Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска
детский сад №25 «Семицветик»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
г. Нижневартовска ДС № 25 «Семицветик»
_____ В.И. Вечипольская
31 августа 2023 г.

КОПИЯ ВЕРНА

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат
76f635a456326ce64c9a6b9979e854fc
Владелец Вечипольская Валентина Ивановна
Действителен с 14.03.2024 по 07.06.2025

Рабочая учебная программа группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет «А» на 2023 -2024 учебный год

Составители: воспитатели Фаттахова Г.Н., Кашапова Е.В., инструктор по физической культуре Копылова Л.В., инструктор по физической культуре (плавание) Зиганьшина А.Н., музыкальный руководитель Корякина М.Г.

ПРИНЯТА
на педагогическом совете № 1
Протокол от 31.08.2023 № 1

Нижневартовск

Содержание:

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	**Пояснительная записка**	3
1.1.1.	Цели, задачи программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: ▪ Характеристика особенностей развития детей от 3 до 4 лет ▪ Современные социокультурные ситуации развития ребенка	8
1.2.	**Планируемые результаты**	11
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
1.2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	12
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	15
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:**	15
2.1.1	**Познавательное развитие:** ▪ Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие) ▪ Ребенок открывает мир природы (мир природы) ▪ Развитие сенсорной культуры ▪ Формирование первичных представлений о себе, других людях **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ «Экология для малышей» ▪ STEM- образование	15
2.1.2	**Социально – коммуникативное развитие**: ▪ Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир) ▪ Развитие игровой деятельности ▪ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. ▪ Развиваем ценностное отношение к труду **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ Социокультурные истоки ▪ Формирование культуры безопасности у детей	20
2.1.3	**Речевое развитие:** ▪ Развитие речи ▪ Знакомство с книжной культурой, детской литературой **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ Обучение грамоте	26
2.1.4	**Художественное-эстетическое развитие:** ▪ Изобразительное искусство ▪ Художественная литература ▪ Музыка ▪ Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ «Музыкальные шедевры»	30

2.1.5	**Физическое развитие** ▪ Двигательная деятельность ▪ Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ Обучение плаванию «Обучение плаванию»	35
2.2.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	38
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	44
3.1.	**Организационно-педагогические условия реализации Программы**	44
3.1.1.	Описание материально – технического обеспечения Программы	44
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами	45
3.1.3.	Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности ▪ Описание режима и распорядка дня ▪ Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня ▪ Расписание непосредственно образовательной деятельности ▪ Комплексно-тематическое планирование ▪ Учебный план ▪ Календарный учебный график	48
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	76
3.2.	**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**	86
ПРИЛОЖЕНИЕ		87
1.	**Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:**	87
1.1	Познавательное развитие	87
1.2	Социально - коммуникативное развитие	125
1.3	Речевое развитие	138
1.4	Художественно – эстетическое развитие	166
1.5	Физическое развитие	262
2.	**Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:**	325
2.1	Познавательное развитие	325
2.2	Социально - коммуникативное развитие	328
2.3	Речевое развитие	331
2.4	Художественно – эстетическое развитие	335
2.5	Физическое развитие	338
3.	**Карта развития ребенка**	341
4.	**Портфолио ребенка**	350

Условные обозначения:

* часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Рабочая программа - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации.

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы.

Рабочая программа– индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работ, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики.

Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детском саду №25 «Семицветик». Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, **содержание, объем**, **планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №25 «Семицветик».

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачи рабочей программы –

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

- **«Познавательное развитие»**
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
- **«Речевое развитие»**
- **«Художественно-эстетическое развитие»**
- **«Физическое развитие».**

Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2023 по 31.05.2024 (один учебный год)

Объем рабочей программы

Рабочая программа составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo и парциальных программ, технологий, форм и методов, определенных дошкольной образовательной организацией самостоятельно.

Программа состоит из **обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Объем **обязательной части** Программы составляет **не менее 60% (80%)** от ее общего объема; **части, формируемой участниками образовательных отношений**, не **более 40%[1] (20%).**

Обязательная часть *(80%)*

Образовательная программа дошкольного образования «Детство» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей

[1]Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.10

дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.
Три взаимосвязанных линии развития ребенка – линия чувств, линия познания, линия творчества – являются основополагающими и пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.
Линия чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника.
Задача программы – способствовать развитию у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром.
Задача программы - способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
Линия творчества осуществляется в единстве с развитием познания и чувств.
Задача программы – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений самостоятельно (*20%*)*

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи	Где включена
Познавательное развитие			
Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию: Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия Технология Б.П. Никитина «Ступеньки творчества»	Дети раннего возраста от 1,6 до 3 лет, дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Основными задачами данной технологий авторских игр являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач; направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.	Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп от 1,6 года до прекращения образовательных отношений, в рамках интеграции в непрерывной деятельности по разделу «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»**;** в совместной деятельности и самостоятельной деятельности.
Экология для малышей. Региональная программа	Дети дошкольного возраста от 3 до 5 лет	Включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической	Данная программа реализуется с

экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.		культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа)	воспитанниками от 3 до 5 лет. Часть содержания интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Ребенок открывает мир природы», часть содержания внесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.
STEM- образование Т.В.Волосовец	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество. Ведущая составляющая STEM - обучения это экспериментально-инженерная деятельность.	Реализуется с воспитанниками от 3 лет до прекращения образовательных отношений в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.
Речевое развитие			
«Обучение грамоте» Н.В.Нищева	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей. В основе данной программы лежит звуковой аналитико – синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза.	Реализуется с воспитанниками от 3 лет до прекращения образовательных отношений в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.
Социально-коммуникативное развитие			
Формирование культуры безопасности у детей Л.Л. Тимофеева	Дети старшего дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной	Реализуется с воспитанниками от 3 лет до прекращения образовательных отношений в непрерывной

		жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.	образовательной деятельности.
Программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России.	Реализуется со всеми участниками образовательных отношений (дети, родители, педагоги) от 3 лет до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие			
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.	Часть программы интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми от 3 лет до прекращения образовательных отношений
Физическое развитие			
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети дошкольного возраста от 1,6 года до прекращения образовательных отношений	Обучение плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма	Реализуется в группах от 1,6 года до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Задачи:

1)укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2)целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
3)обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;
10) приобщение ребенка к духовно- нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества; *
11) формирование экологической культуры дошкольников на основе историко–географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России;*
12) развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развеивающие авторские игры;*
13) расширение возможностей социализации дошкольников.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
10) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
11) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей группы от 3 до 4 лет «А»
В группе ОРН от 3до 4 лет «А» 24 воспитанника, из них 11 – мальчиков, 13 – девочек.
дети, воспитывающиеся в полных семьях – 22;
- дети, воспитывающиеся в неполных семьях –2.
На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.
Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.
В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.
Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).
В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.
Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов

(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности

Современные социокультурные ситуации развития ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:
1)Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) // агрессивность доступной для ребенка информации.
2)Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью // разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3)Сложность окружающей среды с технологической точки зрения // нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4)Быстрая изменяемость окружающего мира //новая методология познания мира //овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5)Быстрая изменяемость окружающего мира // понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации // отбор содержания дошкольного образования // усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6)Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных
вредных для здоровья факторов // негативное влияние на здоровье детей - как
физическое, так и психическое // возрастание роли инклюзивного образования // влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования

позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование .им *преимущественно малоформализованных диагностических методов,* ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных умений ребенка
— интересов, предпочтений, склонностей ребенка
— личностных особенностей ребенка
— поведенческих проявлений ребенка
— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют

собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не приминает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Таблицы **педагогической диагностики** заполняются дважды в год (в сентябре и мае) с помощью стандартизированных компьютерных программ. Таблицы выполнены в программе Microsoft Excel и являются приложением к рабочей учебной программе.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение=все баллы сложить **(по строке)**и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1= низкий уровень<3,45
3,45≤ средний уровень <4,45
4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Далее на каждого ребенка заводится **«Карта индивидуального развития ребенка»***(приложение),* вносятся данные педагогической диагностики в целях проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. По окончанию освоения образовательной программы дошкольной организации (перед выпуском в школу) «Карта индивидуального развития ребенка» передается родителям (законным представителям).

По результатам диагностики составляется **индивидуальный маршрут** развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (для детей с низким уровнем развития).

Этап 2.Когда все дети прошли диагностику, тогда просчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение=все баллы сложить **(по столбцу)**и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1 = низкий уровень < 3,45
3,45 ≤ средний уровень < 4,45

4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативные варианты развития – показатели «**средний уровень» и «высокий уровень»**

Показатель **«низкий уровень»** свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также корректировки педагогического процесса по данному параметру (данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Оценочные материалы: критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: «Мониторинг в детском саду». Учебно-методическое пособие/науч. ред. Л.Г. Гогоберидзе, — СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» представлена в приложении к рабочей программе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:

2.1.1 Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи познавательного развития

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)
2) Ребенок открывает мир природы (мир природы)
3) Развитие сенсорной культуры
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5)Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию*

6)«Экология для малышей.»* Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.

7) STEM- образование (Т.В.Волосовец) *

Направление № 1			
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)			
Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов.			
Задачи			
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).

Направление №2 **Ребенок открывает мир природы(мир природы)**			
Основная цель: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.			
Задачи			
Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).	В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.	Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.	Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

<table>
<tr><td colspan="6">Направление № 3
Развитие сенсорной культуры</td></tr>
<tr><td colspan="6">Основная цель: формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин.</td></tr>
<tr><td colspan="6">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="2">Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.</td><td colspan="2">Привлекать детей к обследованию предметов, выделение их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.</td><td>Способствовать освоению ребёнком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значения слова «форма», «размер», «цвет», «материал».</td><td>Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами.</td><td>Развивать любознательность детей, Поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.</td></tr>
<tr><td colspan="6">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td>Форма</td><td>Цвет</td><td>Вкус</td><td>Запах</td><td>Величина</td><td>Фактура</td></tr>
<tr><td colspan="6">Принципы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формирование сенсорных представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.</td><td colspan="2">Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</td><td colspan="2">Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей при освоении сенсорных эталонов.</td></tr>
<tr><td colspan="6">Интеграция образовательных областей.</td></tr>
<tr><td>Физическое развитие</td><td>Социально-коммуникативное развитие</td><td colspan="2">Речевое развитие</td><td colspan="2">Художественно-эстетическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="6">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Словесные:
Разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ;
беседа;
описание;
указание и объяснение;
вопросы детям, ответы детей.</td><td colspan="2">Наглядные:
показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.</td><td colspan="2">Практические:
Обследование;
экспериментирование с различными предметами и материалами;
продуктивные виды деятельности;
моделирование;
сравнение;</td></tr>
</table>

		проектный метод.

Направление № 4 **Формирование первичных представлений о себе, других людях**				
Основная цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.				
Задачи				
Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям	Развивать эмоциональную отзывчивость	Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками	Развивать стремление к совместным играм. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях	
Основные направления работы				
Люди (взрослые и дети)	Семья	Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками		
Принципы				
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип интеграции образовательных областей Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса
Интеграция образовательных областей.				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
Методы и приемы				
Словесные методы (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	Практические методы (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, игры – драматизации, театрализованные игры, хороводные)		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Направление № 5 **Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию***

<table>
<tr><td colspan="5">Основная цель:</td></tr>
<tr><td colspan="5">Формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых и количественных представлений.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="5">- развить логическое мышление,
- развитие умение выделять свойства в объектах,
- развивать навыки необходимые для самостоятельного решения практических задач,
- развивать умение решать логические задачи.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td colspan="3">«Свойства и отношения»</td><td colspan="2">Последовательность действий</td></tr>
<tr><td colspan="5">Принципы математического развития</td></tr>
<tr><td>Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления</td><td>Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».</td><td>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</td><td>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</td><td>Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Интеграция образовательных областей.</td></tr>
<tr><td>Физическое развитие</td><td>Социально-коммуникативное развитие</td><td>Речевое развитие</td><td colspan="2">Художественно-эстетическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="5">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td>Словесные методы:
рассказ, беседа, описание,
указание и объяснение,
вопросы детям, ответы детей.
Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ.</td><td colspan="2">Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин.
Наглядные приемы:
показ иллюстрированного
материала, показ реальных предметов, картин</td><td colspan="2">Практические методы:
дидактические игры, и дидактические упражнения.
Игровые приемы:
сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Направление № 6
Экология для малышей*.
Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.</td></tr>
<tr><td>Основная цель: формирование экологической культуры на основе историко-графических
и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.</td></tr>
</table>

Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.	Развивать у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.	Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; совершенствовать природоохранную деятельность	Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

Основные направления работы

Живая природа	Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания	Рост животных и растений	Места произрастания и обитания животных	Человек

Принципы

Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.

Интеграция образовательных областей.

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы

Словесные: выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям - инструкция для выполнения; рассказ; беседа; чтение; объяснение; повторение; дискуссия.	Наглядные: показ (демонстрация) способа действия; наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические: выполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; измерения и вычисления; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде; элементарные опыты упражнения; творческие работы.

Направление № 7
STEM- образование (Т.В.Волосовец)*

Основная цель: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Образовательные модули программы

«Дидактическая система Ф. Фрёбеля»	«Экспериментирование с живой и неживой природой	«LEGO-конструирование»	«Математическое развитие»	«Робототехника»	«Мультстудия. «Я творю мир»

Задачи: Экспериментирование с предметами окружающего мира. Освоение математической действительности путём действий с геометрическими телами и фигурами. Освоение пространственных отношений. Конструирование в различных ракурсах и проекциях	**Задачи:** Формирование представлений об окружающем мире в опытно - экспериментальной деятельности. Осознание единства всего живого в процессе наглядно- чувственного восприятия. Формирование экологическое сознания.	**Задачи:** Способность к практическому и умственному экспериментированию обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности.	**Задачи:** Комплексное решение задач математического развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счёт	**Задачи:** Развитие логики и алгоритмического мышления. Формирование основ программирования. Развитие способностей к конструированию и моделированию. Овладение умением акцентирования, схематизации, типизации	**Задачи:** Освоение ИКТ и цифровых технологий. Освоение медийных технологий. Организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Принципы						
Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.

Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приёмы		
Наглядные: наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические: игра; конструирование; опытно- экспериментальная деятельность; упражнения; творческие работы.	Словесные: рассказ; беседа; чтение; объяснение; повторение; дискуссия.

2.1.2Социально – коммуникативное развитие

Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально- коммуникативного развития

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;
- формирование духовно- нравственной основы личности*.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1)Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)
2) Развитие игровой деятельности.
3)Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4)Развиваем ценностное отношение к труду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5) «Социокультурные истоки» (под редакцией И.А. Кузьмина)*
6) Формирование культуры безопасности у детей (Л.Л. Тимофеева))*

Направление № 1 **Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)**						
Основная цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений						
Задачи						
Развивать доброжелательные отношения детей к близким людям, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.	Побуждать эмоциональную отзывчивость детей	Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать налаживать контакты друг с другом.	Развивать умение передавать эмоциональное состояние, сопереживать настроению сверстников	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры в детском саду	Формировать представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, эмоциональных состояниях, о поступках, о семье.	Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
Основные направления работы						
«Люди (взрослые, дети)»		«Семья»		«Детский сад»		

Принципы						
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип интеграции образовательных областей	Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности
Интеграция образовательных областей.						
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Методы и приемы						
Словесные методы: (чтение стихов, потешек, сказок). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)			Практические методы: (дидактические игры, образные игры - имитации, театрализованные игры, хороводные игры) Игровые приемы (сюжетные игры)		

Направление № 2 **Развитие игровой деятельности детей**				
Основная цель: сделать игру содержанием детской жизни, раскрыть многообразие мира игры				
Задачи				
Развивать игровой опыт каждого ребенка.	Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.	Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.		
Принципы				
Принцип отражения и преображения	Принцип самовыражения	Принцип развития игровой деятельности		
Интеграция образовательных областей.				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
Методы и приемы				

Словесные методы: пояснения; рассказ; беседа; указание и объяснение; игровые импровизации, вопросы детям, ответы детей; творческие игры, словесные игры.	Наглядные методы: дидактические игры, развивающие игры, демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические методы: совместные игры, дидактические игры ,сюжетные игры, имитационные игры

Направление № 3 **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**				
Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания				
Задачи				
Развитие представлений о человеке и признаках здоровья человека	Развитие интереса к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения	Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей	Обогащение представлений о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям

Основные направления работы		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице

Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире			
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке	Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире			
Словесные методы: *(*чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	Наглядные методы: *(*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	Практические методы: (дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

Направление № 4 **Развиваем ценностное отношение к труду**				
Основная цель: формирование положительного отношения к труду				
Задачи				
Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.).	Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это? Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки	Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание).	Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых
Основные направления работы				
Самообслуживание и детский труд		Труд взрослых и рукотворный мир		
Принципы				
Сознательность и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей				

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы трудовой деятельности			
Словесные методы: чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть. Словесные приемы: проговаривание, объяснение, указания, оценка действий.	Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых	Практические методы: Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Направление № 5 «Социокультурные истоки» (под редакцией И.А. Кузьмина)*			
Основная цель: первичное приобщение детей, их родителей к духовно- нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества.			
Задачи			
Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение.	Развитие умения выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями	Создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире.	Развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте.
Основные направления работы			
«Слово»	«Образ»	«Книга»	
Активные формы обучения и воспитания			
ресурсный круг	работа в четверке (с родителями)	ресурсный круг с делегированием	работа в микрогруппе (с родителями)
Аспекты активного занятия			
Содержательный	Коммуникативный / Управленческий	Психологический	Социокультурный
Принципы построения активных занятий			
принцип опоры на позитивный социокультурный опыт	принцип творческой позиции всех участников активного занятия	принцип положительного подкрепления результатов деятельности	принцип рефлексивной оценки результатов работы

Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание.	Наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картинам).	Практические методы: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

Направление № 6 Формирование культуры безопасности у детей (Л.Л. Тимофеева)*			
Основная цель: формирование основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях			
Задачи			
Формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.	Формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения)	Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам.	
Основные направления работы			
Природа и безопасность	Безопасность на улице	Безопасность в помещении	Безопасность в общении
Принципы			
принцип комплексности	принцип научности	принцип сбалансированности	принцип событийности	принцип концентричности содержания
принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей			
Интеграция образовательных областей			

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире			
Словесные *(*чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	Наглядные *(*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение вприроде, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно- моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

2.1.3 Речевое развитие

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития

Речевое развитие включает:

1) владение речью как средством общения и культуры;
2) обогащение активного словаря;
3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4) развитие речевого творчества;
5) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1.Развитие речи
2.Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

3 Обучение грамоте (Н.В.Нищева) *

Направление №1 Развитие речи
Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего

народа.					
Задачи					
Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми.	Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым.	Стимулировать проявление признаков вне ситуативно-познавательного общения со взрослыми.	Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.		
Основные направления работы					
Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))	Развитие грамматически правильной речи (согласование прилагательных и существительных и глаголов, использование единственного и множественного числа, освоение структуры простого предложения).	Развитие звуковой культуры речи (правильное произношение звуков речи; развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата)	Развитие словаря (названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначения и действия с ними; названия качеств и свойств предметов; значение обобщающих слов; названия объектов и явлений природы)	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми (проявление интереса к общению с окружающими).	Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета).
Принципы					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чутья	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Интеграция образовательных областей					
Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Методы и приемы					
Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал) Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное			

указания, оценка детской речи, вопрос)	при обучении правильному звукопроизношению)	переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление №2
Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Основная цель: знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами

Задачи

Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.	Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.	Поддерживать Непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и при-бауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.	Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, для правильного понимания содержания литературного текста.

Основные направления работы

Расширяем читательские интересы детей	Создание игровых ситуаций по сказкам в исполнении взрослых и старших детей.	Организуем творческую деятельность на основе литературного текста

Основные принципы организации работы

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Интеграция образовательных областей			
Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно - эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Направления № 3 «Обучение грамоте» (Н.В. Нищева)*					
Основная цель: развитие познавательно-речевой деятельности					
Задачи					
развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.			активизация словарного запаса		
Основные направления работы					
Воспитание звуковой культуры речи			Развитие процессов восприятия, мышления, речи		
Принципы					
Принцип научного подхода	Принцип индивидуализации обучения	Принцип системности и последовательности	Принцип постепенности подачи учебного материала	Принцип доступности	Принцип перспективности
Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка			Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса		
Интеграция образовательных областей					
Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Методы и приемы					

Словесные методы, приемы : артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, беседа, повторное проговаривание, речевой образец, объяснение, чистоговорки, скороговорки, стихотворения.	Наглядные методы, приемы: наблюдения, показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.	Практические методы и приемы: игровые упражнения для постановки, автоматизации и дифференциации звуков, дидактические игры и упражнения, словесные этюды.

2.1.4 Художественное – эстетическое развитие:

Основная цель:

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно – эстетического развития

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

1) Изобразительное искусство
2) Художественная литература
3) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
4) Музыка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5) «Музыкальные шедевры» (автор О.П. Радынова)*

Направление № 1 Изобразительное искусство	
Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	
Задачи	
Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира	Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Основные направления работы			
Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.	Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.	Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек.	Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Направление № 2 Художественная литература
Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
Задачи
1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. 2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. 3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. 4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. 5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов

Основные направления работы		
Расширение читательских интересов детей	Восприятие литературного текста	Творческая деятельность на основе литературного текста

Направление № 3 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества					
Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении					
Задачи					
Развивать у детей желание участвовать в	Формировать сенсорный опыт и развивать	В процессе ознакомления с отдельными произведениями	Развивать умение создавать простые изображения,	Создавать условия для освоения детьми свойств и	Формировать опыт совместной со

образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно	положительный эмо-циональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений	прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма)_____	принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов со-здания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов	возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты	взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций

Основные направления работы

В рисовании педагог развивает умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна. В предметном изображении (освоение навыков и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа) В сюжетном изображении (построение на всем листе бумаги или полосе) В декоративном изображении (осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму как основу и строить на ней нарядный узор)	В аппликации воспитатель активизирует проявление интереса к материалам инструментам, возможности создания интересного образа.	В лепке педагог активизирует проявление интереса к материалам для лепки.	В конструировании воспитатель развивает умение дошкольников различать, называть и использовать в постройке строительные детали.

<table>
<tr><td colspan="8">Направление № 4
Музыка</td></tr>
<tr><td colspan="8">Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку</td></tr>
<tr><td colspan="8">Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</td><td colspan="3">Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</td><td colspan="2">Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</td></tr>
<tr><td colspan="8">Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</td></tr>
<tr><td colspan="2">Развивать двигательно-активные виды
музыкальной деятельности — музыкально-
ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах</td><td colspan="2">Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.</td><td colspan="2">Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослого</td><td colspan="2">Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально - художественные образы в музыкальных играх и танцах.</td></tr>
<tr><td colspan="8">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td>Слушание</td><td>Пение</td><td colspan="2">Музыкально-ритмические движения</td><td colspan="2">Игра на детских музыкальных инструментах</td><td colspan="2">Развитие творчества песенного, музыкально – игрового танцевального</td></tr>
<tr><td colspan="8">Принципы</td></tr>
<tr><td>Полноценного проживания ребёнком всех этапов индивидуализации дошкольного образования.</td><td>Содействие и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных. отношений.</td><td>Поддержки инициативы в различных видах деятельности.</td><td>Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</td><td>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.</td><td>Возрастной адекватности 9соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</td><td colspan="2">Учёта этнокультурной ситуации развития детей.</td></tr>
<tr><td colspan="8">Интеграция образовательных областей.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Познавательное развитие</td><td colspan="2">Социально-коммуникативное развитие</td><td colspan="2">Речевое развитие</td><td colspan="2">Физическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="8">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Словесные:
слушание музыки</td><td colspan="2">Наглядные:
Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ</td><td colspan="2">Практические:
разучивание песен, танцев,</td><td>Игровой: музыкальные игры.</td><td>Слуховой: слушанье музыки.</td></tr>
</table>

	движений.	воспроизведение мелодий.		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Направление №5
«Музыкальные шедевры» (автор О.П. Радынова) *

Основная цель: формирование основ музыкальной культуры

Основные задачи:
Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки
Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)
Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)
Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Основные направления

Настроения, чувства в музыке	Песня, танец, марш	Музыка рассказывает о животных и птицах	Природа и музыка»	Сказка в музыке	Музыкальные инструменты и игрушки

Основные методы

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения. Этот метод применяется с учётом возрастных особенностей.
Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа
Моторно-двигательное уподобление эмоционально –образному **содержанию** музыки **(***мелкая моторика рук, дирижёрский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения)* побуждают детей к «экспериментированию»
Тактильное уподобление характеру звучания музыки **-** прикосновение руки педагога к руке ребёнка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте)
Словесное уподобление характеру звучания музыки **-** эмоционально – выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий. Применяется в каждой возрастной группе по-разному.
Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевания отдельных интонаций детьми применяется в младшем возрасте
Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время звучания произведения, выражение глаз, улыбка или серьёзность крайне важно для ребёнка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра

инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
Интонационное уподобление характеру звучания музыки крайне важно в деятельности с детьми младшего возраста.
Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявление реакций на изменение настроений.
Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки -выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

2.1.5 Физическое развитие

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1) Двигательная деятельность
2) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

3) Обучение плаванию «Обучение плаванию» (автор Т.И. Осокина)*

Направление № 1 **Двигательная деятельность**				
Основная цель: Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.				
Задачи				
Содействовать гармоничному физическому развитию детей.	Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.	Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и	Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростносиловые качества, реакцию на сигналы и действие в	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

		перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.	соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.	

Основные направления работы		
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Принципы		
Дидактические: системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, Наглядность.	Специальные: непрерывность, Последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.	Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы		
Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя).	Практические: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).

Направление № 2 **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**						
Основная цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья						
Задачи						
Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и	Развивать интерес к правилам здоровье сберегающего и	Обогащать представления детей о процессах	Совершенствовать умения правильно совершать процессы	Развивать умения одеваться и раздеваться при участии	Осваивать правила культурного поведения во	Развивать умения отражать в игре культурно-

взрос- лом) и признаках здоровья человека.	безопасного поведения	умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения атрибутах и основных действиях, сопровождающих их	умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком.	взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.	время еды, развивать умения правильно пользоваться ложкой, вилкой. Салфеткой.	гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед) правила здоровье сберегающего и безопасного при участии взрослого.

Основные направления работы		
Развитие представления о себе и сверстнике	Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, здорового питания	Воспитание культурно-гигиенических навыков

Принципы				
Развивающего образования	Научной обоснованности и практической применимости	Интеграция образовательных областей	Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.	Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми

Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы		
Словесные: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал).	Наглядные (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание картин). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомов сюжетных фотографий).	Практические: (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

<table>
<tr><th colspan="3">Направление №3
Обучение плаванию «Обучение плаванию» (автор Т.И. Осокина)*</th></tr>
<tr><td colspan="3">Основная цель: укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение его защитных свойств к различным заболеваниям, повышение общей работоспособности.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Задачи</th></tr>
<tr><td colspan="3">- Гармоничное развитие организма ребенка;
-Всестороннее развитие мышечной системы детей;
-Повышать функциональные возможности сердечно - сосудистой системы, укреплять дыхательную мускулатуру, увеличивать жизненную ёмкость лёгких, оказывать положительное влияние на состояние центральной нервной системы, укреплять иммунную систему, развивать вестибулярный аппарат;
-Содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний;
-Формирование правильной осанки и предупреждение возникновения плоскостопия.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Методы и приёмы</th></tr>
<tr><td>Наглядные:
наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
тактильно-мышечные приемы</td><td>Практические:
повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме;
проведение упражнений в соревновательной форме.</td><td>Словесные:
объяснения, пояснения, указания
подача команд, распоряжений, сигналов;
вопросы к детям;
словесная инструкция</td></tr>
</table>

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет

в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.
В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную
отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением
родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и
вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер*(советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный*(выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«*Первое знакомство»,* когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«*Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».* Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО. В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого- педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.
Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.
«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.
Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Месяц	**Темы**	**Формы работы**				
		Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями	***Познавательные формы взаимодействия с родителями***	***Досуговые формы взаимодействия с родителями***	***Письменные формы взаимодействия с родителями***	***Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями***
Сентябрь	«Я в детском саду»	Анкетирование Мониторинг	Семейная гостиная Обще – групповое	Ярмарка Выставка работ	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная

	«Мир вокруг нас» «Осеннее настроение» «Дары осени»		родительское собрание Педагогическая беседа День открытых дверей	Семейный вернисаж	Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно просветительская
Октябрь	«Мир игры» «Книжки для малышек» Природа вокруг нас«Чей малыш» Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Клуб для родителей Дни добрых дел	Утренник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Ноябрь	Мир вокруг нас «Мы едим, едим, едим..» Природа вокруг нас «Птичий двор» Мир красоты Я в детском саду «Мир профессий»	Анкетирование	Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов Эпизодические посещения Родительский вечер Педагогический совет с участием родителей	Выставка работ Семейный вернисаж Праздник в бассейне	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Декабрь	«Мама, папа я - дружная семья» «Зимушка – Зима, у нас в гостях!» Мир вокруг нас «Чья одежда?» «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Клуб для родителей	Утренник Выставка работ Соревнование	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Январь	«Ёлка у нас в гостях!»	Анкетирование	Педагогическая беседа	Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная

	Книжки для малышек «В гостях у сказки» Мир игры «Уютный домик»		Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Семейная гостиная Дни добрых дел			Информационно просветительская
Февраль	Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка» Мир природы и красоты «Зоопарк» Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико» Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов	Соревнование Выставка работ Спортивное развлечение	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Март	Мир вокруг нас «Дома бывают разные» Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки» Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?» Книжки для малышек «Театральное представление»	Анкетирование	Педагогическая беседа Клуб для родителей Эпизодические посещения Родительский вечер	Утренник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Апрель	Книжки для малышек «Театральное	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа	Семейный вернисаж Спортивно – музыкальное	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно

	представление» Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!» Мир вокруг нас «Здоровый малыш» Мир вокруг нас «Мир фигур»		Вечера вопросов и ответов	развлечение		просветительская
Май	Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!» Я в детском саду «Вежливый малыш» Природа вокруг нас «Весенний букет» Природа вокруг нас «В мире животных»	Анкетирование	Педагогическая беседа Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Дни добрых дел	Выставка работ Развлечение в бассейне	Еженедельные записки Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Материально-техническое обеспечение группы представлено ***в паспорте группы модульного стандарта*** материально-технического обеспечения дошкольной организации.

3.1.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами

Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных	Бабаева Т.И. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС; авторский коллектив/руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева; авторы: О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, Т.С. Грядкина, В.А. Деркунская, Т.А. Ивченко, Н.О. Никонова, Л.К. Нечипоренко, В.А. Новицкая, З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Л.С. Римашевская, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова, Р.И. Яфизова. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva.
Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)*	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста –СПБ:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020 Тимофеева Л.Л.Формирование культуры безопасности - СПБ:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021 Екатеринбург: Издательский дом «Ажур»,2020 Волосовец Т.В. STEM- образование – М: Бином Лаборатория знаний,2019 Е.В. Гончарова. Экология для малышей. – Тюмень: ИПОС СО РАН И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. О.П. Радынова. Музыкальные шедевры в пяти частях. М: Сфера Т. И. Осокина. Обучение плаванию в детском саду. - М.: Просвещение,1991
Методическое обеспечение с указанием выходных данных	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.:Детство-Пресс, 2015. - 128с. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод.пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Новицкая В.А. , Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс

	Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под редА.Г.Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников. – Москва: Центр педагогического образования, 2014 г. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду. Из опыта работы. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество. На основе сказочного сюжета. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г. Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Маркеева О.А., Харитонова И.В., Яковишина Е.И., Русова Л.Г. Знакомство детей с русским народным творчеством. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 г. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 7. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Николаева С.Р., Катышева И.Б., Хомченко В.А., Комбарова Г.Н., Калиновская Е.Г., Смотрова Н.А., Булгакова Т.К., Куровская И.В. Народный календарь – основа планирования работы дошкольниками. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Педагогическая диагностика – основа конструирования воспитателем ДОУ педагогического процесса. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. Смоленцева А.А., Мордовченков Н.В. Введение в мир экономики. Как мы играем в экономику. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Харченко Т.Е., Ермолаев С.Д. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). Методика программы Детство. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Михайлоа З.А., Васильева О.Б., Каменная А.С., Ермолаев С.Д. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Маклакова П., Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста 2-3 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Гогоберидзе А.Г., Вербенец А.М., Акулова О.В. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Глядкина Т.С., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Физическое развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Бабаева Т.И., Гусарова Т.Г., Римашевская Л.С., Деркунская В.А, Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Сомкова О.Н., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие» 3-7 лет. Методический комплект программы «Детство» ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Ивченко Т.А., Полякова М.Н.,Михайлова З.А. Образовательная область «Познавательное развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Стефанко А.В., Кондратовская Н.Б. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Кириллова Ю.А., Скоморохова К.В., Нищев В.М. Спортивные занятия с дошкольниками в домашних условиях ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменова А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды

	в ДОО 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Акрамова О.В., Артюшкина Т.В., Ардашева И.Н., Ермолаев С.Д. Конспекты организованной образовательной деятельности 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2010 г. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. * Михайлова З.А., Носова Е.А., Ермолаев С.Д. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьеншена и цветными палочками Кюизенера - Детство-Пресс, 2019 г. * Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. * Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера– М.: Мозаика Синтез , 2010.* Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. – М.: Аркти,2010 * И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные исткои»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.– М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016* И.А. Кузьмин. Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. *
Рабочие тетради с указанием выходных данных	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего возраста (с 3 до 4 лет) - СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС, И.А. Кузьмин. Доброе слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.*
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких2: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011 Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом- игра. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики 2: Блоки Дьенеша для малышей: альбом- игра. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011 Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет,2008—2011. Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.

	Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А.. Логический экран (планшет + 4 любых блока заданий)— СПб.: Корвет Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Дерягина Л.Б., Маклакова П.А., Ермолаев С.Д. Наша Родина – Россия. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Нищева Н.В., Ивчатов Д.В. День Победы. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Нищев В.М. 8 марта. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День весны и труда. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Конкевич С.В.,День дошкольного работника. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День защитника Отечества. Праздничные даты. ФГОС. -СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Конкевич С.В. День знаний. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Конкевич С.В., Ивчатов Д.В. День матери. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г. Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Ермолаев С.Д. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки. 2-3 года. Выпуск 6. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2018 г. Литвинова О.Э., Ржевцева И.Н., Кондратовская Н.Б. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 44. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего возраста. - СПб.: Детство- Пресс, 2019 г Савченко В.И., Ушакова Е.А. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2019. Серия: Ознакомление с живописью. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. С Днем России. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2016 Нищева Н.В., Сытая Т.А., С Новым годом. Праздничные даты. ФГОС. СПб.: - Детство-Пресс 2016 Нищева Н.В., Формирование грамматического строя речи. Глагольный словарь 2-7 лет. Перекидные странички ФГОС. – Спб.: Детство-Пресс 2019 Нищева Н.В. Читаем слоги. Составляем слова. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2017 Нищева Н.В., Ржевцева И.Н., Ильин В.М. Веселые потешки и пестушки для самых маленьких ФГОС. - Спб.: Детство-Пресс 2015 Нищева Н.В., Сытая Т.А. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. - Спб.: Детство-Пресс 2018. Нищева Н.В., Бородачев Е.А., Кожина Н.С. Веселая дыхательная гимнастика. – Спб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Седова И., Ермолаев С.Д. Веселая артикуляционная гимнастика. – Спб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Белканова Л.В. Веселые считалки ФГОС. - Спб.: Детство-Пресс 2015. Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. Уточняем произношение простых звуков. ФГОС. – Спб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Воробьева Е.М., Ильин В.М. Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. – Спб.:Детство-Пресс 2014.
Технические средства обучения	Магнитафон Доска маркерная

3.1.3. Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности

Составлено на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- СП 3.1/2.4 3598 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями на 24 марта 2021 года)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Описание режима и распорядка дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- С учетом требований САнПиН от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит режиму дня. Под ***режимом*** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих ***правил:***

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МАДОУ ДС №25 организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МАДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

- Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в

котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

- Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время *карантина* разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

- Организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в Дни Здоровья. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, конструирование из разного материала);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах*:*

- непрерывная образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;

- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непрерывной образовательной деятельности в группах и/или в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Режим дня

Режимные процессы	Временной промежуток
Прием детей -взаимодействие с семьей -**утренний фильтр**	**7.00-7.45**
- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.00-7.20

-индивидуальная работа с детьми - проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.20-7.45
- подготовка к утренней гимнастике	7.45-7.50
Утренняя гимнастика	**7.50–8.00**
Подготовка к завтраку - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.00-8.05
Завтрак	**8.05-8.25**
- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	8.25-8.55
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.55-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.15-9.25
Непрерывная образовательная деятельность	9.25-9.40
Подготовка ко второму завтраку -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.40-9.45
Второй завтрак	**9.45-9.55**
Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	9.55-10.15
Прогулка	10.15-11.20
Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	11.20-11.35
Подготовка к обеду - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	11.35–11.40
Обед	**11.40-12.10**
Подготовка к дневному сну -гигиенические процедуры	12.10-12.20
Сон	**12.20-15.10**
Постепенный подъем **-**гимнастика после сна - закаливающие мероприятия	15.10-15.20
Подготовка к полднику **-**гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.20-15.25
Полдник	**15.25-15.40**

Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми	15.40-16.15
Подготовка к ужину - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.15 –16.25
Ужин	**16.25-16.45**
Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	16.45-17.05
Прогулка - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. - взаимодействие с семьей. **Уход детей домой.**	17.05-19.00

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» дневной сон у детей дошкольного возраста составляет 2,5 часа.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания:***

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питании, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Расписание совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик, самостоятельной деятельности в режимных моментах
(группа ОРН от 3 до 4 лет)

Образовательная область	**Режимные процессы**	**Временной промежуток**	**Время (в мин.)**
«Физическое развитие»	**Прием детей** -взаимодействие с семьей **-утренний фильтр**	**7.00-7.45**	45
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.00-7.20	20 **(10+10*)**

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	-индивидуальная работа с детьми+* - проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.20-7.45	25 **(15+10*)**
	- подготовка к утренней гимнастике	7.45-7.50	**5**
«Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика**	**7.50–8.00**	**10**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к завтраку** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.00-8.05	**5**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Завтрак**	**8.05-8.25**	**20**
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	8.25-8.55	30 **(15+15*)**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.55-9.00	**5**
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность +***	9.00-9.15	15 **(10+5*)**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.15-9.25	10
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность +***	9.25-9.40	15 **(5+10*)**

«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка ко второму завтраку** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.40-9.45	**5**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Второй завтрак**	**9.45-9.55**	**10**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке**: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	9.55-10.15	**20**
Интеграция всех областей	**Прогулка+***	10.15-11.20	65 **(40+25*)**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Возвращение с прогулки**: формирование навыков самообслуживания	11.20-11.35	**15**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к обеду** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	11.35–11.40	**5**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Обед**	**11.40-12.10**	**30**
«Физическое развитие»	**Подготовка к дневному сну** -гигиенические процедуры	12.10-12.20	**10**
	Сон**	**12.20-15.10**	170=2ч.50 мин.**
«Физическое развитие»	**Постепенный подъем** -гимнастика после сна - закаливающие мероприятия	15.10-15.20	10
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к полднику** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.20-15.25	5
	Полдник	**15.25-15.40**	**15**
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми +*	15.40-16.15	35 **(25+10*)**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к ужину** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.15 –16.25	**10**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Ужин**	**16.25-16.45**	**20**

«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке:** -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	16.45-17.05	**20**
Интеграция всех областей	**Прогулка** - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. +* - взаимодействие с семьей. **Уход детей домой.**	17.05-19.00	115 **(85+30*)**

Расписание непрерывной образовательной деятельности

При организации режима пребывания детей в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 учитывается оптимальное распределение непрерывной образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Истоки/ Безопасность 09.00-09.15 Двиг.деят 09.25-09.40	Развитие речи 09.00-09.15 Музыка 15.40-15.55	Первые шаги в математику 09.00-09.15 Обучение плаванию (по п/г) 15.25-15.40 15.45-16.00 16.05-16.20 16.25-16.40	Рисование/ Лепка 09.00-09.15 Двигат.деят. (У) 10.40-10.55	Музыка 09.00-09.15 Аппликация/ Конструир 09.25-09.40

*часть, формируемая участниками образовательных отношений

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице проводятся фронтально воспитателем, в спортивном зале – инструктором по физической культуре. Перерывы не менее 10 минут.

Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие (итоговый конечный продукт)
1	**Я в детском**	**«Здравствуйте, это Я!»**	Оформление коллажа с фотографиями детей

	саду	Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представление о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расчёска, полотенце) и оборудование («мой шкафчик», «мои вещи»).	группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесённых из дома.
		«Наши игрушки» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определённых местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике».	Игры с понравившимися игрушками и играми и аккуратное использование. В кукольном уголке активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).
2	**Мир вокруг нас**	**«Наш участок: мы гуляем!»** Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры с песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.	Игры на прогулке с разным оборудованием в (песочнице), с игрушками с песком «посудой и формочками»
3	**Осеннее настроение**	**«Яркие осенние листья»** Приход осени, признаки осени, наблюдения за изменением в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление «Осеннего букета» для украшения группы.
		«Наша группа» Адаптация в пространстве (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комната; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; центры наполнения и возможности, деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и сверстниками.	Игры и деятельность в условиях среды, правления интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.
4	**Дары осени**	**«Вкусные дары осени»** Знакомство с некоторым овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.).	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в

		«Дегустация» осенних плодов. (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка, рисование.	игровом уголке.
		«В гостях у Кота Котофеевича» Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон» Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, разнообразия.	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием различных колыбельных).
5	**Мир игры**	**«Игрушки из глины и пластилина»** Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина: предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользование игрушками, оттески и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.	Лепка не сложных предметов (раскатывание скалкой и т.п.) Составление единой композиции (рассматривание, игры)
		«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливое обращение к другим детям, умение делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.
6	**Книжки для малышек**	**«Пернатые друзья»** Знакомство с книгами о птицах: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описания птиц, их повадок, поведения.	Выставка книг о птицах, в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).
		«Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов.	Оформления места для рисования. Оформления панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»
7	**Природа вокруг нас «Чей малыш»**	**«Большие и маленькие (животные и их детёныши)»** Звери и птицы: взрослые и их детёныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических – иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), название детёнышей: активизация интереса к миру природы.	Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).
		«Один – два – много!» Умение выделять количественные	Составление коллажа «Один, два, много!»

		отношения и численность разнообразных множеств (один, мало (несколько), два); способы сравнений множеств (наложения).	наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения.
8	**Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»**	**«Мой домашний любимец»** Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
9	**Мир вокруг нас «Мы едим, едим, едим..»**	**«Путешествие на дачу»** Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолёт: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов. Обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.
10	**Природа вокруг нас «Птичий двор»**	**«Птички весело гуляют»** Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображения птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщённого способа рисования – «из круга»).
11	**Мир красоты**	**«Разноцветный мир»** Эталоны цвета: красный, оранжевый, зелёный, синий, жёлтый, белый, чёрный. Выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежды синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.	Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).
12	**Я в детском саду**	**«Кто работает в детском саду»** Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержка чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментами «помощниками» (ведро, щётка, швабра, веник, пылесос, и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного поведения использования; проявления уважения к руду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты: вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба).	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

	Мир профессий	**«Моем игрушки»** Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания – научиться мыть и убирать – помогать взрослым.	Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.
13	**Мама, папа я - дружная семья**	**«Наша дужная семья»** Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, в делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким. Эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно - бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов, чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы.	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)
14	**Зимушка – Зима, у нас в гостях!**	**«Зимушка-Зима, в гости к нам пришла!»** Признаки зимы (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лёд). Свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят. Игры и обследования снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения).
		«Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме: «Зима». Роль деревьев в жизни зверей. Наблюдение за поведением птиц на прогулке.	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т.п.)
15	**Мир вокруг нас** **«Чья одежда?»**	**«Оденем куклу на прогулку»** Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного и бережного пользования, просушивание после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто). Использование «алгоритма» одевания.	Подбор кукольной одежды по сезону в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».
		«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для девочек и мальчиков). В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях»

		(пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликация на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, завязывании, закрывании молнии, застёгивании пуговиц и т.п.), правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка и аккуратное складывание)	(одевание куклы – мальчика и куклы девочки).
16	**Здравствуй, Дедушка Мороз!**	**«Угощение для Дедушки Мороза»** «Праздничная» кулинария и угощения; название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений4 сортировка по заданному свойству, изготовление простых блюд (бутерброда – печенья с мармеладом, канапе фруктов) – из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику раскладывании по одноразовым тарелкам, упаковки.	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея6 печенья, конфеты и т.п.)
		«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда мороза (внешнего вида, поведения – дарит подарки, помогает зверям);группировка подарков и ёлочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.	Хороводные игры.
17	**Ёлка у нас в гостях!**	**«Праздник для кукол»** Рассматривание ёлки, украшенной педагогом: игрушек (эталоны: форма, цвета, размер – тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа».	Праздник Ёлки в игровом уголке.
		«Кто в гости к нам пришёл» Рассматривание игр с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргополья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.). Выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов)	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.
18	**Книжки для малышек «В гостях у сказки»**	**«Заюшкина избушка»** Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалы для строительства, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение коллизии;	Игры с домами (построенными из строительного конструктора).

		конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков – на выбор детьми).	
19	**Мир игры «Уютный домик»**	**«Кукольный домик»** Название предметов мебели, структура и функциональное название (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.). Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссёрской игре – руководить куклами (вести простые диалоги).	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
20	**Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»**	**«Кукла готовит обед»** Предметы кухонной посуды, (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления»	Сюжетные игры внесёнными игрушками.
		«Накроем стол к праздничному обеду» Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки), уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, рассказывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры: декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепкой посуды или роспись знакомыми элементами.	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесённых атрибутов.
21	**Мир природы и красоты «Зоопарк»**	**«Весёлый зоопарк»** Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».	Игра по теме.
		«Один, два, три, - считать начни». Установление количественных отношений, приёмы наложения и приложения, начальное освоение счёта, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям.	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).
22	**Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой**	**«Мойдодыр у нас в гостях»** Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пены).	Дидактические игры «Лото» (по тематике). Игры сенсорном уголке (центре).

	моё личико»	Слушание и разучивание (повторений и имитаций сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка-водичка, умой моё личико» А. Барто «Девочка чумазая» и др.	
		«Надо-надо умываться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щётка, полотенце, расчёска, аксессуары заплетания волос (банты, заколки для девочек).	Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.)
23	**Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»**	**«Папин праздник»** Традиции праздника и поздравления мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков дляпапам (изделие из теста – вырезания формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов значков).	Вручение подарков для пап. Оформление выставки «Наши папы»
24	**Мир вокруг нас** **«Дома бывают разные»**	**«Дом, в котором мы живём»** Дом – жилое помещение, дом и здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из брёвен для Машеньки (или колобка)».	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
25	**Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»**	**«Наши мамочки»** Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестёр; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация, открытки – поздравления «Самый красивы букет – мамочке!»).	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация).
		«Матрёшкина сказка» Яркие образные представления о матрёшке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простые типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)	Игры с матрёшкой

26	**Весна пришла**	**«Мир за окном: весна пришла»** Сезонные изменения в природе, название месяца, проявление весны, щебет и поведения изменения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лука и др.)
		«Весенние ручейки» Свойства воды (таяние снега и льда, тягучесть, брызги, переливание из ёмкости в ёмкость); игры забавы с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тонет – не тонет». Изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.
		«Наш весёлый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, эталоны и обследования (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)). Выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.)	Изготовление панно «Солнышко светит весело!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей).
27	**Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»**	**«Волшебные кубики»** Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики – (выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) на плоскости и в объёме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы общаться с другими детьми.	Оснащение (доукомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей.
		«Из чего сделаны предметы» Металл и дерево: различные, выделение материалов знакомых предметах; название некоторые свойства; рассматривание сенсорной коллекции; предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты.	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
28	**Книжки для малышек «Театральное представление»**	**«Наши любимые книжки»** Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».	Оформление книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).

		«Мы показываем театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражения эмоций интонаций, позой (по типу «Море волнуется … весёлая фигура замри»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги)	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
29	**Мир вокруг нас** **«Светит солнышко в окошко»**	**«Солнышко!»** Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.	Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).
		«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой – маленький, длинный – короткий, тяжёлый – лёгкий и т.п. Различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера) и окружающих предметах, на дидактических картинках.	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).
30	**Мир вокруг нас** **«День и ночь – друг за другом ходят!»**	**«Целый день»** Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей – освещённости) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещённости, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звёзд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью и т.п.).	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»
		«Соберём куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, особенности внешнего вида, свойства весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность.	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.
31	**Мир вокруг**	**«Что случилось с куклой Машей»**	Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с

	нас **«Здоровый малыш»**	В игровой форме освоение элементарных представлений здоровье, правилах здорового образа жизни, некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.)	куклами.
		«В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умение и вымывание рук, забота о гигиене частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, ёмкость с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приёме у врача»; вежливые формы общения.	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов.
32	**Мир вокруг нас** **«Мир фигур»**	**«Круг и квадрат – сказка на новый лад»** Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать предметы по форме, геометрические фигуры, представление детей о формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умение игровой художественной деятельности.	Создание атрибутов для режиссёрской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.
		«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги(писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.)	Создание совместно с родителями «игрушек – «моблие» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
33	**Природа и красота вокруг нас** **«Весна, весна и все ей рады!»**	**«Травка зеленеет, солнышко блестит».** Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (берёзовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменение в живой природе (поведение птиц – пение, полёт, гнездование).	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п).
34	**Я в детском саду** **«Вежливый малыш»**	**«Самое важное слово»** Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми благодарить в разных ситуациях: после приёма пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету,	Создания альбома картинок с ситуациями благодарности.

		подарок.	
35	**Природа вокруг нас «Весенний букет»**	**«Живое вокруг нас: Весенние цветы».** Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.).	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе – расположение цветов, выполненных в разных техниках).
36	**Природа вокруг нас «В мире животных»**	**«Где моя мама?»** Домашние и дикие животные и их детёныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детёнышей; рассматривание иллюстраций, рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.

Учебный план

	Содержание	**Объем образовательной нагрузки**	
		ОРН от 3 до 4 лет	
		Кол-во в нед/год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть			
Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)	1/36	15
	Ребенок открывает мир природы (мир природы)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развитие сенсорной культуры	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развитие игровой деятельности	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	

	Развиваем ценностное отношение к труду	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи (*Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха.)*	1/36	15
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Музыка	2/72	30
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:		
	рисование	0,5/18	7,5
	лепка	0,5/18	7,5
	аппликация	0,5/18	7,5
	конструирование	0,5/18	7,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2/72	30
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Образовательная деятельность обязательной (инвариантной) части (длительность в неделю/год		**8/288**	**120**
Объем обязательной части		**80%**	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	«Экология для малышей»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	STEM- образование (Волосовец Т.В.)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	0,5/18	7,5
		+ Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование культуры безопасности у детей	0,5/18	7,5
		+ Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	

Речевое развитие	Обучение грамоте	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальные шедевры»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Физическое развитие	Обучение плаванию («Обучение плаванию»)	1/36	15
Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю/год)		**2/72**	**30**
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		**20%**	
Итого:		**10/360**	**150**

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью
Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.
Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непрерывной образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.
В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.
Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска
детского сада № 25 «СЕМИЦВЕТИК» на 2023-2024 учебный год

Учебный год: 01.09.2023-31.05.2024
Летний период: 01.06.2024-31.08.2024
Количество учебных недель: 36 недель 3 дня
Количество учебных дней: 183

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период
Д/З	день здоровья

1 полугодие: 17 недель, 85 дней

2 полугодие: 19 недель 3 дня, 98 дней

Месяц	Сентябрь																													итого:
Неделя	1			1						2							3							4					-	4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	Д/З	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	-	
Количество учебных дней	1			5						5							5							5						-	21 день

Месяц	Октябрь																													итого:
Неделя		5							6							7							8					9		4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней		5							5							5							5							2	22 дня

Месяц	Ноябрь																													итого:
Неделя	9						10						11						12						13					-	4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	

	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	-	
Количество учебных дней	3						4						5							5							4				-	21 день

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя	13			14							15							16							17								4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней	1			5							5							5							5							21 день

Месяц	Январь																															итого:
Неделя									18						19					20							21						3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	в	в	в	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Количество учебных дней									4						5					5							3					17 дней

Месяц	Февраль																															итого:
Неделя	21				22							23							24							25					-	-	4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	-	-	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	-	-	
Количество учебных дней	2				5							5							4							4					-	-	20 дней

Месяц	Март																														итого:
Неделя	25			26							27							28						29							4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней	1			4							5							5						5							20 дней

Месяц	Апрель																														итого:
Неделя	30							31							32							33								-	4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	в	-	
Количество учебных дней	5							5							5							6								-	21 день

Месяц	Май																														итого:
Неделя		34			34							35							36							36					4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	Д/З	Д/З	у	у	
Количество учебных дней		2			3							5							5							5					20 дней

Месяц	Июнь																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																													
Количество учебных дней																														

Месяц	Июль																													
Неделя																														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																													
Количество учебных дней																														

Месяц	Август																													
Неделя																														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																													
Количество учебных дней																														

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование **сюжетно-тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят

космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.
Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиции в группе

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Поздравление с днем рождения.
3. Сон под релаксирующую музыку.
4. Среда – книжкин день.
5. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
6. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
7. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
8. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
9. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
10. Семейная мастерская
11. Календарь настроения
12. Ежедневно – музыкальная пауза
13. День здоровья

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:
Принцип информативности:
При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.
Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.
Принцип вариативности:
Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.
Принцип полифункциональности:
Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаковосимволической функции мышления дошкольников.
Принцип педагогической целесообразности
Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.
Принцип трансформируемости:
В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.
Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.
Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой программами и технологиями, дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на ***принципах развития и интеграции.***

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

- Музыкальный зал - предназначен для занятий по музыкальному развитию детей, проведению праздников, развлечений и других мероприятий.
- Театральная студия - предназначена для просмотра и показа театральных постановок, чтения художественной литературы, проведения выставок.
- Кабинет ОБЖ предназначен для проведения занятий по основам безопасности жизнедеятельности.
- Кабинет по опытно-экспериментальной деятельности - помещение предназначено для проведения занятий по опытно-экспериментальной деятельности.
- Сенсорная комната – помещение предназначено для гармонизации эмоционального состояния детей и стимуляция речевой активности.
- Кабинет педагога-психолога - помещение предназначено для работы с детьми по психологическому просвещению, профилактике, психологической диагностике.

- Хореографический зал - помещение предназначено для занятий танцами и хореографией.
- Музей русского быта - помещение предназначено для ознакомления воспитанников с традициями, обычаями, особенностями русского быта и русского народного искусства.
- Бассейн – предназначено для занятий плаванием.
- Физкультурный зал – предназначен для проведения занятий по физической культуре, проведения утренних гимнастик, праздников, соревнований, различных мероприятий

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младших группах

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах.

Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.

п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки).

Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Примерный перечень представлен в таблице, полный перечень игрового оборудования представлен в ***паспорте группы модульного стандарта*** материально-технического обеспечения дошкольной образовательной организации.

Задачи работы	Вид помещений/наименование центра	Оснащение
Виды деятельности детей **Познавательно-исследовательская деятельность**		
- сенсорное развитие	Игровая групповая ячейка/центр математики, настольные игры Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для **исследования в действии** (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры **на развитие психических функций** - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно-исследовательская деятельность	Игровая групповая ячейка /центр науки Кабинет педагога-психолога	Объекты для **исследования в действии** (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и т.д.) **Образно-символический материал** (наборы картинок, календари погоды, природы, и т.д.) Материалы, учитывающие интересы **мальчиков и девочек**
- формирование элементарных математических представлений	Игровая групповая ячейка /центр математики, настольные игры Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для **исследования в действии** (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) **Образно-символический материал** (головоломки, лабиринты) **Нормативно-знаковый материал** (календарь, карточки и т.д.) Развивающие **игры с математическим содержанием** Домино
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Игровая групповая ячейка /центр науки Музыкальный зал Участок учреждения	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал **Коллекции** Настольно-печатные игры **Электронные материалы** (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) **Справочная литература** (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие **мелкой моторики** Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) **Алгоритмы (схемы)** для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
- развитие всех компонентов устной речи детей	Игровая групповая ячейка /центр грамоты Все пространство детского сада	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных	Методический кабинет Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (**энциклопедии**) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы)

представлений - развитие литературной речи - приобщение к словесному искусству	Музыкальный зал Участок учреждения	Различные виды **театров** Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи **Игрушки-предметы оперирования** Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, **мнемотаблицы** для заучивания стихов **Картотека** подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
- развитие игровой деятельности детей	Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр Участок учреждения Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Игрушки-персонажи и **ролевые атрибуты** Игрушки-предметы оперирования **Маркеры игрового пространства** (детская, кукольная мебель, предметы быта) **Полифункциональные материалы** Игры «На умственную компетенцию детей» **Строительный материал** **Конструкторы** Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	**Художественная литература** для чтения детям и чтения самими детьми **Настольные игры** соответствующей тематики **Альбомы** «Правила группы, «Правила безопасности» и т.д. Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты **Игрушки-предметы оперирования** Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Игровая групповая ячейка	Иллюстративный материал, **плакаты** для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) **Уголок ряжения** Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики **Этнокалендарь** **Фотоальбомы** воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование патриотических чувств,	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Фотоальбомы воспитанников
- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература

		Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них - приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок учреждения Кабинет ПДД	**Иллюстративный материал**, картины, плакаты для рассматривания **Видеофильмы** для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Кабинет ПДД Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
- конструктивная деятельность	Игровая групповая ячейка /центр строительства Участок учреждения Кабинет педагога-психолога	Образно-символический материал (наборы картинок, **календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы** и т.д.) Строительный материал Конструкторы **напольные**

		Детали **конструктора настольного** **Плоскостные конструкторы** Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Участок группы	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-художественной деятельности	Кабинет музыкального руководителя Музыкальный зал Игровые комнаты групп/центр драматизации сюжетно-ролевых игр	**Музыкальный центр** **Пианино** Разнообразные **музыкальные инструменты** для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые **костюмы** Детские **хохломские стулья и стол** Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») **Детские рисунки** по темам концертов артистов детской филармонии
- приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал Кабинет музыкального руководителя Игровая групповая ячейка /центр драматизации сюжетно-ролевых игр	
Изобразительная деятельность		
- развитие изобразиельной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая групповая ячейка /центр искусства Участок учреждения	**Слайды с репродукциями картин** Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. **Природный, бросовый материал** Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) **Альбомы художественных произведений** Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымковковские игрушки
- развитие детского творчества	Все пространство учреждения Участок учреждения Игровая групповая ячейка /центр искусства	

		Игрушки, муляжи, **гербарии, коллекции семян растений**
- приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения Игровые комнаты всех групп Игровая групповая ячейка /центр искусства	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымковковские игрушки
Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	**Музыкальный центр** **Оборудование:** - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) **Тренажеры** (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) **Качели, Карусели** Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений **Настольно-печатные** игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) **Фитболы** **Атрибуты для спортивных игр** (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения Участок учреждения	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость **Дидактические игры на развитие психических функций** - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр

		Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) **Игровые комплексы (горка)** Качели
- воспитание культурно-гигиенических навыков	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	**Алгоритмы для запоминания** последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:

1.1 Познавательное развитие

Раздел: «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.» (математическое развитие)

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

Раздел «Развитие сенсорной культуры»

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 **Программное содержание:** познакомить с понятиями «один» и «много»; устанавливать отношение между понятиями «много» и «один»; ориентироваться в группе – игровой комнате; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; развивать умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. Воспитывать интерес к математическим занятиям.	Подвижная игра«Солнышко и дождик». На участкесобрать осенние листья, выбрать разного цвета, установить отношение между понятиями «много» и «один». Дидактические игры «Найди листок, какой я покажу» «Не ошибись» «Сравни и скажи сколько» Цель: закрепить представление о математических понятиях «один» и «много».	Дидактические игры «Много, мало, один» « Сложи картинку» Цель: закрепить и уточнить знания детей о количественных отношениях: один – много. Игра с мозаикой: «Соберем букет из листочков». « Составь узор» Цель: закрепить представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов. Развивать мелкую моторику,	Игры с понравившимися игрушками и играми и аккуратное использование. В кукольном уголке активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).

	Отгадывание математических загадок. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Лепестки. Эталоны цвета**».** **Цель:** освоить пространственное; учить отсчитывать нужное количество, развивать внимание, память, воображение.	*Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди такой же» - создавать условия для обогащения чувств опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша Упражнение «Цветок». Цель: освоить понятие «много» и «один», пространственное расположение.	внимание, память, мышление. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Ромашка» Цель: учить умению шнуровать и завязывать шнурочки, развивать мелкую моторику, развивать навыки логического мышления.	
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
2	ЗАНЯТИЕ 2 **Программное содержание:** закреплять усвоение понятий «один» и «много»; поддерживать интерес детей к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; совершенствовать творческие способности; развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Дидактические игры «Найди такую же игрушку», « Посчитай машинки» « Разрезные картинки» « Веселый светофорчик» Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша (упражнение «Грузовик»). Цель: закрепить представление	Дидактические игры «Кто быстрее составит дорогу» « Будь внимательнее» «Сколько машин в гараже» **«**Найди предметы, похожие на круг» Цель: способствовать формированию умения мыслить логически. *Развитие сенсорной культуры* «Разные игрушки» - развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов. ***Часть, формируемая***	Игры на прогулке с разным оборудованием в (песочнице), с игрушками с песком «посудой и формочками»

	Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Паровозик». Цель: закрепить математические представления (соотношение целого и части), развивать творческие способности (умение осуществлять свои собственные замыслы, нестандартно и гибко мыслить).	математических понятиях «один» и «много». Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	***участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Паровозик». Цель: закрепить представление математических понятиях «один» и «много». Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	
Тема недели: «Осеннее настроение»				
3	ЗАНЯТИЕ 3 **Программное содержание:** закреплять усвоение понятий «один» и «много»; способствовать восприятию множеств предметов с определением общего количества без пересчета; формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие, подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; развивать умения анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Воспитывать положительное отношение к занятиям. *Развитие сенсорной культуры* «Цвет и предмет» - знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов	Игровое упражнение «Кто внимательный». Цель: развивать внимание, скорость. Дидактические игры «Найди такой же узор». «Соберем листочки» «Дерево» Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один» На прогулке рассматривание разноцветных листочков и составление пар. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Листочек». Цель: закрепить представление о математических понятиях	Дидактические игры «Собери по цвету» « Что изменилось» «Разрезные картинки» «Будь внимательнее» Цель: закрепить название цветов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Листочек». Цель: освоить понятия «один» и «много, пространственное расположение. Развивать внимание, память, воображение.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление «Осеннего букета» для украшения группы. Игры и деятельность в условиях среды, правления интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.

	(представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношение по величине). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди такую же». Цель: закрепить усвоение понятий сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру).	«один» и «много», пространственное расположение предметов. Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.		
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 4 **Программное содержание:** закреплять усвоение понятий «один», «много», умения сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия; создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки «Дьенеша». Упражнение «Бусы для куклы».	Дидактическаяигра «Сосчитай, сколько каких овощей и фруктов». « Чудесный мешочек» «Разложи по порядку» « Что изменилось» Цель: развивать внимание, воображение, закреплять усвоение понятий «один», «много». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Наберём и соберём». Цель: развивать внимание, усидчивость.	Дидактическая игра «Собери по цвету» « Продолжи ряд» « Что лишнее» Посчитай овощи» Цель: закрепить название цветов. *Развитие сенсорной культуры* «Разноцветные предметы» - формировать умение сравнивать предметы по основным (цвету, форме). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Составление из мозаики различных овощей. Цель: уточнять представления о форме, цвете, размере, развивать воображение, мелкую	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.

	Цель: закрепить понятия «один», «много».		моторику.	
Тема недели: «Мир игры»				
5	ЗАНЯТИЕ 5 **Программное содержание:**познакомить с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий в совместной с педагогом познавательной деятельности. Воспитывать интерес и наблюдательность. **Отгадывание математических загадок.** ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Яблоня». Цель: закрепить математические представления (соотношение целого и части), творческие способности (умение осуществлять свои собственные замыслы, нестандартно и гибко мыслить).	Дидактическая игра «Веселые фигуры». « Соберем урожай» « Что лишнее» « Чудесный мешочек» Цель: упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стола. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Большие и маленькие» - формировать умение сравнивать предметы по (размеру) – содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Методика Монтессори Вкладыши "Фрукты". Цель: уточнять представления о форме, цвете, размеру.	Дидактическая игра «Геометрическое лото». « Будь внимательнее» «Угадай на ощупь» « Будь внимательнее» Цель: закрепить значение геометрических фигур. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с блоками Дьенеша «Чтонам привёз мишутка» Цель: уточнить и закрепить представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.

Тема недели: «Книжки для малышек»				
6	ЗАНЯТИЕ 6 **Программное содержание:** обучать счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 – 2 элемента, установлению равенства между ними путем прибавления и вычитания единицы; развивать умения выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов; поддерживать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. Отгадывание математических загадок. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Дерево». Цель: познакомить счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 – 2 элемента. Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление. Дать представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов.	Дидактические игры: «Теремок», «Что изменилось» «Где спрятались сказка» « Веселый счет» Цель: Упражнять детей в умении считать до трех. *Развитие сенсорной культуры* «Разноцветный мир» - развивать зрительное восприятие, познакомить с цветами спектра, познакомить с чёрным и белым цветом. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. Упражнение «Раз, два ищи» Цель: закрепить понятия «один» и «много», учить счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 – 2 элемента.	Дидактическая игра «Кому дать» «Посчитай деревья» « Сложи картинку» «Геометрическая мозаика» Цель: закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Дерево». Цель: закрепить представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов. Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	Выставка книг о животных (в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).
Тема недели: «Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	ЗАНЯТИЕ 7 **Программное содержание:**	Дидактическая игра «Посчитай, животных»	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	Составление коллажа «Один, два, много!» наклеивание предметных

	познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2; продолжать развивать умение соотносить цифру с количеством; создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Отгадывание математических загадок. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. Упражнение «Построй заборчик для лисички, для волка». Цель: закрепить умение соотносить цифру с количеством, фантазию, творческие способности, наблюдательность, внимание.	«Угадай-ка» «Зоопарк» Игровое упражнение «Сколько нас» Цель: закрепить умение находить и называть цифру. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. Упражнение «Построй заборчик для зайчика, для медведя». Цель: закрепить умение соотносить цифру с количеством, фантазию, творческие способности, наблюдательность, внимание	«Геометрическое лото». «Выложи цифру» (из различных материалов) «Не ошибись» Цель: развивать приемы умственных действий, быстроту реакций, познавательный интерес, навыки самостоятельной работы. *Развитие сенсорной культуры* «Загадки» - упражнять в умении самостоятельно обследовать предметы и определять его свойства с опорой, на какой либо орган чувств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игрыс палочками Кюизенера. «Волшебные дорожки» (альбом - игра) Цель: учить играть самостоятельно.	картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения.
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	ЗАНЯТИЕ 8 **Программное содержание**: закрепить навык счета до двух; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы;	Пальчиковая гимнастика «Мы считаем» Игра с мячом (счет в пределах 2) Цель. Упражнять в количественном счете.	Дидактические игры: « Посчитай животных » « Сложи картинку» Настольные игры: « Будь внимательнее» « Выложи цифру»	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.

	познакомить с геометрической фигурой круг и его свойствами; научить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; развивать фантазию, творческие способности; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Мамы и их детёныши» - формировать умения определять размер предмета в сравнении с образцом и поп представлению, упорядочивать предметы по размеру. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Подбери по форме» Цель: закрепить выкладывание геометрических фигур на наборном полотне.	Дидактические игры: «Найди такие же геометрические фигуры» ««Сравни по величине (домашние животные)» Цель: развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Мозаика. «Сложи круг» Цель: упражнять в складывании круга.	Цель: развивать познавательные и творческие способности, мелкую моторику рук. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша «Чтонам привёз котенок» Цель: уточнить и закрепить знания детей о количественных отношениях: один – много, закрепить геометрическую фигуру «круг».	
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»				
9	ЗАНЯТИЕ 9 **Программное содержание:** закреплять умение сравнении двух предметов выделять параметр длины, использовать в речи слова «длиннее», «короче»; закрепить усвоение отношений «ближе - дальше», «больше - меньше», навыки счета, умение	Дидактические игры «Считай не ошибись» «Транспорт», «Гараж». Цель: закрепить счет в пределах 2, воспитывать желание заниматься математикой. Отгадывание математических загадок.	Настольная игра «Мы считаем» Цель: закрепить порядковый и количественный счет в пределах2. «Рассеянный художник» «Светофор» «Рассмотри и составь» «Продолжи ряд» -	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры Никитина «Сложи квадрат». Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине.

	соотносить цифры 1 и 2 с количеством; совершенствовать пространственное представление, речь; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди такую же машину» Цель: развивать зрительное внимание.	*Развитие сенсорной культуры* «Что есть на свете круглое?» - способствовать освоению геометрических фигур. Как эталонов формы; обогащать чувственный опыт. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Подбери по длине» Цель: закрепить понятия «длиннее», «короче». Закрепить усвоение отношений «ближе - дальше», «больше - меньше».	развивать память, внимание, логическое мышление. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера. «Волшебные дорожки» (альбом - игра). Цель: учить играть самостоятельно.	
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	ЗАНЯТИЕ 10 **Программное содержание:** познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2 и 3 элемента, с геометрической фигурой треугольник; развивать умения считать до трех; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; обосновывать правильность решения; совершенствовать творческие способности; поддерживать и развивать	Дидактические игры: «Кто больше найдет геометрических фигур» « Найди пару» ««Рассели в дом зимующих птиц» « Посчитай-ка» Цель: обосновывать правильность решения; совершенствовать творческие способности. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем птиц» *Развитие сенсорной культуры* Игра «В мире	Дидактические игры «Найди такую же цифру» «Пройди в ворота» (карточки с кружочками и цифры) «Кто где живет» « Собери цифры» Цель: закрепить цифры до 3. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Птичка». Цель: закрепить	Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).

	интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Птичка». Цель: *закрепить представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов, развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление,*	прекрасного» - стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового. Осязательного, вкусового. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. Упражнение «Где, чей домик» Цель: закрепить счет до 3, геометрические фигуры.	представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов. Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	
Тема недели: Мир красоты				
11	ЗАНЯТИЕ 11 **Программное содержание:** привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (форма, размер), отношений идентичности («такой же, как»), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий. Развивать умения при сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире - уже), находить сходство и	Словесная игра «Веселый счет» Цель: закреплять порядковый и количественный счет в пределах 3. Дидактические игры «Кто внимательный?» « Считай, не ошибись» ««Помоги повару сосчитать» Цель: развивать внимание, память. Сюжетно- ролевая игра: «Магазин» ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Раскрашивание геометрических фигур. Цель: развивать мелкую моторику. Дидактические игры: «Собери цифры» «Найди свою пару» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Помоги повару» - формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам, устанавливать тождество и различие. ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

	различие; закреплять навык счета до трех. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Собери по цвету» Цель: закрепить название цветов.	***отношений*** Блоки Дьенеша. «Продавец» Цель: развивать знания о пространственных направлениях «вверху», «внизу», «спереди», «сзади».	***отношений*** Блоки Дьенеша. «Собери по цвету» Цель: закрепить название цветов.	
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»				
12	ЗАНЯТИЕ 12 **Программное содержание:** познакомить с цифрой 3 (с формой наглядного изображения числа 3); развивать умения соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством, анализировать, выявлять и продолжать закономерность; формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам, устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Папа, мама я» - знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов и способствовать обследованию предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша.«Построй домик». Цель: закрепить счет до 3.	Разучивание считалочки Мы собираемся поиграть. Ну кому же начинать? Раз, два, три... Начинаешь ты. Дидактические игры «Три медведя». «Где чей домик» «Чудесный мешочек» Цель: закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Сосчитай, сколько каких геометрических фигур». Цель: закрепить счет в пределах 3, развивать внимание, воображение.	Дидактические игры «Кому дать» Упражнения на развитие творческих способностей «Дорисуй для мамы цветок» «Посчитай сколько нас в семье» Цель: воспитывать самостоятельность при выполнении заданий ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша**.** «Построй домик для мамы». Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один», строить разнообразные постройки.	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)
Тема недели: «Мама, папа я – дружная семья»				
13	ЗАНЯТИЕ 13	Дидактическая игра	Игры с мозаикой: «Составь	Составление из сухих веток

	Программное содержание: закрепить умение считать в пределах трех, вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметр длины; формировать пространственные отношения «на», «над», «под»; развивать мышление, речь. Воспитывать самостоятельность; способствовать освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Снеговик». Цель: закрепить знания о пространственных отношениях «справа», «слева», «больше», «меньше».	«Найди предмет» Цель: закрепить пространственные отношения «на», «над», «под». Дидактическая игра «Найди пару». Цель: закрепить умения сравнивать предметы по основным свойствам (форме, размеру). Настольные игры «Круглый год» «Какое время года» Цель: закрепление знаний о временах года ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Укрась шарфик» Цель: закрепить понятия «на», «над», «под».	фигуру» Цель: уточнять представления о форме, цвете, размере, развивать воображение, мелкую моторику. Дидактические игры: «Найди свою пару» «Посчитай-не ошибись» «Исправь ошибки» *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Разноцветные льдинки» - содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с блоками Дьенеша. Упражнение «Снеговик». Цель: закрепить пространственные отношения «на», «под», умение считать в пределах трех.	композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т.п.)
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	ЗАНЯТИЕ 14 **Программное содержание:** закрепить навык счета в пределах трех, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку.	Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку». « Чудесный мешочек» « Найди и назови» «Круглый год»	Дидактические игры «Кому дать» «Считай-не ошибись» «Найди и назови» Цель: закрепить умение пересчитывать предметы,	Игры с куклами «Собираемся на прогулку». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры Никитина – «Сложи

	Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; совершенствовать наблюдательность, внимание, зрительную память. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Фигуры». Цель: закрепить значение геометрических фигур.	«Какое время года» Цель: закрепить умение составлять совокупность предметов по определенному признаку. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Оденем куклу» - создание условий для обогащения чувственного опыта детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера. «Сложи узор». Цель: закрепить знание геометрических фигур.	обозначать их количество соответствующей цифрой. Выкладывание знакомых цифр с помощью веревочек на коврографе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игра с палочками Кюизенера «Время года. Зима» Цель: учить выкладывать фигуры по теме (снежинка, ребенок катится с горы, лыжник, дети на коньках).	квадрат» Цель: закрепить геометрическую фигуру.
Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	ЗАНЯТИЕ 15 **Программное содержание:** поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; формировать временные представления; закрепить умения пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память; развивать активность и	Дидактические игры: «Сложи фигуру». « Кто внимательнее» «Посчитай новогодние игрушки» « Чудесный мешочек с подарками» Цель: развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша.	Настольно- печатные игры: « Составь елочку» « Кого не стало» « Найди пару» Игры с мозаикой: « Сложи узор» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Новогодние подарки»- закрепить представление о многообразии свойств предметов. ***Часть, формируемая участниками***	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея, печенья, конфеты и т.п.) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочкамиКюизенера.«Волшебные дорожки» (альбом - игра)

	самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди такую же фигуру» Цель: развивать зрительное внимание.	«Сосчитай, сколько каких геометрических фигур». Цель: закрепить счет в пределах 3, развивать внимание, воображение.	***образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Елочка». Цель: *развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.*	
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	ЗАНЯТИЕ 16 **Программное содержание:** закрепить разные виды сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий; развивать наблюдательность, речь, пространственные представления, умение выделять свойства предметов; научить сравнивать две совокупности, содержащие 3 и 4 элемента; закрепить счет до трех. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Дидактические игры: «Новогодние игрушки» «Найди народную игрушку» « Посчитай» «Что изменилось» Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 3, умение соотносить цифру с количеством. *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Укрась ёлочку» - способствовать освоению геометрических фигур как эталонов формы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игра с палочками Кюизенера: «Выложи игрушку» Цель: развивать внимание, логическое мышление	Дидактическая игра «Найди игрушку» Цель: закрепить навыки счета до 3. Выкладывание знакомых цифр с помощью веревочек на коврографе. Настольно- печатные игры: « Что сначала, что потом» Цель: развивать наблюдательность, речь, пространственные представления. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Выкладывание предметов». Цель**:** учить выкладывать предметы по возрастанию и убыванию .	Праздник Ёлки в игровом уголке

	Блоки Дьенеша. «Домики из фигур» Цель: знакомство со счетом до 4,закрепить значение геометрических фигур.			
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	ЗАНЯТИЕ 17 **Программное содержание:** привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (форма, размер), отношений идентичности («такой же, как»), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствованию игр, разнообразных практических действий. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочкамиКюизенера. «Волшебные дорожки». Цель: привлекать внимание детей к освоению свойств предметов	Дидактические игры «Кто внимательный?» « Посчитай животных» «Сравни по величине» Цель: Развивать внимание, память. Словесные игры: « Зоопарк» Цель: Упражнять в сравнении двух предметов по величине. *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Три медведя» - формировать умение определять предмет в соответствии с образцом и по представлению. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Разложи по порядку». Цель: отличать характерные признаки геометрических фигур.	Игры с животными и строительным материалом. Работа со счетными палочками - построение геометрических фигур Дидактические игры: « Сравни животных» « На что похоже» Цель: привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (форма, размер), отношений идентичности («такой же, как») ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Где живут животные?» Цель: закрепить пространственное представление.	Игры с домами (построенными из строительного конструктора).

	(форма, размер).			
Тема недели: Книжки для малышек «В гостях у сказки				
18	ЗАНЯТИЕ 18 **Программное содержание:** закрепить навык счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством; развивать умение считать посредством тактильномоторных ощущений; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; ознакомить с понятиями «внутри», «снаружи»; формировать пространственные отношения. *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Разноцветные домики» - закрепить знание цветов спектра. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша**.** «Кто в домике живет» Цель: упражнять в умении пересчитывать.	Пальчиковая гимнастика «Веселый счет». Дидактические игры: «Считай не ошибись» «Засели домики» «Где чей домик» «Кто где живет» **Цель:** развивать внимание, воображение, способность анализировать. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоками Дьенеша. «Найди кирпичик». Цель: упражнять в умении находить нужную деталь из набора.	Дидактические игры «Поможем матрёшкам посчитать» «Положи столько же» Выкладывание цифр из шнура. Цель: развивать приемы умственных действий, быстроту реакций, познавательный интерес, навыки самостоятельной работы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша.«Сосчитай-ка». Цель: закрепить счет до 3, собирать геометрические фигуры.	Изготовление книжек – малышек: «Геометрические домики»
Тема недели: »Мир игры «Уютный домик»				
19	ЗАНЯТИЕ 19 **Программное содержание:** познакомить с временными отношениями; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера», мыслительные операции, речь; закрепить навыки со считывания предметов,	Дидактические игры «Посчитай посуду» «Найди такой же» «Положи столько же». Цель: закрепить навыки со считывания предметов, поддерживать и развивать интерес детей к	Дидактические игры: «Сложи квадрат» « Найди одинаковую тарелку» « Засели соседей» « Когда это бывает» Цель: развивать цветоощущение, усвоить	Сюжетные игры внесёнными игрушками.

	поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиями с ними. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Собери по цвету» Цель: закрепить название цветов.	совместному со взрослым обследованию предметов, Сюжетно–ролевая игра«Магазин посуды» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди такой же домик» Цель: закрепить временные представление «сегодня», «завтра», «вчера», «утро», «день». Развивать зрительное внимание.	соотношения целого и части: формировать логическое мышление и умение разбивать сложную задачу на несколько простых. <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра «Игра накормим куклу Катю обедом» - упражнять в умении детей упорядочить предметы по размеру. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Телевизор». Цель: упражнять в умении находить нужную деталь для сбора.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка				
20	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> **Программное содержание**: закрепить навык счета в пределах четырех; формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие. Подбирать пары и группы предметов на основе сходного признака; знакомить с геометрической фигурой квадрат и его свойствами; развивать умение находить признаки сходства различия предметов;	Дидактические игры: «Теремок» «Подбери правильно» « Посчитай животных» «Найди пару» Цель: развивать память, мышление, воспитывать взаимовыручку. <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра «Накорми животных» - упражнять сходство цвета в разных предметах. ***Часть, формируемая***	Дидактические игры: «Найди и назови». «Выложи животного» «Сосчитай - ка» «Математическое лото» Цель: закрепить умение находить быстро геометрическую фигуру определенного размера и цвета. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Сложи	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).

	совершенствовать внимание, память, речь, мыслительные операции, творческие способности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Кто быстрей найдет». Цель: закрепить пары и группы предметов на основе сходного признака, основные цвета.	***участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Где спрятана игрушка» Цель: закрепить пространственные и временные представления «слева», «справа», «посередине».	фигуру». Цель: закрепить знание геометрических фигур, развивать самостоятельность.	
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	ЗАНЯТИЕ 21 **Программное содержание:** закрепить навыки счета, знание цифр 1 – 4; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; познакомить с геометрическим телом куб и его свойствами; развивать умения сравнивать, находить признаки сходства и различия; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Мойдодыр» - упражнять в умении подбирать предметы на основе сходства сенсорного опыта. ***Часть, формируемая***	Пальчиковая гимнастика «Вот как мы считаем» Дидактическая игра: «Найди такую же фигуру» Цель: закрепить геометрическую фигуру «куб». Дидактическая игра: «Сосчитай и скажи» «Выложи правильно» Цель. Упражнять раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Кто внимательный». Цель: закреплять умение распознавать	Раскрашивание геометрических фигур. Цель: *развивать мелкую моторику, внимание, память.* Дидактическая игра «Кто быстрее соберет». Цель: способствовать закреплению знаний предметов в возрастающем или убывающем порядке. Игры с счетными палочками: «Сложи домик высокий, низкий» «Сложи дерево - высокое низкое» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди пару фигуре»	Дидактические игры «Лото» (по тематике).

	участниками образовательных отношений Блоки Дьенеша. «Что изменилось» Цель: упражнять детей в умении считать до четырех.	геометрические фигуры.	Цель: закреплять умение распознавать геометрические фигуры (куб).	
Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»				
22	ЗАНЯТИЕ 22 **Программное содержание:** формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие, подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; развивать мышление, внимание; привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (форме, размера), отношений идентичности («такой же, как»), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим самолетик» Цель. Развивать умение работать со схемой, абстрактное	Разбор проблемных ситуаций«О чем спорили фигуры?». Цель: развивать внимание детей к освоению свойств предметов (форме, размеру). Дидактические игры: «Не ошибись» «Разложи по порядку « Посчитай самолетики» Цель: развивать мышление, внимание; привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (форме, размера). *Развитие сенсорной культуры* Игра «Моя семья» - упражнять в умении обследовать предмет. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим кораблик» Цель. Развивать умение	Дидактические игры: «Найди и назови». «На что похоже?» «Положи столько же» Цель: закрепить умение сосчитывать, сравнивать, воспроизводить количество предметов по образцу, числу с использованием цифр. Настольная игра «Кто быстрее соберет» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Кораблик». Цель: закрепить представление о основных свойствах предмета (цвету, форме, размеру), развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	Игры сенсорном уголке (центре).

	мышление, творческие способности.	работать со схемой, абстрактное мышление, творческие способности.		
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья» «Наши папы»				
23	ЗАНЯТИЕ 23 **Программное содержание:** ознакомить с цифрой 5. Развивать временные отношения и представления; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. Подерживать интерес к сосчитыванию небольшого количества предметов. Способствовать восприятию множества предметов с определением общего количества без пересчета (один, еще один - два), отбору предметов по названному числу (1, 2, 3); создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Сосчитай, сколько каких геометрических	Пальчиковая гимнастика «Веселый счет» Цель: повторить счет, развивать мелкую моторику рук. «Кубики для всех» «Кто больше увидит» «Считай-не ошибись» Цель: Подерживать интерес к сосчитыванию небольшого количества предметов. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Музыкальные дома» - учить различать звуки по виду, громкости, высоте, длительности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди игрушку» Цель: закрепить умение ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях.	Практическая работа с веревочками.Выкладывание знакомых цифр с помощью веревочек на коврографе. Цель: *развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.* Настольные игры «Путешествие по городу» - закрепить умение ориентироваться в пространстве. Дидактические игры: « Засели соседей» « Будь внимателен» Цель: развивать активность и самостоятельность познания. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Счетовозик»**.** Цель: закрепить счет до 5, развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.

	фигур». Цель: закрепить счет в пределах 5, развивать внимание, воображение.			
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	ЗАНЯТИЕ 24 **Программное содержание:** закреплять навык счета до пяти. Закрепить разные виды сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий; формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи»; развивать умение считать посредством тактильномоторных ощущений. Просмотр презентации «Учимся считать». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Сложи фигуру» - Цель: закрепить знание геометрических фигур.	Дидактическая игра «Мишка проснулся». Цель: развивать зрительное внимание и запоминание, учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы. Отгадывание математических загадок. Дидактические игры: « Чудесный мешочек» « Угадай на ощупь» Цель: развивать умение считать посредством тактильномоторных ощущений ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Вазочка для цветов» Цель. Продолжать учить выкладывать рисунок по схеме.	Дидактическая игра «Поможем матрёшкам посчитать». Цель: развивать приемы умственных действий, быстроту реакций, познавательный интерес, навыки самостоятельной работы. Выкладывание цифрового ряда Цель: развивать творческое, продуктивное мышление. Настольно- печатные игры: « Найди и назови» *Развитие сенсорной культуры* Игр «Разложи по порядку» - упражнять в умении упорядочивать предметы по размеру. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша «Где, чей домик». Цель: закрепить виды сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях пор	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.

			величине).	
Тема недели: «Весна пришла»				
26	ЗАНЯТИЕ 25 **Программное содержание:** формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; развивать умение выделять основные признаки предметов (цвет, форму, величине), находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары. *Развитие сенсорной культуры* Игровое задание разные игрушки – упорядочивать предметы по размеру. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Найди такую же фигуру». Цель: закрепить умение отличать геометрические фигуры.	Дидактическая игра «Домик» Цель: закрепить умение детей выбирать нужные геометрические фигуры. Отгадывание математических загадок. Словесная игра: « Рыбки плавают, ныряют, дети дружно их считают» Настольно- печатная игра « В подводном царстве» « Составь пару» Цель: находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Геометрические фигуры». Цель: развивать умение на основе сравнения, выделять закономерность в расположении фигур.	Дидактическая игра «Построим дом». Цель: формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам. Дидактические игры «Разложи рыбок» «Третий лишний» Цель: закрепить умение отсчитывать предметы по предложенной цифре. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игрыс палочками Кюизенера. «Волшебные дорожки» (альбом - игра) Цель: учить играть самостоятельно.	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
Тема недели: «Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»				
27	ЗАНЯТИЕ 26 **Программное содержание:** познакомить с геометрической фигурой овал и его свойствами. Закрепить навыки счета в пределах пяти, умение распознавать изученные	Дидактическая игра «Превращение прямоугольника». Цель: закрепить представления о многообразии предметов. Сюжетно- ролевая игра	Настольная игра«Волшебные фигуры». Цель: закрепить геометрические фигуры. Дидактические игры: «Дом, в котором живут цифры»	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.

	геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Сложи фигуру» Цель: развивать умение на основе сравнения, выделять закономерность в расположении фигур.	«Продуктовый магазин» Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством. «Геометрическое лото» Цель: развивать познавательные навыки. Настольно- печатная игра « Составь картинку» Цель: стимулировать развитие разных видов детского восприятия ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игрыс палочками Кюизенера. « Составь сказку» Цель: закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры	«Веселый счет» «Найди домик для цифры» Цель: закрепить навыки счета в пределах пяти. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Карлики и великаны» - формировать умение определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеры. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Где, чей домик». Цель: закрепить знание о геометрических фигурах.	
Тема недели: Книжка для малышек «Театральное представление»				
28	ЗАНЯТИЕ 27 **Программное содержание:** познакомить с геометрической фигурой прямоугольник и его свойствами; закреплять умение распознавать геометрические фигуры, навык счета в пределах пяти, умение соотносить цифру с количеством; развивать логическое мышление,	Пальчиковая гимнастика «Веселый счет» Дидактические игры «Мы считаем» «Назови соседей» «Где, чей домик» Цель: упражнять в счете до 5. Умение соотносить цифру с количеством Лото «Цвет и форма»	Дидактическая игра «Магазин». Цель: закрепить умение считать. Дидактическая игра «Украсим коврик» Цель: закрепить знание геометрических фигур. Лото « Цвет и форма» Настольно- печатные игры:	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).

	творческие способности; развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюзенера Игры. «Сложи фигуру». Цель: закрепить знание геометрических фигур.	*Развитие сенсорной культуры* Игра «Разноцветный мир за окном» - закрепить цвета спектра. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры Воскобовича «Построй домики матрёшкам». Цель: закреплять умение распознавать геометрические фигуры.	« Третий лишний» « Составь узор» Выкладывание цифр из различного материала ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Составь предмет». Цель: упражнять в составлении силуэта предметов из отдельных частей (геометрических фигур).	
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	ЗАНЯТИЕ 28 **Программное содержание:** привлекать внимание детей к освоению порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Узнай не ошибись» - способствовать освоению	Дидактическая игра «Сосчитай и не ошибись». Цель: закрепить счет в пределах 5. Отгадывание математических загадок про космос. Работа со счетными палочками: «Построй лесенку для ракеты» Дидактическая игра «Геометрическое лото» Цель. Закрепить умение детей обобщать геометрические фигуры, предметы по форме, размеру, цвету. ***Часть, формируемая участниками***	Настольные игры «Мы считаем» « Выложи ракету» Цель: развитие воображения, памяти, конструктивных способностей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Ракета»Цель: учить умению шнуровать и завязывать шнурочки, развивать мелкую моторику, развивать навыки логического мышления.	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»

	геометрических фигур как эталонов формы; обогащать чувственный опыт детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Разложи по порядку». Цель: закреплять счет в пределах пяти и знание чисел.	***образовательных отношений*** Игры с палочками Кюзенера Игры. «Сложи ракету». Цель: закрепить знание геометрических фигур.		
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят»				
30	ЗАНЯТИЕ 29 **Программное содержание:** формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; раскрывать значение порядковых числительных и формировать навыки счета в пределах пяти; закрепить навык счета на ощупь; развивать приемы умственных действий, быстроту реакции, познавательный интерес. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера« На зарядку становись» Цель. Совершенствовать умение выкладывать силуэты, узоры, четко соблюдая цвет и размер палочек по образцу	Дидактические игры «Два мышонка». «Пересчитай » «Разложи по порядку». Цель: упражнять в счете до 5. Развивающая игра « Помоги Незнайки» Цель: развивать приемы умственных действий, быстроту реакции, познавательный интерес. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Кого больше». Цель : учить умению устанавливать тождества и различия.	Дидактические игры «Составь картинку» «Сложи узор» Цель: развивать творческое, продуктивное мышление Игры со счетными палочками: Цель: развитие воображения, памяти, конструктивных способностей. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Что есть на свете круглого…» - обогащать чувственный опыт детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Геометрические фигуры». Цель: закрепить классификацию геометрических фигур по одному – двум свойствам.	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.

Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				
31	ЗАНЯТИЕ 30 **Программное содержание:** закреплять знание цифр 1 – 5 и умение сосчитывать предметы в пределах пяти. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; ознакомить с частями суток, режимом дня в детском саду; развивать умение ориентироваться во временных отношениях; формировать умение пользоваться планом группы. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Эти разные фигуры» - развивать зрительное восприятие. Закрепить цвета спектр, чёрный белый цвет. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Пожарная машина». Цель: развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	Дидактическая игра «Веселый счет» Цель: закрепить количественный и порядковый счет, в пределах 5, связь числа и цифры. Дидактическая игра «Помоги пожарным» Цель: развивать умение анализировать, обобщать. Развивающая игра: « Путешествие» Цель: Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы. Дидактическая игра: «Чудесная коробочка» Игры на нахождение двух одинаковых предметов (по картинкам) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша «Кошкин дом» Цель: закрепить представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Цель: развивать смекалку, сообразительность, находчивость, мелкую моторику рук. Дидактические игры: «Угадай-ка» «Что изменилось» «Пазлы с цифрами» Цель: развивать внимание, память Игры с мозаикой. «Пожарная машина». Цель: закрепить знание геометрических фигур ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Машина». Цель: развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление. Игры с мозаикой. «Пожарная машина». Цель: закрепить знание геометрических фигур	Создание атрибутов для режиссёрской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.

		Развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.		
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	ЗАНЯТИЕ 31 **Программное содержание:** закрепить обозначение цифр 1 – 5; формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру, количеству), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; учить ориентироваться на листе бумаги; способствовать освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Составь предмет». Цель: упражнять в составлении силуэта предметов из отдельных частей.	Пальчиковая гимнастика «Весёлый счет» Дидактическая игра «Кто быстрее найдет?» Цель: закрепить умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру, количеству). Словесная игра «Веселый счет» Цель: закреплять порядковый и количественный счет в пределах 5. Дидактическая игра «Загадки» (про цифры) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Дерево». Цель: развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление.	Настольная игра «Мы считаем» - Цель: закрепить порядковый и количественный счет в пределах 5. Игры с головоломками «Каких зверей сколько?» «Сложи картинку» Цель: подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. Выкладывание цифрового ряда. *Развитие сенсорной культуры* «Найди такой же»- упражнять в умении обследовать предмет. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера «Волшебные дорожки» (альбом – игра). Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один», учить играть самостоятельно.	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п).
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				
33	ЗАНЯТИЕ 32 **Программное содержание:**	Дидактическая игра «Украсим комнату»	Дидактическая игра «Пять медведей»	Игры с сенсорным фондом (по размеру).

	познакомить с разными видами сенсорных эталонов (представления о геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов. Содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. Развивать мыслительные операции, речь, внимание, память. Формировать умение пользоваться планом для воссоздания взаимного расположения предметов в ограниченном пространстве учить различать части суток: день, ночь, вечер, утро; формировать временные представления. <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра «все одинаковые – в домик» - содействовать запоминанию и использованию детьми сенсорных эталонов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Какие бывают фигуры?» Цель: повторить геометрические фигуры.	Цель: закрепить знание геометрических фигур. Словесная игра «Части суток» Цель: закрепить временные представление «сегодня», «завтра», «вчера», «утро», «день». Дидактическая игра «Разложи правильно» Цель. Упражнять в умении соотносить цифры с количеством. Дидактические игры: «Цифровые домики» «Засели домик»- Цель: закрепить умение в счете в пределах 5. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера Упражнение «Цветок для ветеранов». Цель: повторить понятие «много» и «один», пространственное расположение.	Цель: закреплять порядковый и количественный счет в пределах 5. Дидактическая игра « Когда это бывает» Цель: формировать временные представления. Настольно- печатные игры: « Составь узор» Развивающая игра: «Найди такой же предмет» Цель: развивать мыслительные операции, речь, внимание, память. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера «Волшебные дорожки» (альбом – игра). Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один», учить играть самостоятельно.	
Я в детском саду «Вежливый малыш»				
34	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u> **Программное содержание:** Закрепить знания детей о	Дидактические игры: «Цифры заблудились» «Чудесный мешочек»	Настольные игры «Волшебные фигуры». «Засели домик»	Игры с сенсорным фондом (по размеру).

	сенсорных эталонах (представления о геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов. Содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. Развивать мыслительные операции, речь, внимание, память. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера. «Домик для птичек». Цель: развивать конструктивные способности.	« Найди ошибку» Цель: закрепить умение сравнивать предметы по основным свойствам (форме, размеру). Отгадывание математических загадок. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Поможем птички долететь до домика» Цель: развивать конструктивные способности.	Цель: развивать инициативность. *Развитие сенсорной культуры* Игра «У бабушки в деревне» - упражнять в умении подбирать пары предметов на основе сходства сенсорного признака. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Спрячь птичку». Цель: упражнять в умении самостоятельно выполнять игровые задания.	
	ЗАНЯТИЕ 34 **Программное содержание:** Формировать умение пользоваться планом для воссоздания взаимного расположения предметов в ограниченном пространстве учить различать части суток: день, ночь, вечер, утро. Развивать мыслительные операции, речь, внимание, память ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера. «Сказочные домики». Цель: развивать внимание	Настольные игры: «Весёлый счёт птиц» Цель: развивать творческое воображение, память, мышление ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Выложи по образцу» Цель: развивать умение работать со схемой.	Настольные игры «Не ошибись» «Танграм» Цель: развивать умение видоизменять фигуры. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди пару» - упражнять в умении подбирать пары предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Блоки Дьенеша. «Продолжи закономерность». Цель: упражнять в умении самостоятельно выполнять игровые задания.	Игры с сенсорным фондом (по форме и размеру).

Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	ЗАНЯТИЕ 35 **Программное содержание:** закреплять порядковый и количественный счет в пределах 5. Совершенствовать умения соотносить цифру к заданному числу. Закреплять знание геометрических фигур. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать усидчивость на занятии. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Разноцветный букет» - закрепить с детьми сенсорные эталоны. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Листочек». Цель: развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление. Дать представление о математических понятиях «один» и «много», пространственное расположение предметов.	Дидактическая игра «Не достающая фигура» Цель: совершенствовать умение сравнивать контрастные и одинаковые предметы. Словесная игра «Будь внимательный». Цель: развивать внимание, память. Дидактическая игра: «Сосчитай, весенние цветы» Цель: развивать внимание, воображение. Дидактическое упражнение «Вчера, сегодня, завтра». Цель. повторить части суток: день, ночь, вечер, утро; ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича**«Лепестки**. Эталоны цвета**»** **Цель:** освоить пространственное представление, учить отсчитывать нужное количество, развивать внимание, память, воображение.	«Найди такой же цветок» Цель: Развивать память, мышление, воображение. Дидактические игры «Назови соседей числа» «Мы считаем» Цель:закрепить навыки счета. Игры с головоломками «Собери цветочки» Цель:развивать пространственное расположение предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивающая шнуровка, методика Вячеслава Воскобовича «Ромашка»Цель: развивать мелкую моторику, развивать навыки логического мышления, учить умению шнуровать и завязывать шнурочки.	Оформить коллаж «В мире цветов из геометрических фигур»

Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	ЗАНЯТИЕ 36 **Программное содержание:** закрепить умение детей ориентироваться в помещении группы; закреплять умение сравнивать предметы по общим признакам; развивать навыки речевого умения; закреплять навыки в счете предметов. Воспитывать устойчивый интерес к математике. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера «Бабочка». Цель: развивать пространственное мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика «Мы считаем» Словесная игра «Найди такую же фигуру». Цель: закрепить умение сравнивать предметы по общим признакам. Логическая задача «Где живут геометрические фигуры». Цель: закрепить геометрические фигуры Дидактическая игра «Найди недостающую картинку». Цель. Продолжать развивать умение упорядочивать картинки, ориентируясь по количеству предметов на них. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с блоками Дьенеша. «Гусеница». Цель: упражнять детей в умении конструировать из геометрических фигур	Игры и упражнения на развитие зрительной памяти и пространственной ориентировки. « Чего не стало» «Найди недостающую картинку». «Что есть в группе круглой, квадратной формы?» «Третий лишний» Цель: закрепить умение детей ориентироваться в помещении группы; сравнивать предметы по общим признакам. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Животный мир» - упражнять в умении группировать предметы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с палочками Кюизенера Выкладывание птиц, насекомых. Цель: развивать мелкую моторику, развивать навыки логического мышления, учить умению шнуровать и завязывать шнурочки.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел: «Ребенок открывает мир природы (мир природы)»

Раздел: «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1-2	*Подвижная игра «Солнышко и дождик».* Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя. Наблюдение за дождём. Цель: развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой, воспитывать познавательный интерес. Объяснить и разучить приметы: «Гром в сентябре предвещает теплую осень» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Чтение стихотворений Г. Лагздынь с именами детей «Про Юленькуи Машеньку, Ваню и Егорушку, Алешу и Аленушку»; С. Черный «Про Катюшу» Объяснить и разучить пословицу «холоден сентябрь, да сыт» Театрализованная игра «Мы едем, едем, едем» по произведению С.Михалкова «Песенка друзей» Рисование «С кем ты будешь рисовать красками?»	Рассматривание книг «Мир природы» Раскрашивание книжек раскрасок. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Рассматривание семейных фотографий «Как я провел лето?» «Экспериментальная деятельность с песком, водой – развивать познавательный интерес, закрепить представления о неживой природе. Подготовить трафареты с изображением объектов природы. Дидактическая игра «Для чего это?» Цель: учить определять предметы на ощупь, запах, не глядя на них. Начать собирать материал в копилку «Подарки осени»	Игры в центре активности «Вода-песок» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Помощь в создании коллажа «Моя группа – моя семья» (сбор материала).
3-4	*Наблюдение за сбором овощей на огороде.* *Объяснение «Кому нужны овощи»* Дидактическая игра «Овощи- фрукты». Цель: закрепить названия овощей, фруктов. Словесные игры «Фрукты и овощи» Цель: закрепить знание фруктов.	Рассматривание книг «Овощи» Предложить книжки раскраски «Овощи»Рассматриваниемуляжей овощей, использование их в сюжетно - ролевой игре.	Сюжетные игры «Машины привезли овощи». *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Дидактический альбом «Моя

	Чтение художественной литературыВ. Авдиенко «Осень». *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Создание стенда «Моя группа-моя семья» Беседа «Безопасность в нашей группе» (опасные стеклянные, деревянные предметы; опасные ситуации на высоте) Сюжетно-ролевая игра «Светофор» Совместное создание с детьми макета дороги, обыгрывание	Лото «Овощи», «Фрукты». Цель: нахождение предмета по сходству, развивать внимание, память. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Игры и деятельность в условиях среды группы Рассматривание альбома «Мой детский сад»	группа» (фотографии детей, экскурсий, праздников, развлечений и т.д.)
5-6	Беседа: «Пернатые друзья» Знакомство с книгами о птицах: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описания птиц, их повадок, поведения. Дидактическая игра «Книжка с загадками о птицах». Цель: выделение и называние характерных признаков на вопросы воспитателя. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Беседа с детьми о работе воспитателя. Рассматривание серии картинок на тему «Детский сад».	Предложить книжки раскраски «Птицы». Рассматривание книг «Птицы нашего края». Дидактическая игра «Парные картинки» - птицы закрепить характерные особенности птиц, внешний вид	Выставка книг о птицах, в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами). *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Участие в празднике «Осенины», выставке поделок из природного Материала «Дары осени».
7-8	Чтение художественной литературы А. Барто «Козленок». Дидактическая игра «Где, чьи детки?» Цель: закрепить детенышей. Дидактическая игра «Кто как кричит?» Игры-перевоплощения в животных. Потешки «Котик, коток», «Ты собачка, не лай» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Традиция «Наши гости» Пополнение материалов	Рассматривание книг «Домашние животные (птицы)». Раскрашивание домашних животных, птиц. Раскрашивание книжек раскрасок - на тему «Животные». Рисуем следы домашних животных. Цель: развивать мелкую моторику. *Формирование первичных представлений о себе, других людях*	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.

	копилки «Подарки осени» Работа с пооперационными картами последовательности одевания верхней одежды. Наблюдение на прогулке за тем, как одеты люди. Дид. игра «Оденем куклу на прогулку», «Стирка кукольной одежды» Экспериментирование «Ткань, ее свойства и качества»	Рассматривание одежды во время приема детей в группу; беседа о предметах одежды; просмотр предметных картинок с различными видами одежды, объяснение понятий «зимняя одежда», «осенняя одежда», «летняя одежда», «весенняя одежда»	
9-10	*Подвижная игра «Птички летают»* Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу. Дидактическая игра «Где, чьи детки?» Цель: закрепить названия птиц. Чтение художественной литературыА. Барто «Птичка». *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Беседа «Чей домик лучше?» Программное содержание: Расширять представления детей о доме – месте, где живут люди, укрываясь от дождя, ветра, холода и другой непогоды. В доме у них не только тепло и сухо, но уютно и красиво. Вместе с людьми в доме живут их друзья – кошка, собака и др. Экскурсия по детскому саду.	Рассматривание иллюстраций «Птицы». Раскрашивание книжки – раскраски, обводка, штриховка, разрезные картинки раскрасок по теме «Птицы». Цель: развивать мелкую моторику, закреплять полученные знания о птицах. Лото «Птицы» Цель: закрепить названия птиц. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Дид./игры «У кого какой дом?», «Что у вас дома?», «Чего не стало?», «Что лишнее» Д/и «У нас порядок», «Покажем Мишке, как надо убирать игрушки» Экспериментирование «Уличные тени»	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображения птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщённого способа рисования – «из круга»).
11-12	Пальчиковая игра «Птицы» Цель: развивать мелкую моторику. Игра «Парные картинки» - закрепить умение находить две одинаковые птички. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Моя семья». Программное содержание: Учить детей называть своих членов семьи. Знать, что в семье все	Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: развивать познавательный интерес Рассматривание книг, иллюстраций о птица. - формирование желания беречь и заботиться о братьях наших меньших. *Формирование первичных представлений о себе, других людях*	Выставка книг «Эти удивительные птицы» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Помощь в создании альбомов «Моя семья». Фотогазета «Выходной день в нашей семье»

	заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья Беседы: «Кто где работает?», «С кем ты живѐшь?», «Как ты помогаешь маме (папе, бабушке, дедушке)?» С/и игры «Семья», «Детский сад», «Строитель», «Магазин». Беседы: «Один дома», «Таой друг светофор», «Что делать, если случился пожар?». Коллективный труд по уборке группы.	Рассматривание картин о семье (совместный отдых, труд, занятия), семейных фотографий. Дид./игра «Кому что нужно»	
13-14	Беседа «Красота деревьев в зимнем наряде» Рассматривание деревьев на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях). Чтение стихов по теме: «Зима». Роль деревьев в жизни зверей. Наблюдение за поведением птиц на прогулке одежды. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Групповой праздник «Легкие снежинки» Создание копилки «Подарки Зимы», наблюдение за трудом дворника, экспериментирование со снегом, д/и «Когда это Игровая ситуация «Собираемся на прогулку» Дидактические упражнения «Застегни - расстегни»	Лото «Времена года» Цель: закреплять знания о временах года. Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы детей» Игры-имитации «Кружатся снежинки», «Веселые зайчата радуются снегу», «Здравствуй, зимушка-зима!». Цель: развивать эмоциональные моменты любование красотой белого снега. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Рассматривание картин о зиме, зимних забавах, труде зимой, зимующих птицах, зверях.	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т.п.) *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»
15-16	Игры-имитации «Кружатся снежинки», «Веселые зайчата радуются снегу», «Здравствуй, новый год!». Цель: развивать эмоциональные моменты любование красотой белого снега. Дидактическая игра «Времена года» Цель: закрепить знание детей о времени года. *Формирование первичных представлений о себе,*	Рассматривание альбома «Зимние забавы», «Новый год». Рисование«Снежинка». Цель: развивать самостоятельность и мелкую моторику. Изготовление новогодних поделок. На прогулке - игры со снегом. *Формирование первичных представлений о себе, других людях*	Хороводные игры. Опыты со снегом. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Оформление уголка здоровья. Папка- передвижка о необходимости закаливающих процедур. Выпуск стенгазеты

	<u>других людях</u> Тема:«Умывание каждый день» Программное содержание: Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу. Беседы: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Если хочешь быть здоров - закаляйся» Экскурсия в медицинский кабинет. Игры-эксперементирование (с водой, мылом, зубной щеткой и пастой, салфетками) Экспериментирование «Наши помощники – органы чувств»	Рассматривание альбома «Если хочешь быть здоров», плакатов по теме, книг	«Жить здорово!»
17-18	Пальчиковая гимнастика «Лесные звери». Чтение художественной литературы о животных. Чтение и рассматривание книг Е. Чарушина «Волк», «Заяц», «Лиса» - развивать познавательный интерес. Желание больше узнать про животных. *<u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u>* «Играют девочки и мальчики» (содержание по выбору педагога) Программное содержание: Формировать дружеские взаимоотношения между мальчиками и девочками, положительный образ себя. Формировать представления о домашних обязанностях мужчин и женщин (девочек и мальчиков). Закреплять умения дифференцировать свою гендерную принадлежность	Рассматривание книг «Животный мир» Лото «дикие животные» Раскрашивание книжек раскрасок . Цель: развивать мелкую моторику, закрепить представление о животных. Парные картинки «Животные». Цель: закрепить представления о животных. *<u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u>* Сюж./рол. игра «Семья» Игра для девочек «Уложим куклу спать» Игра для мальчиков «Мы - шоферы»	Изготовление книжек - малышек про животных для мини – библиотеки. *<u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u>* Рассказать детям о том, какими домашними делами занимается папа, а какими – мама. Газета или папка – передвижка «Мальчики и девочки» с тематическими направлениями: «Роль отца и матери в воспитании детей», «Использование средств художественной литературы, народной культуры и обычаев по формированию качеств мужественности и женственности», «Правила

	Рассматривание изображений детей разного пола и возраста. Дид/игра «Дом добрых дел» (что дома делает мама, папа) Игра «Чем похожи, чем отличаются?» Дид./ игра «Угадай, кто это» Дид./ игра «Подбери одежду» Игра «Опиши, мы отгадаем» Чтение: Э. Успенский «Если был бы я девчонкой…», «Из чего сделаны девочки…»		воспитания девочек и мальчиков» «Психологические особенности развития девочек и мальчиков»
19-20	Дидактическая игра «Цветочный магазин». Цель: нахождение растения по названию. Чтение рассказов, стихотворений по теме. Дидактическая игра «Найди то, о чем я расскажу». Цель: нахождение предметов по описанию воспитателя. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Тема: «Наблюдение за трудом няни» Программное содержание: Дать представление о труде няни; воспитывать уважение к человеку, который ухаживает и помогает; побуждать называть няню по имени- отчеству Описательные загадки о профессиях. Рассказы по картинкам из серии «Профессии» Дид./игры: «Произнеси правильно», «Подскажи словечко» Чтение отрывка из стихотворения «Кем быть? » В. Маяковский, Ирина Гурина «Профессии» Рисование пальчиками «Красивый фартук для няни»	Цель: составление целого из частей. Рассматриваниеиллюстраций с изображением комнатных растений. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Помощь в сервировке стола, наблюдение за трудом няни. Рассматривание фотоальбома о рабочих моментах помощника воспитателя группы Рассматривание альбома «Все работы хороши» Рассматривание альбома «Все работы хороши» Дид./игры: «Кто чем занимается», «Профессии», «Знаю все профессии», «Кому что нужно?» Пальчиковые игры: «Труд людей», «разные профессии», «Такие разные дела»	Составить фото-коллаж «Комнатные растения» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Фотовыставка «Наши добрые дела».
21-22	Потешка «Водичка, водичка» - развивать познавательный интерес. Беседа «Для чего нужна вода?» - подвести детей к выводу о необходимости воды для всего живого *Формирование первичных представлений о себе, других людях* «Город, в котором мы живем»	Экспериментирование в активном центре «Вода, песок» - повысить активность детей при исследовании не живой природы. Игры со снегом на прогулке. Игры сенсорном уголке (центре). *Формирование первичных*	Рисунки совместно с родителями «Мой город»

	Программное содержание: Познакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором живем Беседы: «Чем хорош наш город», «Самые красивые места в нашем городе» Цикл бесед: «Я и мой город», «Что такое улица», « Я – дома»	*представлений о себе, других людях* Дид./игры: «За работу», «Домик», «Деревья», «Помощники», «Телефон», «Улица»	
23-24	Просмотр презентации «Берёзка русская» - закрепить представление детей о деревьях произрастающих в нашем городе. Игра «Так не так» - закрепить основные части дерева. Подвижная игра «Беги к дереву» - упражнять в умении узнавать деревья.	Рассматривание альбомов «Деревья», «Кустарники». Сюжетно ролевая игра «Путешествие» - расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.	Коллажирование «Какие разные деревья»
25-26	Пальчиковая гимнастика «Солнышко весеннее». Словесные игры «Отгадай загадку», «Назови какой?» «Четвертый лишний». Цель: развивать мышление, речь, произвольное внимание, наблюдательность. Наблюдение в природе «Почему по дорогам побежали ручьи?» Цель: ознакомление со свойствами снега (снег тает и превращается в воду). Чтение А. Плещеева «Весна» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Тема: «Профессия - парикмахер» (содержание по выбору педагога) Беседы о профессиях с использованием иллюстраций Рассматривание альбома «Все работы хороши» Рассматривание иллюстраций с изображением работы парикмахера. Рассматривание картины «Парикмахер» (серия	Наблюдения в природе «Какая погода» «Что бывает весной» Цель: развивать наблюдательность, познавательный интерес. Рассматривание иллюстраций, книг «Мир цветов» *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Д/игры «Кому нужна расческа»,«Чтолишнее»,«Покажи кукле, как работает парикмахер», «Угадайте, какая профессия у человека» Рассматривание иллюстраций с изображением работы парикмахера. Рассматривание альбома «Все работы хороши» Д/игры «Кому нужна расческа», «Что лишнее», «Покажи кукле, как работает парикмахер», «Угадайте, какая профессия у человека»	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лука и др.) Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.

	«Кем быть?»)		
27-28	Чтение потешки «Сорока –ворона». Дидактическая игра «Найди то, о чем я расскажу». Цель: нахождение предметов по описанию воспитателя. Экспериментальная деятельность в центре активности науки.	Рассматривание альбома «Птицы». Раскрашивание книжек раскрасок - на тему «Птицы». Цель: развивать мелкую моторику, наблюдательность. Лото «Найди половинку» Цель: составление целого из частей.	Коллажирование «Птицы».
29-30	Познавательная минутка «Что нужно растениям для роста» Рассказывание сказки «У солнышка в гостях». *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Д/игры «Кому, что нужно для работы», «Что лишнее», «Покажи кукле, как работает садовник», «Угадайте, какая профессия у человека»	Рассматривание иллюстраций «Солнышко и луна». Прогулки по участку детского сада с целью наблюдения за солнышком, вечером за луной (во время прогулок воспитатель учит детей всматриваться в явления, сравнивать их, видеть общее и отличительное, вопросами побуждает их находить свои слова и выражения для обозначения виденного).	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»
31-32	Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу». Цель: развивать познавательную способность. Познавательное упражнение: «Кто живёт в воде»-активизировать знания о речных жителях. Рассматривание иллюстраций с рыбками Игра «Хорошо- плохо» Рисование «Рыбки в аквариуме» Чтение И. Токмаковой «Где спит рыбка»	Рассматривание книг «Подводный мир» Раскрашивание книжек раскрасок - на тему «Морские обитатели». Цель: развивать мелкую моторику. Лото «Рыбки» Цель: развивать логическое и системное мышление	Изготовление книжек – малышек «Аквариумные рыбки». Исследовательскую деятельность в центре «Воды и песка»
33-34	Загадки о луке. Рассматривание луковицы. Опыт с луком. Беседа о впечатлениях со сверстниками и взрослыми. Сравнение вновь посаженой луковицы	Наблюдение за ростом лука Рассматривание появившихся зелёных пёрышков	Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой

	с раннее посаженой. Ухаживание за посаженным луком. Проект «Огород на подоконнике»		природы.
35-36	Беседа: «Домашние и дикие животные и их детёныши»: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); Дидактическая игра «Живой мир» - нахождение животных, птиц по названию. *Формирование первичных представлений о себе, других людях* Тема: «Сажаем цветы на клумбе» Программное содержание: Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с растениями, живущими на улице. Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, учить быть любознательными и наблюдательными	Настольная игра «Деревья». Цель: закрепить представления о деревьях. Раскраски, трафареты «Животные», «Птицы». Лото «Животные», «Птицы», «Найди пару». Цель:нахождение предмета по сходству. Раскрашивание книжек раскрасок - на тему «Насекомые». Цель: развивать мелкую моторику. Дидактическая игра «Путаница». Цель: развивать внимание, логическое мышление. Наблюдение за насекомыми. Цель: развивать доказательную речь, внимание, память.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Раздел: «Экология для малышей*»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1-2	Наблюдение за явлениями живой природы, за изменениями в растительном и животном мире, выделение существенных признаков	Экспериментальная деятельность с песком, водой – развивать познавательный интерес, закрепить представления о неживой природе.	Наблюдение за осенним парком «Победа» в г. Нижневартовск.
3-4	Рассказать о полезных свойствах овощах. Рассказать детям о том, какие овощи растут в	Игра «Времена года» - способствовать формированию расширению и	Наблюдение за природными изменениями осенью

	регионе ХМАО.	углублению представлений дошкольников об природных изменениях осени в условиях региона ХМАО	
5-6	Наблюдение, рассматривание птиц на картинах, рассказы он них, показ мультфильмов – накопление знаний о перелетных птиц нашего края.	Игра «Загадки и отгадки» - закрепить представления о живой природе нашего края	Составление Красной книги ХМАО
7-8	Словесная игра «Найди животных ХМАО по описанию» - учить детей описывать животных ХМАО и узнавать их по описанию. Развивать любознательность	Игра «Домашние животные»	Детское книгоиздание «Животные нашего региона»
9-10	Акция «Пернатые друзья» Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности в условиях ХМАО	Рассматривание иллюстраций «Птицы». Раскрашивание книжки – раскраски, обводка, штриховка, разрезные картинки раскрасок по теме «Птицы» - развивать мелкую моторику, закреплять полученные знания о птицах.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображения птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).
11-12	Наблюдение на участке детского сада за птицами - совершенствовать природоохранную деятельность	Рассматривание книг, иллюстраций о птица. - формирование желания беречь и заботиться о братьях наших меньших.	Выставка книг «Эти удивительные птицы»
13-14	Беседа «Красота деревьев в зимнем наряде» Рассматривание деревьев на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях).	Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы детей» Игры-имитации «Кружатся снежинки», «Веселые зайчата радуются снегу», «Здравствуй, зимушка-зима!».	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т.п.)
15-16	Рассматривание растений группы – закрепить представление о растениях, характерных для региона ХМАО	Опыты со снегом	Рассматривание альбома «Природа нашего края
17-18	Дидактическая игра «Назови животных». Цель: закрепить представление о родном крае, развивать память, любознательность.	Парные картинки «Животные» - закрепить представления о животных.	Изготовление книжек - малышек про животных для мини – библиотеки.
19-20	Дидактическая игра «Назови животных». Цель: закрепить представление о родном крае, развивать память, любознательность.	Лото «Домашние животные» - закрепить представление о домашних животных.	Составить фото-коллаж «Мое любимое животное»
21-22	Растения ХМАО	Экспериментирование в активном	Игры со снегом на прогулке.

	Опыт «Таяние снега, замерзание воды» Изготовление цветных льдинок. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности.	центре «Вода, песок» - повысить активность детей при исследовании неживой природы.	
23-24	Весна в нашем регионе - дать представление характерным особенностям весенних месяцев	Сюжетно ролевая игра «Путешествие» - расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.	Коллажирование «Какие разные деревья»
25-26	Наблюдение в природе «Почему по дорогам побежали ручьи?» - ознакомление со свойствами снега (снег тает и превращается в воду).	Наблюдение в природе-вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств живой природы	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лука и др.)
27-28	Проект «Многообразие животного и растительного мира ХМАО»	Проект «Многообразие животного и растительного мира ХМАО»	Проект «Многообразие животного и растительного мира ХМАО»
29-30	Игра «День и ночь» - формировать представления о неживой природе (изменение освещённости, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звёзд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью и т.п.) в условиях ХМАО	Прогулки по участку детского сада с целью наблюдения за солнышком, вечером за луной - учить детей всматриваться в явления, сравнивать их, видеть общее и отличительное.	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»
31-32	Наблюдение за растениями появившимися на участке детского сада - обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой.	Исследовательская деятельность в центре «Воды и песка»	Книгоиздание «Мои первые опыты»
33-34	Загадки о луке. Рассматривание луковицы. Опыт с луком.	Наблюдение за ростом лука Рассматривание появившихся зелёных пёрышков	Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы.
35-36	«Сажаем цветы на клумбе» - развивать интерес к развитию и росту растений, учить быть любознательными и наблюдательными	Игра «Путешествие» - закрепить знания о ценности природы и правилах поведения в ней, особенностях лесных массивов ХМАО	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)

Раздел: «STEM- образование» (Волосовец Т.В.)*

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	«Я в детском саду»		
1	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Игра «Достань мячик» (Дар 1) Цель: развивать умение доставать мяч нужного цвета, закреплять понятия «много» и «один».	Игры с разноцветными мячами (Дар 1) - закреплять знания детей об основных цветах, развивать тактильные ощущения, память.	Закреплять знания об основных цвета, умение находить нужную игрушку определенного цвета.
	«Мир вокруг нас»		
2	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Тема: «Песочная страна» Задачи: продолжать знакомить детей с предметами неживой природы; формировать представление о том, что песок – это множество песчинок.	Проблемная ситуация «Как получить чистый песок?» Строительство песочного замка. Рисуем на песке. «Цветной песок» - развивать творчество, познавательный интерес.	Экспериментирование с песком (сухой песок рассыпается, из мокрого песка можно, что построить)
	«Осенние настроения»		
3	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: Знакомство с LEGO DUPLO конструктором. Задачи: познакомить с LEGO конструктором, дать простейшие названия деталей. Закреплять знания цвета и формы.	Игры «Найди такую же деталь», «Найди деталь таким же цветом и формы» - закреплять знания цвета и формы.	Совместные игры с ЛЕГО конструктором.
	«Дары осени»		
4	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Блоки Дьенеша. Игра: «Найди такую же». Цель: закрепить умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру). Развивать внимание, сообразительность.	Блоки Дьенеша (упражнение «Грузовик с овощами»). Цель: закрепить представление математических понятиях «один» и «много». Развивать мелкую моторику, внимание, память.	Помощь в уборке урожая на даче, огороде (закрепить понятие «Один, много»)
	«Мир игры»		
5	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Знакомство с роботом BEE-BOT «Умная пчелка» Игра «Помоги колобку найти дорожку домой» - учить	Игра с роботом BEE-BOT – закрепить умение ориентироваться в пространстве	Упражнять в умение ориентироваться в пространстве

	ориентироваться в пространстве (налево, направо, вперед, назад).	(налево, направо, вперед, назад).	
	«Книжка для малышек»		
6	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: Просмотр мультфильма «Колобок» Цель: формировать представление о любимых мультфильмах. Развивать познавательный интерес.	Игры «Прятки» - упражнять в умении детей находить игрушки к мультфильму «Колобок» в сухом бассейне. Развивать усидчивость.	Просмотр мультфильмов выполненных в технике кукольной анимации.
	«Природа вокруг нас «Чей малыш»»		
7	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Игра «Цветная радуга» (Дар №1) - познакомить детей с цветными шариками (красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый), развивать внимание, память.	В цветной стране (Дар №1) Игры «Где мячик», «Поймай мячик», «Тяни-тяни» - закрепить познавательный интерес, радость от игры в разноцветные шарики.	Закрепить с детьми цвета.
	«Мир природы вокруг нас «Усатый полосатый»		
8	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Тема: Воздух» Задачи: начать знакомить детей со свойствами воздуха; обратить внимание на движение воздуха. Эксперимент: «Если воздух в воде»	Наблюдения за вращением вертушки, – упражнять в умении определять направление ветра. Игры «Чья лодка быстрее?» - закрепить свойства воздуха	Наблюдения за движением флажка – упражнять в умении определять направление ветра.
	Мир вокруг нас «Мы едим, едим, едим..»		
9	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: Башенка, мост. Цель: Закрепление знаний детьми простейших названий деталей LEGO DUPLO конструктора. Знакомство с видами соединения деталей между собой.	Игровое задание «Построй башенку таким же цветом» - закрепить знание основных цветов, умение строить башенку по образцу.	Совместные игры в ЛЕГО конструктор, закрепить умение находить знакомые детали.
	Природа вокруг нас «Птичий двор»		
10	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Блоки Дьенеша. Упражнение «Раз, два ищи» Цель: закрепить понятия «один» и «много», учить счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 – 2 элемента.	Блоки Дьенеша. Упражнение «Построй заборчик на птичьем дворе» Цель: закрепить умение соотносить цифру с количеством.	Игры с блоками Дьениша закрепить умение считать до двух.
	«Мир красоты»		
11	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Игра с роботом BEE-BOT «Теремок» - закрепить умение	Игра с роботом BEE-BOT – закрепить знание основных	Игры с интерактивными игрушками

	ориентироваться в пространстве (налево, направо, вперед, назад) познакомить с кнопками «сброс», «пауза», «старт»	кнопок «сброс», «пауза», «старт», развивать внимание, память.	
	«Я в детском саду»		
12	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: «Как фигурки передвигаются» «В гостях у сказки» Цель: упражнять в умении расставлять героев сказки по порядку в кадре. Развивать познавательный интерес.	Упражнение «Выложи по образцу» - развивать умение выкладывать персонажей по порядку.	Игровое упражнение «Узнай и назови» - развивать интерес к персонажам сказки.
	«Мама, папа я – дружная семья»		
13	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Тема: «Геометрическая фигура - круг» (Дар №1) Игры «Что бывает круглым?», «Дорисуй круг» - закрепить представление о фигуре круг, развивать память, внимание.	Игры «Найди такую же фигуру», «Что лишнее и почему» (Дар №1, разноцветные игрушки) – закрепить знание круга, развивать внимание.	Игры с геометрическими фигурами, развивать внимание, память.
	«Зимушка – Зима, у нас в гостях!»		
14	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Цель: «Фокусы с магнитом» Задачи: познакомить детей с магнитом; выяснить, какие предметы притягиваются магнитом. Эксперимент «Почему скрепка движется?».	Игра «Чей улов больше? – закрепить представление детей о магните. Игра «Притягивается - не притягивается» - развивать познавательный интерес.	Беседа «Волшебные свойства магнита» - уточнить представление детей о магните.
	Мир вокруг нас «Чья одежда?»		
15	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: «Елочка» Задачи: закрепить умения присоединять детали к друг другу, закрепить знание зеленного цвета.	Игровое задание «Построй по образцу» - упражнять в умении строить по образцу, закрепить основные цвета.	Совместные игры в ЛЕГО конструктор, закрепить умение строить по образцу.
	«Здравствуй, Дедушка Мороз!»		
16	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Блоки Дьенеша. Игра: «Укрась елочку» Цель: закрепить выкладывание геометрических фигур на наборном полотне.	Игра с блоками Дьенеша «Новогодние подарки» Цель: уточнить и закрепить представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине	Игровое задание «Угадай и назови» закрепить представление о цветах спектра.
	«Елка у нас в гостях!»		
17	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Первые алгоритмы с роботом BEE-BOT «Путешествие	Игры с роботом BEE-BOT – закрепить умение управлять	Игры с интерактивными игрушками

	умной пчелки на полянку» - учить построению простейших алгоритмов для управления роботом.	роботом, развивать внимание, память.	
	Книжки для малышек «В гостях у сказки»		
18	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: Декорации к сказке «Колобок» Цель: упражнять в умении рисовать декорацию к мультфильму пальчиками, ладошками (дорожку, цветочки, деревья), развивать аккуратность в работе, эстетический вкус	Игровое упражнение «Разноцветные полянки» - развивать умение рисовать различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме, закрепить основные цвета.	Оформление панно к сказке «Лес» - развивать умение детей рисовать красками.
	Мир игры «Уютный домик»		
19	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Игра «Засели дом» Цель: закреплять умение использовать в игре фигуры только одного цвета (красного, желтого, зеленого или синего), умение различать цвета.	Игра «Найди заплатку для коврика» - обобщить представления детей о знакомых фигурах и цветах, умение подбирать необходимую заплатку для коврика	Оформление панно «Разноцветный мир красок»
	Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»		
20	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Тема: «Волшебное стекло» Задачи: познакомить детей с понятием «отражение»; познакомить со свойствами зеркала.	Игра «Поймай солнечного зайчика» - развивать внимание, наблюдательность.	Наблюдение «Когда появляется тень?». Игра «Поймай свою тень».
	Мир природы и красоты «Зоопарк»		
21	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: Мебель для комнаты. Задачи: закреплять умение строить мебель из LEGO DUPLO. Запоминать название предметов мебели. Развивать способности выделять в предметах их функциональные части.	Игра: «Магазин мебели» - закрепить умение строить мебель, развивать конструктивные способности.	Совместные игры в ЛЕГО конструктор, закрепить умение строить мебель по образцу.
	Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»		
22	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Игра с палочками Кюизенера «Сложи узор».	Игры с палочками Кюизенера. «Волшебные дорожки» (альбом - игра).	Работа с палочками Кюизенера «Построим самолетик» Закрепить умение работать со

	Цель: учить выкладывать по схеме узор, закрепить знание геометрических фигур. Развивать внимание, усидчивость.	Цель: закрепить умение играть самостоятельно, выполняя задания педагога.	схемой.
	Папа, мама, я – дружная семья «Наши папы»		
23	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Первые шаги в программирование (кубики КУБО-БОТ) Учить строить алгоритмы при помощи кубиков КУБО-БОТ, учить составлять простейшие программы на кубиках, с дальнейшим программированием пчелы.	Закрепить умение сравнивать символы на кубиках и пчелке, закрепить умение составлять простейшие программы на кубиках, с дальнейшим программированием пчелы.	Игры с интерактивными игрушками
	Мир вокруг нас «Дома бывают разные»		
24	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: Подбор музыкального сопровождения. Цель: учить внимательно, слушать музыкальные произведения, узнавать в мультфильме героев сказки «Колобок»	Игра «Угадай, кто так говорит» - развивать фонематический слух, внимание, память. Игры с героями сказки «Колобок» - развивать интерес к персонажам сказки.	Прослушивание детских песенок.
	Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»		
25	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Игровое задание «Узоры» (Дар 1.7) Цель: Обобщить представления детей об основных цветах, фигурах, умение выкладывать простой узор по схеме.	Игра «Продолжи узор» (Дар 7) – закрепит умение выкладывать простой узор по схеме, развивать самостоятельность, внимание	Подготовка к проекту «В цветной стране».
	Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»		
26	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Тема: «Вода-волшебница» Задачи: формировать у детей знания о значении воды в жизни человека. Познакомить детей со свойствами воды Эксперименты: «Какого цвета вода» - развивать интерес к экспериментированию.	Гигиенические процедуры «Чудо - водичка» - закрепить правила мытья рук. Экспериментирование «Вода бывает теплой, холодной и горячей» - развивать познавательный интерес.	Беседа «Волшебница вода» - закрепить представление детей о пользе воды.
	Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»		
27	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: Построим загон для коров. Задачи: познакомить детей с новыми простыми	Игровое задание «Ферма»- закрепить умение выполнять задания по условиям (строить	Совместные игры в ЛЕГО конструктор, закрепить умение строить заборчики разного

	архитектурными формами. Закреплять понятия «высокий», «низкий». Развивать творчество, воображение, фантазию.	заборчик высокий, низкий, разного цвета, обыгрывать постройки)	размера и цвета.
	Книжки для малышек «Театральное представление»		
28	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Тактильное домино «Геометрические фигуры» Цель: учить называть геометрические фигуры двух типов, развивать усидчивость.	Игра: «Сравни фигуру» - закрепить знание геометрических фигур и их цвета.	Игры с вкладышами - закрепить знание геометрических фигур
	Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»		
29	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Решение простых игровых задач на математическом поле. Построение программы из кубиков по замыслу ребенка. Цель: развивать внимание, память логическое мышление.	Работа с полем «Цвет, форма, размер». Решение первых игровых задач по математическому знанию. Написание алгоритма при помощи КУБО-БОТ для решения задач.	Игры с интерактивными игрушками
	Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»		
30	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: «Озвучивание героев» Задачи: учить детей передавать голоса героев мультфильма «Колобок» развивать внимание, память, познавательный интерес.	Игровое упражнение «Кто в лесу живет» - упражнять в умении детей находить персонажей сказки, развивать внимание.	Игры на развитие речи.
	Мир вокруг нас «Здоровый малыш»		
31	Образовательный модуль 1 «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» Игра «Солнышко спряталось в домике» - закрепить представление о цвете, развивать логическое мышление. Игровой набор «Цвет и форма», (дар №7)	Выложи узор (выкладывание узора из знакомых фигур по схеме) Игра «Веселы фигуры» (дар №7) – формировать представление о фигурах.	Лото «Цвет – форма» = развивать логическое мышление.
	Мир вокруг нас «Мир фигур»		
32	Образовательный модуль 2 «Экспериментирование с живой и неживой природой» Тема: «Тонет — не тонет». Задача: познакомить детей с предметами которые легче воды, а которые тяжелее. Эксперимент «Какой предмет утонет» - развивать внимание, интерес к экспериментированию.	Игры с водой – уточнить какие предметы плавают в воде, а какие тонут, развивать познавательный интерес. Рассматривание иллюстраций «Где живет вода» - (в ручейке, в луже, в кране)	Проведение эксперимента Что растворяется в воде?» - развивать интерес к неживой природе.

	Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»		
33	Образовательный модуль 3 «LEGO-конструирование Тема: «Разные домики» Цель: Закреплять умение строить домики из конструктора LEGO DUPLO. Продолжать развивать конструктивные умения и навыки детей.	Игровое задание «Синие и красные домики» - закрепить знание основных цветов, умение строить домик по образцу.	Совместные игры в ЛЕГО конструктор, закрепить умение строить домики разных цветов.
	Я в детском саду «Вежливый малыш»		
34	Образовательный модуль 4 «Математическое развитие» Логический пазл «Большой — маленький» Цель: - учить называть фигуры. «Большой – маленький», развивать усидчивость, внимание.	Игры с вкладышами – закрепить представление о предметах, «Большой – маленький», знание геометрических фигур.	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие игрушки).
	Природа вокруг нас «Весенний букет»		
35	Образовательный модуль 5 «Робототехника» Работа с полем «Цвет, форма, размер». Решение первых игровых задач по математическому знанию. Написание алгоритма при помощи КУБО-БОТ для решения простых игровых задач.	Работа с полем «Цвет, форма, размер». Решение первых игровых задач по математическому знанию.	Игры с интерактивными игрушками
	Природа вокруг нас «В мире животных»		
36	Образовательный модуль 6 «Мультстудия «Я творю мир» Тема: Монтаж мультфильма «Колобок» Задачи: учить детей размещать персонажей на фоне, развивать внимание, память. Воспитывать интерес к мультипликации.	Игровое упражнение «Расстановка персонажей на фоне» - развивать умение действовать по образцу, развивать самостоятельность.	Просмотр любимых мультфильмов – развивать познавательный интерес.

1.2 «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)»

Раздел «Развитие игровой деятельности»

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»

Недели	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников**

1-2	Беседа «Как мы живём в детском саду» - учить детей понимать необходимость учитывать настроение сверстника в общении с ним (успокоить обиженного, разделить радость). Беседа «Как надо здороваться». Дидактическая игра «Давайте познакомимся» - знакомить детей с этикой общения и приветствия, учить их правильно здороваться *Развитие игровой деятельности* Словесная игра «Как тебя зовут» - побуждать интерес к общению со сверстниками.	Рассматривание разного вида игрушек. Освоение правил их использования (расположения на определённых местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике».) Дидактические игры «Здравствуй, это я» «Сложи картинку» - помогать детям осваивать разные способы взаимодействия в игровой деятельности	Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесённых из дома.
3-4	Беседа «Осенний лес» Решение проблемных ситуаций «Почему осень называют золотой» - формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение. Ситуация общения: «Краски осени» Отгадывание и составление загадок на тему - развивать коммуникативные способности, внимание, память. *Развиваем ценностное отношение к труду* Сбор листьев для гербария – вызывать у детей положительный настрой, поддерживать стремление включаться в совместную трудовую деятельность	Просмотр фотоальбома « Осень в гости к нам пришла» Рассматривание репродукций картин И.Левитана «Золотая осень» *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра « Сравни листочек» -развивать речевую активность, проявлять интерес к игровому общению со сверстниками.	Совместное с педагогом изготовление «Осеннего букета» для украшения группы.
5-6	Беседа «Игры и игрушки мальчиков и девочек» - учить детей различать предпочтения мальчиков и девочек. Развивающая образовательная ситуация « Мы – дружные ребята» - развивать коммуникативные навыки, доброжелательное отношение к сверстникам. *Развитие игровой деятельности* Инсценировка с игрушками « Что делают мальчики, что делают девочки»	Дидактическая игра « Одень куклу мальчика, куклу девочку» - формирование первичных гендерных представлений. Дидактические игры « Домики мальчиков и девочек» « Что кому нужно для игры» - закрепить знания о том, какими игрушками играют мальчики, а какими девочки, какие игрушки универсальны.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
7-8	Беседа «Кто заботится о диких животных» Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»	Дидактические игры « Большой, маленький»,	Составление композиции «Семейный зоопарк»

	- обогащать представления детей о диких животных и их детенышах Дидактические игры« Чей малыш», « Покорми животного» Словесное экспериментирование «Доскажи словечко…» (у волчицы – волчата, и т.д.) - вызвать у детей радость общения через игровые действия. Игра – импровизация « Мы зайчики (лисички, медвежата и т.д.) - учить детей четко произносить слова, имитировать движения	«Найди детёныша для мамы», «Помоги собрать малышей». Театр картинок « Медведица с медвежатами» - Театр игрушек «Дружные зайчата». – в дидактических играх уметь принимать игровую задачу и действовать в соответствии с ней, проявлять активный интерес к игровому общению со сверстниками. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая игра «Больница для животных» - вызвать сочувствие к заболевшим игрушкам, уметь обыгрывать ситуацию, предложенную воспитателем.	
9-10	Развивающая образовательная ситуация « Машина едет по улице» - рассмотреть и обсудить типичные ситуации безопасного поведения. Дидактические игры: «Машины – помощники» « Мой друг - светофор» « Можно ездить или нет» - проявлять интерес к правилам безопасного поведения. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Поисковая деятельность: «Какие опасные ситуации ты видишь на картинках» - стремиться соблюдать правила пользования светофором, побуждать детей проявлять инициативу в совместной деятельности.	Наблюдение за транспортом, проезжающим мимо детского сада – уметь различать легковые и грузовые автомобили, объединять детей общей деятельностью. Моделирование светофора из разных материалов (бумага, картон, пластилин) Дидактическая игра « Не ошибись»- закрепить различать и называть транспортные средства, их составные части *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая игра « Транспорт едет по дороге» - активно осваивать способы ролевого поведения, соблюдать правила безопасности на дороге.	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра « Я грамотный пешеход»
11-12	Беседа « Этот удивительный разноцветный мир» Словесные игры: « Угадай по цвету», « В каком домике спряталась мышка» - способствовать	Дидактическая игра « Составь радугу», « Разноцветные лесенки»	Панно «Разноцветный мир»

	свободному проявлению детской активности. Закрепление знаний основных цветовых эталонов. Чтение стихотворения Э.Успенский « Разноцветная семейка»	« Пестрые коврики» -создатьусловия для положительного настроя детей. *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра « Построим разноцветный домик для куклы Кати» - стимулировать познавательную активность детей, путем вовлечения их в разнообразные виды деятельности.	
13-14	Беседа «Я люблю маму и папу» - способствовать установлению добрых отношений между взрослыми и детьми. Ситуация общения: «Назови ласково » - стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослым. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая игра « Семья»- дать понятие о семье, взаимоотношениях, взаимопомощи внутри семьи.	Рассматривание альбома « Наша дружная семья» - обсудить особенности внешнего вида членов семьи ребенка (цвет волос, глаз, прическу), воспитывать любовь к членам семьи. Пальчиковая игра «Дружная семья» Этюд « Маме улыбаемся» - приветливо относиться к окружающим.	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.
15-16	Беседа: «Во что я люблю одеваться» - формировать представления о названии и назначении одежды Дидактическая игра «Катя не боится холодов». - закрепить умение называть предметы верхней одежды и для каждого сезона, некоторые их характеристики. Дидактическая игра «Чья одежда?» – учить классифицировать одежду для мальчиков и для девочек *Развитие игровой деятельности* Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды» - систематизировать знания о материалах, из которых изготавливается различная одежда.	Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций по теме « Наша одежда» Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» - формировать представления о названии и назначении одежды.	Подбор кукольной одежды по сезону в игровом уголке.
17-18	Беседа « К нам приходит Новый год» - расширять представления детей о празднование Нового года. Дидактическая игра « Украсим елочку»	Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов по теме-пробуждать эмоциональную отзывчивость, развивать стремление к проявлению	Праздник Ёлки в игровом уголке.

	Развивающая образовательная ситуация « Мишка-Топтыжка приносит подарки» - развивать доброжелательность к сверстникам, уверенность, стремление участвовать в общем игровом действии. Отгадывание загадок на тему «Новогодние игрушки» *Развиваем ценностное отношение к труду* « Украсим елку к празднику» - проявлять интерес к совместной трудовой деятельности.	добрых чувств Дидактическая игра « Чудесный мешочек» - развивать мелкую моторику, интерес к атрибутам новогодней елки. Пальчиковая игра « Елка» *Развитие игровой деятельности* Сюжетно – ролевая игра « Магазин подарков» - развивать воображение, речь. Воспитывать желание сделать приятное для друзей и близких	
19-20	Беседа«Путешествие в мир мебели» - уметь называть предметы мебели, из каких материалов сделана мебель. Развивающая игра « Назови правильно» - уметь называть предметы мебели. Дидактическая игра «В гостях у куклы Кати»» - развивать познавательный интерес к предметам мебели. Загадки о предметах, инструментах, материалах - развивать любознательность, мышление *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая игра «Обставь комнату для куклы» - развивать интерес к игровой деятельности.	Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «Предметы нашего дома» - закрепить знания о предметной обстановке в доме. Дидактическая игра «Из чего мы сделаны» - обсудить, из каких материалов сделана мебель. Конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута-развивать любознательность, фантазию, творческое воображение.	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
21-22	Беседа « Кто живет в зоопарке» - расширять знания детей о животных. Дидактические игры «Найди по описанию», «Отгадай, о ком скажу» Словесная игра « Доскажи словечко» - обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Игра – рассуждения «Почему нельзя кормить животных в зоопарке» - формировать осторожное и	Рассматривание иллюстраций, книг «Обитатели зоопарка» - развивать любознательность. Дидактическая игра « Зоопарк на столе» - побуждать выражать свои впечатления, наблюдения в самостоятельных высказываниях. *Развитие игровой деятельности* Драматизация отрывка из стихотворения « Зоопарк на столе» -	Детское книгоиздание « Наш веселый зоопарк»

	осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	развивать творческий потенциал	
23-24	Беседа «Что такое армия» «Кто служит в армии?» - формировать представление о Российской армии. Заучивание пословиц и поговорок об армии. *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра «Собери из частей военную технику» - развивать познавательный интерес.	Рассматривание фотоальбома «Мой папа в армии служил».Раскрашивание рисунков с изображениями военной техники. Просмотр коллекции «Техника, которая помогает служить» - развивать социальную активность детей.	Оформление выставки «Наши папы»
25-26	Беседа « Мама есть у всех» Развивающая образовательная ситуация « Чем можно порадовать маму» - воспитывать желание радовать маму хорошими поступками и добрыми делами. *Развитие игровой деятельности* Режиссерская игра по мотивам сказки С. Маршака « Сказка о глупом мышонке» - на примере сказочных героев формировать положительное отношение к маминой заботе.	Рассматривание фотографий, иллюстраций на тему « Наши мамы» Ситуация помощи « Мамины помощники» - учить проявлять заботу о маме, развивать желание порадовать близких. *Развиваем ценностное отношение к труду* Дидактическая игра « Что делают наши мамы» - воспитывать уважительное и бережное отношение к труду мам.	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».
27-28	Просмотр презентации « Игрушки в гостях у ребят» Беседа «Из чего сделаны игрушки»- установление связи между материалами и функциями игрушки Дидактическая игра «Чудесный мешочек» -учить на ощупь определять названия игрушек и материал, из которого они сделаны. *Развиваем ценностное отношение к труду* «Помоем игрушки» -учить детей взаимодействовать друг с другом и с воспитателем, развивать трудовую деятельность	Дидактическая игра «Угадай, о какой игрушке говорю» -упражнять детей в узнавании игрушек по описанию *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра «Соберем игрушку» - упражнять детей в составлении целого предмета из отдельных деталей; развивать конструкторские способности; воспитывать внимание, память, логическое мышление.	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
29-30	Беседа « К нам в гости пришла, весна- красна! Пальчиковая гимнастика	Рассматривание образов солнца в декоре предметов народных	Развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле

	« Здравствуй, солнце золотое» - стимулировать эмоциональное содержательное общение. Игры – имитации: « Воробышки радуются солнышку» « Солнышко и тучки» « Цветочек тянется к солнышку» « Солнышко просыпается, цветочки распускаются» - способствовать эмоциональному развитию каждого ребенка. *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра « У солнышка в гостях» - развивать стремление детей выражать свои отношения, чувства , переживания об увиденном.	промыслов. Наблюдение за солнцем- создать у детей общее радостное настроение, проявлять любознательность. Рассказывание заклички «Солнышко» Дидактические игры: «Кого разбудило солнышко? », « Солнышко лучистое» - пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению. Игра-ситуация «Солнечные зайчики»- развивать воображение детей, побуждать к двигательной активности и самостоятельности в импровизации	(сопровождение деятельности песнями и хороводами).
31-32	Беседа « Как я буду заботиться о своем здоровье» Чтение произведений К. Чуковского «Доктор Айболит», «Мойдодыр» - расширять представления детей о правилах личной гигиены и способах безопасного поведения в различных ситуациях. Игра – история « Встреча с доктором Айболитом» - вызвать сочувствие к заболевшим игрушкам, уметь обыгрывать ситуацию, предложенную воспитателем. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Беседа «Меры личной безопасности»- побуждать детей стремится соблюдать правила безопасного поведения самому и помогать сверстникам в выборе безопасного поведения.	Рассматривание семейной фотовыставки«Мы здоровье укрепляем –что нам в этом помогает!» Дидактические игры «Отгадай загадку по картинке», «Умываем куклу», «Найди свою расческу», «Чистим зубы»», «В гостях у Мойдодыра» - развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения *Развитие игровой деятельности* Сюжетная – ролевая игра «Мишка заболел, полечим его». - развивать социальную активность детей. *Развиваем ценностное отношение к труду* Экскурсия в кабинет врача – познакомить с профессией врача, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада	Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.
33-34	Разучивание потешек о весне. Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна».	Рассматривание весенних листочков во время прогулки - обогащать познавательный и эмоциональный	Организовать выставку « Любимые стихи о весне» *Развиваем ценностное отношение*

	Дидактическая игра « Закончи фразу» - знакомить детей с народными приметами, поговорками о весне. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в весенний лес» - учить вживаться в игровую ситуацию. Разучивать игры, стихи, загадки, пословицы, поговорки, народные приметы. Хороводная игра « Веснянка» - развивать у детей воображение, вызывать у них желание запоминать и исполнять песни, стихи, потешки о весне.	опыт детей. Дидактические игры «Времена года» «Когда это бывает? » «Назови дерево» «К дереву беги» - побуждать к самостоятельному игровому творчеству, воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	*к труду* « Сделаем домик для птичек» - охотно включаться в совместную трудовую деятельность
35-36	Беседа « Весенние цветы» Пальчиковая гимнастика « Цветы» Разучивание чистоговорки «Вот вам одуванчик» - расширить знания о первоцветах, создать у детей весеннее солнечное настроение. Динамическая пауза «Как цветочки мы проснулись» (звукозапись) *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Беседа: « Какие опасности таятся на улице весной» - рассмотреть и обсудить типичные ситуации безопасного поведения детей.	Рассматривание иллюстраций по теме «Цветы» Дидактическая игра«Собери цветок» – развивать игровой опыт детей. *Развиваем ценностное отношение к труду* Выкопать и разрыхлить клумбы. Провести посадку цветов - включаться в совместные реальные трудовые процессы.	Коллективная композиция «Весенний букет»

Содержание по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
***Раздел: «Социокультурные истоки»* ***
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)–18

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных		

		моментах	деятельности детей	воспитанников
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 **Категория «Книга»** **«Добрая книга»** Чтение стихотворения Н.Поляковой «Доброе лето» (стр.4) Задачи: познакомить детей с социокультурной категорией «Книга». Воспитывать интерес, любовь, бережное отношение к книге.	Хороводная игра «На лугу» (стр.4).	Работа с раскрасками «Мои любимые сказки»	Семейное чтение. (стр.4).
Тема недели: «Осеннее настроение»				
3	ЗАНЯТИЕ 2 **Категория «Книга»** **«Добрая книга»** Чтение русской народной сказки «Репка» (стр.5-9) Задачи: учить детей понимать, согласие помогает справиться с любыми жизненными ситуациями.	Игра – драматизация сказки «Репка» Хороводная игра «Репка» (стр.11) Задачи: учить детей выражать свое эмоциональное отношение к содержанию сказке.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Репка», рассказывание по иллюстрациям. Работа с раскрасками по сказке «Репка»	Семейное чтение. (стр.5-9). Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.10 - 11)
Тема недели: «Мир игры»				
5	ЗАНЯТИЕ 3 **Категория «Книга»** **«Добрая книга»** Чтение потешек, обыгрывание их. (стр.12) Задачи: учить обыгрывать любимые потешки. Развивать умение слышать друг друга.	Чтение рассказа Л.Нечаева «Самый вкусный пирожок» (стр.13) Задачи: учить понимать главную мысль произведения.	Рассказывание любимых потешек для друзей. Рассматривание иллюстраций к Л.Нечаева «Самый вкусный пирожок»	Семейное чтение (стр 12-13)
Тема недели: Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	ЗАНЯТИЕ 4 **Категория «Книга»** **«Добрая книга»** Чтение стихотворения А. Плещеева «Хлопотливая птичка», Я. Егорова «Мальчик и рыбки» (стр.14) Задачи: учить детей размышлять о	Игра «Маленькие помощники»	Рассматривание иллюстраций к произведениям	Семейное чтение. (стр.14) Выполнение задания в Альбоме (стр.15)

	добрых делах. Формировать представление о добром мире. Воспитывать бережное отношение и любовь книге.			
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»				
9	ЗАНЯТИЕ 5 **Категория «Книга»** **«Любимая книга»** Чтение стихотворения И. Бурсовой «Доброта» (стр.16) Задачи: дальнейшее наполнение содержанием социокультурной категории «Книга», побуждать детей задумываться над тем, что если каждый будет дарить доброту, то окружающий мир будет добрым.	Игры - драматизации по русским народным сказка.	Рассматривание иллюстраций к сказкам, стихам.	Выполнение задания в Альбоме (стр.16)
Тема недели: «Мир красоты»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 **Категория «Книга»** **«Любимая книга»** Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (стр.17) Задачи: учить детей размышлять, почему сказка добрая. Упражнять в умении давать положительную оценку поступкам героев.	Инсценировка сказки «Маша и медведь» Игра «Доскажи словечко» Задачи: упражнять в умении узнавать любимые сказки.	Раскрашивание иллюстраций к сказке. Рассматривание книг «Русские народные сказки»	Семейное чтение (стр.17)
Тема недели: «Мама, папа я - дружная семья»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 **Категория «Книга»** **«Любимая книга»** Отгадывание загадок (стр.22) Оформление страницы «Любимая книга» (стр.23) Задачи: учить детей отгадывать загадки о любимых героях, упражнять в умении выполнять задания аккуратно.	Игра «Загадки и отгадки» Чтение любимых русских народных сказок. Задачи: учить детей понимать смысл сказок.	Рисование «Моя любимая сказка» Рассматривание страницы Альбома «Любимая книга»	Семейное чтение (стр.22) Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.23)

Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 **Категория «Слово»** **«Праздничная песня»** Чтение рассказа К.Лукашевич «Елка» (стр.29) Задачи: подвести детей к пониманию необходимости заботливого отношения к близким и родным людям как в будни, так и в праздники.	Выполнение задания в Альбоме (стр.31)	Рассматривание иллюстраций к рассказу	Семейное чтение (стр.29)
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	ЗАНЯТИЕ 9 **Категория «Слово»** **«Праздничная песня»** Чтение и разучивание стихотворений к праздникам «Новый год», «Рождество Христова» (стр. 28-30) Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категорией «Песня», формировать представление о праздниках «Новый год», «Рождество Христова»	Разучивание стихотворение к новогодним праздникам	Рисование «Праздничная елочка»	Семейное чтение (стр.28-30)
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»				
19	ЗАНЯТИЕ 10 **Категория «Слово»** **«Доброе слово»** Чтение литературных текстов на тему «Доброе слово» (стр. 20-22) Задачи: познакомить детей с социокультурной категорией «Слово», активизировать употребление в речи детских имен в ласковой форме.	Заучивание литературных текстов на тему «Доброе слово» (стр.21-22) Задачи: вырабатывать доброжелательное отношение детей и взрослых.	Русский народный хоровод «Кто у нас хороший?» (стр.20)	Заучивание литературных текстов на тему «Доброе слово» (стр.21-22) Выполнение задания в Альбоме (стр. 20)
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	ЗАНЯТИЕ 11 **Категория «Слово»** **«Доброе слово»**	Сюжетно-дидактическая игра «У нас в гостях Катя» (стр.22)	Концерт для кукол «Чтение стихов» на тему «Доброе слово»	Выполнение задания в Альбоме (стр. 23)

	Чтение рассказа «Жила – была Маша» (стр.21) Задачи: закрепить положительный опыт употребления детьми в речи добрых слов и выражений.			
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья» «Наши папы»				
23	ЗАНЯТИЕ 12 **Категория «Образ»** **«Любимый образ»** Чтение русской народной сказки в обработке К.Д. Ушинского «Золотое яичко» (стр. 5-9) Задачи: познакомить детей с главной мыслью сказки «Жизнь – длительный путь, и чтобы его достойно пройти, нужно бережно сохранять мир в семье»	Разучивание хороводной песни «Песенка про солнышко» (стр.4) Задачи: дальнейшее знакомство с социокультурной категорией «Образ», донести до детей основную мысль о том, что добрый мир – это мир, в котором, прежде всего, мы сами проявляем доброе и заботливое отношение ко всему окружающему	Рисование «Золотое яичко» Пересказ сказки по опорным словам.	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.4, 10)
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 **Категория «Образ»** **«Любимый образ»** Чтение стихотворных текстов: «Праздник», «Песенка для мамы», «Мама! В этом слове солнца свет» (стр.12) Задачи: учить детей самостоятельно исполнять стихотворения, песни.	Беседа на тему «Любимый образ мамы» (стр.12-14) Задачи: формировать представление о маме. Воспитывать желание дарить маме радость, улыбку, песню.	Рассматривание фото выставки «Моя мама самая красивая»	Семейное чтение (стр. 12-14)
Тема недели: Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»				
27	ЗАНЯТИЕ 14 **Категория «Образ»** **«Любимый образ»** Разучивание и обсуждение песни «Выглянуло солнышко» (стр.14)	Дидактические игры «Помощники» «Найди изображение луга, речки, солнышка ...»	Рисование, аппликация «Солнышко»	Семейное чтение стихотворений о маме. Выполнение задания в Альбоме (стр.15)

	Заучивание пословицы «Материнское сердце, как летнее солнце» Задачи: формировать представление о самом близком человеке (мама – добрая, ласковая, светлая, заботливая, так же, как и солнышко). Развивать умения проявлять доброе отношение к близким людям.			
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	ЗАНЯТИЕ 15 **Категория «Образ»** **«Образ света»** Чтение и заучивание потешек про солнышко (стр.16-18) Задачи: познакомить детей с «образом света» солнышком. Учить заучивать небольшие потешки.	Заучивание песенки «Есть у солнышка дружок» (стр.17) Задачи: развивать радостное восприятие доброго мира. Чтение стихотворения А. Бордовского «Солнечный зайчик»	Игра «Солнечные зайчики» Рассматривание книг с потешками.	Семейное чтение (стр.17)
Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				
31	ЗАНЯТИЕ 16 **Категория «Образ»** **«Образ света»** Заучивание песни «Солнышко» (стр.18) Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категорий «Образ». Развивать умение выражать свои добрые чувства.	Игры «Солнышко и дождь», «Есть у солнышка дружок» (стр. 17)	Дидактическая игра «У солнышка в гостях»	Повторение песенки «Солнышко» Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.19)
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				
33	ЗАНЯТИЕ 17 **Категория «Образ»** **«Добрый мир»** Чтение стихотворения Е. Королевой «Наш дом» (стр.20) Задачи: помочь детям осмыслить образ «Доброго мира». Упражнять в умении размышлять, об окружающем мире. Развитие мотивации на общение со взрослыми.	Хороводная игра «Солнышкино платьице» стр.21 Задачи: помочь детям воспринимать образ солнца в разное время суток. Воспитывать добрые чувства к детям и взрослым.	Игра «Друзья» (стр. 22) Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Закрепление слов хороводной игры «Солнышкино платьице» (стр.21)

Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	ЗАНЯТИЕ 18 **Категория «Образ»** **«Добрый мир»** Чтение рассказа Э. Михаленко «Самый лучший в мире дом» Задачи: упражнять детей в умении рассуждать, делать выводы, что самый лучший дом тот в котором мы живем. Развитие положительного восприятия мира.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»	Рисование «Мой дом»	Семейное чтение (стр.22) Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.23)

Содержание по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Раздел: «Формирование культуры безопасности у детей»*
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)–18

НОМЕР НЕДЕЛИ	**Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей**		**Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников**
	непрерывная образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
2	ЗАНЯТИЕ 1 **Безопасность в помещении** *Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»* Программное содержание: Учить детей выполнять в игре различные действия в соответствии с сюжетом, знакомить с приемами правильного выполнения трудовых операций, формировать начала компетенций безопасного поведения в быту.	Беседа «Здравствуй детский сад!» Чтение стихотворения А. Вишневская «Я работаю ребёнком» - формировать навыки безопасного поведения.	Рассматривание разного вида игрушек. Освоение правил их использования	Памятки для родителей «Делаем вместе»
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 2 **Природа и безопасность**	Чтение произведения О. Кригер «На прогулку» -	Созерцание «Кто плывёт по небу»	Обсуждение с родителями

	Игровая ситуация «Что нам дождь, что нам град – погулять я очень рад!» Программное содержание: Предложить детям обыграть различные ситуации, связанные с погодными условиями осенью. Познакомить с правилами безопасного поведения в природе осенью.	продолжать формировать навыки безопасного поведения во время прогулки осенью. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Рисование « Дождик капает по крышам…»	индивидуально и малыми группами «Осенняя прогулка»
Тема недели: Книжки для малышек				
6	ЗАНЯТИЕ 3 **Безопасность на улице** *Игровая ситуация «На игровой площадке»* Программное содержание: Знакомить детей с приемами безопасного использования игрового и трудового инвентаря, учить безопасно передвигаться по площадке в ходе подвижных игр.	Беседа «Учимся играть правильно» Чтение стихотворения С. Семёнова «Мы трудимся» Игровой тренинг «Прогулка без опасности»	Игра с песком «Как мышата пироги пекли»	Изучение мнения родителей о песочной терапии и безопасности при игре с песком.
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 **Безопасность в общении** *Игровая ситуация:* «*Медвежонок потерялся»* Программное содержание: Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	Игры-тренинги: «Шаг, еще шаг», «Я и моя семья», «Назови свое имя» развивать навыки общения	Рисование: « Мама, папа, я»	Обмен мнениями «Меры безопасности детей»
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	ЗАНЯТИЕ 5 **Безопасность на улице** *Просмотр мультфильма «Зебры в городе»* Программное содержание: Формировать у детей первоначальные представления об устройстве улиц, пешеходного перехода, передвижении транспорта, о действиях пешехода.	Дидактические игры «Красный, жёлтый и зелёный» Лото «Дорожные знаки»	Рассматривание макета светофора, рассказ воспитателя о назначении светофора.	Консультация для родителей «Зачем рано начинать знакомить детей с правилами дорожного движения»
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»				
12	ЗАНЯТИЕ 6 **Безопасность в общении** *Чтение произведения А.Кушнера «Кто сказал, что мы подрались?»* Программное содержание:	Чтение сказки «Два жадных медвежонка» Игровое упражнение: «Умей уступать», «Мирилки» Просмотр мультфильма	Рассматривание иллюстраций в детских книгах: «Кто прав?	Привлечение родителей к выставке книг в группе «Дружба крепкая»

	Обсудить героев произведения и почему началась драка, чем закончилась история и с какими опасностями столкнулись герои стихотворения.	«Крошка Енот»		
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	ЗАНЯТИЕ 7 **Природа и безопасность** *Экспериментирование «Прочный лёд»* Программное содержание: Помочь детям самостоятельно открыть свойства предметов и веществ, выявить простейшие взаимосвязи (лед прочный, об него можно удариться)	Чтение И. Лешкевич «Гололед» Беседа «Как вести себя на льду»	Рассматривание иллюстраций в детских книгах по теме: «Зимушка –зима»	Консультация «Пусть прогулка будет безопасной»
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	ЗАНЯТИЕ 8 **Безопасность в помещении** *Чтение произведений Е. Ракитина «Приключения новогодних игрушек»* Программное содержание: Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения в новогодние праздники.	Игровая ситуация: «Безопасный Новый год» Дидактическая игра «Можно-нельзя» - формировать навыки безопасного поведения в новогодние праздники.	Рисование «Новогодний салют»	Оформление информационного стенда «Безопасность в праздничные дни»
Тема недели: « Книжки для малышек « В гостях у сказки»				
18	ЗАНЯТИЕ 9 **Безопасность на улице** *Игровая ситуация «Зайчата на горке»* Программное содержание: Учить выполнять игровые действия с учетом элементарных правил безопасности на горке.	Беседа «Осторожно, горка» - формировать правила безопасного поведения на горке.	Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов «Зимние забавы»	Привлечение родителей к оформлению выставки «Зимушка – зима, будь к ребятам добра!»
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	ЗАНЯТИЕ 10 **Безопасность в помещении** *Игровая ситуация «Предметы бывают разные, полезные и опасные»* Программное содержание: Формировать правила безопасного поведения дома. Обсудить, с какими опасностями можно столкнуться.	Беседа «Правила обращения с электоприборами» Дидактическая игра «Можно - нельзя»	Рассматривание предметов опасных для детей.	Папки - раскладушки «Опасные предметы для детей».

Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой мое личико»				
22	ЗАНЯТИЕ 11 **Природа и безопасность** *Экспериментирование «Невкусный снег»* Программное содержание: Рассказать детям о том, что снег ни в коем случае нельзя брать в рот, даже если он кажется чистым. Предложить рассмотреть растаявший снег.	Игровая ситуация «Почему темнеет снег» Дидактическая игра «Четвертый лишний»	Рисование «Снег - снежок»	Оформление информационного стенда «Безопасная зима»
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»				
24	ЗАНЯТИЕ 12 **Безопасность в общении** *Беседа «Почему нельзя общаться с незнакомыми людьми»* Программное содержание: Познакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности	Обсуждение «Внешность человека может быть обманчива» Обыгрывание и обсуждение ситуаций «Как вести себя с незнакомым человеком»	Словесная игра «Добрый – злой» Просмотр мультипликационного фильма «Попугай Кеша»	Оформление мини-стенда «Безопасность в общении»
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 **Природа и безопасность** *Беседа: Осторожно, сосульки!* Программное содержание: Учить детей видеть отличительные признаки явлений весны, сопряженные угрозой для жизни и здоровья человека.	Целевая прогулка по территории детского сада Наблюдение «Где и как образуются сосульки». Мультфильм Смешарики «Сосульки».	Продуктивная деятельность: аппликация «Сосульки на крыше»	Памятка для родителей «Безопасность детей в весенний период»
Тема недели: Книжки для малышек «Театральное представление»				
28	ЗАНЯТИЕ 14 **Безопасность в помещении** *Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники»* Программное содержание: Продолжать формировать умение безопасно использовать предметы быта.	Отработка практических навыков в ходе выполнения трудовых поручений «Хозяин и хозяюшка»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Привлечение родителей к созданию атрибутов для сюжетно ролевой игры «Семья»
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»				
30	ЗАНЯТИЕ 15 **Безопасность на улице** *Игровая ситуация «Мы по улице идем!»* Программное содержание:	Беседа «Гуляя по улицам города» Подвижная игра «Воробушки и автомобили»	Рисование «Разноцветной светофорчик»	Выставка семейного творчества «Азбука безопасности»

	Продолжать знакомить детей со способами безопасного перемещения по улице, с ее основными частями, участниками дорожного движения.			
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	ЗАНЯТИЕ 16 **Безопасность в помещении** *Игровая ситуация «Отчего бывает пожар?»* Программное содержание: Организовать в игровой форме отработку действий в проблемных ситуациях, связанных с возникновением пожара.	Игровое упражнение «Если беда случилась вдруг» Дидактическая игра « Опасные предметы»	Просмотр презентации «Если случится пожар» Дидактическая игра «Можно- нельзя»	Привлечение родителей к участию в выставке: «Огонь – добрый! Огонь – злой!»
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	ЗАНЯТИЕ 17 **Природа и безопасность** *Игровая ситуация «У реки, на море, в лесу правильно себя веду!»* Программное содержание: Продолжать знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами, с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.	Игра- путешествие «Там на неведомых дорожках» Просмотр и обсуждение мультсериала «Смешарики» раздел «Азбука безопасности»	Рассматривание картинок, альбомов. книг на тему «Наше безопасное лето»	Памятка «Солнце – друг! Но может обидеть вдруг»
	ЗАНЯТИЕ 18 **Безопасность на улице** *Игровая ситуация «Пёс Барбос идёт гулять»* Программное содержание: Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения при контактах с дикими и домашними животными.	Обсуждение «Как вести себя при встрече с собакой» Беседа «Собака бывает кусачей»	Просмотр мультфильма «Жил-был пес».	Индивидуальные беседы «Умеете ли вы вести себя правильно при встрече с животным»

1.3 Речевое развитие

Содержание по образовательной области «Речевое развитие»

Раздел: «Развитие речи»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 Рассказывание по фотографии «Здравствуй, давайте знакомиться» **Программное содержание:** Обучить навыкам составления коротких рассказов про себя по фотографии. Включать в рассказ однородные члены предложения. Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесенные взрослым по-разному: Саша – Сашенька, преодолеть застенчивость Развивать умения воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.	Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» Цель: развитие связной речи. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Д/игра «Где лежит игрушка?» Д/игра «Поручения» Закреплять название групповых помещений при уборке игрушек, при выполнении гигиенических процедур, приеме пищи.	Рассматривание иллюстраций «Дети в детском саду» Цель: вызвать у детей интерес от нахождения в детском саду. Игры с понравившимися игрушками и играми и аккуратное использование. В кукольном уголке активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесённых из дома.
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
2	ЗАНЯТИЕ 2 Рассказывание по фотографии «Наш участок» **Программное содержание:** учить строить предложения, называть правильно предметы находящиеся на участке; обогащать словарный запас детей использовать предлоги по назначению: в, на, около, перед, за, от. Отработать правильное производственное произношение звука	Беседа: «Правила поведения на участке» - адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке. Игры с песком и водой (на прогулке) – закрепить представление о природных объектах.	Сюжетно ролевая игра «Путешествие по участку» Дидактическая игра «Где спрятана игрушка». Цель: закрепить названия предметов, активизировать в речи названия предметов и их качества; учить образовывать существительные по аналогии.	Игры на прогулке с разным оборудованием в (песочнице), с игрушками с песком «посудой и формочками»

	(п), Упражнять в развитии речевого дыхания. Воспитывать интерес к окружающему окружению	*Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения А. Фет «Чудная картина»		
Тема недели: «Осеннее настроение»				
3	ЗАНЯТИЕ 3 Составление описательного рассказа «Осень в гости к нам идёт» **Программное содержание:** обучать навыкам составления описательных рассказов о явлениях природы на основе личных впечатлений; отработать правильное произношение звука [о], активизировать использование в речи детей прилагательных. Закрепить знания об особенностях осени. Развивать творческое воображение, память. Воспитывать интерес природным явлениям. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад» Цель: обогащать словарь детей, закрепить знания об особенностях осени.	Чтение рассказа М.Пришвина «Листопад» Цель: обогащать словарь детей, закрепить знания об особенностях осени. Беседа «Осенний день» Цель: закрепить навыки составления описательных рассказов о явлениях природы на основе личных впечатлений, развивать умение различать изменения в природе. Подвижная игра «Солнышко и дождик». Дидактическая игра «Что бывает осенью?» Цель: закрепить понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме, воспитывать интерес природным явлениям	Рассматривание иллюстраций с осенним пейзажем. Цель: закрепить знания об особенностях осени, о явлениях природы, активизировать использование в речи детей прилагательных. Дыхательное упражнение «Дует ветер». Цель: развитие связной речи.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление «Осеннего букета» для украшения группы.
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 4 Пересказ сказки «Пых» **Программное содержание:** учить детей пересказывать сказку «Пых» (при поддержке педагога); закреплять в активном словаре название овощей. Учить правильно по смыслу	Дидактическая игра «Собери урожай». Цель: закрепить умение употреблять названия овощей, отрабатывать правильное произношение звука [и], упражнять в	Рассматривание иллюстраций с овощами. Цель: закрепить умение употреблять названия овощей. Вкладыши «Овощи», лото «Овощи». Цель: учить понимать и	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами

	качественные характеристики. Правильно произносить существительные в родительном падеже. Отрабатывать правильное произношение звука [и] упражнять в развитии речевого дыхания. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Е. Бехлерова «Капустный лист». Цель: закрепить навыки пересказывать рассказ (при поддержке педагога); называть качественные характеристики предмета; правильно произносить существительные в родительном падеже.	развитии речевого дыхания. Подвижная игра «У медведя во бору». Цель: развивать речевую активность детей, упражнять в развитии речевого дыхания, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал.	правильно выполнять задание педагога. Дидактическая игра «Отгадай и назови» Цель: познакомить детей с назначением предметов, активизировать в речи слова – названия предметов и их качеств; учить образовывать существительные по аналогии.	овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
Тема недели: «Мир игры»				
5	ЗАНЯТИЕ 5 Рассказывание по игрушкам «Мои любимые игрушки» **Программное содержание:** учить описывать игрушки; упражнять в согласовании существительных, местоимений в роде, числе; активизировать использованные в речи прилагательные. Обогащать словарь детей за счёт представлений о игрушках. Развивать монологическую речь. Воспитывать интерес к рассказам других детей.	Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: закреплять умение детей называть и описывать любимые игрушки., Активизировать словарь. Беседа «Моя любима игрушка» - развивать диалогическую речь.	Рассматривание иллюстраций с различными игрушками. Сюжетно ролевая игра «Путешествие по группе» - закрепить название игрушек которые есть в группе. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихов А.Барто «Игрушки» - развивать самостоятельность в рассказывании любимых стихов.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
Тема недели: «Книжки для малышек»				
6	ЗАНЯТИЕ 6 Рассказ по сюжетным картинкам «Пернатые друзья» **Программное содержание:** обогащать представление детей о птицах. Обучать навыкам составлять короткие	Загадывание загадок Цель: уточнение знаний детей о птицах. Повторение потешек. Цель: побуждать принимать участие в	Рассматривание иллюстраций на тему: «Птицы». Цель: закрепить представление о птицах. Рассматривание иллюстраций о птицах.	Выставка книг о птицах, в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).

	рассказы о птицах (при поддержке педагога). Воспитывать гуманное отношение к птицам.	рассказывании. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение художественного произведения В. Жуковского «Птичка» - воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желательно внимательно их слушать.	Наблюдение на улице за воробышком, голубем – развивать наблюдательность, познавательный интерес к природе.	
Тема недели: «Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	ЗАНЯТИЕ 7 Рассказ по мнемотаблице «Поможем бабушке Арине найти колобка» **Программное содержание:** Совершенствовать представления детей о диких животных, их особенностях, обогащать словарный запас по данной теме. Закреплять умение составлять рассказ с опорой на мнемотаблицу. Развивать речь детей посредством использования малых фольклорных форм. Воспитывать нравственные качества: сострадание, желание прийти на помощь, проявлять заботу о бабушке. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Разучивание стихотворения В.И. Мирясовой «Бурый мишенька проснулся» - развивать память.	Беседа «Большие и маленькие (животные и их детёныши)» Рассматривание дидактических картин, изображений (графических – иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), название детёнышей: активизация интереса к миру природы.	Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: упражнять детей в сравнении картинок с животными, изображённых на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. Рассматривание книг «Дикие животные» - развивать познавательный интерес.	Выставка книг о животных (в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	ЗАНЯТИЕ 8 Рассказ по картине «Коза с козлятами»	Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Цель:	Рассматривание журнала иллюстраций «Домашние	Составление единой композиции из игрушек

	Программное содержание: обогащать представление детей о домашних животных. Обучать навыкам составлять рассказ по схеме (при поддержке педагога), активизировать использование в речи прилагательных. Отработать правильное производственное произношение звука (н), развивать умение воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Как собака друга искала» - развивать внимание, память	развивать способность понимать содержание сказки. Упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Цель: учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей. Дидактическая игра: Упражнение «Узнай - ка» Цель: активизировать в речи детей слова «клюв – клювик – клевать; курица – курочка; блюдо; миска – мисочка».	животные». Цель: упражнять детей в различении и назывании цветов (*красный, жёлтый, синий*), выполнять задание воспитателя (*«сделайте так-то»*), рассчитанных на понимание речи и её активизацию. Дидактическая игра «Кто что ест?» Цель: уточнить представления детей о том, чем питаются животные и птицы, которых они знают; активизировать в речи детей слова: *зерно – зёрнышки, капуста, корочка.*	народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»				
9	ЗАНЯТИЕ 9 Составление рассказа по сюжетной картине «Грузовик привёз игрушки». **Программное содержание:** Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта. Учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель». Учить правильно использовать предлоги: В, НА, ПЕРЕД, ЗА. Активировать использование в речи глаголов; отработать правильное произношение звуков [у]. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Беседа «Что такое светофор?» Цель: Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Дидактическая игра «На чем поедем?». Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль» Цель: воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения упражнять детей в беге в разных направлениях, активизировать словарь по теме.	Рассматривание книг с иллюстрациями светофора. Цель: закрепить выполнение элементарных правил дорожного движения. Дидактическая игра «Домино» Цель: закреплять знания детей о разных машинах. Правильно их называть и подбирать парные изображения: легковая машина, грузовик, самосвал, бульдозер, подъёмный кран, поливальная машина, трактор, комбайн и другие знакомые машины». *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение потешки «Еду – еду».	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.

			Цель: развивать у детей речевую активность, упражнять их в умении соотносить действия со словами, в правильном звукопроизношении.	
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	ЗАНЯТИЕ 10 Составление рассказа по картинке « На птичьем дворе» **Программное содержание:** Воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру, к явлениям природы. Учить малышей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие домашних птиц и их детенышей (утка, утенок, утята; гусь, гусенок, гусята; цыпленок, цыплята, проговаривать существительные с предлогами (на, под, за, в) . Отработать правильное произношение звука [Б], четкую артикуляцию этого звука в словах. Вырабатывать правильный темп речи и речевое дыхание. Формировать умение отгадывать загадки	Загадывание загадок Цель: уточнение знаний детей о птицах. Повторение потешек. Цель: побуждать принимать участие в рассказывании. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Заучивание потешки « Петушок, петушок»- воспитывать у детей интерес к фольклорным текстам.	Рассматривание иллюстраций на тему: « Кто живет на птичьем дворе». Цель: закрепить представление о птицах. Рассматривание иллюстраций о птицах.	Чтение стихотворений, рассказов о птицах
Тема недели: Мир красоты				
11	ЗАНЯТИЕ 11 Рассказывание по картине «Дети играют в разноцветные кубики». **Программное содержание:** учить детей правильно отвечать на вопрос, составлять рассказ по картине;	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Цель: учить детей ясно, чётко произносить знакомые слова. Сравнивание разноцветных	Рассматривание иллюстраций «Разноцветные игрушки» – закрепить умение называть цвета спектра. Сюжетно ролевая игра «Мы строители» - развивать умение	Панно «Разноцветный мир»

	продолжать отрабатывать правильное произношение звука [Б], четкую артикуляцию этого звука в словах. Эталоны цвета: красный, оранжевый, зелёный, синий, жёлтый, белый, чёрный. Выделение цветов в предметах окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	кубиков. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик» - упражнять в умении понимать смысл произведения, отвечать на вопросы.	сравнивать строительный материал по цвету по форме.	
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»				
12	ЗАНЯТИЕ 12 Рассказывание по мнемотаблице «Добрый доктор Айболит» **Знакомимся с профессиями.** Программное содержание: Закрепить знания детей о профессии врача. Учить детей рассказывать о профессии врач с помощью мнемотаблицы. Обогащать словарный запас посредством ознакомления детей с предметами, необходимыми в работе врача. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе, помогать друзьям попавшим в трудную ситуацию.	Беседа «Труд взрослых». Цель: закрепить знания о труде няни. Дидактическая игра «Кто что делает?». Цель: Воспроизводить изображенное действие. Подвижная игра«Веселые забавы». Игра на имитацию движений. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки К. Чуковского «Айболит» - развивать интерес к художественным произведениям.	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника», «Парикмахерская». Рассматривание иллюстраций с изображением всего, что помогает сохранению здоровья. Дидактическая игра «Кто что делает?» Цель: закрепить и активизировать словарь по теме. Дидактическая игра «Кому что нужно». Цель: упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр).	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.
Тема недели: «Мама, папа я – дружная семья»				
13	ЗАНЯТИЕ 13 Рассказы по фотографиям о своей семье. **Программное содержание:** формировать представление детей о	Беседа: «Как тебя называют дома?» - подчеркнуть индивидуальные качества в ребенке.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»- учить детей распределять роли в игре. Рассматривание альбома «Моя	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые

	семье, учить называть членов семьи, их действия; их обязанности, расширять словарный запас. Учить детей отвечать на вопросы взрослого; активизировать использование в речи прилагательных, глаголов: учить правильно произносить звук [т]. Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение произведения А.Барто Машенька - развивать умение слушать детские произведения.	Игра: «Сложи другу рисунок» - развитие моторики рук. Дидактическая игра: «Подбери платок»- учить подбирать платок для всей семьи.	семья»- воспитывать интерес а своей семье, желание беседовать со взрослыми.	диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	ЗАНЯТИЕ 14 Описательный рассказ «На деревья, на лужок тихо падает снежок» **Программное содержание:** формировать у детей представления о зиме, о снеге. Учить детей составлять короткие описательные рассказы о явлениях природы; Развивать умения слышать части слова (окончание); отработать и закрепитьправильное произношение звука [т]. Воспитывать желание высказывать свои эмоции. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса» - поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение и его героев.	Дидактическая игра«Собираемся на прогулку». Демонстрация сказки«Рукавичка» - развитие речи. Речевая игра: «Какой? Какая?»- назвать признаки животных. Дидактическая игра «Что бывает зимой?» - закрепить понятие о зимних явлениях, активизация словаря по теме.	Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами. Дидактическая игра «Сильно – слабо»- помочь детям понять значение слов научить отчётливо произносить их. Игра «Снежки» - закрепить навык бросания. Игры со снегом. Наблюдение за паданием снега – развивать желание рассказать об увиденном	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения).
Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	ЗАНЯТИЕ 15 Составление описательного рассказа об одежде по картинкам.	Дидактическая игра «Нарядим куклу»- активизировать речь детей	Рассматривание иллюстраций с зимней одеждой и обувью. Дидактическая игра «Одежда	Подбор кукольной одежды по сезону в игровом уголке.

	Программное содержание: учить детей составлять описательные рассказы об одежде; выполнять упражнения в согласовании существительных и прилагательных, активизировать употребление в речи прилагательных; учить правильному произношению звука [д]. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты.	по теме «Одежда». Дидактическая игра «Кукла Катя проснулась»- закрепить знания детей о названии одежды куклы, о последовательности процесса одевания. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Н. Павловой «Чьи башмачки»	перепуталась»- закрепить знания детей о названии одежды. Дидактическая игра «Кто во что одет?»- развивать одежду мальчика и девочки, активизировать речь детей по теме «Одежда».	Игры с куклами «Собираемся на прогулку».
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	ЗАНЯТИЕ 16 Рассказывание по картине «Наш друг Дед Мороз» **Программное содержание:** Учить детей отвечать на вопросы, строить сложные предложения, бессоюзные; активизировать в речи прилагательные развивать коммуникативные навыки, закрепить правильное произношение звука [т], [д]. Воспитывать желание высказывать свои эмоции. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение произведения А. Кольцова «Дуют ветры буйные.	Беседа «Зимние забавы» - закрепить правила поведения зимой. Проговаривание скороговорки «У елки иголки колки» - развивать речь детей, упражнять их в правильном звукопроизношении. Подвижная игра «Заморожу» - действовать согласно текста. Дидактическая игра «Подарки от дедушки мороза» - уточнять и активизировать словарь по теме.	Изготовление подарков в самостоятельной деятельности. Дидактическая игра «Парные картинки» - упражнять детей в сравнении предметов, изображённых на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений. Рассматривание образа Деда мороза (внешнего вида, поведения – дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и ёлочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.	Предложить родителям совместно с детьми сделать подарки родным и друзьям. Объяснить детям, что о подарках нельзя рассказывать - это секрет.
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	ЗАНЯТИЕ 17 Составление сказки «К детям ёлочка пришла» **Программное содержание:** Обучать навыкам составлений небольших сказок, с соблюдением в	Русские народные игры около нарядной ёлочки- воспитывать умение слушать и воспроизводить слова из текста. *Знакомство с книжной*	Рассматривание иллюстраций с изображение «Красивая ёлочка». Наблюдение за украшением ели, упражнять в умении украшать ель.	Праздник Ёлки в игровом уголке.

	тексте последовательности событий. Отрабатывать правильное произношение звука «[г], упражнять в развитии речевого дыхания, развивать умения воспроизводить ритм речи.	*культурой, детской литературой* Заучивание стихотворения К. Чуковского «Елка» - побуждать повторять текст.	Сюжетно-ролевая игра «Праздник для кукол» - развивать умение высказывать своё мнение из 2-3 простых фраз.	
Тема недели: Книжки для малышек «В гостях у сказки»				
18	ЗАНЯТИЕ 18 Сочиняем сказку. **Программное содержание:** Обучать навыкам составления небольшого повествовательного рассказа (сказки) по схеме. Соблюдая последовательность событий. Отрабатывать правильное произношение звука [г]; способствовать освоению способа словообразования на основе имитации звуков: дятел – «тук - тук, гусь – «га - га». Развитие речевые умения согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. Актуализировать использование в речи предлогов за, под, перед.	Дидактическая игра: «Кто как кричит?»- закрепить навыки звукоподражания. Подвижная игра: «Мишки – шалунишки» - упражнять в подпрыгивании на 2-х ногах. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Заюшкина избушка» - обогащать «читательский» опыт.	Рассматривание иллюстраций к сказкам – обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями. Игра – драматизация «Сказка, за сказкой» - упражнять в умении придумывать не большие сказки или рассказывать знакомые. Дидактическая игра «Путешествие в сказку» - закрепит знание народных сказок.	Панно к сказке «Заюшкина избушка»
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»				
19	ЗАНЯТИЕ 19 **Рассказывание по предметным картинкам «Мебель для куклы Кати»** Программное содержание: Учить детей рассказывать по предметным картинкам про мебель. Закрепить знания об обобщенном понятии «мебель», о предметах, входящих в это понятие, их назначении; расширить словарный запас. Развивать речевые умения правильно употреблять предлоги с существительными; учить правильному произношению звука [к].	Игра «Найди пару»- найти одинаковые предметы. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»- упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, рассказывать об их назначении. Игра: «Подбери мебель для большой и маленькой куклы - учить соотносить предметы по величине.	Рассматривание иллюстраций с различными вариантами мебели - расширять кругозор. Конструирование из модулей «Мебели» - закреплять умение называть и использовать в игре предметы мебели. Игра: «Наведем порядок в кукольном уголке» - побуждать отражать в игре знания о предметах мебели. *Знакомство с книжной культурой, детской*	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.

	Воспитывать желание слушать своих товарищей.		*литературой* Пересказ сказки «Три медведя» - закрепить название мебели.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	ЗАНЯТИЕ 20 Рассказывание по картине «Маленькая хозяюшка». **Программное содержание:** учить детей составлять небольшие рассказы (при помощи взрослого). Расширить словарный запас, активизировать в речи употребление глаголов и прилагательных. Отработать правильное произношение звуков [к]. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение худ. произведений: «Маша обедает», Л. Толстой, «Сел дед пить чай» - обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности.	Дидактическая игра: «Подбери чашки к блюдцам» - подобрать одного цвета. Дид/ игра «Кукла обедает» - закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать их речь; воспитать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле. Дид/ игра «Подбери посуду для куклы» - закреплять знания детей о разных видах посуды; формировать умение использовать посуду по назначению.	Рассматривание сюжетных картинок об опасных предметах - повторить правила поведения с бытовыми приборами. Раскрашивание книжек раскрасок на тему бытовые приборы. Сюжетная игра «У куклы день рождения» - повторить название посуды. Дид/ игра «Парные картинки»- упражнять детей в сравнении предметов, изображённых на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений;	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесённых атрибутов.
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	ЗАНЯТИЕ 21 Описательный рассказ по игрушкам «Путешествие в зоопарк» **Программное содержание:** Продолжать обучать навыкам описательного рассказа по игрушкам, соблюдением в тексте последовательности событий. Развивать умение согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе. Отработать правильное произношение звуков [х], четкую артикуляцию звуков.	Дидактическая игра«Наденем куклу на прогулку». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками. Словесная игра «Кто больше назовет». *Знакомство с книжной*	Рассматривание иллюстраций «Животные жарких стран».Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: упражнять детей в сравнении предметов, изображённых на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь,	Панно «Зоопарк»

	Активизировать использование в речи предлогов «за», «под», «перед»; упражнять в развитии речевого дыхания; развивать умения воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.	*культурой, детской литературой* Чтение сказки Г. Цыферов «Жил на свете слоненок» - развивать познавательный интерес, умение слушать произведение.	вырабатывать умение выполнять правила игры.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»				
22	ЗАНЯТИЕ 22 Заучивание произведения «Водичка-водичка». **Программное содержание:** Учить эмоционально воспринимать поэтическое произведение. Осознавать тему, содержание; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишие звуков (ч, ш, с). Развивать слуховое внимание. Память. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты.	Беседа «Мое тело и для чего оно нужно » - формировать представление о себе как о человеке. Пальчиковая гимнастика-разучивание и активизировать речь детей. Беседа «Надо-надо умываться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена).	Рассматривание фотографий «Это я умываюсь» Экспериментальная деятельность в центре активности «Вода – песок» - развивать познавательный интерес к воде. Сюжетно-ролевая игра «Семья». *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение для игрушек русской народной потешки «Умывалочка.	Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.)
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья»				
23	ЗАНЯТИЕ 23 Составление рассказа из личного опыта. **Программное содержание:** **у**чить детей использовать элементы монологической речи в сообщениях из личного опыта при составлении рассказа о папе; ясно и четко произносить звуки в словах, регулировать темп речи, отработать правильное произношение ранее изученных звуков Воспитывать интерес к рассказам других детей,	Беседа «Папин праздник» - традиции праздника и поздравления мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление	Рассматривание фотографий «Мой папа» - развивать желание рассказывать товарищам о своём папе. Рассматривание иллюстраций с изображениями военных, их формы. «Самолет из пуговиц»- развивать мелкую моторику пальцев рук и творческую фантазию малышей.	Оформление фото выставки «Моя семья»

	желание вступать в речевые контакты.	подарков для пап. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Заучивание стихотворение А. Барто «Кораблик» - развивать память.		
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»				
24	ЗАНЯТИЕ 24 Рассказывание по картине «Строим дом». **Программное содержание:** Учить составлять небольшие рассказы по картине. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Б. Заходера «Строители»- учить понимать смысл произведений.	Беседа «Дом, в котором мы живём». Дом – жилое помещение, дом и здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло). Беседа «Мой город»- дать понятие «родной город (название города)». Повторение с детьми домашних адресов. Игра: «Найди различия на картинках» - развивать зрительное внимание.	Рассматривание картинок и фотографии с изображением города, растениями местности - вызвать чувство восхищение красотой родного города. Конструирование из строителя «Дома бывают разные» - развивать конструктивные способности, умение называть основные части дома.	Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	ЗАНЯТИЕ 25 Рассказывание по фотографии «Моя любимая мама». **Программное содержание:** учить детей составлять небольшой рассказ о маме (при поддержке педагога), пользоваться алгоритмом. Развивать речевые умения, правильно подбирать прилагательные и глаголы. Отработать правильное произношение звука [ф], четкую артикуляцию звуков.	Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик…..». Цель: упражнять в развитии речевого дыхания, четкой артикуляции звуков в словах. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения М. Родиной «Мамины руки».	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Цель: развивать речь в процессе игры. Рассматривание иллюстраций с женскими портретами. Цель: развивать любознательность. Изготовление подарков маме. Цель: развивать воображение, фантазию.	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».

	Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме.	Цель: развивать речь детей, упражнять их в правильном звукопроизношении.		
Тема недели: «Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»				
27	ЗАНЯТИЕ 26 Рассказ по сюжетным картинкам «Мои любимые игрушки» **Программное содержание:** Обучать навыкам составления описания игрушек; упражнять в согласовании существительных, прилагательных Уточнять, расширять и обобщать представление детей об игрушках. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, развивать эмоциональную отзывчивость ребенка. Закрепить правильное произношение звука [В]	Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики – (выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) на плоскости и в объёме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы общаться с другими детьми.	Дидактическая игра «Где спряталась игрушка?» Цель: закрепить пространственное расположение. Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: закреплять умение отчётливо выговаривать слова с этими звуками. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение наизусть стихов А. Барто «Игрушки» - развивать умение слушать своих товарищей.	Оснащение (доукомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей. Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
Тема недели: Книжка для малышек «Театральное представление»				
28	ЗАНЯТИЕ 27 Пересказ любимой сказки. **Программное содержание:** учить детей правильно отвечать на вопрос, воспроизводить знакомые сказки по сюжетным картинкам, закрепить правильное произношение звуков [В], [Ф], четкую артикуляцию этих звуков в словах. Воспитывать интерес к народным сказкам. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» - поддерживать	Чтение сказки «Лиса, заяц, петух». Цель: развивать речь детей, упражнять их в правильном звукопроизношении. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке» Цель: развивать умение проговаривания отдельных слов и фраз. Проговаривание чистоговорок. Цель: побуждать к повторению текста.	Рассматривание иллюстраций известных сказок. Цель: **в**оспитывать интерес книгам. Разыгрывание сказки «Колобок» с использованием кукол. Цель: обогащать речь детей образными выражениями. Дидактическая игра «Назови сказку». Цель: закрепить умение с помощью иллюстраций, отгадывать русские народные	Оформление книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).

	непосредственный эмоциональный отклик к литературным произведениям.		сказки.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	ЗАНЯТИЕ 28 Рассказывание по мнемотаблице «Выглянуло солнышко». **Программное содержание:** Познакомить детей с характерными признаками ранней весны. Учить связно рассказывать о признаках весны с помощью мнемотаблицы. Закреплять цвета – красный, желтый, оранжевый. Отработать правильное произношение звука [С], четкую артикуляцию этого звука в словах. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Беседа - «Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы). *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения А. Плещеева «Травка зеленеет...». Цель: обогащать читательский опыт детей (опыт слушания).	Рассматривание книг о пробуждении весенней природы. Цель: развивать любознательность. Раскрашивание весенней картинки. Наблюдение в природе – развивать интерес к пробуждению природы.	Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят»				
30	ЗАНЯТИЕ 29 Рассказывание по сюжетным картинкам «День и ночь». Программное содержание: Учить детей рассказывать по сюжетным картинкам по теме «День – ночь» («пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью и т.п.). Развивать речевые умения подбирать ксловам определения. Закрепить правильное произношение звука [С]. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты.	Игра «Соберём куклу на прогулку» - закрепить представление о весенней одежде (предметы одежды: название, особенности внешнего вида, свойства весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность.	Рассматривание альбома «Демисезонная одежда» Цель: развивать любознательность. Сюжетно – ролевая игра «Путешествие» - развивать любознательность *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Рассказывание литературного произведения «Где ночует ночь» - воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желательно внимательно	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»

			слушать.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				
31	ЗАНЯТИЕ 30 Рассказывание по сюжетной картине «Что случилось с куклой Машей» **Программное содержание:** Учить детей составлять короткий рассказ по сюжетной картине: развивать коммуникативные навыки отработать правильное произношение звука [Ц]; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты.	Чтение произведения К.Чуковского «Айболит». Цель: обогащать речь детей образными выражениями. Беседа «Подскажи слово». Проговаривание скороговорки. Цель: побуждать к повторению текста. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения А. Гришин «Здоровье» - формировать представление о здоровом образе жизни.	Рассматривание иллюстраций с изображением всего, что помогает сохранению здоровья. Цель: развивать любознательность. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Цель: развивать речь в процессе игры.	Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	ЗАНЯТИЕ 31 Придумывание сказки «Круг и квадрат – сказка на новый лад» **Программное содержание:** учить детей придумывать сказку по предметным картинкам. Развивать речевые умения подбирать ксловам определения, использовать предлоги по назначению: в, на, около, перед, за, от. Развивать фантазию; упражнять в развитии речевого дыхания. Воспитывать желание слушать своих товарищей.	Дидактическая игра «Волшебные сказки». Цель: закреплять умение связно отвечать на вопросы воспитателя; правильно использовать в речи названия окружающих предметов. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Теремок» - обогащать читательский опыт.	Рассматривание иллюстраций с изображением геометрических фигур. Цель: развивать любознательность. Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: закреплять умение находить похожие предметы, формировать речь. Строительства теремка из разных конструкторов – закрепить геометрические фигуры.	Создание атрибутов для режиссёрской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				

33	ЗАНЯТИЕ 32 Рассказывание по сюжетной картине «Весна» **Программное содержание:** учить составлять короткий рассказ. Познакомить детей с типичными яркими признаками весны. Развивать коммуникативные навыки отработать правильное произношение звука [Л]; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания. Воспитывать интерес к рассказам других детей, желание вступать в речевые контакты.	Игровая образовательная ситуация «почему побежал ручеёк - закреплять умение отвечать на вопросы. Мини – сценка «Полянка» - развивать речь детей. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Заучивание потешки «Уж ты радуга. дуга»	Рассматривание альбома «Весна пришла». Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями - развивать любознательность. Пускание корабликов. Игры в песочнице – закрепить свойства песка и воды – развивать познавательный интерес, желание делиться своими впечатлениями. Рассматривание иллюстраций весенние пейзажи.	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п).
Тема недели: Я в детском саду «Вежливый малыш»				
34	ЗАНЯТИЕ 33 Рассказывание по сюжетным картинкам «Мои друзья» **Программное содержание:** учить детей составлять небольшой рассказ о друзьях (при поддержке педагога), по сюжетным картинкам. Развивать речевые умения, правильно подбирать прилагательные и глаголы. Отработать правильное произношение звука [ф], четкую артикуляцию звуков. Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме.	Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе…..». Цель: упражнять в развитии речевого дыхания, четкой артикуляции звуков в словах. Словесная игра «Самое важное слово» - закрепить знание речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Цель: воспитывать дружеские качества, взаимопонимание. Творческая мастерская «Подарок для друга» Цель: развивать воображение, фантазию.	Создания альбома картинок с ситуациями благодарности.
Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	ЗАНЯТИЕ 34 Рассказывание по предметным картинкам «Первые весенние цветочки» **Программное содержание:** учить детей составлять небольшой рассказ про первоцветы (при поддержке педагога); закрепить правильное	Дидактическая игра «Цветочный магазин». Цель: воспитывать интерес к речи других, желание вступать в речевые контакты. Наблюдение на прогулке за одуванчиками – развивать	Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. Рассматривание альбома «Первоцветы» - закрепить знание некоторых названий	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе – расположение цветов, выполненных в разных техниках).

	произношение звука [Л]; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания. Развивать умение отвечать на вопросы, используя формы простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе	желание поделиться своими эмоциями.	цветов. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Рассказывание наизусть потешки «Ой, в зелёном во бору» - развивать речь. память	
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	ЗАНЯТИЕ 35 Разучивание потешки «Божья коровка» **Программное содержание:** учить детей разучивать небольшие потешки. Развивать речь, упражнять в развитии речевого дыхания. Воспитывать интерес к живой природе, гуманное отношение к ней	Чтение стихотворения Н. Юркова «Жучок». Рассматривание фотографий «Эти удивительные насекомые» - развивать желание узнать больше про насекомых. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение художественного произведения Л. Квитко «В садочке» - обогащать личный опыт детей знаниями, об окружающем.	Рассматривание альбома «Насекомые». Цель: закреплять умение составлять описания насекомых. Дидактические игры «Летает - не летает». Цель: развивать речь в процессе игры. Дидактическая игр а «Где бабочка?». Цель: формировать понимание предлогов.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых, насекомых на «полянке») обыгрывание.
	ЗАНЯТИЕ 36 Тема: Составление описательного рассказа по модели «Дикие животные» **Программное содержание:** Закрепить умение описывать дикое животное по модели. Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, жилища, еда). Развивать речь, внимание. Воспитывать умение слушать своих	Чтение рассказов о животных, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Назовите детенышей животных», «Кто где живет?» - развивать речь, память	Рассматривание альбома «Дикие животные» - развивать познавательный интерес. Игра «Парные картинки – дикие животные» - формировать желание играть в микрогруппах. Договариваться.	Оформление панно «Дикие животные»

	товарищей.			

Содержание по образовательной области «Речевое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Раздел: Обучение грамоте *

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Тема недели: «Я в детском саду»			
1	Дидактическая игра «Скажи аааа». Цель: побуждать детей произносить звук [а] с разной длительностью и громкостью.	Дидактическая игра «Уложи куклу спать». Цель: учить отчётливо произносить звук [а]	Дидактическая игра «У кого дальше?» Цель: развитие у ребёнка умения длительно и плавно выдыхать воздух через рот; активизация мышц губ.
Тема недели: «Мир вокруг нас»			
2	Дидактическая игра «Назови правильно». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [у], навыками произношения звука [у] в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Отгадай и назови». Цель: формировать умения узнавать звук [у], упражнять в произношении звука [у] в изолированном виде, в словах.	Дидактические игры: «Слушай, не зевай», «Найди картинку со звуком» Цель: развитие фонематического слуха
Тема недели: «Осеннее настроение»			
3	Проговаривание чистоговорки: «Ом-ом-ом-ом-мы построим новый дом». Цель: учить детей правильно и отчётливо произносить звук[о], способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью	Дидактическая игра «Найди и назови» Цель. Упражнять в нахождении предмета со звуком [о], четко и громко выделять его в слове.	Отработать правильное произношение звука [о] в проговаривании чистоговорки: «Ом-ом-ом-ом-мы построим новый дом».
Тема недели: «Дары осени»			
4	Дидактическая игра «Произнеси правильно». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков	Дидактическая игра «Поймай звук» Цель: формировать умения узнавать звук [и], упражнять в	Игра «Подскажи словечко» Цель: развитие фонематического слуха

		произношении звука [и] в изолированном виде, в словах.	
Тема недели: «Мир игры»			
5	Дидактическая игра «Мои любимые игрушки» Цель: упражнять в произношении гласных звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Узнай и назови» Цель: закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки	Игра «Пропой песенку паровоза» Цель: упражнять в умении произносить гласные звуки.
Тема недели: «Книжки для малышек»			
6	Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам прилетел». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [т], развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра «Узнай и назови» Цель: упражнять детей в произнесении звука [т], в звукоподражательных словах и во фразах.	Дидактическая игра «Птичка невеличка». Цель: продолжать развивать речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал.
Тема недели: «Природа вокруг нас «Чей малыш»			
7	Игры и упражнения на звукопроизношение. Цель: закрепить правильное произношение звука[т], (изолированного и в звукосочетаниях).	Дидактическая игра «На прогулку в лес». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Чтение стихов, загадок про животных упражнять в умении правильно произносить звуки.
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»			
8	Дидактическая игра «Выбери картинку». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [п], навыками произношения звука [п] в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Что лишнее» Цель: закреплять произношение звука [п], учить произносить звукосочетание громко и тихо.	Дидактическая игра (упражнение) «Подскажи словечко». Цель: укреплять артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая задания на произношения звука [п]
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»			
9	Дидактическая игра «Паровоз». Цель: развитие речевого дыхания, закреплять произношение звука [п]	Дидактическая игра «Парные картинки». Цель: добиваться отчётливого и длительного произнесения звука [п]	Дидактическая игра «Что не так». Цель: закрепить правильное произношение звука [п]; развивать голосовой аппарат, побуждая детей произносить звук тихо – громко.
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»			

10	Игры на произношение звука [б]. Цель: ознакомление с артикуляцией звука [б], навыками произношения звука [б] в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Узнай и назови» Цель: упражнять детей в отчётливом произнесении звука» [б]; изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах	Дидактическая игра «Птичка невеличка». Цель: развивать речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал.
Тема недели: « Мир красоты»			
11	Игры на произношение звуков [п], [б]. Цель: формировать умение чётко произносить звуки [п], [б] в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.	Дидактическая игра «Мы строители». Цель: закрепить произношение звуков [п], [б].	Дидактическая игра «Найди такой же». Цель: различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»			
12	Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришёл». Цель: обучение отчётливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний; развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра «Магазин». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Профессии». Цель: закреплять знания детей о разных профессиях, помогающих людям; правильно их называть.
	Тема недели: «Мама, папа я – дружная семья»		
13	Дидактическая игра «Узнай кто это» Цель: развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра (упражнение) «Чья мама? Чей малыш?». Цель: повторить домашних животных и их детёнышей, упражнять в произношении определённых звуков «т» в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этим звуком.	Дидактическая игра «Во дворе». Цель: развитие способности к звукоподражанию и речевого слуха.
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»			
14	Дидактическая игра «Снежинки» Цель: развитие речевого дыхания, формирование умения делать плавный и длительный выдох (не добирая воздуха).	Дидактическая игра «Когда это бывает?» Цель: закрепление знаний о временах года, развитие связной речи, внимания, выдержки.	Дидактическая игра «Чья снежинка улетит дальше? Цель: развитие у ребенка умения длительно и плавно выдыхать воздух через рот; активизация мышц губ.
Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»			
15	Дидактическая игра «Магазин одежды».	Дидактическая игра «Оденем	Дидактическая игра «Одежда»

	Цель: ознакомление с артикуляцией звука [д], навыками произношения звука [д], в изолированном виде, в словах.	куклу по сезону» Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова.	Цель: продолжать развивать умение самостоятельно называть знакомую одежду в игре.
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»			
16	Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришёл» Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах [д], учить отчётливо выговаривать слова с этим звуком	Дидактическая игра «Когда это бывает?» Цель: закрепление знаний о временах года, развивать способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания.	Дидактическая игра «Что лишнее?» Цель: отработать навыки правильного произношения звука
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»			
17	Дидактическая игра «Когда это бывает?» Цель: ознакомление с артикуляцией звука [г], навыками произношения звука в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Укрась ёлочку» Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с звуком [г]	Дидактическая игра «Новогоднее эхо» Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, закрепить отчётливое произношение слов со звуком [г].
Тема недели: Книжки для малышек «В гостях у сказки»			
18	Дидактическая игра «Помоги гномику» Цель: формирование чёткого произношения звука [г], обучение отчётливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний; развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра «Кто с кем стоит рядом». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «На лесной дорожке» Цель: развивать способности воспринимать различные звуки, регулируя темп и силу голоса.
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»			
19	Дидактическая игра «Магазин мебели». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Ветерок» Цель: с помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать через рот (упражнения для развития речевого дыхания).	Дидактическая игра «Что лишнее?» Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, расширить и активизировать словарь по теме.
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»			

20	Дидактическая игра «Часики тикают». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [к], навыками произношения звука в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Помоем посуду». Цель: закрепление правильного произношения звуков [г], [к], навыками произношения звука в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Магазин посуды». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»			
21	Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришёл». Цель: Отработать правильное произношение звуков, четкую артикуляцию звуков.	Дидактическая игра «Звуковое лото» Цель: закрепить умение детей находить слова с изученными звуками из заданного ряда слов	Дидактическая игра «Кто лишний?». Цель: закреплять произношение определённых звуков в словах.
Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»			
22	Дидактическая игра «Что лишнее?». Цель: ознакомление с артикуляцией звука [с], навыками произношения звука [с] в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Узнай и назови». Цель: развитие голосового аппарата, выработка умеренного темпа речи, умения произносить слова быстро и медленно, громко и тихо.	Игры и упражнения на звукопроизношение звука [с] Цель: закрепить правильное произношение звука [с]
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья»			
23	Дидактическая игра «Поймай звук». Цель: продолжение формирования правильного и отчётливого произношения изученных звуков, обучение регулированию силы голоса.	Дидактическая игра «Капитаны». Цель: закрепить умение детей чисто и правильно произносить изученные звуки. Активизация мышц губ.	Дидактическая игра «Военная техника». Цель: закрепить умение чисто и правильно произносить знакомые звуки, изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»			
24	Дидактическая игра «Умный строитель» Цель: закрепить произношение знакомых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Построй дом» Цель: развитие речевого дыхания и звукового аппарата.	Дидактическая игра «Без ошибки повтори» Цель: закрепить навыки правильно произносить изученные звуки
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»			
25	Дидактическая игра «Помоги найти маму». Цель: учить различать и называть животных и их	Дидактическая игра «Кто в домике живет»	Дидактическая игра «Позови свою маму»

	детенышей, закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность	Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.	Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.
Тема недели: «Весна пришла»			
26	Дидактическая игра Упражнение «Отгадай». Цель: упражнять детей в правильном произношении изученных звуков. Развивать слуховое внимание.	Дидактическая игра «Солнце или дождик?». Цель: развитие у детей умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно различному звучанию бубна.	Игры и упражнения на звукопроизношение. Цель: закрепить правильное произношение звуков.
Тема недели: Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»			
27	Дидактическая игра «Доскажи словечко» Цель: ознакомление с артикуляцией звука [в], навыками произношения звука [в] в изолированном виде, в словах.	Дидактическая игра «Мир игрушек». Цель: развитие речевого дыхания (произнесение звука на одном выдохе, протяжно).	Дидактическая игра «Что лишнее?». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, расширить и активизировать словарь по теме.
Тема недели: Книжки для малышек «Театральное представление»			
28	Заучивание загадок, считалок Цель: закрепить правильное произношение звуков [в] в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.	Дидактическая игра «Сказочная страна». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Угадай, кто позвал?». Цель: воспитание слухового внимания, развитие фонематического слуха.
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»			
29	Дидактическая игра «Ручеёк». Цель: развивать речевое дыхание (произнесение звука на одном выдохе, протяжно); формирование правильного произношения звуков	Дидактическая игра «Весна». Цель: развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию.	Дидактическая игра «Поплыли кораблики» Цель: развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат.
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»			
30	Дидактическая игра «День и ночь» Цель: закрепить умение чисто и правильно произносить звуки, изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.	Дидактическая игра «Что утром, что вечером». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, расширить и активизировать словарь по теме.	Дидактическая игра «Угадай, ка?». Цель: воспитание слухового внимания, формирования правильного звукопроизношения.

Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»			
31	Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришёл». Цель: обучение отчётливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний; развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра «Отгадай, кто в домике живет». Цель: развитие речевого дыхания (произнесение звука на одном выдохе, протяжно).	Дидактическая игра «Азбука здоровья». Цель: развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»			
32	Дидактическая игра «Маленькое превращение». Цель: развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Дидактическая игра «Угадай – не зевай». Цель: воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание.	Дидактическая игра «Что лишнее?». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, укреплять артикуляционный аппарат
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»			
33	Дидактическая игра «Кто проснулся». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Дидактическая игра «Весеннее эхо». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, учить отчётливо выговаривать слова с этими звуками.	Чтение стихов про весну. Цель: упражнять в умении чётко и правильно произносить звуки.
Тема недели: Я в детском саду «Вежливый малыш»			
34	Игра: «Волшебные звуки» Цель: упражнять в умении чётко и правильно произносить звуки.	Дидактическая игра «Помоги другу» Цель: развивать речевое дыхание.	Дидактическая игра «Четвертый лишний». Цель: упражнять в произношении определённых звуков в словах, расширить и активизировать словарь по теме.
Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»			
35	Игры и упражнения на звукопроизношение «Замечательные цветы» Цель: закрепить правильное произношение звуков.	Дидактическая игра «Чей одуванчик улетит дальше?». Цель: развитие у ребёнка умения длительно и плавно выдыхать воздух через рот; активизация мышц губ.	Дидактическая игра «Колокольчик». Цель: закрепить умение чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»			
36	Дидактическая игра «Отгадай - ка». (песенка жука).	Дидактическая игра «Пчёлки».	Дидактическая игра

	Цель: обучение отчётливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний; развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость.	Цель: упражнять детей в диалогической речи, в правильном произношении звуков.	Игра «Живые звуки» - закрепить умение чисто и правильно произносить изученные звуки.

1.4 Художественно – эстетическое развитие

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Музыка»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год – 72

(часть, формируемая участниками образовательных отношений*)

*Раздел «Музыкальные шедевры»**

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	Непрерывная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели: «я в детском саду»				
1	Занятие **№1:** **Пение** привлекать к активному подпеванию. Учить детей звукоподражанию. **Музыкально-ритмические движения** приучать легко, на носочках бегать под музыку. Учить различать двухчастную форму, изменять движения со сменой характера музыки. **Игра на муз. Инструментах** Вызвать интерес к данному ввиду деятельности. Учить передавать метрическую	Пение с воспитателем попевок подходящего содержания в ходе режимных моментов. Слушание музыки во время подготовки ко сну и во время пробуждения.	Знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном уголке	Прослушивание и исполнение со взрослым колыбельных песенок.

	пульсацию хлопками в ладоши.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** приучать слушать музыку внимательно, от начала до конца. Различать спокойный характер музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыки во время подготовки ко сну и во время пробуждения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Изучение приемов звукоизвлечения (колокольчик).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание колыбельных песенок.
	Занятие **№2:** **Пение** Учить детей петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. Согласовывать своё пение с пением других детей. **Музыкально-ритмические движения** Приучать детей легко, на носочках бегать под музыку. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. Учить детей самостоятельно изменять движения. **Игра** Учить выполнять действия с предметами, простейшие танцевальные движения самостоятельно. Пальчиковая гимнастика («побежали вдоль реки») развитие мелкой моторики. Развивать осанку.	Пропевание попевок во время одевания на прогулку.	Освоение различных способов извлечения звука из барабана.	Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Приучать слушать музыку внимательно, от начала до конца. Различать спокойный характер музыки. Упражнения для развития голоса и слуха: «андрей-воробей». Учить детей передавать шуточный характер песни.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пение попевок и проговаривание чистоговорок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Подбор атрибутов к инсценированию песни о пдд.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песен о пдд.
	Занятие **№3:** **Пение**	Загадывание загадок по пдд и пение песенок.	Настольный театр «курочка ряба».	Изготовление 3-х ступенчатой лесенки

	Развивать умение подпевать окончания музыкальных фраз, протягивая длинные звуки. **Музыкально-ритмические движения** Приучать детей легко, на носочках бегать под музыку. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. Учить детей самостоятельно изменять движения. **Игра-пляска** Учить выполнять действия с предметами, простейшие танцевальные движения самостоятельно в соответствии с двухчастной формой. Пальчиковая гимнастика(«побежали вдоль реки») развитие мелкой моторики. Развивать осанку.			вместе с родителями.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить реагировать на спокойный характер музыки (покачиваются в такт, спокойно сидят, качают игрушки).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание сказок о пдд в аудиозаписи.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пересказ сказки «курочка-ряба» с использованием атрибутов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание музыкальных сказок.
Тема недели: «мир вокруг нас»				
2	Занятие **№4:** **Пение** Познакомить с колыбельной песней. Учить детей петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. Согласовывать свое пение с пением других детей. **Музыкально-ритмические движения** Приучать детей передавать музыкальный образ в движении. Развивать умение начинать движение сразу с музыкой. **Игра** Упражнять в умении самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной	Выполнение утренней гимнастики под русскую народную музыку.	Подражание движениям различных животных, дать понятие о регистрах.	Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала.

	формой. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве Укреплять осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** **Доставить** детям радость от прослушанной музыки. Учить детей передавать шуточный характер песни. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок об осени.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «угадай, что звучит», развивать тембровый слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Вырезание листиков.
	Занятие **№5:** **Пение** Активно приобщать к пению несложной песенки вместе со всеми. Учить детей петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. **Музыкально-ритмические движения** Упражнять в умении передавать муз. Образ в движении. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. Учить детей различать музыку, самостоятельно изменять движения. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия Укреплять осанку.	Беседа об осенних изменениях в природе.	Рассматривание иллюстраций на осеннюю тематику.	Прослушивание сказки «репка».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** **Доставить**детям радость от прослушанной музыки. Учить детей передавать шуточный характер песни в движении, мимикой.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание русских народных песенок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование осеннего пейзажа.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Изготовление недостающих атрибутов к сказке «репка».
Тема недели: «осеннее настроение»				

3	Занятие №6: **Пение** Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера, подпевать педагогу и выполнять движения.. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, умение ритмично выполнять топотушки. **Игра-пляска** Развивать умение передавать в движении характер музыки вместе с педагогом.	Прослушивание произведений контрастного характера при одевании и подготовке ко сну.	Манипулирование куклами. Знакомство с театром би-ба-бо.	Чтение русских народных сказок.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки.** Развивать речь, внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыки перед сном и после пробуждения соответствующего содержания.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование овощей и фруктов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Разучивание стихов об осени.
	Занятие **№7:** **Пение** Упражнять в умении активно подпевать педагогу, эмоционально откликаться на песню. **Музыкально-ритмические движения** Упражнять в умении бегать врассыпную, не наталкиваясь, используя все пространство муз. Зала**.** **Игра** Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.	Чтение стихов об овощах.	Самостоятельные манипуляции с куклами би-ба-бо.	Рисование овощей и фруктов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Восприятие музыки Развивать умение воспринимать пьесу	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

	веселого, радостного характера и эмоционально на нее откликаться.. Продолжать учить различать звуки высокого и низкого регистров.	Слушание детских песен об овощах.	Инсценирование песенок об овощах.	Слушание детских песенок об осени.
Тема недели: «дары осени»				
4	Занятие **№8:** **Пение** активно приобщать к пению несложной песенки вместе со всеми. Учить детей петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. Согласовывать свое пение с пением других детей. Приучать петь всем вместе, одновременно, после музыкального вступления. Исполнять песню в умеренном темпе. **Музыкально-ритмические движения** Приучать детей легко, на носочках бегать под музыку. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. Учить детей различать музыку, самостоятельно изменять движения. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия Уметь ориентироваться в пространстве Укреплять осанку.	Закрепление названия фруктов в попевках.	Знакомство с кукольными и настольными театрами.	Изготовление шумовых инструментов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить детей различать музыку, самостоятельно изменять движения. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия Уметь ориентироваться в пространстве.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о фруктах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «солнышко и тучка», учить различать контрастные по характеру муз. Произведения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание осенних звуков на улице.
	Занятие **№9:** **Пение** Учить петь естественным голосом без напряжения. Продолжать учить эмоционально	Слушание песенок об игрушках, чтение стихотворений.	Рассматривание осенних иллюстраций.	Прослушивание детских музыкальных произведений контрастного

	откликаться на музыку. Точно интонировать мелодию верх и вниз. **Музыкально-ритмические движения** Продолжать учить движением реагировать на начало и окончание музыки. Развивать осанку. Самостоятельно изменять движения в зависимости от музыки. **Игра** Учить ориентироваться в игровой ситуации.			характера
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** совершенствовать звуковысотное, ритмическое восприятие.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание инструментальной музыки спокойного характера.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Воспроизведение шума дождя с помощью самодельных инструментов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование натюрморта.
		Тема недели: «мир игры»		
5	Занятие**№10:** **Пение** Учить петь естественным голосом без напряжения. Продолжать учить эмоционально откликаться на музыку. Точно интонировать мелодию верх и вниз. **Музыкально-ритмические движения** Продолжать учить движением реагировать на начало и окончание музыки. Развивать осанку. Самостоятельно изменять движения в зависимости от музыки. **Игра** Учить ориентироваться в игровой ситуации.	Просмотр книжек с иллюстрациями.	Настольный театр «теремок».	Просмотр мультфильмов по сказкам сутеева.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** совершенствовать звуковысотное, тембровое, ритмическое восприятие.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «птичка и птенчики».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование деревьев для декорации «лес».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Разукрашивание декораций для сказки.

	Занятие**№11:** **Пение** Учить петь игриво, легко, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Исполнять песню в темпе марша. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом. Развивать творческие возможности на основе звукоподражания. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки. Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями Развивать осанку Закреплять умение ориентироваться в зале во время исполнения пляски по показу педагога **Игра** Продолжать учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки	Упражнять в движении по кругу на зарядке.	Рисование осенних листьев для праздника после прослушивания произведений осенней тематики.	Оформление книжки-малышки «огород».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** совершенствовать тембровое и динамическое восприятие. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения. Точно интонировать мелодию из 2 звуков вверх и вниз. Развивать у детей ритмический и динамический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание детских песенок осенней тематики при одевании.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание звуков леса в аудиозаписи.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Вырезание осенних листьев из цветной бумаги.
Тема недели: «книжки для малышек»				
6	Занятие**№12:**	Прослушивание детских	Рисование птиц.	Чтение книг о

	Пение Учить петь игриво, легко, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Исполнять песню в темпе марша. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом. Развивать творческие возможности на основе звукоподражания. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки. Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями Развивать осанку Закреплять умение ориентироваться в зале во время исполнения пляски по показу педагога **Игра** Продолжать учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки	песенок во время утреннего приема.		животных и их детенышах.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Вызвать эмоциональный отклик на музыку веселого характера. Учить различать характер музыкального произведения. Развивать у детей ритмический и динамический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Закреплении названий животных в чистоговорках.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание музыки п.и. чайковского из «детского альбома».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** д/и «что звучит» », учить узнавать муз. Инструмент по звучанию.
	<u>Занятие</u>**<u>№13</u>:** **Пение** Учить петь игриво, легко, брать дыхание	Пение песенок о зверях.	Д/и «концерт», учить выражать эмоции в движении.	Изготовление масок диких животных.

	между музыкальными фразами. Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом. Развивать творческие возможности на основе звукоподражания. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки. Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями. Закреплять умение ориентироваться в зале во время исполнения пляски по показу педагога. **Игра** Продолжать учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** совершенствовать тембровое и динамическое восприятие. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «тихо-громко».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «птичка и птенчики», развивать динамический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** рисование иллюстраций к танцевальной музыке.
Тема недели: «природа вокруг нас «чей малыш»				
7	Занятие**№14:** **Пение** Точно интонировать мелодию вверх и вниз. Вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Исполнять песню в темпе марша. Передавать напевный, ласковый характер	Беседа о домашних животных, чтение стихотворений.	Д/и «театр», инсценирование детских сказок о домашних животных.	Изготовление шумовых музыкальных инструментов.

	песни. Петь слаженно, естественным голосом. Учить детей слышать изобразительность музыки. **Музыкально-ритмические движения** Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Учить легко и свободно скакать с ноги на ногу. Ставить ножку на носочек, слегка разворачивать пятку. **Игра** Пальчиковая гимнастика(«1,2.3,4,5 – вышли пальчики гулять») развивать мелкую моторику. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия Уметь ориентироваться в пространстве.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание голосов птиц в аудиозаписи.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о домашних животных.
	Занятие**№15:** **Пение** Точно интонировать мелодию вверх и вниз. Вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. Учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Исполнять песню в темпе марша. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом.	Чтение стихотворений, слушание песенок о домашних животных.	Изображение повадок животных с использованием масок.	Подбор иллюстраций об осени.

	Учить детей слышать изобразительность музыки. **Музыкально-ритмические движения** Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Учить легко и свободно скакать с ноги на ногу. Ставить ножку на носочек, слегка разворачивать пятку. **Игра** Пальчиковая гимнастика(«1,2.3,4,5 – вышли пальчики гулять») развивать мелкую моторику. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия Уметь ориентироваться в пространстве.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о животных.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Звукоподражание голосу животных и птиц.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование домашних животных.
Тема недели: мир природы вокруг нас «усатый - полосатый»				
8	Занятие**№16:** **Пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом. Развивать творческие возможности на основе звукоподражания. **Музыкально-ритмические движения**	Беседа об осени, чтение стихотворений при подготовке к прогулке.	Д/и «оркестр», учить имитировать звуки улицы.	Подготовка поделок к ярмарке.

	Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Учить легко и свободно скакать с ноги на ногу. Ставить ножку на носочек, слегка разворачивать пятку. **Игра** Пальчиковая гимнастика(«мы капусту рубим») развивать мелкую моторику. Развивать осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить различать два произведения контрастного характера, выказываться о них. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения. Развивать у детей ритмический и динамический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «оркестр», учить музицировать в ансамбле из 2-3 человек.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Беседа о средствах передвижения.
	Занятие**№17:** **Пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. **Музыкально-ритмические движения** Учить легко и свободно скакать с ноги на ногу. Ставить ножку на носочек, слегка разворачивать пятку. **Игра** Пальчиковая гимнастика(«мы капусту рубим») развивать мелкую моторику. Развивать осанку.	Загадывание загадок об осени.	Знакомство с деревянными ложками.	Изготовление шумовых музыкальных инструментов.
	Часть, формируемая участниками	**Часть, формируемая**	**Часть, формируемая**	**Часть, формируемая**

	образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить различать два произведения контрастного характера, выказываться о них. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, различать характер музыкального произведения.	**участниками образовательных отношений** Чтение чистоговорок о транспорте.	**участниками образовательных отношений** Инсценирование песенки о светофоре.	**участниками образовательных отношений** Просмотр детских муз.передач.
Тема недели: мир вокруг нас «мы едем, едем, едем..»				
9	Занятие**№18:** **Пение** Четко и внятно произносить слова, точно интонировать мелодию учить детей петь напевно, спокойно, закреплять умение вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить слова. Брать дыхание между музыкальными фразами. Выполнять движения согласно тексту. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей ставить ногу четко на носочек, слегка разворачивая пятку. **Игра** (пальчикрвая гимнастика «мы капусту рубим») развивать мелкую моторику. Активизировать слуховое внимание	Во время зарядки закреплять ходьбу на носочках.	Игра «зоопарк», закреплять умение исполнять звукоподражания.	Беседа о кукольном театре.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать и различать веселый, игровой характер пьесы, подвижный темп. Развивать у детей ритмический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Исполнение песенок про птиц.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «теремок» с музыкальным сопровождением.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование с родителями рисунков на тему «дружба».
Тема недели: природа вокруг нас «птичий двор»				
10	Занятие**№19:** **Пение** Упражнять детей петь напевно, спокойно, закреплять умение вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить слова.	Во время зарядки закреплять ходьбу на носочках.	Игра «зоопарк», закреплять умение исполнять звукоподражания.	Беседа о кукольном театре.

	Брать дыхание между музыкальными фразами. Выполнять движения согласно тексту. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей ставить ногу четко на носочек, слегка разворачивая пятку. **Игра** (пальчикрвая гимнастика «мы капусту рубим») развивать мелкую моторику. Активизировать слуховое внимание			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать и различать веселый, игровой характер пьесы, подвижный темп. Развивать у детей ритмический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Исполнение песенок про птиц.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «теремок» с музыкальным сопровождением.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование с родителями рисунков на тему «дружба».
	Занятие**№20:** **Пение** Четко и внятно произносить слова, точно интонировать мелодию учить детей петь напевно, спокойно, закреплять умение вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить слова. Брать дыхание между музыкальными фразами. Выполнять движения согласно тексту. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей ставить ногу четко на носочек, слегка разворачивая пятку. **Игра** (пальчикрвая гимнастика «мы капусту рубим») развивать мелкую моторику. Активизировать слуховое внимание.	Активизировать желание подражать голосу птиц различной высоты.	Муз.-дид. Игра «оркестр», учить воспроизводить ритмический рисунок молоточком.	Посещение кукольного театра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать и различать веселый, игровой	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** д/и «узнай по	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** выставка

	характер пьесы, подвижный темп. Развивать у детей ритмический слух.	звуку», развивать тембровый слух.	Д/и «птичка и птенчики», развивать звуковысотное восприятие.	рисунков детей.
Тема недели: мир красоты				
11	Занятие **№21:** **Пение** Четко и внятно произносить слова, точно интонировать мелодию Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять более высокий звук. Учить детей петь напевно, спокойно, закреплять умение вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить слова. Продолжать закреплять умение передавать ласковый характер в пении. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей ставить ногу четко на носочек, слегка разворачивая пятку. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Упражнять в кружении парами на месте. **Игра** Учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога.воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями Развивать осанку.	Чтение стихотворений о природе.	Рассматривание альбома «мы – дружные ребята».	Посещение кукольного театра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать новую песню, выполняя движения по тексту, вызвать интерес к содержанию песни. Воспринимать и различать веселый, игровой характер пьесы, подвижный темп. Развивать у детей ритмический слух.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песен о птицах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Концерт силами детей подготовительной группы.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Побеседовать о зимующих птицах.
	Занятие**№22:** **Пение**	Исполнение звукоподражния голосу	Д/и «кто больше скажет слов». Умение	Рисование впечатлений после

	Четко и внятно произносить слова, точно интонировать мелодию Развивать у детей музыкальный слух, умение выделять более высокий звук. Учить детей петь напевно, спокойно, закреплять умение вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить слова. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Упражнять в кружении парами на месте. **Игра** Учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями.	птиц различной высоты.	высказываться о муз. Произведениях.	посещения кукольного театра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить воспринимать новую песню, выполняя движения по тексту, вызвать интерес к содержанию песни. Воспринимать и различать веселый, игровой характер пьесы, подвижный темп.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Наблюдение за птичками, исполнение воспитателем песенки «птичка».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «воробей», учить пропевать звукоподражания, находя тонику.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** передавать повадки и движения птиц в соответствии с музыкой.
Тема недели: я в детском саду «мир профессий»				
12	Занятие**№23:** **Пение** Брать дыхание между музыкальными фразами. Выполнять движения согласно тексту. Продолжать закреплять умение чувствовать ласковый характер, умение передавать это в пении. Петь легким звуком, в подвижном темпе, правильно передавать ритмический рисунок, петь по рядам. **Музыкально-ритмические движения**	Чтение стихотворений о профессиях.	Игра в театр, учить манипулировать куклами.	Посещение кукольного театра.

	Соблюдать равнение круга во время движения. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Упражнять в кружении парами на месте. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений. **Игра** Учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями Развивать осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать грустный характер музыки, жалобные интонации, неторопливое звучание мелодии, узнавать пьесу по мелодии. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять более высокий звук.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о профессиях.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «оркестр», распределение ролей, учить проговаривать название профессий музыкантов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание детских песенок о животных.
	Занятие**№24:** **Пение** Брать дыхание между музыкальными фразами. Выполнять движения согласно тексту. Петь легким звуком, в подвижном темпе, правильно передавать ритмический рисунок, петь по рядам. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время движения. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Упражнять в кружении парами на месте. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений. **Игра**	Развитие тембрового слуха «угадай, на чем играю».	Рассматривание альбома «музыкальные профессии».	Закреплять названия профессий музыкантов (скрипач, пианист, гитарист).

	Учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога.воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями Развивать осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать грустный характер музыки, жалобные интонации, неторопливое звучание мелодии, узнавать пьесу по мелодии.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о профессиях из мира музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыки в исполнении оркестра.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Изготовить альбом с профессиями музыкантов.
Тема недели: «мама, папа я – дружная семья»				
13	Занятие **№25:** **Пение** Учить вместе начинать и заканчивать пение; правильно пропевать гласные в словах, четко произносить согласные в конце слов. **Музыкально-ритмические движения** Двигаться по кругу, взявшись за руки, на шаге, исполнять пружинистое покачивание на двух ногах; учить двигаться парами; кружиться в парах и по одному, выставлять ногу на каблучок; работать над образностью движений **Игра** Учить чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с флажком.	Наблюдение за птичками на прогулке, исполнение воспитателем песенки «птичка».	Игра в театр с использованием атрибутов.	Подбор и чтение стихов о маме.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить навыку: слушать произведение от начала до конца. Различать динамические оттенки: громко-тихо.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о маме.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «птичка и птенчик», «кошка и котята», учить различать регистры.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание детских песенок о животных.
	Занятие **№26:**	Чтение стихов о маме	Продолжать работать над	Подборка песенок о

	Пение Продолжать закреплять умение чувствовать ласковый характер, умение передавать это в пении. Петь легким звуком, в подвижном темпе, правильно передавать ритмический рисунок, петь по рядам. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время движения. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений. **Игра** Учить менять движения флажками с изменением динамики музыки.	детьми.	ритмичностью движений.	маме и оформление музыкального альбома.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать спокойный, чуть тяжеловатый характер музыки. Рассказать о музыке. Показать медведя в движении. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять более высокий звук.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Просмотр презентаций о маме.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «угадай, что звучит», упражнять в различении тембра инструментов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** рассматривание картинок, чтение книг о маме.
Тема недели: «зимушка – зима, у нас в гостях!»				
14	Занятие **№27:** **Пение** Учить вместе начинать и заканчивать пение. Правильно пропевать гласные в словах, четко произносить согласные в конце слов. **Музыкально-ритмические движения** Двигаться по кругу, взявшись за руки, на шаге, исполнять пружинистое покачивание на двух ногах; учить двигаться парами. Кружиться в парах и по одному, выставлять ногу на каблучок; работать над образностью движений **Игра** Учить чувствовать разный ритм, передавая	Беседа о зимнем лесе.	Развивать умение быстро менять движение в соответствии со сменой музыки и текстом.	Прослушивание песен о маме.

	его в действиях с флажком.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить навыку: слушать произведение от начала до конца. Различать динамические оттенки: громко-тихо.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание детских песен о зиме.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз-дид. Игра «кто как поет», учить исполнять звукоподражания.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** выставка рисунков ко дню матери.
	Занятие **№28:** **Пение** Вырабатывать напевное звучание мелодии. Петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. Развивать способность к импровизации. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей менять характер и направление движения в соответствии изменения темпа музыки. **Игра** Вырабатывать элементарные умения согласовывать свои действия с действиями других играющих.	Чтение стихотворений о зиме.	Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации.	Рассматривание альбома про животных
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать спокойный, чуть тяжеловатый характер музыки. Рассказать о музыке. Показать медведя в движении. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять более высокий звук.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Чтение чистоговорок о снеге.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание пьес о зиме и рисование зимних пейзажей.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Изображать повадки зверей под соответствующую музыку.
Тема недели: «мир вокруг нас «чья одежда?»				
15	Занятие **№29:** **Пение** Вырабатывать напевное звучание мелодии. Петь весело, легко, в умеренном темпе,	Пение песен о зверушках во время одевания на прогулку.	Д/и «спой, как я» - учить «подстраиваться» к интонации взрослого.	Рисование зимнего пейзажа.

	соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. Развивать способность к импровизации Точно пропевать мелодию. Петь слаженно с педагогом и самостоятельно. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей менять характер и направление движения в соответствии изменения темпа музыки. Развивать умение соблюдать дистанцию и равнение круга во время движения, развивать умение ориентироваться в пространстве и смелость, менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки. **Игра** Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать спокойный, чуть тяжеловатый характер музыки. Рассказать о музыке. Показать медведя в движении.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пение знакомых песенок на зимнюю тематику.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Освоение приемов игры на деревянных ложках.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание в аудиозаписи русских народных плясовых песен.
	Занятие **№30:** **Восприятие музыки** **Пение** Вырабатывать напевное звучание мелодии. Петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей менять характер и направление движения в соответствии изменения темпа музыки.	Закреплять умение проговаривать слова песен о зиме шепотом.	Самостоятельный подбор атрибутов и муз. Инструментов к зимней сказке.	Слушание песенок зимней тематики.

	Игра Вырабатывать элементарные умения согласовывать свои действия с действиями других играющих.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Воспринимать музыку контрастного характера 2частной формы, эмоционально реагировать на нее.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыки классиков о зиме.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «петушок» упражнять в различении высоты звуков.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** просмотр видеоматериалов с изображением танцующих пар.
Тема недели: «здравствуй, дедушка мороз!»				
16	Занятие **№31:** **Пение** Продолжать учить подпевать песни; повторить знакомые песни. **Музыкально-ритмические движения** Двигаться по кругу, взявшись за руки, на шаге, исполнять пружинистое покачивание на двух ногах. Кружиться в парах и по одному, выставлять ногу на каблучок; работать над образностью движений **Игра** Учить танцевать самостоятельно(воспитатель по мере необходимости напоминает им движения).	Беседа о зимнем лесе.	Музыкально-дидактическая игра «подбери картинку», учить соотносить характер музыки с иллюстрациями.	Прогулка по украшенному к новогодним праздникам городу.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить слушать праздничную песню, понимать ее содержание, подпевать с воспитателем повторяющиеся обороты.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание музыки а. Вивальди «зима», приобщать к классической музыке, создать положительный эмоциональный настрой.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «угадай на чём играю».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** придумывание историй с разным настроением (весело, грустно).

	Занятие **№32:** **Пение** Петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию, одновременно исполняя движения хоровода.. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей менять характер и направление движения в соответствии изменения темпа музыки. Развивать умение соблюдать дистанцию и равнение круга во время движения. **Игра** Учить действовать по музыкальному сигналу, менять самостоятельно движения в соответствии со сменой музыки. Укреплять осанку.	Пение знакомых песенок на зимнюю тематику.	Рисование впечатлений от прогулки по городу с муз. Сопровождением, учить соотносить музыкальные образы с рисунком.	Изготовление атрибутов для украшения елки дома.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать произведения 2-х частной формы и двигаться в соответствии с характером каждой, используя знакомые движения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Прослушивание музыки п. И. Чайковского из альбома «времена года», приобщать к классической музыке, создать положительный эмоциональный настрой.	**Часть, формируемая участниками образовательных** отношений освоение приемов игры на колокольчиках.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание детских песенок о новогоднем празднике – накопление слушательского опыта.
Тема недели: «ёлка у нас в гостях!»				
17	Занятие **№33:** **Пение** Учить детей передавать веселый характер попевки, исполнять легким звуком, в умеренном темпе. Точно пропевать мелодию. Петь слаженно с педагогом и самостоятельно. Закреплять умение эмоционально петь песню спокойного характера и выполнять движения	Проговаривание потешек и скороговорок.	Игра «собери снежки», учить различать звуки по высоте.	Продумать письмо деду морозу.

	хоровода. Развивать способность к импровизации. **Музыкально-ритмические движения** Развивать умение ориентироваться в пространстве и смелость, менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки. **Игра** Продолжать учить различать музыкальные инструменты.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать у детей тембровый слух (бубен, погремушка, колокольчик).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Закрепление потешек и попевок, связанных с зимним периодом.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «угадай на чём играю». Упражнять в различении тембра муз. Инструментов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание музыкальных произведений разного характера (веселая, грустная).
	Занятие **№34:** **Пение** Учить подпевать концы фраз и повторяющие слоги. **Музыкально-ритмические движения** Продолжать разучивать хоровод, осваивать новые движения с предметом (полуприседания). **Игра** Учить слушать и передавать веселый характер музыки плясовыми движениями.	Чтение стихотворения: «о грустном запела скрипка…».	М/д игра «птичка и птенчики», закреплять понятие о регистрах.	Прогулка по украшенному к новогодним праздникам городу. Изготовление атрибутов к зимней сказке и костюмов к утреннику.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать знакомую песню и пьесу (веселую и спокойную).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пение зимних песенок во время одевания.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание произведений зимней тематики и рисование картин.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание русских народных песен подходящего

				содержания.
Тема недели: книжки для малышек «в гостях у сказки				
18	Занятие **№35:** **Пение** Учить детей передавать веселый характер попевки, исполнять легким звуком, в умеренном темпе. Закреплять умение эмоционально воспринимать песню спокойного характера. Учить точно передавать ритмический рисунок песни. **Музыкально-ритмические движения** Учить выполнять движения в парах в кругу, кружиться «лодочкой». **Игра** Развитие мелкой моторики Корректировать и развивать внимание; Укреплять осанку.	Передавать характерные повадки зверей, в соответствии с музыкой.	Дидактическая игра «на концерте» (вальс, плясовая).	Посещение утренников в культурно-досуговых учреждениях города.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать музыку контрастного характера, учить высказываться о ней, эмоционально реагировать, подбирая движения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песен о животных.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид, игра «угадай, на чем играю» («чудесный мешочек»).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** проявление творчества детей в свободной импровизации под музыку марша и польки.
	Занятие **№36:** **Пение** передавать спокойный, напевный характер, петь без музыкального сопровождения при поддержке голоса педагога. Упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. **Музыкально-ритмические движения** учить передавать бодрый и веселый характер песни.	Пение песенок зимней и новогодней тематики.	Проигрывание ритма на простейших музыкальных инструментах.	Посещение утренников в культурно-досуговых учреждениях города.

	Рассказывать о чем в ней поется. Петь в темпе марша, четко, бодро. Продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** учить ориентироваться в пространстве. Активизировать застенчивых и робких детей;корректировать и развивать внимание.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение слушать нежные, льющиеся звуки вальса, воздушный аккомпанемент.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** танцевальные импровизации: «снежинки», «бусинки».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «большой – маленький», закреплять знания о регистрах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** посещение концертов с участием танцевальных коллективов, конкурсных танцевальных программ.
Тема недели: »мир игры «уютный домик»				
19	Занятие **№37:** **Пение** учить детей передавать веселый характер попевки, исполнять легким звуком, в умеренном темпе. Упражнять в умении точно пропевать мелодию. Петь слаженно с педагогом и самостоятельно. Закреплять умение эмоционально воспринимать песню спокойного характера. Развивать способность к импровизации. **Музыкально-ритмические движения** продолжать развивать умение соблюдать дистанцию и равнение круга во время движения, развивать умение ориентироваться в пространстве и смелость, менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки. **Игра** развитие мелкой моторики Корректировать и развивать внимание;	Закрепление мелодии и текста песен.	Иллюстрации: дети танцуют, играют, спят с одновременным прослушиванием соответствующей музыки.	Подбор информации о знакомых муз. Инструментах.

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Отмечать особенности музыки вальса, учить выполнять плавные, воздушные движения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок об игрушках, учить понимать содержание и запоминать мелодию.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «громкая и тихая музыка», упражнять в динамическом восприятии музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** рисование впечатлений в ожидании праздника.
	Занятие **№38:** **Пение** передавать спокойный, напевный характер, петь без музыкального сопровождения при поддержке голосом педагога. Упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. **Музыкально-ритмические движения** учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Рассказывать о чем в ней поется. Петь в темпе марша, четко, бодро. Продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** уметь ориентироваться в пространстве. Активизировать застенчивых и робких детей; Корректировать и развивать внимание.	Муз.-дид.игра «концерт» - исполнение плясок, песенок, стихотворений.	Досуг с участием детей подготовительной группы «кукольный театр в гостях у малышей».	Игра «веселый концерт».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение слушать нежные, льющиеся звуки вальса, воздушный аккомпанемент.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «к нам гости пришли».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Подбор атрибутов для театрализации.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание детских песен о папе.
Тема недели: мир вокруг нас «маленькая хозяюшка»				
20	Занятие **№39:** **Пение** передавать спокойный, напевный характер, петь без музыкального сопровождения при поддержке голосом педагога. Упражнять в точной передаче	Загадывание загадок о бытовых приборах.	Настольный театр «колобок», ассоциировать персонажей с определенной музыкой.	Чтение стихотворения «новогодние чудеса». Рисунки по теме.

	поступенного движения мелодии вверх. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. **Музыкально-ритмические движения** учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Рассказывать о чем в ней поется. Петь в темпе марша, четко, бодро. Продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** уметь ориентироваться в пространстве. Активизировать застенчивых и робких детей;корректировать и развивать внимание.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение слушать нежные, льющиеся звуки вальса, воздушный аккомпанемент, давать простейшую характеристику.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «к нам гости пришли».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «большой – маленький».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыки маршевого характера.
	Занятие **№40:** **Пение** Передавать спокойный, напевный характер, петь без музыкального сопровождения при поддержке голоса педагога. Упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Рассказывать о чем в ней поется. Петь в темпе марша, четко, бодро. Продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** Уметь ориентироваться в пространстве Активизировать застенчивых и робких детей;	Исполнение муз.- ритм. Композиции «белочка».	Разыгрывание сказки «колобок» в костюмах.	Слушание русских народных сказок.

	Корректировать и развивать внимание.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение слушать нежные, льющиеся звуки вальса, воздушный аккомпанемент, двигаться с атрибутами.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пение песенок на бытовую тематику.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «шумовой оркестр» - закреплять умение ритмично исполнять попевки на одном звуке на шумовых инструментах в ансамбле.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание колыбельных песен в аудиозаписи.
Тема недели: мир природы и красоты «зоопарк»				
21	Занятие **№41:** **Пение** Продолжать учить петь песню подстраиваясь к голосу взрослого и звучанию инструмента. **Музыкально-ритмические движения** Продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения, меняя их в соответствии с характером музыки.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.	Рисование героев русских народных сказок.	Изготовление атрибутов к предстоящему празднику дню защитника отечества.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить слушать праздничную песню, понимать ее содержание, высказываться о ней.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыкальных произведений о природе.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.
	Занятие **№42:** **Пение** Продолжать учить петь песню подстраиваясь к голосу взрослого и звучанию инструмента. **Музыкально-ритмические движения** Продолжать закреплять умение танцевать в	Закрепить приемы звукоизвлечения на барабане.	Разыгрывание русских Народных сказок.	Просмотр презентаций о дне защитника отечества.

	паре, ориентироваться на себя и от себя. **Игра** Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения, меняя их в соответствии с характером музыки.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Учить слушать праздничную песню, понимать ее содержание, упражнять в умении пропевать окончания фраз.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Закрепление композиции «мы солдаты», выполнять ритмично, четко, в соответствии с текстом менять движения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** на треугольнике или металлофоне, имитируя звуки волшебства, льдинок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** рассматривание зимних иллюстраций.
Тема недели: мир вокруг нас «водичка-водичка, умой моё личико»				
22	Занятие **№43:** **Пение** Передавать веселый, ласковый характер песни, исполнять песню весело и живо. Начинать петь всем вместе после музыкального вступления по показу педагога. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Петь песню весело, в темпе польки. Передавать слегка шутливый характер песни. Правильно передавать ритмический рисунок мелодии. Петь неторопливо. **Музыкально-ритмические движения** Танцевать в паре, ритмично играть в «ладушки», выполнять пружинку, кружение «лодочкой». Выполнять пластические движения руками, перестроение из большого круга в два маленьких.	Чтение рассказов, стихов про детские зимние забавы.	Рисование животных к инсценировке по сказке «рукавичка».	Подготовка сюрприза для папы.

	Игра Развивать осанку. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Различать образы в музыке. Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, откликаться на ее настроение. Различать изобразительные элементы, передающие образ веселого петрушки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание во время одевания на прогулку детских песен патриотического содержания.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «музыкальный магазин», выбрать понравившийся инструмент и сыграть на нем простой ритмический рисунок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Рисование на тему: «зима».
	Занятие **№44:** **Пение** Передавать веселый, ласковый характер песни, исполнять песню весело и живо. Начинать петь всем вместе после музыкального вступления по показу педагога. Петь ласково напевно, четко произносить слова, петь группой и по рядам. Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. **Музыкально-ритмические движения** Танцевать в паре, ритмично играть в «ладушки», выполнять пружинку, кружение «лодочкой». **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков.	Повторение песен, выученных на занятии, обыгрывание сюжета игрушками.	Концерт для мальчиков детей из подготовительной группы.	Рассматривание иллюстраций об армии.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Различать образы в музыке. Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера,	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песен об армии.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «кот и мыши», закреплять	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** рисование на тему: «мой

	откликаться на ее настроение. Различать изобразительные элементы, передающие образ веселого петрушки.		умение действовать в соответствии с характером музыки.	любимый детский сад».
Тема недели: «папа, мама, я – дружная семья» «наши папы»				
23	Занятие **№45:** **Пение** Продолжать учить петь песню подстраиваясь к голосу взрослого и звучанию инструмента. Начинать петь всем вместе после музыкального вступления по показу педагога. Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Петь песню весело, в темпе польки. Передавать шутливый характер песни. **Музыкально-ритмические движения** Танцевать в паре, ритмично играть в «ладушки», выполнять пружинку, кружение «лодочкой». **Игра** Учить чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с предметом.	Поупражнять на прогулке в ходьбе под аккомпанемент бубна.	Изготовление подарков для пап.	Беседа о празднике, вручение подарков мужчинам.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать новую песню, понимать ее содержание. Различать образы в музыке. Откликаться на её настроение.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Чтение стихов, слушание, исполнение детских песен к 23 февраля.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «громко-тихо».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** подбор песен и стихов об армии к празднику пап.
	Занятие **№46:** **Пение** Продолжать учить петь песню подстраиваясь к голосу взрослого и звучанию инструмента. Начинать петь всем вместе после музыкального по показу педагога. Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни.	Упражнение в потешках и чистоговорках, вырабатывать четкость дикции.	Слушание народных сказок хантыйских писателей.	Прогулка по городу.

	Петь песню весело, в темпе польки. Передавать шутливый характер песни. **Музыкально-ритмические движения** Танцевать в паре, ритмично играть в «ладушки», выполнять пружинку, кружение «лодочкой». **Игра** Учить чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с предметом.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Слушать новую песню, понимать ее содержание. Различать образы в музыке. Откликаться на её настроение.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Чтение стихотворений о городе, крае, слушание хантыйских напевов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** концерт для мальчиков.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** придумывание движений к песням. Рисование на тему: «елочка».
Тема недели: мир вокруг нас «дома бывают разные»				
24	Занятие **№47:** **Пение** Упражнять петь песню подстраиваясь к голосу взрослого и звучанию инструмента. Начинать петь всем вместе после музыкального по показу педагога. Учить детей передавать бодрый и веселый характер песни. Петь песню весело, в темпе польки. Передавать шутливый характер песни. **Музыкально-ритмические движения** Танцевать в паре, ритмично играть в «ладушки», выполнять пружинку, кружение «лодочкой». **Игра** Учить чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с предметом.	Упражнение в потешках и чистоговорках, вырабатывать четкость дикции.	Слушание народных сказок хантыйских писателей.	Прогулка по городу.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**

	Восприятие музыки Слушать новую песню, понимать ее содержание. Различать образы в музыке. Откликаться на её настроение.	**образовательных отношений** Чтение стихотворений о городе, крае, слушание хантыйских напевов.	**образовательных отношений** концерт для мальчиков.	**образовательных отношений** придумывание движений к песням. Рисование на тему: «елочка».
	Занятие **№48** **Пение** Учить детей воспринимать и передавать веселый характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Воспроизводить ритм мелодии. Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время выполнения движения, спину держать прямо, голову не опускать **Игра** Развивать быстроту реакции, пластичность, умение выразить в пластике персонаж и его настроение. Развивать слуховое внимание. Развитие мелкой моторики. Продолжать учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога.	Показ иллюстраций, репродукций на тему «наши мамы».	Показ спектакля «как котенок маму искал» детьми подг.гр., воспитывать любовь к маме.	Вручение подарков, беседа о празднике.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить детей различать образы в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь. Точно интонировать мелодию, пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Слушать новую песню, выполняя движения по тексту, вызвать интерес к содержанию песни.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о маме, чтение стихотворений, рассказов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «музыкальный магазин», учить выбирать муз. Инструменты и играть на них.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** повторение песен, выученных на занятии.

Тема недели: папа, мама, я – дружная семья «наши любимые мамочки»				
25	Занятие **№49** **Пение** Точно интонировать мелодию, пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Петь в умеренном темпе, протягивать ударные в слове «гуси». Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время выполнения движения, спину держать прямо, голову не опускать закреплять умение танцевать в парах эмоционально, не нарушая круг во время легкого бега. **Игра** Развивать быстроту реакции, пластичность, умение выразить в пластике персонаж и его настроение. Развивать слуховое внимание. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия;	Просмотр презентаций о маме.	Прослушивание в аудиозаписи литературно-музыкальной композиции «весна идет».	Посещение кинотеатра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить детей различать образы в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь. Упражнять детей в выполнении 3х ритмических рисунков, условно соответствующих ритму звучания. (половинные ноты, четверти, восьмые)	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** музыкально-дидактическая игра «громко-тихо». Чтение стихов, рассказов о маме, о весне.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Муз.-дид. Игра «концерт для любимых игрушек».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание песен о маме, выученных на занятиях.
	Занятие **№50** **Пение** Точно интонировать мелодию, пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Петь в умеренном темпе, протягивать ударные	Чтение стихов о весне. Слушание звуков природы.	Подбор атрибутов и исполнение хоровода о весне.	Подбор иллюстраций на весеннюю тематику.

	в слове «гуси» Учить детей воспринимать и передавать веселый характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Воспроизводить ритм мелодии. Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время выполнения движения, спину держать прямо, голову не опускать закреплять умение танцевать в парах эмоционально, не нарушая круг во время легкого бега. **Игра** Развивать быстроту реакции, пластичность, умение выразить в пластике персонаж и его настроение. Развивать слуховое внимание. Развитие мелкой моторики Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков Закреплять умение различать характер музыки.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить детей различать образы в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не Отвлекаясь. Упражнять детей в выполнении 3х ритмических рисунков, условно соответствующих ритму звучания. (половинные ноты, четверти, восьмые)	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Чтение стихотворений о весне, прослушивание Детских песенок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «оркестр», упражнять в умении играть на музыкальных инструментах в ансамбле.	**Часть, формируемая участниками Образовательных отношений** Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.

Тема недели: «весна пришла»				
26	Занятие **№51** **Пение** Упражнять в умении точно интонировать мелодию, пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Петь в умеренном темпе, протягивать ударные в слове «гуси» Учить детей воспринимать и передавать веселый характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Воспроизводить ритм мелодии. Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. **Музыкально-ритмические движения** Соблюдать равнение круга во время выполнения движения, спину держать прямо, голову не опускать закреплять умение танцевать в парах эмоционально, не нарушая круг во время легкого бега. **Игра** Развивать быстроту реакции, пластичность, умение выразить в пластике персонаж и его настроение. Развивать слуховое внимание. Развитие мелкой моторики Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков Закреплять умение различать характер музыки.	Чтение стихов о весне. Слушание звуков природы.	Подбор атрибутов и исполнение хоровода о весне.	Подбор иллюстраций на весеннюю тематику.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Продолжать учить детей различать образы в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Чтение стихотворений о весне, прослушивание	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «оркестр», упражнять в умении играть на	**Часть, формируемая участниками Образовательных отношений** Прослушивание аудиозаписей с

	Отвлекаясь. Упражнять детей в выполнении 3х ритмических рисунков, условно соответствующих ритму звучания. (половинные ноты, четверти, восьмые)	Детских песенок.	музыкальных инструментах в ансамбле.	просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Тема недели: «мир игры «из чего сделаны наши игрушки?»				
27	Занятие **№52** **Пение** Точно интонировать мелодию, пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. Исполнять песню веселого, шутливого характера, правильно брать дыхание между музыкальными фразами. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. **Игра** Развитие мелкой моторики Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков.	Упражнять в исполнении композиции «песенка о ремонте», выполнять движения по показу педагога.	Подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	Посещение зоомагазина.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать легкую, изящную музыку в высоком регистре, напоминающую звучание колокольчиков. Упражнять детей в выполнении 3х ритмических рисунков, условно соответствующих ритму звучания. (половинные ноты, четверти, восьмые)	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание пьесы «аквариум» к. Сен-санса, рисование впечатлений.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** театрализованная деятельность создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды,

				папки или ширмы-передвижки).
	Занятие **№53** **пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Петь плавно, ласково, в медленном темпе. Чисто пропевать интервал «соль-ми». Исполнять песню веселого, шутливого характера, правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать умение петь индивидуально, воспитывать смелость **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. Развитие мелкой моторики. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков.	Подготовка совместного концерта (с детьми подготовительной группы).	Подготовка подарков для мам.	Беседа о музыке.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Закреплять умение слушать произведение, высказываться о динамике, характере, темпе.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** чтение стихотворений а.барто и прослушивание соответствующей музыки из цикла «игрушки».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «солнышко и тучка», формировать умение различать два произведения контрастных по характеру.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание песенок о любимых игрушках.
Тема недели: книжка для малышек «театральное представление»				
28	Занятие **№54** **Пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Петь плавно, ласково, в медленном темпе. Чисто пропевать интервал «соль-ми».	Рассказывание сказки по ролям.	Чтение стихотворений, слушание песенок, рассматривание иллюстраций на весеннюю тематику.	Посещение театра кукол.

	Исполнять песню веселого, шутливого характера, правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать умение петь индивидуально, воспитывать смелость **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. Развитие мелкой моторики. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Автоматизация звуков.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку, подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание произведений чайковского, майкапара, красева о весне во время утреннего приема.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «маска», выбирать соответствующие маски при прослушивании музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.
	Занятие **№55** **Пение** Продолжать учить брать дыхание между муз.фразами, петь активно артикулируя. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. **Игра** Продолжать совершенствовать умение выполнять движения с предметами.	Использование музыки На утренней гимнастике и физкультурных занятиях.	Инсценирование сказки «репка», выбирать персонажей при прослушивании музыки изобразительного характера.	Изготовление «шуршалок».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**

	Восприятие музыки Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении.	**образовательных отношений** Слушание музыкальных сказок (аудиозапись).	**образовательных отношений** инсценирование песен о маме, разыгрывание сценок.	**образовательных отношений** составить рассказ о маме.
тема недели: мир вокруг нас «светит солнышко в окошко»				
29	Занятие **№56** **Пение** Продолжать учить брать дыхание между муз.фразами, петь активно артикулируя. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. **Игра** Продолжать совершенствовать умение выполнять движения с предметами.	Чтение стихов и рассказов. Учить понимать рассказы и стихи с юмористическим содержанием.	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.	Посещение кинотеатра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание детских песен о маме.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** инсценирование песен о маме, разыгрывание сценок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песен патриотического содержания.
	Занятие **№57** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. **Музыкально-ритмические движения** Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. **Игра** Учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни.	Исполнение стихов, песен о празднике мам после прогулки.	Рисование героев любимых сказок под русскую народную музыку.	Беседа о весенних изменениях в природе.

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение различать звучание музыки в высоком и низком регистрах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Исполнение песенок, потешек.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «концерт для любимых игрушек».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** совместные праздники, развлечения в доу (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
Тема недели: мир вокруг нас «день и ночь – друг за другом ходят»				
30	Занятие **№58** **Пение** Продолжать учить брать дыхание между муз.фразами, петь активно артикулируя. **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. **Игра** Продолжать совершенствовать умение выполнять движения с предметами.	Закрепление текста и мелодии песен.	Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.	Рассматривание иллюстраций о космосе.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** формирование танцевального творчества.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Инсценирование песни «цыплята», учить двигаться в соответствии с характером музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** посещения детского театра.
	Занятие **№59** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. **Музыкально-ритмические движения**	Рисование на тему «весна идет».	Рисование героев любимых сказок.	Беседа о весенних изменениях в природе.

	Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. **Игра** Учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение различать звучание музыки в высоком и низком регистрах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Пение песенок, работа над выразительностью для более точной передачи образа героя.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «теремок», упражнять в умении выразительно передавать образы персонажей.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций.
Тема недели: мир вокруг нас «здоровый малыш»				
31	Занятие **№60** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. **Музыкально-ритмические движения** Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. **Игра** Учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни.	Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.	Композиция по показу детей подг.гр. «танцуйте сидя», вызвать положительные эмоции, желание двигаться в темпе музыки.	Прогулка на каток.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Упражнять в умении различать 2-хчастную форму музыкального произведения, контрастного характера.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Упражнять в исполнении композиции «медведь»,	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** закреплять умение связывать характер музыки с изображением на	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** театрализованная деятельность

		выразительно передавать образ по показу педагога и самостоятельно.	картинке.	(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
	Занятие **№61** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. Учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь легким звуком в умеренном темпе. Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. **Музыкально-ритмические движения** Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. **Игра** Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Развитие мелкой моторики Развивать осанку.	Подготовка совместного концерта (с детьми подготовительной группы).	Сюжетная игра «поход в кукольный театр», рассказ о театре.	Рисование музыкальных инструментов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Упражнять в умении соотносить музыкальный образ с графическим изображением и	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Игра на муз.инструментах,	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** муз.-дид. Игра «солнышко и тучка»,	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** придумывание

	выбирать соответствующую образу картинку.	передающих различные звуки из окружения на занятии по ознакомлению с окружающим.	упражнять в умении различать двухчастную форму произведения, контрастного по настроению .	простейших танцевальных движений.
Тема недели: мир вокруг нас «мир фигур»				
32	Занятие **№62** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. **Музыкально-ритмические движения** Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер Музыки. Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. **Игра** Учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни.	Чтение стихотворений по тематике недели.	Д/и «что лишнее?», исключать лишнее в названии муз. Инструментов.	Беседа о музыкальных инструментах оркестра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Упражнять в определении жанра произведения, в выполнении соответствующих движений под музыку.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание произведений чайковского, майкапара, красева о весне во время утреннего приема.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание музыкальной сказки «кошкин дом» с маршака.
	Занятие **№63** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. Учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь	Рассматривание иллюстраций, слушание песен юмористического содержания, изобразительность в музыке.	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	Изготовление декораций к показу настольного театра.

	легким звуком в умеренном темпе. Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. **Музыкально-ритмические движения** Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. **Игра** Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Развитие мелкой моторики Развивать осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Упражнять в умении различать контрастные произведения и выполнять соответствующие движения девочкам и мальчикам.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание характерной музыки.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** просмотр иллюстраций о космосе, беседа.
Тема недели: природа и красота вокруг нас «весна, весна и все ей рады!»				
33	Занятие **№64** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. Учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь легким звуком в умеренном темпе. Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. **Музыкально-ритмические движения**	Рассматривание иллюстраций о пробуждении природы весной.	С/р. Игра «музыкальный магазин», закрепление приемов звукоизвлечения на муз. Инструментах.	Беседа о дружбе, толерантности.

	Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух. Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. **Игра** Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Развитие мелкой моторики.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Обратить внимание, что пьеса исполняется в низком регистре, развивать эмоциональную отзывчивость на характерную музыку.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Слушание песенок о дружбе, воспитывать толерантность.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «колокольчики», учить различать тембр разных по размеру колокольчиков.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание русских народных песенок-попевок в аудиозаписи.
	Занятие **№65** **Пение** Петь в умеренном темпе, протягивать слоги (гуси, идут) Учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь легким звуком в умеренном темпе. Проникнуться радостным весенним настроением, переданном в песне. Работать над дыханием. Петь по музыкальным фразам. **Музыкально-ритмическиедвижения** Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение выполнять движения ритмично, под музыку, в соответствии с текстом. **Игра** Развитие мелкой моторики Развивать осанку	Слушание песен спортивной тематики.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш», развивать умение различать жанры.	Изготовление атрибутов для праздника.

	Развивать слуховое внимание, речевой слух, артикуляционную моторику, речевое дыхание, физиологическое дыхание.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Воспринимать пьесу отрывистого характера, откликаться на ее настроение ; различать изобразительные элементы, передающие образ скачущих воробышков.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Разучивание композиции «мир похож на цветной луг», вызвать радость от общения со старшими товарищами.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Закреплять умение различать тембр звучания инструментов с одинаковым названием, но разных по размеру.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** танцевальные импровизации: «бабочки», «птички».
Я в детском саду «вежливый малыш»				
34	Занятие **№66** **Пение** Петь в умеренном темпе, протягивать слоги (гуси, идут) учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь легким звуком в умеренном темпе. Проникнуться радостным весенним настроением, переданном в песне. Работать над дыханием. Петь по музыкальным фразам. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение выполнять движения ритмично, под музыку, в соответствии с текстом. **Игра** Развивать мелкую моторику. Укреплять осанку. Развивать слуховое внимание, речевой слух, артикуляционную моторику, речевое дыхание, физиологическое дыхание.	Выполнение утренней гимнастики под современную электронную музыку.	Рисование под музыку, развивать умение соотносить музыкальные и художественные образы.	Прогулка к памятнику героям вов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**	**Часть, формируемая участниками**

	Восприятие музыки Воспринимать пьесу отрывистого характера, откликаться на ее настроение ; различать изобразительные элементы, передающие образ скачущих воробышков.	**образовательных отношений** Слушание песен и чтение стихов о мире, дружбе.	**образовательных отношений** прослушивание маршевой музыки современных композиторов.	**образовательных отношений** обыгрывание с игрушками сюжетов песен, выученных на занятии.
	Занятие **№67** **Пение** Учить детей петь легко и непринужденно, в умеренном темпе, точно пропевать и прохлопывать ритмический рисунок. Чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. **Музыкально-ритмические движения** Учить слышать 2-частную форму произведения, приучать двигаться в соответствии с маршевым, спокойным и плясовым характером музыки. Выполнять движения по показу водящего ребенка. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. **Игра** Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.	Закрепление композиции «мир похож на цветной луг».	Рисование персонажей из кукольных спектаклей под музыку.	Изготовление декораций к показу настольного театра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Приучать детей слушать пьесу спокойного характера. Знать название – колыбельная песенка. Определить пьесу по характеру: тихая, ласковая, медленная, протяжная. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделить низкий или высокий звук из 2х предложенных.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** придумывание несложных мелодий, характеризующих героев сказок.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Просмотр детских передач с музыкальным содержанием.
Тема недели: природа вокруг нас «весенний букет»				
35	Занятие **№68:**	Исполнение знакомых	Фрагмент из м/ф «цветочные	Рисование военной

	Пение Развивать певческое дыхание, петь по музыкальным фразам. Развивать творческие проявления детей при простых импровизациях. Учить инсценировать содержание песни, петь ее весело и легко. Петь по музыкальным фразам. Закреплять умение своевременно брать дыхание. **Музыкально-ритмические движения** Закреплять умение у детей отмечать движением рук сильную долю такта. Упражнять в легком беге по кругу, кружении на носочка. Закреплять у детей умение водить хоровод, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с характером музыки. **Игра** Упражнять в беге разного характера. Развивать осанку.	танцевальных движений.	фантазии». Свободные танцевальные движения под музыку вальса и плясовой.	техники, салюта.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Уметь различать 2х частную форму музыки. Определять простыми словами характер музыкального произведения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** прослушивание детских песен о дружбе.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Освоение приемов игры на металлофоне, учить воспроизводить мелодию на одном звуке.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** выставка детских работ.
	Занятие **№69:** **Пение** Совершенствовать умение произносить слова четко, петь слаженно. **Музыкально-ритмические движения** Закреплять умение двигаться в парах по кругу, манипулируя предметами. Выполнять	Беседы о празднике, рассматривание иллюстраций, чтение стихов.	Рисование под впечатлением от экскурсии по территории детского сада.	Изготовление атрибутов ко дню защиты детей.

	движения по показу водящего ребенка. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять у детей умение водить хоровод, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с характером музыки. Петь непринужденно, эмоционально. **Игра** Корректировать и развивать внимание; Развивать осанку. Совершенствовать умение передавать характерные особенности образа различных зверей.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Закреплять умение высказываться о муз.произведении патриотического характера, используя 3-4 прилагательных, маршировать во время пения.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Исполнение песенок, соответствующих режимным моментам.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Д/и «капель и дождик – друзья», исполнение мелодии на металлофоне.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** просмотр детских музыкальных передач.
Тема недели: природа вокруг нас «в мире животных»				
36	Занятие **№70:** **Пение** Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно показать это в пении. Учить детей ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу. Петь легким звуком в умеренном темпе. Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. **Музыкально-ритмические движения** Выразительно изображать кошку и летающих скворушек. Развивать у детей тембровый слух.	Исполнение знакомых танцевальных движений во время игр на занятиях.	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	Просмотр иллюстраций о весне.

	Развивать у детей внимание, координацию движений и пластичность. Уметь свободно ориентироваться в пространстве. **Игра** Уметь свободно ориентироваться в пространстве. Развитие мелкой моторики. Развивать осанку.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Развивать умение различать звучание музыки в высоком, среднем и низком регистрах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** концерт для друзей с использованием костюмов и муз. Инструментов.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** изготовление скворечников.
	Занятие **№71:** **Пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Петь плавно, ласково, в медленном темпе. Чисто пропевать интервал «соль-ми». Исполнять песню веселого, шутливого характера, правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать умение петь индивидуально, воспитывать смелость **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. Развитие мелкой моторики. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; автоматизация звуков	Слушание русских народных сказок (аудиозапись).	Чтение стихов о птицах.	Подготовка атрибутов к инценированию.

	во время звукоподражания.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Закреплять умение различать два произведения контрастного характера, умение двигаться в соответствии с музыкой, ассоциировать прослушанные произведения с соответствующими картинками.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание песен о птицах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Инсценирование песен, хороводов, учить держать ровный круг.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** изготовление скворечников.
	Занятие **№72:** **Пение** Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Петь плавно, ласково, в медленном темпе. Чисто пропевать интервал «соль-ми». Исполнять песню веселого, шутливого характера, правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать умение петь индивидуально, воспитывать смелость **Музыкально-ритмические движения** Учить детей согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. Развитие мелкой моторики. **Игра** Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; автоматизация звуков во время звукоподражания.	Слушание русских народных сказок (аудиозапись).	Чтение стихов о птицах.	Подготовка атрибутов к инценированию.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** Закреплять умение различать два произведения контрастного характера, умение двигаться в соответствии с музыкой, ассоциировать прослушанные произведения с	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** слушание песен о птицах.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Инсценирование песен, хороводов, учить держать ровный круг.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** изготовление скворечников.

	соответствующими картинками.			

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 «Волшебный конструктор» **Программное содержание** Познакомить детей с деталями конструктора (кубик, кирпичик, брусок, треугольная призма). Учить различать детали по форме и цвету на уровне узнавания. Развивать умение конструировать не большие постройки. Формировать умения обыгрывать созданные постройки.	Игра «Занимательные кубики и кирпичики» - закрепить детали конструктора. Дидактическая игра «Найди и назови» - развивать внимание. Игровое задание «Построй так же» - развивать конструктивные способности.	Игры с деревянным конструктором. Рассматривание деталей. Рассматривание книги «сделай сам» - желание построить постройки самостоятельно. Конструирование по замыслу детей - развитие умения работать самостоятельно.	Игры с понравившимися игрушками и играми и аккуратное использование.
Тема недели: «Осеннее настроение»				
3	ЗАНЯТИЕ 2 «Заборчик - для весёленьких зверят» **Программное содержание** Учить детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную	Дидактические игры «Раздели детали» Цель. Учить классифицировать детали по цвету, размеру и форме. Дид/игра «Конструируем из	Рассматривание разных строительных деталей, игра с ними. Игры с палочками Кюизенера. «Волшебные превращение» (альбом -	Игры и деятельность в условиях среды, правления интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве

	узкую сторону. Продолжать учить выделять. Развивать мышцы рук; внимание, память, глазомер. Способствовать речевой активности детей на занятии. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности. ЛЕГО «Построй столик для осенних листочков». Цель: развитие воображения, фантазии, умение творчески мыслить, правильно и быстро ориентироваться в пространстве.	палочек» Цель. Учить выкладывать фигуры из палочек по рисунку. Цель: воспитывать интерес к конструктивной деятельности. ЛЕГО «Наберём и соберём». Цель: развивать внимание, усидчивость.	игра). Цель: учить играть самостоятельно. Игры в центре конструирования. ЛЕГО "Что изменилось?" Цель: учить узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.	
Тема недели: «Мир игры»				
5	ЗАНЯТИЕ 3 «Дорожки разной длины для медвежат» **Программное содержание** Формировать у детей представление о протяженности предметов путем построения дорожек разной длины. Учить сравнивать предметы по длине. Обогащать речь дошкольников высказываниями: «дорожка длинная», «дорожка короткая». Воспитывать работать сообща.	Игровое задание «Конструкция дорожек по условию» Дидактическая игра «Длинный-короткий» Игровое задание «Кто построит самую длинную дорожку для медвежонка».	Рассматривание образцов дорожек разной игры для медвежат. Игровое задание «Построй разноцветные дорожки, длинные и короткие для зверят. Игры с деревянным конструктором.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
Тема недели: Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	ЗАНЯТИЕ 4 «Скамейки для зайчат» **Программное содержание:** учить строить низкую и высокую скамейку для маленького и большого зайчика. Развивать внимание, фантазию. Воспитывать желание аккуратно разбирать постройки, сортировать детали по виду и цвету. ЛЕГО. Коллективное творчество	Дидактическая игра «Кто быстрей найдет деталь» Цель: закрепить название строительного материала (кубик, кирпичик). Упражнение «Построй скамейку для зайчика, для медведя». Цель: развивать творческие способности, наблюдательность,	Рассматривание иллюстраций построек. Игры с крупным и мелким строителем. Игры с мелкими игрушками «Зоопарк» Игры с палочками Кюизенера. «Волшебные дорожки» (альбом - игра). Цель: учить играть самостоятельно.	Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции). Игры с деревянным конструктором Цель: закрепить сооружать устойчивые конструкции. Развивать фантазию и воображение детей

	«Домик для животных» - закрепление навыков у детей конструированию, умение работать сообща.	внимание. ЛЕГО – конструирование «Домик для мишки» Цель: Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать желание помогать своим товарищам.	ЛЕГО "Собери модель". Цель: закрепить название строительного материала (кубик, кирпичик), развивать логическое мышление.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»				
9	ЗАНЯТИЕ 5 «Грузовик для друзей» **Программное содержание:** учить сооружать постройки по образцу и словесной инструкции воспитателя. Учить использовать детали разного цвета. Развивать воображение, конструктивное творчество. Воспитывать у детей желание включаться в совместные игры с товарищами, делиться игрушками	Рассматривание построек машин. Объяснение из каких деталей можно построить грузовик. Чтение стихотворения «Грузовик» Дидактическая игра «найди такую же деталь». Игровое задание «Построй по образцу»	Рассматривание книг с транспортом. Конструирование по замыслу. Игровое задание «Грузовик для кота» Сюжетно – ролевая игра «Маленькие строители»	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.
Тема недели: «Мир красоты»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 «Кормушка для птичек» **Программное содержание:** учить детей пользоваться строительным материалом по назначению (из пластин -перекрытие, из кубиков - опоры). Развивать творческие способности. Развивать творческие способности, эстетические чувства, восприятие, ассоциативное мышление. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям. Конструирование птиц по образцу. Цель. Закрепление знаний детей о птицах. Учить следовать в работе по	Чтение сказок, стихотворений о птицах Беседа: «Зимующие птицы» Дидактическая игра: « Не ошибись» - развитие творческих способностей. Конструктивные игры в центре строительства. ЛЕГО «Домик для птички» Цель: закрепить название строительного материала, развивать конструктивные способности.	Рассматривание иллюстраций в альбоме по теме «Птицы» Игры со строительным материалом. Рассматривание книги «сделай сам» - желание построить постройки самостоятельно. Конструирование по замыслу детей - развитие умения работать самостоятельно.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображения птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщённого способа рисования – «из круга»). Игры с деревянным конструктором.

	инструкции педагога.			
Тема недели: «Мама, папа я - дружная семья»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 «Ворота низкие, высокие» **Программное содержание:** Учить выполнять постройку в определенной последовательности, изменять ее, надстраивая в высоту. Учить соотносить размеры построек с размерами игрушек. Развивать конструктивные способности. Воспитывать желание убирать рабочие место за собой.	Игра «Низкий – высокий, большой – маленький» - закрепить понятие низкий - высокий, большой – маленький. Игровое задание «Построй синие ворота – высокие, красные – низкие. Развивать конструктивные способности, закрепить цвет	Сюжетно – ролевая игра «Семья». Проблемная ситуация «Через какие ворота проедет синяя папина машина, а через какие красная мамина машина. Рассматривание картинок «Какие бывают ворота»	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.
Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 «Длинная дорожка до магазина одежды» **Программное содержание:** Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. ЛЕГО – конструирование Цель: овладевать простейшими элементами графической грамотности: умение охарактеризовать модель	Рассматривание иллюстрации: «Зимняя одежда и обувь» Дидактическая игра «Найди такого же цвета» - закрепить цвета. Игры в строительном центре активности – развивать творчество, воображение. ЛЕГО «Чудесный мешочек» Цель: учить узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.	Игры в уголке ряженье. Рассматривание одежды Дидактическая игра: «Оденем Катю на прогулку» Игры со строительным материалом. Цель. Развивать познавательный интерес. Конструирование по замыслу детей – развитие творческих способностей у детей.	Подбор кукольной одежды по сезону в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку». Совместное с детьми строительство магазинов из конструктора (крупного и мелкого)
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	ЗАНЯТИЕ 9 «Широкая и дорожка к елочке» **Программное содержание** Учить детей строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью.	Рассматривание ёлки, украшенной педагогом: игрушек (эталоны: форма, цвета, размер – тактильное и зрительное обследование).	Рассматривание иллюстраций в книгах узкие и широкие дорожки. Игровое задание «Собери кирпичики (кубики)» -	Праздник Ёлки в игровом уголке.

	Развивать представление детей о деталях строительного набора – кирпичик (называть и показывать широкую и узкую стороны). Воспитывать самостоятельность, умение доводить работу до конца	Игровое задания «Построй узкую и широкую дорожку для зверят» - воспитывать желание обыгрывать постройку совместно с товарищами.	развивать умение различать детали конструктора. Игры с деревянным конструктором.	
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»				
19	ЗАНЯТИЕ 10 «Домик для зайчат» **Программное содержание** Учить делать домики из кубиков разного размера, устанавливая один кубик на другой. Обучать умению строить по образцу, выполнять простые действия с предметами, выполнять движения вслед за воспитателем. Развивать координацию движений рук, внимание, мышление. ЛЕГО «Домик для куклы Кати» Цель: Развивать элементарные конструктивные навыки. Воспитывать интерес к занятию.	Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута. Игры с палочками Кюизенера. «Разные домики» - развивать конструктивные способности. ЛЕГО "Собери модель". Цель: способствовать формированию положительной мотивации к обучению, активной включенности ребенка в процесс игры, создать основу формированию познавательных навыков.	Рассматривание иллюстраций «Вот такие бывают дома» Игры со строительным материалом. Цель: развивать конструктивные способности. Режиссёрская игра – учить детей руководить куклами (вести простые диалоги). ЛЕГО "Что изменилось?" Цель: учить узнавать знакомые детали конструктора на ощупь, развивать сенсорные способности	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание. Совместное творчество «Дом моей мечты» Цель: развивать творческий потенциал.
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	ЗАНЯТИЕ 11 «Заборчики высокие и низкие для зверюшек в зоопарке» Программное содержание: Учить сооружать две конструкции одновременно (высокий и низкий заборчик), развивать внимание	Игра «Волшебный мешочек» - закреплять представления детей о деталях строительного конструктора (кирпичик, кубик, призма-крыша). Рассматривание и чтение	Игровое задание – построй заборчик для жирафа, построй заборчик для зайчат – упражнять в умении строить заборчики разные по высоте.	Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»

	конструктивные способности. Воспитывать у детей стремление к самостоятельной игре с постройками.	книги «Детки в клетки» С.Я. Маршак.	Игра «Построй такой – же» - упражнять в умении строить самостоятельно по образцу.	
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья» «Наши папы»				
23	ЗАНЯТИЕ 12 «Самолеты» **Программное содержание:** Учить строить самолеты. Продолжать закреплять знания, умения, навыки, конструктивный опыт детей. Развивать способность к зрительному анализу. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к занятию. ЛЕГО Конструирование простейших самолётов и вертолётов. Цель: Развивать конструктивные способности, дизайнерское мышление. Воспитывать стремление достигать поставленной цели.	Беседа «Папин праздник» Познакомить детей с традициями праздника и поздравления мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия. ЛЕГО Конструирование по замыслу – развивать конструктивные способности.	Игровое упражнение «Назови не ошибись» Игры с конструктором Чтение стихов к празднику. Сюжетная игра «Семья». ЛЕГО Конструируем корабли Цель: закреплять навыки скрепления, учить создавать сюжетную композицию, умение работать в группах.	Оформление выставки «Наши папы»
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 «Домик с крылечком для матрешки» Учить детей строить домик с крылечком для матрешки из кирпичиков и треугольной призмы. Закреплять умение различать и правильно называть детали строительного набора. Развивать внимание. Воспитывать у детей умение организовывать совместные игры.	Дидактическая игра «Угадай-ка» - закрепить название строительных деталей. Игровое задание «Построй, что умеешь» - развивать конструктивные способности.	Сюжетная игра «Пойдём гулять» от домика по узкой дорожке – развивать самостоятельность в постройке домика и дорожки. Игры разными видами конструктора.	Игры с матрёшкой
Тема недели: Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»				
27	ЗАНЯТИЕ 14 «Теремок»	Игры на плоскостное моделирование:	Игры со строительным материалом.	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание

	Программное содержание: Учить строить теремок, используя приемы приставления и накладывания. Развивать воображение, речевую активность. Воспитывать желание убирать конструктор за собой. ЛЕГО «Большие и маленькие машины» Цель: Учить детей совместному конструированию. Передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО	геометрические мозаики, кубики – (выкладывание образов животных, предметы домов для игровых персонажей, на плоскости и в объёме, обыгрывание. ЛЕГО «Игрушки для друзей» Цель: учить делать знакомую игрушку.	Рассматривание сенсорной коллекции; предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты. Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы).	игрушек уголка и атрибутов.
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	ЗАНЯТИЕ 15 «Три медведя» (стол и стульчик для Мишутки) **Программное содержание:** учить строить с опорой на образец воспитателя. Упражнять в умении строить стол, стул. Закреплять представления детей о предметах мебели, их назначении, особенностях. Воспитывать желание обыграть постройку, показать сказку «Маша и медведь»	Чтение рус. нар. Сказки «Три медведя»., драматизация сказки. Рассматривания иллюстраций мебели, сравнивание ее по размеру. Игровое задание «Построим мебель для медведей» - развивать умение выбирать нужный конструктор, строить конструктор.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Игровое задание «Стол и стул для медведя. Игры с конструкторами – упражнять в умении строить разные постройки самостоятельно. Воспитывать интерес конструктивной деятельности.	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				
31	ЗАНЯТИЕ 16 «Кроватка для Машеньки» **Программное содержание:** Учить сооружать кроватку для больной игрушки, выбирать детали рационально Развивать мышление, внимание. Воспитывать интерес к работе ЛЕГО	Дидактическая «Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений здоровье, правилах здорового образа жизни, некоторые	Дидактическая игра «Найди лишнее». Цель: развивать воображение, фантазию. ЛЕГО Конструирование по замыслу детей – развитие творческих способностей	Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.

	«Ворота для мячика» Цель: Развивать фантазию, конструктивное воображение и умение творчески использовать приобретённые ранее навыки. Создавать игровую ситуации, способствующую возникновению у детей собственных замыслов.	проявления болезни. ЛЕГО Коллективное творчество «Что нам нужно для зарядки» Цель: Развивать умение анализировать свою деятельность. Развивать мышление, внимание	у детей. Умение работать самостоятельно. Игровой диалог «На приёме у врача»; вежливые формы общения.	
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				
33	ЗАНЯТИЕ 17 «Мостик через речку» **Программное содержание:** Продолжать учить анализировать образец и следовать ему, отбирая необходимый материал. Учить размещать элементы по горизонтали и вертикали. Развивать, обогащать игровой замысел детей, способствовать переносу его в самостоятельную деятельность детей.	Игровое задание «По мосту едет автомобиль» - упражнять в умении сооружать две конструкции одновременно; при анализе построек пользоваться точными названиями деталей строительного набора. Рассматривание иллюстраций «Мосты»	Игры с разными конструкторами. Воспитывать умение детей играть рядом, не мешая друг другу, обогащать игровые замыслы. Проблемная ситуация выбери нужный мостик, чтоб матрешка не упала в речку.	Создания альбома «Весна – красна»
Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	ЗАНЯТИЕ 18 Конструирование по собственному замыслу **Программное содержание:** Учить строить постройку по замыслу. Закрепить умение использовать обобщенные способы и приемы конструирования. Развивать любознательность, мелкую моторику рук. Воспитывать конструктивные способности ЛЕГО «Весенние цветы» Цель: Стимулировать умение создавать	Дидактические игры: «Деревья, цветы» - развивать любознательность. Раскрашивание книжек раскрасок «Цветы. Деревья». Мозаика – упражнять в умении выкладывать цветы, деревья. ЛЕГО « Построй, что умеешь» Цель: закрепить конструктивные навыки.	Рассматривание иллюстраций с изображением весенней природы - развивать фантазию и воображение детей, Рассматривание альбома «Сделай сам» - развивать умение работать по схеме ЛЕГО Моделирование по замыслу детей. Закрепление конструктивных навыков.	Коллективное композиция « Весенний букет»

	работы по собственному замыслу. Развивать любознательность, мелкую моторику рук.			

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (аппликация)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18
Раздел «Художественная литература» «Изобразительное искусство»

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
2	ЗАНЯТИЕ 1 «Большие и маленькие мячи» **Программное содержание:** Учить приклеивать предметы, аккуратно работать с клеем. Учить детей различать предметы по величине: большие, маленькие. Развивать мелкую моторику, глазомер, аккуратность. Воспитывать эстетический вкус, желание доводить начатую работу до конца.	Дидактическая игра «На что это похоже» Практическое задание «Приклей все красные мячи» - закрепить умение пользоваться клеем. Чтение стихотворения «Мой веселый звонкий мяч»	Игровое задание «Выложи по образцу» - развивать зрительную память, внимание. Игры с крупной мозаикой – закрепления цветов сектора. Игры разноцветными мячами.	Игры на прогулке с разноцветными мячами.
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 2 «Спелые яблочки» **Программное содержание:** Вызвать у детей интерес к аппликации: раскладыванию и наклеиванию кругов	*Художественная литература* Чтение детям стихотворения «Овощи» Ю. Тувима.	*Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций и натюрмортов по теме:	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).

	разного цвета по всему листу. Закреплять названия цветов. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к сбору урожая.	Дидактическая игра «Найди такие же овощи». Цель: закрепить умение отличать формы предметов. Вкладыши «Овощи». Цель: уточнять представления о форме, цвете, размеру. «Дегустация» осенних плодов» - (игра «Узнай на вкус»)	«Овощи и фрукты». Цель: расширять кругозор детей. Дидактическая игра «Собери по цвету» Цель: закрепить название цветов.	Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
Тема недели: Книжки для малышек				
6	ЗАНЯТИЕ 3 «Пирамидка» **Программное содержание:** Учить детей наклеивать предметы круглой, овальной формы, располагая их в определенных частях листа. Учить обследовать (ощупывать, рассматривать) знакомые предметы, видеть форму, цвет, величину. Развивать мелкую моторику. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Игровое задание «Приклей как я» - закрепить умение пользоваться клеем, размещать работу по середине листа. Рассматривание книг. Оформление книги совместно с воспитателем – развивать интерес к аппликации.	Игры с разноцветными пирамидками – закрепить цвет, форму, размер. Игровое задание «Разложи по образцу» - развивать мелкую моторику рук.	Оформления места для аппликации.
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 «Коврик для котёнка» **Программное содержание:** Упражнять в умении приклеивать разноцветные кружочки на коврик Развивать чувство цвета; вызывать желание трудиться. Воспитывать интерес к аппликации, заботливое отношение к животным.	Дидактическая игра «Кого не стало» Цель: развивать память, мелкую моторику Работа с трафаретами: «Обведи по образцу» Цель: Развивать интерес к результатам своей работы. Воспитывать усидчивость	Рассматривание иллюстраций «Домашние животные». Цель: развивать любознательность. Вкладыши «Домашние животные». Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой».	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	ЗАНЯТИЕ 5	Игра «Форм – цвет»	Выкладывание кружочков	Коллаж «Птички весело

	«Вот какие у нас цыплятки» **Программное содержание:** Учить детей создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище, голова - круги разной величины, тонкие ножки, на голове глаза и клюв). Развивать аккуратность в работе. Воспитывать интерес к аппликации.	Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения). Развивать интерес к аппликации.	по величине «Зёрнышки для цыпленка» – закрепить величину, форму. Рассматривание иллюстраций домашних птиц – закрепить внешний вид, строение, особенности оперения.	гуляют (птичий двор)» (изображения птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщённого способа рисования – «из круга»).
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»				
12	ЗАНЯТИЕ 6 «Украсим фартук для нянечки» **Программное содержание:** Учить детей располагать на фартуке прямоугольные и круглые фигуры по образцу. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать аккуратность работе.	Беседа «Кто работает в детском саду» познакомить с трудом няни: уборка комнат, поддержка чистоты, Познакомить с некоторыми правилами безопасного и правильного поведения использования; проявления уважения к труду няни.	Рассматривание альбома по теме «Профессии тех кто работает в детском саду». Дидактическая игра «Маленькие помощники» Цель: Развивать интерес к результатам своей работы, внимание.	Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры. Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	ЗАНЯТИЕ 7 «Веселый снеговик» **Программное содержание:** Учить детей располагать на листе бумаги круги разных размеров. Закрепить умение пользоваться клеем, салфеткой. Развивать аккуратность в работе. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Беседа «Признаки зимы» (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лёд). Свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар). Игровое задание «Приклей комочки» - развивать усидчивость.	Рассматривание иллюстраций снеговиков. Игры с мозаикой – развивать мелкую мускулатуру рук. Раскрашивание зимних картинок.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	ЗАНЯТИЕ 8 «Угощение для Дедушки Мороза» **Программное содержание:** Учить детей наклеивать угощение для	Дидактическая игра «Укрась елочку бусами». Цель: развивать творческие способности	Рассматривание новогодних открыток, иллюстраций к детским произведениям.	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.п.)

	Дедушки Мороза (печенья, конфеты). Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к празднику новому году. желание порадовать Деда Мороза.	Чтение новогодних стихотворений. В центре кулинария изготовление простых блюд (бутерброда – печенья с мармеладом, канапе фруктов) – из готовых форм и кусочков.	Разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику раскладывание угощений по одноразовым тарелкам, упаковки.	
Тема недели: «Книжки для малышек «В гостях у сказки»				
18	ЗАНЯТИЕ 9 «Стоит в поле теремок» **Программное содержание:** Закреплять у детей умение составлять предмет из частей разной величины путем их наклеивания друг на друга; подбирать цвета. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать изображение на поверхности. Воспитывать положительное отношение к результатам своего труда и работам друзей.	*Художественная литература* Чтение сказки « Теремок» Цель: Развивать интерес к книгам, творческий потенциал. «Круг и квадрат – сказка на новый лад» Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать предметы по форме, геометрические фигуры, представление детей о формах некоторых предметов.	Настольная игра «Театр». Цель: Развивать сенсомоторный опыт, речь. ***Дидактическая игра «Превратим предметы в героев сказок».*** ***Цель:*** развивать творческие и эстетические способности. «Теремок» с геометрическими фигурами.	Составление фото – альбома «Мои друзья»
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	ЗАНЯТИЕ 10 «Поможем кукле Кате накрыть праздничный стол» **Программное содержание:** Учить приемам наклеивания праздничного тортика состоящего из двух частей, намазывания клеем обратной стороны сначала одной формы, потом другой. Развивать чувство цвета; вызывать желание трудиться. Воспитывать эстетический вкус.	Дидактическая игра «Кукла готовит обед» - закрепить предметы кухонной посуды, (плита, буфет), правила безопасности на «кухне». Дидактическая игра: «Назови правильно» Цель: развивать познавательные способности детей.	Рассматривание иллюстраций с изображением бытовых предметов. Раскрашивание предметов посуды в раскрасках. Сюжетная игра «Семья», «Детский сад» - развивать желание готовить вкусный обед для кукол.	Сюжетные игры внесёнными игрушками.

Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой мое личико»				
22	ЗАНЯТИЕ 11 «Рыбка» **Программное содержание:** Учить приклеивать части рыбки. Намазывать клеем и прикладывать к силуэту в пределах нарисованного контура. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность самостоятельность, интерес к совместной деятельности. Воспитывать умение помогать друг другу	Беседа «Кто где живет» Дидактическая игра «Рыбки плавают, ныряют» Настольная игра «Рыбки» - развивать познавательный интерес	Рассматривание иллюстраций с изображением аквариума, рыбок Раскрашивание рыбок в раскрасках.	Дидактическая игра «Лото»
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»				
24	ЗАНЯТИЕ 12 «Дом из бревен для Машеньки» **Программное содержание:** Учить выкладывать домик из 2-3 частей, закрепить навыки намазывания клеем и приклеивания деталей. Развивать творческие способности. Воспитывать у детей отзывчивость.	Беседа: «Мой любимый город» Цель: Развивать познавательные способности Беседа «Дом, в котором мы живём» - познакомить детей с тем, что Дом – жилое помещение, дом и здание детского сада, структурные части, внешний вид.	Рассматривание иллюстраций, книг с иллюстрацией «Домов» Предложить детям построить несколько домов для мелких игрушек.	Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
Тема недели: «Весна пришла»				
26	ЗАНЯТИЕ 13 «Весенние цветочки» **Программное содержание:** закрепить умение размешать цветы на верхней поверхности листа, упражнять в наклеивание круглых, овальных форм разного цвета. Развивать интерес к участию в создании коллективных работ. Воспитывать дружелюбие.	Беседа «Что растет на лугу» Дидактическая игра «Не ошибись» Цель: развивать познавательный интерес к обитателям и растениям луга. Просмотр презентации «Весенний лужок» - закрепить представление об	Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов на тему « Весенние цветочки» Дидактическая игра « Составляем узор из цветочков » - развивать интерес к участию в создании коллективных работ.	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе – расположение цветов, выполненных в разных техниках).

		изменении в природе весенний период.		
Тема недели: Книжки для малышек «Театральное представление»				
28	ЗАНЯТИЕ 14 «Платочек для Машеньки» **Программное содержание:** Продолжать учить детей наносить клей на детали аппликации и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя геометрические фигуры. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Драматизация любимых сказок. Цель: Обогащать читательский опыт детей. Дидактическая игра: «Из чего сделаны игрушки» Содействовать развитию эстетического восприятия, творческого воображения.	«Наши любимые книжки» Формировать желание самостоятельно рассматривать иллюстрации к народным сказкам «Репка», «Маша и медведь».	Оформление книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»				
30	ЗАНЯТИЕ 15 «Солнышко весеннее» **Программное содержание:** Закрепить знания о цвете, форме предметов. Учить располагать композицию в центре листа, аккуратно наклеивать детали.	Дидактическая игра «Составь солнышко» - развивать творческий потенциал. Дидактическая игра «Что бывает круглым»	Рассматривание книг – закрепить бережное отношение к ним. Раскрашивание картинок в раскрасках	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	ЗАНЯТИЕ 16 «Бумажный вихрь» (комканье бумаги) **Программное содержание:** Учить детей комкать бумагу, выкладывать из неё вихрь, наклеивать. Вызвать у детей интерес к теме изображения. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность в работе.	Беседа «Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» закрепить свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная). Рассматривание книг – закрепить бережное отношение к ним.	Рассматривание предметов из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами. Игры с бумагой («комкание», пускание самолётиков, рисование)	Создание совместно с родителями «игрушек – «моблие» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
Тема недели: Я в детском саду «Вежливый малыш»				

34	ЗАНЯТИЕ 17 «Фруктовые витамины для друзей» **Программное содержание:** Упражнять в умении приклеивать фрукты на тарелочку. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать изображение. Вызвать у детей интерес к аппликации. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность в работе.	Просмотр презентации «Мои друзья» Беседа «Что такое вежливость» Физминутка «Пальчики здороваются» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Рассматривание иллюстраций на тему: «Детский сад». Раскрашивание в раскрасках «Мой любимый детский сад» Рассматривание книг – закрепить бережное отношение к ним	Внесение атрибутов для игры « Больница»
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	ЗАНЯТИЕ 18 «Бабочки порхают с цветочка на цветок» **Программное содержание:** закрепить умение размешать цветы на верхней поверхности листа, упражнять в наклеивание круглых, овальных форм разного цвета. Развивать интерес к участию в создании коллективных работ. Воспитывать дружелюбие.	Беседа «Животные весной» Дидактическая игра «Не ошибись» Цель: развивать познавательный интерес к животным Просмотр презентации «Весенний лужок» - закрепить представление об изменении в природе весенний период.	Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов на тему «Животные весной» Работа в раскрасках «Насекомые» Цель: Развивать познавательные способности детей.	Коллективное коллажирование «Природа вокруг нас»

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (лепка)

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Раздел «Художественная литература» «Изобразительное искусство»

НОМЕР НЕДЕЛИ	**Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей**		**Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников**
	непрерывная образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели: «Мир вокруг нас»				

2	ЗАНЯТИЕ 1 «Разноцветные мячи» **Программное содержание:** учить передавать форму мяча путём скатывания шарика в ладонях. Развивать мелкую моторику рук, умение поддерживать игровой замысел. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Дидактическая игра «Найди такую же игрушку». Цель: закрепить усвоение понятий «много» и «один Дидактическая игра «Найди и назови» Цель: закрепить название игрушек	Дидактическая игра «Собери игрушку из 2-4 половинок». Цель: развивать логическое мышление, внимание. **Игры на улице с мячами – закрепить знание основных цветов спектра.**	Игры на прогулке с разным оборудованием в (песочнице), с игрушками с песком «посудой и формочками»
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 2 «Морковка для зайчат» **Программное содержание:** Побуждать детей к использованию в лепке приема вытягивания и оттягивания при передаче особенностей формы моркови. Развивать мелкую моторику рук.	*Художественная литература* Чтение и драматизация сказки «Репка» Дидактическая игра « Что растет на грядке?» Сюжетно – ролевая игра « В огород за овощами»	Рассматривание иллюстраций с овощами, фруктами. Вкладыши «Овощи», лото «Овощи. Фрукты» - развивать мелкую моторику, познавательный интерес.	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).
Тема недели: «Книжки для малышек»				
6	ЗАНЯТИЕ 3 «Покормим маленьких пичужек» **Программное содержание:** Учить детей отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, катать круглые формы (корм для птичек). Создавать радостное настроение, удовлетворение от результата. Развивать эстетическое восприятие, умение различать основные цвета. Воспитывать аккуратность.	Беседа «Пернатые друзья» *Художественная литература* Познакомить детей с книгами о птицах: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описания птиц, их повадок, поведения. Дидактическая игра «Что изменилось». Цель: закрепить изменения в окружающем мире.	Экспериментирование с пластилином. *Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций «Птицы». Цель: развивать любознательность. Вкладыши «Птички» - закрепить название птичек. Наблюдение на улице за поведением птиц.	Выставка книг о птицах, в том числе, с принесёнными из дома любимыми книгами).

		Отгадывание загадок.		
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 «Мисочка для котенка» **Программное содержание:** закрепить умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями и вдавливать пальцами пластилина. Учить лепить тарелочки разного размера. Развивать чувство цвета; вызывать желание трудиться. Воспитывать эстетический вкус. Воспитывать усидчивость.	*Художественная литература* Чтение художественной литературы. Цель: формировать интерес к книге, приучать вниманию, слушать литературные произведения. Дидактические игры «Что за зверь?» «Накормим кошечку» - вызывать познавательный интерес.	Дидактическая игра «Назови домашнего животного». Цель: развивать воображение, фантазию. Рассматривание иллюстраций в книгах. «Мы лепим угощение для животных» – развивать самостоятельность.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	ЗАНЯТИЕ 5 «Птички весело гуляют» **Программное содержание:** закрепить умение лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, шарики круговыми движениями рук, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов. Развивать желание лепить. Воспитывать усидчивость.	Пальчиковая гимнастика «Мы считаем». Дидактическая игра «Найди таких же птиц на птичьем дворе». Цель: закрепить домашних животных и птиц. Дидактическая игра «Кто живёт во дворе?» Цель: закрепить название птиц и животных.	Рассматривание иллюстраций «Домашние животные и птицы». Цель: расширить кругозор детей. Дидактическая игра «Летает — не летает». Цель: закрепить животных и птиц.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»				
12	ЗАНЯТИЕ 6 «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» **Программное содержание:** Учить передавать в лепке особенности знакомых детям фруктов (форму, строение, характерные детали),	Беседа «Кто работает в детском саду» Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» «Парикмахерская».	Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов о профессиях. Дидактические игры «Кто что делает?» «Кому, что нужно для работы» - развивать	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

	добиваясь выразительной передачи. Учить обследовать (ощупывать, рассматривать) знакомые предметы: видеть форму, цвет, Воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное.. Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, тактильную память, воображение.		познавательный интерес.	
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	ЗАНЯТИЕ 7 «Мы танцуем со снежками, посмотрите все на нас» **Программное содержание:** Учить передавать различную величину предметов, совершенствовать умение детей лепить предметы круглой формы, приемам раскатывание пластилина круговыми движениями, учить передавать различную величину предметов. Развивать игровой замысел.. Воспитывать любовь к зимним явлениям природы.	Беседа «Зимушка-Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лёд). Закрепить свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар). Дидактическая игра «Давайте знакомится» - белый. Цель: закрепить умение находить цвет по образцу и названию.	Рассматривание иллюстраций «Снежинки» Цель: развивать любознательность. Игры с мозаикой. Цель: уточнять представления о форме, цвете, размере, развивать воображение, мелкую моторику. Наблюдение в природе за снежинками. Игры со снегом.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	ЗАНЯТИЕ 8 «Вот какая елочка» **Программное содержание:** Продолжать учить детей создавать образ елочки. Раскатывать жгутики и прикреплять к стволу столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Развивать у детей интерес к простейшим действиям с материалами, пригодными для лепки.	*Художественная литература* Чтение стихотворения Е. Ильиной «Наша елочка» Дидактическая игра «Укрась елочку к Новому году» - развивать мелкую моторику, творческую фантазию	Рассматривание иллюстраций с изображением деда Мороза, елочки, новогодних игрушек. Наблюдение за украшением группы к Новому году, упражнять в умении украшать новогоднюю елочку.	Выставка поделок

Тема недели: Книжки для малышек «В гостях у сказки»				
18	ЗАНЯТИЕ 9 «Колобок» **Программное содержание:** Учить отщипывать нужный кусок пластилина от большого куска, раскатывать предмет круглой формы. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать интерес к сказкам, желание их обыграть.	*Художественная литература* Чтение сказок «Колобок», «Три медведя». Цель: развивать интерес к русским народным сказкам. Дидактическая игра «Кто внимательный?» Цель: развивать внимание, память, умение находить и называть героев сказок.	*Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций к книгам со сказками. Инсценировка сказки «Колобок» - развивать желание обыгрывать любимые сказки. Дидактическая игра «Волшебные сказки» Цель: закрепить название сказок.	Оформление панно «Любимые сказки»
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	ЗАНЯТИЕ 10 «Угощенье для гостей» **Программное содержание:** Познакомить с приемом сплющивания округлой формы и превращения е в диск (печенье, пряник). Закрепить умение скатывать комки пластилина, соединять полученную форму в виде кольца, делать углубление палочками на поверхности формы.	Беседа «Ожидаем гостей в группе». Сюжетно – ролевая игра «Накроем стол к праздничному обеду» Дидактическая игра «Парные картинки»- упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке.	Рассматривание, обследование муляжей «Продукты питания» - развивать мелкую моторику. Раскрашивание в раскрасках «Угощение для друзей»	Разыгрывание эпизода «В гостях»
Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»				
22	ЗАНЯТИЕ 11 «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам… » **Программное содержание:** закрепить умение передавать различную величину предметов, совершенствовать умение детей лепить предметы круглой формы, приемам раскатывание пластилина круговыми движениями. Закреплять знание о	Игра «Мойдодыр у нас в гостях» закрепить правила гигиены, формирование желания и умений умываться. *Художественная литература* Слушание и разучивание (повторений и имитаций сюжетов) потешек и стихов	Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пены). Рассматривание панно «Надо-надо умываться» - закрепить правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена).	Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.)

	форме разных предметов. Развивать игровой замысел. Воспитывать аккуратность.	по теме «Водичка-водичка, умой моё личико» А. Барто «Девочка чумазая» и др.		
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»				
24	ЗАНЯТИЕ 12 «Теремок» **Программное содержание:** Учить детей лепить бревнышки для нового теремка. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к сказкам, желание их обыграть.	Творческая игра Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание. *Художественная литература* Дидактическая игра «Кто внимательный?» Цель: развивать внимание, память, умение находить и называть героев сказок.	*Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций к книгам со сказочными домиками. Инсценировка сказки «Теремок» - развивать желание обыгрывать любимые сказки.	Выставка домиков из разного материла.
Тема недели: Весна пришла				
26	ЗАНЯТИЕ 13 «Мимоза» **Программное содержание:** учить детей лепить мимозу из пластилина. Создавать образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание). Воспитывать художественный вкус.	*Художественная литература* Чтение произведений про весну – воспитывать любовь к родной природе. Просмотр презентации весна пришла – развивать любознательность.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, книг « Весенние цветы» Раскрашивание в раскрасках картин по теме. Дидактическая игра «Найди такой же цвет» - закрепить основные цвета.	Оформление выставки детских работ.
Тема недели: Книжки для малышек «Театральное представление»				
28	ЗАНЯТИЕ 14 «Лепим знакомых сказочных героев» **Программное содержание:** Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми	*Художественная литература* Чтение и разучивание стихов, рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба» «Колобок». Разыгрывание сказки	Сюжетно – ролевая игра «В гости к сказочным героям» Рассматривание иллюстраций известных сказок - **в**оспитывать интерес книгам. Дидактическая игра	Оформление книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).

	движениями. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	«Колобок» с использованием кукол.	«Назови сказку»	
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»				
30	ЗАНЯТИЕ 15 «Солнышко лучистое…» **Программное содержание:** Закреплять знания детей о солнце, учить передавать образ солнца, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	Дидактическая игра. «Целый день» Освоение временных ориентировок, в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещённости, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звёзд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью и т.п.).	Дидактическая игра. Различение частей суток по ряду объективных показателей – освещённости, деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток. Рисование, лепка солнышко – развивать мелкую моторику.	Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!»
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	ЗАНЯТИЕ 16 «Шарики для Кати» **Программное содержание:** Способствовать закреплению умений детей лепить разными способами. Содействовать развитию эстетического восприятия, творческого воображения, мелкой моторики рук. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Беседа «Самое важное слово» - знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми благодарить в разных ситуациях: после приёма пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок.	Дидактическая игра «У куклы Кати «день рождение» - упражнять в умении благодарить за подарок. Рассматривание книг, иллюстраций по теме. Игровая ситуация «Что нужно сказать» - развивать умение благодарить в разных ситуациях.	Создания альбома картинок с ситуациями благодарности.
Тема недели: Я в детском саду «Вежливый малыш»				
34	ЗАНЯТИЕ 17 **Программное содержание:**	Рассматривание альбома сделай сам.	Творческая мастерская – игры с пластилином.	Выставка детских работ.

	«Лепка по замыслу» Закреплять полученные раннее навыки лепки. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	Беседа «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» Коллективная работа «Панно с цветами»	Закрепить основные приемы лепки. Развивать усидчивость, творчество, воображение.	
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	ЗАНЯТИЕ 18 «Цыпленок на лужайке» **Программное содержание:** Закрепить умение лепить цыпленка из двух шариков разного размера.. Содействовать развитию эстетического восприятия, творческого воображения, мелкой моторики рук. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Просмотр презентации «Весна пришла» Совместная композиция «В мире животных» - закреплять полученные раннее навыки лепки, развивать творческий интерес.	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п). Игры с пластилином – развивать творчество детей.	Выставка детских работ.

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование)

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Раздел «Художественная литература» «Изобразительное искусство»

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 «Наши любимые игрушки. Мы рисуем мячи» **Программное содержание:** Учить детей рисовать круги краской,	*Художественная литература* Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Мой веселый звонкий мяч», « По	Рассматривание мячей разных по размеру, цвету, материалу. Раскрашивание в раскрасках «Красивые	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество)

	закрашивая, не выходя за контур. Учить правильно держать кисть. Продолжать закреплять знания основных цветов. Формировать сенсорный опыт. Развивать интерес к результатам своей работы. Вызывать радость от творческой работы.	дорожкам сада вскачь…» Беседа «Моя любимая игрушка» - развивать интерес к игрушкам. Отгадывание загадок о игрушках. Творческая игра « Разложи мячи на полках»	мячи»- продолжать учить закрашивая, не выходя за контур. Дидактическая игра «Угадай игрушку на ощупь» - формировать сенсорный опыт.	
	ЗАНЯТИЕ 2 «Дорога для машин» **Программное содержание:** учить при рисовании дороги регулировать силу нажатия на карандаш. Продолжать знакомить с транспортом. Формировать сенсорный опыт. Развивать мелкую моторику рук Воспитывать у детей отзывчивость.	Дидактическая игра «Что за транспорт». Цель: закрепить знание о видах транспорта. Наблюдение на прогулке за транспортом. Обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Рассматривание книг «Машины бывают разные» - развивать познавательный интерес.	Настольная игра «Транспорт» (лото). Цель: закрепить названия транспортов. Дидактическая игра «Собери поезд». Цель: развивать логическое мышление, внимание. Сюжетно ролевая игра «Путешествие на дачу» - закрепить виды транспорта.	Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.
Тема недели: Осеннее настроение.				
3	ЗАНЯТИЕ 3 «Разноцветный ковер из листьев» **Программное содержание:** Учить правильно держать кисть; изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Развивать художественный вкус. Формировать образные представления	*Художественная литература* Чтение стихотворений про осень. Беседа «Осень золотая в гости к нам пришла» Игровое упражнение, «Дорожка из желтых листьев из красных…»	Рассматривание иллюстраций «Осень золотая» - побуждать детей к самостоятельному рисованию. Игра «Найди такой же листочек» - развивать зрительное внимание.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление «Осеннего букета» для украшения группы.
Тема недели: «Мир игры»				
5	ЗАНЯТИЕ 4 «Угощение для Матрёшек – яблочко румяное» **Программное содержание:**	*Художественная литература* Чтение Ю. Тувима «Овощи».	Дидактическая игра «В саду — на огороде». Цель: развивать любознательность.	Рисование не сложных предметов. Составление единой композиции (рассматривание,

	Учить в рисовании и закрашивании предметов круглой формы, ориентируясь на произведение искусства. Развивать мелкую моторику, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Воспитывать усидчивость.	Цель: учить слушать стихотворения, перечислять овощи, о которых в нем рассказывается. Дидактическая игра «Помоги ежику собрать урожай». Цель: формировать умение выбирать предметы определенного цвета.	Дидактическая игра «Угадай, что это». Цель: закреплять умение различать фрукты и овощи на ощупь. Рассматривание альбома овощи и фрукты. Сюжетно – ролевая игра «Дочки матери»	игры)
Тема недели: Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	ЗАНЯТИЕ 5 «Цветные клубочки для котят» **Программное содержание:** Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию карандашами. Воспитывать желание помогать животным.	Игра импровизация «Смотаем клубочки» - развить мелкую моторику рук. Игровое упражнение рисуем в воздухе. Игра «Разноцветные клубочки» - закрепить форму, цвет.	Игровое упражнение «Волшебные карандаши» Обращать внимание на красоту разноцветных изображений. Игровое задание «Помоги котятам» Нарисуй круглое блюдечко для молока» - упражнять в умении рисовать предметы круглой формы.	Составление коллажа «Один, два, много!» наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения.
Тема недели: Мир красоты				
11	ЗАНЯТИЕ 6 «Красивые воздушные шары» **Программное содержание:** Учить рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать желание рисовать самостоятельно.	Рассматривание иллюстраций по теме: «Разноцветный мир» - закрепить эталоны цвета: красный, оранжевый, зелёный, синий, жёлтый, белый, чёрный. Игровое задание «Нарисуй солнышко»	Игровое задание «Найди все предметы синего цвета …» - упражнять в умении выделять цвета в предметах окружающего мира. Игровое задание «Мы рисуем» - закрепить умение правильно держать карандаш.	Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).
Тема недели: «Мама, папа я – дружная семья»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 «Красивый платочек для мамы»	Рассматривание альбома «Моя семья	Дидактическая игра «Кто в домике живет?»	Рисование «Наша семья» (совместно с родителями,

	Программное содержание: закреплять умение правильно пользоваться кистью и гуашью. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук. Воспитывать доброе отношение к самому близкому человеку – маме.	Цель: закрепить членов семьи, их имена. Дидактическая игра «Три медведя». Цель: закрепить умение называть членов семьи, их имена.	Цель: развивать логическое мышление. Сюжетно – ролевая «Семья». Разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы.	техника и материалы на выбор)
Тема недели: Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 «Шапочка в горошек для куклы Кати» **Программное содержание:** Продолжать учить рисовать круглые формы, украшая шапочку. Упражнять в умении правильно держать кисть. Развивать аккуратность в работе с краской, внимание, художественный вкус. Воспитывать интерес к рисованию.	Подбор кукольной одежды по сезону в игровом уголке. Игровое задание «Оденем куклу на прогулку» - закрепить «алгоритм одевания». Игровое задание «Укрась платочек для Кати» - упражнять в умении рисовать круглые формы карандашом.	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для девочек и мальчиков). В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы – мальчика и девочки). Игровое упражнение «Украсим одежду» - упражнять в умение рисовать кистью.	Игры с куклами «Собираемся на прогулку».
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	ЗАНЯТИЕ 9 «Шарики для новогодней ёлки» **Программное содержание:** учить изображать округлые формы и различать знакомые ёлочные игрушки, приёмам закрашивания краской. Развивать чувство цвета; вызывать желание трудиться. Воспитывать аккуратность в работе.	Подготовка предстоящим праздникам. Рассматривание альбомов, иллюстрации по теме. Имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа». Выкладывание новогодних картинок.	Рассматривание ёлки, украшенной педагогом: игрушек (эталоны: форма, цвета, размер – тактильное и зрительное обследование). Рассматривания альбома «Какая красивая ёлочка» Новогодний концерт для игрушек.	Праздник Ёлки в игровом уголке.
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»				
19	ЗАНЯТИЕ 10 «Украсим рукавичку - домик» **Программное содержание:**	Дидактическая игра «Кукольный домик» - закрепить название	Рассматривание фотографий и иллюстраций,	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и

	учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Упражнять в умении рисовать предметы круглой формы, закрепить цвета голубой, розовый. Развивать воображение, творчество Воспитывать аккуратность в работе.	предметов мебели, структура и функциональное название (стул, стол, кровать, шкаф) Чтение сказки «Рукавичка» - сотворчество в оформлении декорации к сказке.	конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек. Игра драматизации сказки «Рукавичка» - развивать самостоятельность в разыгрывании сказки.	игрушек), обыгрывание.
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	ЗАНЯТИЕ 11 «Вот так усищи у тигра» **Программное содержание:** учить правильно, держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая, левой рукой придерживать лист бумаги. Упражнять в умении дорисовывать усы тигра путём ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	Дидактическая игра «Мир животных». Цель:воспитывать интерес к животным. Чтение стихотворение С. Антонюк «Тигрёнок». Просмотр презентации «Ребятам о зверятах» - развивать познавательный интерес.	Рассматривание иллюстраций к книге Маршака «Детки в клетке». Дидактическая игра «Найди и назови». Цель: закрепить умение находить быстро животных и птиц. Игра «Зоопарк» Цель: Закрепить название животных.	Коллажирование «Животных жарких стран».
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»				
23	ЗАНЯТИЕ 12 «Самолеты летят» **Программное содержание:** Учить рисовать предметы состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Упражнять в умении передавать образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с красками.	Разучивание физ. минутки «Самолёты» Дидактическая игра «Закончи то, что я начала» Дыхательная гимнастика «Сдуй самолетик». Игровое задание «Дорисуй – ка» упражнять в умении рисовать прямые линии в разном направлении.	Игровое задание «Разложи самолетики по цвету» - закрепить голубой и розовый цвет. Игровое упражнение «Мы рисуем взлетную полосу для самолета» - закрепить умение проводить прямые линии, развивать аккуратность.	Оформление выставки «Наши папы»
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				

25	ЗАНЯТИЕ 13 «Цветы для любимой мамы » **Программное содержание:** Учить рисовать цветы; закреплять умение детей рисовать круглые формы и прямые линии, упражнять правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо). Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать аккуратность в работе при работе с краской.	Чтение стихотворений о маме. Дидактическая игра «Мамина помощница» Рассматривание цветов, развивать интерес к продуктивным видам деятельности. Просмотр презентации «Цветы бывают разные».	Раскрашивание цветов. Игровое упражнение «Нарисуй цветочек аленький» - развивать умение самостоятельно рисовать круглые формы и закрашивать, проводить прямые линии. Мозаика «Выложи цветочек».	Оформление выставки «Цветы для мамы»
Тема недели: Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»				
27	ЗАНЯТИЕ 14 «Украсим дымковскую уточку» **Программное содержание:** познакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Развивать аккуратность в работе Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Рассматривание «Дымковских игрушек» Беседа «Вот какие красивые дымковские рисунки» - развивать интерес к народному творчеству. Дидактическая игра «Опиши уточку» - развивать речь детей.	Рассматривание иллюстраций «Дымковская игрушка» Игровое задание «Дорисуй Дымковский узор» - побуждать детей в самостоятельном рисовании круглых форм и прямых линий.	Выставка дымковских игрушек
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	ЗАНЯТИЕ 15 «Светит солнышко в окошко» **Программное содержание:** Продолжать учить рисовать гуашью, правильно держать кисть. Закрепить умение рисовать круглую форму, и прямые линии, пользоваться кистью и гуашью. Развивать желание рисовать. Воспитывать аккуратность в работе, желание убрать за собой рабочее место.	*Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций «Солнышко» - уточнить представления о природе (изменение освещённости, в зависимости от времени суток, появление солнца), «пробуждение» растений и животных утром.	Дидактическая игра «Что бывает желтым» - закрепить знание основных цветов. Дидактическая игра «Учимся рисовать» - упражнять в умении рисовать гуашью, закрепить основные цвета.	Коллективное «Солнышко лучистое»
Тема недели: Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				

31	ЗАНЯТИЕ 16 «Разноцветные платочки сушатся» **Программное содержание:** Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. Воспитывать аккуратность в работе.	Беседа «Для чего нужен платочек» - закрепить правила пользования носовым платочком. Дидактическая игра «Разложи платочки по цвету» - закрепить основные цвета спектра. Дидактическая игра: «В гостях у Айболита» - закрепить правила здоровьесберегающего поведения.	Игра «Нарисуй предметы квадратной, круглой формы» - упражнять в умении рисовать предметы круглой и квадратной формы. Дидактическая игра «Что случилось с куклой Машей» - в игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни.	Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				
33	ЗАНЯТИЕ 17 «Травка зеленее» **Программное содержание:** Обогащать представления о времени года – весна. Продолжать учить правильно, держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок, формировать представления о зеленом цвете. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.	Беседа «Весна пришла» - развивать интерес к пробуждению природы желание передать красоту природы в рисунках Творческая работа «Составим узор из геометрических фигур» - развивать творческий потенциал детей.	Дидактические игры «Найди нужный цвет» - закрепить основные цвета» Творческая минутка «Что не дорисовал художник» - упражнять в умении рисовать красками правильно держать кисть.	Оформление выставки детских работ «Весна, весна и все ей рады!»
Тема недели: Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	ЗАНЯТИЕ 18 «Одуванчики» **Программное содержание:** учить рисовать с помощью тычка по контуру цветы одуванчика, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисточки. Развивать аккуратность в работе краской. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Беседа: «Живое вокруг нас: Весенние цветы» - закрепить представление о первоцветах. Чтение стихотворений про весенние цветы. Расширять знания детей о первых весенних цветах. Игровое задание «Нарисуем вместе	Дидактическая игра «Собери цветок из частей» - развивать логическое мышление. Игры с мозаикой «Выложи цветок» - развивать мелкую моторику рук. Рассматривание книг «Первые цветочки».	Коллективное коллажирование по тематике (рисование цветов, наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.

		цветочную поляну»		

1.5 Физическое развитие

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

Раздел: «Двигательная деятельность»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 72

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Тема недели: «Я в детском саду»				
1	**Занятие № 1 (улица)** **Задачи**. учить ходьбе в заданном направлении, беге по кругу. Учить действовать по сигналу. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры. **Занятие № 2 (зал)** **Задачи.** Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие (руки в стороны). Упражнять в прыжках на двух ногах на месте (подпрыгивание); в беге врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве, внимание; умение согласовывать слова с действиями. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свой цветок» Игра М/П: «Где растет колокольчик?» **Занятие № 3 (улица)** **Задачи**. учить ходьбе в заданном направлении, беге	П/И: «Найди свой цветок» Игра М/П: «Где растет колокольчик?» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве, внимание; умение согласовывать слова с действиями.	Развитие самостоятельности и в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Беседы отца и матери - «Зачем нужна утренняя гимнастика?»

	по кругу. Учить действовать по сигналу. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры.			
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
2	**Занятие № 4 (зал)** **Задачи.** Учить отталкиваться двумя ногами при подпрыгивании. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками из положения стоя; в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения по сигналу; согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Воробышки и автомобиль» Игра М/П: «По ровненькой дорожке» **Занятие № 5 (улица)** **Задачи.** Учить метать способом – одной рукой снизу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Учить действовать по сигналу.	П/И: «Воробышки и автомобиль» Игра М/П: «По ровненькой дорожке» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения по сигналу; согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.	Развитие самостоятельности при подпрыгивании. .	Играем с мамой: «Подпрыгни до ладошки» - упражнять в подпрыгивании.
Тема недели: «Осеннее настроение»				
3	**Занятие № 6 (зал)** **Задачи.** Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу двумя руками (расстояние 1,5 – 2 м) в положении сидя ноги врозь. Упражнять в ползании на четвереньках по прямой с опорой на ладони и колени. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Солнышко и дождик» Игра М/П: «Мы топаем ногами» **Занятие № 7 (улица)** **Задачи.** Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении; упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, опираясь на колени и ладони.	П/И: «Солнышко и дождик» Игра М/П: «Мы топаем ногами» - Упражнять в беге врассыпную, в беге по кругу, взявшись за руки. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ориентировку в пространстве, умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.	Развитие самостоятельности в играх с мячом	Играем с папой – играем в мяч - развивать умение владения мячом

Тема недели: «Дары осени»				
4	**Занятие № 8 (зал)** **Задачи.** Учить подлезанию под шнур (высота шнура от пола 50 см) на четвереньках с опорой на ладони и колени. Упражнять в ходьбе и беге по ограниченной площади опоры (руки в стороны); Учить действовать по сигналу, выполнять правила игры. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать моторную память, внимание, быструю реакцию; гибкость. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Огуречик» Игра М/П: «Ходим кругом» **Занятие № 9 (улица)** **Задачи.** упражнять в ходьбе высоко поднимая колени, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках в длину (30 – 35 см).	П/И: «Огуречик» Игра М/П: «Ходим кругом» - Учить дествовать по сигналу, выполнять правила игры. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать моторную память, внимание, быструю реакцию.	Развитие самостоятельности подлезании под шнур	Играем с мамой на улице – подлезание под дугу
Тема недели: «Мир игры»				
5	**Занятие № 10 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры (руки на поясе). Упражнять в умении приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, взявшись за руки.. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; внимание и моторную память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Воспитывать самообладание, смелость. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: Найди свой цвет» Игра М/П: «Ровным кругом» **Занятие № 11 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким	П/И: Найди свой цвет» Игра М/П: «Ровным кругом» - Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, взявшись за руки.. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; внимание и моторную память.	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Играем с мамой «Лягушки» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением.

	поднимание колен (ходьба с перешагиванием через предметы). Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, по кругу.			
Тема недели: «Книжки для малышек»				
6	**Занятие № 12 (зал)** **Задачи.** Учить прыгать с приземлением на полусогнутые ноги. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу в парах в положении сидя, ноги врозь (расстояние между детьми 1 м); в беге врассыпную; прыжках на двух ногах с продвижением.. Развивать умение согласовывать движения с текстом; воображение, пластичность движений, моторную память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Зайка беленький сидит» Игра М/П: «Сюрприз в пакете» **Занятие № 13 (улица)** **Задачи.** Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге на ограниченной площади опоры (35-40 см); упражнять в пролезании в обруч прямо.	П/И: «Зайка беленький сидит» Игра М/П: «Сюрприз в пакете» - Упражнять в беге врассыпную; прыжках на двух ногах с продвижением.. Развивать умение согласовывать движения с текстом; воображение, пластичность движений, моторную память.	Развитие самостоятельности в прыжках.	Играем с папой – играем в мяч - развивать умение владения мячом
Тема недели: «Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	**Занятие № 14(зал)** **Задачи.** Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании его друг другу из положения стоя на коленях (расстояние между детьми 1 м). упражнять в ползании между предметами. Упражнять в беге врассыпную. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Воспитывать выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.	П/И: «Медведь» Игра М/П: «Ты медведя не буди» - Упражнять в беге врассыпную. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности в играх с мячом.	Играем с мамой «Гусеница» - упражнять в ползании между предметами

	П/И: «Медведь» Игра М/П: «Ты медведя не буди» **Занятие № 15 (улица)** Задачи. упражнять в ходьбе и беге по кругу. Упражнять в беге в разных направлениях и подлезании. Развивать внимание, память.			
Тема недели: «Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»				
8	**Занятие № 16 (зал)** **Задачи.** Учить подлезать под шнур на четвереньках с опорой на ладони и колени. Учить действовать по сигналу. Упражнять в беге врассыпную. Развивать равновесие; ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение, гибкость. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. П/И: «Лохматый пес» Игра М/П: «Котенок-шалун» **Занятие № 17 (улица)** Задачи. учить действовать по сигналу. Продолжать учить ловить мяч двумя руками (расстояние 1-1,2 м). упражнять в подпрыгивании на двух ногах.	П/И: «Лохматый пес» Игра М/П: «Котенок-шалун» - Учить действовать по сигналу. Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности в ползании.	Играем с мамой – упражнять в подлезании под шнур с опорой на ладони и колени
Тема недели: «Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем..»				
9	**Занятие № 18 (зал)** **Задачи.** Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ходьбе и беге друг за другом, сохраняя определенный темп. Действовать в соответствии с текстом. Развивать внимание.	П/И: «Поезд» Игра М/П: «Найди паровозик» - Упражнять в ходьбе и беге друг за другом, сохраняя определенный темп. Действовать в	Развитие самостоятельности при ходьбе на ограниченной площади опоры.	Играем с мамой «Лягушки» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением.

	Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Поезд» Игра М/П: «Найди паровозик»	соответствии с текстом. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.		
Тема недели: «Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	**<u>Занятие</u> № 19 (зал)** **Задачи.** Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, положенной на пол. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; в беге врассыпную; действовать по сигналу. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Птички и птенчики» Игра М/П: «Гуленьки» **<u>Занятие</u> № 20 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен (ходьба с перешагиванием через предметы). Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, по кругу.	П/И: «Птички и птенчики» Игра М/П:«Гуленьки»- Упражнять в беге врассыпную; действовать по сигналу. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение.	Развитие самостоятельности при ходьбе по доске, положенной на пол.	Играем с мамой «Лягушки» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением
Тема недели: «Мир красоты»				
11	**<u>Занятие</u> № 21 (зал)** **Задачи.** Учить делать сильный толчок при прыжках из обруча в обруч. Упражнять в бросании и ловле мяча. Учить действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в беге врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку,	П/И: «Воробышки и кот» Игра М/П: «Весёлый воробей» - Учить действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в беге врассыпную. Развивать ориентировку в	Развитие самостоятельности при прыжках из обруча в обруч.	Играем с папой – играем в мяч - развивать умение владения мячом

	укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Воробышки и кот» Игра М/П: «Весёлый воробей» **Занятие № 22 (улица)** Задачи. Учить ходьбе «змейкой» между предметами. Упражнять в метании вдаль. Упражнять в беге врассыпную.	пространстве; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.		
Тема недели: «Я в детском саду «Мир профессий»				
12	**Занятие № 23 (зал)** **Задачи.** Учить бросать мяч двумя руками из-за головы вдаль. Упражнять в подлезании на четвереньках под дугу; в беге врассыпную. Развивать внимание, умение различать цвета; действовать по зрительному сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Бегите к флажку» Игра М/П: «Пузырь» **Занятие № 24 (улица)** Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе с высоким подниманием колен; прыжках с ноги на ногу.	П/И: «Бегите к флажку» Игра М/П: «Пузырь» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, умение различать цвета; действовать по зрительному сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.	Развитие самостоятельности в играх с мячом.	Играем с папой – играем в мяч - развивать умение владения мячом
Тема недели: «Мама, папа я - дружная семья»				
13	**Занятие № 25 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивую позу, применяя выравнивающие движения Упражнять в ходьбе и беге по кругу друг за другом, врассыпную, «змейкой»; в подлезании на четвереньках под дугу. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.	П/И: «Найди свой цвет» Игра М/П «Хоровод» - Упражнять в беге врассыпную. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать внимание, умение различать цвета,	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Играем с мамой: «Пройди – не упади» - развивать равновесие

	Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свой цвет» Игра М/П «Хоровод» **Занятие № 26 (улица)** Задачи. Учить метанию в цель (обруч, лежащий на земле диаметром 1- 1.5 м). упражнять в прыжках на двух ногах. Учить действовать по сигналу.	действовать по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.		
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
1 4	**Занятие № 27 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры (руки на поясе). Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; в беге врассыпную. Развивать равновесие, координацию движений; ловкость; внимание, быстроту реакции. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку П/И: «Лисица и птички» Игра М/П: «Береги свой снежок» **Занятие № 28 (улица)** Задачи. Упражнять в метании в цель . упражнять в прыжках в длину с места («через ручеек»).	П/И: «Лисица и птички» Игра М/П: «Береги свой снежок» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость; внимание, быстроту реакции. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры	Играем с мамой «Лягушки» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением.
Тема недели: «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	**Занятие № 29 (зал)** **Задачи.** Учить прыгать мягко, на полусогнутые ноги. Упражнять в подбрасывании мяча и ловле его; в прыжках с продвижением; беге врассыпную, ловкости. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать координацию движений; умение выполнять движения в соответствии с текстом;	П/И: «Ваня в валенках гулял» Игра М/П: «На опушке» - Упражнять в прыжках с продвижением; беге врассыпную, ловкости. Закреплять умение	Развитие самостоятельности в прыжках.	Играем с папой – играем в мяч - развивать умение владения мячом

	пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Ваня в валенках гулял» Игра М/П: «На опушке» **Занятие № 30 (улица)** **Задачи.** Упражнять в равновесии. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. учить выполнять движения в соответствии с текстом.	двигаться по кругу, держась за руки Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение		
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	**Занятие № 31 (зал)** **Задачи.** Учить отбивать мяч о пол. Упражнять в лазании; в прыжках с продвижением; беге врассыпную. Развивать координацию движений, гибкость; внимание, ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Зайцы и волк» Игра М/П: «Хоровод вокруг снежной бабы» **Занятие № 32 (улица)** **Задачи.** Учить ходьбе со сменой направляющего. Развивать равновесие. Упражнять в беге врассыпную, в быстром беге.	П/И: «Зайцы и волк» Игра М/П: «Хоровод вокруг снежной бабы» - Упражнять детей в прыжках с продвижением; беге врассыпную. Развивать внимание, ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение.	Развитие самостоятельности в играх с мячом.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»				
17	**Занятие № 33 (зал)** **Задачи.** Учить группироваться при подлезании под дугу. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в прыжках с продвижением; беге врассыпную. Развивать гибкость; внимание, ловкость; умение	П/И: «Зайцы и волк» Игра М/П: «Хоровод вокруг снежной бабы» - Упражнять детей в прыжках с продвижением; беге	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу.	Ходьба по шнуру «Пройди по узенькой дорожке» развивать равновесие.

	выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Зайцы и волк» Игра М/П: «Хоровод вокруг снежной бабы»	врассыпную. Развивать внимание, ловкость; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. .		
Тема недели: «Книжки для малышек «В гостях у сказки»				
18	**Занятие № 34 (зал)** **Задачи.** Учить спрыгивать на полусогнутые ноги. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками; в беге врассыпную. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свой цвет» Игра М/П: «Ты медведя не буди» **Занятие № 35 (улица)** **Задачи.** Упражнять в беге, в метании в цель. Развивать силовые качества, глазомер.	П/И: «Найди свой цвет» Игра М/П: «Ты медведя не буди» - Упражнять в беге врассыпную. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.	Развитие самостоятельности в прыжках на двух ногах.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом
Тема недели: «Мир игры «Уютный домик»				
19	**Занятие № 36 (зал)** **Задачи.** Учить прокатывать мяч в определенном направлении. Упражнять в подлезании под шнур; в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по	П/И: «Не опоздай» Игра М/П: «Ай, люли, люли, люли» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом;	Развитие самостоятельности в играх с мячом.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом.

	лексической теме. П/И: «Не опоздай» Игра М/П: «Ай, люли, люли, люли» **Занятие № 37 (улица)** **Задачи.** Упражнять в беге врассыпную, в метании в цель. Развивать ловкость, скоростные качества.	пластичность, образность движений; воображение.		
Тема недели: «Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	**Занятие № 38 (зал)** **Задачи.** Учить подлезать под дугу прямо. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при перешагивании через предметы. Развивать внимание, ориентировку в пространстве; гибкость; умение действовать в соответствии с текстом. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Где сидите?» Игра М/П: «Самовар» **Занятие № 39(улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе со сменой направляющего; в прокатывании снежных комков; в прыжках с продвижением, беге врассыпную.	П/И: «Где сидите?» Игра М/П: «Самовар» - Развивать внимание, ориентировку в пространстве; умение действовать в соответствии с текстом. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки.	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу.	Ходьба с перешагиванием через снежные комочки – развивать равновесие.
Тема недели: «Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	**Занятие № 40 (зал)** **Задачи.** Учить при ходьбе через препятствия не опускать голову. Упражнять в прыжках с продвижением; беге врассыпную, ловкости. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение.. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку,	П/И: «Ваня в валенках гулял» Игра М/П: «Пришла снежная зима» - Упражнять в прыжках с продвижением; беге врассыпную, ловкости. Развивать умение	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры	Играем с мамой – «Кенгуру» - Упражнять в прыжках с продвижением.

	укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Ваня в валенках гулял» Игра М/П: «Пришла снежная зима» **Занятие № 41 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе «змейкой»; метании в цель; беге врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве, меткость, ловкость.	выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение.		
Тема недели: «Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»				
22	**Занятие № 42 (зал)** **Задачи.** Учить в прыжках с продвижением прыгать на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча в парах в положении стоя; в беге врассыпную. Развивать внимание, умение различать цвета; действовать по зрительному сигналу; умение выполнять движения в соответствии с текстом; моторную память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Бегите к флажку» Игра М/П: «Гимнастика» **Занятие № 43 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную. Продолжать учить действовать по сигналу. Развивать скоростные качества.	П/И: «Бегите к флажку» Игра М/П: «Гимнастика» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, умение различать цвета; действовать по зрительному сигналу; умение выполнять движения в соответствии с текстом; моторную память.	Развитие самостоятельности в прыжках на двух ногах.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом.
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»				
23	**Занятие № 44(зал)** **Задачи** Учить отбивать мяч о пол**.** Упражнять в группировке при подлезании под палку. Развивать ловкость, координацию движений, скоростные качества; гибкость; умение действовать в команде; ориентировку в пространстве, внимание, память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по	П/И: «Салют» Игра М/П: «У ребят порядок строгий» - Развивать ловкость, координацию движений, скоростные качества; умение действовать в команде; ориентировку в	Развитие самостоятельности в играх с мячом.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом.

	лексической теме. П/И: «Салют» Игра М/П: «У ребят порядок строгий» **Занятие № 45 (улица)** **Задачи.** упражнять в беге врассыпную; метании вдаль. Развивать ловкость, силу, координацию движений	пространстве, внимание, память.		
Тема недели: «Мир вокруг нас «Дома бывают разные»				
24	**Занятие № 46 (зал)** **Задачи.** Упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени; в сохранении устойчивого равновесия; в беге врассыпную; в различении цветов; в ходьбе по кругу, не держась за руки. Развивать внимание, умение действовать по сигналу; моторную память, воображение.. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Цветные автомобили» Игра М/П: «Мы с друзьями» **Занятие № 47 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; прыжках на двух ногах, подлезании. Развивать силу, гибкость.	П/И: «Цветные автомобили» Игра М/П: «Мы с друзьями» - Упражнять в беге врассыпную; в различении цветов; в ходьбе по кругу, не держась за руки. Развивать внимание, умение действовать по сигналу; моторную память, воображение.	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу	Играем с мамой: «Пройди – не упади» - развивать равновесие
Тема недели: «Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	**Занятие № 48 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивую позу, применяя выравнивающие движения. Продолжать учить в прыжке отталкиваться двумя ногами. Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по	П/И: «Не опоздай» Игра М/П: «Весенние цветочки» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений;	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением (обращать внимание на толчок двумя ногами)

	лексической теме. П/И: «Не опоздай» Игра М/П: «Весенние цветочки» **Занятие № 49 (улица)** **Задачи.** упражнять в ходьбе и беге со сменой направляющего, ходьбе с высоким поднимание колен. Развивать силу, равновесие. **Занятие № 50 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивую позу, применяя выравнивающие движения. Продолжать учить в прыжке отталкиваться двумя ногами. Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Не опоздай» Игра М/П: «Весенние цветочки»	воображение.		
Тема недели: «Весна пришла»				
26	**Занятие № 51 (улица)** **Задачи.** Упражнять в разных видах ходьбы и бега; скатывании мяча в определенном направлении. Развивать силу, координацию движений, ловкость.	П/и: «Солнышко и дождик» Игра М/П: «За весною» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ориентировку в пространстве; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично; моторную память.. Закреплять умение двигаться по кругу, держась за руки.	Развитие самостоятельности в прыжках в длину с места.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом

Тема недели: «Мир игры«Из чего сделаны наши игрушки?»»				
27	**Занятие № 52 (зал)** **Задачи.** Закреплять умение сохранять устойчивую позу, применяя выравнивающие движения. Продолжать учить отталкиваться двумя ногами. Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, память; умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/и: «Найди свой цвет» Игра М/П: «Тишина у пруда» **Занятие №53 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в подлезании. Развивать силу, скоростные качества, ловкость, гибкость.	П/и: «Найди свой цвет» Игра М/П: «Тишина у пруда» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности в играх с мячом	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом
Тема недели: «Книжки для малышек«Театральное представление»				
28	**Занятие № 54 (зал)** **Задачи.** Учить согласовывать движения руки ног при лазании по наклонной лестнице. Упражнять в равновесии; в беге врассыпную. Развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Воспитывать выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/и: «Медведь» Игра м/п: «Пузырь» **Занятие № 55 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге змейкой; в прыжках в длину с места; в прыжках боком. Развивать силу, ловкость, координацию движений.	П/и: «Медведь» Игра м/п: «Пузырь» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать у детей умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу	
Тема недели: «Мир вокруг нас«Светит солнышко в окошко»				

29	**Занятие № 56 (зал)** **Задачи.** Учить ходить по повышенной и ограниченной площади опоры, не опуская головы, уверенно. Отрабатывать приземление на носки, сгибая колени в прыжках с продвижением. Учить действовать по сигналу. Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость; умение согласовывать слова с действиями. Воспитывать выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать уверенность, смелость. П/И: «Лохматый пес» Игра М/П: «Где растет колокольчик?» **Занятие № 57 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении; в прыжках в длину с места; в прыжках с продвижением. Развивать силу, ловкость, координацию движений.	П/И: «Лохматый пес» Игра М/П: «Где растет колокольчик?» - Учить действовать по сигналу. Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость; умение согласовывать слова с действиями. . Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры	Соревнуемся с папой - Игровое упражнение «Кто быстрее до…» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением
Тема недели: «Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»				
30	**Занятие № 58 (зал)** **Задачи.** Учить делать сильный толчок ногами и маховое движение руками при прыжке в высоту с места. Упражнять в отбивании мяча о пол (2 раза подряд); в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/и: «Самолеты» Игра м/п: «Котенок-шалун» **Занятие № 59(улица)** **Задачи.** Упражнять в прыжках в высоту с места; прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать силу, координацию движений.	П/и: «Самолеты» Игра м/п: «Котенок-шалун» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом; пластичность, образность движений; воображение.	Развитие самостоятельности в прыжках в высоту с места.	Играем с мамой – играем в мяч - развивать умение владения мячом

Тема недели: «Мир вокруг нас«Здоровый малыш»				
31	**Занятие №60 (зал)** **Задачи.** Учить перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1 м. Учить действовать по сигналу. Упражнять в лазании по наклонной лестнице; в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать моторную память, внимание, быструю реакцию. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/и: «Огуречик» Игра м/п: «Ходим кругом» **Занятие № 61 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; прыжках на двух ногах с поворотом; подлезании, бросании («Брось через веревку»). Развивать равновесие, силу, координацию движений.	П/и: «Огуречик» Игра м/п: «Ходим кругом» - Учить действовать по сигналу, выполнять правила игры. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать моторную память, внимание, быструю реакцию.	Развитие самостоятельности в играх с мячом	Игровое упражнение «Обезьянки» - упражнять в лазании по «шведской стенке» (на прогулке)
Тема недели: «Мир вокруг нас«Мир фигур»				
32	**Занятие № 62 (зал)** **Задачи.** Учить ползать по скамейке с опорой на ладони и колени. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/и: «Воробышки и автомобиль» Игра м/п: «По ровненькой дорожке» **Занятие № 63 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе в колонне по одному; прыжках на двух ногах с продвижением; метании вдаль. Развивать силу, координацию	П/и: «Воробышки и автомобиль» Игра м/п: «По ровненькой дорожке» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать умение выполнять движения по сигналу; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. . .	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу	Играем с мамой: «Пройди – не упади» - развивать равновесие

	движений.			
Тема недели: «Природа и красота вокруг нас«Весна, весна и все ей рады!»				
33	**Занятие № 64 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием. Отрабатывать сильный толчок ногами и маховое движение руками при прыжке в высоту с места. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, не держась за руки. Развивать ориентировку в пространстве, внимание; моторную память, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме П/И: «Найди свой цветок» Игра М/П: «Мы с друзьями» **Занятие № 65 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге с заданиями; прыжках с продвижением; метании вдаль. Развивать силу, координацию движений.	П/И: «Найди свой цветок» Игра М/П: «Мы с друзьями» - Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, не держась за руки. Развивать ориентировку в пространстве, внимание; моторную память, воображение.	Развитие самостоятельности при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.
Тема недели: «Я в детском саду«Вежливый малыш»				
34	**Занятие № 66, 67 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в перестроении в круг; в прыжках в высоту с места; лазании по гимнастической стенке. Развивать силу, ориентировку в пространстве. Воспитывать смелость.	П/И: «Салют» Игра М/П: «У ребят порядок строгий» - Развивать ловкость, координацию движений, скоростные качества; умение действовать в команде; ориентировку в пространстве, внимание, память.	Развитие самостоятельности в прыжках в высоту с места.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.
Тема недели: «Природа вокруг нас«Весенний букет»				
35	**Занятие № 68 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику броска мяча из-за головы вдаль. Упражнять в группировке при	П/И: «Птички в гнездышках» Игра М/П: «Весенние	Развитие самостоятельности в играх с мячом	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать

	подлезании под дуги; в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, внимание; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме П/И: «Птички в гнездышках» Игра М/П: «Весенние цветочки» **Занятие № 69(улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; метании в цель. Развивать ориентировку в пространстве, меткость.	цветочки» - Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу, держась за руки. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, внимание; умение согласовывать движения со словами, двигаться ритмично.		двигательные (физические) качества.
Тема недели: «Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	**Занятие № 70 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать группировку при подлезании под дуги. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием. в прыжках (подпрыгивание на месте). Развивать умение согласовывать движения со зрительным сигналом, ловкость, быстроту реакции. ориентировку в пространстве, внимание, память, гибкость. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Поймай комара» Игра М/П: «У ребят порядок строгий» **Занятие № 71 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге «змейкой»; прыжках на двух ногах с продвижением, прыжках в высоту с места. Развивать ориентировку в пространстве, силу. **Занятие № 72 (зал)** **Задачи.** Продолжать отрабатывать группировку при	П/И: «Поймай комара» Игра М/П: «У ребят порядок строгий» - Упражнять в прыжках (подпрыгивание на месте). Развивать умение согласовывать движения со зрительным сигналом, ловкость, быстроту реакции. ориентировку в пространстве, внимание, память.	Развитие самостоятельности при подлезании под дугу	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.

	подлезании под дуги. Развивать умение согласовывать движения со зрительным сигналом, ловкость, быстроту реакции. ориентировку в пространстве, внимание, память, гибкость. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием. в прыжках (подпрыгивание на месте). Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Поймай комара» Игра М/П: «У ребят порядок строгий»			

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

Раздел: «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Тема недели: «Я в детском саду»			
1	Беседа: «Вот какой я » - помочь ребенку создать целостное представление о своем теле; научить «слушать» и «слышать» свой организм. Составление совместно с детьми «Правил Чистюли».	Дидактическая игра: «Умею – не умею» поддерживать у детей радостное настроение. Дидактическая игра: «Витаминка» Цель **:** повторить овощи и фрукты, их значение. Рассматривание иллюстраций в книгах о здоровье. Мытье рук, полоскание полости рта после приема пищи.	Рассматривание иллюстраций в книгах о здоровье.
Тема недели: «Мир вокруг нас»			

2	Беседа на тему: «Это я – девочка, это я – мальчик» - формировать представления детей о внешних особенностях тела человека; развивать способность рассматривать себя, друг друга; воспитывать интерес к другим детям, доброжелательные отношения.	Рассматривание фотографий, картинок. Дидактическая игра « Что нужно для девочки, что нужно для мальчика» Настольная игра « Третий лишний» - развивать познавательный интерес	Фотовыставка « Это я !»
Тема недели: «Осеннее настроение»			
3	Беседа «Мои глазки» - формировать представление детей о глазах человека, о их значении в нашей жизни. Учить упражнениям для глаз, тренировать зрительную память. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Беседа «Как беречь глаза?» Разучивание гимнастики для глаз	Игра «Чтобы глазки не болели» - закрепить знание об органе зрения, правила, которые помогают предотвратить заболевания органов слуха	Выполнение совместно с детьми комплекса гимнастики для глаз.
Тема недели: «Дары осени»			
4	Беседа «Наши ушки на макушке» - формировать представления детей о функции органов слуха, о необходимости беречь их. Дидактическая игра: «Чтобы уши слышали»	Игра: «Глухой телефон» - развивать слуховое внимание. Игра-имитация: «Послушай и отгадай» развивать навык исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.	Беседа «Что значит быть здоровым».
Тема недели : «Мир игры»			
5	Беседа «Чтобы зубки не болели» - обогащать представление детей о правилах ухода за зубами, дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции. Чтение «Сказки о царе, который не любил зубы чистить»- продолжать знакомить с правилами личной гигиены	Дидактическая игра «Полезно – не полезно» Игра «Близко — далеко»- закреплять знания детей о необходимости выполнять гигиенические процедуры. Настольная игра: «Изучаем свой организм»	Беседа: « Как правильно чистить зубы»
Тема недели: «Книжки для малышек»			
6	Беседа «Руки – наши помощники» - формировать представление о том, что	Дидактическая игра «Ручки, ножки, огуречик, вот и вышел человечек»-дать детям	Подбор материала для создания группового альбома «Спорт — это

	руки – важнейшая часть человеческого тела. Совершенствовать координацию движения рук. Игровая ситуация «Что нужно делать, чтобы быть здоровым?»	представления о организме человека. Игры для развития точности движения рук «Кольцеброс», «Шнуровка»-развитие моторики рук.	здоровье».
Тема недели: Природа вокруг нас «Чей малыш»			
7	Беседа «Глазки, уши и носы быть здоровыми должны» - закреплять знания детей об органах чувств и профилактике их заболеваний, воспитывать культурно – гигиенические навыки Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка Чумазая» , « Я расту»	Сюжетно- ролевая игра «Больница» Дидактические игры «Если хочешь быть здоров», « Что полезно, что вредно» - формировать у детей привычку к здоровому образу жизни	Беседа о культурно- гигиенических навыках
Тема недели: Мир природы вокруг нас «Усатый – полосатый»			
8	Беседа «Наши верные друзья» - формировать основы культуры здоровья, вызвать интерес к дальнейшему познанию себя. Практическая деятельность: «Как наши уши слышат, глаза видят, рот говорит и жует» Практическая деятельность «Подружись с водой и мылом»	Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров»- воспитывать у детей осознанное отношение к здоровому образу жизни. Рассматривание иллюстраций о спорте.	Подбор фотографий и иллюстраций о здоровом образе жизни для создания группового альбома.
Тема недели: Мир вокруг нас «Мы едим, едим, едим..»			
9	Ситуативный разговор «Правильная осанка» - формировать элементарные знания об опорно – двигательном аппарате человека (скелете, мышцах); познакомить с правильной осанкой. Чтение: А. Барто «Я расту».	Упражнения для профилактики сколиоза**:** «Правильная осанка». Рассматривание книг, энциклопедий о строении человека.	Игровые упражнения для предупреждения развития сколиоза у детей.
Тема недели: Природа вокруг нас «Птичий двор»			
10	Беседа «Как устроено тело человека»- формировать у детей представление о внутренних органах человека и их функциях. Беседа: « Это интересно»- расширять	Дидактическая игра:« Подбери пару»- учить детей подбирать одинаковые картинки. Рассматривание альбома: «А что внутри»- развивать познавательные способности детей.	Игра «Изучаем свой организм».

	знания детей о функциях внутренних органов.		
Тема недели «Мир красоты»			
11	Беседа «Полезные продукты» - рассказать детям о полезных продуктах питания и их значении для здоровья человека.	Дидактическая/игра: «Это полезно или нет?» - учить заботиться о своем здоровье, развивать любознательность. Игра: «Глухой телефон»	Подбор материала для создания группового альбома о том, какие витамины, в каких продуктах содержатся.
Тема недели: Я в детском саду «Мир профессий»			
12	Беседа «Продукты, которые вредят нашему здоровью» - помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Просмотр презентации «Продукты, которые нужны для детского организма» - формировать представление о здоровом питании.	Игра «Варим кашу» - развивать внимание, память. Дид/игра «Витаминка» -умение отличать и называть овощи и фрукты. Сюжетно-ролевая игра «Семья» - закрепить желание употреблять в пищу больше овощей и фруктов, молочных продуктов. Рассматривание иллюстраций «О здоровой и полезной пищи» - развивать любознательность.	Беседа: « Правильное питение»
Тема недели: «Мама, папа я – дружная семья»			
13	Беседа « Пейте, дети, молоко, будете здоровы» - заложить основы знаний о здоровом питание: рассказать о витаминной ценности молока, влиянии его на состояние здоровья. Игровая ситуация: « Угадай, молочные продукты»- пополнить знания детей о разнообразии молочных продуктов.	Сюжетно-ролевая игра: « Молочный магазин»- расширять знание о молочных продуктах. Рассматривание иллюстраций «Молочные продукты » - развивать любознательность.	Детское книгоиздание: «Рецепты молочной кухни»
Тема недели: «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»			
14	Беседа « Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» - помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Рассматривание иллюстраций «Фрукты и овощи»	Коллаж « Продукты, полезные для здоровья»
Тема недели: Мир вокруг нас «Чья одежда?»			
15	Чтение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»- показать детям	Настольная игра: «Полезно – вредно» - уточнить, какие продукты вредны, а какие	Чтение художественной литературы о здоровом питании

	важность правильного питания для здоровья и роста; развивать мышление; воспитывать культуру поведения за столом.	полезны для здоровья Дидактическая игра « Полезно и вредно»	
Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»			
16	Беседа «Кто такие микробы» - научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред. Ситуация общения «Друг заболел»- учить детей понимать эмоциональное и физическое состояние своего сверстника, поощрять стремление оказать помощь.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (предметы личной гигиены) Дидактическая игра«Полезно – вредно» (продукты питания)	Чтение художественной литературы: Р. Корман «Микробы и мыло».
Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»			
17	Театр игрушек « Маша обедает» - закрепить знания детей о том, как надо правильно питаться, воспитывать культуру поведения за столом.	Дидактические игры « Что можно, что нельзя», «Съедобное – не съедобное» - развивать познавательный интерес.	Беседа о культуре поведения за столом
Тема недели: Книжки для малышек «В гостях у сказки»			
18	Игровой досуг: «Зимушка – зима, нам веселье принесла»- приучать детей к здоровому образу жизни и формированию здоровья; развивать эмоционально-волевую и игровую сферы деятельности.	Развивающая игра «Разные картинки» - развивать познавательный интерес. Рассматривание иллюстраций « Зимние забавы»	Фотовернисаж « Зимние игры»
Тема недели: Мир игры «Уютный домик»			
19	Беседа «Почему заболели ребята» - дать общее представление о простудных заболеваниях , учить защищать свой организм от гриппа, вести профилактику данного заболевания. Выполнение точечного массажа.	Дидактическая игра «Это верно или нет?» Загадывание загадок о витаминах (профилактика гриппа). Сюжетно-ролевая игра: «Больница» -учить детей распределять роли в играх. Игра «Собери картинку»-развивать внимание.	Беседа: «Как мы боремся с гриппом?»
Тема недели: Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»			
20	Беседа« Осторожно, лекарства!» - объяснить детям, что использовать лекарства необходимо только по рекомендации врача и под присмотром взрослого. Воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью.	Дидактические игры: «Опасно – неопасно» «Что такое хорошо, что такое плохо» Сюжетно-ролевая игра: «Больница»- закрепить навыки, полученные в процессе, наблюдения за работой врачей. Дидактические игры:	Консультация – « Осторожно, лекарства!»

	Проигрывание проблемных ситуаций: «Что делать, если заболел. Как беречь других»- учить детей проявлять заботу о других. Экскурсия в медицинский кабинет - познакомить, где работают врачи детского сада, как хранятся лекарства.	«Четвертый лишний» Сюжетно-ролевая игра: «Лекарство – это не игрушка »	
Тема недели: Мир природы и красоты «Зоопарк»			
21	Беседа «Запомните детки, таблетки не конфетки» - сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе и вреде таблеток и их значении для жизни и здоровья человека.	Рисование : «Разноцветные таблетки»-закрепить сведения о таблетках. Сюжетно- ролевая игра «Кукла заболела» - вспомнить методы лечения .	Беседа: «Что делать если ваш ребенок заболел?»
Тема недели: Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»			
22	Игра- эксперимент «Водичка, водичка …» - продолжать учить ухаживать за своим телом. Дать знания о воде – как средстве закаливания. Чтение**:** К.И. Чуковский «Мойдодыр»	Сюжетно- ролевая игра: «Детский сад» (моем руки «Будет мыло пениться и грязь куда то денется»)	Беседа с детьми о воде, о ее пользе
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»			
23	Беседа «Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу» - продолжать учить детей заботиться о своем здоровьем. Воспитывать у детей стремление быть здоровым.	Дидактическая игра «Спорт — это здоровье» - закрепить знания о различных видах спорта, развивать интерес к видам спорта, желание заниматься спортом. Сюжетно- ролевая игра «Айболит» Мытье рук, полоскание полости рта после приема пищи.	Беседа с ребенком о том, как и для чего нужно мыть руки.
Тема недели: Мир вокруг нас «Дома бывают разные»			
24	Беседа «Давайте расти здоровыми» - формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении гигиены, о значении активных физических упражнений и труда, положительного	Сюжетно-ролевая игра:«Айболит»- учить детей на практике применять знания, полученные на занятии. Рассматривание иллюстраций о здоровом образе жизни. Дидактическая игра «Умею – не умею» «Что это?»	Беседа с детьми о здоровом образе жизни

	эмоционального состояния.		
Тема недели: Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»			
25	Беседа « Одежда и здоровье» - рассказать детям о видах одежды и назначении ее. Объяснить, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Дать понять о необходимости правильно одеваться в любую погоду. Просмотр презентации «Как правильно одеваться»- рассказать детям о видах и назначении одежды.	Сюжетно-ролевая игра: « Магазин одежды»- систематизировать знания о видах и назначении одежды. Рассматривание иллюстраций по теме «Одежда» - дать понять о необходимости правильно одеваться в любую погоду. Настольно-печатные игры: «Четвертый лишний» «Покажи и назови»- развивать познавательный интерес.	Беседа «Какая одежда нужна ребенку?»
Тема недели: «Весна пришла»			
26	Беседа «С утра до вечера» - продолжать знакомить детей с основным компонентом здорового образа жизни – режимом дня. Рассказать о влиянии правильного распорядка дня на здоровье человека. Познавательная минутка: «Что такое режим?» - рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.	Рассматривание иллюстраций «Режим дня в детском саду» - формировать представление детей о режиме дня. Дидактическая игра «Режим дня» Развивающая игра «Разные картинки» - упражнять детей в умении раскладывать картинки в соответствии с режимом дня.	Фотовыставка « Режим дня в детском саду»
Тема недели: Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»			
27	Чтение произведения В. Суслова «Про Юру и физкультуру» - развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание.	Физкультминутка «Зарядка» - развивать физические качества: координацию движения, равновесия, быстроту.	Разучить комплекс утренней гимнастики
Тема недели :Книжки для малышек «Театральное представление»			
28	Беседа «Если сладко спится, сон хороший снится» - познакомить детей с понятием хороший сон, его польза для здоровья человека. Показать значение сна в жизни человека. Чтение стихотворения С.Михалкова «Не спать»- показать значение сна в жизни человека. Оздоровительная минутка:	Дидактические игры: «Можно – нельзя»- « Плохо – хорошо» - познакомить с основными гигиеническими правилами сна. Настольно-печатные игры: «Полезно – вредно» «Выбери картинку»- самостоятельно определять, почему сон является лучшим лекарством для человека.	Папка-передвижка: «Правила здорового сна»

	« Хождение по камушкам»- развивать умение анализировать, делать выводы.	Дидактическая игра: «Кто спит, кто не спит».	
Тема недели: Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»			
29	Беседа «Будем стройными и красивыми» - объяснить детям, какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья. Азбука здоровья: «Послушай и запомни» (правила правильной осанки)- показать приемы и упражнения по формированию правильной осанки.	Рассматривание иллюстраций: «Правильная и неправильная осанка»-развивать наблюдательность, внимание.	Организация фотовыставки: « Здоровая семья»
Тема недели: Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»			
30	Беседа «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое» - продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Дать детям понятие о том, что уход за телом – важнейшее условие для поддержания и укрепления здоровья. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. Чтение К.Чуковского «Мойдодыр».	Дидактическая игра: «Пять дел перед сном» - помочь ребенку самому научиться умываться, купаться, обтираться, приводить в порядок свои вещи так, чтобы получать от этого настоящее удовольствие. Рассматривание иллюстраций о здоровом образе жизни.	Оформление альбома «Предметы личной гигиены»
Тема недели : Мир вокруг нас «Здоровый малыш»			
31	Беседа «О пользе и вреде воды».- приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой. Объяснить, к каким неприятным последствиям приводит неправильное поведение на воде	Подвижная игра «Дождик и солнышко» - развивать познавательный интерес	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»
Тема недели: Мир вокруг нас «Мир фигур»			
32	Беседа: «Спорт – это здоровье». – уточнить представления детей о спорте, его значении; формировать привычку ежедневно выполнять упражнения утренней гимнастики; заботиться о своем здоровье. Дидактическая игра:	Дидактическая игра: «Третий лишний» - уметь находить полезные для здоровья предметы, спортивные принадлежности, полезные продукты. Рассматривание иллюстраций «Виды спорта».	Беседа о спорте

	«Запомни и повтори движения» - учить детей повторять точные движения.		
Тема недели: Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»			
33	Беседа «Как люди заботятся о своем здоровье весной?» -уточнить представления детей о человеческом теле, о том, что организм надо укреплять и развивать . Игра «Выглянуло солнышко» - развивать двигательную активность.	Дыхательная гимнастика «Подули на плечо» - воспитывать желание заботиться о своём здоровье. Дидактическая игра: « Разбери картинки»- развивать познавательный интерес.	Папка-передвижка: «Правила здоровья»
Тема недели: Я в детском саду «Вежливый малыш»			
34	Беседа «Мы на солнце загораем, витамины получаем» - развивать желание больше находиться на свежем воздухе. Игра «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» - развивать желание больше находиться на свежем воздухе.	Контрастное закаливание –воспитывать у детей положительное отношение к закаливанию Дидактическая игра «Это полезно или нет?» Дидактическая игра «Выбери картинки»	Создание коллажа «Я хочу быть здоровым!»
Тема недели : Природа вокруг нас «Весенний букет»			
35	Беседа: « Лето - для здоровья время благоприятное»- систематизировать и обобщать представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Закрепить полученные знания, навыки. Игры и забавы: «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем»	Проводится системно на свежем воздухе: воздушные ванны солнечные ванны, босохождение, обливание – продолжать воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Подвижные игры с мячом, катание на самокате, прыжки через веревочку – развивать двигательную активность, создавать радостное настроение.	Уголок здоровья: «Как организовать летний детский отдых»
Тема недели: Природа вокруг нас «В мире животных»			
36	Беседа «Солнце, воздух и вода» - объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности, рассказать о профилактике заболеваний (воздушных и солнечных ваннах, массаже, закаливании)	Рассматривание альбома с различными видами спорта Дидактическая игра « Наши верные друзья»	Детское книгоиздание ««Солнце, воздух и вода»

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Раздел: обучение плаванию («Обучение плаванию»)*
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)–36

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Я в детском саду»				
1	**НОД № 1** Экскурсия в бассейн. Задача: Ознакомить детей с помещением бассейна, с правилами поведения в бассейне. Расширять словарный запас по лексической теме.	Рассматривание альбома «Играя учимся плавать»		Удерживание воды в ладошках.
Тема недели «Мир вокруг нас»				
2	**НОД № 2** Задачи: дать детям представление о том, как надо готовиться к посещению бассейна; рассказать, как они должны раздеться, сложить одежду, вымыться под душем до и после посещения бассейна, вытереться, одеться. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. Посещение раздевальных и душевой. Показ приемов самообслуживания.	Беседа с детьми: «Правила поведения в бассейне».	Удерживание воды в ладошках.
Тема недели «Осеннее настроение»				
3	**НОД № 3** Задачи: рассказать детям о свойствах воды; ознакомить с правилами поведения в	На суше. Помочь детям самостоятельно раздеться, аккуратно сложить и повесить одежду;	Игра«Поймай рыбку»	Удерживание воды в ладошках.

	воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	принять теплый душ.		
Тема недели «Дары осени»				
4	**НОД № 4** Задачи: показать основные движения в воде; создать общее представление о плавании. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. Посмотреть, как старшие дети играют, плавают, ныряют, входят и выходят из бассейна, идут в душевую.	Игра«Поймай рыбку»	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх.
Тема недели «Мир игры»				
5	**НОД № 5** Задачи: научить спускаться по лесенке в воду и выходить из нее, с помощью взрослого; попробовать окунуться в воду вместе со взрослым. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Спуститься в воду, с помощью взрослого. 2. Окунуться в воду. 3. Игра «Поймай рыбку».	Ходьба друг за другом, подскоки, бег.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх.
Тема недели «Книжки для малышек»				
6	**НОД № 6** Задачи: продолжать учить спускаться по лесенке в воду и выходить из нее, с помощью взрослого; попробовать окунуться в воду самостоятельно. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Спуститься в воду, с помощью взрослого. 2. Окунуться в воду. 3. Игра «Принеси лодочку».	Упражнения в ходьбе: с высоким подниманием колен.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.
Тема недели Природа вокруг нас «Чей малыш»				
7	**НОД № 7** Задачи: Научить спускаться по лесенке в воду и выходить из нее, держась за перила лестницы;	В воде: 1.Войти в воду, держась за перила лестницы с помощью взрослого. 2.Ходьба и бег по дну бассейна, глубина воды до колен. («Пойдемте	Упражнения в ходьбе: с высоким подниманием колен.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.

	Вызвать интерес к занятиям в бассейне. Расширять словарный запас по лексической теме.	все вместе со мной», «Добежим до переходика»). 3.Окунуться, держась за руку взрослого. 4.Игры с игрушками в воде по желанию детей.		
Тема недели Мир природы вокруг нас «Усатый – полосатый»				
8	**НОД № 8** Задачи: продолжать учить спускаться по лесенке в воду и выходить из нее, держась за перила лестницы; воспитывать уверенность, самостоятельность в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Войти в воду, держась за перила лестницы с помощью взрослого. 2.Ходьба и бег по дну бассейна, глубина воды до колен. («Пойдемте все вместе со мной», «Добежим до переходика»). 3.Окунуться, держась за руку взрослого. 4.Игры с игрушками в воде по желанию детей.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки.	Приседания в воде
Тема недели Мир вокруг нас «Мы едим, едим, едим..»				
9	**НОД № 9** Задачи: побуждать самостоятельные активные передвижения детей в воде в определенном направлении; вызывать у них чувство радости от действий в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Войти в воду самостоятельно. 2. Упражнение «Все, все подойдите ко мне». 3. Игра «Принеси Рыбку». 4. Свободные игры с предметами.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки.	Приседания в воде
Тема недели Природа вокруг нас «Птичий двор»				
10	**НОД № 10** Задачи: приучать детей самостоятельно передвигаться в воде в различных направлениях	В воде: 1. Войти в воду и сразу же всем окунуться. 2. Похлопать ладошками по воде. 3. Бросить мяч и догнать его.	**Выучить** Ножками потопали Топ-топ-топ. Ручками похлопали Хлоп-хлоп-хлоп.	Приседания с касанием руками дна.

	Расширять словарный запас по лексической теме.	4. Принести мяч инструктору.	Сели,встали Снова сели И вокруг все посмотрели	
Тема недели «Мир красоты»				
11	**НОД № 11** Задачи: продолжать приучать детей самостоятельно передвигаться в воде в различных направлениях Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Войти в воду и сразу же всем окунуться. 2. Похлопать ладошками по воде. 3. Бросить мяч и догнать его. 4. Принести мяч инструктору. 5. Игра «Солнышко и дождик».	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох.	Приседания с касанием руками дна.
Тема недели Я в детском саду «Мир профессий»				
12	**НОД № 12** Задачи: приучать детей не бояться воды; передвигаться группой, взявшись за руки. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: войти в воду до глубины по пояс. 1.ходить по дну, взявшись за руки. 2.игра «Попрыгаем, как зайчики». 3.взявшись за руки, окунуться по шею (присесть). 4дойти до противоположной стороны бассейна, взять с бортика игрушку.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки.
Тема недели « Мама, папа я – дружная семья»				
13	**НОД № 13** Задачи: продолжать учить детей не бояться воды; передвигаться группой, взявшись за руки. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Войти в воду до глубины по пояс. 2.Ходить по дну, взявшись за руки. 3.Игра «Попрыгаем, как зайчики». 4.Взявшись за руки, окунуться по шею (присесть). 5.Дойти до противоположной стороны бассейна, взять с бортика игрушку.	Игра «Попрыгаем, как зайчики».	Игра «Сделаем дождик»
Тема недели «Зимушка – Зима, у нас в гостях!»				
14	**НОД № 14** Задачи:	В воде: 1. Садиться в воду и вставать.	Игра «Попрыгаем, как зайчики».	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох.

	приучать погружаться в воду, не бояться брызг. Расширять словарный запас по лексической теме.	2. Игра «Сделаем дождик» - брызгать воду на себя. 3. Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть в воду. 4. Бег по дну. 5. Игра «Кораблики».		
Тема недели «Мир вокруг нас «Чья одежда?»				
15	**НОД № 15** Задачи: продолжать учить погружаться в воду, не бояться брызг. Воспитывать смелость. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Садиться в воду и вставать. 2. Игра «Сделаем дождик» - брызгать воду на себя. 3. игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть в воду. 4. бег по дну. 5. игра «Фонтан».	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох.
Тема недели «Здравствуй, Дедушка Мороз!»				
16	**НОД № 16** Задачи: ознакомить с горизонтальным положением тела пловца; начать подготавливать к погружению лица в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Игра «Доползи до игрушки». 2.Скользить по воде (взрослый поддерживает ребенка за руки, под грудь, живот). 3.Стоя, наклониться над водой и умыть лицо. 4.В том же положении «сделать дождик». 5.Разойтись по бассейну, по сигналу «Рыбки, домой!» подойти к инструктору	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.
Тема недели «Ёлка у нас в гостях!»				
17	**НОД № 17** Задачи: продолжать знакомить с горизонтальным положением тела пловца;	В воде: 1.Игра «Доползи до игрушки». 2.Скользить по воде (взрослый поддерживает ребенка за руки, под грудь, живот).	Игра «Поднять паруса»	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.

	приучать опускать в воду лицо. Расширять словарный запас по лексической теме.	3.Стоя, наклониться над водой и умыть лицо. 4.В том же положении «сделать дождик». 5.Разойтись по бассейну, по сигналу «Рыбки, домой!» подойти к инструктору.		
Тема недели: «Книжки для малышек «В гостях у сказки»				
18	**НОД № 18** Задачи: ознакомить с передвижением на руках по дну бассейна, вытянув ноги, попробовать опустить в воду все лицо. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Игра «Рыбки резвятся». 2. Лечь на воду и опереться руками о дно, вытянуть ноги – идти на руках по дну до обозначенного места. («Крокодилы») 3. Стать в воде на колени, наклонить голову, посмотреться в воду, как в зеркальце, опустить в воду все лицо. («Смелые ребята»). 4. Поплескаться, поиграть в воде с игрушками. 5. Индивидуальная работа	П\игра «бегом за мячом!»	Приседания в воде, приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка
Тема недели Мир игры «Уютный домик»				
19	**НОД № 19** Задачи: продолжать знакомить с передвижением на руках по дну бассейна, вытянув ноги, попробовать опустить в воду все лицо. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. Игра «Рыбки резвятся». 2. Лечь на воду и опереться руками о дно, вытянуть ноги – идти на руках по дну до обозначенного места. («Крокодилы») 3. Стать в воде на колени, наклонить голову, посмотреться в воду, как в зеркальце, опустить в воду все лицо. («Смелые ребята»). 4. Поплескаться, поиграть в воде с игрушками. 5. Индивидуальная работа	П\и«Найди свой домик»	Приседания в воде, приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка
Тема недели Мир вокруг нас «Маленькая хозяюшка»				
20	**НОД № 20**	В воде.	Передвижения в	П\и«Найди свой домик»,

	Задачи: приучать детей переходить от одного бортика бассейна к другому самостоятельно, не толкаясь, энергично разгребая воду руками; продолжать упражнять в погружении лица в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.	1. Войти в воду самостоятельно, не держась друг за друга и не толкаясь. 2. Прыгать, продвигаясь вперед, вдоль бортика, не держась за него. 3. Стоя в кругу, брызгать водой себе в лицо. 4. Наклониться, опустить лицо в воду, «помешать» воду носом, присесть, окунувшись до носа. 5. Стать у бортика спиной к нему, переходить на другую сторону бассейна, разгребая воду руками («Лодочки плывут»). Передвигаться медленно и быстро. 6. Игры с игрушками.	различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	
Тема недели Мир природы и красоты «Зоопарк»				
21	**НОД № 21** Задачи: продолжать учить детей переходить от одного бортика бассейна к другому самостоятельно, не толкаясь, энергично разгребая воду руками; Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде. 1. Войти в воду самостоятельно, не держась друг за друга и не толкаясь. 2. Прыгать, продвигаясь вперед, вдоль бортика, не держась за него. 3. Стоя в кругу, брызгать водой себе в лицо. 4. Наклониться, опустить лицо в воду, «помешать» воду носом, присесть, окунувшись до носа. 5. Стать у бортика спиной к нему, переходить на другую сторону бассейна, разгребая воду руками («Лодочки плывут»). Передвигаться медленно и быстро. 6. Игры с игрушками.	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Гребковые движения руками
Тема недели Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»				

22	**НОД № 22** Задачи: показать, как свободно лежат на воде; воспитывать уверенность, самостоятельность в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Подпрыгивать и приседать в воду, опираясь о нее руками («Мячики»). 2.Присесть и опустить в воду лицо, постараться повторить несколько раз подряд. 3.Немного наклониться вперед, лечь грудью на воду, руки вверх, лицо опустить в воду. 4.Ходить по кругу, взявшись за руки («Карусели»).	П\игра «Насос»	Гребковые движения руками
Тема недели Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»				
23	**НОД № 23** Задачи: продолжать учить свободно лежать на воде; воспитывать уверенность, самостоятельность в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Подпрыгивать и приседать в воду, опираясь о нее руками («Мячики»). 2.Присесть и опустить в воду лицо, постараться повторить несколько раз подряд. 3.Немного наклониться вперед, лечь грудью на воду, руки вверх, лицо опустить в воду. 4.Ходить по кругу, взявшись за руки («Карусели»). 5.Индивидуальная работа.	П\и «Рыбки резвятся»	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.
Тема недели Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»				
25	**НОД № 24** Задачи: упражнять детей в самостоятельном передвижении в воде в разных направлениях; приучать ползать по дну бассейна; воспитывать организованность, умение действовать по сигналу. Расширять словарный запас по	В воде: 1.Подпрыгивать и приседать в воду, опираясь о нее руками («Мячики»). 2.Присесть и опустить в воду лицо, постараться повторить несколько раз подряд. 3.Немного наклониться вперед, лечь грудью на воду, руки вверх,	П\и «Рыбки резвятся»	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.

	лексической теме.	лицо опустить в воду. 4.Ходить по кругу, взявшись за руки («Карусели»). 5.Индивидуальная работа.		
Тема недели «Весна пришла»				
26	**НОД № 25** Задачи: продолжать упражнять детей в самостоятельном передвижении в воде в разных направлениях; приучать ползать по дну бассейна; воспитывать организованность, умение действовать по сигналу. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Игра «Догоните меня». 2.Стоя в кругу поливать себя водой («Сделаем дождик»), брызгать в лицо, стараться не вытирать лицо руками. 3.Приседать в воду до подбородка и выпрыгивать как можно выше. 4.Присесть, опереться о дно руками, ползать по дну бассейна. 5.Игра «Волны на море». 6.Самостоятельные игры в воде с игрушками.	П\и «Рыбки резвятся»	Попеременные движения ног: сидя, с упором руками сзади
Тема недели Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки?»»				
27	**НОД № 26** Задачи: продолжать учить ползать по дну бассейна; воспитывать организованность, умение действовать по сигналу. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Игра «Догоните меня». 2.Стоя в кругу поливать себя водой («Сделаем дождик»), брызгать в лицо, стараться не вытирать лицо руками. 3.Приседать в воду до подбородка и выпрыгивать как можно выше. 4.Присесть, опереться о дно руками, ползать по дну бассейна. 5.Игра «Волны на море». 6.Самостоятельные игры в воде с игрушками.	П\и «Догоните меня»	Погружение лица до носа, глаз
Тема недели Книжки для малышек «Театральное представление»				
28	**НОД № 27** Задачи: упражнять в погружении всего лица в	В воде: 1.Игра «Поймай лодочку». 2.Стать у обруча, плавающего на	П\и «Догоните меня»	Погружение лица до носа, глаз

	воду в ограниченном пространстве; приучать детей уверенно передвигаться в воде, не бояться воды. Расширять словарный запас по лексической теме.	воде, держась за него руками, наклониться, опустить лицо в обруч («Моем носики»), выпрямиться, повторить 2-3 раза; стараться не вытирать лицо руками. 3.Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади, ноги выпрямить, двигать ногами вверх-вниз («Фонтан»). 4.Ходить вдоль бортика, загребая воду руками («Лодочки плывут»). 5.Самостоятельные игры в воде с надувными игрушками.		
Тема недели Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»				
29	**НОД № 28** Задачи: продолжать учить в погружении всего лица в воду в ограниченном пространстве; приучать детей уверенно передвигаться в воде, не бояться воды. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Игра «Поймай лодочку». 2.Стать у обруча, плавающего на воде, держась за него руками, наклониться, опустить лицо в обруч («Моем носики»), выпрямиться; стараться не вытирать лицо руками. 3.Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади, ноги выпрямить, двигать ногами вверх-вниз («Фонтан»). 4.Ходить вдоль бортика, загребая воду руками («Лодочки плывут»). 5.Самостоятельные игры в воде с надувными игрушками	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица
Тема недели Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»				
30	**НОД № 29** Задачи: закрепить навык погружения всего лица в воду; поддерживать интерес детей к	В воде: 1.Игра «Поймай лодочку». 2.Стать у обруча, плавающего на воде, держась за него руками, наклониться, опустить лицо в	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица

	занятиям в бассейне. Расширять словарный запас по лексической теме.	обруч («Моем носики»), выпрямиться; стараться не вытирать лицо руками. 3.Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади, ноги выпрямить, двигать ногами вверх-вниз («Фонтан»). 4.Ходить вдоль бортика, загребая воду руками («Лодочки плывут»). 5.Самостоятельные игры в воде с надувными игрушками		
Тема недели Мир вокруг нас «Здоровый малыш»				
31	**НОД № 30** Задачи: начать учить детей делать глубокий вдох и постепенный выдох; приучать погружаться в воду, выпрямлять руки и ноги. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1. войти в воду. 2. ходить вдоль бортика высоко поднимая колени («Цапля»). 3. сделать глубокий вдох, погрузиться в воду до подбородка, затем дуть на воду («Остуди чай»). 4. взяться руками за палку, которую держит инструктор, вытянуть ноги, чтобы они всплыли. 5. игра «Солнышко и дождик». 6. играть, плескаться в воде, плавать как хочется.	П\игра «Бегом за мячом!»	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.
Тема недели Мир вокруг нас «Мир фигур»				
32	**НОД № 31** Задачи: продолжать учить детей делать глубокий вдох и постепенный выдох; упражнять погружаться в воду, выпрямлять руки и ноги. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Войти в воду. 2.Ходить вдоль бортика высоко поднимая колени («Цапля»). 3.Сделать глубокий вдох, погрузиться в воду до подбородка, затем дуть на воду («Остуди чай»). 4.Взяться руками за палку, которую держит инструктор, вытянуть ноги,	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.

		чтобы они всплыли. 5.П\игра «Крокодилы».		
Тема недели Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады!»				
33	**НОД № 32** Задачи: продолжать упражнять детей делать глубокий вдох и постепенный выдох; упражнять погружаться в воду, выпрямлять руки и ноги. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Войти в воду. 2.Ходить вдоль бортика высоко поднимая колени («Цапля»). 3.Сделать глубокий вдох, погрузиться в воду до подбородка, затем дуть на воду («Остуди чай»). 4.Взяться руками за палку, которую держит инструктор, вытянуть ноги, чтобы они всплыли. 5.П\игра «Крокодилы».	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.
Тема недели Я в детском саду «Вежливый малыш»				
34	**НОД № 33** Задачи: продолжать учить детей делать глубокий вдох и постепенный выдох; воспитывать желание активно выполнять упражнения, не боясь воды. Расширять словарный запас по лексической теме. **НОД № 34** Задачи: продолжать закреплять умение делать выдох в воду; воспитывать самостоятельность, уверенность. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде: 1.Войти в воду. 2.Ходить вдоль бортика высоко поднимая колени («Цапля»). 3.Сделать глубокий вдох, погрузиться в воду до подбородка, затем дуть на воду («Остуди чай»). 4.Игра «Пузыри».	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох.	Упражнение на дыхание: Вдох – активный выдох, Активный вдох – выдох, опустившись до носа, глаз, опустив лицо полностью

Тема недели Природа вокруг нас «Весенний букет»				
35	**НОД № 35** З а д а ч и : упражнять детей в погружении в воду с головой; добиваться самостоятельности и активности детей. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде. 1. Войти в воду самостоятельно. 2.Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед и заложив руки за спину («Ледокол»); попробовать побежать в таком положении. 3. Бегать за плавающими в воде игрушками помогая себе гребковыми движениями рук. 4. Стоя у бортика, дуть на игрушки (лодочки, рыбки) так, чтобы они скользили по поверхности воды. 5. Стоя в кругу, держась за руки, всем вместе присесть так, чтоб голова погрузилась в воду («Спрячемся под воду»). Опустить руки. Присесть, опустив лицо в воду, попробовать делать выдох в воду; 6. Игра «Переправа».	П\и «Солнышко и дождик»	Упражнение на дыхание: Вдох – активный выдох, Активный вдох – выдох, опустившись до носа, глаз, опустив лицо полностью
Тема недели Природа вокруг нас «В мире животных»				
36	**НОД № 36** З а д а ч и : продолжать учить в погружении в воду с головой; воспитывать самостоятельность, уверенность передвижения в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2. Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед и заложив руки за спину («Ледокол»); попробовать побежать в таком положении. 3. Бегать за плавающими в воде игрушками помогая себе гребковыми движениями рук. 4. Стоя у бортика, дуть на игрушки (лодочки, рыбки) так, чтобы они скользили по	П\и «Солнышко и дождик»	Упражнение на дыхание: Вдох – активный выдох, Активный вдох – выдох, опустившись до носа, глаз, опустив лицо полностью

		поверхности воды. 5. Стоя в кругу, держась за руки, всем вместе присесть так, чтоб голова погрузилась в воду («Спрячемся под воду»). Опустить руки. Присесть, опустив лицо в воду, попробовать делать выдох в воду — 2—3 раз; 6. Игра «Переправа		

2. Оценочные материалы: инструментарий педагогической деятельности по образовательным областям:

2.1. Познавательное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерии	Методика исследования	Описания
Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем» (математическое развитие)	Обследует предметы используя разные анализаторы: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Ищем пары, группируем»	Задание № 1 Цель: развитие умений обследовать предметы, находить сходство и отличие между ними. Проведение: Воспитатель показывает ребёнку резиновый мячик, предлагает найти ещё один резиновый мячик. Потом воспитатель предлагает найти пластмассовый шарик как у него, ребёнок ищет и составляет пары.
		Умеет ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).	З.А.Михайлова «Что изменилось»	Задание № 1 Цель: выявить элементарные пространственные представления: справа, слева, сзади, снизу. Проведение: Винни-Пух принес набор игрушек. Запомни их расположение.

				Воспитатель меняет их местами или прячет, задает вопрос: Где лежит игрушка? Ребёнок отвечает.
		Умеет пользоваться эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Найди домик»	Задание №1 Цель: Выявить представления о круге, квадрате, треугольнике. Проведение: Большие круг, квадрат, шар, куб - «домики». Набор кругов, квадратов, шариков, кубиков разных цветов меньшего размера. Воспитатель показывает большие круг, квадрат, шар, куб поясняет, что это домики для геометрических фигур. Далее предлагает ребенку расселить маленькие фигуры по своим домикам.
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы» (мир природы)	Знает об объектах и явлениях неживой природы. О ярких сезонных изменениях в природе (солнце, небо, дождь и т.д.)	Наблюдения в организованной деятельности.	Задание №1 Цель: выявить представления о объектах и явлениях неживой природы. Проведение: Детям предлагается описать, какая сегодня погода. (Идёт дождь, солнышко спряталось за тучкой)
		Имеет представление о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.	Н.О. Никонова Настольная игра «Чей детеныш?»	Задание 1 Цель: выявить знания детей о диких, домашних животных и их детенышей Проведение: Воспитатель, предлагает детям помочь мам животным, разыскать их детёнышей, которые потерялись.
		Знает особенности внешнего вида и строение человека: части тела, органы чувств (глаза, уши, нос, ладони и пальцы рук)	Н.О. Никонина Беседа по картинки «Человек»	Задание 1 Цель: выявить знания детей о особенности внешнего вида и строение человека. Проведение: Беседа по картинке: - Кто это на картинке? (девочка) - Какие части тела есть у девочки? - Что делает девочка? (поливает цветы) - Кто ты?

				- Что ты умеешь делать?
«Познавательное развитие»	Развитие сенсорной культуры	Различает цвета спектра- красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый.	Наблюдение в самостоятельной деятельности. З.А.Михайлова «Соберём разноцветные пирамидки»	Задание №1 Цель: выявить умения различать цвета спектра. Проведение: Ребёнку предлагается собрать пирамидку оранжевого, красного, жёлтого, зелённого, синего, чёрного, белого цвета.
		Знает фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда)	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Соберем бусы»	Задание №1 Цель: выявить представления о круге и квадрате Проведение: На карточке нарисованы части ниток бус, у ребенка набор кругов и квадратов разного размера и цвета. Собери бусы, используя круги и квадраты, начало бус уже есть, нужно продолжить.
		Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер.*	А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт Игры с блоками «Найди нужный цвет» (форму, размер)	Задание № 1 Цель: Выявить умение находит объект по указанным признакам форме, цвете, размере. Проведение: Воспитатель предлагает собрать все круглые (красные или маленькие) предметы в коробочку.
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Рассказывает о себе, своей семье.	Н.Н. Кондратьева Беседа	Задание 1 Цель: выявить умения рассказывать о себе, своей семье. Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком: Вопросы: - Как зовут тебя? - Сколько тебе лет? - Как зовут твою маму , папу? - Кто еще есть в вашей семье? - Чем вы любите заниматься, какие у вас увлечения?
«Познавательное развитие»	«Экология для малышей»*	Различает растения ближайшего природного окружения по единичнымярким признакам (цвет,	Е.В.Гончарова Беседа по картинкам «Найди (березу, ель…)?»	Задание №1 Цель: Выявить представления о явлениях неживой природы. Проведение: Воспитатель читает стихотворение Е. Трутневой

		размер) их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок).		Стало вдруг светлее вдвое, Парк как в солнечных лучах, Это платье золотое У берёзы на плечах. Вопросы к детям? Покажи берёзу на картине. Какого цвета листья на берёзе? (жёлтого) А какого цвета они были летом? (зелёного) А теперь покажи ёлочку. Цветочек?
«Познавательное развитие»	STEM- образование*	Проявляет интерес к экспериментированию.	Экспериментальная деятельность	Цель: выявить проявляет ли интерес к экспериментированию. Экспериментальная деятельность – «Вода-волшебница» Материал: прозрачные стаканчики, краски, кисти
		Умеет строить простые постройки по образцу из конструктора (LEGO DUPLO)	Игровое задание (Т.В. Волосовец)	Цель: выявить умение строить простые постройки по образцу из конструктора (LEGO DUPLO) Игровое задание - «Построй разноцветную башенку» Материал: конструктор LEGO DUPLO.
		Умеет различать основные цвета, формы.	Дидактические игры (Ф. Фребеля Кюизенера, Дьениша)	Цель: выявить умение называть основные цвета, формы. Дидактические игры: «Цветная радуга», «Разноцветная дорожка», «Найди круг, квадрат…» Материал: набор №1 Фребеля, палочки Кюизенера, блоки Дьениша.

2.2.Социально - коммуникативное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение

	(социальный мир)	Выполняет элементарные правила культуры поведения	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение
		Имеет представление о семье, членах семьи, о радостных семейных событиях	Беседа по сюжетной картинкес изображением семьи (бабушка, дедушка, папа, мама, дочь, сын). «Моя семья». Бабаева Г.И Гогоберидзе А.Г. Михайлов З.Л.	Вопросы: -Посмотри внимательно на эту картинку. -Как ты думаешь, кто здесь нарисован? -Что делает бабушка? -Дедушка? -Остальные? -Как заботится о тебе бабушка? Мама? Папа? -С кем ты живешь?
	Развитие игровой деятельности	Называет свою игровую роль и игровые действия, отвечает на вопросы об игре, участвует в несложном ролевом диалоге	Наблюдение в игровой деятельности О.В.Акулова, О.В.Солнцева.	Воспитатель комментирует действия ребенка: «Ты шофер? У тебя автобус или такси? Довези меня, пожалуйста, до магазина». «Пассажир» разговаривает с «водителем» - какой марки машина, часто ли ломается, кто ее чинит, куда она отправляется на ночь?
		Использует разные игрушки, предметы-заместители, атрибуты одежды	Наблюдение Игровая проблемная ситуация О.В.Акулова, О.В.Солнцева.	Создается игровая проблемная ситуация: игрушки заболели, у мишки повязано ушко, а доктора нет. «Полечишь? Вот у меня и зеркальце есть, и пипетка есть. (Зеркальце – крупная пуговица, прикрепленная к резинке, или баночка от крышки с детским соком; пипетка-счетная палочка.)
		При помощи воспитателя принимает игровую задачу, выполняет действия в определенной последовательности, умеет действовать по сигналу, по образцу	Наблюдение Игровая проблемная ситуация О.В.Акулова, О.В.Солнцева.	Игровая проблемная ситуация Ребенок – доктор», воспитатель приносит кукол - «пациентов» . «Пациенты» разные – капризные, озорные, трусливые – в соответствии с личным опытом самого ребенка.
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Освоил элементарные правила безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми	Беседа с использованием сюжетных картинок «Научим Незнайку правильно вести себя	Вопросы: - Как мы несем стульчики? Почему? - Как мы садимся за стол? Почему? - Можно ли разговаривать за столом? Почему?

			за столом» Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.	- Можно ли за столом играть столовыми приборами? Почему? - Можно ли вертеться за столом и мешать кушать товарищам? Почему? - Что нужно говорить, выходя из-за стола? Почему?
		С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде	Наблюдение в организованной деятельности	Наблюдение
	Развиваем ценностное отношение к труду	Называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи	Беседа с использованием сюжетных картинок М.В.Крулехт, А.А.Крулехт	Вопросы: - расскажи, что мама (папа) делает дома. -отбери те картинки, где человек работает, трудится. -раскажи, как Нина Петровна (воспитатель) шила шапочку для куклы (лепила мисочку для мишки, делала лодочку и т.д.) - из чего шила шапочку (лепила, делала лодочку)? - какие инструменты были нужны для работы? Что сначала делала, что потом? - что получилось? -Для чего сшили шапочку?
		Подражает трудовым действиям	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение
		Самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение
Социально-коммуникативное развитие	Социокультурные истоки*	Проявляет доброжелательное отношения к героям литературных произведений, имеет представление о том, чему доброму учит книга.	Диагностическая беседа	Вопросы: Назови, пожалуйста, свою любимую книгу. Чему доброму тебя научила любимая книга? (Рассмотреть ещё раз книгу с русской народной сказкой «Репка»). Почему эта книга добрая? Что помогло героям сказки вытащить репку? Чему научила

				тебя эта сказка?
		Имеет представление о своем имени, именах родных людей, о добрых словах и их значении в жизни человека.	Диагностическая беседа	Вопросы: Как тебя зовут? Каким ласковым именем называют тебя мама и папа? Как зовут твою маму и твоего папу? Как ласково звучат их имена? Какие добрые слова ты говоришь маме, папе, бабушке, дедушке и другим близким людям? Им приятно слышать твои добрые слова? Тебе радостно говорить добрые слова?
		Рассказывает о празднике Рождества, о добрых делах, совершаемых в праздник.	Диагностическая беседа	Вопросы: Кому ты говорил добрые слова в праздник Рождества и Нового года? Как ты помогал родным дома готовиться к празднику? Чем запомнился тебе праздник Рождества и Нового года?
		Имеет представление о добром мире, о добрых отношениях с окружающими.	Диагностическая беседа	Вопросы: Все, что нас окружает, - это наш общий дом, добрый мир, и нам хорошо живется в нем. А что для тебя является добрым миром? Какие добрые дела для доброго мира делаешь ты сам?
Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры безопасности у детей*	Различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение
		Умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение
		Знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Наблюдение в разных видах деятельности	Наблюдение

2.3. Речевое развитие

Образовательная	Раздел	Критерий	Методы исследования,	Описание

область			автор	
Речевое развитие	Развитие речи	По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.	Дидактическое упражнение О.Н.Сомкова. Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста. -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение составления рассказа по сюжетной картине из 3—4 простых предложений. Задание: Беседа по сюжетной картинке. Содержание диагностического задания: - Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. - Кто нарисован на картинке? - Что делают дети? И т. д.
		Задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут?и т.п.)	Наблюдение за речью ребенка в совместной деятельности.	Цель: выявить умение задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
		Понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»-СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение отвечает на все вопросы, пользуясь простыми распространенными предложениями Задание: Дидактическая игра «Разложи картинки». Содержание диагностического задания: Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т. д. А теперь скажи, из чего сшито платье? Из бумаги, дерева или ткани? - А посуда стеклянная или деревянная? -Какие у тебя есть игрушки?
		Согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже.	Дидактическое упражнение О.Н. Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» СПб.: Детство-Пресс.	Цель: определить умение согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже. Задание: Дидактическое упражнение «Кого не стало» Содержание диагностического задания: Воспитатель: Мишутка любит играть со зверятами в прятки. Посмотри и запомни, кто где сидит. А теперь вы с Мишуткой закроете

				глаза, а кто – то из зверей спрячется (убирает одну из картинок). Кого не стало? (Лисят, ежат и т. п.)
		Использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умения правильно называть животных и их детенышей в единственном и множественном числе Задание: Диагностическая ситуация « Назови Мишуткиных друзей» Содержание диагностического задания: Воспитатель: У нашего Мишутки много друзей. Хочешь узнать, кто его друзья? Он принес их фотографии, назови их. - Зверята соскучились по своим мамам. Давайте поможем им найти родителей. - Кто прибежал за своим ребенком, назови.
		Называет предметы и объекты ближайшего окружения и их действия	Диагностическая ситуация О.Н. Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить уровень общения ребенка со взрослым касающиеся ближайшего окружения. Задание: Дидактическая игра «Назови, что покажу». Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать. -А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды). -Что это? Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом. -Что это? Затем воспитатель предлагает показать части предметов. - Покажи носик у чайника. - Покажи крышку. -*Что есть у платья?* (рукава, воротник, карманы, пуговицы и т.п.)

		Понимает значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.	Диагностическая ситуация О.Н. Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умения правильно понимать значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель и т.д. Задание Диагностическая ситуация « Сделаем комнату для медвежонка» Содержание диагностического задания: Воспитатель: медвежонок приехал к нам в гости, но ему негде жить. Давайте сделаем для него комнату. (Достает из коробки по одному предмету мебели: стол, стул, кресло и т.д.) - Что это? - Для чего нужен стул? - Расскажи, что есть у кресла? - Что мы расставили в комнате? Вместо мебели можно взять предметы посуды, одежды и т.д.
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	Дидактическая игра О.Н. Сомкова. «Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста.» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение пересказывать совместно со взрослым знакомые сказки, читать короткие стихи Задание: Дидактическая игра « В гостях у сказки» Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает детям послушать сказку « Заюшкина избушка» Читает текст без наглядного сопровождения. После этого задает вопросы: - Вы узнали эту сказку? - Что случилось с зайчиком? - Кто помогал зайчику выгнать лису? - Кто выгнал лису из избушки?
		Повторяет за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками	Наблюдение в совместной деятельности	Цель: выявить умения повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками

Речевое развитие	«Обучение грамоте»*	Слышит специально интонируемый в речи воспитателя звук.	Наблюдение за речью ребенка в совместной деятельности.	Цель: оценить уровень развития фонематического слуха, умения слышать специально акцентируемый звук в словах Задание: Чтение стихотворения Содержание диагностического задания: Воспитатель читает стихотворение, акцентируя в речи звуки. Мы-ш-шонку ш-ш-шепчет мы-ш-шь: « Ты что ш-ш-шумишь, не спишь-ш-шь?» Мыш-ш-шонок ш-ш-шепчет мы-ш-ши: « Ш- ш- шуметь я буду тиш-ш-ше»
		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух	Наблюдение за речью ребенка совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умения правильно произносить все гласные звуки, определять заданный гласный звук из двух. Задание: Словесная игра «Игра в слова». Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять звуки ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др**.** Просит повторить ребенка заданные слова.

2.4.Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	Узнает в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называет их.	Наблюдение. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявить называет ли ребенок знакомые изображения предметов, объектов, явлений.
	Художественная литература	1.Охотно слушает литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.	Наблюдение. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в	Цель: выявление интереса к общению с книгой.

		2.Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.	детском саду. Научно-методическое пособие.	
	Музыка	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.	Наблюдение в условиях специально организованного процесса восприятия музыки (автор Н. А. Ветлугина). Цель: изучить и оценить особенности внешнего проявления эмоциональной отзывчивости в процессе слушания музыки (автор Н. А. Ветлугина).	Методика проведения: Изучаются непосредственные реакции детей на музыку (мимика, пантомима, комментарии, подпевание и т.д.). Музыкальное произведение исполняют с интервалом в 1—2 дня.
		Различает звуки по высоте (в пределах октавы).	Дидактическая игра «Птица и птенчики» Цель: выявлять умение детей различать звуки по высоте в пределах септимы и октавы. (Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка», авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева).	Методика проведения: Мама птица села на веточку И зовет своих малых деточек. Детки отвечают мамочке своей, - Мама, прилетай к нам поскорей. Ребенок определяет того, кто поет, показывают карточку с изображением птицы или птенчиков.
		Замечает изменения в звучании (тихо-громко)	Цель: выявить умение различать тихое и громкое звучание музыки. (Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка» , авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева).	Методика проведения: Педагог предлагает прослушать музыку, исполненную на f и p, затем показать карточку с изображением большого и маленького музыкального инструмента, например колокольчика.
		Поет не отставая и не опережая других	Цель: выявить умение начинать и заканчивать пение одновременно с другими детьми (автор Н.А.	Методика проведения: группе детей предлагается спеть любимую песню;

			Ветлугина).	ребенку предлагается спеть песню после музыкального вступления.
		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать поочередно ногами, двигаться под музыку с предметами	Выполнение движений под музыку Цель: выявить навыки выразительного движения (автор Н.А. Ветлугина).	Методика проведения: Ребенку предлагают под веселую музыку выполнить движения сначала вместе с педагогом, а затем самостоятельно.
		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан	1.Цель: изучение умения различения звучания музыкальных инструментов (автор Н. А. Ветлугина). 2.Цель: изучение знаний ребенком названий музыкальных инструментов (автор Н.А. Ветлугина).	1.Методика проведения: Ребенку предлагается определить на слух звучание музыкальных инструментов. 2.Методика проведения: «Сегодня к нам в гости пришли зверята, каждый хочет научиться играть на инструменте. Дай мышке металлофон, мишке – барабан.».
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование	*Рисование* 1. Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна. 2.Умеет создавать изображение на всем листе, строить простейшую композицию. 3. Умеет правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку.	Тестовое задание «Красивый платочек для мамы» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. Наблюдение. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявить умеет ли ребенок ритмично рисовать, штрихи, пятна, создавать изображение на всем листе, строить простейшую композицию. Цель: выявить уровень умения держать карандаш, кисть, пользоваться кистью и карандашом.
		Аппликация Создает изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.	Тестовое задание «Красивое полотенце для умывания». Наблюдение. Вербенец А.М. Образовательная область	Цель: выявить уровень умения создавать изображения знакомых предметов из готовых форм; пользования клеем, кистью,

		2. Аккуратно пользуется клеем, намазывает его кистью, пользуется салфеткой.	«Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.	салфеткой.
		Лепка 1Умеет лепить простейшие формы (шар, круг, цилиндр, колбаска). 2. Умеет украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.	Тестовое задание «Красивое полотенце для умывания». Наблюдение. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.	Цель: выявить уровень сформированности навыков лепки. Цель: выявить использует ли ребенок стеки, палочку, печати-штампы при украшении работы.
		Конструирование 1.Умеет различать, называть и использовать впостройке простые строительные детали, анализировать постройку. 2.Использует разные способы расположения кирпичиков: вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии.	Беседа «Ты строитель» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие. Наблюдение.	Цель: выявить умеет ли ребенок анализировать постройку, различать, называть и использовать впостройке простые строительные детали.
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальные шедевры»*	Умеет выполнять танцевальные движения	Игровое задание «Забытые движения» Цель: изучить особенности восприятия музыкальной речи и её воспроизведения через движения. (автор О.П. Радынова)	Методика проведения: Ребенку предлагают исполнить знакомый танец, согласовывая движения со строением музыкального произведения, особенностями музыкальной речи.

2.5. Физическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Ходит и бегает, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног.	Тестовое задание «Сходи в гости». Бабаева Т.И.,	Цель: выявление сформированности ходьбы и бега как циклического движения умеренной интенсивности

			Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие.	Оборудование: 2 игрушки, дорожка для ходьбы размечена линиями ограничителями Процедура организации и проведения. Ребенок встает на линию старта (рядом с первой игрушкой). Затем ребенку предлагают пройти по дорожке в гости ко второй игрушке. Аналогично проводится тестирование бега.
		В прыжке одновременно отталкивается двумя ногами и мягко приземляется на две ноги	Тестовое задание «Через ручеек». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности умения выполнять толчок двумя ногами одновременно и мягко приземляться на две ноги. Оборудование: 2 скакалки Процедура организации и проведения. На пол кладутся 2 скакалки одна напротив другой в виде «ручейка» на расстоянии 50 см. детям предлагают подойти к «ручейку», сделать небольшое приседание на слегка расставленных ногах, оттолкнуться и перепрыгнуть через «ручеек».
		Отбивает и ловит мяч кистями рук, не прижимая его к груди	Тестовое задание «Брось, поймай» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности умения отбивать и ловитьмяч кистями рук, не прижимая его к груди. Оборудование: Мячи среднего размера Процедура организации и проведения. Дети встают на линию разметки, взрослый напротив ребенка на расстоянии 70 – 100 см, по показу взрослого берет мяч в руки (перед грудью или поднимает его за голову) и бросает мяч взрослому.
		Может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке приставным шагом	Тестовое задание «Ловкие обезьянки». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.,	Цель: выявление сформированности умения лазания по лесенке-стремянке, гимнастической стенке. Оборудование:

			Михайлова З.А. Мониторинг вдеском саду. Научно-методическое пособие.	Лесенка-стремянка, гимнастическая стенка, маты. Процедура организации и проведения. При проведении этого задания страховка обязательна! Ребенка подводят к гимнастической стенке (лесенке-стремянке) и предлагают подняться по перекладинам до той высоты, до какой может сам (но не выше 1,5 м), затем спуститься с нее.
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Применяет культурно-гигиенические навыки	Наблюдение в разных видах деятельности; Беседа по сюжетной картинке «Правила чистюли: умывание рук»	Вопросы: -Что делает девочка? -Зачем она хочет помыть руки? -Зачем намыливать руки мылом? -Зачем вытирать руки? -Чем вытирает руки девочка? -А у тебя, есть своё личное полотенце? Для чего оно тебе?
		Сформированы элементарные знания о режиме дня	Наблюдение в организованной и самостоятельной деятельности	
	Обучение плаванию («Обучение плаванию») *	Передвижения по бассейну	Наблюдение в организованной деятельности	Игра «Солнышко и дождик»
		Вдох и выдох в вод	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.П.: стоя в воде, руки на поясе. Сделать вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов
		Погружение в воду	Наблюдение в организованной деятельности	Наблюдение

3.Карта развития ребенка

Результатом освоения воспитанниками содержания образовательной программы дошкольного образования (далее - ОПДО) является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования.

В соответствии с п. 3.2.3. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей.

Индивидуальная карта развития дошкольника позволяет отследить развитие ребенка и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Карта индивидуального развития ребенка дошкольного возраста позволяет фиксировать его достижения – основные нормативные показатели результата образовательного процесса – за весь период пребывания в дошкольной образовательной организации.

В условиях личностно ориентированного подхода современной педагогики появление подобного инструментария вызвано потребностью осуществления постоянного анализа динамики развития ребенка (познавательной, социальной и психофизиологической граней) в целях своевременной коррекции организуемой образовательной деятельности.

Содержательная часть карты построена в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ ДС №25 «Семицветик».

Первичное заполнение карты проводится при поступлении ребенка в ДОО, далее периодичность заполнения индивидуальной карты развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

Карта индивидуального развития ребенка заполняется воспитателем ДОУ, разделы «Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению», «Психологическая готовность к школе» заполняются педагогом-психологом ДОУ. Ответственным за ведение карты индивидуального развития ребенка, считается воспитатель группы, в которой находится данный ребенок. Карта индивидуального развития ребенка передается родителям, когда ребенок выбывает из детского сада.

При заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика:

1 - низкий уровень (Н);

2 – достаточный (средний) уровень (Д);

3 – оптимальный (высокий) уровень (О).

Ф.И.О_____

Дата рождения_____

Дата поступления в ДОО _____

Возраст поступления в ДОО _____

Группа здоровья_____

Дополнительные сведения_____

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению

	Ранний возраст (1,6 года до 3 лет)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Рост (см)										
Вес (кг)										
Группа здоровья										

	Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению														
	Общий эмоциональный фон поведения			Наблюдение за ребёнком									Реакция на изменение привычной ситуации		
				Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослым			Взаимоотношения с детьми					
	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Первая неделя															
Вторая неделя															

Условные обозначения:

Общий эмоциональный фон поведения: а) Положительный – 3 балла; б) Неустойчивый – 2 балла; в) Отрицательный – 1 балл	Взаимоотношения со взрослым: а) Инициативен – 3 балла; б) Принимает инициативу взрослого – 2 балла; в) Уход от взаимоотношений, реакция протеста – 1 балл.
Познавательная и игровая деятельность: а) Активен – 3 балла; б) Активен при поддержке взрослого – 2 балла; в) Пассивен или реакция протеста – 1 балл.	Взаимоотношения с детьми: а) Инициативен – 3 балла; б) Вступает в контакт при поддержке взрослого – 2 балла; в) Пассивен или реакция протеста – 1 балл.
Реакция на изменение привычной ситуации: а) Принятие – 3 балла; б) Тревожность – 2 балла; в) Непринятие – 1 балл.	

СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ
О ДОСТИЖЕНИЯХ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Образовательная область										
Социально-коммуникативное развитие										
Ранний возраст (1,6 -3 года)										
Социальный мир*(Люди (взрослые и дети). Семья. Детский сад. Труд.)*										
Развитие игровой деятельности										
Дошкольный возраст										
Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)										
Развитие игровой деятельности										
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе										
Развиваем ценностное отношение к труду										
Социокультурные истоки*										
Формирование культуры безопасности у детей*										
Познавательное развитие										
Ранний возраст (1,6 -3 года)										
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)										
Ребенок открывает мир природы (мир природы)										
Развитие сенсорной культуры										
Дошкольный возраст										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)										
Ребенок открывает мир природы (мир природы)										
Развитие сенсорной культуры										
Формирование первичных представлений о себе, других людях										
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира										
Экология для малышей*										
Моя Югра. Край, в котором я живу. *										
Финансовое воспитание «Дети и денежные отношения» *										
STEM- образование *										
Обучение шахматам*										
Речевое развитие										
Ранний возраст (1,6 -3 года)										
Развитие речи (Связная речь. Грамматическая правильность речи. Звуковая культура речи.)										
Дошкольный возраст										
Развитие речи										
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте										
Знакомство с книжной культурой, детской литературой										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Обучение грамоте*										
Художественно-эстетическое развитие										
Ранний возраст (1,6 -3 года)										
Музыка										
Художественная литература										
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:										
рисование										
аппликация										
лепка										
конструирование										
Рисуй со мной*										
Дошкольный возраст										
Изобразительное искусство										
Художественная литература										
Музыка										
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:										
рисование										
аппликация										
лепка										
конструирование										
Музыкальное воспитание «Музыкальные шедевры» *										
Физическое развитие										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Ранний возраст (1,6 -3 года)										
Двигательная деятельность										
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами										
Обучение плаванию*										
Дошкольный возраст										
Двигательная деятельность										
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами										
Обучение плаванию*										
Психологическая готовность к школе										
	Готов				Условно готов			Не готов		
Психомоторная зрелость										
Психосоциальная зрелость										
Интеллектуальная готовность к школе										
Подпись педагогов										
Дата ознакомления родителей (законных представителей), подпись										

4. Портфолио ребенка

Портфолио дошкольника – это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, копилка его успехов, копилка его положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни.

Структура портфолио дошкольника.

Титульный лист
Портфолио начинается с титульного листа, в котором содержится основная информация: фамилия, имя и отчество, контактная информация и фото ребенка, дата начала и окончание заполнения.

Раздел 1. «Мой мир» («Портрет»)
Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребёнка.
- Моё имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у ребёнка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу.
- Моя семья (здесь можно рассказать как зовут маму, папу, братьев, сестер, бабушку дедушку или поместить рисунок родового дерева)
- Мои друзья (фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях)
- Мои любимые книги (перечислить названия и авторов детских книг, которые нравятся ребенку)
- Мои любимые книги

Раздел 2 – «Мои интересы»
-Сведения о занятости в кружках, секциях, клубах
- Мои увлечения (можно рассказать о том, чем увлекается ребёнок):
Я люблю...
Я умею...
Я хочу научиться...
Мне нравятся занятия...
Когда я вырасту, я стану..... потому что....

Раздел 3 – «Мои достижения»
Этот раздел может включать рубрики:
«Динамика физического развития» (этот раздел включает в себя показатели роста, веса, физических навыков в соответствии с возрастом:

Показатели физического развития	1,6 год	2 года	3 года	4года	5 лет	6 лет
Рост, см						
Вес, кг						

«Творческое развитие»
- (включает в себя рисунки, фотографии творческих работ, фотографии участия в театральных постановках садика или клуба, который посещает ребенок)
- рисунки в разных жанрах (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки и пр.)

- лепка (пластилин, глина, скульптурная масса - фото)
- аппликация
- конструирование (фото)
- фотографии поделок (из бумаги, картона, природных материалов и пр., участие в выставках)

театральные постановки (перечислить роли, приложить фотографии)
«Награды» (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)
Лучше расположить содержимое этого раздела в хронологическом порядке.
Сведения об участии в спортивных конкурсах и соревнованиях, праздниках и мероприятиях и пр.
Материалы этого блока позволяют выстраивать рейтинг индивидуальных результатов, рейтинг достижений, отслеживать динамику изменения результатов обучения.

Раздел 4 – «Мои впечатления»

Сведения о посещении театра, выставки, музея, похода, экскурсии.

Раздел 5– «Отзывы и пожелания»

(в произвольной форме)
– Воспитателей
– Родителей
– Педагогов дополнительного образования

Ничто так не повышает самооценку ребёнка, как положительная оценка педагогом его стараний. Здесь можно написать отзыв или пожелание, возможно рекомендации, как педагогом, так и родителем как по итогам учебного года, так и по участию в каком-либо мероприятии.