Дальневосточный федеральный университет

Комплексная диагностика и коррекция нарушений письменной речи у младших школьников

Учебно-методическое пособие



Владивосток
2020

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Дальневосточный федеральный университет
Школа искусств и гуманитарных наук

О. А. Македонская, М. Ю. Елиневская, К. С. Семейкина

КОМПЛЕКСНАЯ ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Учебно-методическое пособие

Учебное электронное издание

Владивосток
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДВФУ
2020

© Македонская О. А., Елиневская М. Ю.,
Семейкина К. С., 2020
© ФГАОУ ВО ДВФУ, 2020
ISBN 978-5-7444-4740-3

УДК 376(076)
ББК 74.5р30-2

Рецензенты:
Т. С. Овчинникова, д-р пед. наук, доцент, заведующая кафедрой коррекционной педагогики и коррекционной психологии ЛГУ им. А. С. Пушкина;
А. А. Корнеев, канд. психол., наук, старший научный сотрудник лаборатории нейропсихологии МГУ им. М. В. Ломоносова;

Македонская, О.А. Комплексная диагностика и коррекция нарушений письменной речи у младших школьников : учебно-методическое пособие / О. А. Македонская, М. Ю. Елиневская, К. С. Семейкина. – Владивосток : Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2020. – 1 CD-ROM ; [141 с.]. – Загл. с титул. экр. – ISBN 978-5-7444-4740-3. – Текст. Изображения : электронные.

В пособии представлены учебно-методические материалы, обеспечивающие изучение дисциплины «Нарушения письменной речи». Приводится система обучения студентов вопросам этиологии и патогенеза нарушений письменной речи, комплексной диагностики и коррекционной работы с младшими школьниками, имеющими нарушения письменной речи. Важное значение придается освещению проблем профилактики дисграфии и дислексии у детей.

Адресовано студентам очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профилям «Образование лиц с нарушениями речи» и «Логопедия». Пособие может быть использовано преподавателями логопедии и других смежных дисциплин, учителями начальных классов и русского языка, а также в системе повышения квалификации и в практической деятельности логопедов и учителей, работающих в системе образования.

Текстовое электронное издание
Минимальные системные требования:
процессор с частотой 1,3 ГГц (Intel, AMD); оперативная память 256 МБ,
свободное место на винчестере 335 МБ; Windows (XP; Vista; 7 и т.п.)

Программное обеспечение:
Acrobat Reader, Foxit Reader либо любой другой их аналог

Дальневосточный федеральный университет
690091, г. Владивосток, ул. Суханова, 8.
Тел./факс: (423) 226-54-43, 265-24-24 (*2383)
E-mail: dvfutip@yandex.ru, editor_dvfu@mail.ru

Изготовитель CD-ROM:
Дальневосточный федеральный университет,
690091, Владивосток, ул. Суханова, 8

Подписано к использованию 12.02.2020 г.
Объем 2,80 Мб. Тираж 50 экз.

© Македонская О. А., Елиневская М. Ю., Семейкина К. С., 2020
© Оформление. ФГАОУ ВО ДВФУ, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 6
РАЗДЕЛ I. Язык и ребенок: овладение устной и письменной речью 11
Тема 1. Понятие об устной и письменной речи 11
Тема 2. Психологическая и психолингвистическая характеристика письма и чтения как видов речевой деятельности 19
РАЗДЕЛ II. Классификация и этиопатогенез нарушений письменной речи 24
Тема 1. История и современное состояние проблемы нарушений письменной речи у детей: мировой и отечественный опыт 24
Тема 2. Современные подходы в изучении нарушений письменной речи и классификации ее видов 28
Тема 3. Структура дефекта при нарушениях чтения и письма 37
РАЗДЕЛ III. Диагностика лиц с нарушениями письменной речи 47
Тема 1. Современные подходы в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи 47
Тема 2. Комплексный подход в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи 51
РАЗДЕЛ IV.Организация коррекционной помощи детям с нарушениями письменной речи 60
Тема 1. Современные подходы к коррекции нарушений письменной речи у младших школьников 60
Тема 2. Организация комплексной коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников 63
Тема 3. Профилактика нарушений письменной речи 73
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Теоретический материал к некоторым темам учебной дисциплины 78
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Методические материалы по организации логопедической диагностики 91
Перечень материалов для исследования сенсомоторных функций 91
Задания для исследования письма и чтения 92
Тексты для чтения и пересказа 96
Диктанты школьников с нарушениями письма 101
Учет специфических ошибок при анализе письменных работ учащихся 102
Методические рекомендации к формулированию многоуровневого логопедического заключения 103
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Организация работы логопеда в образовательном учреждении 105

Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 декабря 2000 Г.N2 105
Форма составления отчета о результатах логопедической работы 108
Оборудование логопедического кабинета 109
Требования к учебному конспекту логопедического занятия по коррекции нарушений письменной речи 110
Рекомендации к написанию конспекта логопедического занятия 112
Пример оформления плана-конспекта логопедического занятия с группой учащихся 2 класса, страдающих дисграфией на почве нарушения языкового анализа и синтеза 113
План анализа логопедического занятия по коррекции нарушений письменной речи 115
Критерии анализа логопедического занятия по коррекции нарушений письменной речи 118
Методические требования к организации занятия 119
Методические требования к домашнему заданию 120
Пример памятки для родителей о нарушениях письменной речи 120
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Примеры построения коррекционно-развивающих занятий по преодолению нарушений письменной речи 122
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Вопросы к экзамену по дисциплине «Нарушения письменной речи» 138

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы нарушений письменной речи у школьников обусловлена большой их распространенностью среди учащихся начальной и средней школы. По разным данным, несколько десятков процентов детей не могут овладеть школьными навыками по состоянию своего нервно-психического здоровья. При этом у 2-10% учеников массовой школы и до 50% учеников вспомогательной школы препятствием для обучения становится дислексия и дисграфия. В связи с этим, на сегодняшний день существует острая необходимость организации своевременной профилактики, полноценной диагностики, эффективной коррекции данного расстройства речи.

Многообразие причин и сложность механизмов нарушений письменной речи требует внимания специалистов из разных областей науки (логопедов, психологов, нейропсихологов, клиницистов). Решение проблемы усматривается во внесении существенных изменений в понимание механизмов, организацию и содержание логопедической диагностики и работы, а именно в применении комплексного подхода. К сожалению, логопедические методики профилактики, диагностики и коррекции нарушений письменной речи у детей остаются неизменными на протяжении многих лет и до настоящего времени в ходе профессиональной подготовки логопедов, как правило, ограничиваются традиционным педагогическим подходом, связывающим нарушения письменной речи либо с неполноценным лингвистическим развитием детей, либо с оптико-пространственными нарушениями. Обозначенная проблема обусловливает большое теоретическое и практическое значение современных научных тенденций и взглядов при изучении дисциплины «Нарушения письменной речи» в системе подготовки будущих специалистов-логопедов.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в результате освоения таких дисциплин, как «Онтогенез детской речи», «Русский язык с основами языкознания», «Специальная психология и специальная педагогика», «Психолингвистика», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Медицинские основы дефектологии», «Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения», «Основы невропатологии и нейропсихологии», «Методика преподавания русского языка школьникам с нарушениями речи», «Логопедические технологии» и других курсов логопедии и медико-биологических учебных предметов.

Цель данного пособия – оказание помощи студентам в усвоении теоретического материала дисциплины «Нарушения письменной речи», в приобретении умений и навыков комплексного обследования и в овладении методикой

коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками, страдающими нарушениями письменной речи.

Содержание учебно-методического пособия направлено на решение следующих задач:

получение знаний о структуре дефекта при нарушениях письменной речи:

– комплексный анализ причин, механизмов и симптоматики данного речевого расстройства;

– выделение психолого-педагогических критериев дифференциации основных видов нарушений чтения и письма у младших школьников;

– формирование теоретических представлений о комплексной коррекционно-развивающей работе при нарушениях письменной речи;

усвоение знаний:

– критериев и методов диагностики различных видов нарушений чтения и письма;

– основных принципов, этапов и направлений комплексной коррекционно-развивающей работы при этом виде нарушений речи;

–особенности психических функций, связанных с нарушениями письменной речи;

– методов организации комплексной коррекционно-развивающей работы при разном патогенезе нарушений письменной речи у младших школьников;

овладение умениями:

– планирования и организации комплексной коррекционно-развивающей работы с детьми, страдающими нарушениями письма и чтения;

– организации взаимодействия в системе «логопед–психолог–нейропсихолог–педагог–родители (близкие)» в общем рисунке комплексной коррекционной работы;

– формулирования многоуровневого логопедического заключения и составления отчета о результатах коррекционно-развивающей работы;

–проведения логопедических занятий с младшими школьниками, страдающими нарушениями чтения и письма с учетом структуры дефекта;

приобретение навыков:

– обследования лиц с нарушениями письменной речи;

– анализа данных анамнеза и результатов комплексного обследования;

– разработки комплексной программы коррекционно-развивающей работы;

– составления планов, конспектов логопедических занятий на разных этапах коррекционно-развивающей работы;

– анализа структуры, организации, содержания и методики проведения логопедического занятия;

– обоснованного выбора методических средств и приемов диагностики и коррекции нарушений чтения и письма и др.

Учебно-методическое пособие «Комплексная диагностика и коррекция нарушений письменной речи у младших школьников» состоит из четырех разделов: «Язык и ребенок: овладение устной и письменной речью», «Классификация и этиопатогенез нарушений письменной речи», «Диагностика лиц с нарушениями письменной речи», «Организация коррекционной помощи детям с нарушениями письменной речи». Материал первого раздела способствует раскрытию понятия письменной речи с позиции нейропсихологического, лингвистического, психофизиологического и психологического подходов, объяснению феноменов «устная и письменная речь», рассмотрению психологических и психофизиологических механизмов формирования письменной речи, раскрытию этапов и ступеней овладения детьми навыками чтения и письма в аспекте психолингвистического подхода. Во втором разделе представлены ведущие научные взгляды на этиопатогенез нарушений письменной речи, современные подходы к их классификации (психофизиологический, логопедический, клинико-психологический, нейропсихологический). Затрагиваются проблемы возникновения нарушений письменной речи, освещаются вопросы речевой и неречевой симптоматики данного расстройства речи в сложной структуре дефекта. Материал третьего раздела знакомит с современными подходами к диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи. Показывает критерии и методы диагностики различных видов нарушений чтения и письма у младших школьников. Раскрывает теоретические и методические аспекты формулирования многоуровневого логопедического заключения с позиции комплексного подхода, а также описывает последовательность качественного анализа письменных работ учащегося с дисграфией. Дает методические рекомендации по составлению отчета о результатах коррекционно-развивающей работы. В четвертом разделе подробно описываются этапы и специфика организации комплексной коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление и профилактику нарушений письма и чтения у младших школьников. Предлагается структура и примерные конспекты занятий по преодолению дислексии и дисграфии на разных этапах коррекционно-развивающей работы. Раскрываются требования к составлению домашнего задания.

Темы каждого раздела изучаются в единой системе и имеют однотипную структуру, которая включает в себя следующие рубрики: «Вопросы для самоподготовки», «Теория в схемах и таблицах», «Экспресс-опрос», «Задания для практической работы», «Задания для лабораторной работы» и «Рекомендуемая литература».

Вопросы для самоподготовки разработаны в соответствии с программой изучения дисциплины «Нарушения письменной речи» и отражают ее основное содержание.

Каждая тема в пособии имеет теоретическое «подкрепление» в виде **Теории в схемах и таблицах.** Схемы и таблицы (24 схемы, 14 таблиц, 3 рисунка) разработаны на основе учебника «Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М .: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с. и исследований ведущих специалистов в области логопедии и смежных наук – общей и специальной педагогики и психологии, нейропсихологии, невропатологии, психопатологии и психолингвистики. Схемы и таблицы отражают не только фактический материал, но и являются средством обучения, поскольку студенты на примерах схем и таблиц учатся анализу, синтезу и обобщению учебного материала.

Экспресс-опрос – частный вариант контрольных вопросов, заключающих в себе основные понятия и смыслы, содержащиеся в изученной теме. Предполагает выбор правильного ответа в быстром темпе.

Задания для практической работы помогают студентам интегрировать теоретическое и эмпирическое междисциплинарное знание, способствуя пониманию проблем нарушений письменной речи у детей. В этой рубрике представлены *устные* задания на выявление знаний теоретических основ конкретной темы и *письменные* задания (в том числе и творческого характера) на формирование практических умений (анализ научных статей и методических разработок, подготовка устных выступлений и сообщений и др.).

Задания для лабораторной работы имеют *«деятельностный»* характер и способствуют овладению и приобретению умений и навыков проведения обследования, логопедического занятия, написания конспектов индивидуальных и фронтальных занятий по устранению письменной речи, их полного методического анализа; изготовления наглядных, дидактических пособий и диагностического материала к обследованию.

К заданиям разработаны специальные комментарии, развернутые методические рекомендации и инструкции, ориентирующие на ведущие идеи каждой темы, на основные понятия, нацеливающие на пути решения практических вопросов.

Материалы, подготовленные студентами к лабораторным занятиям, помещаются в *«Логопедическую папку»,* являющуюся своеобразной методической копилкой, к которой студент может обратиться в период педагогической практики и в дальнейшей профессиональной деятельности.

Список литературы с указанием страниц, рекомендуемый для изучения конкретной темы, содержит наиболее значимые источники, отражающие как

традиционные, так и новые подходы к анализу и коррекции нарушений письменной речи.

В конце издания даны **Приложения**, в которых содержатся материалы, необходимые для более оптимальной организации учебной деятельности студентов: перечень диагностических материалов, перечень обязательной документации логопеда, материалы методического характера (требования к написанию конспекта логопедического занятия по преодолению расстройств чтения и письма, планы анализа логопедических занятий, требования к домашнему заданию, рекомендации к формулированию многоуровневого логопедического заключения).

Представленные в учебно-методическом пособии материалы апробированы авторами на практических и лабораторных занятиях по дисциплине «Нарушения письменной речи», а отдельные темы на занятиях по «Основам невропатологии и нейропсихологии», «Методике преподавания русского языка школьникам с нарушениями речи», «Логопедическим технологиям» в группах студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование».

РАЗДЕЛ I
Язык и ребенок: овладение устной и письменной речью

Тема 1. Понятие об устной и письменной речи

Вопросы для самоподготовки

1. История становления письменной речи.
2. Феномены: устная и письменная речь.
3. Психофизиологические механизмы овладения письменной речью в онтогенезе.

Теория в схемах и таблицах

Схема 1

Этапы развития письменной речи в истории человечества

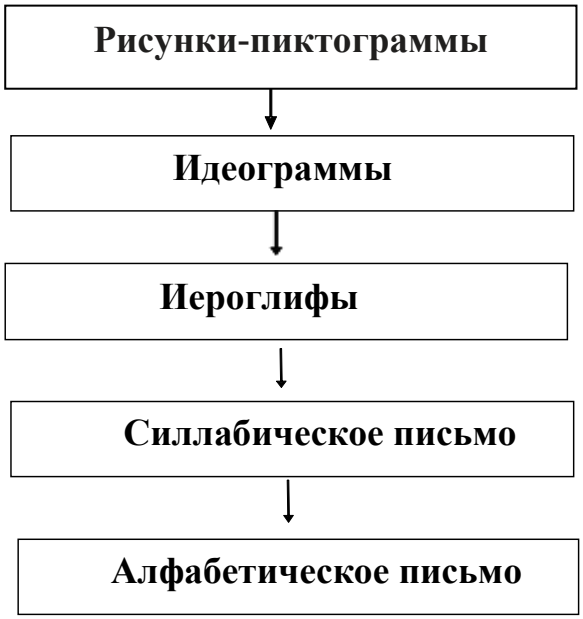


Схема 2

Феномены: устная и письменная речь

Устная речь – беседа и рассказ

- **Диалог – 80%** беседа, разговор
- **Монолог – 20%** рассказ, пересказ
- **Экспрессивная речь -** активное устное высказывание
- **Внешняя речь –** речь, имеющая звуковое выражение

Письменная речь - письмо и чтение

- **Монолог – 80%**
- ✓ письмо – *экспрессивная речь* – письменное сообщение, доклад, повествование, рассуждение, сочинение, изложение;
- ✓ чтение – *импрессивная речь*, выражающаяся в зрительном восприятии текста.
- **Диалог в письменной форме – 20% (осуществляется посредством интернета)**

Схема 3

Взаимодействие анализаторов в процессе овладения письменной речью

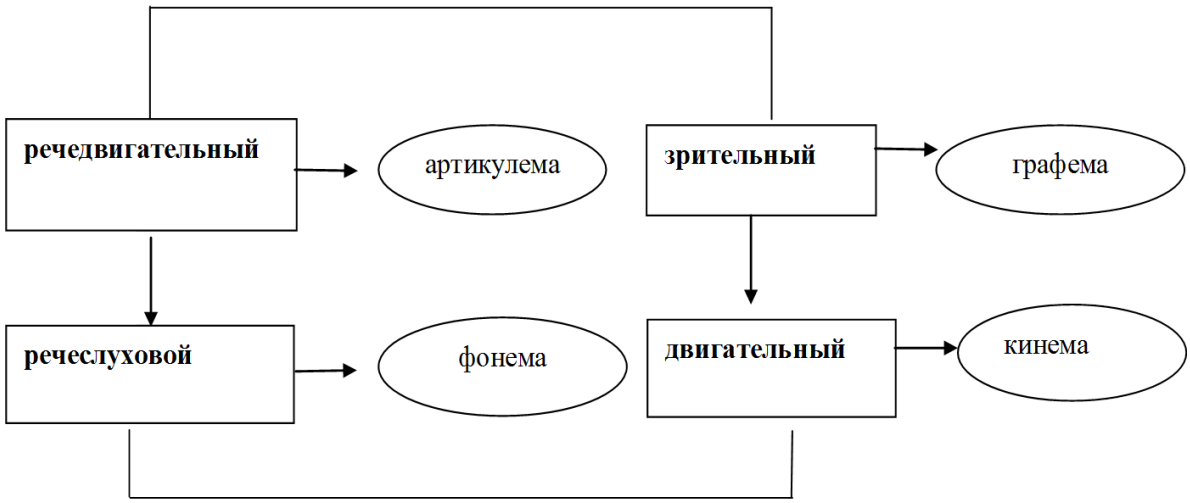


Схема 4

Мозговая организация письменной речи
(по А. Р. Лурия)

Первый блок мозга обеспечивает регуляцию тонуса и бодрствования (включающий ретикулярную формацию ствола мозга, неспецифические структуры среднего мозга и диэнцефальные отделы, лимбическую систему, медиабазальные отделы коры лобных и височных долей)

Второй блок мозга выполняет прием, переработку и хранение информации (включающий основные анализаторные системы (зрительную, кожно-кинестетическую, слуховую), корковые зоны которых расположены в задних отделах больших полушарий)

Третий блок мозга реализует программирование, регуляцию и контроль психической деятельности (включающий моторные, премоторные и префронтальные отделы мозга с их двусторонними связями)



Рис. 1. Мозговая организация психических функций по А. Р. Лурия

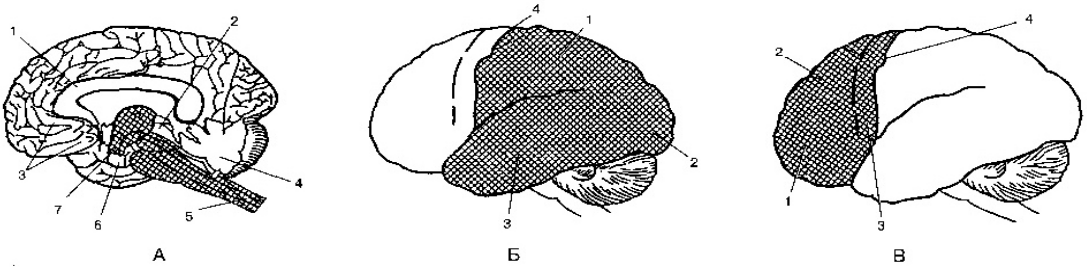


Рис. 2. Блоки мозга по А. Р. Лурия

Схема 5

МОЗГОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

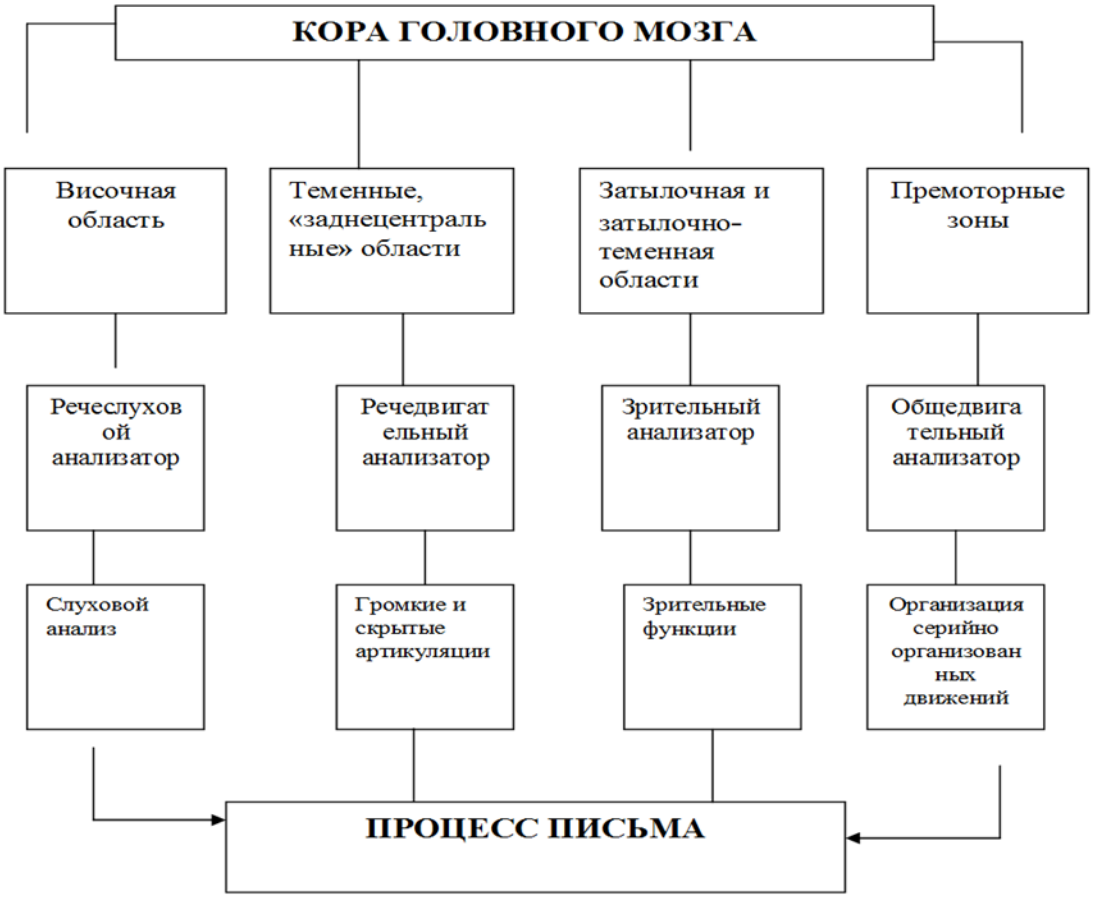


Таблица 1

Функциональный состав письма и чтения
(по А. Р. Лурия и Т.В. Ахутиной)

Блоки мозга	***Операции***
1. Блок регуляции тонуса и бодрствования	поддержание активного тонуса коры мозга при письме и чтении
2. Блок приема, переработки и хранения информации	✓ переработка зрительной информации (чтение) ✓ переработка слухо-речевой информации (письмо и чтение): 1. слуховое восприятие 2. опознание лексем 3. фонемное распознавание (процесс звукоразличения, анализ звукового состава слова) 4. слухо-речевая память (объем восприятия акустических речевых сигналов, кратковременный отбор и удержание нужной информации для ее обработки) ✓ переработка кинестетической информации: 1. дифференциация артикулем (чтение, письмо) 2. кинестетический анализ графических движений (письмо-превращение фонемы в графему) 3. переработка зрительно-пространственной информации (чтение и письмо)
3. Блок программирования, регуляции и контроля	1. эфферентная (серийная) организация движений: моторное (кинетическое) программирование графических движений (письмо); 2. серийная организация движений, обслуживающих чтение (глазодвигательная прослеживающий взор и артикуляционная); ✓ программирование, саморегуляция и контроль произвольных действий: планирование, реализация и контроль акта письма и чтения

Задания для практической работы

1. Каковы этапы становления письменной речи в истории человечества?
2. Раскройте феномены *устная и письменная речь* в науке. В чем принципиальные отличия между ними?
3. Каковы психофизиологические механизмы чтения и письма (см. Приложение 1)?
4. Какие анализаторы активно задействованы в процессе устной речи? В процессе письменной речи? Обоснуйте свою точку зрения.
5. Расскажите о мозговой организации письменной речи, опираясь на теорию А. Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга.
6. Какова роль зоны ТРО в организации письма (см. Приложение 1)?

Задания для лабораторной работы

1. Составьте краткое описание этапов становления письменности в истории человечества.
2. С чем связана смена этапов и переход от одной формы письменности к другой в процессе филогенеза.
3. В каких странах мира на сегодняшний день используется силлабический, иероглифический, алфабетический и алфавитный вид письменности?
4. Составьте таблицу примеров пиктографического и иероглифического письма.
5. Перерисуйте ниже представленный рисунок в тетрадь и укажите основные морфологические структуры, относящиеся к первому блоку структурно-функциональной модели работы мозга по А. Лурия, обозначьте их роль в организации устной и письменной речи.

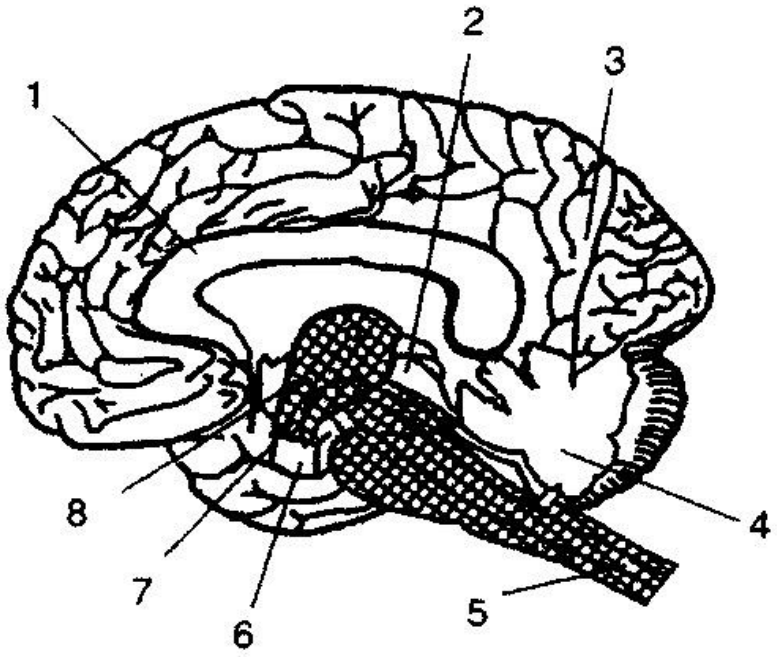


Рис. 3.

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните анализаторы, согласованной работой которых обеспечивается процесс письма: зрительный, речедвигательный, речеслуховой, двигательный, слуховой, тактильный, висцеральный.

Задание 2. Определите последовательность этапов развития письменной речи в филогенезе: иероглифы, пиктограммы, алфабетическое письмо, идеограммы, силлабическое письмо.

Задание 3. Верно ли высказывание: «Овладение письменной речью представляет собой установление новых связей между словом слышимым и произно-

симым, словом видимым и записываемым, так как процесс письма обеспечивается согласованной работой таких анализаторов, как: речедвигательный, слуховой, зрительный и кинестетический.

Задание 4. С каким блоком мозга и какими его структурами связаны следующие операции письменной речи:

– планирование, реализация и контроль акта письма и чтения;

– переработка зрительно-пространственной информации (чтение и письмо);

– поддержание произвольного внимания и общей работоспособности при письме и чтении.

Задание 5. Выберите и подчеркните операции психологического уровня организации письма:

– возникновение намерения, мотива к письменной речи

– создание замысла (о чем писать)

– актуализация образов-представлений графемы на основе поступающей звуковой информации и ее перешифровка в соответствующие буквы

– актуализация моторного образа буквы и ее перешифровка в соответствующую букве серию тонких движений руки

– написание букв, слов, фраз

– иконическая память

Рекомендуемая литература:

1. Ахутина, Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика [Текст] // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция / Т.В. Ахутина – М. : Воронеж, 2001. – С.7-20.
2. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с. : ил., табл.; 22 см. – (Детская психология).
3. Лалаева Р.И. Терминология, определение и распространенность нарушений чтения у детей [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 481-502.
4. Лалаева Р.И. Дисграфия. Психофизиологическая структура процесса письма [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 502-511.
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» [Текст] / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с.

6. Лурия А.Р. Психологическое содержание процесса письма [Текст] / А.Р. Лурия // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 326-333.

Тема 2. Психологическая и психолингвистическая характеристика письма и чтения как видов речевой деятельности

Вопросы для самоподготовки:

1. Психология формирования устной и письменной речи.
2. Психолингвистическая характеристика письма и чтения: этапы и ступени их формирования, операции процесса письма и чтения.

Теория в схемах и таблицах

Схема 6

Этапы и ступени формирования навыков чтения и письма

Чтение

Ступени и этапы формирования навыка чтения
(Т. Г. Егоров, Р. И. Лалаева)

1.**Ступень овладения звукобуквенными обозначениями** (ОПЕЧ – буква) – **аналитический этап**

2. **Ступень послогового чтения** (ОПЕЧ-слог) **– аналитический этап**

3.**Ступень становления синтетических приемов чтения** (ОПЕЧ - морфема, слово) **– аналитико-синтетический этап**

4. **Ступень синтетического чтения** (ОПЕЧ - группа слов, опознаваемая при чтении одномоментно) **– синтетический этап**

Каждая ступень характеризуется своеобразием, качественными особенностями, определенной психологической структурой, своими трудностями, задачами и приемами овладения

Письмо

Этапы формирования навыка письма
(А. Р. Лурия)

- **Этап анализа звукового состава слова, который подлежит написанию (фонематический анализ)**
- **Этап перешифровки фонем в графемы**
- **Этап превращения подлежащих написанию оптических знаков (букв) в графические начертания**

Схема 7

ОПЕРАЦИИ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА

Операции процесса чтения	Операции процесса письма
1. зрительное восприятие и различение букв 2. выбор фонемы 3. слияние звуков в слоги 4. синтез слогов в слово 5. синтез слов в предложения 6. соотнесение со смыслом	1. процесс звукоразличения, анализ звукового состава слова, его акустической, кинестетической и кинетической основы на уровне фразы. 2. объем акустического восприятия и слухоречевая память обеспечивают восприятие определенного объема информации и удержание ее в оперативной памяти 3. актуализация образов-представлений графемы на основе поступающей звуковой информации и ее перешифровка в соответствующие буквы 4. актуализация моторного образа буквы и ее перешифровка в соответствующую букве серию тонких движений руки 5. написание букв, слов, фраз

Задания для практической работы

1. Возникает ли письменная речь в дошкольном возрасте самостоятельно? Если, да, то при каких условиях?
2. Почему у дошкольников не формируются мотивы к овладению письменной речью?
3. Какие операции процесса речепорождения не осознаются ребенком в устной речи, но подлежат осознанию в письменной речи?
4. В чем радикальная разница при овладении детьми устной и письменной речью?

– Раскройте психологическое содержание процесса письма. Ответьте на следующие вопросы:
– Что предшествует непосредственно самому процессу письма?
– Какова первоначальная задача пишущего? Расскажите о вариативности первоначальных задач письма.
– Что понимается под «этапами» и «операциями» письма?

– Какие языковые процессы обеспечивают письмо на первом этапе?
– Какие психические функции обеспечивают протекание второго этапа?
– Чем характеризуется развитое письмо?
– Чем отличается характер письма взрослого человека от характера письма ребенка?

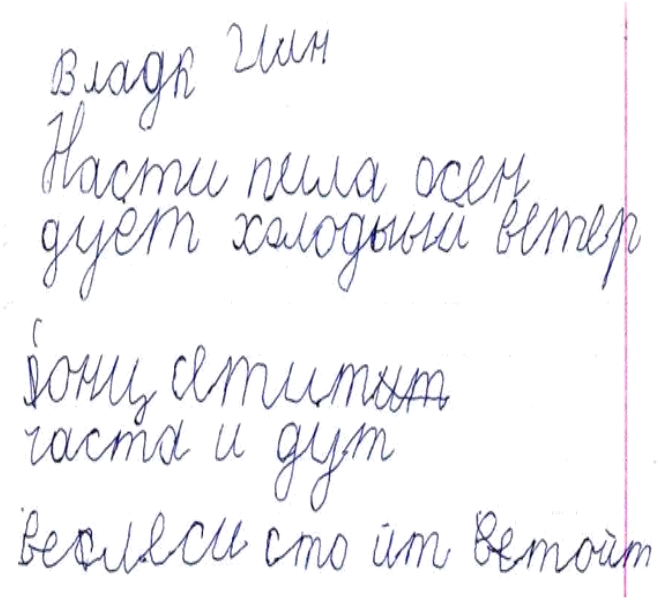
5. Расскажите о чтении как процессе декодирования графической модели слова в устноязыковую форму, чтении как процессе понимания письменных сообщений.
6. Раскройте определение понятия «письмо».
7. Расскажите о письме как навыке.
8. Раскройте этапы и ступени формирования навыка чтения и письма.
9. Какие операции процесса чтения и письма вы знаете?
10. Какие основные трудности испытывают дети при овладении письменной речью?

Задания для лабораторной работы

1. На каком этапе и ступени овладения чтением произошел сбой? Обоснуйте свою точку зрения.

А). Симптоматика:
Р, А, М, А
С, О, М
О, С, А
Б). *Симптоматика:*
Тевочка
Лобата
Одувантик
В). *Симптоматика*
Сказка интересное
Папа ушла на работа
Магазин открылась

2. На каком этапе овладения письмом произошел сбой? Обоснуйте свою точку зрения.



Текст диктанта

«Осень»

Наступила осень. Дует холодный ветер. Солнце светит тускло. Часто идут дожди. В лесу стоит тишина.

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните названия основных этапов овладения чтением: аналитический, анализаторный, аналитико-синтетический, артикуляторно-акустический, подготовительный, синтезирующий, синтетический.

Задание 2. Выберите и подчеркните операции процесса чтения: выбор графемы, зрительное восприятие и различение букв, выбор фонемы, слияние звуков в слоги, слияние букв в слово, синтез слогов в слово, синтез слов в предложения, соотнесение со смыслом.

Задание 3. Выберите и подчеркните ступени овладения чтением по Т. Г. Егорову:

- ортографическое чтение;
- овладение звукобуквенными обозначениями;
- послоговое чтение;
- ортографическое чтение;
- ступень становления синтетических приемов чтения;
- ступень синтетического чтения;
- алфавитическое чтение.

Задание 4. Выберите и подчеркните операции процесса письма: выбор фонемы, анализ звукового состава слова, синтез слов в предложения, восприятие определенного объема слуховой информации и удержание ее в оперативной памяти, написание букв, слов, фраз.

Задание 5. Верно ли высказывание: «Психологические основы письменной речи достигают достаточного уровня развития к началу обучения в школе, что позволяет первокласснику успешно овладеть письменной речью».

Задание 6. Выберите верное суждение. По мнению Л. С. Выготского:

1. История развития письменной речи лишь изредка воспроизводит историю развития устной речи.
2. История развития письменной речи в существенных чертах полностью воспроизводит историю развития устной речи.
3. История развития письменной речи в существенных чертах нисколько не воспроизводит историю развития устной речи.

Рекомендуемая литература:

1. Ахметова, Н.А. Психолингвистические аспекты процесса чтения как вида речевой деятельности [Текст] / Н.А. Ахметова, Г.А. Касаболотова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № 10 (октябрь). – С.1-5.
2. Баскакова, И.Л. Практикум по психолингвистике. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов [Текст] / И.О. Баскакова, В.П. Глухов – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 170 с.
3. Глухов, В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов [Текст] / В.П. Глухов. – М. : АСТ : Астрель, 2005. – 351с.
4. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с.: ил., табл.; 22 см. – (Детская психология).
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» [Текст] / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с.
6. Лурия А.Р. Психологическое содержание процесса письма. [Текст] / А.Р. Лурия // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 326-333.

РАЗДЕЛ II
Классификация и этиопатогенез нарушений письменной речи

Тема 1. История и современное состояние проблемы нарушений письменной речи у детей: мировой и отечественный опыт

Вопросы для самоподготовки

1. История учений о нарушениях письменной речи в науке.
2. Терминология специфических нарушений письменной речи: от истории к современности.
3. Взгляды ученых на этиологию нарушений чтения и письма.

Теория в схемах и таблицах

Схема 8

История учений о нарушениях письменной речи

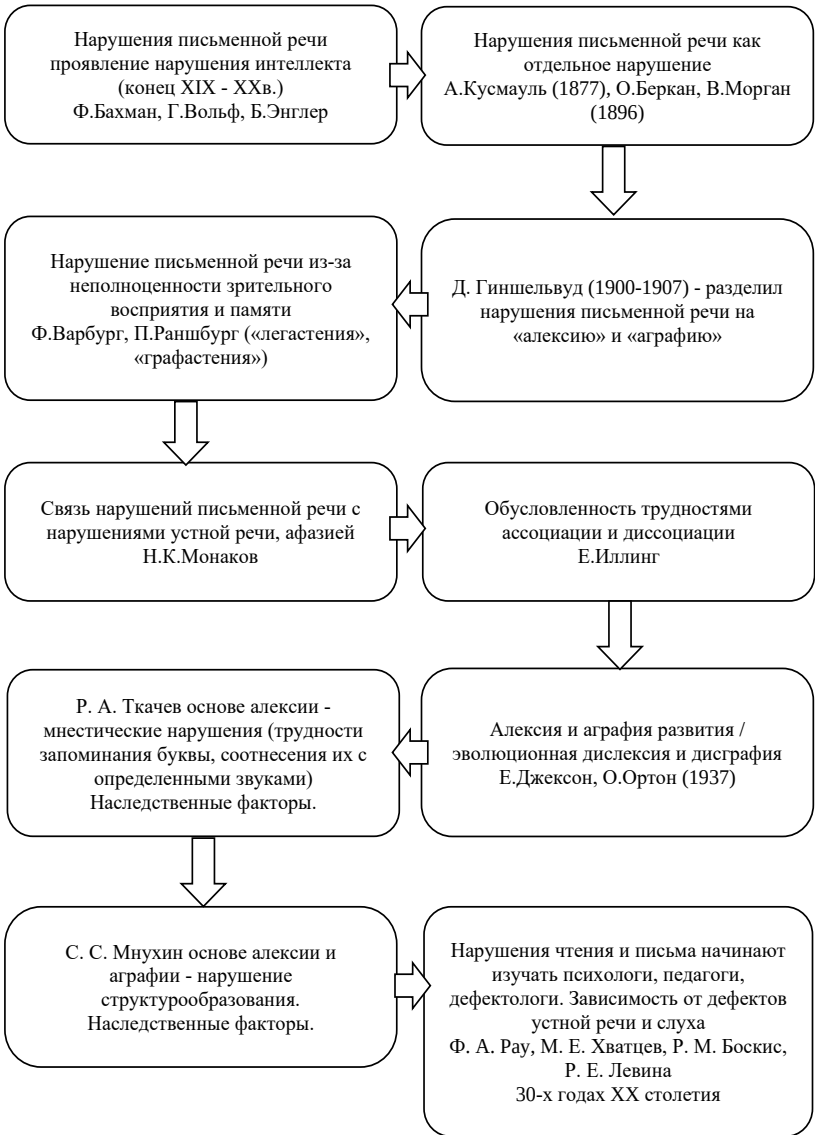


Схема 9

Терминология специфических нарушений письменной речи

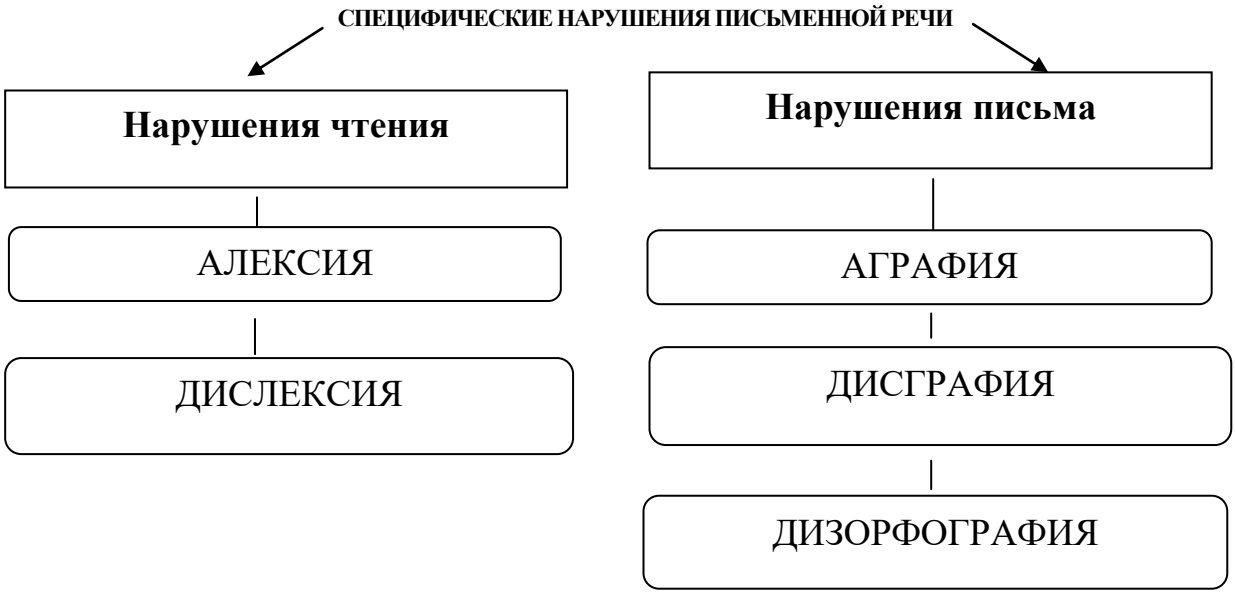


Схема 10

Определение специфических нарушений письменной речи

Нарушения чтения	**Нарушения письма**
Дислексия – частичное специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера (Р. И. Лалаева). **Алексия –** полная несформированность навыка чтения **https://dyslexiarf.com/kak-vidyat-lyudi-s-disleksiej/**	**Дисграфия** – это частичное специфическое нарушение процесса письма, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций, проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера **Аграфия** – полная несформированность навыка письма **Дизорфография** - специфическое нарушение орфографического навыка письма у детей с сохранным интеллектом и устной речью

Таблица 2

I группа конституциональные предпосылки	**II группа энцефалопатические нарушения**	**III группа неблагоприятные социальные и средовые факторы**
✓ Индивидуальные особенности формирования функциональной специализации полушарий мозга. ✓ Наличие у родителей нарушений письменной речи. ✓ Психические заболевания у родственников *(редко встречается только конституциональный генез).*	В *пренатальный период* - влияние различных вредных факторов приводит к возникновению аномалий подкорковых структур мозга; в *натальный* и *постнатальный период* – влияние вредных факторов приводит к поражению высших корковых отделов мозга. Вредные факторы вызывают асинхронию и парциальное недоразвитие психических функций (сукцессивных функций, зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки, речевых навыков, памяти, восприятия)	✓ Несоотнесение с фактической зрелостью ребенка время начала обучения грамоте. ✓ Несоотнесение с возможностями ребенка объема и уровня требований в отношении грамотности. ✓ Несоответствие индивидуальным особенностям ребенка методов и темпов обучения.

Задания для практической работы

1. Назовите термины для обозначения различных видов специфических нарушений письменной речи. Объясните значение каждого из них. В каких случаях возникают неспецифические варианты нарушений письменной речи?
2. Раскройте понятие «дизорфография», выделите отличительные особенности проявления данного нарушения от дисграфии и аграфии у младших школьников. Кто из ученых занимался изучением дизорфографии? В каком классе возможно определить данное нарушение у учащегося и почему?
3. Расскажите о патологических факторах, воздействующих в пренатальный, натальный и постнатальный периоды развития ребенка и впоследствии приводящих к нарушениям письменной речи.
4. Назовите причины органического/функционального характера (внешние и внутренние).
5. Назовите социальные факторы, с которыми связаны нарушения письменной речи. Обоснуйте важность их учета при анализе этиопатогенеза нарушений письменной речи.
6. Составьте аннотацию на одну из научных работ ученых, раскрывающую проблемы нарушения письменной речи детей (например, на статью С. С. Мнухина «О врожденной алексии и аграфии», 1934).

7. Раскройте и запишите в тетрадь сущностные смыслы подходов к проблематике определения и распознавания специфических расстройств чтения и письма, представленных в «Концепции минимальной мозговой дисфункции», «Концепции задержки психического развития», Педагогическом подходе к проблеме и концепции «Learning disability».

Задания для лабораторной работы

1. Какие точки зрения существовали в конце XIX века на природу нарушений письменной речи. Назовите представителей данных направлений?
2. Составьте хронологическую схему по теме «Терминология специфических нарушений письменной речи: от истории к современности».
3. Составьте таблицу «Определение дисграфии, дизорфографии и дислексии», раскрыв в ней суть определений различных авторов (Р.И. Лалаева, Р. Е. Левина, А.Н. Корнев, В.А. Ковшиков, М.Е. Хватцев, И. В. Прищепова и др.). Проанализируйте и сравните эти определения.
4. Составьте интеллект-карту по теме «Этиология нарушений письменной речи», в которой отразите разные группы причин, вызывающие нарушения письменной речи у детей.
5. Составьте опросник для родителей по сбору анамнеза, включающий 5 «ядерных» вопросов, с целью выяснения причин возникновения нарушений письменной речи у младшего школьника. Почему необходимо выяснять причины дислексии и дисграфии?
6. Подготовьтесь к терминологическому диктанту по изученной теме.

Экспресс-опрос

Задание 1. Подчеркните имена ученых, в чьих работах раскрывается проблема нарушений письменной речи у детей: Т. В. Ахутина, Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, А. Р. Лурия, А. Никашина, Н.А. Власова, О.В. Правдина, Б.М. Гриншпун, Ф.А. Рау, Д. Гиншельвуд, И. Н. Садовникова, Е. М. Гопиченко, Р. И. Лалаева, В. И. Селиверстов, Л. Н. Ефименкова, Л. Ф. Спирова, Н. Н. Трауготт, О. А. Токарева, А. Н. Корнев, М. Е. Хватцев, А. Куссмауль, Л. С. Цветкова, В. А. Ковшиков, А. В. Ястребова, С. Б. Яковлев.

Задание 2. Выберите и подчеркните термины, связанные со специфическими нарушениями чтения: алалия, афазия, алексия, аграфия, апраксия, анарт-рия, дисфазия, дислексия, дислалия, дисграфия, дискалькулия, дизартрия, дизорфография.

Задание 3. Выберите и подчеркните термины специфических нарушений письма: алалия, афазия, алексия, аграфия, апраксия, анартрия, дисфазия, дислексия, дислалия, дисграфия, дискалькулия, дизартрия.

Рекомендуемая литература:

1. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с. : ил., табл.; 22 см. – (Детская психология).
2. Лалаева Р.И. Дисграфия. Психофизиологическая структура процесса письма [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 502-511.
3. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» [Текст] / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с.
4. Мнухин, С.С. О врожденной алексии и аграфии [Текст] / С.С. Мнухин // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 283-287.
5. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст] / И. Н. Садовникова – М., Издательский дом Владос, 1997. – 191 с.
6. Токарева О.А. Расстройства чтения и письма (дислексии и дисграфии) / Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 456-469.
7. Хватцев М.Е. Алексия и дислексия / Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 337-348.

Тема 2. Современные подходы в изучении нарушений письменной речи и классификации ее видов

Вопросы для самоподготовки

1. Психофизиологический подход к рассмотрению дисграфии и дислексии у детей (классификация дислексии и дисграфии в исследованиях О. А. Токаревой, М. Е. Хватцева).
2. Клинико-психологический подход к исследованию дисграфии и дислексии (классификация А. Н. Корнева).

3. Нейропсихологический подход к анализу причин и механизмов дисграфии и дислексии у школьников (классификация дисграфии Т. В. Ахутиной, А. Л. Сиротюк)
4. Анализ логопедического подхода к пониманию дисграфии и дислексии (классификация, разработанная сотрудниками кафедры логопедии РГПУ им. А. И. Герцена Л. Г. Парамоновой, В. А. Ковшиковым, Р. И. Лалаевой, Л. С. Волковой, Г. А. Волковой и др. учеными)

Теория в схемах и таблицах

Схема 11

Анализ классификаций дислексии

КРИТЕРИИ КЛАССИФИКАЦИИ		
НАРУШЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АНАЛИЗАТОРОВ	**НАРУШЕНИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**	**УЧЕТ ОПЕРАЦИИ ПРОЦЕССА ЧТЕНИЯ**
АВТОРЫ КЛАССИФИКАЦИИ		
О.А.ТОКАРЕВА	**М.Е.ХВАТЦЕВ**	**Р.А.ЛАЛАЕВА**
ВИДЫ ДИСЛЕКСИИ		
АКУСТИЧЕСКАЯ ОПТИЧЕСКАЯ МОТОРНАЯ	ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ОПТИЧЕСКАЯ ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СЕМАНТИЧЕСКАЯ МНЕСТИЧЕСКАЯ	ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ СЕМАНТИЧЕСКАЯ АГРАММАТИЧЕСКАЯ МНЕСТИЧЕСКАЯ ОПТИЧЕСКАЯ ТАКТИЛЬНАЯ

Схема 12

Механизмы дислексии (по Р. И. Лалаевой)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ	**ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ**
Несформированность: психических функций, осуществляющих процесс чтения в норме: зрительного анализа и синтеза; пространственных представлений; фонематической системы; недоразвитие лексико-грамматического строя речи	***Нарушение операций процесса чтения***: зрительного восприятия и различения букв: выбора фонемы; слияния звуков в слоги; синтеза слогов в слово; синтеза слов в предложения; соотнесение со смыслом

Таблица 3

Классификация дислексии (по Р. И. Лалаевой)

№	Виды дислексии	Механизмы		Проявления
1	***Фонематическая***	недоразвитие функций фонематической системы	недоразвитие фонематического восприятия (дифференциации фонем)	замены звуков, сходных акустически и артикуляторно (Б-П, С-Ш, Д-Т, Ж-Ш и т.д.)
			недоразвитие функции фонематического анализа	искажение звукослоговой структуры слова (пропуски согласных при стечении, вставки гласных между согласными, перестановки звуков, пропуски)
2	***Аграмматическая***	недоразвитие грамматического строя речи, морфологических и синтаксических обобщений		изменение падежных окончаний, числа существительных, неправильное согласование в числе и падеже существительных и прилагательных, неправильное употребление родовых окончаний, местоимений, изменение окончаний глаголов
3	***Семантическая (механическое чтение)***			
4	***Мнестическая***			
5	***Оптическая***			
6	***Тактильная***			

Таблица 4

Классификация дислексии (по А. Н. Корневу)

№	Виды дислексии	*Механизмы*	*Проявления*
I. Этиопатогенетическая ось (особенности этиологии и патогенеза)	**Энцефалопатическая**	Массивные двусторонние повреждения мозга, нивелирующие половые различия уязвимости и пластичности мозга	• психоорганическая симптоматика - нарушения чтения носят стойкий характер, • неспецифические вегетативные симптомы (гипермоторное беспокойство, вазомоторные нарушения), • органические мозговые симптомы (неустойчивость поведения, огрубление аффектов, слабость побуждений, слабость концентрации внимания), • локальный мозговой колорит (лобный синдром, моторная алалия, дислексия, дисграфия).
	Конституциональная	Генетическая предрасположенность	Затруднения только чтении, имеет благоприятный прогноз
	Конституционально-энцефалопатическая	Сочетание двух предыдущих	Наиболее тяжелое и стойкое расстройство
II. Психопатологическая ось (ведущий синдром)	**Синдром церебрастенического инфантилизма**	Резидуально-органическое поражение коры головного мозга с соответствующими экзогенными и этиологическими факторами.	Дети несамостоятельны, внушаемы, наблюдается снижение умственной работоспособности, повышенная утомляемость, затруднения концентрации внимания, умозаключения поверхностны, шаблонны, дислексия сочетается с дискалькулией, уровень интеллекта ниже возрастной нормы.
	Синдром органического инфантилизма	Сочетание инфантильных черт личности с аффективной неустойчивостью, раздражительностью, упрямство, негативизмом, извращение цикла «сон-бодрствование»	
III. Психологическая ось (ведущий синдром)	**«Дисфазический» вариант дислексии**	Нарушение некоторых сторон устной речи	Нарушения фонематического восприятия, словарный запас ограничен в объеме, аграмматизмы, выраженные нарушения звукопроизношения, нарушения припоминания слов.
	Дисгнозический вариант дислексии	Неполноценность функций, относящихся не к речевой сфере	
IV.Функциональная ось (степень дезадаптации)	**Латентная**		
	Выраженная дислексия		
	Алексия		

Схема 13

Анализ классификаций дисграфии

КРИТЕРИИ КЛАССИФКАЦИИ		
С УЧЕТОМ НАРУШЕННЫХ АНАЛИЗАТОРОВ	С УЧЕТОМ НАРУШЕННЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ	С УЧЕТОМ НЕСФОРМИРОВАННОСТИ ОПЕРАЦИЙ ПИСЬМА
АВТОРЫ КЛАССИФИКАЦИИ		
О.А.ТОКАРЕВА	М.Е.ХВАТЦЕВ	КАФ. ЛОГОПЕДИИ РГПУ
ВИДЫ ДИСГРАФИИ		
АКУСТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ ОПТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ МОТОРНАЯ ДИСГРАФИЯ	ДИСГРАФИЯ НА ПОЧВЕ АККУСТИЧЕСКОЙ АГНОЗИИ И ДИСГРАФИЯ НА ПОЧВЕ РАССТРОЙСТВ УСТНОЙ РЕЧИ НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОГО РИТМА ОПТИЧЕСКАЯ ДИСГРАФИЯ ДИСГРАФИЯ ПРИ МОТОРНОЙ И СЕНСОРНОЙ АФАЗИИ	АРТИКУЛЯТОРНО-АКУСТИЧЕСКАЯ НА ОСНОВЕ НАРУШЕНИЯ ФОНЕМНОГО РАСПОЗНАВАНИЯ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА АГРАММАТИЧЕСКАЯ ОПТИЧЕСКАЯ

Схема 14

Классификация видов нарушений чтения и письма

(логопедический подход)



Задания для практической работы

1. Расскажите, какие критерии лежат в основе различных классификаций дислексии и дисграфии (см. схему 11, 12, 13).
2. Объясните, в чем состоят недостатки критериев классификации О.А. Токаревой и М.Е. Хватцева с позиции современного представления о механизмах нарушения чтения и письма? Каковы принципы построения и значение классификаций авторов для развития учения о нарушениях речи?
3. Проанализируйте современную классификацию дислексии (Р. И. Лалаевой) (см. таблицу 3). Объясните ее преимущества и недостатки по сравнению с классификациями А. Н. Корнева, О.А. Токаревой и М.Е. Хватцева.
4. Проанализируйте современную классификацию дисграфии с позиции логопедического подхода (каф. логопедии РГПУ им. А. И. Герцена) (см. схему 14). С чем логопедическая теория связывает причины и механизмы дисграфии у детей? Дайте характеристику видов дисграфии: артикуляторно-акустической, на

основе нарушения фонемного распознавания, на почве недоразвития языкового анализа и синтеза, аграмматической, оптической.

5. Представьте анализ классификации дисграфии А. Н. Корнева с позиции клинико-психологического подхода. В чем заключается новизна и своеобразие научных взглядов автора на проблему механизмов дисграфии? При подготовке ответа на вопрос используйте дополнительную литературу.
6. Представьте анализ классификации дисграфии Т. В. Ахутиной и А. Л. Сиротюк с позиции нейропсихологического подхода. В чем заключается новизна и своеобразие научных взглядов авторов на проблему механизмов дисграфии? При подготовке ответа на вопрос используйте дополнительную литературу.
7. Обоснуйте необходимость применения комплексного подхода к классификации нарушений письменной речи, опираясь на выводы, сделанные в процессе анализа современных подходов в изучении нарушений письменной речи и классификации ее видов.

Задания для лабораторной работы

1. Составьте таблицу «Виды дисграфии» (по классификации каф. логопедии РГПУ им. А. И. Герцена)

Таблица 5

№	*Виды дисграфии*	*Механизмы*	*Проявления*	*Примеры ошибок*
1.				

2. Приведите примеры специфических ошибок письма, иллюстрирующих проявления разных видов дисграфии и поместите их в графу «Примеры ошибок». При выполнении используйте рекомендуемую литературу.
3. Дополните таблицу 3 «Виды дислексии» (по классификации Р. И. Лалаевой). Подготовьтесь к самостоятельной работе по современной классификации нарушений письменной речи.

Таблица 3

№	Виды дислексии	Механизмы		Проявления
1	***Фонематическая***	недоразвитие функций фонематической системы	недоразвитие фонематического восприятия (дифференциации фонем)	замены звуков, сходных акустически и артикуляторно (Б-П, С-Ш, Д-Т, Ж-Ш и т.д.)
			недоразвитие функции фонематического анализа	искажение звукослоговой структуры слова (пропуски согласных при стечении, вставки гласных между согласными, перестановки звуков, пропуски)
2	***Аграмматическая***	недоразвитие грамматического строя речи, морфологических и синтаксических обобщений		изменение падежных окончаний, числа существительных, неправильное согласование в числе и падеже существительных и прилагательных, неправильное употребление родовых окончаний, местоимений, изменение окончаний глаголов
3	***Семантическая (механическое чтение)***	*Продолжите заполнение таблицы*		
4	***Мнестическая***			
5	***Оптическая***			
6	***Тактильная***			

4. На основе анализа современных научных подходов к классификации нарушений письма и чтения письменно сформулируйте основные отличия между ними (*не менее 5*).

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните критерии современной классификации дисграфии: нарушения анализаторов, несформированность операций письма, нарушения психических функций.

Задание 2. Выберите и подчеркните критерии современной классификации дислексии: нарушения анализаторов, несформированность операций чтения, нарушения психических функций.

Задание 3. Выберите и подчеркните механизмы нарушения чтения, лежащие в основе логопедической классификации дислексии:

- несформированность сенсомоторных операций;
- нарушения в периферическом отделе слухового анализатора;
- несформированность лексико–грамматического строя речи;
- нарушение семантических операций;
- нарушение функции зрения;
- несформированность фонематического строя речи.

Задание 4. Выберите и подчеркните виды дислексии, представленные в современной логопедической классификации: моторная, аграмматическая, семантическая, мнестическая, оптическая, тактильная, фонемного распознавания, артикуляторно-акустическая.

Задание 5. Выберите и подчеркните виды дисграфии, представленные в современной логопедической классификации: моторная, аграмматическая, семантическая, мнестическая, оптическая, тактильная, фонемного распознавания, артикуляторно-акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, акустическая.

Рекомендуемая литература

1. Ахутина, Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика [Текст] / Т.В. Ахутина // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. – М. – Воронеж, 2001. – С.7-20.
2. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с. : ил., табл.; 22 см. – (Детская психология) – С. 42-114.
3. Лалаева, Р.И. Дисграфия [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 502-511.
4. Лалаева, Р.И. Терминология, определение и распространенность нарушений чтения у детей [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волко-

вой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 496-502.
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» [Текст] / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с.
6. Ляпидевский, С.С. Дисграфии у детей и их патофизиологический анализ [Текст] / С.С. Ляпидевский // Учебно-воспитательная работа в специальных школах. Вып. №3. Учпедгиз, 1953. – С.57-62.
7. Сиротюк, А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения [Текст] / А.Л. Сиротюк – М. : Сфера ТЦ, 2003. – 288с.
8. Токарева О.А. Расстройства чтения и письма (дислексии и дисграфии) [Текст] / О.А. Токарева // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛА-ДОС, 1997. – С. 456-469.
9. Хватцев М.Е. Алексия и дислексия [Текст] / М.Е. Хватцев // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛА-ДОС, 1997. – С. 337-348.

Тема 3. Структура дефекта при нарушениях чтения и письма

Вопросы для самоподготовки

1. Распространенность дисграфии, дизорфографии и дислексии среди учащихся образовательных и специальных (коррекционных) образовательных организаций.
2. Понятие о структуре дефекта при нарушениях чтения и письма.
3. Характеристика речевой и неречевой симптоматики при нарушениях письменной речи.
4. Представленность симптоматики дислексии (типология и механизмы ошибок чтения) в научных исследованиях С. С. Мнухина, Т. Г. Егорова, М.Е. Хватцева, Р. И. Лалаевой, Р. Е. Левиной, А. Н. Корнева др.
5. Трудности овладения навыком письма на разных этапах его становления: психологический аспект (А. Р. Лурия).
6. Описание симптоматики дисграфии и дизорфографии (типология и механизмы дисграфических ошибок) в работах Р. Е. Левиной, Р. И. Лалаевой, Л. Ф. Спировой, И. В. Прищеповой, И. Н. Садовниковой, А. Н. Корнева, Т. В. Ахутиной.

Теория в схемах и таблицах

Схема 15

Структура дефекта при нарушениях чтения и письма

Неречевая симптоматика

Не сформирован ряд неречевых психических функций:

- ✓ операционные компоненты словесно-логического мышления (анализ, синтез, сравнение, отвлечение, абстрагирование, классификация, систематизация);
- ✓ речеслуховая память (сужен объем)
- ✓ оптико-пространственные и зрительные представления;
- ✓ внимание (недостаточность его концентрации), трудности как переключения с одного вида деятельности на другой, так и выработки алгоритма орфографических действий.

Не сформированы основные регуляторные компоненты учебной деятельности:

- ✓ программирование и контроль, саморегуляция и целеполагание и др.;
- ✓ низкая самооценка, скудность или преобладание игровых интересов;
- ✓ несамостоятельность и неорганизованность

Речевая симптоматика

Нарушение операций чтения:

- ✓ неусвоение букв
- ✓ побуквенное чтение
- ✓ замены слов
- ✓ нарушение понимания прочитанного
- ✓ искажения звуко-слоговой структуры слова
- ✓ аграмматизмы

Нарушение операций письма:

- ✓ искажение написания букв
- ✓ замена рукописных букв, имеющих графическое сходство, а также обозначающих фонетически сходные звуки
- ✓ искажения звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова
- ✓ искажения структуры предложения
- ✓ аграмматизмы на письме

Таблица 6

Группы ошибок при чтении (Р. И. Лалаева)

	Группы ошибок	**Характер проявления**	**Примеры**
1.	Неусвоение букв, неточное соотнесение звука и буквы	Замены и смешения фонетически близких звуков (звонких/глухих: аффрикат и звуков, входящих в их состав) Замены графически сходных букв (Х-Ж, П-Н и др.) Недифференцированные, вариативные замены (Ж-М-Л)	*«ТЕВОЧКА» «ЛОБАТ А» «ОДУВАН-ТИК»*
2.	Побуквенное чтение	Нарушение слияния звуков в слоги и слова: буквы называются поочередно	*РАМА Р,А,М,А*
3.	Искажение звукослоговой структуры слова	Пропуски согласных при стечении Пропуски согласных и гласных при отсутствии стечения Добавление звуков Перестановки звуков Пропуски, перестановки слогов	*«КАМЕИКА» «ПАРВОЗ» «ПОД ДОЖДИЕМ» «ЛОТАПА» «КАВАНА»*
4.	Нарушение понимания прочитанного	На уровне отдельного слова при технически правильном чтении. На уровне предложения и текста как следствие неправильного чтения	
5.	Замены слов	*ЗАХЛЕСТНУЛА - «ЗАХЛОПНУЛА»*	
6.	Аграмматизмы при чтении (выявляются на аналитико – синтетической и синтетической ступени овладения навыком чтения)	Ошибки ссогласования существительного и прилагательного Ошибки нарушения падежных окончаний Ошибки изменения окончания глаголов и др.	*«СКАЗКА ИНТЕРЕСНОЕ» «ОТКРЫЛ ФОРТОЧКА» «ПРОМЧАЛСЯ МАШИНА»*

Таблица 7

Психологическое содержание процесса письма (по А. Р. Лурия)

№ п / п	Этапы процесса письма	Содержание этапов (операции процесса письма)	Трудности овладения письмом
I.	Анализ звукового состава слова, которое подлежит написанию (фонематический анализ)	1.Выделение серии звучаний (последовательности), составляющих слово.	Ошибки звукового анализа; антиципации, персеверации, контаминации звуков
		2.Уточнение звучания фонем (превращение звуковых вариантов в четкие фонемы)	Ошибки фонематического восприятия
II.	Перешифровка фонем в графемы	Соотнесение четких образов фонем со зрительной графической схемой буквы	Трудности различения графем
III.	Превращение подлежащих написанию оптических знаков (букв) в графические начертания	Объединение движений, нужных для написания буквы (а еще ранее - каждого элемента буквы) для записи комплексов привычных звуковых сочетаний. Осуществление записи.	Ошибки языкового анализа на уровне буквы, слова, предложения; аграмматизмы; смешение графем, сходных оптически и кинетически

Таблица 8

Группы ошибок на письме (И. Н. Садовникова)

№	Типология специфических ошибок		Примеры ошибок	Механизмы ошибочного написания
1.	**ОШИБКИ НА УРОВНЕ БУКВЫ И СЛОГА**		«снки» - санки, «живу(т) дружно» - живут дружно, «девочика» - девочка, «сахахрный» - сахарный	- нарушения деления слова на звуковые компоненты; - регрессивная ассимиляция; - трудности последовательного анализа.
	Ошибки звукового анализа	- пропуски букв/слогов - перестановки букв/слогов - вставки букв/слогов		
	Ошибки фонематического восприятия	- смешение букв, соотносимых со звуками, близкими артикуляторно и акустически	«хородный» - холодный, «пцыцы» - птицы, «деди» - дети	- нестойкость соотнесения фонемы с графемой при неустойчивых связях между значением и зрительным образом буквы; - нечеткость различения звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство.
	Смешение букв по кинетическому сходству	- смешение оптически сходных букв - смешение кинетически сходных букв	«лондыш» - ландыш, «вородей» - воробей, «прурода» - природа	- нарушение в ассоциативной цепи слухо-речедвигательных и зрительно-двигательных представлений
	Персеверации и антиципации	- застревание, упреждение, предвосхищение букв в пределах слова, словосочетания, предложения	«магазим» - магазин, «у деда Модоза» - у деда Мороза, «Девочка кормила петуха и курм» - девочка кормила петуха и кур	- слабость дифференцированного торможения
2.	**ОШИБКИ НА УРОВНЕ СЛОВА**	- раздельное написание частей слова; - слитное написание служебного и последующего слова; - смещение границ слова; - контаминация (слияние) слов; - морфемный аграмматизм	«и дут» - идут, «с мотри» - смотри, «по дкроватью» - од кроватью, «недерево» - на дерево, «кругомтихо» - кругом тихо, «врекепе тя» - в реке Петя поймал, «бязм» - была зима, «медведин хвост» - медвежий хвост	- трудности вычленения в речевом потоке устойчивых речевых единиц и их элементов, обусловленные несовпадением норм устной и письменной речи; - трудности анализа и синтеза частей слова; - нарушение функции словообразования; - несформированность языковых обобщений
3.	**ОШИБКИ НА УРОВНЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**	- аграмматизмы (нарушения связи слова); - отсутствие обозначения границ предложения	«большая белая пятно», «ворона перезимовало», «на ветке деверьях», «играю из девочкой», «гуси вышли изадвора пошли на пруд встали на берик посмотрели на пруд на пруду водынету»	- трудности усвоения членимости речевых единиц на начальном этапе обучения; - несформированность умения воспринимать интонационное оформление фраз и соотносить его с правилами пунктуации

Таблица 9

Учет специфических ошибок на письме

	Виды ошибок	**Количество в работе**	**№**	**Виды ошибок**	**Количество в работе**
1.	*«замены звуков» на письме*		*4.*	*аграмматизмы на письме*	
2.	*«ошибка» фонематического восприятия*		*5.*	*замены букв сходными оптически или кинетически.*	
3.	*«ошибка» языкового анализа и синтеза*		*6.*	*орфографическая ошибка*	

Задания для практической работы

1. Раскройте понятие «структура дефекта» по Л.С. Выготскому. Какие две группы нарушений выделяются в структуре дефекта? Почему логопеду-практику важно владеть этими знаниями?
2. Раскройте структуру дефекта при нарушениях письменной речи. В чем заключается ее сложность и многоаспектность? Почему так важно учитывать не только речевую, но и неречевую симптоматику при обследовании младшего школьника, страдающего нарушениями письменной речи?
3. Расскажите о взглядах на симптоматику дислексии С. С. Мнухина, М. Е. Хватцева, Т. Г. Егорова, Р. И. Лалаевой, О. А. Токаревой, Р. Е. Левиной, А. Н. Корнева. Обобщите взгляды ученых и представьте целостную картину проявлений дислексии.
4. Расскажите о взглядах на симптоматику дисграфии Р. Е. Левиной, Р. И. Лалаевой, Л. Ф. Спировой, И. Н. Садовниковой, А. Н. Корнева, Т. В. Ахутиной. Обобщите взгляды ученых и представьте целостную картину проявлений дисграфии. Описание симптоматики какого автора, кажется вам наиболее полным и целостным?
5. Расскажите о трудностях, возникающих на разных этапах овладения письмом.
6. Расскажите о симптоматике дизорфографии, выделив отличительные особенности данного нарушения от дисграфии (И. В. Прищепова, О. В. Елецкая и др.).

Задания для лабораторной работы

1. Приведите примеры нарушения процесса чтения, иллюстрирующие проявления разных видов дислексии. При ответе используйте материалы учебно-методического пособия и рекомендуемой литературы.
2. Опишите нарушения неречевых функций у детей, имеющих: а) тактильную дислексию; б) оптическую дислексию; в) мнестическую дислексию; г) семантическую дислексию.
3. Назовите характеристики мнестической дислексии и приведите примеры ошибок чтения при ней.
4. Ответьте на вопрос, что является характерным для речевого развития детей, имеющих: а) фонематическую дислексию; б) аграмматическую дислексию?
5. Определите типы ошибок и вид дисграфии по логопедической классификации.
   - ан реке (на реке)
   - битылка (бутылка)
   - влесу росло много деревьях (в лесу росло много деревьев)
   - вмореры бы (в море рыбы)
   - волак (волк)
   - голобь (голубь)
   - дябрыйдядя (добрый дядя)
   - зелезо (железо)
   - итьти (идти)
   - к ругом (кругом)
   - к тете нашаше (к тете наташе)
   - катитка (калитка)
   - кза (коза)
   - куниса (куница)
   - людит (любит)
   - нарон (народ)
   - оппуск (отпуск)
   - плюшевный (плюшевый)
   - мко (молоко)
   - отушка (опушка)
   - трук (друг)
   - тюмный (темный)
6. Составьте сводную таблицу проявлений дисграфии, представленных в работах Р. И. Лалаевой, И. Н. Садовниковой, А. Н. Корнева и Т. В. Ахутиной.

Таблица 10

№	Р. И. Лалаева		И. Н. Садовникова		А. Н. Корнев		Т. В. Ахутина	
	речевая	неречевая	речевая	неречевая	речевая	неречевая	неречевая	речевая

7. Проанализируйте диктанты школьников (см. Приложение 2) в соответствии с параметрами, предложенными в таблице 9. Необходимо представить таблицу

к каждому диктанту, пронумеровав их в соответствии с номером письменной работы.

8. Имеется ли разница в проявлении дислексии и дисграфии у детей в 1 классе, во 2-м классе, в 3-м и 4-м классе? Как вы можете объяснить эту разницу? С чем связана вариативность проявления дислексии и дисграфии в зависимости от года обучения в школе?

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните основные группы ошибок при дислексии:

- ✓ побуквенное чтение
- ✓ послоговое чтение
- ✓ искажение звукослоговой структуры слова
- ✓ аграмматизмы
- ✓ неусвоение букв, неточное соотнесение звука и буквы
- ✓ вариативные, случайные ошибки при чтении
- ✓ нарушение понимания прочитанного
- ✓ замены слов близкими по звучанию и произнесению

Задание 2. Выберите и подчеркните проявления дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания: пропуски, замены букв, соответствующие пропускам и заменам звуков в устной речи, искажения структуры слова, искажения звукобуквенной структуры слова, искажения морфологической структуры слова, зеркальное отображение букв, нарушения предложных конструкций, замены графически сходных рукописных букв, нарушения согласования и управления, нарушения синтаксического оформления речи.

Задание 3. Выберите и подчеркните проявления дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза: пропуски, замены букв, соответствующие пропускам и заменам звуков в устной речи, искажения структуры слова, искажения звукобуквенной структуры слова, искажения морфологической структуры слова, зеркальное отображение букв, нарушения предложных конструкций, замены графически сходных рукописных букв, нарушения согласования и управления, нарушения синтаксического оформления речи.

Задание 4. Выберите и подчеркните проявления аграмматической дисграфии: пропуски, замены букв, соответствующие пропускам и заменам звуков в устной речи, искажения структуры слова, искажения звуко-буквенной структуры слова, искажения морфологической структуры слова, зеркальное отображение букв, нарушения предложных конструкций, замены графически сходных рукописных букв, нарушения согласования и управления, нарушения синтаксического оформления речи.

Задание 5. Выберите и подчеркните проявления оптической дисграфии: пропуски, замены букв, соответствующие пропускам и заменам звуков в устной речи, искажения структуры слова, искажения звуко-буквенной структуры слова, искажения морфологической структуры слова, зеркальное отображение букв, нарушения предложных конструкций, замены графически сходных рукописных букв, нарушения согласования и управления, нарушения синтаксического оформления речи.

Задание 6. Выберите и подчеркните проявления артикуляторно-акустической дисграфии: пропуски, замены букв, соответствующие пропускам и заменам звуков в устной речи, искажения структуры слова, искажения звукобуквенной структуры слова, искажения морфологической структуры слова, зеркальное отображение букв, нарушения предложных конструкций, замены графически сходных рукописных букв, нарушения согласования и управления, нарушения синтаксического оформления речи.

Рекомендуемая литература:

1. Ахутина, Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика [Текст] / Т.В. Ахутина // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под общ. ред. О.Б. Иншаковой. – Москва : МПСИ, 2016. – С.7-20.
2. Егоров, Т.Г. Психологическая классификация ошибок чтения [Текст] / Т.Г. Егоров // Хрестоматия по логопедии в 2х томах, том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С 333-337
3. Иншакова, О.Б. Дислексия: от исследований к практике [Текст] / О.Б. Иншакова // Дефектология. – 2004. – № 4. – С.81-85.
4. Колповская, И.К. Характеристика нарушений письма и чтения [Текст] / И.К. Колпаковская, Л.Ф. Спирова // Хрестоматия по логопедии. Том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 439.
5. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с. : ил., табл.; 22 см. – (Детская психология).
6. Лалаева, Р.И. Терминология, определение и распространенность нарушений чтения у детей [Текст] / Р.И. Лалаева // Хрестоматия по логопедии. Том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 481
7. Левина, Р.Е. Недостатки чтения и письма у детей [Текст] / Р.Е. Левина // Хрестоматия по логопедии. Том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 287.

8. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников [Текст] / Под ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой – Издательство Секачев В.Ю. – 2016 – 138 с.
9. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст] / И.Н. Садовникова. – М., Издательский дом Владос, 1997. – 191 с.
10. Токарева, О.А. Расстройства чтения и письма [Текст] / О.А. Токарева // Хрестоматия по логопедии. Том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 456.
11. Хватцев М.Е. Алексия и дислексия [Текст] / М.Е. Хватцев // Хрестоматия по логопедии. Том II. Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – С. 337-339.

РАЗДЕЛ III
Диагностика лиц с нарушениями письменной речи

Тема 1. Современные подходы в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи

Вопросы для самоподготовки

1. Психологический подход в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи.
2. Нейропсихологический подход в организации диагностики младших школьников с нарушениями чтения и письма.
3. Логопедический подход в диагностике младших школьников: цель, задачи, преимущества и недостатки.
4. Комплексный подход в диагностической работе с младшими школьниками с нарушениями письменной речи.

Теория в схемах и таблицах

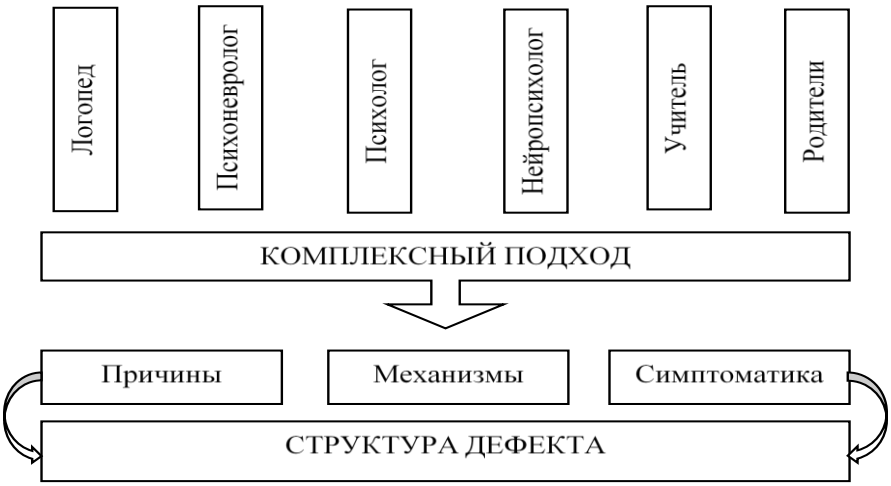
Таблица 11

Современные подходы в диагностической работе с детьми

		Достоинства	Недостатки
Современные подходы к диагностике	**Логопедический подход**	Позволяет составить речевой профиль, констатировать уровень сформированности разных сторон речи и состояния навыка письма и чтения.	• симптоматический подход; • не учитывается взаимосвязь речи с особенностями состояния других психических функций.
	Нейропсихологический подход	Позволяет выявить причину и механизм нарушения, определить состояние психических функций, выявить и охарактеризовать сохранные функции.	• не прослеживается взаимосвязь между речевыми и неречевыми симптомами в структуре речевого дефекта.
	Психологический подход	Позволяет выявить особенности и уровень актуального развития ребенка, с целью определения путей развивающей и коррекционной работы, адекватных для ребенка вида и форм обучения.	• не направлен на изучение речевой симптоматики и механизмов ее возникновения.

Схема 16

Комплексный подход



Задания для практической работы

1. Какова цель и задачи психологического подхода в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи (см. Приложение 1)?
2. Какой главный постулат психологического подхода в диагностике младших школьников, имеющих нарушения чтения и письма?
3. В чем заключаются преимущества применения психологического подхода в диагностической работе с младшими школьниками с нарушениями чтения и письма?
4. Каковы недостатки применения лишь психологического подхода в диагностике младших школьников?
5. В чем заключается нейропсихологическое диагностическое обследование (см. Приложение 1)?
6. Каковы преимущества и недостатки применения нейропсихологического подхода в диагностической работе с младшими школьниками, имеющими нарушения письменной речи.
7. Какова цель и задачи применения логопедического подхода в диагностике младших школьников с нарушениями письменной речи (см. Приложение 1)?
8. В чем заключаются недостатки применения лишь традиционного логопедического обследования?
9. Почему важно использование комплексного подхода в диагностике детей с нарушением письменной речи?
10. Раскройте преимущества и содержание комплексного обследования младшего школьника с нарушениями письма и чтения?

11. Подготовьте занятие в форме деловой игры «Круглый стол» на тему: «Современные подходы к диагностической работе с младшими школьниками с нарушениями чтения и письма». Выступите в роли ученых психологов, нейропсихологов, логопедов, доказывая преимущества того или иного научного подхода к организации диагностической работы.

Задания для лабораторной работы

1. Какие научные подходы должны лежать в основе диагностической работы с детьми с нарушениями письменной речи?
2. Исходя из этого, определите цель обследования школьника с нарушениями письменной речи.
3. Из каких разделов, по вашему мнению, должна состоять структура комплексного обследования? Обоснуйте необходимость каждого раздела, исходя из причин, механизмов и симптоматики нарушений письменной речи у детей. Представьте структуру обследования.
4. Опираясь на предложенное содержание и структуру комплексного обследования, проанализируйте речевые карты, определите ведущий подход или подходы, на основе которых составлялся документ. Сделайте вывод о логопедическом заключении (его информативности, целостности и возможностях эффективного коррекционного воздействия), исходя из цели комплексного обследования.

Экспресс-опрос

Задание 1. Ответьте на вопрос и подчеркните правильный ответ: «С позиции какого подхода дисграфия рассматривается как следствие нарушения аналитико-синтетической деятельности анализаторов»: анатомического, психофизиологического, клинико-психологического, медицинского, нейропсихологического.

Задание 2. Выберите и подчеркните представителей нейропсихологического подхода в понимании и организации диагностики нарушений чтения и письма у младших школьников: А.Н. Корнев, Т.В. Ахутина, О.А. Токарева, М.Е. Хватцев, С.С. Ляпидевский, А.Л. Сиротюк.

Задание 3. С позиции какого научного подхода дисграфия рассматривается не как самостоятельное расстройство, а как один из симптомов, входящих в структуру неврологических или энцефалопатических синдромов.

Задание 4. Верно ли утверждение, что «логопедический подход в диагностической работе с детьми предполагает систему основных оценок, определение общего уровня успешности, определение речевого профиля и уровня сформированности разных сторон речи».

Задание 5. Выделите и подчеркните преимущества нейропсихологического подхода в диагностической работе с детьми: позволяет выявить особенности и уровень актуального развития ребенка, позволяет констатировать уровень сформированности разных сторон речи и состояния навыка письма и чтения, позволяет выявить причину и механизм нарушения, позволяет определить состояние психических функций, позволяет выявить и охарактеризовать сохранные функции, позволяет составить речевой профиль, позволяет определить пути развивающей и коррекционной работы.

Задание 6. Выделите и подчеркните преимущества логопедического подхода в диагностической работе с детьми: позволяет выявить особенности и уровень актуального развития ребенка, позволяет констатировать уровень сформированности разных сторон речи и состояния навыка письма и чтения, позволяет выявить причину и механизм нарушения, позволяет определить состояние психических функций, позволяет выявить и охарактеризовать сохранные функции, позволяет составить речевой профиль, позволяет определить пути развивающей и коррекционной работы.

Рекомендуемая литература:

1. Волкова, Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие [Текст] / Г.А. Волкова. – СПб. : Детство-Пресс, 2003 – 144 с.
2. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – С. 166-167, 158-159, 159-161.
3. Логинова, Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. [Текст] / Е.А. Логинова // Учебное пособие Под ред. Л. С. Волковой – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208 с.
4. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М. : АРКТИ, 2003. – С.61-100.
5. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников [Текст] / Под ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой – Издательство Секачев В.Ю. – 2016 – 138 с.
6. Фотекова, Т.А. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: методическое пособие [Текст] / Т. А. Фотекова, Т. В. Ахутина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Айрис-Пресс : Айрис-Дидактика, 2007. – 172, [2] с. : ил., табл.; 20 см. – (Библиотека логопеда-практика) – С. 12-74.

Тема 2. Комплексный подход в диагностической работе с детьми, имеющими нарушения письменной речи

Вопросы для самоподготовки

1. Цель, задачи и принципы обследования детей с нарушениями письменной речи.
2. Структура обследования учащихся с нарушениями письменной речи.
3. Содержание обследования состояния невербальных психических функций, интеллекта, волевой сферы.
4. Содержание обследования состояния устной и письменной речи, языковых операций у учащихся.
5. Содержание обследования состояния письменной речи (навыков чтения и письма) у учащихся.
6. Современные методы обследования навыка чтения.
7. Требования к составлению логопедического заключения на младшего школьника с нарушениями письменной речи.

Теория в схемах и таблицах

Схема17

Принципы логопедического обследования

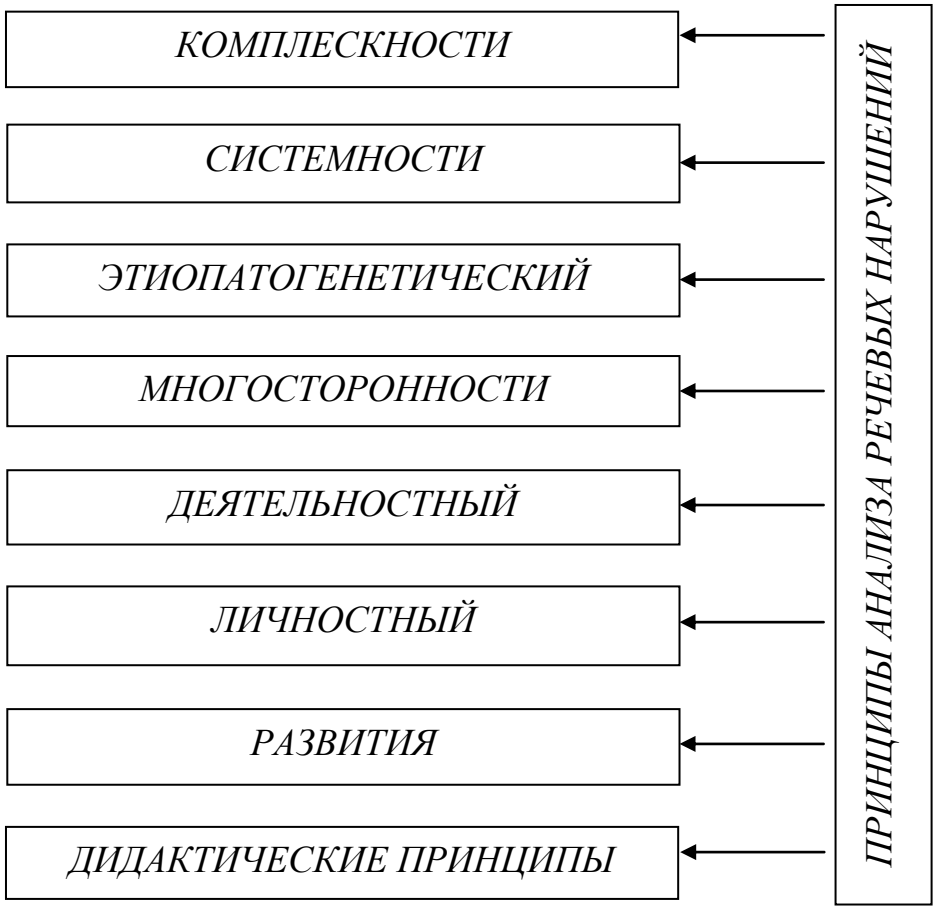


Схема 18

Алгоритм комплексного обследования младшего школьника



Задания для практической работы

1. Ответьте на вопрос: какова цель обследования учащихся с нарушениями письменной речи?
2. Раскройте содержание основных принципов проведения логопедического обследования учащихся с нарушениями письменной речи, опираясь на Схему 17.
3. Расскажите о структуре комплексного обследования младших школьников с нарушением письменной речи, опираясь на Схему 18:

✓ Объясните логику структуры обследования учащихся с нарушением письменной речи.

✓ Объясните значение первичных сведений о ребенке в системе обследования детей с нарушением *письменной речи* для логопедического заключения.

✓ Объясните значение выводов о состоянии процессов устной речи, неречевых процессов/функций для логопедического заключения.

4. Расскажите о методах обследования сенсомоторных функций, невербальных психических функций, интеллекта, волевой сферы.
5. Ответьте на вопрос: какова роль сведений о нарушениях данных функций в обследовании учащихся с нарушениями письменной речи?
6. Познакомьтесь с материалами рекомендованной литературы по разделам логопедического обследования, отражающим содержание исследования процесса (навыка) чтения и письма. Расскажите о различных подходах авторов к исследованию данного процесса.
7. Сформулируйте методические рекомендации к диагностике нарушений чтения и письма: требования к документации; требования к составлению логопедического заключения и формулирование логопедического заключения на обследованного младшего школьника; требования к форме организации обследования; требования к условиям проведения обследования; требования к оформлению и подбору дидактического и наглядного материала. При ответе на вопрос, опирайтесь на принципы и структуру организации логопедического обследования.

Задания для лабораторной работы

1. Проанализируйте речевые карты, определите ведущий подход или подходы, на основе которых составлялся документ. Сделайте вывод о логопедическом заключении (его информативности, целостности и возможностях эффективного коррекционного воздействия), исходя из цели комплексного обследования.
2. Составьте речевую карту или выберите из предложенных разными авторами речевых карт, ту, которая будет отражать комплексный подход к обследованию младшего школьника с нарушениями письменной речи.

3. Познакомьтесь с вариантами диагностических заданий в Приложении 2. Подумайте, как данные задания могут быть включены в обследование детей с нарушениями письменной речи. Используйте их в процессе комплексного обследования.
4. Внимательно изучите и *составьте* на основе примера (см. Пример 1) *комплексное диагностическое задание для учащегося с нарушениями письменной речи.* Комплексное задание должно отражать состояние речевых и языковых процессов, невербальных психических функций, а также состояние навыков чтения и письма.

Пример 1

Анализ результатов выполнения комплексного задания
«Слуховой диктант» показывает:

- *умение дифференцировать фонемы на основе слухо-произносительного восприятия;*
- *умение дифференцировать буквы, сходные графически;*
  уровень овладения навыками языкового анализа и синтеза;
- *наличие и типы орфографических и специфических ошибок;*
- уровень сформированности невербальных ВПФ – слухового восприятия, объема слуховой и зрительной памяти, произвольного внимания;
- состояние сенсомоторного развития: а) ручной моторики (координация, динамическая и пространственная организация движений, дифференцированность, состояние графо-моторных навыков), б) слухо-моторной и зрительно-моторной координации (воспроизведение ряда слогов, слов, графическое отображение воспринятого на слух, воспроизведение на строчке последовательности однотипных графических элементов с чередованием их размера);
- *способность к саморегуляции в деятельности – способность ребенка полностью принять задание, следовать инструкции до конца выполнения, самостоятельно находить и исправлять ошибки, проверить работу после ее завершения.*

5. Подготовьте диагностический материал для исследования состояния зрительно-пространственного восприятия, конструктивного праксиса, состояние оптического анализа и синтеза, зрительного внимания, речезрительных функций; зрительной, речеслуховой и речедвигательной памяти (см. Приложение 2). Оформите материал в печатном виде, чтобы его можно было использовать неоднократно.
6. Подготовьте форму протокола, в котором укажите имя ребенка, дату проведения исследования, отразите основные этапы процедуры обследования чте-

ния или письма, их педагогическое обеспечение и другие важные сведения, полезные для итогового анализа.

Пример 2

Примерный образец учебного протокола

Исследование навыка чтения ***имя*** ***класс*** ***дата обследования***			
Исследуемые компоненты навыка чтения и письма	*Оборудование*	*Инструкции ребенку*	*Результаты выполнения заданий*

7. Проведите углублённое комплексное обследование одного учащегося с нарушением письменной речи. При выполнении данного задания обратите внимание на ниже описанную последовательность подготовки к обследованию.

Процедура проведения углубленного комплексного обследования учащегося с нарушением письменной речи

Подготовительный этап

I. Анализ структуры обследования (подготовка формы речевой карты, утверждение формы речевой карты методистом или администратором учреждения).

//. Подготовка диагностического материала к обследованию (подбор заданий и дидактического материала; систематизация материала обследования в соответствии с выбранной структурой; подготовка протоколов к обследованию; утверждение процедуры обследования методистом или администратором учреждения).

///. Составление плана обследования (распределение времени, необходимого для исследования различных состояний речевой системы ребёнка и неречевых функций: составление поурочного планирования).

Основной этап

Проведение обследования (согласно утверждённой процедуре; заполнение протоколов обследования)

Заключительный этап

I. Заполнение речевой карты (внесение сведений о выполнении детьми заданий в речевую карту; составление предварительного заключения по результатам углублённой диагностики)

//. *Анализ сведений, полученных в ходе углублённой диагностики* (постановка уточнённого диагноза; составление рекомендаций к дальнейшей работе по коррекции выявленного нарушения; составление представления на школьный консилиум или методическое объединение учителей начальных классов).

Внимание! Работа логопеда в системе начального и среднего образования тесно соприкасается с работой учителя начальных классов, учителей-предметников, связанной с обучением ребенка, имеющего речевое нарушение. Учитель-логопед представляет результаты диагностики на заседании педагогического совета или школьного консилиума; педагоги, таким образом, получают сведения о детях «группы риска» и имеют возможность осуществлять в своей работе индивидуальный подход к обучению таких детей с учетом данных логопедом рекомендаций.

Последовательность качественного анализа письменных работ учащегося с дисграфией

I. Подчеркните в диктанте места, где учеником допущены специфические, орфографические ошибки или исправления.

II. Проанализируйте каждую подчеркнутую ошибку, используя следующие условные обозначения ошибок разного вида (надпишите над строкой условное обозначение конкретной ошибки).

«арт.» - «замены звуков» на письме у ребенка с нарушением звукопроизношения

«ак.» - ошибка, характерная для симптоматики дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания

«яз.» - ошибка, характерная для симптоматики дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза

«агр.» - аграмматизмы на письме

«опт.» - замены букв сходными оптически или кинетически.

«орф.» - орфографическая ошибка

III. Конкретизируйте (расшифруйте) условные обозначения, сделав записи на полях. Например: Р= «Л», Ц=«ТС», Б=«Д», «пропуск слога», «замена слова» и т.д.

IV. Систематизируйте полученные данные.

8. Сделайте вывод о наличии и преобладании определенных видов специфических ошибок при чтении и письме.
9. Произведите количественный анализ навыка чтения и письма.

10. Познакомьтесь с вариантами логопедического заключения по результатам обследования младших школьников с нарушениями письменной речи (по пособиям на выбор).

✓ В чём принципиальное различие между понятиями «логопедическое заключение» и «логопедический диагноз»?

✓ На каком основании составляется логопедическое заключение и из каких разделов оно состоит?

✓ Каким образом может изменяться логопедическое заключение в течение учебного года?

✓ Что представляет собой логопедический диагноз?

11. Как отразится в логопедическом заключении речевая симптоматика дисграфии, дизорфографии и дислексии?

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните принципы логопедического обследования детей с нарушениями письменной речи:

- принцип комплексности
- онтогенетический принцип
- патогенетический принцип
- принцип системности
- принцип развития
- принцип обходного пути
- деятельностный принцип
- дидактические принципы
- личностный принцип

Задание 2. Выберите и подчеркните основные приемы логопедического исследования чтения:

- определение скорости чтения
- определение темпа, ритма речи
- определение понимания прочитанного
- определение способности к дифференциации звуков
- определение ведущей руки, ноги, глаза
- определение способа чтения
- определение характера ошибок в диктанте
- определение характера чтения

Задание 3. Выберите и подчеркните основные приёмы исследования письма у детей: слуховые диктанты, изложение, конструирование букв, графические диктанты, списывание, чтение текстов, сочинение, опрос.

Задание 4. Выберите и подчеркните правильное понятие скрининга:

- углублённое обследование
- обследование экспресс - методом
- тестирование
- итоговое обследование
- диспансеризация

Задание 5. Подчеркните правильный ответ на вопрос, сколько раз в учебном году проводится углублённое логопедическое обследование:

- один раз
- два раза
- три раза

Рекомендуемая литература

1. Алтухова, Т.А. Обследование чтения [Текст] / Т.А. Алтухова // Пособие по диагностике речевых нарушений. Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной.– 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003. – С. 101-111.
2. Алтухова, Т.А. Направления логопедической работы по преодолению трудностей формирования навыка чтения у младших школьников [Текст] / Т.А. Алтухова // Сборник научных статей VII Международной конференции Российской ассоциации дислексии. – М., 2017. – С.6-16.
3. Венедиктова, Л.В. Схема обследования ребенка с расстройствами чтения и письма [Текст] / Л.В. Венедиктова, Р.И. Лалаева // Диагностика нарушений речи и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2002. – С.68-91.
4. Вятлева, Ю.Е. Методические рекомендации по использованию «Пакета диагностических заданий по русскому языку для выявления актуального уровня знаний, умений и навыков учащихся начальных классов специальных общеобразовательных школ 5 вида» [Текст] / Ю.Е. Вятлева – М. : АРКТИ, [2001]. – С. 11-13.
5. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – С. 182-189, 261-265.
6. Логинова, Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития [Текст] / К.А. Логинова // Учебное пособие. Под ред. Л. С. Волковой – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208 с.
7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М. : АРКТИ, 2003. – С. 61-100.
8. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников [Текст] / Под ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой – Издательство Секачев В.Ю. – 2016 – 138 с.

9. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст] / И. Н. Садовникова – М., Издательский дом Владос, 1997. – 191 с.
10. Фотекова, Т.А. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: методическое пособие [Текст] / Т.А. Фотекова, Т. В. Ахутина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Айрис-Пресс: Айрис-Дидактика, 2007. – 172, [2] с. : ил., табл.; 20 см. – (Библиотека логопеда-практика) – С. 32-34.
11. Ястребова, А.В. Обучаем читать и писать без ошибок. Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками [Текст] / А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова – Издательство : АРКТИ, 2018 г. – 540 с.

РАЗДЕЛ IV
Организация коррекционной помощи детям с нарушениями письменной речи

Тема 1. Современные подходы к коррекции нарушений письменной речи у младших школьников

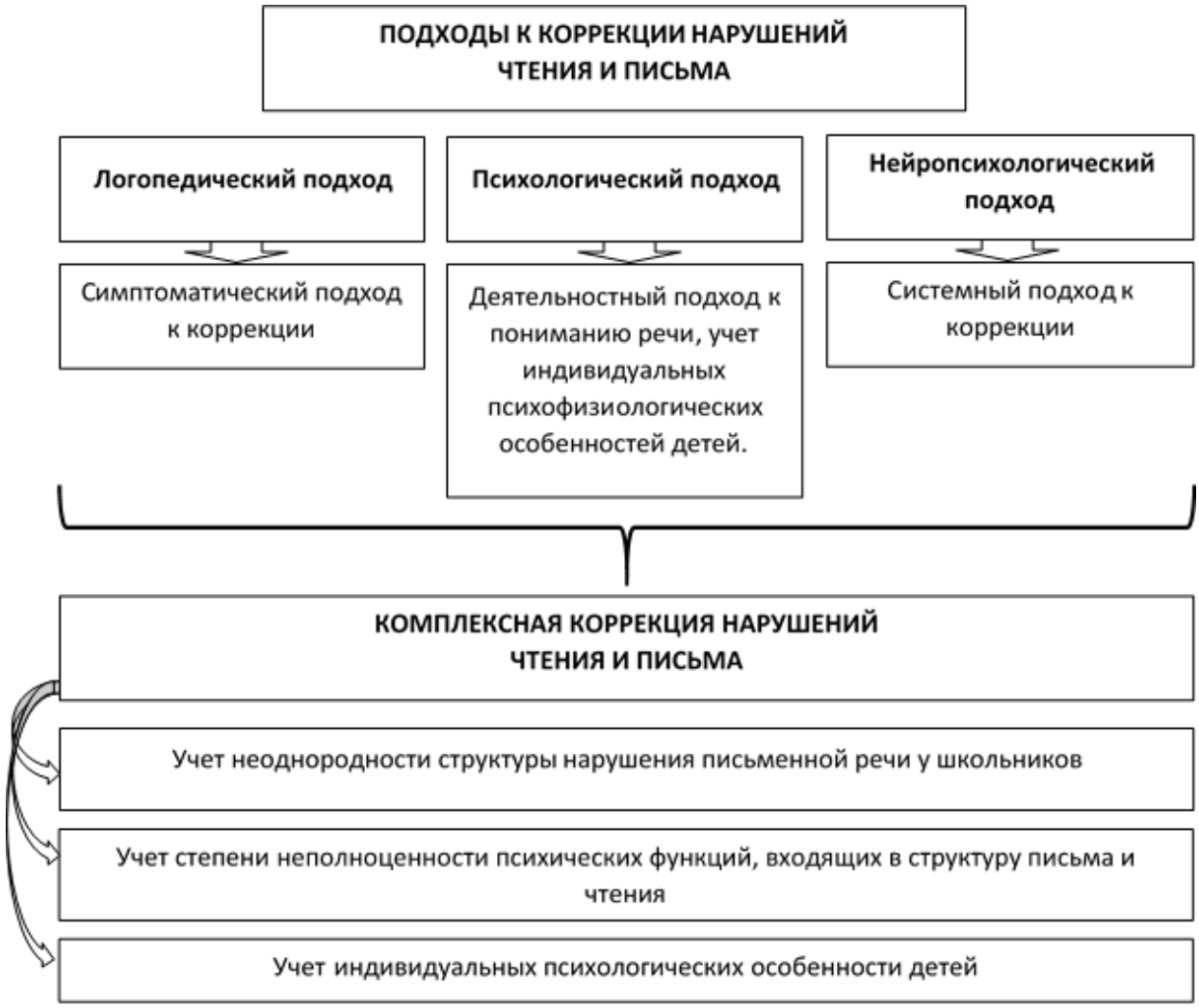
Вопросы для самоподготовки

1. Психологический подход как один из ведущих в коррекции нарушений письменной речи у младших школьников.
2. Нейропсихологический подход к коррекции нарушений письменной речи у младших школьников: преимущества и насущная необходимость.
3. Логопедический подход к коррекции письменной речи у младших школьников: цель, задачи, преимущества и недостатки.
4. Комплексный подход к коррекции нарушений письменной речи: обоснование актуальности его применения в работе с младшими школьниками.

Теория в схемах и таблицах

Схема 19

Современные подходы к коррекции нарушений письменной речи у младших школьников



Задания для практической работы

1. Раскройте цель, содержание и необходимость психологического подхода в коррекции нарушений письменной речи у младших школьников на современном этапе развития логопедии.
2. Докажите важное значение применения нейропсихологического подхода в комплексной коррекции нарушений письменной речи у младших школьников с учетом механизма «мишени», а не ведущего симптома дефекта.
3. Раскройте сущность логопедического подхода в коррекции нарушений письменной речи, докажите необходимость его применения.

4. Дайте обоснование актуальности применения в работе с младшими школьниками комплексного подхода к коррекции у них нарушений письменной речи.

Задания для лабораторной работы

1. Какие научные подходы должны лежать в основе коррекционной работы с детьми с нарушениями письменной речи? Ответьте на вопрос в письменной форме.
2. Определите цель коррекционной работы со школьниками, имеющими нарушения письменной речи.
3. Из каких разделов, по вашему мнению, должна состоять структура комплексного занятия? Обоснуйте необходимость каждого раздела, исходя из причин, механизмов и симптоматики нарушений письменной речи у детей. Представьте структуру занятия.
4. Подготовьте Круглый стол для логопедов-практиков на тему «Комплексный подход в коррекционной работе с младшими школьниками, имеющими нарушения письменной речи: вопросы и ответы».

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните отличительные признаки комплексного подхода в коррекционной работе с младшими школьниками с нарушениями письменной речи:

- многоаспектное воздействие (одновременное воздействие на речевые и неречевые симптомы, механизмы нарушений речи)
- координированное взаимодействие специалистов
- участие в работе родителей
- развитие самостоятельности ребенка
- разнообразие языкового контекста
- системный взгляд на нарушение

Задание 2. Выберите и подчеркните, что необходимо учитывать при комплексной коррекции чтения и письма у младших школьников:

- неоднородность структуры нарушения письменной речи у школьников
- гендерные различия в усвоении навыков письма и чтения
- уровень понимания прочитанного
- степень неполноценности психических функций, входящих в структуру письма и чтения
- индивидуальные психологические особенности детей
- особенности семейного воспитания

Задание 3. Соотнесите между собой подходы к коррекционной работе и их основные принципы:

1. Логопедический подход а) системный подход к коррекции

2. Нейропсихологический подход б) симптоматический подход к коррекции
3. Психологический подход в) деятельностный подход к пониманию речи, учет индивидуальных психофизиологических особенностей детей

Рекомендуемая литература

1. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – С. 224-245.
2. Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах [Текст]: методическое пособие для учителя-логопеда / Р.И. Лалаева – Москва : Гуманитарно-издат. центр ВЛАДОС, 2004. – 220, [3] с. : ил.; 22 см. – (Коррекционная педагогика).
3. Лалаева, Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, СВ. Зорина. – М. : Гуманитар, изд. центр ВЛА-ДОС, 2004. – 303 с. – (Коррекционная педагогика). **– С**.130-137.
4. Семаго, Н.Я. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности [Текст] / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – Издательство : Генезис, 2020 г. – 400 с.
5. Семаго, Н.Я. Теория и практика углубленной психологической диагностики. От раннего до подросткового возраста. [Текст] / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго – Издательство : АРКТИ, 2018 г. – 560 с.
6. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте [Текст] / А.В. Семенович – М. : Академия, 2002. – 232 с.
7. Сиротюк, А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения [Текст] / А.Л. Сиротюк – М. : ТЦ Сфера, 2003. – 288 с.
8. Ястребова, Содержание и приемы коррекции недостатков устной и письменной речи у учащихся начальных классов [Текст] / А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова // Основы логопедической работы с детьми. – М., 2003. – С. 175-211.

Тема 2. Организация комплексной коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников

Вопросы для самоподготовки:

1. Цель и задачи комплексной коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников.
2. Принципы коррекционной работы по устранению нарушений письменной речи у учащихся в аспекте комплексного подхода.
3. Этапы комплексной коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи (цель, задачи, содержание работы).

4. Комплексная коррекционная работа по преодолению нарушений письменной речи в структуре логопедического занятия.
5. Методические требования к организации комплексного занятия по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников.
6. Логопедическая работа в общеобразовательной школе.

Теория в схемах и таблицах

Схема 20

Принципы коррекционной работы



Схема 21

Этапы коррекционной работы



Схема 22

Коррекционная работа по преодолению нарушений чтения и письма в структуре логопедического занятия



Задания для практической работы

1. Объясните цель и задачи комплексной коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников.
2. Раскройте сущность принципов коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи детей, опираясь на Схему 20 «Принципы коррекционной работы».
3. Используя материалы лекций, учебника и рекомендуемой литературы расскажите об этапах и содержании комплексной коррекционной работы с младшими школьниками, имеющими нарушения письменной речи (см. Схему 21).
4. Расскажите о реализации комплексного подхода в коррекционной работе по преодолению нарушений письменной речи в структуре логопедического занятия (см. Схему 22).
5. Опишите методические требования к организации комплексного занятия по преодолению нарушений письменной речи у младших школьников на разных этапах коррекционной работы (см. Приложение 4).

6. Проанализируйте современные авторские методы и методики коррекции нарушений письменной речи у младших школьников Л. Н. Ефименковой, И. В. Прищеповой, Е. А. Логиновой, И. Н. Садовниковой, Р. И. Лалаевой, А. Н. Корнева, С.В. Яковлева, Т. П. Бессоновой, А. Н. Ястребовой и др.
7. Изучите нормативно-правовые документы в сфере обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19 декабря 2014 N 1598, СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 10 июля 2015 N 26, Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 декабря 2000 г.N2 и др.) (см. Приложение 3).
8. Раскройте задачи и содержание логопедической работы в общеобразовательной школе с опорой на адаптированную основную общеобразовательную программу вариант 5.1 (АООП) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
9. Изучите особенности перспективного планирования логопедических занятий с обучающимися, имеющими нарушения письменной речи в АООП вариант 5.1.
10. Раскройте задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися с нарушениями письменной речи в специальной (коррекционной) образовательной школе по АООП вариант 5.2.
11. Заполните Таблицу 12 (по образцу) «Логопедическая работа по коррекции дислексии (по Р.И. Лалаевой)», отражающую логопедический подход в коррекции нарушений чтения.

Таблица 12

Логопедическая работа по коррекции дислексии (по Р. И. Лалаевой)

№	Виды дислексии	Этапы коррекции Краткое содержание работы
1.	Фонематическая	1. Развитие языкового анализа и синтеза • Развитие анализа структуры предложения. • Развитие слогового анализа и синтеза. • Развитие фонематического анализа и синтеза 2. Формирование фонематического восприятия (дифференциация фонем) • Формирование слухопроизносительной дифференциации конкретных пар смешиваемых звуков. • Формирование слухопроизносительной дифференциации твердых и мягких согласных звуков. • Формирование умения обозначать мягкость согласного звука с помощью мягкого знака • Формирование умения обозначать мягкость согласных с помощью букв **Е, Ё, Ю, Я**
2.	Семантическая	
3.	Аграмматическая	
4.	Оптическая	

12. Заполните Таблицу 13 «Логопедическая работа по коррекции дисграфии», отражающую логопедический подход в коррекции нарушений письма у младших школьников.

Таблица 13

Логопедическая работа по коррекции дисграфии

№	Виды дисграфии	Этапы коррекции Краткое содержание работы

Задания для лабораторной работы

1. Расскажите о структуре и методических требованиях к проведению логопедического занятия по коррекции дислексии и дисграфии у младших школьников (см. Приложение 3):

– Каким образом организуется начало логопедического занятия с детьми школьного возраста?
– Какое количество времени отводится на выполнение заданий основной части занятия?
– Каким образом можно провести «динамическую паузу» на логопедическом занятии со школьниками? Каковы ее задачи? От чего зависит целесообразность ее

включения в структуру занятия? Какими видами деятельности может быть заменена «динамическая пауза»?

- Какой дидактический (речевой) материал дает возможность объединить направления коррекционного воздействия по преодолению нарушений письменной речи? Приведите пример, иллюстрирующий приемы «параллельной» работы по преодолению речевых, психологических и операциональных трудностей.
- Приведите варианты организации окончания занятия. Каковы задачи данного этапа логопедического занятия?
- Проанализируйте следующие варианты организации окончания логопедического занятия с младшими школьниками. В каких случаях окончание занятия было продумано педагогом в соответствии с методическими требованиями и с помощью каких приемов организовано?

№1

«Наше занятие, ребята, закончилось. Все вы сегодня, ребята, хорошо работали! Все вы сегодня молодцы! До свидания, дети! Аккуратно поставьте за собой стульчики и спокойно выйдите из класса».

«Сегодня всё. Откройте дневники и запишите домашнее задание: читать пучиться пересказывать текст «Весна» на стр.... Иванов опять ничего не учит и на уроке бездельничает. Петров то же самое. Всё! Все встали, подобрали бумажки под столом и тихо вышли!»

№2

«Наше занятие, ребята, подошло к концу. Итак, подумайте и скажите, чему новому вы научились сегодня? Какие задания помог ли вам тренироваться в чтении? Вспомните задания, которые помогали вам развивать память, внимание (и т.д.)? Пусть каждый из вас скажет о своих успехах, если он ощутил га сегодня. Постарайтесь к следующему занятию не забыть, что…….».

2. Проанализируйте структуру и содержание комплексного занятия на подготовительный этап коррекции письменной речи с младшими школьниками в соответствии с целями и задачами данного этапа (см. Приложение 4).
3. Составьте конспект комплексного занятия для подготовительного этапа коррекционной работы с учетом методических требований, целей и задач данного этапа и проведите его в студенческой группе.
4. Проанализируйте структуру и содержание комплексного занятия на основной этап коррекции письменной речи с младшими школьниками в соответствии с целями и задачами указанного этапа (см. Приложение 4).

5. Составьте конспект комплексного занятия на основной этап коррекционной работы с учетом методических требований, целей и задач этапа и проведите его в студенческой группе.
6. Проанализируйте структуру и содержание комплексного занятия на заключительный этап коррекции письменной речи с младшими школьниками в соответствии с его целями и задачами (см. Приложение 4).
7. Составьте конспект комплексного занятия на заключительный этап коррекционной работы с учетом методических требований, целей и задач этапа и проведите его в студенческой группе.
8. Придумайте варианты домашних заданий для учащихся с нарушениями письменной речи. Сформулируйте один из них в соответствии со следующими требованиями:

– домашнее задание составляется с учетом принципов логопедического воздействия (см. Схему 20);
– домашнее задание дополняет материал прошедшего занятия;
– материал домашнего задания объединяется единой лексической темой;
– домашнее задание включает в себя упражнение на развитие психических функций и письменное упражнение с последующим анализом записи;
– совокупность времени выполнения домашнего задания не превышает 30 минут;
– домашнее задание оформляется в виде индивидуальных карточек.

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните принципы коррекционной работы с младшими школьниками с нарушениями письменной речи:

- многообразия взглядов
- системности
- комплексности
- обходного пути
- онтогенетический
- ресурсности
- нейтральности

Задание 2. Выберите и подчеркните основные направления коррекции дислексии: преодоление речевых трудностей, преодоление коммуникативных трудностей, преодоление операциональных трудностей, преодоление неуверенности в себе, преодоление психологических трудностей, стимуляция речевой активности.

Задание 3. Верно ли утверждение, что целью заключительного этапа коррекционной работы с младшими школьниками с дислексией является совер-

шенствование и закрепление выработанных навыков в самостоятельном письме и чтении, формирование самоконтроля при письме.

Задание 4. Выберите и подчеркните основные объекты коррекционной работы по преодолению речевых трудностей: развитие фонетико-фонематического строя, развитие навыка чтения, формирование произвольных функций, развитие морфологических и синтаксических обобщений.

Задание 5. Выберите и подчеркните авторов методов и методик по коррекционной работе устной и письменной речи младших школьников: Р.И. Лалаева, А.Р. Лурия, Т.В. Ахутина, О.А. Македонская, Н.Я. Семаго, А.Л. Сиротюк, А.В. Ястребова, А.Н. Корнев.

Рекомендуемая литература

1. Азова, О.И. Развитие орфографических навыков у младших школьников с ОНР (IV уровень) [Текст] / О.И. Азова // Логопедия: методические традиции и новаторство. – М. – Воронеж, 2003. – С. 206.
2. Волина, В.В. Занимательное азбуковедение [Текст] / В.В. Волина – Издательство : М. : Просвещение, 1994. – 400с.
3. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов [Текст] / П.Н. Ефименкова – М. : Национальный книжный центр, 2015. – 320 с.
4. Ефименкова, Л.Н. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте [Текст] / Л.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко – М. : Просвещение, 1991. – 239 с.
5. Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2 ч. / О.Б. Иншакова – М : Владос, 2003 – (Казань: ГУП ПИК Идел-Пресс). – 29 см. – (Коррекционная педагогика). Ч. 1: Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. – 2003 (Казань: ГУП ПИК Идел-Пресс). – 183 с.: цв. ил. (Коррекционная педагогика).
6. Лалаева, Р.И. Нарушения чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция [Текст] / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова – Ростов н/Д : Феникс, СПб : Союз, 2004. – 224 с.
7. Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. Кн. для логопеда [Текст] / Р.И. Лалаева – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 224 с.
8. Логинова, Е. А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие [Текст] / Е.А. Логинова – под ред. Л. С. Волковой. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208 с.

9. Милостивенко, Л.Г. Методические рекомендации по предупреждения ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы: Учебное пособие [Текст] / Л.Г. Милостивенко – Санкт-Петербург : Стройлеспечать, 1996. – 64 с.
10. Нормативные и правовые документы в сфере образования детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] // URL: https://docs.edu.gov.ru/
11. Парамонова, Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей [Текст] / Л.Г. Парамонова – СПб. : Лениздат : Союз, 2001. – 238 с.
12. Прищепова, И.В. Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у младших школьников [Текст] / И.В. Прищепова – СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2001. – 63 с.
13. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст]: книга для логопедов / И. Н. Садовникова – Москва : Гуманит. изд. центр "ВЛАДОС" : Московский пед. гос. ун-т, 1995. – 255 с.
14. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. / А.В. Семенович – М.: Академия, 2002. – 232 с. – С.82-175.
15. Узорова, О.В. Обучающие и познавательные диктанты по русскому языку. 1-4 классы, 1-3 классы. [Текст] / О.В. Узорова – М.: АСТ: Астрель, 2005 (Тип. изд-ва Самар. Дом печати). – 238 с. – (Для начальной школы).
16. Ундзенкова, А.В. Русский с увлечением: Сб. занимат. упражнений и игр по рус. яз. для занятий с мл. школьниками [Текст] / А. Ундзенкова, О. Сагирова. – Екатеринбург : Литур, 2003 (Екатеринбург ГИПП Урал. рабочий). – 260, [3] с. : ил.
17. Якимович, Е.А. Нарушения письменной речи: Учебно-методическое пособие. [Текст] / Е. А. Якимович – СПб. – ИСПиП, 2006 – 94с.
18. Яковлев, СБ. Коррекция аграмматической дисграфии у учащихся начальных классов школ для детей с тяжелыми нарушениями речи [Текст] / С.Б. Яковлев // Логопедия: методические традиции и новаторство. – М. – Воронеж, 2003. – С. 193-200.
19. Ястребова, А.В. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителя [Текст] / А. В. Ястребова, Т. П. Бессонова. – [2. изд., испр. и доп.]. – М. : АРКТИ, 1999. - 83, [1] с. : ил. (Методическая библиотека).
20. Ястребова, А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений [Текст] / А. В. Ястребова. – М. : Аркти, 1999. – 118, [1] с.: ил., табл.; 20 см. - (Библиотека практикующего логопеда).
21. Ястребова, А.В. Содержание и приемы коррекции недостатков устной и письменной речи у учащихся начальных классов [Текст] / А.В. Ястребова // Основы логопедической работы с детьми. – М., 2003. – С. 175-211.

Тема 3. Профилактика нарушений письменной речи

Вопросы для самоподготовки

1. Определение профилактики речевых расстройств.
2. Виды профилактики речевых расстройств.
3. Средства профилактики речевых расстройств.
4. Первичная профилактика нарушений письменной речи: определение, содержание, средства.
5. Вторичная профилактика нарушений письменной речи: определение, содержание, средства.
6. Третичная профилактика нарушений письменной речи: определение, содержание, средства.

Теория в схемах и таблицах

Таблица 14

Профилактика нарушений письменной речи (по А.Н. Корневу)

Виды профилактики	Содержание работы
Первичная	Устранение основных этиологических факторов возникновения дислексии и дисграфии: 1. Меры по предупреждению анте- и перинатальной патологии плода и новорожденного. 2. Меры по снижению соматической и инфекционной заболеваемости детей в первые годы жизни. 3. Ранняя диагностика и своевременное лечение церебральной патологии. 4. Ранняя диагностика и коррекция нарушения развития речи у детей. 5. Выбор адекватных методов обучения грамоте.
Вторичная	*Профилактика дислексии* 1. Раннее выявление предрасположенности к дислексии. 2. Формирование функционального базиса навыков чтения. 3. Начало обучения чтению с опережением. *Профилактика дисграфии* 1. Своевременное, до начала обучения в школе, выявление детей группы риска (с «цепочкой» пери - и постнатальных вредностей, с поздним и аномальным развитием устной речи, с задержкой психического развития, с выраженной незрелостью изобразительных способностей, с билингвизмом. 2. Исправление фонетико-фонематических нарушений. 3. Формирование функционального базиса письма. 4. Индивидуализация темпов и методов обучения письму.

Схема 23

Виды профилактики нарушений письменной речи



Схема 24

Методы профилактики нарушений письменной речи



Задания для практической работы

1. Дайте определение профилактике речевых расстройств.
2. Расскажите о видах профилактики, используя материалы лекций, учебника и работ Л.Г. Парамоновой.
3. Расскажите о содержании мер по профилактике нарушений письменной речи у детей, пользуясь Таблицей 14.
4. Расскажите о средствах профилактики, пользуясь Схемой 24 и материалами Таблицы 14.
5. Расскажите о роли диспансеризации в системе профилактики нарушений письменной речи. При подготовке используйте материалы учебника «Логопедия».
6. Перечислите категории детей, относящихся к «группе риска» по возникновению дислексии и дисграфии.
7. Назовите авторов, разработавших методики раннего выявления дислексии и дисграфии, подготовьте доклад на основе одной из публикаций, в которой показана система раннего выявления дисграфии и дислексии.
8. Подготовьте семинарское занятие в форме деловой игры «Круглый стол» на тему: «Методы раннего выявления нарушений письменной речи». Выступите в роли ученых, разработавших эти методы.

Задания для лабораторной работы

1. Разработайте тематику информационных плакатов на тему первичной, вторичной, третичной профилактики нарушений письменной речи. Какими принципами вы будете руководствоваться при этом?
2. Разработайте эскиз и содержание информационного плаката на тему «Ранняя профилактика нарушений письменной речи у детей». В каких учреждениях он может быть использован?
3. Разработайте содержание (план содержания) информационного плаката на тему раннего выявления нарушений письменной речи.
   Внимание! При выполнении данной работы помните, что содержание, стиль, форма подачи информационного материала зависит от восприятия проблемы нарушения письма той категорией людей, кому будет адресовано сообщение (члены семьи ребенка или педагоги).
4. Напишите рекомендации по профилактике нарушений письменной речи для родителей, педагогов дошкольных учреждений, сотрудников детских поликлиник, учителей школ (См. Приложение 3). Чем будут отличаться друг от друга эти рекомендации?

5. Сделайте сообщение на родительском собрании о профилактике нарушений чтения и письма в общеобразовательной школе в 1 классе. Подкрепите свое выступление информационными плакатами и детскими работами.

Экспресс-опрос

Задание 1. Выберите и подчеркните меры первичной профилактики нарушений письменной речи: формирование функционального базиса навыков чтения, охрана здоровья будущих матерей, ранняя диагностика и своевременное лечение перинатальной церебральной патологии, формирование функционального базиса письма, меры по снижению заболеваемости детей в первые годы жизни, своевременное выявление детей группы риска, предупреждение родового травматизма, исправление фонетико-фонематических нарушений, коррекция лексико-грамматического строя речи, индивидуализация темпов и методов обучения письму, предупреждение возникновения рецидивов, выбор адекватных методов обучения грамоте, ранняя диагностика и коррекция нарушений развития речи детей.

Задание 2. Выберите и подчеркните меры вторичной профилактики дислексии: формирование функционального базиса навыков чтения, охрана здоровья будущих матерей, ранняя диагностика и своевременное лечение перинатальной церебральной патологии, формирование функционального базиса письма, меры по снижению заболеваемости детей в первые годы жизни, своевременное выявление детей группы риска, предупреждение родового травматизма, исправление фонетико-фонематических нарушений, коррекция лексико-грамматического строя речи, индивидуализация темпов и методов обучения письму, предупреждение возникновения рецидивов, выбор адекватных методов обучения грамоте, ранняя диагностика и коррекция нарушений развития речи детей.

Задание 3. Выберите и подчеркните меры вторичной профилактики дисграфии: формирование функционального базиса навыков чтения, охрана здоровья будущих матерей, ранняя диагностика и своевременное лечение перинатальной церебральной патологии, формирование функционального базиса письма, меры по снижению заболеваемости детей в первые годы жизни, своевременное выявление детей группы риска, предупреждение родового травматизма, исправление фонетико-фонематических нарушений, коррекция лексико-грамматического строя речи, индивидуализация темпов и методов обучения письму, предупреждение возникновения рецидивов, выбор адекватных методов обучения грамоте, ранняя диагностика и коррекция нарушений развития речи детей.

Рекомендуемая литература

1. Безруких, М.М. Как помочь первокласснику хорошо учиться [Текст] / Безруких, М.М., Ефимова СП., Круглов Б.С. – М., 2003. – С. 184-189.

2. Гаркуша, Ю.Ф. Некоторые аспекты логопедической работы по профилактике нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР [Текст] / Ю.Ф. Гаркуша, Т.Н. Кроткова, Н.И. Шудьдешова // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. – М. – Воронеж, 2001. – С. 200-210.
3. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев. – СПб. : Речь, 2003 (ГПП Печ. Двор). – 330 с. : ил., табл.; 22 см. – (Детская психология) – С. 252-258.
4. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений» / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 703 с.
5. Новоторцева, Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду: Популярное пособие для родителей и педагогов. [Текст] / Н.В. Новоторцева – Ярославль : Академия развития, 1998. – 290 с.
6. Огаркина, А.В. Проблема раннего выявления предрасположенности к дислексии у детей дошкольного возраста [Текст] / А.В. Огаркина // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция.– М. : Сосковский психолого-социальный институт : Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2001. – С. 116-122.
7. Парамонова, Л.Г. Логопедия для всех / Л. Г. Парамонова. – СПб., 2004. – С. 32-41.
8. Прищепова, И.В. Профилактика дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи [Текст] / И.В. Прищепова // Логопедия: методические традиции и новаторство. – М. – Воронеж, 2003. – С. 200-206.
9. Фирсанова, Е.Ю. Профилактика дисграфии у детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Е.Ю. Фирсанова // Логопедия: методические традиции и новаторство. – М. – Воронеж, 2003. – С. 177-186.
10. Якимович, Е.А. Нарушения письменной речи: Учебно-методическое пособие [Текст] / Е. А. Якимович – СПб. – ИСПиП, 2006. – 94с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
Теоретический материал к некоторым темам учебной дисциплины

Теоретический материал к Теме 1. Понятие об устной и письменной речи (Раздел I)

Структура письма (Л. С. Цветкова)

Структура письма и его психофизиологической основе для более четкого представления структурных нарушений письма, т.е. в каком звене произошло нарушение и на каком уровне его организации, и дефекты каких психофизиологических механизмов лежат в основе того или другого вида аграфии. Эти знания необходимы для более четкого представления о стратегии и тактике восстановления письма.

А. Психологический уровень включает ряд звеньев:

1) возникновение *намерения,* мотива к письменной речи,

2) создание *замысла (о чем* писать),

3) создание на его основе *общего смысла (что* писать) содержания,

4) *регуляция* деятельности и осуществление *контроля* за выполняемыми действиями.

Б. Психолингвистический уровень обеспечивает операциональную сторону реализации плана (программы) и состоит из нескольких звеньев:

1. *Процесс звукоразличения, с* помощью которого проводится *анализ* звукового состава слова, его акустической, кинестетической и кинетической основы на уровне фразы. Это звено осуществляет анализ более крупных единиц речи – количество слов во фразе и восприятие общего звукового абриса фразы.

2. *Объем акустического восприятия и слухоречевая память* обеспечивают восприятие определенного объема информации и удержание ее в оперативной памяти.

3. *Актуализация образов-представлений графемы* на основе поступающей звуковой информации и ее перешифровка в соответствующие буквы.

4. *Актуализация моторного образа буквы* и ее перешифровка в соответствующую букве серию тонких движений руки.

5. *Написание* букв, слов, фраз.

В. Психофизиологический уровень обеспечивает реализацию всех указанных выше операций и действий:

1) процесс звукоразличения обеспечивается *совместной работой* речедвигательного и акустического анализаторов;

2) *объем восприятия* акустических речевых сигналов обеспечивается акустическим анализатором (и возможно совместно с кинестетическим); в структуру восприятия входит, как стало известно, звено иконической памяти, оно и обеспечивает кратковременный отбор и удержание нужной информации для ее обработки;

3) *перешифровки с одного психического процесса на другой* (со звука на букву) происходят благодаря совместной работе акустической, зрительной и пространственной анализаторных систем, которые обеспечиваются работой третичной задней зоны мозга — ТРО (temporalis — parietalis — occipitalis) височно-теменно-затылочной зоной; здесь и происходит актуализация образов-представлений буквенных знаков;

4) *перешифровка оптического образа буквы* в двигательный и в написание буквы происходят благодаря сложной совместной работе зрительной и двигательной анализаторных систем.

Таким образом, очевидно, что формирование и протекание письма и письменной речи невозможно без наличия межанализаторных связей и что письмо осуществляется не работой одного какого-либо анализатора, а группой совместно действующих анализаторных систем. Следует заметить, что при обдумывании письма на его начальной стадии все указанные уровни вступают в работу последовательно, но при осуществлении этой функции все уровни работают совместно, в тесной и сложной иерархии: в зависимости от задачи на первое место выступает то один, то другой уровень.

Мозговая основа письма весьма сложна, что естественно, требует совместной работы не одного, а ряда участков мозга. *Психологический уровень* реализуется за счет работы лобных отделов мозга – передне-, задних и медиобазальных отделов лобной области коры головного мозга *Психофизиологический уровень* обеспечивается совместной работой заднелобных, нижнетеменных, височных, задневисочных, передне-затылочных отделов (зона ТРО) *Лингвистический уровень,* на котором происходит выбор языковых средств (нужных звуков, слов, синтаксиса), обеспечивается совместной работой передней и задней речевых зон, отвечающих за синтагматику и парадигматику речи. Совместная работа всех этих морфологических образований мозга и составляет мозговую основу процесса письма.

В функциональную систему, обеспечивающую нормальный процесс письма, входят различные участки коры левого полушария мозга и различные анализаторные системы (акустическая, оптическая, моторная и т.д.), причем каждая из них обеспечивает нормальное протекание лишь одного какого-либо звена в структуре письма, а все вместе — нормальные условия для осуществления сложного целостного процесса письма

Таким образом, письмо нельзя отнести либо только к речи, либо к процессам зрительного восприятия и моторики. Письмо является сложным психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности — внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику руки, предметные действия и др.

У взрослого человека, обладающего высокоразвитым письмом, преимущественно действует первый, психологический уровень, причем осознанно, в то время как два других уровня работают как бы в автоматическом режиме.

При формировании письма у детей наблюдается другая картина все уровни организации письма протекают произвольно, и работает преимущественно лингвистический блок операций. Методы обучения детей письму в школе, к сожалению, мало используют первый, психологический уровень. После обучения детей первым навыкам письма букв и ряда слов значительно эффективнее переходить на психологический уровень письма: формирование и формулирование мотива (зачем писать, оживление интереса к написанию определенного содержания (замысел), обдумывание, осмысление содержания письма (с помощью сюжетных картинок и др.) и т.д. Все эти методические приемы, на которых мы остановимся ниже, обусловливают общую и интеллектуальную активность, способствуют актуализации образов целых слов и отдельных букв и оживляют работу соответствующих групп анализаторных систем.

Выше был описан определенный подход, развиваемый в отечественной психологии и нейропсихологии, к генезу, структуре и распаду письма и письменной речи. Такой подход требует иной методики восстановления письма у взрослых и формирования его у детей. Один из новых методов решения этой проблемы практической психологии и нейропсихологии описан в ряде публикаций автора этой работы, в которых изложены основные принципы восстановительного обучения ВПФ, в том числе и письменной речи при ее нарушениях вследствие поражений мозга.

Теоретический материал к Теме 1.
Современные подходы к диагностической работе с детьми (Раздел III)

Анализ современных подходов к диагностической работе со школьниками, имеющими нарушения письменной речи (Е. А. Логинова)

Логопедический подход – предполагает систему основных оценок, определение общего уровня успешности, вычерчивание речевого профиля и констатацию уровня сформированности разных сторон речи.

Одной из проблем в изучении нарушений письменной речи в настоящее время является некоторый разрыв между логопедической теорией и потребностями практической деятельности логопедов. В практике логопедам часто приходится сталкиваться со сложными вариантами нарушений чтения и письма, механизмы которых не всегда понятны, а традиционные методы диагностики недостаточно эффективны. Кроме того, в пользу изменений содержания логопедической диагностики свидетельствует ее недостаточная информативность в отношении обоснования индивидуального подхода к ребенку и разработки индивидуальной программы коррекционно-развивающего воздействия. Традиционное логопедическое обследование детей позволяет, в основном, *оценить лишь актуальный уровень речевого развития и языковых способностей ребенка.* Оно *направлено на выявление симптоматики* речевого нарушения и в большинстве случаев позволяет лишь догадываться о его механизмах.

Как правило, в логопедических методиках *обследования взаимосвязь состояния речи ребенка с мозговыми системами ее обеспечения, с особенностями состояния других психических функций и особенностями индивидуального латерального профиля почти не учитывается* или учитывается настолько формально, что это практически не дает информации для анализа. В схемах обследования, за редким исключением, даже нет такого раздела, который предусматривал бы качественный анализ состояния невербального интеллекта, особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения ребенка с нарушениями устной и письменной речи. *В лучшем случае изучаются некоторые неречевые психические функции в аспекте наличия у ребенка так называемой неречевой симптоматики.* Все это приводит к тому, что логопедическое обследование не решает полноценно главной своей задачи-разработки индивидуальной педагогической стратегии, построенной на анализе многоаспектной диагностической информации о конкретном ребенке. Помимо этого, *объединение детей в процессе коррекционного воздействия на основе общности симптомов и* ***симпто-***

матический подход *к коррекции нарушений как устной, так и письменной речи стали привычными в логопедической работе и делают ее неэффективной*.

Эту ограниченность логопедической теории позволяют исправить специалисты из смежных областей знаний. В частности, публикации Л. С. Цветковой, Т. В, Ахутиной, А. Н. Корнева, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк дополняют представления логопедов о возможных методах диагностики чтения и письма. Современная психология и нейропсихология в последние годы активно занимаются изучением проблем диагностической работы с детьми, имеющими отклонения в развитии и трудности в обучении.

Нейропсихологический подход к организации диагностики чтения и письма младших школьников.

В основу нейропсихологической диагностики положены современные представления *о системной работе мозга, о взаимосвязи разных уровней его организации, о сложном происхождении и строении психических функций, их взаимовлиянии в процессе формирования.* Нейропсихологическое диагностическое обследование представляет собой систему методов, использование которых позволяет *оценить состояние всей психической сферы ребенка. При этом психические функции, а также личностные особенности ребенка изучаются системно, т.е. во взаимосвязи.*

Нейропсихологический метод синдромного анализа (А. В. Сиротюк) позволяет не только выявить причину и механизм нарушения, определить психические функции, нарушенные по одному механизму, но и выявить и охарактеризовать сохранные функции. Диагностика позволяет определить, как протекало развитие определенного ребенка, в какой возрастной точке произошло отклонение в развитии от условного норматива.

Используемые в нейропсихологии понятии «фактор» и «синдром» были введены впервые А. Р. Лурия. Нейропсихологическая диагностика позволяет специалисту, выявив недостаточно сформированный фактор, оценить состояние соответствующих мозговых зон, определить функциональные нарушения и организовать коррекционную работу *с учетом слабых и сильных составляющих познавательной деятельности ребенка.*

Психологический подход также учитывает нейропсихологические знания. В качестве примера приведем формулировку основной цели психологического обследования детей, разработанного Н. Я. Семаго и М. М. Семаго (2001): *обследование выявляет особенности и уровень актуального развития ребенка, отражающие своеобразие формирования базовых составляющих психической деятельности, с целью определения путей развивающей и коррекционной работы, адекватных для ребенка вида и форм обучения.* Методика углубленного психологического обследования, предложенная этими авторами, привлекает не только широтой

предоставляемой информации, но и ценными для логопеда рекомендациями к технологии проведения обследования, составлению психологического заключения, результатирующего прогноза и практических рекомендаций.

Авторы данного подхода утверждают, что успех коррекции базируется на результатах диагностического обследования как представления системы причинно-следственных связей, иерархии отношений между симптомами и их причинами, должна учитывать всю предыдущую историю психического развития, критические «точки», моменты начала отклонения развития. Коррекционная работа современного типа должна учитывать и имеющийся уровень сформированности базовых составляющих развития.

Коррекционно-развивающее и формирующее воздействие должны начинаться с уровня, предшествующего несформированному или пораженному.

Теоретический материал к Теме 2
Комплексный подход к диагностической работе с младшими школьниками
(Раздел III)

Диагностика дислексии (А. Н. Корнев)

Синдромы дислексии и дисграфии – явления, возникшие на пересечении биолого-психологических и социокультурных закономерностей, поэтому их диагностика должна включать широкий ассортимент клинико-психологических и психолого-педагогических методик. В процессе обследования должны принимать участие, по меньшей мере, три специалиста: психиатр, психолог и логопед.

Обычно поводом для обращения к врачу или логопеду является рекомендация учителя или инициатива родителей, предполагающих наличие у ребенка трудностей в овладении письмом или чтением.

Цель обследования – определение возможных механизмов расстройства чтения, выявление структуры дефекта чтения, характера и степени выраженности нарушений составляющих его компонентов.

В процессе обследования обязательно следует учитывать не только то, чем ребенок пока не владеет, но и имеющиеся у него возможности. Анализ результатов обследования позволяет логопеду определить индивидуальную педагогическую стратегию в коррекционной работе, ее отправные моменты, ведущие и сопровождающие направления.

Первичное логопедическое обследование должно проводиться на ранних этапах обучения. Чем раньше проведено обследования, тем выше вероятность того, что работа будет иметь профилактический характер, корректирующий за-

труднения в овладении чтением и предупреждающий возникновение его массированного стойкого нарушения.

Основные задачи диагностики

Первая задача – уточнение характера трудностей и степени отставания в этих навыках.

А) медленное освоение навыка чтения с точки зрения родителей. На самом деле ребенок вполне укладывается в рамки нормы с учетом ее вариативности.

Б) пропуски занятий по болезни - отставание в овладении навыками письма и чтения

В) Неверно выбранная методика обучения чтению. В процессе обследования и пробного коррекционного обучения необходимо выяснить: аналитический или синтетический тип восприятия и усвоения информации доминирует у ребёнка [Денисова З.В., 1974]. В первом случае материал легче усваивается поэлементно с последующим синтезом. Для таких детей аналитико-синтетический метод обучения грамоте адекватен. Другие дети легче усваивают новое сначала глобально, как целостный образ, а потом постепенно вычленяют отдельные элементы и детали. В этом случае, например, буквы легче запоминаются по общему очертанию, а не как сумма графических элементов. Чтение на начальном этапе им легче усваивать глобально или полуглобально. Важно знать, какой из анализаторов ребёнка функционально “сильнее”. J. Kaluger и C. Kolson (1978) предлагают использовать в таких случаях методику “быстрого тестирования модальности” (Kolson Quik Modalities Test) – KQM. Это краткий тест определения ведущей модальности, дефицитарной модальности и состояния интермодальной интеграции. Необходимым условием для возможности использования методики является умение ребёнка считать до 30. Тест включает следующие задания:

а) ребёнку предлагается: “Посчитай, сколько кружков на этой карточке”. При этом он не должен пересчитывать их пальцем (только визуально). Допущенная ошибка свидетельствует, по мнению авторов, о недостаточной интегрированности зрительного анализатора;

б) ребёнку предлагают закрыть глаза. Инструкция: “Я буду стучать по доске. Скажи: сколько раз я ударил?” Обследующий делает 13 ударов с неравными интервалами. Наличие ошибки в ответе ребёнка, по мнению авторов, свидетельствуют о недостаточности слухового анализатора;

в) обследующий даёт ребёнку карандаш с резинкой на тупом конце. Ему предлагается закрыть глаза и 15 раз постучать резинкой по руке обследующего. При наличии ошибок делается вывод о слабости кинестетического анализатора;

г) инструкция: “Я постучу тебя по спине. Скажи: сколько раз я постучал?” Обследующий делает 17 ударов с неравными интервалами. Ошибка подсчёта свидетельствует о недостаточности тактильных ощущений ребёнка;

д) инструкция: “Перечисли направления, которые указывают эти стрелки. Если стрелка указывает вправо, скажи “право”, если влево – “лево”, вниз – “вниз”, вверх – “вверх”, объясняя, следует показать это на других стрелках (не тестовых). Если ребёнок не владеет понятиями “право – лево” – то можно заменить их словом “вбок”. Тест оценивает зрительно – моторные, речевые и пространственные способности. Если задание выполнено, то переходят к следующему. Если нет, то сразу к последнему;

е) инструкция: “Я хочу, чтобы ты вновь указал направление этих стрелок, но теперь сделай это молча. Показывай рукой направление, которое указывает стрелка”. Перед выполнением продемонстрировать ребёнку пример. Тест оценивает пространственную ориентировку и пространственный праксис;

ж) инструкция: “Вновь выполни то же задание, но теперь делай это в такт с моим постукиванием”. Обследующий отстукивает ритм 1 удар в секунду. Тест оценивает способность к интеграции слухового и моторного анализаторов.

Все перечисленные тесты в основном определяют слабую модальность (анализатор) ребёнка. Приведённый ниже тест из двух модальностей (зрительной и кинестетической) выявляет ведущую;

з) инструкция: “Возьми лист бумаги и карандаш. Когда я скажу “начинай”, положи лист себе на лоб и напиши на нём слово “КОТ”.” Если слово оказывается написанным задом наперёд, то кинестетический анализатор доминирует над зрительным. Если слово написано слева направо, то зрительный анализатор является ведущим.

Полученные данные используются при выборе метода коррекции. Например, если у ребёнка с дислексией страдает фонематическое восприятие, то целесообразно стимулировать в процессе письма опору на проговаривание, что позволяет компенсировать неполноценность слуховых фонематических образов за счёт сохранности кинестетической дифференциации. Однако если в механизмах дисграфии участвует патологическая опора на проговаривание при дефектной кинестезии артикуляторных органов, то акцент следует переносить на слуховой анализ.

Вторая задача – диагностика состояния невербальных психических функций, интеллекта, волевой сферы. Сенсомоторные и графические пробы, требующие слуховой и зрительной дифференциации элементов, распределения внимания, активной работы памяти, помогают логопеду значительно расширить информацию о ребенке. Этой же задаче послужит исследование у школьника с дислексией *ориентировки в пространстве и времени.* Недостаточная ориенти-

ровка может обусловить трудности ребенка в различении форм времени и видов глагола, в усвоении пространственных и временных предлогов и в их правильном чтении.

Диагностически трудными являются аномалии чтения и письма у детей со снижением интеллекта. Решение вопроса, обусловлено ли отставание в данном навыке недостаточным умственным развитием или имеет самостоятельный генез, прямо зависит от результатов клинико-психологического исследования умственного развития ребенка. Логопедам рекомендуются тесты, выявляющие *уровень развития интеллектуальных способностей*, форм и операций мышления, так как обобщение, анализ и синтез являются основой формирования метаязыковых способностей (произвольных, осознанных операций с языковыми единицами).

Полноценная организация коррекционно-обучающего взаимодействия *невозможна без определения ведущей модальности* (репрезентативной системы) – канала наиболее полноценного восприятия и переработки информации. Преобладание какой-либо модальности (аудиальной, визуальной, кинестетической) должно учитываться при организации взаимоотношений с ребенком, в способе подачи информации на уроке или занятии.

Логопедическое обследование обычно не включает исследования *слухоречевой памяти*, между тем полноценность данной функции необходима для успешного овладения ребенком навыками произвольного, осознанного анализа речи и членения ее на известные языковые единицы.

Для правильной организации коррекционной работы важно изучить у школьников с дислексией особенности состояния *внимания и произвольной регуляции действий.*

Третья задача – исследование устной речи, основных языковых средств и речевых навыков, необходимых для овладения грамотой. Необходимо сопоставить степень выраженности затруднений в письменной речи и уровень развития устной речи. Выявляются речевые функции или навыки, несформированность которых создает патологическую основу расстройства.

Четвертая задача – анализ психопатологической картины, особенно двух ее аспектов: *выраженности психоорганической симптоматики и реакции ребенка на трудности в учебе.* Массивность резидуально-органической симптоматики существенно влияет на прогноз и определяет выбор лечения.

Особенности реагирования на трудности в овладении письменной речью определяют возможности коррекционной работы в зависимости от активного или пассивного участия ребенка, наличия протестного поведения и т.п. и потребности в психотерапевтическом лечении.

Теоретический материал к Теме 2
Комплексный подход к диагностической работе с младшими школьниками
(Раздел III)

Пример варианта содержания обследования младшего школьника с нарушениями письменной речи (Е. А. Логинова)

I. Характеристика состояния невербальных психических функций, интеллекта, волевой сферы

1. Сенсомоторное развитие:

– **Латеральная организация, сформированность соматопространственных ощущений** (задания на выполнение действий с предметами, объяснение схемы собственного тела и тела человека, стоящего напротив, проба Хэда на отраженные действия);

– **Характеристика состояния зрительно-пространственного восприятия, конструктивного праксиса; состояние оптического анализа и синтеза, зрительного внимания (**используются задания на узнавание, дифференциацию и сравнение предметных изображений, в частности в усложненных условиях, например, наложенных друг на друга; узнавание цифр, букв; воспроизведение по образцу и по памяти фигур и букв из палочек, составление фигур по образцу из кубиков Коса);

– **Характеристика состояния ручной и артикуляционной моторики:** оценивается координация, динамическая и пространственная организация движений, дифференцированность, графомоторные навыки (используются пробы «кулак-ребро-ладонь», попеременное ритмичное постукивание ладонями; «пересчет пальцев», воспроизведение по образцу и по памяти различных поз пальцев; воспроизведение на строчке последовательности однотипных графических элементов с чередованием их размера и др.; выполнение единичных и последовательных движений губами и языком);

– **Характеристика слухо-моторной и зрительно-моторной координации; состояние внимания** (задания на воспроизведение ряда слогов, ритмических рядов, графическое отображение воспринятого на слух ритмического ряда, срисовывание графических образцов, букв).

2. Интеллектуальные функции, личностные особенности:

– **Характеристика состояния зрительного и слухового внимания:** умение сосредотачиваться, устойчивость, объем, переключение и распределение внимания (тесты «Лабиринт», «Корректурная проба», нахождение одинаковых фигур, цифр и ряда предложенных; выделение заданного слова в процессе слухового восприятия, ответы на вопросы по прослушанному тексту);

– **Характеристика состояния зрительной и слуховой памяти:** быстрота, объем, прочность, точность воспроизведения (задания на описание картинки по памяти, воспроизведение количества и последовательности увиденных предметов, воспроизведение по памяти сложенного из геометрических фигур узора; повторение ряда цифр; заучивание 10 слов; запоминание четверостиший и др.);

– **Характеристика особенностей мышления:** развитость и доминирование видов мышления (образное, вербально-логическое); понимание причинно-следственных связей; общая осведомленность, ориентировка во времени; таких качеств, как активность, самостоятельность мышления (используются тесты: «Четвертый лишний», «Классификация», «Аналогии», «Сравнение понятий», понимание рассказов со скрытым смыслом; ориентировка во временах года, временах суток и другие задания и тесты);

– **Характеристика способности к саморегуляции в деятельности** (способность ребенка полностью принять задание, следовать инструкции до конца выполнения, самостоятельно находить и исправлять ошибки, проверить работу после ее завершения) (информативное наблюдение за ребенком в процессе выполнения каких – либо учебных, в частности, письменных работ, проведение графических диктантов, рисование узора под диктовку в тетради в клетку и др.);

– **Характеристика познавательной потребности и мотивов, уровня притязаний, самооценки, волевых качеств, наличие школьной тревожности (**информацию можно получить из бесед с ребенком**,** проводимых в доброжелательной атмосфере, в процессе наблюдений за ребенком; можно проводить специальные психологические тесты**).**

II. Характеристика состояния устной и письменной речи, языковых операций.

1. Устная речь:

– **Уровень речевого развития:** оценивается речевая активность, коммуникативные навыки, передача в высказываниях причинно-следственных связей и временной последовательности событий, распространенность высказываний, их связность, логичность, особенности лексического оформления речи, грамматическая и орфоэпическая правильность, выразительность (проверяется диалогическая и монологическая речь; используется: беседа, рассказ по серии картинок, по сюжетной картинке, рассказ о каком-либо событии по памяти, творческий рассказ на предложенный сюжет);

– **Общая характеристика звучания речи:** оценивается темп и ритм речи, ее внятность, сила звучания, наличие смысловой выразительности (используются беседа, рассказ);

– **Состояние звукопроизношения;**

– **Способность правильно воспроизводить звуко-слоговой состав изолированных слов в предложении.**

2. Языковые операции:

– **Фонематическое восприятие**: оценивается слухопроизносительная дифференциация звуков речи, дифференциация на основе слухового восприятия, дифференциация по представлению **(используются** задания на повторение за педагогом пар слогов и слов с оппозиционными звуками; показ называемых парных предметных картинок; раскладывание пар предметных картинок, в названиях которых есть оппозиционные звуки, под соответствующими буквами);

– **Актуализация слов, словарная мобильность**: оценивается возможность быстро и правильно находить (актуализировать) нужные слова, принадлежащие разным частям речи, а также антонимы, синонимы, служебные слова – предлоги (используются задания, в которых нужно закончить фразу; задания с называнием как можно большего количества слов из определенной тематической группы; называние слов с определенным звуком, окончание слов по первому названному слогу; подбор рифмы к слову; вставление пропущенных в предложениях слов и т.п.);

– **Грамматические операции словообразования, словоизменения, построения синтаксических единиц**: оценивается способность правильно (устно и письменно) выполнять грамматические задания; характер и степень выраженности аграмматизмов в устной и письменной речи (задания, в которых с опорой на образец требуется образовать слово от исходного данного; изменить грамматические значения слов, например, число и падеж существительных и прилагательных разного рода, число и время глаголов; задания на согласование слов в числе, роде, падеже, образование словосочетаний и предложений, исправление письменных текстов , простых предложений, содержащих неверные грамматические конструкции, морфологические аграмматизмы);

– **Языковой анализ и синтез**: оценивается доступный уровень и мера освоения операций анализа и синтеза предложений и слов (фонематического и слогового), особенности их реализации (темп, выполнение мысленное и с опорой на проговаривание, используется ли пересчет пальцев или какие-либо другие вспомогательные средства); информативным может быть сопоставление качества устного анализа с записью этих же предложений и слов (речевой материал различной степени сложности: предложения с разным количеством коротких и длинных слов, слова с различным количеством звуков, с разной звукослоговой структурой).

3. Письменная речь:

– **Чтение:** оценивается способ чтения (побуквенное, послоговое, чтение целыми словами, группами слов); скорость, правильность, наличие смысловой

догадки, понимание прочитанного; фиксируются и анализируются затруднения и ошибки (используется речевой материал разной степени сложности с учетом этапа школьного обучения).

– **Письмо:** оценивается возможность и качество выполнения письменных заданий различной степени сложности (списывание букв, слов, предложений; выполнение слуховых диктантов букв, слов, предложений, текстов; запись названий предметных картинок , составленного по сюжетной картинке предложения, рассказа; запись специально подобранных, с учетом затруднений ребенка, текстов, насыщенных оппозиционными фонемами, буквами, сходными по начертанию). Информативными являются: списывание и исправление деформированных текстов, сопоставление непосредственно записи слова с его «печатанием» с помощью букв разрезной азбуки; проверка идеограммного-непроизвольного письма (имени, фамилии, адреса); наблюдение за письмом ребенка, в процессе которого ему оказываются разные виды помощи. Один и тот же диктант с интервалами во времени в течение учебного дня.

– **Способность к саморегуляции и самоконтролю при письме:** в ходе наблюдений за процессом записи оценивается, как ребенок включается в работу, как часто отвлекается, одинаков ли темп выполнения задания в процессе работы, замечает ли допущенные ошибки и исправляет ли их, проверяет ли выполненную работу и с каким результатом; информативным также является сравнение качества записей одного и того же текста, выполненных в разное время, сравнение записей текста, выполненной самостоятельно или с помощью педагога, фиксируется вид эффективной помощи;

– **Анализ количества и видов ошибок в разных письменных работах ребенка, при возможности – выделение преобладающего вида.**

По результатам обследования проводится анализ состояния вербальных и невербальных компонентов функциональной системы письменной речи, определяется степень их недостаточности, взаимосвязи в нарушении деятельности тех или иных функций, т.е. выявляются структура и возможные механизмы нарушения письменной речи. При этом важно выявить не только неполноценность тех или иных функций, но и постараться определить зону ближайшего развития, оказывая ребенку помощь в процессе диагностики, отслеживая его способность к самокоррекции, обучению. Анализ результатов обследования позволяет продумать индивидуальную педагогическую стратегию, оценить степень участия в коррекции психолога, психоневролога, провести консультацию с родителями ребенка и учителем.

Процесс педагогической диагностики можно рассматривать как начальный этап коррекционного воздействия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
Методические материалы
по организации логопедической диагностики

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ
ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ СЕНСОМОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ

1. Исследование состояния зрительного гнозиса

– Контурные изображения предметов
– Пунктирные изображения предметов
– Контурные изображениями предметов, перечеркнутые линиями различных направлений
– Контурные заштрихованные изображения предметов
– Контурные изображения предметов, наложенных друг на друга

2. Исследование состояния зрительно-пространственного гнозиса и праксиса

– Текст инструкций для обследования ориентировки в схеме собственного тела
– Текст речевой пробы Хэда.
– Конструктивные картины.
– Изображением предметов с недостающими элементами.

3. Исследование речезрительных функций:

– Изображения печатных букв
– Пунктирные изображения печатных букв
– Изображения недописанных печатных букв
– Стилизованные изображения печатных букв и слов
– Изображения печатных букв в «зашумленном» виде
– Изображения печатных букв, написанных правильно и зеркально
– Изображения печатных букв, наложенных друг на друга
– Набор элементов печатных букв
– Изображения рукописных букв
– Пунктирные изображения рукописных букв
– Изображения рукописных букв с недостающими элементами
– Изображения рукописных букв в «зашумленном» виде
– Изображения рукописных букв, сходных по написанию
– Изображения рукописных букв, наложенных друг на друга
– Набор элементов рукописных букв

4. Исследование состояния зрительной, речеслуховой, речедвигательной памяти:

– Цветные изображения геометрических фигур
– Контурные изображения геометрических фигур
– Серии из пяти слов для запоминания
– Тексты предложений для запоминания
– Тексты двустиший, четверостиший, скороговорок для запоминания

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ

Письмо изолированных букв под диктовку (с проговариванием и без проговаривания)

а) гласных:
А, Ю, У, Я, Е, О, Ё

б) согласных:
Ч, Щ, Ж, С, Т, К, М, Н, П**,** З, Ц

Письмо под диктовку серии букв (с проговариванием и без проговаривания)

а) гласных:

АУ	ОА	АЯ	УЕ	АУЕ	ОАИ
УАОЁ	АУЕА	ЯИОИЁ	ОУИЕЮ		

б) согласных:

МП	ПК	ТПК	СЗМ	ЗДРПКТМН
ДПТНЛ	ЗШТКМ	ЖВКЧБ		

Письмо под диктовку серии слогов (с проговариванием и без)

а) с оппозиционными фонемами:

ПА-БА	ДА-ТА	ША-ЖА	ЖА-ША	ФА-ВА
КА-ГА	ЗА-СА	СА-ЗА	НА-НЯ	МУ-МЮ
ЛО-ЛЁ	ПА-ПА-БА	БА-ПА-БА	ДА-ТА-ТА	
ДА-ТА-ТА-ДА		ДА-ДА-ТА-ДА		СА-СА-ЗА-СА
СА-ЗА-СА-ЗА	КА-КА-ГА-КА	ГА-КА-ГА-ГА	ВА-ФА-ВА	
ФА-ВА-ВА	ВА-ФА-ФА-ВА	ЖА-ЖА-ША	ША-ША-ЖА-ША	

б) со сходными артикулемами:

СА-ША-ЗА ЗА-ЖА-ЦА БА-МА-БА ДА-ЛА-НА ДОН-НОЛ

в) с согласной в различных позициях:

ПА-ПО-ПЕ ТО-ТЕ-ТЮ ТУ-ТЯ-ТИ-ТО

БИ-БА-БО БА-БО-БИ-БЯ СА-СО-СЕ-СУ

Исследование письма

Письмо под диктовку слогов слов, словосочетаний, фраз:

а) отдельных слогов и слов:

ТПРУ, ФСЕС, ФСОФ, ДУМ, СВУМ, ХАЧ, ВЯФ, ДЁЧ, ШТИСЬ, НЫСЬ, ЕФЬ, СТОЛ, СЛОН, ПАРТА, ХАЛАТ, ГРИБЫ, КАША, ГОРА, ЗДОРОВЬЕ, ОГУРЕЦ, ДЯТЕЛ, КОМБАЙН, ХВОСТ, ШПРИЦ, ПСКОВ.

б) слов с оппозиционными фонемами:

ГОРА-КОРА, КРАЙ-ИГРАЙ, ЖАРА-ШАРАДА, МОЛОТ-БОЛТ, ША-РУЖАР, КРОМКА-ГРОМКО, КРОТ-ГРОТ, МОЛ-МОЛЬ, БИДОН-ПИТОН-БЕТОН, ПЫЛ-БЫЛ, БИЛ-БЫЛ, ХОЛСТ-ГОЛОС-ХОЛОСТ, ЗАБОР-СОБОР-ЗАПОР

в) слов с гоморганными артикулемами:

ДОМ-ЛОМ, ЛОГ-ДОГ, НОРА-ДЫРА, ДОМ-ЛЕС-ЛОМ.

г) с повторяющимися морфемами:

ОБЩЕСТВО-ТВОРЧЕСТВО-УПРЯМСТВО,

БОРОДА-ГОРОДА-ПОРОДА

д) редкие, усложненные по звуковой структуре:

КОРАБЛЕКРУШЕНИЕ, ПАРОВОЗОСТРОЕНИЕ, АСТРОЛЯБИЯ, ЭК-ЗОФТАЛЬМ, СТРАТОСТАТ, ЛИНОЛЕУМ, САРКОФАГ, ДИРИЖАБЛЬ, ШАХМАТЫ, БЕСПРЕРЫВНО

Исследование письма

Письмо под диктовку словосочетаний, фраз и текста:

а) фразы:

Листья шуршат. Кругом пламя. Стрекозы громко стрекочут. Кругом трещали кузнечики. Дом горит, метла метет, луна светит. У крыльца лужи. Дети ищут шишки, зашли в чащу. Искали шишки, а нашли ёжика. В пруду жили щуки. Гудит гудок. Марина сушила малину. Лара разбила тарелку. Римма мыла раму: На кустах акации расцвели красивые цветы.

б) тексты:

Из левой куриной лапки

В изысканном парижском ресторане блюдо из левой куриной лапки значительно дороже, чем то же блюдо из правой лапки той же курицы. В примечании к меню дается такое объяснение: куры во время сна стоят длительное время на правой ноге, поэтому мясо левой ножки у них более нежное.

У Егеля были самые весёлые балы в Москве. Это говорили матушки, глядя на своих подростков, выделывающих свои только что выученные па. Это говорили и сами подросточки и подростки, танцевавшие до упада. Это говорили взрослые девицы и молодые люди, приезжавшие на эти балы с мыслью снизойти до них и находя в них самое лучшее веселье.

Списывание

Зимой в лесу

Я иду по тропе. Снежный ком упал с дерева. Под стволом сосны щель. Туда ведут следы. Я стукнул ногой по стволу. Пушистый заяц прыгнул на поляну.

Берёза

Берёза вся трепещет на ветру зелёными листочками. Берёзовая роща весной звенит от птичьих песен. Походишь по лесу, потрогаешь белые стволы и клейкие листочки, посмотришь на серёжки, послушаешь скворца – станет тебе легко и радостно.

Зимой берёзка сверкает серебром. Ранним утром прилетают на берёзу тетерева и клюют бурые серёжки. И зимой, и летом хороша русская берёзка! *(По Г. Снегирёву)*

Изложение

Оляпка

Был мороз. На льду реки весело пела птичка. Вот птичка прыгнула в прорубь. Там она искала пищу. Через минуту птичка выскочила на лед. Она снова весело запела. Это оляпка. Ей не холодно. Перья птички покрыты слоем жира.

(По В. Бианки)

Гималайский медведь

В горных лесах Азии живет гималайский медведь. Он весь чёрный, а на груди белый треугольник, как салфетка. У гималайского медведя очень длинные ноги. Он быстро лазит по деревьям. Медведь любит дикие яблоки, ягоды, орехи. Заберётся мишка на черёмуху, наломает ветвей и обсасывает с них ягоды. Зимой он спит в дупле большого дерева. Бывает, спилят в тайге огромный кедр, привезут в поселок, а из пустого внутри ствола медведь вылезает.

(По Г. Снегирёву)

Муравей и голубка

Муравей спустился к ручью напиться. Волна захлестнула его, и он стал тонуть. Летела мимо голубка. Увидела тонущего муравья и бросила ему прутик. Он по этому прутику выбрался на берег. А на другой день охотник хотел поймать голубку в сети. Муравей подкрался и укусил охотника за палец. Охотник вскрикнул, выронил сеть, голубка вспорхнула и улетела.

НАПИСАТЬ ПОЗДРАВИТЕЛЬНУЮ ОТКРЫТКУ ДРУГУ

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ПЕРЕСКАЗА

Ива

На опушке леса расцвела ива. Листьев на дереве ещё нет, а ветви сплошь в цветах – в жёлтых пушистых шариках. Вся ива кажется одним жёлтым шариком! Жёлтый шар гудит – так много пчёл берут в нём первый мёд. К вечеру захолодало. Шар умолк. Одни пчёлы успели улететь в ульи. Другие остыли - нет сил махать крылышками. Остались ночевать на цветах.

Настоящее тепло ещё не пришло.

А. Митяев

Чеснок

Вам приходилось чистить чеснок к обеду? Ох и надоедливая работа! Чистишь зубки, сдираешь с них плёнки, а чем дальше к середине луковицы, тем зубки меньше, а число их больше. Зачем их столько? Ясно, зачем. Чем больше зубков, тем больше вырастет взрослых растений чеснока. Зубки чеснока очень полезны для человека.

В старину на шею вешали зубок чеснока и надеялись, что он спасёт от болезней.

А. Смирнов

Как строят дом

Раньше новые дома очень долго строили. Сначала на заводе кирпичи делали. Потом каменщик кирпич за кирпичом в ряд укладывал. Один ряд уложит, на него – второй, на второй – третий... Как ни старайся, дом быстро не выстроишь!

Каких только рыб не бывает на свете!

«Плавает как топор» – говорят о тех, кто плавать не умеет. Ведь топор тяжёлый и тонет в воде. И всё же есть на свете топор, который не тонет. Это рыба-топорик. Есть и другие рыбы, которых зовут так же, как какие-нибудь предметы.

Есть рыба-молот. Так зовут огромную и страшную акулу.

Есть рыба-пила. Её длинный-длинный нос весь усажен зубьями, точь-в-точь как у настоящей пилы.

Большими стаями плавают по морским просторам рыбы-лопатки. Назвали их так за то, что они круглые, плоские и умеют зарываться в песок, которым покрыто морское

В. Лунин

Золотая осень

Среди мелкорослых сосенок на моховых кочках созревает последняя ягода сентября – клюква. Берёшь ягодку, и тянется тонкая нитка с листочками, как у мирта.

Запоздавший тетеревок ткнется и исчезнет в бронзовом кусте багульника. В солнечные дни задумчив осенний подмосковный пейзаж. Изумруды озимых зеленей. Жёлто-серые ковры блёклых косогоров. Багряные перелески. Серебряные извивы реки в посветлевших долинах.

Величава русская золотистая осень, никогда не бывает она ни грустной, ни скучной.

Лето отступает! Убывают светлые дни. Дыхание Арктики укрощает солнце, путь его ниже и короче.

Все ярче разгораются бездымные костры листопада. Червонной позолотой горят вершины деревьев. Лес пожелтел.

Л. Неверов

Вечер в лесу

Завечерело. Где-то там, далеко, за вершины деревьев закатилось гаснущее солнце. А лучи ещё горят на луковых стволах сосен. Ещё краше темный бор, позолоченная сосновая колоннада. В игольчатый бархат одеты смуглянки – зелёные елки. Как на параде стоит гордо стройное дерево.

В отсветах вечерней зари видна полоска далёкого леса. Зубчатый частокол еловой гряды вонзился в небесную высь. Сгустились сумерки. Ясная зорька бледнеет. Все быстро стушёвывается во мраке ночи.

А вот выглянул месяц и мягким светом загоняет потёмки в теснину лесной чащи. Пелена волнистого снега на ясной поляне. Ни сучка, ни соринки, ни былинки – все убрано.

А. Жуков

Удивительные грибы

Не гриб, а кочан капусты! Не коситесь на такое «чудо природы». Это съедобный курчавый дрягель весом до трех килограммов. Пахнет орехами. В ботанике это называется «грибное счастье».

Можно встретить и другой редкий гриб – аттракцион. Жёлто-розово-красные кораллы и петушиные гребешки рогатиков-булавниц. Не надо пренебрегать этими оригинальными грибами без шляпок. Они съедобны, ароматны и нежного вкуса.

Попадаются в тех же местах, где растут опенки, грибы со светло-серыми шляпками. Сотни на одном корню. По-народному – гриб «баран»! Съедобен он.

* * *

Пришла весна, потекла вода. Дети взяли дощечки, сделали лодочку, пустили лодочку по воде. Лодочка плыла, а дети бежали за нею, и кричали, и ничего впереди себя не видали, и в лужу упали.

Л. Толстой

* * *

У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя пришла к чижу:

– Пора тебе, чиж петь.

– Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь.

Л. Толстой

Добрая хозяюшка

Жила-была девочка. И был у неё петушок. Встанет утром петушок, запоёт:

– Ку-ка-ре-ку! Доброе утро, хозяюшка!

Подбежит к девочке, поклюёт у неё из рук крошки, сядет с ней рядом на завалинке. Перышки разноцветные, словно маслом смазаны, гребешок на солнышке золотом отливает. Хороший был петушок.

Увидела как-то девочка у соседки курочку. Понравилась ей курочка. Просит она соседку:

– Отдай мне курочку, а я тебе своего петушка отдам.

Услыхал петушок, свесил на сторону гребень, опустил голову, да делать – сама хозяйка отдаёт.

Согласилась соседка – дала курочку, взяла петушка. Стала девочка с курочкой дружить. Пушистая курочка, тёпленькая, что ни день – свежее яичко снесёт.

– Куд-кудах, моя хозяюшка! Кушай на здоровье яичко!

Съест девочка яичко, возьмёт курочку на колени, перышки ей погладит, водичкой поит, пшеном угощает. Только раз приходит в гости соседка с уточкой. Понравилась девочке уточка. Просит она соседку:

– Отдай мне твою уточку – я тебе курочку отдам!

Услыхала курочка, опустила перышки, опечалилась, да делать нечего – сама хозяйка отдаёт.

Стала девочка с уточкой дружить.

Ходят вместе на речку купаться. Девочка плавает – и уточка рядышком.

– Тась, тась, тась, моя хозяюшка! Не плыви далеко, в речке дно глубоко!

Выйдет девочка на бережок – и уточка за ней.

Приходит раз сосед. За ошейник щенка ведёт. Увидала девочка:

– Ах, какой щеночек хорошенький. Дай мне щенка – возьми мою уточку!

Услыхала уточка, захлопала крыльями, закричала, да делать нечего. Взял её сосед, сунул под мышку и унёс.

Погладила девочка щенка и говорит:

– Был у меня петушок – я за него курочку взяла, была курочка – я её за уточку отдала, теперь уточку на щенка променяла.

Услышал это щенок, поджал хвост, спрятался под лавку, а ночью открыл лапой дверь и убежал.

Не хочу с такой хозяйкой дружить! Не умеет она дружбой дорожить!

Проснулась девочка – никого у неё нет.

Валентина Осеева

* * *

Кактусы росли в маленьких горшках. Из сухой, растрескавшейся земли торчали их колючие рыльца.

Раз в десять дней Саша помогала маме поливать кактусы! Она была готова поливать их каждый день, но мама не позволяла. Мама говорила, что эти кактусы привезли из жарких стран, что дома у себя они растут на каменистых сухих нагорьях, где очень редко идёт дождь. Поэтому они привыкли пить не часто, но помногу.

С. *Георгиевская*

* * *

Осень настала. Дни поистине хрустальные! Воздух крепкий, настоян на душистых яблоках, пышных садовых цветах и вянущей листве. Плывут по ветру седые паутинки, в поднебесье кружатся птичьи стаи. Осень золотит кроны и румянит кусты. Запестрелись деревья. Яшмовые клёны буквально светятся среди лип и берёз. Да и сами липы и берёзы, будто в парчовых накидках: так ярки расцвеченные листья. Сказочным чертогом выглядит осенний лес, расписанный волшебной кистью сентября.

А. Стрижёв

Весна

Спустившись в луга, видим впереди белесые заросли осоки. На взгорках буйно растёт рябина и черёмуха, её тонкий аромат, словно запах дорогих духов, окружает нас. Над кустами шиповника и жимолости снуют стрекозы, охотясь на комаров! В густой траве, куда ещё не добралась косилка, безумолчно верещат кузнечики.

Издалека видно, как над водяными зарослями взмывают вверх белые чайки, точно кто-то машет белыми платками, а вслед поднимаются и дикие утки.

И. Коданев

Соня заповедного леса

Что это? В снегу темнеет щель. Полоса света как бы серебряным поясом охватила что-то большое, мохнатое. Под сугробом, в берлоге, лежит и дремлет в ночной тиши медведь. Его не беспокоит холодный луч луны, пробившийся вглубь берлоги.

Да, да, да, медведь в Подмосковье. Он зимует в заповедных луховицких лесах. Добродушен этот косолапый «вегетарианец».

Дремлет медведь, но чутко прислушивается к неугомонной жизни зимнего леса. Снежинки еле слышно шуршат о кору старых осин, скользят по уцелевшим кое-где сохлым листьям дубнячка, цепляются за хвою. Синички тихо напевают. Дятел стучит. Всё это звериному чуткому сну не помеха.

Г. Афанасьева



Осторожно! Ядовит!

В светлых лесах рядом с белыми поплавками, шампиньонами и серыми мухоморами заметишь их «двойника». У него такой же колпачок. Шляпка с ровными краями. Цвет бывает белый, желтоватый, зеленоватый, серовато-белый. На рваной шляпке – лоскутные пятна, белые чешуйки пленки. На ножке вверху – плёночное колечко, отонка, внизу – утолщённая вздутость с мешковидным основанием. С виду этот грибок – зонтик с пояском.

Гриб-колпачок весь окутан плёнкой. Предательски обманчива губительная сладость белой мякоти этой самой ядовитой из всех вредных поганок, скрывающейся под маской шампиньона и белого поплавка. Но больше этот опасный гриб похож на серый мухомор; отдалённое сходство, только по форме, есть и с опёнком, но цвет другой.

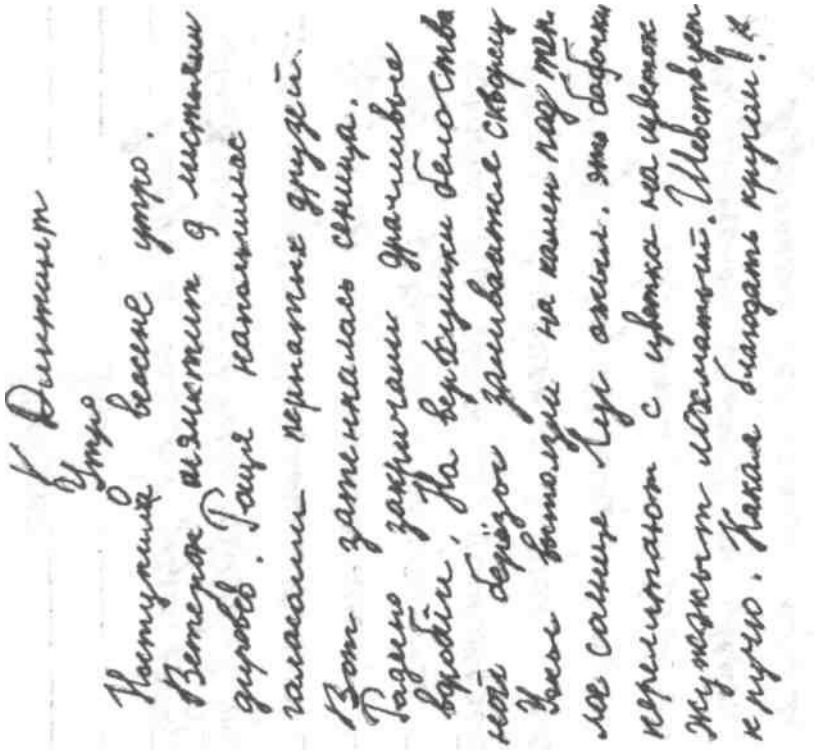
К. Заботина



ДИКТАНТЫ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ПИСЬМА

Диктант
Утро
Наступило весеннее утро. Ветерок шевелит листвями деревьев. Солнце наполнилось голосами птичьих звуков. Вот затенькала синица. Радостно закричали грачиные воробьи. На верхних белостволых березах зеленеется сквореч. Они выпадали над камнем под тенью солнце. Лут ожил. Это бабочки пирушитают сидетка на цветок. Хужжит шмель шершень. Очень шевелит к лугу. Какая плавают кругом!

Диктант,
Утро
Наступило весеннее утро.
Ветерок шелестит листвями деревьев
во. Солнце наполнилась голоса пернатых
тими звуков. Вот затенькала синица.
Радостно закричали грачиные
воробьи. На верхних белоствольных
березах зеленеется сквореч. Уже бы-
пар на камень под тенью
лик полнил. Это бабочки перелета-
ют с цветка на цветок. Жужжит шмель
тус шмель. Очень шевелит ящерка
Какая плавают кругом.



УЧЕТ СПЕЦИФИЧЕСКИХ ОШИБОК ПРИ АНАЛИЗЕ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ

Таблица 15

№	Виды ошибок	Количество в работе	№	Виды ошибок	Количество в работе
1.	*«замены звуков» на письме*		*4.*	*аграмматизмы на письме*	
2.	*«ошибка» фонематического восприятия*		*5.*	*замены букв сходными оптически или кинетически.*	
3.	*«ошибка» языкового анализа и синтеза*		*6.*	*орфографическая ошибка*	

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ФОРМУЛИРОВАНИЮ МНОГОУРОВНЕВОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Для многоуровневого логопедического заключения необходимо учитывать три аспекта имеющихся классификаций нарушений речи и в каждом конкретном случае объединять их. [1]

Медицинский аспект классификации предполагает учет того, какой из речевых анализаторов нарушен (речедвигательный или речеслуховой), в каком отделе имеется нарушение (в центральном или периферическом), какова степень нарушения (функциональное или органическое расстройство), время наступления нарушения (до начала формирования речи, в процессе его или после того, как речь уже сформирована).

Логопедический аспект предполагает учет того, какое звено речевой системы нарушено: голос, ритм, темп речи, фонетический, фонематический, лексический, грамматический, семантический строй речи.

Психологический аспект классификации предполагает учет того, в какой мере нарушена коммуникативная функция речи, какими личностными отклонениями сопровождается то или иное речевое нарушение, каковы тенденции спонтанного развития расстройства, каков прогноз при том или другом виде речевого расстройства.

Примерные формулировки логопедического заключения (Р. И. Лалаева)

ОНР (III уровень)

- *Выход из моторной алалии*.
- Фонематическая дислексия, дисграфия на почве нарушения
- языкового анализа и синтеза.

  Фонетико-фонематическое нарушение речи.
- Сенсорная функциональная дислалия.
- Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания.

Невыраженное общее недоразвитие речи (НОНР)

- По типу задержки речевого развития.
- Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая дисграфия.

Лексико-грамматическое недоразвитие (ЛГНР)

- Семантическая дислексия, аграмматическая дисграфия.

[1] Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие / Г. А. Волкова. - СПб.:Детство-Пресс, 2003, 144 с.

Примерные формулировки логопедического заключения для детей с интеллектуальной недостаточностью
(Р. И. Лалаева)

Системное недоразвитие речи средней степени при умственной отсталости.

- Стертая форма псевдобульбарной дизартрии.
- Сложная форма дисграфии (акустическая дисграфия, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза).

Системное недоразвитие речи легкой степени при умственной отсталости

- Механическая дислалия.
- Аграмматическая дислексия и дисграфия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
Организация работы логопеда в образовательном учреждении

ПИСЬМО МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 14 ДЕКАБРЯ 2000 Г.N2

(Журнал «Вестник образования», 2001, N 2)

Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения

Настоящее инструктивное письмо определяет порядок организации деятельности логопедического пункта как структурного подразделения государственного, муниципального общеобразовательного учреждения.

Логопедический пункт создается в общеобразовательном учреждении в целях оказания помощи обучающимся, имеющим нарушения в развитии устной и письменной речи (первичного характера), в освоении ими общеобразовательных программ (особенно по родному языку).

Основными задачами логопедического пункта являются:

- коррекция нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися общеобразовательных программ;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся.

Логопедический пункт создается в общеобразовательном учреждении, находящемся в городской местности, при наличии пяти-десяти классов I ступени начального общего образования и трех-восьми классов I ступени начального общего образования в общеобразовательном учреждении, находящемся в сельской местности.

В логопедический пункт зачисляются обучающиеся общеобразовательного учреждения, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи на родном языке (общее недоразвитие речи разной степени выраженности; фонетико-фонематическое недоразвитие речи; фонематическое недоразвитие речи; заикание; недостатки произношения — фонетический дефект; дефекты речи; обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия); нарушения чтения и письма, обусловленные общим, фонетико-фонематическим, фонематическим недоразвитием речи).

В первую очередь в логопедический пункт зачисляются обучающиеся, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи, препятствующие их успешному освоению общеобразовательных программ (дети с общим фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием речи).

Зачисление в логопедический пункт осуществляется на основе обследования речи обучающихся, которое проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Обследованные обучающиеся, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи, регистрируются по заданной форме. Зачисление в логопедический пункт обучающихся из числа обследованных и зарегистрированных производится в течение всего учебного года.

Предельная наполняемость логопедического пункта городского общеобразовательного учреждения не более 25 человек, сельского общеобразовательного учреждения - не более 20 человек.

На каждого обучающегося, зачисленного в логопедический пункт, учитель-логопед заполняет речевую карту.

Выпуск обучающихся из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной и письменной речи.

Занятия с обучающимися проводятся как индивидуально, так и в группе. Основной формой являются групповые занятия. Предельная наполняемость групп устанавливается в зависимости от характера нарушения в развитии устной и письменной речи обучающегося и местонахождения общеобразовательного учреждения.

Занятия с обучающимися в логопедическом пункте, как правило, проводятся во внеурочное время с учетом режима работы общеобразовательного учреждения.

Коррекция произношения у обучающихся первых классов с фонетическими дефектами, не влияющими на успеваемость, в виде исключения, может осуществляться во время уроков (кроме уроков русского языка и математики).

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Групповые занятия проводятся:

- с обучающимися, имеющими общее недоразвитие речи; нарушения чтения и письма, обусловленные общим недоразвитием речи, - не менее трех раз в неделю;

- с обучающимися, имеющими фонетико-фонематическое или фонематическое недоразвитие речи; нарушения чтения и письма, обусловленные фонетико-фонематическим или фонематическим недоразвитием речи, — не менее двух-трех раз в неделю;

- с обучающимися, имеющими фонетический дефект, — не менее одного-двух раз в неделю;

- с заикающимися обучающимися—не менее трех раз в неделю.

Индивидуальные занятия проводятся не менее трех раз в неделю с обучающимися, имеющими общее недоразвитие речи второго уровня по Р.Е. Левиной, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия). По мере формирования произносительных навыков у этих обучающихся занятия с ними проводятся в группе. При этом занятия с указанными обучающимися не могут проводиться в одной группе с заикающимися обучающимися и обучающимися с недостатками произношения отдельных звуков. Продолжительность группового занятия составляет 40 минут, продолжительность индивидуального занятия - 20 минут.

Темы групповых и индивидуальных занятий с обучающимися и учет их посещаемости отражаются в журнале факультативных и логопедических занятий.

В случае необходимости уточнения диагноза обучающиеся с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.) или в психолого-медико-педагогическую комиссию.

Ответственность за обязательное посещение обучающимися занятий в логопедическом пункте несут учитель-логопед, классный руководитель и руководитель общеобразовательного учреждения.

Учитель-логопед оказывает консультативную помощь учителям общеобразовательного учреждения и родителям (законным представителям) обучающихся в определении причин неуспеваемости и дает рекомендации по их преодолению. Учитель-логопед несет ответственность за организацию и своевременное выявление обучающихся с первичной речевой патологией и за комплектование групп.

Учитель-логопед:

а) проводит занятия с обучающимися по исправлению различных нарушений устной и письменной речи. В ходе занятий осуществляется работа по предупреждению и преодолению неуспеваемости по родному языку, обусловленной первичным речевым нарушением;

б) осуществляет взаимодействие с учителями по вопросам освоения обучающимися общеобразовательных программ (особенно по родному языку);

в) поддерживает связь с дошкольными образовательными учреждениями, со специальными (коррекционными) образовательными учреждениями для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, логопедами и врачами-специалистами детских поликлиник и психолого-медико-педагогических комиссий;

г) участвует в работе методических объединении учителей - логопедов;

д) представляет руководителю общеобразовательного учреждения ежегодный отчет о количестве обучающихся, имеющих нарушения в развитии устной и письменной речи, в общеобразовательном учреждении и результатах обучения в логопедическом пункте по заданной форме.

Для логопедического пункта выделяется кабинет площадью, отвечающей санитарно-гигиеническим нормам. Логопедический пункт обеспечивается специальным оборудованием.

Заместитель министра Е.Е. ЧЕПУРНЫХ

ФОРМА СОСТАВЛЕНИЯ ОТЧЕТА О РЕЗУЛЬТАТАХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ПРИМЕР ОТЧЕТА О РЕЗУЛЬТАТАХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Фамилия и имя ребенка_____

Дата отчета_____

Адрес _____

Нарушение письменной речи _____

Число занятий_____ Средняя длительность занятий _____

Дата начала коррекции_____Дата окончания _____

1. Состояние речи в начале отчетного периода:_ _____
2. Схема логопедической работы:
3. Состояние речи к концу отчетного периода:
4. Продлен срок пребывания (основания)
5. Рекомендации:

Логопед _____

Место работы_____

Адрес_____Телефон_____

ОБОРУДОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

На двери кабинета следует повесить табличку с расписанием работы логопеда, его фамилией, именем и отечеством.

Список рекомендуемого оборудования логопедического пункта

1. Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100)	1 шт.
2. Зеркало для индивидуальной работы (9х12)	8 шт.
3. Логопедические зонды, шпатели	
4. Разрезная азбука (настенная)	1 шт.
5. Кассы букв (индивидуальные)	8 шт.
6. Учебно-методические пособия	
7. Настольные игры, игрушки, конструкторы	
8. Умывальник	1 шт.
9. Классная доска	1 шт.
10. Шкафы для пособий	2-3 шт.
11. Стол канцелярский	1 шт.
12. Стулья	5 шт.
13. Комплект «парта-стул»	8 шт.
14. Песочные часы	1 шт.
15. Секундомер	1 шт.
16. Метроном	1 шт.
17. Магнитофон	1 шт.
18. Проигрыватель	1 шт.
19. Набор пластинок	
20. Диапроектор (или фильмоскоп)	1 шт.
21. Кодоскоп	1 шт.
22. Экран	1 шт.
23. Видеомагнитофон	1 шт.
24. Компьютер	1 шт.
25. Дискеты	

Также желательно, чтобы кабинет логопеда был оснащен таким оборудованием и пособиями:

- классная доска, расположенная на высоте, соответствующей росту учеников начальной школы. Часть доски рекомендуется разлиновать как тетрадь для письма учащихся 1-го класса, для того чтобы демонстрировать правильное написание букв, соединений и упражнять детей в каллиграфии;

- набор логопедических зондов, этиловый спирт для обработки зондов, вата, бинт;

- фланелеграф, наборное полотно, набор картин;

- индивидуальные кассы букв и слогов для каждого ученика, схемы представлений, звуковые и слоговые схемы слов;

- стандартная таблица прописных и заглавных букв, прикрепленная над доской;

- наглядный материал, используемый при обследовании устной и письменной речи учащихся, размещенный в отдельном ящике или конвертах, расположенный по лексическим темам и фонетическим группам;

- наглядно-иллюстративный материал по развитию речи, систематизированный по темам;

- учебные пособия в виде карточек-символов (например, с графическим изображением звуков, слов, предложений), карточек с индивидуальными заданиями, альбомов для работы над звукопроизношением;

- различные речевые игры, лото;

- наборы цветных шариковых ручек (синего, зеленого и красного цветов) для каждого ребенка. Подставки для карандашей и ручек;

- методическая и учебная литература;

- полотенце, мыло и бумажные салфетки.

Логопедический кабинет должен быть эстетично оформлен, украшен комнатными растениями. Не рекомендуется вешать на стены картины, эстампы, рисунки и таблицы, не связанные с коррекционным процессом, так как они отвлекают внимание учеников во время занятий и создают ненужную пестроту обстановки.

ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНОМУ КОНСПЕКТУ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

(Е. А. Якимович)

Одним из важнейших профессиональных умений, формируемых у студентов в ходе практических занятий, является умение разработать и написать *учебный* конспект логопедического занятия. Будущий учитель-логопед должен научиться планировать свою деятельность и деятельность учащихся в рамках занятия. Студент должен овладеть умениями:

- формулировать цель и задачи занятия в соответствии с темой,

- определять структуру занятия и взаимосвязь всех его компонентов,

- подбирать дидактический материал и наглядность для коррекционной работы,

- определять цель каждого упражнения,

- делать логические переходы от одной части занятия к другой,

- прогнозировать и оценивать ответы и действия учащихся.

Каждый этап занятия, каждое упражнение и действие учителя-логопеда должны быть подчинены реализации замысла занятия, что возможно лишь при условии ясного понимания и четкого представления студентом того, ЧТО, КАК и ЗАЧЕМ будет происходить на занятии.

Организующей основой для разработки студенческого конспекта является определенная, продиктованная учебно-методической целесообразностью *форма записи* хода занятия, которая отражает координацию всех слагаемых занятия, направленных на последовательное решение задач, приводящих к реализации поставленной цели (см. форму записи далее).

В форму записи хода занятия изначально закладываются четыре основополагающие компонента модели будущего занятия: 1) цели и задачи коррекционной работы, 2) деятельность логопеда, 3) деятельность учащихся, 4) оборудование занятия.

Строгая фиксация структуры, содержания занятия и целенаправленности всех его этапов и видов работ

-способствует развитию методического мышления студентов,

- дает возможность представить «конструкцию» будущего занятия во взаимосвязи частного и общего, отдельного и целого,

- дает возможность «проиграть» свою роль на занятии,

- позволяет спрогнозировать деятельность учащихся,

- определяет место средств наглядности и целесообразность их использования на занятии,

- помогает целенаправленно осуществлять самоанализ и самоконтроль своей деятельности.

Кроме того, в рекомендуемой форме записи *четко* просматривается взаимосвязь компонентов занятия «по вертикали» (структура, логика занятия, последовательность в достижении цели) и «по горизонтали» (соответствие содержания занятия и используемых средств обучения задачам каждого этапа), что помогает преподавателю оценить уровень теоретических и методических знаний, сформированность практических умений и творческий потенциал студента.

Рекомендуемая форма конспекта исключает механическое переписывание конспектов из различных методических пособий и способствует творческому подходу к их использованию в коррекционной работе.

РЕКОМЕНДАЦИИ К НАПИСАНИЮ КОНСПЕКТА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Повторите основы логопедической работы с детьми, имеющими нарушения письменной речи: обратитесь к учебнику «Логопедия», записям лекций и практических занятий.
2. Определите группу и возраст детей с определенным видом дислексии или дисграфии.
3. Выберите программу коррекционной работы, соответствующую логопедическому диагнозу группы. Для этого обратитесь к парциальным программам коррекции нарушений письменной речи.
4. Определите тему занятия в соответствии с этапом коррекции. Определите место занятия в системе коррекции нарушений письменной речи. Определите объем речевого материала по теме.
5. Выясните (или предположите): а) что уже известно учащимся, б) как можно использовать знания, умения и навыки учащихся на занятии, в) какие новые знания, умения, навыки приобретут учащиеся на занятия (какие знания, умения, навыки будут закрепляться на занятии), г) какие знания, полученные на занятии, помогут в усвоении материала последующих занятий.
6. После этого приступайте к планированию занятия. Обратитесь к методически разработкам, пособиям.
7. Сформулируйте цель занятия, определите задачи (коррекционные неречевые и речевые, педагогические).
8. Определите структуру занятия.
9. Подберите методы, приемы, упражнения, формы работы, соответствующие (!) задачам коррекции.
10. «Включите» свое творчество: продумайте сюжетную линию, которой будут объединяться все задания, упражнения и игры на занятии, продумайте соответствующую лексику, в том числе и новые для детей слова и понятия. Сделайте записи в черновике, следуя направлениям схемы.
11. Продумайте организацию деятельности учащихся.
12. Для этого воссоздайте перед глазами образы детей логопедической группы, которым адресован ваш труд, постарайтесь представить их возможное поведение и реальность, в которой будет происходить будущее занятие. При этом помните, что утрированное «занижение» возможностей и способностей детей приведет к неудаче: скорее всего занятие в таком случае будет примитивным и скучным.

13. Особое внимание обратите на содержание речевого материала, на последовательность его использования на занятии. Для этого вспомните принципы логопедической работы с детьми.
14. Напишите конспект в черновике.
15. Проверьте и скорректируйте конспект: «проиграйте», проговорите его, проверьте, укладываетесь ли вы во временные рамки, соответствуют ли приемы задачам, а задачи - цели занятия.
16. Напишите «чистовой» вариант конспекта занятия в соответствии с рекомендуемой формой.

Внимание! Помните, что в центре внимания при подготовке конспекта занятия должны быть не только его содержание и приемы деятельности логопеда, но и дети: их индивидуальные психофизиологические и личностные особенности, особенности развития их речи и других важнейших психических функций.

Важно уяснить, что логопедическое занятие по коррекции нарушений письменной речи не является «репетиторством» по чтению и русскому языку. Учитель-логопед призван осуществлять разноплановый коррекционный подход к нарушенным функциям речевой системы, неизменно используя в работе эффективные приемы развития и коррекции психических функций, участвующих в процессах чтения и письма. Именно такой подход к планированию логопедического занятия с детьми, имеющими нарушения письменной речи, может дать положительные результаты в логопедической работе со школьниками.

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ПЛАНА-КОНСПЕКТА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ГРУППОЙ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА, СТРАДАЮЩИХ ДИСГРАФИЕЙ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Тема: Предложение

Цель: Логопедическая коррекция слитного написания слов в предложении и ошибок отсутствия маркировки границ предложения.

Задачи:

Коррекционные неречевые: развитие навыка планирования, самоконтроля и произвольной регуляции деятельности, уточнение пространственных представлений, развитие образного, абстрактного и логического мышления, развитие произвольных движений общей моторики, развитие долговременной слухоречевой памяти.

Коррекционные речевые: поэтапное формирование умения грамматически правильного написания предложения, практическое усвоение навыка языкового анализа и синтеза предложений, коррекция почерка.

Педагогические задачи: воспитание учебной организованности и аккуратности.

Оборудование: доска, мел, рабочие тетради, письменные принадлежности (шариковые ручки с синим стержнем, простые и цветные карандаши, стирательные резинки), резиновый мяч, индивидуальные рабочие конверты с раздаточным материалом, картинки - иллюстрации к предложениям, наборное полотно «План-памятка», дидактическое пособие «Поезд», цветные печати для оценки ученических работ.

Использованная литература: Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.,1995; Ундзенкова А.В., Сатарова О.В. Русский с увлечением! - Екатеринбург, 2003.

План занятия:

I. Организационный момент - 2 мин.

II. Проверка домашнего задания - 5 мин.

III. Работа по коррекции дисграфии - 25 мин.

1. Объявление темы и постановка цели занятия.

2. Анализ признаков предложения.

3. Закрепление знаний признаков предложения.

4.Упражнения в составлении предложения из слов и согласовании слов в предложении.

5.Упражнения на развитие самоконтроля и регуляции деятельности по написанию предложения.

6. Запись предложений с последующим анализом записи.

7.Упражнение в самостоятельном составлении предложения из данных частей с последующей записью

IV Организация окончания занятия - 2 мин.

Конспект логопедического занятия по коррекции дисграфии

Тема:

Цель:

Задачи:

- ***Коррекционные речевые***
- ***Коррекционные неречевые***

Оборудование:

Использованная литература:

План занятия:

I .....

II .....

1

Этапы и задачи	**Деятельность логопеда**	**Деятельность учащихся**	**Оборудование**

ПЛАН АНАЛИЗА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Дата проведения:

Вид занятия:

Тема занятия:

Этап логопедической работы:

Группа (класс):

Цель занятия:

Задачи:

– Коррекционные речевые:

– Коррекционные неречевые:

– Педагогические задачи:

Предварительная работа:

Материал:

Вводная часть занятия	**Основная часть занятия**	**Организация окончания занятия**
Организационный момент	Задание №1 Цель:	Вопросы по содержанию занятия - - - -
Заинтересовывающий момент	Задание №2 Цель:	Обобщение ответов ребят логопедом
Вводная часть занятия	**Основная часть занятия**	**Организация окончания занятия**
Проверка домашнего задания	Задание №3 Цель:	Оценка деятельности ребенка (ребят)
Сообщение темы или цели занятия	Задание №4 Цель:	Объяснение домашнего задания
	Задание №5 Цель:	Прощание с учащимися
	Задание №6 Цель:	

Вопросы для анализа занятия:

1. Соответствует ли структура занятия его цели и задачам?
2. Прослеживается ли логическая последовательность и взаимосвязь этапов занятия?
3. Насколько целесообразно распределение времени по этапам занятия?
4. Рационально ли использовано оборудования кабинета?
5. Имело ли место организация начала и конца занятия?
6. Насколько оптимальным был темп ведения занятия?
7. Был ли у логопеда план занятия и какова степень его выполнения?
8. Соответствовал ли уровень сложности заданий речевым возможностям учащихся?
9. Прослеживалась ли связь содержания занятия с потребностями и интересами учащихся?
10. Выделите ведущие направления логопедической работы в просмотренном занятии.
11. Имело ли место на занятии формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов учащихся средствами самого материала занятия? Докажите свое предположение.
12. Насколько верно были отобраны методы, приемы и средства обучения с учетом:
    –темы урока;
    –цели урока;
    –возможностей учащихся;
    –возможностей самого логопеда;
    –учебно-материальной базы.
13. Как логопедом определялось качество освоения учащимся заданий?
14. Выделите особенности организации логопедом самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельной работы, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и т.д.)
15. Оцените уровень владения логопедом педагогической техникой: темп речи, дикция, эмоциональность речи, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.
16. Какова активность и работоспособность учащихся на занятии?
17. Наличие навыков самоконтроля.
18. Мотивировка домашнего задания на данном занятии, его цели и осознание этих целей учащимся.
19. Посильность домашнего задания для всех учащихся.
20. Методы и приемы проверки домашнего задания.

21. Психологическое состояние учащихся перед началом занятия, в ходе него и после окончания занятия.
22. Имело ли место привлечение эмоций учащихся в процессе обучения?
23. Каково знание логопедом возрастной психологии, психологический контакт с учащимися; педагогический такт логопеда?

КРИТЕРИИ АНАЛИЗА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

1. Тема логопедического занятия
2. Место занятия в системе коррекционного обучения; связь с предыдущим материалом
3. Цель и задачи логопедического занятия
4. Форма проведения занятия
5. Структура логопедического занятия
   - этапы, их соответствие цели и задачам
   - логичность, последовательность - переход одного фрагмента занятия к другому
   - общий хронометраж занятия - оптимальное распределение времени между его фрагментами
6. Характеристика дидактического (речевого) материала
   - соответствие принципам логопедической работы
   - соответствие этапу школьного обучения и программным требованиям к коррекционной работе
   - соответствие материала теме, цели занятия, возрасту школьников, их психофизическим возможностям
   - дидактическая ценность материала
   - объем материала (оптимальный, неоправданно расширенный, неоправданно суженный)
7. Технология коррекции нарушений письменной речи
   - используемые приемы логопедического воздействия, их эффективность
   - соотношение устных и письменных заданий
   - соотношение упражнений, направленных на формирование (развитие) функционального базиса чтения и письма и упражнений по коррекции несовершенных навыков чтения и письма
   - порядок следования коррекционных приемов, его соответствие принципам коррекционной логопедической работы
8. Средства наглядности и ТСО
   - книги для чтения
   - индивидуальные письменные доски

- раздаточный материал (индивидуальные карточки с заданиями, перфокарты, индивидуальные наборы звуковых символов, цифр, «окошки», «решетки», линейки для чтения, сигнальные карточки и др.)
- наглядные дидактические пособия (настольные, демонстрационные)
- технические средства обучения
- уровень речевого развития
- степень и тяжесть нарушения письменной речи
- особенности проявления психофизического развития
- степень учебной подготовленности детей

10. Деятельность учителя-логопеда
- стиль работы учителя-логопеда, педагогический такт
- общий кругозор педагога
- приемы активизации внимания учащихся
- умение руководить учебной деятельностью учащихся вне зависимости от возникающих в ходе занятия непредвиденных педагогических ситуаций
- умение видеть, анализировать трудности при выполнении заданий учащимися по ходу занятия
- осуществление индивидуального подхода -речь
- применение невербальных средств общения
- темп работы учителя-логопеда

11. Деятельность учащихся
- степень проявления речевой и познавательной активности каждого ребенка и группы в целом
- сосредоточенность, устойчивость внимания детей
- ведение рабочей тетради (выполнение письменных заданий)

12. Результативность занятия
- выполнение плана занятия
- степень достижения поставленной цели
- усвоение учащимися знаний, умений и навыков
- коррекционно - развивающее назначение занятия

13. Собственная оценка занятия, выводы и предложения

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЯ

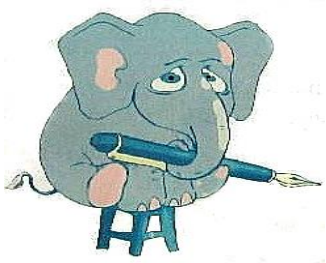
1. Создание на занятии общей эмоционально положительной атмосферы.
2. Формирование положительной эмоциональной мотивации к обучению.
3. Ведущие приемы на занятиях – игры, занимательные приемы, игровые мотивы и интерес способствуют возбуждению интеллектуальных эмоций.
4. Оптимальный темп и содержательная насыщенность занятий.
5. Чередование умственного напряжения и отдыха.

6. Чередование письменных и устных заданий.
7. Задание или игра должны объединять все направления работы.
8. Предупреждающая или быстрая и доступная помощь логопеда при затруднениях.
9. Создание ситуации успеха – стимул развития уверенности в себе, чувства радости и удовлетворения от работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ДОМАШНЕМУ ЗАДАНИЮ

– домашнее задание составляется с учетом принципов логопедического воздействия (см. Схему 20)
– домашнее задание дополняет материал прошедшего занятия
– материал домашнего задания объединяется единой лексической темой
– домашнее задание включает в себя упражнение на развитие психических функций и письменное упражнение с последующим анализом записи
– совокупность времени выполнения домашнего задания не превышает 30 минут
– домашнее задание оформляется в виде индивидуальных карточек.

ПРИМЕР ПАМЯТКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ О НАРУШЕНИЯХ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ



НАРУШЕНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Дисграфия – это частичное специфическое нарушение процесса письма, проявляющееся в повторяющихся ошибках на письме стойкого характера.

Дислексия – это частичное специфическое нарушение процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся ошибках при чтении стойкого характера.

Дисграфия никогда не возникает "просто так", "на пустом месте"!

Работа по устранению дисграфии должна начинаться ***не в школе***, когда обнаружатся стойкие ошибки на письме, а ***в дошкольном возрасте***, до начала обучения ребенка письменной речи.

Если логопедическая патология обнаружилась лишь в школьном возрасте, следует обратиться к специалисту-логопеду.

Детям *«дисграфикам»* необходима специальная помощь!

Следует обратить внимание на тот факт, что, специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными школьными методами, а только посредством специального коррекционного воздействия!

Причины возникновения

- Наследственный фактор
- Патологические факторы, воздействующие на организм в пренатальный (во время беременности), натальный (в период родов) и постнатальный период (от рождения до 3-х лет)
- Функциональные причины могут быть связаны с воздействием внутренних (например, длительные соматические заболевания) и внешних (неправильная речь окружающих, дефицит речевых контактов, двуязычие в семье, недостаточное внимание к речевому развитию ребенка со стороны взрослых) факторов, которые задерживают формирование психических функций, участвующих в процессе чтения и письма
- Дисграфия и дислексия часто обусловлены органическим повреждением зон головного мозга, принимающих участие в процессе письма и чтения например, при алалии, дизартрии, афазии. Нарушения письменной речи очень часто встречается у детей с ММД (минимальная мозговая дисфункция), ОНР (общее недоразвитие речи), ЗПР (задержка психического развития), ЗРР (задержка речевого развития), СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивности).

Можно ли эффективно помочь детям с дислексией и дисграфией?

Да, таким детям можно и нужно оказать помощь. Продуктивность логопедической работы будет напрямую зависеть от ряда факторов:

- логопедические занятия должны носить систематичный характер;
- домашние задания должны выполняться регулярно и в полном объеме;
- ребенок должен быть мотивирован на преодоление собственного дефекта;
- работа над нарушениями письменной речи должна опираться на тесное сотрудничество родителей и логопеда.

Как быстро ребенок преодолеет речевой дефект?

На этот вопрос нельзя ответить однозначно... Кому-то понадобятся годы, кому-то будет достаточно нескольких месяцев. Сроки коррекционной работы будут зависеть от возможностей ребенка, от структуры его дефекта, от систематичности занятий, от желания ребенка и родителей преодолеть нарушение.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
Примеры построения коррекционно-развивающих занятий по преодолению нарушений письменной речи

Пример занятия подготовительного этапа коррекционной работы

Подготовительный этап

Цель этапа – уточнение данных полученных при обследовании, определение стратегии основного этапа и создание предпосылок для его эффективности.

Задачи этапа:

1. Формирование положительной установки ребенка на участие в коррекционных занятиях и привлечение его к совместной с логопедом деятельности, которая принимала бы произвольный характер, т.е. у ребенка появилось бы желание его осуществлять (мотивация к учебной деятельности).
2. Получение необходимой информации об учащемся, дополняющей обследование (в совместной деятельности и общении на индивидуальных занятиях).
3. Подготовка ребенка к коррекционной работе по устранению нарушений чтения и письма (развитие базовых предпосылок для овладения чтением и письмом, формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов, процессов саморегуляции и самоконтроля)
4. Выбор педагогической стратегии основного этапа.

Тема занятия «Погружение в мир чувств и ощущений»
План занятия:

Вводная часть

- Приветствие Игра «Здравствуйте» (игра на сплочение)

Во всех странах люди приветствуют друг друга разными способами:

- в России принято пожимать друг другу руку;
- в Бразилии – хлопать друг друга по плечу;
- в Зимбабве – трутся спинами;
- в Македонии – здороваются локтями;
- в Никарагуа – приветствуют друг друга плечами;
- в Италии – принято горячо обниматься;
- у австралийских аборигенов принято тройное приветствие: а) хлопнуть по ладоням; б) подпрыгнуть; с) толкнуть бедром.

Организационный момент

Прежде чем приступить к занятию, необходимо решить, чем сегодня будем заниматься, то есть составить с ребенком план занятия (1 задание – логопед, другое –ребенок).

Решаем «на берегу», какие правила будем соблюдать и какие «штрафы» введем сегодня за несоблюдение правил.

Правила (составляются обоюдно):

- «Соблюдаем правила игры, не изменяем их в ходе игры, если проиграл, не плакать и не смеяться над проигравшим».
- «Говорим по очереди, не перебиваем друг друга, поднимаем руку»
- «Стоп игра» – мой сигнал перехода к следующему заданию.

(7 - 10 минут)

Основная часть

- **Разминка** (активизировать деятельность головного мозга, вызвать эмоциональный настрой на занятие, стимулировать скорость протекания нервных процессов).

«Вода»

Вода – это лучший проводник электрического сигнала в нашем теле. Обезвоживание вызывает снижение энергетического потенциала нашего тела и запускает стрессовую реакцию. Для улучшения работоспособности детям предлагается выпивать воду перед началом физических упражнений. Обильное питье способствует улучшению мозговой деятельности, и именно поэтому, прием воды необходим перед контрольными работами или в ситуациях возможного стресса.

«Кнопки мозга»

Выполнение упражнения способствует обогащению мозга кислородом. Можно выполнять стоя или сидя.

1. Поставьте ноги удобно, параллельно друг другу и немного скосолапив, колени расслаблены.

2. Положите одну руку на пупок. Большим и средним пальцем другой руки массируют углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами слева и справа от грудины.

3. Продолжайте выполнять упражнение по собственным ощущениям, дышите в обычном темпе.

4. Поменяйте руки и повторите упражнение.

«Перекрестные шаги»

Благодаря этим упражнениям одновременно активизируются обширные зоны обоих полушарий мозга. Мозг переключается в интегрированный режим

работы, что помогает активизироваться для выполнения любой деятельности, быстрее в нее включиться. Можно выполнять сидя или стоя.

1. Локтем левой руки потянитесь к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснитесь его.

2. Локтем правой руки потянитесь к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснись его. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям (примерно 4 – 8 раз), дышите в обычном темпе.

«Крюки»

Упражнение направлено на сознательную и сбалансированную активизацию моторных и сенсорных центров каждого полушария. Также оно способствует наиболее эффективному учению и реагированию на происходящее, способствует снижению выброса адреналина, что помогает успокоиться и сознательно переключить внимание. Можно выполнять сидя или стоя.

1.Скрестите лодыжки.

2. Скрестите руки. Для этого вытяните руки вперед тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Перенесите одну руку через другую и соедините в замок ладонями внутрь. Опустите руки вниз и выверните их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.
Прижмите язык к твердому небу за верхними зубами и глубоко дышите. Продолжайте выполнять упражнение по ощущениям.

- ***«Да» и «нет» не говори!»*** (игра на развитие слухового внимания).
- **«Отгадки»** (игра на развитие внимания и зрительной памяти, а также симультанных процессов).
  - Сколько в комнате столов?
  - Сколько книжек у тебя в портфеле?
  - Сколько ручек у логопеда?
  - Сколько палочек на столе?
  - Сколько игрушек на полке?

Описание: ребенку предлагается посмотреть вокруг (на начальных этапах можно уточнить, «Посмотри на стол» 15-30 сек.), «А теперь закрой глаза и ответь на вопрос». Логопед меняется с ребенком ролями.

- ***«Ощущаем»*** (игра на развитие чувствования своего тела, сосредоточения, тактильных и слуховых ощущений).

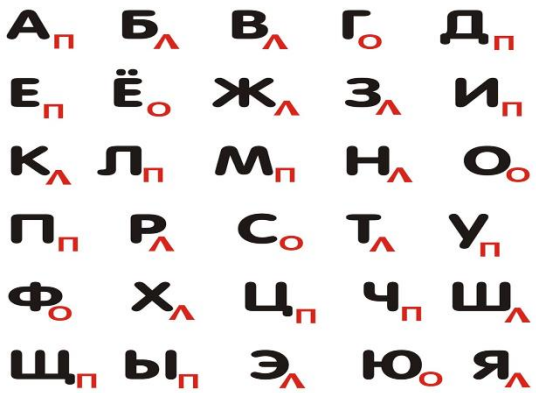
Ребенка просят обратить внимание на звуки, запахи вокруг себя, ощутить прикосновения. Ребенок ложится на ковер или садится удобно на стуле, дается 1-2 минуты в тишине, с закрытыми глазами послушать звуки, ощутить запахи вокруг, вспомнить цвета вокруг, а затем логопед говорит с ним, о том, что он слышал и заметил, говорит о своих ощущениях.

Далее послушать молча внутри себя, звуки своего тела, его запахи, состояние мышц и костей, затем обсуждают.

- ***«Слепой пилот»*** (игра на развитие пространственных представлений, слухового внимания, произвольности поведения).

Сначала вместе (логопед и ребенок) устанавливают препятствия в кабинете, в виде стульев, кубиков, мячей. Затем на глаза надевается повязка и ребенок по инструкции командира корабля следует инструкциям: «Влево-вправо, назад, вперед, влево, вперед». Можно усложнять задание, меняя местами препятствия и ускоряя темп подачи инструкции, с подключением количества шагов, которые надо проделать, появляется «зона турбулентности». Затем логопед и ребенок меняются местами.

- ***«Алфавит»*** (развитие зрительного внимания и восприятия, межполушарного взаимодействия, соматопространственных представлений и т.п.).



- ***«Волшебный мешочек»*** (развитие стереогностических ощущений).

1 вариант – в мешочек кладутся предметы, которые ребенок видел на столе, вокруг себя в комнате, но не предъявляются ребенку для созерцания заранее. Ребенок, засунув руку в мешочек, должен описать предмет, по форме, фактуре, предположить, что им можно делать, а логопед должен догадаться, что это.

2 вариант. В мешочек кладутся предметы, которые предъявляются ребенку заранее, но очень разные по функциям, фактуре, размерам их 8 штук (включая цифры или буквы). Ребенок должен описать этот предмет и догадаться, что это самостоятельно.

- ***«Сыщик»*** (игра на развитие слухового внимания и улучшение взаимодействия педагога и ученика).

Ребенок и логопед выбирают предмет, который они будут прятать и искать, логопед прячет предмет так, чтобы его было видно глазами и не нужно было ничего трогать руками. Ребенку предлагается молча, ни к чему не прикасаясь отыскать предмет. Если он нее может его отыскать сразу ему предлагается подсказка. Логопед говорит «Горячо» – если ребенок близко к предмету

(теплее… и т.п), и «холодно» - если ребенок далеко от предмета или отдаляется (холоднее). Далее можно поменяться ролями.

- ***«Музыкант»*** (развитие чувства ритма, слухового восприятия).



Ребенку завязываются глаза и логопед отстукивает ритм на барабане. Ребенку предлагается повторить его (Можно просто на столе). Далее можно поменяться ролями, в таком случае ребенок должен следить за повторениями логопеда. Логопед может специально допускать ошибки, чтобы ребенок обратил на них внимание.

- ***«Рисунок на спине»*** (развитие соматогнозиса, кинестетических ощущений).

Ребенок ложится на живот и ему предлагается почувствовать, что логопед будет рисовать у него на спине (можно начинать с геометрических фигур, усложняя постепенно задание).

- ***«Письмо другу под музыку»*** (выработка положительной установки на письмо).

Ребенок выбирает музыку без слов из 3-х предложенных логопедом, и пишет в «воздухе» письмо другу на тему «Как мы отметим День рождения». Инструкция: «Письмо должно содержать не более 5 предложений».

Задумка: мы не проверяем качество написания, ребенок может совершать ошибки, чувствует себя уверено, так как никто его не оценивает и может выражать свои мысли свободно. Если ребенок испытывает значительные трудности при письме, это может быть рисунок в воздухе на предложенную тему.

- ***«Расставь события по порядку»*** (развитие сукцессивных функций).

Ребенку предлагается воспроизвести последовательность событий в правильном порядке, как начиналось занятие, что мы делали затем и т.д., за каждый пропуск задания или нарушения порядка назначается штраф. Затем логопед и ребенок меняются местами. Если ребенок испытывает большие трудности, логопед учитывает данную особеность и игра начинается с него. Усложнение: задом наперед называем события, происходящие на занятии.

(20 минут)

Заключительная часть

Подведение итогов занятия (анализ выполнения заданий, подсчет штрафов (прыжков на одной ноге, количество приседаний и т.п.), прощание «Я-идеальный» (напиши качества, которые помогут тебе быть успешным).

(7-10 минут)

Пример занятия основного этапа коррекционной работы по преодолению нарушений письменной речи

Основной этап

Задачи основного этапа коррекционной работы:

1. Преодоление нарушений чтения и письма.
2. Совершенствование навыка письма и чтения
3. Оказание помощи в усвоении программы по родному языку.
4. Оптимизация деятельности школьника (формирование положительной мотивации к овладению навыками письма и чтения и осознанности деятельности).
5. Развитие когнитивных функций и произвольной саморегуляции.
6. Формирование самоконтроля при письме и чтении.

Содержание занятий основного этапа:

1. Традиционные направления логопедической работы по преодолению нарушений письменной речи.
2. Оптимизация письма как вида психической деятельности.
3. Совершенствование графомоторного навыка.

Структура занятий



Тема занятия: «Дифференциация букв и звуков Б и Д».
План занятия:

I. Вводная часть

- **Приветствие** «Ребенок называет одно положительное и одно отрицательное событие, которое произошло с ним за день».
- **Организационный момент**

Определение желаемого состояния с помощью нейролингвистического программирования (НЛП).

«Чего ты хочешь достичь сегодня на занятии?» (ответ, который может дать ребенок не должен включать частицу не. Цель должна быть заявлена в позитиве. Логопед помогает сформулировать цель. «Насколько это от тебя зависит?» «Если ты это сможешь, что тебе это даст?» –движение вверх по логическому уровню. («Я хочу правильно писать». «Хорошо, а если ты уже научился правильно писать, что тебе это даст?». «Ну, я получаю хорошие оценки, меня хвалят.» «Хорошо, а если ты получаешь хорошие оценки и тебя хвалят, что это тебе даст?». «Я буду чувствовать себя уверенно и спокойно». «Значит, если я тебя правильно понимаю, ты хочешь чувствовать себя спокойно и уверенно». «Как ты поймешь, что это у тебя уже есть?». «Что ты видишь и слышишь вокруг». «Что ты чувствуешь?». «На что это похоже?», «Что поможет тебе достичь цели?», «Как ты будешь достигать этого?», «Какие способности у тебя уже есть?», «Каким будет твой первый шаг?»). Логопед помогает ребенку в ответе на вопросы, подводит его к необходимому ответу.

Составление плана занятия (поочередный выбор игр и заданий, предложенных логопедом с опорой на картинки-символы, обсуждение системы штрафов и правил поведения).

II. Основная часть

- ***Разминка*** 

Цель: активизация и стабилизация энергетического потенциала организма, повышение пластичности сенсомоторного обеспечения психических процессов.

«Вода»

Вода - это лучший проводник электрического сигнала в нашем теле. Обезвоживание вызывает снижение энергетического потенциала нашего тела и запускает стрессовую реакцию. Для улучшения работоспособности детям предлагается выпивать воду перед началом физических упражнений. Обильное питье

способствует улучшению мозговой деятельности и именно поэтому прием воды необходим перед контрольными работами или в ситуациях возможного стресса.

«Ветер»

Описание: На медленном темпе ребенку предлагается прерывать воздушную струю пальцами или всей ладонью так, чтобы получился звук ветра, клич индейца, свист птицы.

«Обезьянка расчесывается»

Описание: Правая рука массирует голову от левого виска к правой части затылка и обратно. Затем левая рука – от правого виска к левой части затылка. В сложном варианте руки перекрещиваются на линии роста волос. В такой позе ребенок интенсивно массирует голову от лба к шее и обратно.

«Огонь и лед»

Описание: И. п. стоя в кругу. По команде «Огонь» дети начинают интенсивные движения всем телом. Плавность и степень движений ребенок выбирает произвольно. По команде «Лед» дети застывают в той позе, которой были на данный момент. Далее логопед меняет команды.

«Тянемся к солнышку»

Описание: Встаньте у стены, прикоснувшись к ней пятками, ягодицами, лопатками, плечами и затылком. На вдохе потянуть руки вверх, задержать дыхание…тянем пальчики к солнышку. Тянемся всем телом, не отрывая пяток от пола.

➢ ***«Буква – знаменитость»***

Цели: актуализация словаря, развитие вербальной памяти, развитие фонематического анализа, соотнесение звука (фонемы) с буквой (графемой), уточнение кинестетических ощущений при произнесении звуков.

Описание: ребенку предлагается назвать знакомых, у которых имена и фамилии начинаются на Б, Д, города, животных, героев сказок и рассказов и т.п.

Выделение начального звука и соотнесение его с рукописной строчной буквой и символом буквы (белка- хвост вверх и дятел – хвост вниз), уточнение артикуляции – преграды - гуБы, Десны, сопоставление звуков по артикуляции.



Б – взрываются губы, буква б - хвост белки (вверх),

Звук **Д** – язык упирается в десны, буква – хвост д дятла (вниз)

- ***Игра «Изображалка»***

Цель: формирование кинестетической и кинетической основы моторного акта при написании строчных письменных букв б-д.

Инструкция: «Напиши букву «б» телом, напиши букву «д» рукой, напиши букву «б» головой, напиши букву «д» ногой, «б» кистью руки, «д» пальцами (большим, мизинцем, безымянным и т.п.)».

- ***Игра «Запиши-ка».***

Поэлементная запись букв несколько раз в два столбика с проговариванием.

Цель: закрепление кинетического образа букв, интеграция визуального, слухового и кинестетического каналов восприятия, разных типов запоминания и мышления, развитие самоконтроля на письме.

Например, «**б**» - подкова смотрит вправо, кочерга вверх и вправо; «**д**» – подкова смотрит вправо, длинная петля вниз.

- ***Задание «Чтение слогов хором»***

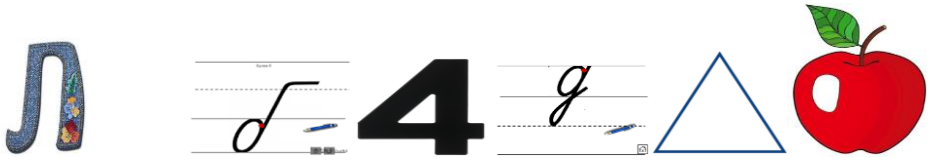
(таблица выполнена письменным шрифтом)

Цель: закрепление в памяти графических образов букв б-д (буквы выделяются контрастными цветами), закрепление навыка чтения слогов, зрительного гнозиса.

ба-да, бо-до, бу-ду, бы-ды, ада-аба, ода-оба, уда-уба, абы-ады

- ***Игра «Что изменилось?»***

Цель: развитие зрительной памяти и внимания, закрепление в памяти графических образов «б-д».

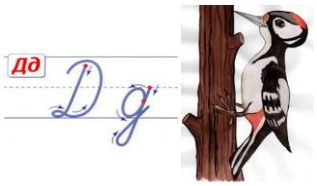


- ***Игра «Замени букву и впиши в слово»***

Цель: активизация словаря, фонематического анализа, графомоторных навыков, актуализация в памяти графического образа буквы.

Слова:

кочка-дочка, зуб-дуб, ком - -ом, сом - -ом, нуга - -уга, зверь - -верь, рама - -ама, лань -ань, круг - -руг, ночь- -очь



почка – бочка, палка – , точка – , мак – , кант - , лык – , сок – , пашня -



➢ ***«Представь предметы на ощупь»***

Цели: развитие фонематического слуха, развитие зрительной памяти, актуализация тактильных и кинестетических представлений (чувственно-образной сферы), закрепление графомоторных навыков в мысленном плане, вселение уверенности в акте письма.

Описание: ребенка просят представить свои ощущения от прикосновения к дереву, бархату, банке, белке, банану, дыму, бутылке и т.п.

– «Скажи, какие звуки встречались во всех этих словах?»
– «Вспомни, как пишутся буквы «Б» и «Д», где наши «опоры»?»

Представь написание этих слов и мысленно запиши и по порядку (слова, которые запомнились ребенку). «Какие слова ты вспомнил?»



➢ ***Игра «Магазин»***

Цели: развитие зрительной памяти, активизация словаря, фонематического слуха, графомоторных навыков, оптико-пространственного восприятия, закрепление пространственных понятий верхняя-нижняя, правая-левая.

Описание: ребенок отправляется в магазин. Его просят запомнить все предметы, которые надо купить, начинают с 5 штук, увеличивая их количество до 7. Все предметы надо расставить на полки (верхнюю и нижнюю или правую и левую) по наличию звука «Б» или «Д» и подписать, при этом буква «Д» впи-

сывается в силуэт (трафарет) дятла, а «Б» в силуэт белки («опоры») (-анка, -рель, -ракон, -ык, -арабан, -ант, -удочка).



- ***Игра «Алфавит»*** (письменные буквы)

Цели: развитие внимания (распределение, переключаемость), навыка чтения коротких слов, операций синтеза букв в слово, зрительного гнозиса, межполушарного взаимодействия.

Описание: логопед предлагает слова (слова написаны на карточке), а школьник должен поднять руку соответствующую символу на таблице: д(п)ы(п)м(п), б(л)а(п)н(л)к(л), б(л)ы(п)к(л), д(п)о(о)м(п), д(п)ы(п)м(п), д(п)у(п)б(л), д(п)ы(п)н(л)я (л), д(п)у(п)ш(л), б(л)а(п)к(л) и т.п. Для этого задания выбираются слова, состоящие из трех-четырех звуков. (для выполнения в группе: выбирается ребенок, который будет показывать буквы на таблице по порядку). На начальном этапе, данную функцию может выполнять логопед.

III. Заключительная часть занятия

- ***Прощание «Ежик- помогай-ка»***

Цель: тренировка памяти, развитие сукцессивных функций, самомассаж рук.

Описание: ребенку предлагается вспомнить все, что было на занятии по порядку, массируя руки суджок-мячиком.

Пример занятия заключительного этапа коррекционной работы

Заключительный этап

Цель заключительного этапа: совершенствование и закрепление выработанных навыков в самостоятельном письме и чтении, формирование самоконтроля при письме.

Тема занятия: «Связь слов в предложении (словосочетании)»

План группового занятия:

I. Вводная часть

Приветствие «Мы с тобой похожи тем, что...» (цель- развитие внимания, мышления, сплочение детей для работы в группе)

Участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний, лицом друг к другу. Количество участников в обоих кругах одинаковое. Участники внешнего круга говорят своим партнерам напротив фразу, которая начинается со слов: «Мы с тобой похожи тем, что...». Например: что живем на планете Земля, учимся в одном классе и т.д. Участники внутреннего круга отвечают: «Мы с тобой отличаемся тем, что...» Например: что у нас разный цвет глаз, разная длина волос и т.д. Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются (по часовой стрелке), меняя партнера. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

Организационный момент.

- Сообщение темы занятия
- Составление плана занятия (поочередный выбор игр и заданий, предложенных логопедом и учениками, обсуждение правил поведения). Логопед может использовать одну и ту же любимую игру детей для решения различных целей и на разных этапах логопедической работы.

II. Основная часть

1. Разминка

«Шарик»

Описание: ребенку предлагается представить, что у него в животе находится шарик. Можно порассуждать, какой это шарик (цвет, размер). И представить как мы его надуваем и сдуваем (изобразить).

«Сова»

Описание: поднять вверх правое плечо повернуть голову вправо, одновременно делая глубокий вдох; левой рукой захватить надкостную мышцу и на

выдохе опустить плечо. Разминаем мышцу глубоко дыша и как можно дальше глядя за спину.

«Страна кукол»

Описание: логопед рассказывает: «Когда-нибудь все люди вырастают и забывают, что были детьми. Игрушки, которые мы так любили в детстве не исчезают бесследно. Они просто уходят в свою Страну кукол, куда мы сегодня и отправимся, став ненадолго разными куклами.

«Свободная кукла» – индивидуальный танец, который выберет ребенок.

«Гуттаперчевая кукла» – движения мягкие, плавные, полностью расслабленное тело (как без костей).

«Пластмассовая кукла» – напряженное тело, законченные движения.

«Марионетка» – кукла, которую кукловод (логопед или другой ребенок) приводит в движение при помощи нитей, привязанных к различным частям тела.

2. «Превращай-ка» (устно)

Цели: развивать навык планирования и произвольной регуляции деятельности, развивать слухоречевую память. Закреплять представления о словосочетании и предложении, умения находить отличия между словосочетанием и предложением.

Инструкция: «Объясните разницу между словосочетанием и предложением. Включите предложенные словосочетания в предложения (превратите словосочетание в предложение), выделив ведущее слово в словосочетании».

Логопед: «Какую ленточку из мешочка достанешь, такое и должно получиться предложение длинное или короткое».

Полевой одуванчик

Мамина дочка

Глубокая река

Сахарная булочка

Веселый праздник

Новогодний подарок

3. Задание «Закончите предложение, подобрав нужное слово»

Цели: развивать логическое мышление, произвольную регуляцию деятельности, закреплять умение грамматически правильного написания предложения, корректировать почерк, активизировать словарь существительными.

На озере плавали белые …

Мальчик получил хорошую ...

Девочка сорвала ...

Весной зацвели ...

Летом поспели ...

Осенью опадают ...

4. Игра «Веселые сценки»

Цели: развивать воображение и образное мышление, упражнять детей в составлении предложений по живым сценкам, закреплять умения составлять различные предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные, грамматически правильно их строить, совершенствовать практическое усвоение навыка языкового анализа и синтеза предложений.

Описание: тема для живых сценок задается детьми, например, тема: «Зимние забавы». Ребята должны угадать, что изображает участник и придумать предложения различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Можно задавать детям вопросы: «Какое слово первое, второе и т.п.?». «Чье предложение было самым точным?, смешным и т.п.»

5. Игра «Живые слова»

Цели: развивать произвольное внимание, слухоречевую память, сукцессивные функции, воспитывать умения согласовывать действия друг с другом. Закреплять умения составлять предложения из слов в логической последовательности (главные и второстепенные члены предложения). Совершенствовать навык языкового анализа и синтеза словесного состава предложений.

Описание: детей столько, сколько слов в предложении, логопед говорит каждому каким словом он будет. Затем детям предлагается встать последовательно слева-направо и прочитать задуманное предложение. А затем предлагается разбежаться и изменить порядок слов в предложении. По команде: «Предложение стройся!», дети возвращаются. Какое слово первое? Какое слово идет потом? Кто слово «машина»?, Покажите слово «идет». Дети читают предложение вновь, анализируют изменился ли смысл предложения. Затем логопед путает детей (слова), нарушается последовательность слов в предложении и дети самостоятельно восстанавливают порядок.

6. Задание «Придумай предложение».

Цели: развивать квазипространственные представления, совершенствовать умения составлять синтаксические конструкции с помощью схемы, совершенствовать умения грамматически правильно использовать предлоги, активизировать словарь.

Описание: детям раздаются схемы, по которым им нужно составить предложения, употребляя нужные предлоги. Дети выполняют задания, представляют свое предложение и объясняют, какое слово и с каким предлогом предложили. Далее схемы перемешиваются и заново раздаются, детям предлагается выполнить тоже самое. Затем можно усложнить задание и предложить детям нарисовать схемы друг для друга.



7. Задание «Зашифрованное послание (текст)».

Цель: развивать навык планирования и самоконтроля, развивать образное мышление, совершенствовать умения составлять синтаксические конструкции с помощью сюжетной картинки и грамматически правильно записывать предложения, совершенствовать графомоторные навыки, корректировать почерк.

Описание: ребенок должен прочитать послание, содержание которого ясно по рисунку, и записать его прямо под картинками.

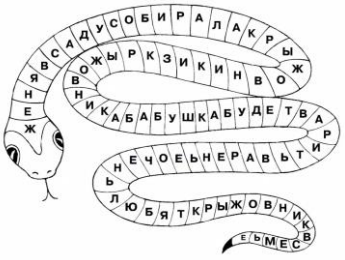


7. ***Игра «Поезд»***

Цель: развивать воображение, вербальную память, развивать понимание причинно-следственных связей, закреплять умения составлять различные по сложности синтаксические конструкции, совершенствовать навыки языкового анализа и синтеза словесного состава предложений.

Описание: детям предлагается множество картинок, лежащих рубашкой вверх. Логопед дает инструкцию: «Перед вами поезд, но он не обычный, а из слов, и каждый вагон соединен друг с другом не простым образом, а предложением».

«Нам нужно построить длиииииинный поезд…» Дети начинают собирать картинки объединяя последнюю и следующую между собой, придумывая разнообразные предложения, даже очень смешные. Затем поезд «рушится», и детям предлагается вспомнить, что было в начале, что потом, опираясь на придуманные предложения.



9. Дидактическая игра «Змейка»

Цели: развивать зрительно-пространственное восприятие, развивать произвольную регуляцию деятельности, совершенствовать практическое усвоение навыка языкового анализа и синтеза предложений, совершенствовать графомоторные навыки.

Инструкция: «Прочитайте предложения и запишите их в тетрадь последовательно. Расставьте знаки препинания. Проверьте правильность записи».

III. Заключение и рефлексия

«Волшебный клубочек» 

Цель: развивать память, формировать навыки самоанализа, подвести итоги занятия.

Описание: логопед и дети встают в круг, сначала детям предлагается, передавая клубочек по кругу, отматывая и закрепляя нить на руке каждого, вспомнить, что было в начале занятия, что в конце в правильном порядке. Далее предлагается поделиться чувствами и эмоциями от проведенных занятий, ответить на вопросы: понравилось ли посещать логопедические занятия? Что понравилось больше, что меньше? Помогли ли вам эти занятия? Если да, то в чем? Если нет, то почему? Как вы думаете, что теперь изменится? (при этом клубочек хаотично передается в кругу, разматывая постепенно нитку). В конце должна получиться паутинка, ее предлагается разрезать ножницами и каждому забрать по кусочку нити, как символу знаний и умений, полученных на занятиях.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
Вопросы к экзамену по дисциплине «Нарушения письменной речи»

1. История изучения нарушений письменной речи.
2. Терминология специфических нарушений письменной речи в истории логопедии.
3. Этиология нарушений чтения и письма.
4. С помощью каких игр (заданий) можно выявлять наличие у детей необходимых для овладения грамотой пространственных и временных представлений? Расскажите о их целях и опишите ход проведения дидактических игр.
5. Раскройте понятие о письменной речи и предпосылки ее формирования.
6. Назовите этапные периоды развития письменной деятельности.
7. Назовите анализаторы, обеспечивающие процессы письма и чтения.
8. Выделите отличительные особенности письменной речи от устной речи.
9. Назовите и раскройте ступени овладения чтением по Т. Г. Егорову
10. Раскройте определение понятия «письмо».
11. Расскажите о письме как навыке.
12. Аналитико-синтетический принцип обучения письму.
13. Раскройте психологические аспекты механизмов нарушения чтения.
14. В чем сущность психолингвистического аспекта нарушения чтения?
15. Расскажите о взглядах на симптоматику дислексии М.Е. Хватцева, Т.Г. Егорова, Р.И. Лалаевой, О.А. Токаревой, Р.Е. Левиной. Представьте целостную картину проявлений дислексии.
16. Какой диагностический материал используется для исследования состояния речезрительных функций; зрительной, речеслуховой и речедвигательной памяти.
17. Расскажите, какие критерии лежат в основе различных классификаций дислексии: М.Е. Хватцева, О.А. Токаревой, Р.И.Лалаевой (фонематическая, семантическая, аграмматическая, мнестическая, оптическая, тактильная формы дислексии). Объясните, в чем состоят недостатки критериев классификаций О.А. Токаревой, М.Е. Хватцева с позиции современного представления о механизмах дислексии? Объясните преимущества и недостатки классификации Р.И. Лалаевой по сравнению с классификациями других ученых.
18. Приведите примеры нарушения процесса чтения, иллюстрирующие проявления разных видов дислексии.
19. Расскажите о структуре логопедического обследования учащихся с нарушениями письменной речи. (Объясните логику структуры логопедического обследования детей с нарушением письменной речи. Объясните значение пер-

вичных сведений о ребенке в системе обследования детей с нарушением *письменной речи* для логопедического заключения. Объясните значение выводов о состоянии процессов устной речи, неречевых процессов/функций для логопедического заключения).

20. Раскройте содержание основных принципов проведения логопедического обследования детей с нарушениями письменной речи.
21. Сформулируйте методические рекомендации к диагностике нарушений чтения и письма: требования к документации; требования к составлению логопедического заключения и формулирование логопедического заключения на обследованного младшего школьника; требования к форме организации обследования; требования к условиям проведения обследования; требования к оформлению и подбору дидактического и наглядного материала. При ответе на вопрос, опирайтесь на принципы и структуру организации логопедического обследования.
22. На каком основании составляется логопедическое заключение и из каких разделов оно состоит? Как отражается в логопедическом заключении речевая симптоматика дислексии? В чём принципиальное различие между понятиями «логопедическое заключение» и «логопедический диагноз»?
23. Раскройте современные подходы к диагностической работе с детьми младшего школьного возраста.
24. Расскажите о распространенности дисграфии и сделайте вывод соотношении количества детей, страдающих дислексией и дисграфией, в коррекционно - образовательных учреждениях различных видов.
25. Раскройте психологическое содержание процесса письма по А.Р. Лурия.
26. Расскажите о мозговой организации процесса письма.
27. Расскажите о трудностях, возникающих на разных этапах овладения письмом.
28. Охарактеризуйте особенности ошибок письма при дисграфии с опорой на авторов, изучающих симптоматику дисграфии (Р.И. Лалаева, И.Н. Садовникова, А.Н. Корнев, Т. В. Ахутина и др.)
29. Традиционные классификации дисграфии: принципы построения и значение для развития учения о нарушениях речи. Объясните, в чем состоят недостатки критериев классификаций О.А.Токаревой, М.Е. Хватцева с позиции современного представления о механизмах дисграфии?
30. Современная классификация дисграфии, ее особенность и отличие от традиционных. Объясните ее преимущества по сравнению с классификациями других ученых.
31. Формы организации, задачи, сроки логопедической диагностики учащихся младших классов общеобразовательных школ. Диагностическая документация.

32. Раскройте способы проверки письменных работ учащихся с дисграфией и анализ дисграфических ошибок.
33. Подробно опишите оборудование, применяемое в ходе исследования различных неречевых и речевых процессов.
34. Виды, методы и средства профилактики расстройств письменной речи по А. Н. Корневу, Л. Г. Парамоновой.
35. Разработайте содержание (план содержания) информационного плаката на тему раннего выявления нарушений письменной речи.
36. Напишите рекомендации по профилактике нарушений письменной речи для родителей.
37. Раскройте сущность принципов логопедической работы по преодолению нарушений письменной речи детей.
38. Расскажите об этапах и содержании логопедической работы, о заданиях и упражнениях, используемых в коррекции разных видов дислексии по Р.И. Лалаевой.
39. Расскажите о структуре логопедического занятия по коррекции дислексии и дисграфии и составьте план занятия по преодолению фонематической дислексии.
40. Проанализируйте следующие варианты организации окончания логопедического занятия с младшими школьниками. В каких случаях окончание занятия было продуманно педагогом и с помощью каких приемов организовано?

№1

«Наше занятие, ребята, закончилось. Все вы сегодня, ребята, хорошо работали! Все вы сегодня молодцы! До свидания, дети! Аккуратно поставьте за собой стульчики и спокойно выйдите из класса».

№2

«Сегодня всё. Откройте дневники и запишите домашнее задание: читать пучиться пересказывать текст «Весна» на стр.... Иванов опять ничего не учит и на уроке бездельничает. Петров то же самое. Всё! Все встали, подобрали бумажки под столом и тихо вышли!»

№3

«Наше занятие, ребята, подошло к концу. Итак, подумайте и скажите, чему новому вы научились сегодня? Какие задания помогли вам тренироваться в чтении? Вспомните задания, которые помогали вам развивать память, внимание (и т.д.)? Пусть каждый из вас скажет о своих успехах, если он ощутил их сегодня. Постарайтесь к следующему занятию не забыть, что ……».

41. Расскажите о требованиях, предъявляемых к домашнему заданию для учащихся с дисграфией. Придумайте вариант домашнего задания для учащихся с дисграфией на почве языкового анализа и синтеза в соответствии с методическими требованиями.
42. Назовите и раскройте критерии анализа логопедического занятия по коррекции нарушений письменной речи.
43. Раскройте этапы и содержание логопедической работы по коррекции дисграфии, представленной кафедрой логопедии РГПУ им. А. Герцена.
44. Раскройте значение письменных упражнений в коррекции дисграфии и определите их место в структуре занятия.
45. Приведите пример задания, в котором объединяются различные направления логопедической работы по коррекции дисграфии. Определите место этого задания в структуре занятия.
46. Расскажите какие дидактические пособия используются для развития у детей с дисграфией а) внимания, памяти, мышления и других высших психических функций, б) тонкой моторики рук, в) графо-моторного навыка и изобразительных способностей (название пособия, коррекционную цель, которая реализуется при использовании данного материала, кем может быть использовано пособие).