СОГЛАСОВАНО :
На педагогического совете
МБДОУ д/сада №7 «Снежинка»
Карасукского района Новосибирской области
Протокол № 1 от «30» 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующей МБДОУ д/сада №7 «Снежинка»
Карасукского района Новосибирской области
_____Нихаева О.В.
Приказ № 97 от «31» 08 2022г.

Рабочая программа образовательной деятельности педагога
с детьми 1-3 лет, группа раннего возраста
МБДОУ детского сада №7 «Снежинка»
Карасукского района Новосибирской области
на 2022-2023 учебный год

Составитель:
Ларивошина Н.Н
Могилевцева А.Н.-воспитатель

г. Карасук 2022г

Содержание:

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка 3
1.1.Цели и задачи реализации Программы 3
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы 5
1.3.Значимые для разработки характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 7
2. Планируемые результаты освоения Программы 13
3. Развивающее оценивание качества образования 15
4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 19

II. Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 24
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Речевое развитие»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы 38
2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 57
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 57
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы 60
2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 74

III. Организационный раздел

3. Описание материально-технического обеспечения Программы 89
3.1.Описание методических материалов средств обучения и воспитания 96
3.2.Описание распорядка/конструктор/кружковая работа 102
3.3.Система оздоровительной работы 109
3.4.Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий 114
3.5.Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды 128

IV. Дополнительный раздел Программы

4.4. Приложения (перспективное планирование по образовательных областям)

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 2-3 лет – группа раннего возраста (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ д/с №7 «Снежинка»,с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002г инновационная программа воспитателя И.А. Русских» МАДОУ ДСКВ «Родничок» гп. Междуреченский, 2016г.

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова (от 2 до 7 лет);

Целью программы «Цветные ладошки» является создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Программа «От звука к букве» Формирование основной аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Е.В. Колесникова (от 2 до 7 лет).

Цель программы: раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет, создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте; формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению, введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Основная образовательная программа МБДОУ детского сада №7 «Снежинка» Карасукского района Новосибирской области

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049- 13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущей целью Программы создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Цели программы достигаются через решения следующих задач:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
Цель: формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, внедрение LEGO-конструирования и робототехники в образовательный процесс ДОУ, формирование свободной, творческой личности, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой; вызвать устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта и на этой основе создать предпосылки для физического совершенствования ребенка.
Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)
- Формирование конструкторских умений и навыков, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Развитие умения применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.

 Развитие познавательной активность детей, воображения, фантазии, технического творчества.
 Сформирование предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
 Формировать у детей представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям;
 Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
 Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом основная общеобразовательная программа МБДОУ №7 «Снежинка» построена на следующих принципах:
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

- Принцип взаимосвязи обучения и творчества как важного фактора формирования творческой личности;
- Принцип общей дидактики (связи с жизнью, систематичности и последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, наглядности и др.) и дидактики частных методик (методики музыки, изобразительной деятельности, художественно-речевого развития). Эти принципы связаны со спецификой того вида искусства, который лежит в основе той или иной художественной деятельности.
- Принцип триединства. Знания о социальной действительности должны нести доступную детям информацию, вызывать эмоции и чувства, побуждать к деятельности, положительным поступкам.
- Дидактический принцип обучения - систематичность, постепенность, последовательность

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста: от 2 до 3 лет (ранний возраст)
На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.
Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.
Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и

образца, регулирующего собственную активность ребенка.
В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.
Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.
К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.
В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.
Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.
На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.
Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.
Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного отвзрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто

сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.
Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.
В группу раннего возраста №2 зачисляются дети от 2 до 3 лет. Наполняемость в группе соответствует требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13). Всего в группе воспитывается 12детей
Социальный статус родителей.
Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Общее количество детей 12
Особенности семьи Полные семьи 7
Одинокие 1
Опекуны 1

многодетные 2

Жилищные условия Имеют собственное жилье 8
Живут с родителями 1
снимают -

Образование высшее 3
профессиональное 8
другое 6

Социальный состав интеллигенция -
рабочие 13

служащие 2
домохозяйки 2
предприниматели -

2. Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

Целевые ориентиры: от 2 до 3 лет (ранний возраст)
-ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание)

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Воспринимает и понимает произведения искусства (словесные, музыкальные, изобразительные) мир природы; обладает элементарными представлениями о видах искусства;
2. Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
3. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
4. Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и техническое творчество.
5. Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
6. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
7. Имеются представления:

-о деталях конструктора и способах их соединении;
-об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
-о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
-о связи между формой конструкции, и ее функциями.

8. Проявляет интерес и творчество к изодеятельности, знает и использует нетрадиционные техники;
9. Проявляет устойчивый интерес к подвижным играм и играм с элементами спорта, использует в самостоятельной игровой деятельности, владеет правильной техникой выполнения элементов спортивных игр;
10. Обладает начальными представления о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;
11. Внимателен к своему физическому и психическому здоровью, способен понимать их чувства других людей, переживания, поступки, мысли.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Оценивание качества образовательной деятельности основной общеобразовательной программы МБДОУ №7 «Снежинка», представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д..
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми.
Целевые ориентиры, представленные в Программе:
не подлежат непосредственной оценке;
не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;
– различные шкалы индивидуального развития. Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.
В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации, педагогов в соответствии:
– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
– разнообразием вариантов образовательной среды, Система оценки качества реализации программы МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
• диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
• внутренняя оценка, самооценка;
• внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной общеобразовательной программы МБДОУ №7 «Снежинка»;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности в процессе оценки качества программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ №7;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. Важнейшим элементом системы обеспечения качества реализации программы является оценка качества психолого-педагогических условий реализации

основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования в МБДОУ №7. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ №7, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов. Система оценки качества дошкольного образования:
– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ №7;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
– включает как оценку педагогами МБДОУ №7 «Снежинка» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.
В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация Программы предполагает проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - листы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности; - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методы мониторинга
Методы мониторинга Ответственный Сроки проведения
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Наблюдение за деятельностью детей Индивидуальная беседа
Выполнение заданий педагога Воспитатель Начало уч. года – конец уч. года
Образовательная область «Познавательное развитие»
Индивидуальная беседа Наблюдение за деятельностью детей
Дидактические упражнения с
предметами разными по цвету, размеру и форме

Игровые задания Воспитатель Начало уч. года – конец уч. года
Образовательная область «Речевое развитие»

Наблюдение за деятельностью детей Дидактические упражнения
Индивидуальная беседа Наблюдения за детьми во время чтения
педагогом сказок, стихов и т.д. Воспитатель Начало уч. года – конец уч. года
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Наблюдение за деятельностью детей
Работы детей Воспитатель Начало уч. года –
конец уч. Года
4. Часть ,формируемая участниками образовательных отношений
«Я- человек! Расту и развиваюсь»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 «Снежинка» с 2014 года работает по художественно-эстетическому направлению. В 2016 году был построен новый современный мини-стадион, в результате чего педагогами было принято решение взять второе приоритетное направление – физическое. Проанализировав работу ДОУ, было отмечено, что прослеживается еще одно направление – социально-коммуникативное. В детском саду появились традиции: встреча с ветеранами, приобщение к родному краю и родной природе, следовательно, педагоги взяли еще одно направление – социально- коммуникативное. В 2017 году педагоги осваивали инновационные технологии, формы и методы работы с детьми, предложили разнообразить, усовершенствовать работу по художественно-эстетическому направлению, для повышения качества образовательных услуг внедрить в образовательный процесс инновационные лего-технологии. В настоящее время идет работа по созданию прочной системы работы по трем приоритетным направлениям: социально-коммуникативному, физическому и художественно-эстетическому («Я – человек!Расту и развиваюсь!»)
Для реализации данных направлений были выбраны парциальные программыПрограмма эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002г.; программа «Играйте на здоровье» Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова; программа «Я – человек» (Приобщение ребенка к социальному миру) С.А. Козлова, инновационная программавоспитателя И.А. Русских» МАДОУ ДСКВ «Родничок» гп. Междуреченский, 2016г. «LEGO – конструирование и робототехника в ДОУ – Шаг к техническому творчеству»
Содержание этой части Программы (40%) дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Вариативная часть Программы формируется педагогами,

родителями воспитанников, социальными партнерами и определяет содержание дополнительной образовательной деятельности, которая направлена на реализацию приоритетных направлений развития ДОУ. Её содержание включает в себя:
- Дополнительное образование через кружковую работу;
- Проектную деятельность;

 Реализацию комплексно-тематического планирования;

I. «Спорт»

№	Раздел	Пояснение
1.	Парциальная программа	Программа «Играйте на здоровье» Л. Н Волошина, Т. В. Курилова
2.	Область, в которой реализуется	Через все образовательные области
3.	Цель	Совершенствовать содержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.
4.	Задачи	1. Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. 2. Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр. 3. Содействие развитию двигательных способностей. 4. Воспитание положительных морально-волевых качеств. 5. Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.
5.	Ожидаемый результат	Сформируется устойчивый интерес к подвижным играм с элементами спорта, навык и стериотип здорового образа жизни, обогатиться двигательный опыт детей.
6.	Реализация (модель)	Спортивный стадион «Локомотив», все детские сады района
7.	Технологии	Здоровьесберегающие технологии, проектные технологии
8.	Работа с родителями	Совместные соревнования: «Веселые старты», Мини- футбол», «Олимпиада», открытые просмотры НОД, «Клуб очумелые ручки» – изготовление нестандарного спортивного оборудования», консультации, папки раскладушки : «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Если хочешь быть здоровым – закаляйся»
9.	Оборудование	Спортивное оборудование (нестандарное оборудование), атрибуты к играм, спортивный инвентарь, мягкие модули, дорожки для профилактики плоскостопия.
10.	Развивающая среда	Центры физического развития, мини-стадион, «Здравница», « Дорожка – здоровья»
11.	Реализация программы	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, кружковая работа.
12	Кадровый состав	Инструктор по ФИЗО, воспитатель, ст. воспитатель, заведующая

2. «Развитие»

№ Раздел Пояснение
1. Парциальные программа Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / омарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002г.; инновационная рограммавоспитателя И.А. Русских» МАДОУ ДСКВ «Родничок» гп. Междуреченский, 016г. «LEGO–конструирование и робототехника в ДОУ – Шаг к техническому ворчеству»
2. Область, в которой
реализуется Реализуется через все образовательные области.
3. Цель Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности,

удовлетворение потребности детей в самовыражении.
4. Задачи - Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)
5. Ожидаемый результат Сформируется устойчивый интерес к изобразительной деятельности; сформируются элементарные представления о разных видах искусств, эстетическое отношение к
предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к
художественно-творческой деятельности; изобразительные, певческие, танцевальные навыки. Проявляет самостоятельность и инициативу в разных видах деятельности.
6. Реализация (модель) Школа искусств, музей, библиотека, театр
7. Технологии Компьютерные технологии, сказкотерапия, пескотерапия, куклотерапия,
использование техник нетрадиционного рисования и аппликации, пластилинография.
8. Работа с родителями Тематические выставки, праздники, развлечения, дни открытых дверей, мастер- классы. Конкурсы: « Лучшая поделка», « Минута славы», «Весення капель»,
«Осеннее дефеле», Клуб заинтересованных родителей», «Игротренинги», «Угадай мелодию», «Мастера-самоделкины»
9. Оборудование Интерактивная доска, муз.центр, ящики для пескотерапии, разные виды театров,
бросовый и природный материал, оборудование для рисования, лепки, пластилин, краски, кисти, атрибуты
10. Развивающая среда Художественно - эстетические центры, музыкальный зал, театр на площадке
11. Реализация программы НОД, самостоятельная, совместная деятельность, кружковая работа « Веселая акварелька», вокальная студия «Домисолька», кружок «Легоробот»

12 Кадровый состав Воспитатель, муз.руководитель, ст. воспитатель, заведующая

3. «Я - человек»

№ Раздел Пояснение
1. Парциальная программа «Я – человек» (Приобщение ребенка к социальному миру) С.А. Козлова
2. Область, в которой
реализуется Социально-коммуникативное
3. Цель Позитивная социализация детей дошкольного возраста, формирование свободной, творческой личности, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой, приобщение детей к социокультурным
нормам, традициям семьи, общества и государства
4. Задачи - Формирование у детей представления о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;
- Приучать детей быть внимательным к своему физическому и психическому
здоровью и через себя научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли.
5. Ожидаемый результат - сформируются представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, нравах и обязательствах;
- уверенность в себе, ощущение себя человеком Земли и гражданином собственной страны.
6. Реализация (модель) Театр на «Окраине», музей, взаимосвязь с ветеранами района
7. Технологии Технология проектирования
8. Работа с родителями Совместные экскурсии, выставки, походы в музей, к мемориалу, проведение военно- патриотических праздников, совместное оформление стендов, поздравление
ветеранов, участие в конкурсах: «Память прошлых лет», «Стихотворение ко Дню Победы на радио Вектор», «Самая дружная семья», тематические выставки
9. Оборудование Муз.центр, мультимедийный проектор, фотографии ветеранов района, российские флаги, альбомы, мемориал: «Герои Войны» (выставляются ко дню Победы), книга о
ветеранах ДОУ, альбомы: «Наш город Карасук», «Моя семья», Фотовыставки.
10. Развивающая среда Нравственно - патриотические центры, уголок в холле «Наш родной город –

Карасук»
11. Реализация программы НОД, самостоятельная, совместная деятельность, кружок «Патриот», через
реализацию комплексно-тематического планирования.
12 Кадровый состав Воспитатели, муз.руководитель, хореограф, учитель - логопед, ст. воспитатель,
заведующая

II. Содержательный раздел

Данный раздел Программы, соответствует разделу «Содержание психолого-педагогической работы» Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. и дополняется вариативной частью формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательные задачи решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо- пасного поведения в быту, социуме, природе»1.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Воспитание культурно-гигиенических навыков.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы
Социализация, развитие общения,нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе,патриотическое воспитание Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр

чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и

т. д.).
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях
нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»1.
Основные цели и задачи
Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичны представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром

(название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и
природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;

побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы
Знакомить детей с доступными явлениями природы.
Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
Сезонные наблюдения
Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»1.

Основные цели и задачи»
Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературнойречи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).
Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Приобщение к художественной литературе1 Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.)»

Основные цели и задачи
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической

массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
Способствовать пониманию пространственных соотношений.
Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
По окончании игры приучать убирать все на место.
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с

ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»2.

Основные цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять,

прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура1
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

РАЗВИТИЕ
ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели: Создание условий для развития игровой деятельности детей.
Задачи:
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
Развивать предпосылки творчества.
Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

 Организация системы работы по основной и вариативной части программы состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- создание условий (кадровое обеспечение, учебно - методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Организация педагогического процесса.

Такая система работы предполагает тесное сотрудничество воспитателей, всех специалистов ДОУ: музыкального руководителя, инструктор по физической культуре, руководителей кружковой работы), заведующей детским садом, старшего воспитателя. Каждый сотрудник берет на себя определенные функциональные обязанности по реализации ведущих направлений; Система педагогического взаимодействия педагогов и детей строится в ДОУ в трех направлениях:

- воспитание и обучение;
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей будет осуществляться с учетом дифференцированного подхода, включая разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые
- праздники
- развлечения
- тематические музыкально – танцевальные вечера
- театральные

- недели творчества
- выставки рисунков и поделок
- игры-соревнования
- кружковая работа
- проектная деятельность

Основными принципами организации педагогического процесса являются: Принцип тематического планирования.

Принципы доступности (от простого к сложному).

Использование игровой мотивации во все видах детской деятельности.

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ – детский сад «Снежинка», выделяются практики организованной образовательной деятельности. Они могут быть разными по форме:

Формы организации Особенности

Индивидуальная Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая (индивидуально- коллективная) Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может
быть деятельность художественного характера.
Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность
обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе МБДОУ – детский сад «Снежинка», являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяются три типа:
 игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
 игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
 игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).
Образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.
В процессе непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности (далее ННОД) воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные вида наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.
Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через

постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.
В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических

навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессеобразовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

Ранний возраст (2 - 3 года)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности Формы работы
Игровая Сюжетно - отобразительные игры
(дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной
жизни).
Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.
Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые
диалоги на основе текста,

драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами - заместителями. Игры-фантазирования. Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.

Игры - экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)
Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.
Коммуникативная Свободное общение на разные темы.
Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; Специальное моделирование ситуаций общения.
Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)
Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).
Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.
Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры.
Викторины.
Познавательно-исследовательская Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.
Рассматривание, обследование, наблюдение.
Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.
Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.
Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач

с последующим обсуждением.
Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.
Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.
Оформление тематических выставок.
Оформление уголка природы.
Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)
Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков,

символов).
Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.
Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.
Восприятие художественной литературы и фольклора Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения,
решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией,
рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов,
сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных
афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Самообслуживание. Дежурство (по столовой, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.
Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;
работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке –
изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке
растений; работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из

природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-
исследовательской деятельности.
Конструирование Игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, сюжетно-
ролевые игры.
Изобразительная Мастерская, творческие проекты эстетического содержания, кружок,
Музыкальная Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах.
Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками.
Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.напевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.
Драматизация песен.
Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально- дидактические игры. Концерты-импровизации.
Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин
художников, литературных произведений

Двигательная Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы.
Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения.
Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:
- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Группа методов Основные методы

Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности
- поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;
- наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;
- образовательная ситуация;
- игры;
- соревнования;
- состязания.

Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- упражнение;
- образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности
- рассказ взрослого;
- пояснение и разъяснение;
- беседа;
- чтение художественной литературы;
- обсуждение;

- рассматривание и обсуждение;
- наблюдение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.
В культурных практиках педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.
Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Досуги и развлечения.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Модель организации совместной образовательной деятельности педагога и детей и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах Организация видов деятельности во времени
2-3года
Общение
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления
положительного социально-эмоционального опыта ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам ежедневно
Игровая деятельность
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) ежедневно
Детская студия (театрализованные игры) 1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр 1 раз в 2 недели
Подвижные игры ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность

Игры на развитие сенсорики, мышления, воображения и т.п. 1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе
экологической направленности) 1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке) ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей
Музыкально-театральная гостиная 1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный
труд по интересам) 1 раз в неделю
Чтение литературных произведений ежедневно

Самообслуживание ежедневно

Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд) -

Формы и методы работы с детьми по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание Возрас т Совместная деятельность Режимные моменты Самостоятельная деятельность
Социализация, развитие воспитание 2-3
года Чтение художественной литературы, дидактические игры.
Игровые занятия. Культурно-гигиенические процедуры.
Чтение художественной литературы.
Игровая деятельность. Игровая деятельность.
Ребёнок в семье и сообществе 2-3
года Игровые упражнения, дидактические игры.
Праздники, развлечения. Чтение художественной литературы. Игра, прогулки. Игровая деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание 2-3
года Наблюдение, обучение, напоминание, беседы, совместный труд.
Разыгрывание игровых ситуаций.
Чтение художественной литературы
Рассматривание иллюстраций.
Разучивание потешек. Наблюдение объяснение, показ, обучение,
напоминание.

Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий. Совместный труд детей, поручения. Практическая деятельность. Дидактические игры.

Формирование основ безопасности 2-3 года Чтение художественной литературы, объяснение. Беседы, обучение, напоминание. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Целевые прогулки. Дидактические и настольные игры. Минутка безопасности, показ, объяснение. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно- печатные игры. Минутка безопасности, обучение, показ, объяснение, напоминание. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений 2-3 года Игры с народными игрушками (матрешками, неваляшками, расписными ложками) Совместная и самостоятельная деятельность по темам: «Моя семья», « Мой дом», «Детский сад», рассматривание фотоальбомой Культурно-гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Игровая деятельность Наблюдения. Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.

«Познавательное развитие»

Содержание Возраст Совместная деятельность Режимные моменты Самостоятельная деятельность

Сенсорное развитие 2-3года Экспериментирование Игровые занятия с использованием
полифункционального игрового оборудования
Игровые упражнения
(пальчиковые, общая моторика) Игры (дидактические,
подвижные) Показ
Игры экспериментирования (ср. гр.)
Наблюдение Игровые упражнения Напоминание
Объяснение Обследование Наблюдение
Наблюдение на прогулке Развивающие игры Настольные игры(сенсорные) Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-
экспериментирования Игры с использованием дидактических
материалов Наблюдение
Интегрированная детская деятельность
(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:
предметную,
продуктивную, игровую)
Развитие познавательно-
исследовательско й деятельности 2-3
года Наблюдение Беседа Экскурсии
Простейшие опыты Показ
Объяснения
Игровые задания Наблюдения на прогулке и в уголке природы
Труд в уголке природы Объяснение Развивающие игры Игры с природным и строительным материалом , дидактические Наблюдения Опыты
- ознакомление с предметным
окружением
- ознакомление с социальным
миром
- ознакомление с 2-3

года Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение
Целевые прогулки
Игра-экспериментирование
Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание
Наблюдение
Труд в уголке природе Экспериментирование Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации
Игры с правилами Рассматривание Наблюдение
Игра-

миром природы Развивающие игры Экскурсии
Ситуативный разговор Рассказ Беседы
Экологические досуги, праздники, развлечения
Чтение Показ
Объяснение Настольные игры Исследовательская деятельность
Конструирование Развивающие игры Экскурсии
Рассказ Беседа экспериментирование Исследовательская деятельность
Конструирование Развивающие игры Игры настольные

«Речевое развитие»

Содержание Возраст Совместная деятельность Режимные моменты Самостоятельная деятельность
Развитие речи 2-3 года Игры с предметами и сюжетными игрушками
Обучающие игры с
использованием предметов и игрушек
Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки прибаутки,
пестушки, колыбельные) Дидактические игры Имитационные упражнения Игры – драматизации
Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение)
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры
Образцы коммуникативных кодов взрослого Создание условий для развития
коммуникативных компетенций.
Организация РППС.
- игры-забавы
- дидактические игры
- подвижные игры

Речевые упражнения
Чтение художественной
литературы 2-3 года Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Рассказ
Экскурсии Беседа
Чтение художественной литературы
Настольные игры Игры – манипуляции со сказочными персонажами Создание РППС (театрализованный уголок, уголок чтения, библиотека)
Рассматривание иллюстраций, книг Игры с персонажами сказок

«Художественно – эстетическое развитие»

Содержание Возраст Совместная деятельность Режимные моменты Самостоятельная деятельность

Музыкальная деятельность 2-3 года *ННОД
*Развлечения
*Музыка в повседневной жизни:
-другие НОД;
-слушание музыкальных сказок в группе;
-детские игры, забавы, потешки;
-рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности. *Использование музыки:
-на утренней гимнастике и физкультурных ННОД;
- на музыкальных ННОД;
- во время умывания;
- на других ННОД;
- во время прогулки (в теплое время);
- в сюжетно-ролевых играх;
- перед дневным сном;
- при пробуждении. *Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек.
*Экспериментирование со звуком.

Приобщение к искусству 2-3 года -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы
-Занимательные показы народных игрушек (дымковская, богородская, матрешка, ванька- встанька)
-Прослушивание детских музыкальных произведений
-Чтение детской литературы Игра
Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций, фильмов Создание условий для самостоятельной деятельности в группе, Самостоятельное рассматривание иллюстраций Игра
Изобразительная деятельность 2-3 года Наблюдения по ситуации Рассматривание
Занимательные показы Упражнения
Индивидуальная работа с детьми Рисование
Аппликация Лепка
Обыгрывание
Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ
Конкурсы
Интегрированные занятия Анализ Коллекционирование, мини-музеи Интегрированная детская деятельность
Игра
Игровое упражнение Проблемная ситуация
Индивидуальная работа с детьми Создание условий для самостоятельной художественной деятельности Игра
Проблемная ситуация

Конструктивно- модельная деятельность 2-3 года Наблюдения по ситуации Рассматривание
Занимательные показы Упражнения
Индивидуальная работа с детьми Рисование
Аппликация Лепка
Конструирование Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация
Выставка детских работ Конкурсы
Интегрированные занятия Анализ Интегрированная детская деятельность
Игра
Игровое упражнение Проблемная ситуация
Индивидуальная работа с детьми Самостоятельная художественная деятельность Игра
Конструирование
Проблемная ситуация

Часть, формируемая участниками
образовательных отношений 2-3 года Кружок: «Лего-техник» Рассматривание иллюстраций из книжек с иллюстрациями к русским народным сказкам Слушание и пение
колыбельных песенок, потешек, прибауток в режимных моментах Лего-конструирование Нетрадиционные техники рисования

«Физическое развитие»

Содержание Возраст Совместная деятельность Режимные моменты Самостоятельная деятельность
Физическая культура 2-3 года Совместная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию:
-сюжетно-игровые ситуации
-тематические беседы ННОД Игровые упражнения Утренняя гимнастика:
-классическая
-сюжетно-игровая
-тематическая
- Подражательные движения Игра
Игровое упражнение Подражательные движения
Подвижные игры

Подвижные игры на улиц - хоровые игры
Подвижная игра большой и малой подвижности
Подвижные, хороводные игры
Гимнастика после дневного сна:
- коррекционная
-оздоровительная
-сюжетно-игровая
Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке
Формирование начальных
представлений о здоровом образе жизни 2-3 года Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение
Целевые прогулки
Игра-экспериментирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ
Беседы Чтение
Настольные игры Прием детей на свежем воздухе
Гигиенические процедуры (умывание, полоскание

горла)
Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп) Физкультурный досуг Сюжетно-ролевая игра Хороводные игры Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 2-3 года Коррекционные упражнения Интегрированные занятия Беседы, проблемные ситуации Спортивные игры, игры - соревнования Корригирующая гимнастика после сна
Закаливание
Подвижные игры
Моделирование ситуаций Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

Кружковая деятельность
Кружок «Волшебные ножки, волшебные ладошки» Исследовательская деятельность Подвижные игры Развивающие игры Настольно-печатные игры
Игры в спортивном уголке

2.2.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Работа с детьми с ОВЗ (ЗПР +ТНР, ЗРР,СНР) ведется по адаптированным программам.
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.
Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.
Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.
Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности,

самостоятельности и творчества.
Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.
Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В

младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.
Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в
старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей,
городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
— наблюдения (в уголке природы), за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
—индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
—трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
— беседы и разговоры с детьми по их интересам;
—рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
—индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
—двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
—работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
— экспериментирование с объектами неживой природы;
— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.
Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива – включенность в сюжетную игру, как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление. - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие – включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи. - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах (партнерская позиция
взрослого, взаимное уважение между воспитателем и детьми);
- изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми
деятельности, участников совместной деятельности, материалов .
Коммуникативная инициатива- включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
Познавательная инициатива - любознательность, включенность в экспериментирование, простую
познавательно - исследовательскую деятельность, где
развиваются способности устанавливать пространственно- - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,

временные, причинно - следственные и родовидовые
отношения. материалов.

Для детей третьего года жизни(2 - 3лет)
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Для поддержки детской инициативы необходимо:
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и

указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

 создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
 обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
 поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
 создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
 привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
 создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
 устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
 организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.
Эти виды деятельности осуществляются в форме инициативной деятельности:
 сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
 развивающие и логические игры;
 музыкальные игры и импровизации;
 речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

 самостоятельные опыты и эксперименты и др.
Развитие детской инициативы и самостоятельности возможно при соблюдении общих требований:
 развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно-деятельностного подхода в МБДОУ детский сад «Снежинка» используются следующие технологии организации образования:

Название Цель/Задачи Примечание

Здоровье сберегающие технологии Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

- Медико - профилактические мероприятия;
- Физкультурно - оздоровительные мероприятия (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка - технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- Мероприятия обеспечивающие социально - психологического благополучия ребенка;
- Здоровьесбережение и здоровьеобогащение;
- Образовательные мероприятия (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- Обучение здоровому образу жизни (технологии использова- ния физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)
- Сенсорно-развивающая среда

Технологии проектной деятельности Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Классификация проектов:

-исследовательские
-информационные
-творческие
-игровые

-приключенческие
-практико-ориентированные
-конструктивные
-игровые
-экскурсионные
-повествовательные

Технология исследовательско й деятельности — Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательскойдеятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- проблемные ситуации;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- коллекционирование;
- составление мини-музеев;
- трудовые поручения, действия.

Информационно- коммуникационн ые технологии — 1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом между педагогами.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательной деятельности с детьми и

педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Личностно-
ориентированные технологии Ставит в центр системы
образования личность ребенка,
обеспечение комфортных условий в семье и ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализация имеющихся у ребенка природных потенциалов. • Гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической
направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

• Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с
ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый -

ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам.

Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Технология портфолио
дошкольника и воспитателя Портфолио - это копилка личных достижений ребенка в
разнообразных видах деятель- ности, его успехов, положительных эмоций,
возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Функции портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени);
- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ);
- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка).

Игровая технология Строится как целостное
образование, охватывающее определенную часть
образовательного процесса и
объединение общим содержанием, сюжетом, персонажем. • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой,

быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку.

Технологии декоративно- прикладного искусства Развивать творческие способности ребенка, творческое воображение, поддерживать детскую инициативу. Квиллинг

- Нетрадиционное рисование
- Оригами
- Декоративная лепка
- Нетрадиционные методы аппликации
- Тряпичная кукла и др.

Технология «ТРИЗ»	Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий	Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ – технологию.
Технологии развивающего обучения	Развитие мышления, сознания	Предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.Методические особенности – проблемное изложение учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности.
Технологии проблемного обучения	Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.	Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.
Технологияколлек ционирования и музейной педагогики	Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования.	
Технология лего- конструировани	Цель: Развитие конструктивных навыков и умений, технического	

творчества

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую, художественно-творческую деятельность.
Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием детского сада.
Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.
Развитие познавательно - исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:
1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитание добрых чувств, любопытства, любознательности, эстетического восприятия, переживаний, связанных с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с
объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание

воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.
Художественно - творческая деятельность. Работа в данном направлении осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планом, а так же в детском саду созданы условия для поддержки инициативы в самостоятельной художественно-творческой деятельности. Понимание важности поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности детей позволяет развивать творческую активность. Ребенок получает возможность самореализации, обретает чувство самоуважения, собственного достоинства, познает себя. Ребенок актуализирует способности и умения, складывающиеся как на занятиях, так и в

совместной деятельности со взрослым. Поддержка инициативы ребенка создает необходимый базис для познавательной мотивации и интереса к собственной деятельности.
Задачи поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности:
1. определить уровень способов действий, приобретенных детьми в процессе художественно-продуктивных занятий;
2. установить состояние предметно-развивающей среды, способствующей проявлению инициативы в художественно-творческой деятельности детей;
3. создать условия, стимулирующие проявления инициативы дошкольником в художественно-творческой деятельности;
4. формировать интерес к художественно-творческой деятельности, используя наиболее эффективные методические приемы;
5. изучить особенности семейного окружения, способствующего развитию стремления ребенка к художественным проявлениям;

При создании благоприятных условий к старшему дошкольному возрасту у детей оформляется довольно высокий уровень самостоятельности художественно-творческой деятельности.
Принципы построения предметно-развивающей среды, направленной на решение задач формирования творческого начала личности ребенка, развития его индивидуальности, активизации личностно-ориентированной модели воспитания.
Принцип дистанции и сближения позиции взрослого и ребенка, детей между собой с целью установления контакта.
Размещение, оформление предметной среды должно удовлетворять желание ребенка проявить себя в творчестве, в то же время, способствовать доверительному общению со взрослым.
Принцип стимулирования активности, самостоятельности, творчества. Предметная среда, оснащение зоны все должно побуждать у детей инициативу, давать простор для творчества, следовательно, в размещении оборудования необходима вариативность. Для детей младшего дошкольного возраста предлагается рисование на длинной полосе бумаги, на доске, на стене, что способствует сближению детей, объединению их рисунков. Для более старших дошкольников предлагается размещение на
ленточных столах, стол-«пятилистник», что способствует общению детей, обмену впечатлениями. В зоне изобразительной деятельности необходимо иметь доску, а еще лучше мольберты, которые дети могут передвигать по мере необходимости.
Принцип стабильности – динамичности развивающей среды. Данный принцип реализуется в смене и обогащении предметного содержания, его разумной смене, рациональном расположении, позволяющего реализовывать замыслы в любое время, в любой обстановке. Дети должны иметь возможность изменять среду по своему усмотрению, если этого требуют их замыслы, интересы, настроение. Необходимо предусмотреть, чтобы место для деятельности было хорошо освещено, имелись шкафы или полки для размещения изобразительного материала, к которым дети имеют свободный доступ.
Важно предоставить в распоряжение детей бумагу различного цвета, фактуры, формата, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, сангину, мел, краски, кисти для рисования и аппликации, глину, пластилин, природный и бросовый материал, всевозможные детские музыкальные и шумовые инструменты, атрибуты к театрализованным играм, костюмы, маски, наборы для конструирования и игрушки для обыгрывания построек и т.п. Качество и количество меняются в зависимости от возрастной

группы. В групповой комнате также необходимо иметь место для демонстрации детских работ (паспарту, рамки, стенды), а также использовать детские работы в качестве украшения групповой комнаты. В зонах изобразительной деятельности полезно иметь альбом, папки с репродукциями картин, фотографиями предметов декоративно-прикладного искусства и т.п.
Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Во время организации изобразительной деятельности, можно использовать соответствующую музыку, магнитофонные записи звуков живой природы. Также необходимо предусмотреть выносной материал для изобразительной деятельности на прогулке в соответствии с сезоном. В групповой комнате, в помещении детского сада
целесообразно устраивать мини-галереи для демонстрации как детских работ, так и репродукций картин известных художников.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.
Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
1) обеспечение эмоциональногоблагополучиячерез:
-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6.Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в группе раннего возраста

Сотрудничество с родителями воспитанников, их активное включение в деятельность дошкольного учреждения является основной задачей педагогов. На сегодняшний день родители выступают не только в роли заказчика, но и имеют возможность активно участвовать в жизни ДОУ. Поэтому для построения эффективного взаимодействия детского сада и семьи в младшей группе используются как традиционные, так и нетрадиционные формы сотрудничества. Кроме того, одной из эффективных

форм вовлечения родителей в жизнь ДОУ, является проведение совместных мероприятий, в которых принимают участие родители, дети и педагоги.
Педагоги группы организуют и осуществляют ежедневное взаимодействие с родителями. Продумывают методы активного вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс. Планируют и отражают содержание работы в календарных и перспективных планах. Проводят консультативно-просветительскую работу.
Формы работы с семьями воспитанников

План мероприятий, направленных на создание единого пространства развития ребенка в семье и в ДОУ.

Задачи Способы реализации Ответственный
Работа с родителями
1.Организовать просвещение родителей о работе проводимой в ДОУ Родительские собрания, наглядная информация Заведующая,
старший воспитатель, педагоги
2. Выявить запросы родителей по организации работы в
ДОУ. Анкетирование, собеседование Воспитатели
3. Привлечь родителей к сотрудничеству ДОУ. Проведение «Дня открытых дверей», выбор родительского комитета, оформление
фотовыставки. Заведующая, Старший воспитатель,
педагоги, специалисты
Совместная деятельность детей и родителей
1. Установить партнерские отношения между всеми участниками образовательного процесса Организация совместных праздников, выставок работ, фотовыставки,
конкурсов

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей.
Основные формы взаимодействия с семьей знакомство с семьей:
встречи-знакомства,посещениесемей,анкетирование семей.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей,индивидуальныеигрупповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание буклетов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: «Школа для родителей», «Детско-родительский клуб» (лекции,семинары,семинары-практикумы),проведение мастер-классов.
Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии,гостиных,конкурсов,маршрутов выходного дня(втеатр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка,посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.
В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:
1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ Формы участия Периодичность

сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований -Анкетирование
- Социологический опрос
- Интервьюирование 3-4 раза в год
По мере необходимости 1раз в квартал
В создании условий -Участие в субботниках по благоустройству территории;
- Помощь в создании РППС;
- Оказание помощи в ремонтных работах; 2 раза в год

Постоянно
Ежегодно
В управлении ДОУ - Участие в работе родительского комитета; Совета МБДОУ;
Педагогических советах. По плану

Раз в квартал

В просветительской деятельности,
направленной на повышение педагогической культуры, расширение. - Наглядная информация (стенды, папки - передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,
фоторепортажи «Из жизни группы»,
«Копилка добрых дел»,
«Мы благодарим»);
- Памятки. Постоянно

Раз в месяц
Информационного поля родителей - Создание странички на сайте МБДОУ;
- Консультации, семинары, семинары
- практикумы, конференции;
- Распространение опыта семейного воспитания;
- Родительские собрания. По годовому плану
В воспитательно - образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое
образовательное пространство. - Дни открытых дверей;
- Дни здоровья;

- Недели творчества;
- Совместные праздники, развлечения;
- Встречи с интересными людьми;
- Клубы по интересам для родителей;
- Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах;
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;
- Творческие отчеты кружков Раз в год
Раз в квартал, раз в год По плану
По плану Раз в квартал По плану
Раз в квартал
Постоянно по годовому Раз в год

Образовательная область Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально- коммуникативное развитие 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
10. Семейные встречи
Речевое развитие 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах.
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие

4. ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др.целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
11. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.

Познавательное развитие 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
5. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
7. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
9. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
10. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования

бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Художественно - эстетическое развитие 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
9. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
10. Минута славы

Физическое развитие1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-
оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и
артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно- оздоровительной сфере.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
13. Спортивные соревнования, лыжные гонки

План работы с родителями в группе раннего возраста №2

СентябрьКонсультации «Режим и его значение в жизни ребенка»,
«Поведение ребенка в период адаптации»,
«Сенсорное воспитание и развитие младших дошкольников».
«Безопасность дома».
« Роль развивающихся игр для детей 2-3 лет»
«Формируем навыки самообслуживания» Конкурс поделок « Дары осени».
Привлечение родителей к оформлению группы « Вот и осень наступила» Папка –передвижка « Краски осени»
Родительское собрание «Давайте познакомимся »

Октябрь Папка- передвижка « Как научить ребенка одеваться самостоятельно»
«Мама я сам!»
Беседы на темы: «Одежда детей в группе»,
«Формирование навыков одевания и кормления»,
«Почему дети разные»,
Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
Консультации: « Играем вместе с детьми»,
«Безопасность детей – забота взрослых»
«Пальчиковые игры в воспитании детей»

Ноябрь Акция «Подари кормушку для птиц»
Памятка «Профилактика детского травматизма» Беседа «Как научить ребенка здороваться»,
« Правильное питание дома»,
«Здоровье всему голова» Анкетирование «Ребенок и игрушка»
Фотогазета « Самая любимая, самая родная»
Папка-передвижка « Девочки и мальчики – какие они разные»

Папка –передвижка « Скользко! Как устоять в гололед» Папка-передвижка «Ко Дню матери»
Памятка « Правила безопасного поведения при гололеде» Консультации: « Воспитание любовью»,
« Подвижная игра в жизни ребенка»,
«Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей дошкольного возраста» Родительское собрание «Скоро, скоро Новый год»

Декабрь Конкурс «Украсим елку»
Изготовление украшений для украшения группы к празднику (поделка гирлянд, снежинок) Папки- передвижки «Учимся наблюдать за природой вместе с детьми»,
« Зимушка –зима»,
«Семейные зимние забавы на улице.
Памятка «А все ли секреты общения с вашим ребенком вы знаете?» Консультации:
«Здоровый образ жизни в семье»,
«Что нельзя и что нужно делать (для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию)»
«Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей дошкольного возраста».

Январь Консультация «Какие книги читать детям»,
«Учимся играя: развиваем мышление»,
«Культурно –гигиенические навыки и их роль в развитии ребенка»,
«Зимние забавы»
Рекомендации «Играем со снегом и познаем свойства»
Информационно- консультативный стенд «Профилактика гриппа» Папки-передвижки «Для чего нужны пальчиковые игры»
Мастер-класс «Способности детей — на кончиках их пальцев»

Февраль Фотогазета «Самый лучший папа мой»
Статья для родителей об исследовательской деятельности детей раннего возраста возраста Советы «Формирование культурно-гигиенических навыков»
Консультации « Режим дня, это важно или нет»,

«Книга в жизни ребенка»,
«Кризис трех лет»,
«Что делать, если ребенок кусает других детей».

Март Информационный материал «Как научить наблюдать за изменениями в природе» Папки - передвижки «Весна – красна».

«Воспитание сказкой»,
Выставка совместного творчества родителей с детьми на тему «Весна – красна» Консультации: «Вежливый ребенок»,
«Развитие у ребенка уверенности в себе через игру»,
«Ребенок на улицах города»,
«Развитие представлений о цвете, форме, величине» Папка –передвижка «Осторожно гололед, сосульки!»
Апрель Памятка «Прогулка- это важно»
Рекомендации «Правила личной гигиены
Участие в акции «Сделаем участок красивым».
Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?»
«Безопасность на дорогах»,
«Прогулки и их значения для укрепления здоровья ребёнка» Рекомендации «Правила личной гигиены дома»
Памятка «Профилактика детского травматизма»

Май Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. » Консультация «Игры на природе»
Консультация «Как организовать летний отдых» Привлечение родителей к озеленению участка Папка –передвижка «Какие они эти насекомые»,
Изготовление семейных фотоальбомов «Наша дружная семья»
Семинар-практикум «Новый взгляд на старую сказку»

Взаимодействие МБДОУ № 7 «Снежинка» с социумом Социальная сфера - Образование
Детский сад: назначение, профессии; экскурсия по детскому саду (ознакомление, обобщение и закрепление представлений).

Социальная сфера - Культура и достопримечательности города
Младшие группы: Искусство в детском саду (целевое посещение выставок в детском саду, посещение кукольных спектаклей, участие в досуговых мероприятиях)
Социальная сфера - Сфера услуг
Младшие: Сфера услуг в детском саду (Помещения в детском саду: пищеблок, прачечная); профессии повара, прачки. Целевые посещения.

Социальная сфера - Физическая культура и спорт
Младшие группы: Физическая культура в детском саду.

Социальная сфера - Медицина и здравоохранение
Младшие группы: Медицина в детском саду: знакомство с помещениями детского сада: медицинский кабинет, знакомство с профессиями врача, медицинской сестры.

Знакомство с родным городом начинается с детского сада, который является частью их социальной инфраструктуры. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. Детский сад представляет собой «социальный мир в миниатюре», поскольку здесь дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом. Педагоги ДОУ, учитывая возрастные особенности развития дошкольников, стараются максимально стимулировать социальное развитие детей, формировать навыки поведения в детском саду, на участке, на

III Организационный раздел

3. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МБДОУ д/с №7 «Снежинка»имеются необходимые условия для полноценного осуществления воспитательно-образовательного процесса, а именно:

- Групповые и спальные комнаты оборудованы необходимой мебелью, техническими средствами обучения.
- Оформлена развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям детей
- Участок детского сада озеленен, оснащен игровым оборудованием.
- Оборудована спортивная площадка.
- Театральная площадка
- Автогородок
- Легоцентр

Работа в группе раннего возраста направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, развивающая предметно пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в группе и развивающая предметно пространственная среда в групповых комнатах создана с учётом «Федеральных государственных требований к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (Приказ МО и науки РФ от 01.01.01 г. № 000 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной

общеобразовательной программы дошкольного образования»). Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Групповая комната.

Развивающая предметно – пространственная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В нашей группе постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.
В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для игровой и образовательной деятельности. Помещения группы оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.
Групповое помещение группы имеет комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. Группа, созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для

тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.
В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.
- В группе имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей. Оборудованы центры музыкального развития детей, содержащие музыкально - дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты.
- Приемная имеет информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.
Развивающая предметно – пространственная среда в группе обеспечивает реализацию основной образовательной программы МБДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - личностному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.
Территория ДОУ.

Территория ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Группа имеет свой участок. Площадка обеспечена необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Участок имеет свой цветник. Территория группы, ее оборудование и оснащение соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлены теневые навесы. Игровая площадка
оборудована игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницей, лесенками, домиками, машинами и

др.На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы, имеется огород. В теплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. На территории ДОУ имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся практикумы и развлечения по правилам дорожного движения. Часть территории ДОУ оборудована под физкультурную площадку (мини-стадион), для проведения физкультурной деятельности, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

В группе созданы условия для всестороннего развития личности ребенка. Развивающая предметно – пространственная среда изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

Сведения о помещении группы №3 используемых для организации образовательного процесса

Групповое помещение
Раннего возраста (2-3 лет)
Спальня 33,9 м
Приемная 14,7 м
Групповая 2 / 110,1 м2

Оснащение группы, участка №2

Место размещения Основное
предназначение Оборудование и игровые материалы
Групповые участки Прогулки, наблюдения
 Игровая деятельность
 Самостоятельная двигательная деятельность
 Трудовая деятельность. Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.
 Огород
 Цветники.

Спортивная площадка Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые
мероприятия, праздники. Спортивное оборудование
 Оборудование для спортивных игр
 Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.
Автогородок Организованная образовательная деятельность по безопасности,
досуговые мероприятия, праздники. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.
 Знаки и дорожный инвентарь.
Театральная площадка Организованная образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники. Занавес
 Зрительские скамейки
 Театральный инвентарь
Предметно-развивающая среда в группе №2
«Центр музыкальной деятельности» Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности Детские музыкальные инструменты
 Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
 Игрушки- самоделки
 Музыкально- дидактические игры
 Музыкально- дидактические пособия

«Театрализованный центр» Развитие творческих способностей
ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Ширмы
 Элементы костюмов
 Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
 Предметы декорации
«Игровой центр » Реализация ребенком полученных и
имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья»,
«Больница», «Магазин», «Парикмахерская»)
 Предметы- заместители
«Патриотический центр» Приобщение к социальному миру, воспитания чувства патриотизма Матрешки, российские флаги, старинные предметы, тряпичные куклы и до
«Спортивный центр» Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
 Для прыжков

 Для катания, бросания, ловли
 Для ползания и лазания
 Атрибуты к подвижным и спортивным играм
 Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Центр безопасности» Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Дидактические, настольные игры по ПДД
 Макеты перекрестков, районов города,
 Дорожные знаки
 Литература о правилах дорожного движения

«Строительный Центр, центр лего- конструирования» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Напольный строительный материал;
 Настольный строительный материал
 Пластмассовые конструкторы
 Транспортные игрушки
 Лего-конструкторы

«Центр развивающих игр» Расширение познавательного сенсорного опыта детей Дидактический материал по сенсорному воспитанию
 Дидактические игры

 Настольно-печатные игры
 Познавательный материал
 Материал для детского экспериментирования

«Творческий центр» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца Бумага разного формата, разной формы, разного тона
 Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
 Наличие цветной бумаги и картона
 Достаточное количество клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
 Бросовый материал
 Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
 Место для сменных выставок произведений изоискусства
 Раскраски
 Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

«Центр природы» Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности Календарь природы
 Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
 Сезонный материал
 Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
 Макеты
 Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
 Материал для проведения элементарных опытов
 Обучающие и дидактические игры по экологии
 Инвентарь для трудовой деятельности

 Природный и бросовый материал.

3.1.Описание методических материалов средств обучения и воспитания

Образовательная область Название методических пособий, программ
Социально- коммуникативное
развитие «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
 «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
 Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
 Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
 Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
 Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
 Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание.– М.: Элти-Кудиц, 2002.
 Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
 Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
 Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
 Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
 Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для

дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

Речевое развитие
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
- «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» (Н.В. Нищева);

- «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина)
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет.» (Т.А. Ткаченко)

Познавательное развитие
- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА, 2008.

Художественно- эстетическое развитие
- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г
- Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
- Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М. МИПКРО, 2001.
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз- Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
- Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
- Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

 Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
 Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
 Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
 Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
 Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с

дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001г.

Физическое развитие Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
 Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
 Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
 Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
 Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
 Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
 Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
 Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
 Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
 Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
 Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
 Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
 Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
 Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
 Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
 Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.

Часть ,
формируемая участниками
образовательных отношений Программа «Играйте на здоровье» Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова;
 Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., ЗацепинаМ.Б. – М., 2002г.;
 «Я – человек» (Приобщение ребенка к социальному миру) С.А. Козлова;

 инновационнаяпрограммавоспитателя И.А. Русских» МАДОУ ДСКВ «Родничок» гп. Междуреченский, 2016г. «LEGO– конструирование и робототехника в ДОУ – Шаг к техническому творчеству»

3.2.Описание распорядка/конструктор/
Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:
— оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
— оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
— оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
— оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
— оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).
В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями.
Структура воспитательно-образовательного процессав режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОО.

Утренний блок
с 7.00 до 9.00 Дневной блок
с 9.00 до 15.30 Вечерний блок
с 15.30 до 17.00; 19.00

-игровая деятельность
-физкультурно-оздоровительная работа
(утренняя гимнастика, дыхательная, зрительная, пальчиковая гимнастики)
- совместная деятельность воспитателя
с ребенком (индивидуальная работа) - игровая деятельность
- игровые ситуации
- физкультурно-
оздоровительная работа
- совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа)
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам

- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным городом. - игровая деятельность
- физкультурно -оздоровительная работа
- совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа)
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам
- различные виды детской деятельности по реализации регионального компонента
- взаимодействие с семьёй
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем
- взаимодействие с семьёй

Режим дня на холодный период годав группе раннего возраста
Режимные моменты Ранний возраст (2-3 года)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика 7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак 8.05 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка 8.35 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка 9.45-11.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность 11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед 11.55 –12.30

Подготовка ко сну, дневной сон 12.30 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные процедуры 15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник 15.15 – 15.25
Игры самостоятельная и организованная деятельность, чтение художественной литературы , подготовка к прогулке, прогулка 15.25 – 17.05
Подготовка к ужину. Ужин 17.05 - 17.35
Игры, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, уход домой 17.35 - 19.00
Режим дня на теплый период года в младшей группе
Режимные моменты Ранний возраст (2-3 года)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика 7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак 8.20 – 9.00
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка 9.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность 12.00 – 12.20

Подготовка к обеду, обед 12.20 –12.40
Подготовка ко сну, дневной сон 12.40 -15.30
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные процедуры 15.30-15.55
Подготовка к полднику, полдник 15.55 – 16.20
Игры самостоятельная и организованная деятельность, чтение художественной литературы , подготовка к прогулке, прогулка 16.20 – 17.10
Подготовка к ужину. Ужин 17.05 - 17.30

Игры, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, уход домой 17.30 -19.00

Проектирование образовательного процесса
Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.
Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.
Модель организации образовательного процесса
Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, не перегружая детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возрастдетей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час
	Совместнаядеятельность	Самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7—7,5	3—4

Конструктор НОД в группе №2

День недели	НОД
Понедельник	Познавательное развитие Физическая культура
Вторник	Физическая культура

2 пол.дня
Музыка
Среда Развитие речи
Физическая культура (на улице)
Четверг Музыка
Лепка
Пятница Развитие речи Рисование
Всего 10 занятий в неделю

Кружковая работа (вариативная часть)

Кружковая работа Охват воспитанников Ответственные
Кружок «ЛЕГО техник»
Цель: содействовать гармоничному развитию личности ребенка, развивать и совершенствовать сенсорные процессы по средствам конструирования(ощущение, восприятие, представление) у детей раннего возраста.
Задачи: знакомить детей с простейшим пластмассовым лего- конструктором.
- продолжать учить детей сооружать постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно; По подгруппам
Воспитатели

- учить совместно со взрослым конструировать из лего башенки, домики, машинки;
- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей)

Кружок «Волшебный ножки, волшебные ладошки»
Цель:Формировать эмоционально-чувственного мир, развивать фантазию, воображение и творческие способности детей раннего возраста
Задачи: - Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
-Развивать творческие способности детей.
-Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
-Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества . По подгруппам Воспитатели

Организованная образовательная деятельность
Базовый вид деятельности Периодичность

Вторая младшая группа
Физическая культура в помещении 2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке 1 раз в неделю
Познавательное развитие 1 раз в неделю
Развитие речи 2 раз в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Периодичность

Базовый вид деятельности

Утренняя гимнастика

Группа раннего возраста
ежедневно

Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры
Ситуативные беседы при проведении режимных
Чтение художественной литературы Дежурства
Прогулки
Самостоятельная деятельность детей
Игра
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития
Рисование Лепка

ежедневно
ежедневно
ежедневно ежедневно
ежедневно ежедневно

Ежедневно Ежедневно

1 раз в неделю 1 разв 2 недели

Музыка
Итого:
10 занятий в неделю

2 раза в неделю 10 занятий в неделю

3.3.Система оздоровительной работы

№
п\п Мероприятия Периодичность Ответственные
1. Двигательная активность Ежедневно Воспитатели,
Инструктор ФК
2.1.Утренняя гимнастика Ежедневно Воспитатели,
Инструктор ФК
2.2.Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию
в зале; на улице.
2 р. в неделю 1 р. в неделю Инструктор ФК Воспитатели
2.3.Спортивные упражнения 2 р. в неделю Воспитатели
2.4.Элементы спортивных игр 2 р. в неделю Воспитатели, Инструктор ФК
2.5.Активный отдых: спортивный час;
физкультурный досуг; 1 р. в неделю 1 р. в месяц
1 р. в год Инструктор ФК Воспитатели
2.6.Физкультурные праздники (зимой, летом)
«День здоровья»
«Весёлые старты» 1 р. в год 1 р. в год Инструктор ФК Воспитатели
Музыкальный руководитель
2.7.ЛОП (организованная образовательная деятельность не проводится) 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) Все педагоги
3. Лечебно – профилактические мероприятия

3.1.Витаминотерапия Курсы 2 р. в год Калькулятор
3.2.Профилактика гриппа (проветривание после каждого

часа, проветривание после ОД) В неблагоприятный период
(осень, весна) Калькулятор
Младший воспитатель
3.3.Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) В течении года Калькулятор
Младший воспитатель
3.4.Фитонезидотерапия (лук, чеснок) В неблагоприятный период (эпидемии гриппа,
инфекции в группе) Воспитатели Калькулятор
4. Закаливание
4.1.Контрастные воздушные ванны После дневного сна Воспитатели
4.2.Ходьба босиком Лето Воспитатели

4.3.Облегчённая одежда детей В течение дня Воспитатели,мл.воспитатели
4.4.Мытьё рук, лица Несколько раз в день Воспитатели

Режим двигательной активности

Формы работы Виды занятий Количество и длительность занятий по возрастам детей
2-3 года
Физкультурные занятия а) в помещении 2 раза в неделю 10 мин
б) на улице 1 раз в неделю 10 мин
Физкультурно-
оздоровительная работа в а) утренняя гимнастика Ежедневно 5
б) подвижные и спортивные игры и
упражнения на Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20

режиме дня прогулке
в) физические минутки 3-5 мин ежедневно и в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдыхц а) физкультурный досуг 1 раз в месяц 10
б) физкультурный праздник ----------
в) день здоровья 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность а) самостоятельное использование
физкультурного и спортивно-игрового оборудования Ежедневно
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры Ежедневно

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года
вода	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20	20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи,			
после прогулки		ежедневно	t воды +28+20		+
воздух	облегченная одежда	в течении дняежедневно,			
в течение года		-			+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно,		
в течение года		-			+
	прогулка на свежем воздухе	после ОД,			
после сна		ежедневно,			
в течение года		от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и п/у			+
	утренняя гимнастика				
на воздухе		-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе				
-		в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста		+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно,		
в течение года		5-10 мин., в зависимости от возраста			+
	на прогулке		июнь-август		-
	выполнение режима проветривания	помещения по графику	ежедневно,		
в течение года		6 раз в день			

+

дневной сон с открытой фрамугой - в теплый период t возд.+15+16

бодрящая гимнастика после сна ежедневно, в течение года +

дыхательная гимнастика во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна ежедневно, в течение года

3-5 упражнений

+

дозированные солнечные ванны на прогулке июнь-август с учетом погодных условий с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.

+

рецепторы босохождение в обычных условиях в течение дня ежедневно, 3-5 мин +

в течение года

пальчиковая гимнастика перед завтраком ежедневно 5-8 мин +

контрастное босохождение (песок-трава) на прогулке июнь-август с учетом погодных условий от 10 до 15мин +

самомассаж после сна в течение года 2 раза в неделю +

массаж стоп перед сном в течение года 1 раз в неделю +

3.4.Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в группе раннего возраста

В основе воспитательно-образовательной работы в ДОО лежит комплексно-тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально

приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритеты дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для младшей группы дано примерное комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.
Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.
Примерное комплексно – тематическое планирование работы с детьми раннего возраста

Темы	дата	Содержание работы	Итоговое мероприятие
«Детский сад»	03.09 – 07.09	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления о положительной стороне детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и других отличиях от домашней обстановке (больше друзей, игрушек, самостоятельности) Развивать умение ориентироваться в помещениях группы, на участке.	Развлечение

«Наш любимый детский сад» (воспитатель)

Осень (признаки, птицы, животные, природа, труд людей) 10.09 – 14.09 Знакомить детей с доступными явлениями природы. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе. Помочь детям заметить красоту природы осеннего времени года. Учить основам взаимодействия (умение одеваться по
погоде). Развлечение «Кукольный театр под грибком» (муз.руководитель)
«Дары осени» 17.09-21.09 Формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Учить различать по внешнему виду овощи
(помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша) Развлечение «Что нам осень принесла? (воспитатель)
«ОБЖ для малышей» 24.09-28.09 Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе, формировать первичные представления о машине,
транспортных средств. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с
предметами. Знакомить с понятиями «можно» -
«нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком
и водой. Физкультурный досуг «На лесной полянке»
(инструктор по ФИЗО)
«Моя семья» 01.10-05.10 Формировать начальные представления о
здоровье, здоровом образе жизни. Формировать образ Я, развивать гендерные представления,
побуждать умение называть свое ФИ, имена
членов своей семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Развлечение (воспитатель)
Театрализация «Теремок»
«Сохраним природу» 08.10 – 12.10 Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить узнавать по картинкам
некоторых диких животных (медведя, зайца, лису) Учить основам взаимодействия с природой Развлечение «Волшебница осень» (муз.рук)

(рассматривать растения и животных, не нанося
им вред)
«Путешествие в мир книг» 15.10-19.10 Развивать художественное восприятие: воспитывать отзывчивости на доступные пониманию детей произведения литературы, рассматривать с детьми иллюстрации к
произведениям детской литературы. Развивать
умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Развлечение «Путешествие в мир сказок» (воспитатель)
«Мой дом. Мой город» 22.10-26.10 Дать детям представления о городе, в котором живут. Познакомить дошкольников с названием родного города, названием объектов: улица, дом,
магазин, поликлиника; с городским транспортом, профессиями (полицейский, продавец, врач) Развлечение (инструктор)

«Осенняя пора»
Творческие каникулы 29.10-02.11 Содействовать созданию эмоционально- положительного климата в группах, обеспечить детям чувство комфорта, защищенности. Привлечь детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, отмечать праздник в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. Развлечение «В гости к Мишке и лисичке» (воспитатель)
«Я вырасту здоровым» 05.11-09.11 Формировать начальные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности организма: глаза – смотреть, уши - слушать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять на вкус), руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
Развлечение: кукольный театр
« Ножки не идут» (муз.руководитель)

Формкомироваткультурно-гигиенические навыки: мыть руки с мылом, насухо вытирать полотенцем.
«Азбука питания» 12.11 -16.11 Учить называть продукты питания: хлеб, мясо, молоко, сок, чай, каша и т.д. Побуждать детей называть свойства продуктов питания, определяя на вкус: сладкий, кислый, вкусный, мягкий, твердый. Формировать положительное отношение к еде, желание кушать разнообразную пищу. Развлечение «Здоровое питание»(воспитатель)
« Вещи человека» 19.11-23.11 Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: одежда, обувь. Побуждать детей называть цвет, величину, материал предметов. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия, группировать по способу использования.
Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: одежда, обувь Развлечение (инструктор по ФИЗО) «Теремок»
Мониторинг 26.11-30.11 Мониторинг индивидуального развития детей Развлечение (воспитатель)
«Зимушка – зима» 03.12-07.12 Знакомить детей с доступными явлениями природы. Формировать представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег). Продолжать учить детей узнавать на картинке диких животных (медведя, зайца, лису), птиц.
Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным и птицам в зимнее время года. Развлечение «Заинька простудился» (муз.руководитель)
«Зимние забавы» 10.12-14.12 Привлекать детей к участию в зимних забавах. (катание с горки, на санках, игра в снежки, лепка снеговик). Вызвать интерес к рассматриванию с детьми иллюстраций. Развивать умение отвечать Развлечение «Веселые зимние забавы» (воспитатель)

на вопросы по содержанию картинок.

« Новый год» 17.12-21.12 Организовать все виды детской деятельности (трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения вокруг темы: «Новый год» Привлечь детей к посильному участию в
празднике, создать эмоционально-положительной
климат в группе. Способствовать формированию перевоплощения в образы сказочных героев. Физкультурный досуг «Если с другом вышел в путь» (инструктор)

Творческие каникулы 24.12-29.12 Содействовать созданию эмоционально- положительного климата в группах, обеспечить детям чувство комфорта, защищенности. Привлечь детей к посильному участию в играх, забавах,
развлечениях и праздниках. Способствовать
формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, отмечать праздник в соответствии с возрастными возможностями и
интересами детей. Праздник: «Мы в гостях у елочки» (совместное)

Новогодние каникулы 30.12-08.01

«Зимовье зверей» 09.01-11.01 Формировать представление о диких животных (зайце, лисе, белке, их внешнем виде, особенностях образа жизни). Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.Формировать познавательный интерес через чтение сказок о
животных, рассматривание иллюстраций «Дикие животные», разучивание игр, стихов, потешек. Развлечение «Как животные готовятся к зиме» (воспитатель)

«Зимующие птицы» 14.01-18.01 Формировать знания детей о жизни птиц зимой, об
их повадках.Дать детям представление о видах питания зимующих птиц.Развивать у детей Развлечение «Что пропела птичка?» - муз.руководитель

познавательный интерес к жизни
птиц.Воспитывать сопереживание, сочувствие, желание помогать птицам в трудных зимних условиях.

«Подворье» 21.01-25.01 Учить узнавать на картинке, в игрушках
домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.) и их детенышей, и называть их. Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным. Побуждать детей называть свойства:
мягкий, пушистый, гладкий и т.д. Развлечение «На бабушкином дворе» (воспитатель)

«Игрушки» 28.01-01.02 Вызвать интерес у детей к предметам ближайшего окружения: игрушки. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина),
сравнивать похожие предметы. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действий с предметами. Упражнять в
установлении сходства и различия между
предметами, имеющими одинаковое название.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия: «Игрушки» Физкультурный досуг «Зимняя олимпиада» (инструктор по физической культуре))

«Транспорт. ПДД» 04.02-08.02 Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Познакомить с некоторыми видами транспортных средств. Дать представления о светофоре, учить называть цвета светофора. Развлечение «К нам пришел Светофор» (воспитатель)

«Профессии» 11.02-15.02 Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца; врач лечит людей; полицейский охраняет. Развлечение « По стихам Агнии Барто» (муз.рук)

«День Защитника Отечества» 18.02-22.02 Организовать все виды детской деятельности (трудовой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения вокруг темы: «День Защитника Отечества». Привлечь детей к посильному участию в празднике, создать эмоционально-положительной климат в группе. Формировать дружеские взаимоотношения. Физкультурный досуг (инструктор) «Морячок»

Творческие каникулы 25.02-01.03 Содействовать созданию эмоционально- положительного климата в группах, обеспечить детям чувство комфорта, защищенности. Привлечь детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, отмечать праздник в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. Развлечение «Веселые ладошки» (воспитатель)

«Мамин праздник» 04.03 – 07.03 Организовать все виды детской деятельности (трудовой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения вокруг темы: «Мамин праздник». Привлечь детей к посильному участию в празднике, создать эмоционально- положительной климат в группе. Побуждать умение называть свое ФИ, имена членов своей семьи. Воспитывать внимательное отношение к маме, бабушке, тете, девочкам. Праздник « Мамочка любимая» (муз.руководитель)

« Быт человека» 11.03 -15.03 Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: мебель, посуда. Побуждать детей называть цвет, величину, материал предметов. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые

названия, группировать по способу использования.
Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: мебель, посуда Развлечение Опасные предметы вокруг нас» (воспитатель)
«Народные промыслы» 18.03 – 22.03 Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородский матрешкой, Ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту игрушками.
Обращать внимание детей на характер игрушек: веселая, забавная; их форму, оформление. Физкультурный досуг
«В гости к бабушке Марьяне» (инструктор)
«Народный фольклор» 25.03-29.03 Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Активизировать и обогащать описательную речь. Воспитывать у детей чувство прекрасного. Развлечение «Ладушки- ладушки, где были у бабушки» (воспитатель)
«Весна - красна» 01.04-05.04 Продолжать знакомить детей с доступными изменениями в природе. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появляются лужи, травка, насекомые, набухают почки. Развлечение «К нам пришла весна – красна» (муз.руководитель)
«У солнышка в гостях» 08.04-12.04 Дать детям первоначальные представления о солнце и луне. Солнце большое, круглое, желтое. Бывает на небе днем. Оно дает нам тепло, согревает Землю. Луна-круглая, желтая, меньше, чем солнце. Ее можно увидеть вместе со звездами на безоблачном темном небе. Вечером, когда на улице темно, люди в домах зажигают свет. Развлечение «У солнышка в гостях» (воспитатель)

«Перелетные птицы» 15.04-19.04 Дать первоначальные представления о птицах, учить находить птиц среди других обитателей леса. Находить сходства и различие на основе сравнения двух птиц (клюв, перья, крылья) и т.д. Побуждать детей называть свойства (большая птица – маленькая птица, черный – белый)
Воспитывать сопереживание, сочувствие, желание помогать птицам, подкармливать, изготавливать для них домики-скворечники. Вызвать желание заботиться о птицах весной. Развлечение (инструктор по ФИЗО)
«Синичкин день»
«Подводный мир» 22.04-26.04 Дать детям первоначальные представления о рыбах (живут в воде, есть хвост, плавники, голова, туловище, глаза). Предлагать детям для рассматривания картинок в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Развлечение «Рыбки» (воспитатель)
«Путешествие в страну Игралию» 29.04 – 30.04 Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым

содержанием и несложными движениями. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей
(прыгать как зайчики, поклевать зернышки, попить водичку как цыплята) Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (бег,
ходьба, бросание, катание) Физкультурный досуг (инструктор)
«Праздник мяча»
«Праздник к нам пришел» 06.05-08.05 Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздничного салюта. Расширять представления о явлениях общественной жизни Развлечение « (муз.руководитель)

(праздник, праздничный салют). Создать условия для праздничного настроения у детей.
«Насекомые и пауки» 13.05-17.05 Формировать у детей первоначальное представление о насекомых.
Знакомить с внешним видом взрослых насекомых, некоторыми особенностями их образа жизни.
Учить различать бабочку, жучка по определённым признакам; узнавать их по рассказу взрослого, находить по картинкам.
(иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей), правильно называть. Развлечение: «В гости к нам пришла весна» (воспитатель)
«Цветы» 20.05-24.05 Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Знакомить с первыми весенними цветами. Воспитывать у детей
бережное отношение к растениям (не рвать их, не топтать). Развлечение - «Разноцветная полянка» воспитатель
«Здравствуй, лето!» 27.05-31.05 Мониторинг индивидуального развития Развлечение (общее) Здравствуй лето!

Культурно - досуговая деятельность

Темы	Неделя	Форма и название итогового мероприятия
«Детский сад»	1 неделя	Развлечение «Наш любимый детский сад»
Осень (признаки, птицы, животные, природа, труд людей)	2 неделя	Праздник « Кукольный театр «Под Грибом»»
«Дары осени»	3 неделя	Развлечение «Что нам осень принесла»
«ОБЖ для малышей»	4 неделя	Физкультурный досуг «На лесной Полянке»
«Моя семья»	1 неделя	Развлечение «Театрализация «Теремок»
«Сохраним природу»	2 неделя	Развлечение «Волшебница осень»
«Путешествие в мир книг»	3 неделя	Развлечение «Путешествие в мир сказок»
«Мой дом. Мой город»	4 неделя	Спортивное Развлечение «Осенняя пора»
Творческие каникулы	1 неделя	Развлечение «В гости к мишке и лисичке»
«Я вырасту здоровым»	2 неделя	Развлечение «Ножки не идут»

«Азбука питания» 3 неделя Развлечение «Здоровое питание»
« Вещи человека» 4 неделя Развлечение «Теремок»
Мониторинг 5 неделя Развлечение
«Зимушка – зима» 1 неделя Развлечение «Заинька простудился»»
«Зимние забавы» 2 неделя Развлечение «Веселые зимние забавы»
« Новый год» 3 неделя Физкультурный досуг «Если с другом вышел в путь»
Творческие каникулы 4 неделя Праздник « Мы в гостях у елочки»
Новогодние каникулы 1 неделя
«Зимовье зверей» 2 неделя Развлечение «Как животные готовятся к зиме»
«Зимующие птицы» 3 неделя Развлечение «Что принесла нам птичка!»
«Подворье» 4 неделя Развлечение «На бабушкином дворе»
«Игрушки» 5 неделя Физкультурный досуг «Зимняя олимпиада»

«Транспорт. ПДД» 1 неделя Развлечение «К нам пришел светофор»
«Профессии» 2 неделя Развлечение «По стихам А.Барто»
«День Защитника Отечества» 3 неделя Физкультурный досуг «Морячок»
Творческие каникулы 4 неделя Развлечение «Веселые ладошки»
«Мамин праздник» 1 неделя Праздник «Мамочка любимая»
« Быт человека» 2 неделя Развлечение «Опасные предметы во круг нас»
«Народные промыслы» 3 неделя Физкультурный досуг
«В гости к бабушке Марьяне»
«Народный фольклор» 4 неделя Развлечение « Ладушки –ладушки, где были у бабушки»
«Весна - красна» 1 неделя Развлечение «К нам пришла весна -красна»
«Космическое путешествие» 2 неделя Развлечение «У солнышка в гостях»
«Перелетные птицы» 3 неделя Развлечение «Синичкин день»
«Подводный мир» 4 неделя Развлечение «Рыбки»
«Путешествие в страну Игралию» 5 неделя Физкультурный досуг «Праздник мяча»
«Праздник к нам пришел» 1 неделя Развлечение : «Праздник к нам пришел»
«Насекомые и пауки» 2 неделя Развлечение «Удивительный мир насекомых»
«Цветы» 3 неделя Развлечение «Разноцветная полянка»
«Здравствуй, лето!» 4 неделя Праздник «Здравствуй лето!»

Примерные ДЕТСКИЕ КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫСТАВКИ

Ответственные

1. Городская выставка: «Легоконструированиеи и робототехника»
1. Конкурс чтецов « Осеннее настроение» (дети с нарушениями речи)
2. Ярмарка «Осенние фантазии»
3. Лего-турнир «Уроки безопасности для малышей» (1-2 гр), (3-5гр), (4-6гр) сентябрь все педагоги, ст. воспитатель, заведующая, завхоз
1. Выставка газет: «Моя семья»
2. Конкурс: «Юные защитники природы» (изготовление октябрь муз.руководитель, воспитатели, ст. воспитатель

запрещающих знаков, альбомов о природе»

3. Музыкальный конкурс: «Минута славы» (тема «Моя семья»)
4. Акция: «Заболела моя книжка»
5. Лего-выставка «Город моей мечты»
1. Выпуск газет «Говорят дети: «Что я знаю о здоровье?»
2. Выставка «Одежда наших бабушек» ноябрь воспитатели
1. Конкурс чтецов «Зимнее настроение»
2. Конкурс: «Зимняя горка»
3. Конкурс поделок: «Новогодние зверушки» декабрь воспитатели
1. Выставка рисунков « Зимовье зверей»
2. Лего – выставка: «Кормушки для птиц»
3. Выставка поделок из бросового материала: «Домашние животные и птицы» январь воспитатели
1. Конкурс на лучшую театрализацию сказок
2. Лего выставка по ПДД, транспорт.
3. Выпуск газет ко дню защитника Отечества, поделок военной техники февраль воспитатели
1. Фото - конкурс «Моя милая мама»

4. Выставка картин знаменитых художников март воспитатели
1. Районный конкурс «Весенняя капель»
2. Выставка поделок: «Загадочный мир» (космос)
3. Лего-выставка « Скворечники»
4. Выставка совместных работ воспитателя и детей: «Подводное царство»

(нетрадиционные техники рисования»

5. Спортивный конкурс среди детей и родителей апрель воспитатели, ст. воспитатель, муз.руководитель, заведующий

1. Конкурс чтецов « Память прошлых лет»
2. Выставка поделок из бросового материала: «Мир насекомых и пауков»
3. Подарок выпускнику своими руками «До свиданья детский сад!» май воспитатели, учитель - логопед

4. Конкурс рисунков мелом на асфальте: «Должны смеяться дети!»

3.5.Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды
Согласно п. 3.3. ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации среды:
Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть:
- содержательно-насыщенной;
- развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Мебель в группе должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого, ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организованов виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащено большим количеством

развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.
Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя виды деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.
В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр игр с песком;
- центр разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не

сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).
В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.
Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного

искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.
Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности
Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:
- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

 организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
 строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
 помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
 помогая организовать дискуссию;
 предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В этом возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

 создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
 быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
 поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
 помогать детям, планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
 в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
 помогать детям, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

 планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
 создавать атмосферу принятия и поддержки во время творческими видами деятельности;
 оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для деятельности техническими навыками;
 предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
 поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
 организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

IV Дополнительный раздел.

Краткая презентация образовательной программы.

1. Краткая презентация рабочей программы для детей раннего возраста МБДОУ детского сада № 7 «Снежинка» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014160
- «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26
- С учетом основной образовательной программы МБДОУ д/с №7 «Снежинка»

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 3лет с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.). Программа также предполагает коррекционно – образовательную работу с детьми, имеющих ФНР, задержку психического развития и детей с ОВЗ. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объѐм, содержание и планируемыерезультаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которые определены цели и задачи программы. Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
- реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей. Принципы и подходы к формированию программы

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.
Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- соответствует принципу этнокультурной соотнесѐнности дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;
- реализует принцип индивидуализации образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие». Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ. Содержание образовательной программы ДОУ реализуется на основе

комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирования позволяет интегрировать содержание образовательных задач в различные виды детской деятельности.

Содержание коррекционной работы направлено на:

1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогов в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Группа младшего дошкольного возраста МБДОУ д/с №7 «Снежинка» Карасукского района Новосибирской области функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники ДОУ русскоязычные. Отклонений в здоровье, требующих реализации адаптированной программы не имеют.

При наличии /принятии детей с ОВЗ создается/разрабатывается адаптированная программа под определенную категорию.

Характеристика групп ДОУ.

Группу посещают дети в возрасте от 2 до 3лет.Предельная наполняемость групп –21ребенок

В ДОУ функционирует консилиум, который организует работу по своевременному исправлению недостатков речевого развития детей. На основании заключений ТПМПК , по заявлению родителей, учитель - логопед обследует детей , занимается с детьми, при необходимости направляет для консультации в ОЦДК

В сферу деятельности логопеда, входит коррекция речевых нарушений у детей и исправление дефектов речи при помощи специальных методик, которые он использует во время логопедических занятий. В том числе:

- диагностика уровня речевого развития ребенка;
- выявление нарушений речи;
- индивидуальные логопедические занятия, которые включают в себя коррекционно-развивающую работу с детьми, в том числе, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, тренировка памяти, внимания и мелкой моторики;
- консультирование родителей, которые должны принимать активное участие в исправлении дефектов речи своих детей.