно-методическому комплексу «Школа России» (Сборник рабочих программ 1-4 классы «Школа России» / М. : Просвещение, 2011 г.), научный руководитель А. А. Плешаков, авторы: С. В. Анащенкова, М. А. Бантова, М. В. Бойкина, С. И. Волко-ва, В. Г. Горецкий, М. Н. Дементьева, Л. М. Зеленина, В. П. Канакина, Л. Ф. Климанова, М. И. Моро, А. А. Плешаков, Н. И. Роговцева, С. В. Степанова, Н. А. Стефаненко, Т. Е. Хохлова, к учебнику «Литературное чтение 3 класс в 2 частях / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградова, М. В. Бойкина - М.: Просвещение, 2014 г.». Данное учебное пособие включено в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в начальной школе (Приказ Минобрнауки России от 05.09. 2013 № 1047 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»).

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в 3 классе отводится 17 часов

Цели педагога:

- формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной.
- развитие коммуникативных умений.
- развитие нравственных и эстетических чувств.
- развитие способностей к творческой деятельности.

Данные цели обусловливают решение следующих задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса:

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (русском) у учащихся 3 класса будут сформированы личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться).

Личностные УУД:

У учащихся будут сформированы:

- ценностные ориентиры в области языкознания;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;

внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития

речи;

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- духовные и эстетические потребностей;
- готовность к отстаиванию своего мнения;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста) с учетом речевых ситуаций;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение);
-устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- перерабатывать и преобразовывать полученную информацию из одной формы в другую: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- пользоваться словарями, справочниками;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (русском языке) учащиеся 3 класса овладеют умениями и навыками:
- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающиеся научатся:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и в неучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающиеся научатся:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и

средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающиеся научатся:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

2. Содержание учебного курса

	Раздел курса	**Кол-во часов**	**Содержание учебного раздела**
1	**Самое великое чудо на свете**	2 ч	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
2	**Устное народное творчество**	2 ч	Русские народные песни. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
3	**Поэтическая тетрадь 1**	2 ч	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». И. З. Суриков «Детство», «Зима».
4	**Великие русские писатели**	4 ч	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» И. А. Крылов. Басни Рассказы Л. Н. Толстого
5	**Поэтическая тетрадь 2**	2 ч	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Стихотворения И. А. Бунина
6	**Литературные сказки**	2 ч	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки» В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»
7	**Поэтическая тетрадь 1**	1 ч	С. А. Есенин
8	**Люби живое**	1ч	М. М. Пришвин «Моя Родина»
9	**Собирай по ягодке – наберешь кузовок**	1 ч	А. П. Платонов «Цветок на земле»,
		17	

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Программное содержание	Планируемые результаты			Дата по плану
			Предметные	**Метапредметные**	**Личностные**	
1	Знакомство с разделом. Рукописные книги Древней Руси.	Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития.	**Регулятивные:** - формулировать учебную задачу и стараться её выполнить; - читать в соответствии с целью чтения; - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, фиксировать причины неудач, пути их исправления. **Познавательные:** - анализировать литературный текст с опорой на вопросы; - проявлять индивидуальные творческие способности. **Коммуникативные:** - строить рассуждения и доказательство своей точки зрения 7 - 8 предложений, проявлять терпимость к альтернативному мнению, работать в паре и группе.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.	**09.09**
2	Первопечатник Иван Федоров.					**23.09**
3	Знакомство с разделом. Русские народные песни.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни.	Научатся различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, воспроизводить наизусть текст русских народных песен	**Регулятивные:** - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; **Познавательные:** - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;	Целостное отношение к песням, сказкам.	**07.10**

		Шуточные народные песни. Докучные сказки, сочинение докучных сказок. Произведение прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». «Иван Царевич и Серый волк». «Сивка - Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке Васнецова и Билибина. Сравнение художественного и живописного текста. Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.		**Коммуникативные:** - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.		
4	Русская народная сказка. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		Научатся находить, сравнивать и характеризовать героев. Научатся делить текст на части, составлять план.	**Регулятивные:** - *работать* по предложенному учителем плану; **Познавательные:** - *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях **Коммуникативные:** -учиться *работать в паре, группе;* - выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. *Этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.	**21.10**
5	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».		Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора.	**Регулятивные:** - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; **Познавательные:** -поиск и выделение необходимой информации **Коммуникативные:** -потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника.	Эмоционально «проживать» текст, - выражать свои эмоции, чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы.	**11.11**

6	И. З. Суриков «Детство».		Научатся понимать поэтическую речь, сочинять свои стихи, используя различные средства выразительности.	**Регулятивные:** -работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность **Познавательные:** - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности **Коммуникативные:** - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Формирование потребности в чтении литературы.	**25.11**
7	А. С. Пушкин Лирические стихи.		Научатся различать лирическое и прозаическое произведение.	**Регулятивные:** - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; **Познавательные:** - *строить* рассуждения; -*осуществлять* анализ и синтез; **Коммуникативные:** - оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	**09.12**
8	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		Научатся понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.	**Регулятивные:** - учиться *работать* по предложенному учителем плану **Познавательные:** - *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; **Коммуникативные:** -*высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения.	Эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции.	**23.12**
9	Жизнь и творчество И. А. Крылова		Научатся различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл.	**Регулятивные:** - формулировать и удерживать учебную задачу, **Познавательные:**	*Интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.	**20.01**

				- анализ информации; - обработка информации **Коммуникативные:** -*высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения.		
10	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя).		Научатся составлять разные виды планов, воссоздавать текст по план	**Регулятивные:** - учиться *работать* по предложенному учителем плану **Познавательные:** - делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса **Коммуникативные:** -умение слушать других, формировать свои мысли в слух.	Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий.	**03.02**
11	Знакомство с разделом. Н. А. Некрасов «Славная осень!»,	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина.	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	**Регулятивные:** - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; **Познавательные:** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач; **Коммуникативные:** -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	**17.02**
12	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы»		Научаться создавать словесные картины по тексту стихотворения	**Регулятивные:** - учиться работать по предложенному учителем плану. **Познавательные:** - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. **Коммуникативные:**	Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий.	**03.03**

				- высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
13	Знакомство с разделом. Д. Н. Мамин- Сибиряк «Аленушкины сказки».	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки» В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	**Регулятивные:** - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; **Познавательные:** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач; **Коммуникативные:** -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	**17.03**
14	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		Научаться воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение, сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки	**Регулятивные:** -*проговаривать* последовательность действий на уроке; **Познавательные:** -*делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя; **Коммуникативные:** - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	Адекватная мотивация Уважительное отношение к мнению других	**07.04**
15	С. А. Есенин «Черемуха».		Научатся понимать и чувствовать окружающую природу	**Регулятивные:** -*проговаривать* последовательность действий на уроке; **Познавательные:** -поиск и выделение необходимой информации	*Стремиться* к совершенствованию собственной речи	**21.04**

				Коммуникативные: -слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;		
16	М. Пришвин «Моя Родина»	М. М. Пришвин «Моя Родина»	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	**Регулятивные:** - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; **Познавательные:** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач; **Коммуникативные:** -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	**05.05**
17	А. П. Платонов «Цветок на земле».		Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведений	**Регулятивные:** - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; **Познавательные:** -*перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую **Коммуникативные:** - вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника;	Формирование мотивов достижения и социального признания.	**19.05**