Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска
детский сад №25 «Семицветик»

КОПИЯ ВЕРНА

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат
76f635a456326ce64c9a6b9979e854fc
Владелец Вечипольская Валентина Ивановна
Действителен с 14.03.2024 по 07.06.2025

Рабочая учебная программа группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет «В» на 2024 -2025 учебный год

Составители: воспитатели Фаттахова Г.Н., Валиева А.Ф.
инструктор по физической культуре Копылова Л.В.
инструктор по физической культуре (плавание) Зиганьшина А.Н., музыкальный руководитель Корякина М.Г.

ПРИНЯТА
на педагогическом совете № 1
Протокол от 30.08.2024 № 1

Нижневартовск

	СОДЕРЖАНИЕ	
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	**Пояснительная записка**	3
1.1.1.	Цели, задачи программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: ▪ Характеристика особенностей развития детей от 4 до 5 лет ▪ Современные социокультурные ситуации развития ребенка	8
1.2.	**Планируемые результаты**	11
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
1.2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	12
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	15
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:**	15
2.1.1	**Познавательное развитие:** ▪ Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие) ▪ Ребенок открывает мир природы (мир природы) ▪ Развитие сенсорной культуры ▪ Формирование первичных представлений о себе, других людях ▪ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**** ▪ «Экология для малышей»*	15
2.1.2	**Социально – коммуникативное развитие**: ▪ Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир) ▪ Развитие игровой деятельности ▪ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. ▪ Развиваем ценностное отношение к труду **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**** ▪ Социокультурные истоки*	21
2.1.3	**Речевое развитие:** ▪ Развитие речи ▪ Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте ▪ Знакомство с книжной культурой, детской литературой **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**** ▪ Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)*	27
2.1.4	**Художественно - эстетическое развитие:** ▪ Изобразительное искусство ▪ Художественная литература ▪ Музыка ▪ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, аппликация, лепка, конструирование **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**** ▪ Музыкальное воспитание «Музыкальные шедевры»*	31

2.1.5	**Физическое развитие** ▪ Двигательная деятельность ▪ Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ▪ Обучение плаванию «Обучение плаванию» *	36
2.2.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	39
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	44
3.1.	**Организационно-педагогические условия реализации Программы**	44
3.1.1.	Описание материально – технического обеспечения Программы	44
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами	45
3.1.3.	Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности ▪ Описание режима и распорядка дня ▪ Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня ▪ Расписание непосредственно образовательной деятельности ▪ Комплексно-тематическое планирование ▪ Учебный план ▪ Календарный учебный график	50
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	76
3.2.	**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**	87
ПРИЛОЖЕНИЕ		88
1.	**Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:**	88
1.1	Познавательное развитие	88
1.2	Социально - коммуникативное развитие	134
1.3	Речевое развитие	148
1.4	Художественно – эстетическое развитие	177
1.5	Физическое развитие	261
2.	**Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:**	330
2.1	Познавательное развитие	330
2.2	Социально - коммуникативное развитие	334
2.3	Речевое развитие	339
2.4	Художественно – эстетическое развитие	344
2.5	Физическое развитие	350
3.	**Карта развития ребенка**	354
4.	**Портфолио ребенка**	364

Условные обозначения:

* часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). ***Рабочая программа*** - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации. ***Рабочая программа*** определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. ***Рабочая программа***– индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работ, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики.

Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детском саду №25 «Семицветик». Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, **содержание, объем**, **планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №25 «Семицветик».

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачи рабочей программы –

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;

- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

- **«Познавательное развитие»**
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
- **«Речевое развитие»**
- **«Художественно-эстетическое развитие»**
- **«Физическое развитие».**

Срок реализации рабочей программы: с 02.09.2019 по 29.05.2020 (один учебный год)

Объем рабочей программы

Объем рабочей программы

Рабочая программа составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой(Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo) и парциальных программ, технологий, форм и методов, определенных дошкольной образовательной организацией самостоятельно.

Программа состоит из **обязательной части** и **части, формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы составляет **не менее 60%**[1] (90%) от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, **не более 40%**[1](10%).

Обязательная часть ***(90%)***

Образовательная программа дошкольного образования «Детство» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

[1]Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.10

Три взаимосвязанных линии развития ребенка – линия чувств, линия познания, линия творчества – являются основополагающими и пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника.

Задача программы – способствовать развитию у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром.

Задача программы - способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

Линия творчества осуществляется в единстве с развитием познания и чувств.

Задача программы – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений самостоятельно (*10%*)*

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи	Где включена
Познавательное развитие			
Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию: Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия Технология Б.П. Никитина «Ступеньки творчества»	Дети раннего возраста от 1 года 6 месяцев до 3 лет, дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений	Основными задачами данной технологий авторских игр являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, классификация), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения практических задач; направлена на формирование представлений о цвете, размере, количественных представлений, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.	Данные педагогические технологии используются с воспитанниками всех возрастных групп от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений, в рамках интеграции в непрерывной образовательной деятельности по разделу «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»**;** в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность
Экология для малышей. Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.	Дети дошкольного возраста от 3 до 5 лет	Включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского округа)	Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 5 лет. Часть содержания интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Ребенок открывает мир природы», часть содержания внесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

Социально-коммуникативное развитие			
Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.	Реализуется со всеми участниками образовательных отношений (дети, родители, педагоги) через совместную деятельность в группах общеразвивающей направленности от 3 до 5 лет и в непрерывной образовательной деятельности от 5 лет и до прекращения образовательных отношений
Речевое развитие			
Программа «Воспитание правильного звукопроизношения» М.Ф.Фомичева	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка.	Интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Развитие речи», «Обучение грамоте» возрастных групп дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений, в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность
Художественно-эстетическое развитие			
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.	Часть программы интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми возрастных групп дошкольного возраста
Физическое развитие			
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети раннего и дошкольного возраста	Укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение его защитных свойств к различным заболеваниям, повышение общей работоспособности.	Реализуется в группах от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности

1.1.1. Цели задачи

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Задачи:

1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
10) приобщение ребенка к духовно- нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества
11) формирование экологической культуры дошкольников на основе историко – географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России; *
12) развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развивающие авторские игры; *
13) расширение возможностей социализации дошкольников. *

1.1.2. Принципы и подходы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
10) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
11) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей группы от 4 до 5 лет

В группе ОРН от 4 до 5лет «А» 25 воспитанника, из них мальчиков,- 14 девочек - 11. Социальный паспорт группы характеризуется следующим образом:
- дети, воспитывающиеся в полных семьях - 24
- дети, воспитывающиеся в неполных семьях - 1
Индекс здоровья детей в группе составляет 28,0%

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем.

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если

отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, не реализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-мпризнакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам— оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с

удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4—5 лет — это непроявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: — партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»); — передачи опыта («Люди обычно это делают так»); — обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Современные социокультурные ситуации развития ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе

с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

1) Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.
2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4) Быстрая изменяемость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5) Быстрая изменяемость окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных

вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

1.2 Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.
Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.
Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования
позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.
Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование, им *преимущественно малоформализованных диагностических методов,* ведущими среди которых являются

наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных умений ребенка
— интересов, предпочтений, склонностей ребенка
— личностных особенностей ребенка
— поведенческих проявлений ребенка
— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не приминает;
2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Таблицы **педагогической диагностики** заполняются дважды в год (в сентябре и мае) с помощью стандартизированных компьютерных программ. Таблицы выполнены в программе Microsoft Excel и являются приложением к рабочей учебной программе.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение=все баллы сложить **(по строке)** и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1= низкий уровень <3,45
3,45≤ средний уровень <4,45
4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Далее на каждого ребенка заводится **«Карта индивидуального развития ребенка»** *(приложение),* вносятся данные педагогической диагностики в целях проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения

образовательной программы. По окончанию освоения образовательной программы дошкольной организации (перед выпуском в школу) «Карта индивидуального развития ребенка» передается родителям (законным представителям).
По результатам диагностики составляется **индивидуальный маршрут** развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (для детей с низким уровнем развития).
Этап 2.Когда все дети прошли диагностику, тогда просчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение=все баллы сложить **(по столбцу)** и разделить на количество параметров).
Итоговый показатель определяется следующим образом:
1 = низкий уровень < 3,45
3,45 ≤ средний уровень < 4,45
4,45 ≤ высокий уровень = 5
Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой.
Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.
Нормативные варианты развития – показатели «**средний уровень» и «высокий уровень»**
Показатель **«низкий уровень»** свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также корректировки педагогического процесса по данному параметру (данной образовательной области.
Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.
Оценочные материалы: критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: «Мониторинг в детском саду». Учебно-методическое пособие/науч. ред. Л.Г. Гогоберидзе, — СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» представлена в приложении к рабочей программе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:

2.1.1 Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально – творческие.
Задачи познавательного развития
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. (математическое развитии)
2) Ребенок открывает мир природы (мир природы)
3) Развитие сенсорной культуры
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

6) Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию*
7) «Экология для малышей.» * Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.

Направление № 1			
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)			
Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов.			
Задачи			
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).

Направление №2 **Ребенок открывает мир природы (мир природы)**			
Основная цель: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.			
Задачи			
Способствовать	В процессе познавательно-	Поддерживать свободный	Способствовать активному освоению

дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).	исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.	разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.	несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

Направление № 3 **Развитие сенсорной культуры**				
Основная цель: формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин.				
Задачи				
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделение их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребёнком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значения слова «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами.	Развивать любознательность детей, Поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.
Основные направления работы				
Форма	Цвет	Вкус	Запах	Величина	Фактура
Принципы				
Формирование сенсорных представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей при освоении сенсорных эталонов.		
Интеграция образовательных областей.				

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: Разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.	Наглядные: показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.	Практические: Обследование; экспериментирование с различными предметами и материалами; продуктивные виды деятельности; моделирование; сравнение; проектный метод.	

Направление № 4 **Формирование первичных представлений о себе, других людях**			
Основная цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.			
Задачи			
Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям	Развивать эмоциональную отзывчивость	Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками	Развивать стремление к совместным играм. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях
Основные направления работы			
Люди (взрослые и дети)	Семья	Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками	

Принципы				
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип интеграции образовательных областей Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса

Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы (чтение	Наглядные методы (непосредственное	Практические методы (развивающие практические и	

художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание,	наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, игры – драматизации, театрализованные игры, хороводные)

Направление № 5 **Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне**				
Основная цель: формировать первоначальные знания о России.				
Задачи				
Развивать интерес к родному городу и стране. Воспитывать патриотические чувства к своей Родине.				
Основные направления работы				
Родной город			Моя страна	
Принципы				
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип интеграции образовательных областей Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса
Интеграция образовательных областей.				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
Методы и приемы				
Словесные методы (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).		Практические методы (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, игры – драматизации, театрализованные игры, хороводные)	
Направление № 6 **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** **Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию**				
Основная цель:				

<table>
<tr><td colspan="5">Формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых и количественных представлений.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="5">- развить логическое мышление,
- развитие умение выделять свойства в объектах,
- развивать навыки необходимые для самостоятельного решения практических задач,
- развивать умение решать логические задачи.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td colspan="3">«Свойства и отношения»</td><td colspan="2">Последовательность действий</td></tr>
<tr><td colspan="5">Принципы математического развития</td></tr>
<tr><td>Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления</td><td>Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».</td><td>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</td><td>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</td><td>Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Интеграция образовательных областей.</td></tr>
<tr><td>Физическое развитие</td><td>Социально-коммуникативное развитие</td><td colspan="2">Речевое развитие</td><td>Художественно-эстетическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="5">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td>Словесные методы:
рассказ, беседа, описание,
указание и объяснение,
вопросы детям, ответы детей.
Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ.</td><td colspan="2">Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин.
Наглядные приемы:
показ иллюстрированного
материала, показ реальных предметов, картин</td><td colspan="2">Практические методы:
дидактические игры, и дидактические упражнения.
Игровые приемы:
сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Направление № 7
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
Экология для малышей*. Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.</td></tr>
<tr><td>Основная цель: формирование экологической культуры на основе историко-графических
и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.</td></tr>
</table>

Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.	Развивать у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.	Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; совершенствовать природоохранную деятельность	Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.	

Основные направления работы				
Живая природа	Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания	Рост животных и растений	Места произрастания и обитания животных	Человек

Принципы						
Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.

Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы		
Словесные: выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям - инструкция для выполнения; рассказ; беседа ;чтение; объяснение; повторение; дискуссия.	Наглядные: показ (демонстрация) способа действия; наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические: выполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; измерения и вычисления; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде; элементарные опыты упражнения; творческие работы.

2.1.2 Социально – коммуникативное развитие

Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально- коммуникативного развития

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
7) формирование духовно- нравственной основы личности.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1) Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)
2) Развитие игровой деятельности.
3) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4) Развиваем ценностное отношение к труду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5) «Социокультурные истоки» (под редакцией И.А. Кузьмина

<table>
<tr><td colspan="7">Направление № 1
Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)</td></tr>
<tr><td colspan="7">Основная цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений</td></tr>
<tr><td colspan="7">Задачи</td></tr>
<tr><td>Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям</td><td>Развивать эмоциональную отзывчивость</td><td>Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками</td><td>Развивать стремление к совместным играм</td><td>Обогащать социальные представления о людях- взрослых и детях</td><td>Развивать интерес к родному городу и стране</td><td>Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания</td></tr>
<tr><td colspan="7">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td colspan="2">«Люди (взрослые, дети)»</td><td colspan="2">«Семья»
«Детский сад»</td><td>«Родной город»</td><td colspan="2">«Родная страна»</td></tr>
<tr><td colspan="7">Принципы</td></tr>
<tr><td>Принцип развивающего образования</td><td>Принцип научной обоснованности и практической применимости</td><td>Принцип полноты, необходимости и достаточности</td><td>Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач</td><td>Принцип интеграции образовательных областей</td><td colspan="2">Комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса</td></tr>
<tr><td colspan="7">Интеграция образовательных областей.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Физическое развитие</td><td colspan="2">Познавательное развитие
Речевое развитие</td><td colspan="2">Художественно-эстетическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="7">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Словесные методы:</td><td colspan="3">Наглядные методы:</td><td colspan="2">Практические методы:</td></tr>
</table>

(чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание, вопрос)	(непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	(развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры - имитации, игры - драматизации, театрализованные игры, хороводные игры) Игровые приемы (сюжетные игры, режиссерские игры)

Направление № 2 **Развитие игровой деятельности детей**			
Основная цель: обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр.			
Задачи			
Развивать все компоненты детской игры: обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения. Создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.	Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
Принципы			
Принцип отражения и преображения	Принцип самовыражения	Принцип развития игровой деятельности	
Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы: пояснения; указания; рассказ; беседа; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей; творческие игры, словесные игры	Наглядные методы: дидактические игры, развивающие игры, игры с правилами, демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические методы: совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, дидактические игры и игры с правилами социального содержания, ролевые обучающие игры.	

Направление № 3 **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**						
Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания						
Задачи						
Обогащение представлений	Ознакомление детей с	Формирование знаний о	Развитие умений и	Закрепление умений и навыков	Развитие осознанности и	Формирование осторожного и

детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях	правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях	безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности	произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям

Основные направления работы по ОБЖ		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице

Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире			
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке	Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие

Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире		
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в	Практические методы: (дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)

произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление № 4 **Развиваем ценностное отношение к труду**				
Основная цель: формирование положительного отношения к труду				
Задачи				
Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей	Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.	Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).	Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.
Основные направления работы по труду				
Самообслуживание и детский труд			Труд взрослых и рукотворный мир	
Принципы				
Сознательность и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой

Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы трудовой деятельности			
Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)	Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса	Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»). Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»). Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.	

Направление № 5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Социокультурные истоки»* (под редакцией И.А. Кузьмина)				
Основная цель: заложить формирование духовно-нравственной основы личности.				
Задачи				
Формирование у детей и родителей ценностного отношения к семье. Развитие у детей мотивации на доброе отношение к близким.	Развитие познавательной сферы ребенка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру	Воспитание уважительного отношения к труду	Развитие способности получать значимые социокультурные результаты.	
Основные направления работы				
«Родной очаг»	«Родные просторы»	«Труд земной»	«Труд души»	
Активные формы обучения и воспитания				
ресурсный круг	работа в паре	работа в четверке (с родителями)	ресурсный круг с делегированием	работа в микрогруппе (с родителями)
Аспекты активного занятия				
Содержательный	Коммуникативный	Управленческий	Психологический	Социокультурный
Принципы построения активных занятий				
принцип опоры на позитивный	принцип творческой позиции всех	принцип положительного	принцип рефлексивной	

социокультурный опыт	участников активного занятия	подкрепления результатов деятельности	оценки результатов работы
Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание.	Наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картинам).	Практические методы: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

2.1.3.Речевое развитие

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития

Речевое развитие включает:

1) владение речью как средством общения и культуры;
2) обогащение активного словаря;
3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4) развитие речевого творчества;
5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1. Развитие речи
2. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте
3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

4.Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)*

<table>
<tr><td colspan="4">Направление №1
Развитие речи</td></tr>
<tr><td colspan="4">Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Задачи</td></tr>
<tr><td>Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.</td><td>Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.</td><td>Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.</td><td>Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Направление №2
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте</td></tr>
<tr><td colspan="4">Основная цель: формирование звуковой аналитико–синтетической активности детей.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="2">Развивать звуковую культуру речи (умение чистого произношения сложных звуков родного языка – правильного словопроизношения).</td><td colspan="2">Развитие грамматически правильной речи (самостоятельное использование в речи простых предложений, системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывании).</td></tr>
<tr><td colspan="4">Основные направления работы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Подготовка к обучению, грамоте (звуковой анализ слов).</td><td colspan="2">Грамматический строй речи</td></tr>
<tr><td colspan="4">Принципы</td></tr>
<tr><td>Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи</td><td>Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи</td><td>Принцип обогащения мотивации речевой деятельности</td><td>Принцип обеспечения активной языковой практики</td></tr>
<tr><td colspan="4">Интеграция образовательных областей</td></tr>
<tr><td>Социально- коммуникативное развитие</td><td>Познавательное развитие</td><td>Художественно-эстетическое развитие</td><td>Физическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="4">Методы и приемы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Словесные методы
(чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание)
Словесные приемы</td><td>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).
Наглядные приемы (показ иллюстрированного</td><td>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).
Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-</td></tr>
</table>

(речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление №3 **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**			
Основная цель: знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами			
Задачи ознакомления с художественной литературой			
Воспитание желания к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Расширение «читательского» опыта (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).	Развитие способности к целостному восприятию текста, умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи	Развитие умений пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям),выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
Основные направления работы			
Расширяем читательские интересы детей	Помогаем правильному восприятию литературного текста.	Организуем творческую деятельность на основе литературного текста	
Основные принципы организации работы			
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения
Интеграция образовательных областей			
Физическое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно - эстетическое развитие

Методы и приемы		
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление №4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)*

Основная цель: формирование правильного звукопроизношения.

Задачи

Выработка дикции.	Работа над правильным ударением.	Работа над грамматической правильностью речи.	Формирование темпа речи и качества голоса.	Воспитание культуры речевого общения.	Воспитание выразительности речи	Работа над развитием речевого дыхания.

Основные направления работы

Развивать связную монологическую речь(учить детей. Составлять описательные рассказы о предметах и объектах описательные рассказы по картинкам).	Развивать диалогическую речь (учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи).	Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.	Практическое овладение нормами Речи (освоение правил речевого этикета).

Принципы

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чутья	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Интеграция образовательных областей			
Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание) Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

2.1.4. Художественное – эстетическое развитие

Основная цель:

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно – эстетического развития

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

1) Музыка
2) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
3) Изобразительное искусство
4) Художественная литература

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5) Музыкальное воспитание «Музыкальные шедевры»* (автор О.П. Радынова)

Направление № 1 Музыка			
Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку			
Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации.			
Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.	Развивать у дошкольников музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.	
Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества			
Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.	Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.	Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Направление № 2 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества				
Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении				
Задачи				
Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.	Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.	Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.	Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).	Поощрять желание Детей воплощать в Процессе создания Образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.
Основные направления работы				
Приобщаем к изобразительному искусству	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества			
	Изобразительно-выразительные умения			
	Технические умения			
Декоративно-	В аппликации	В рисовании	Создание объёмного	конструирование

прикладное искусство Графика Живопись Скульптура Архитектура			образа в лепке	из готовых геометрических форм	из бумаги

Направление № 3
Изобразительное искусство

Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать у

Основные направления работы

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства	Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.	Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа,	Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.	Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в

(комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).		Т. Маврина, М. Митурич и др.		группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Направление № 4
Художественная литература

Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Основные направления работы

Расширение читательских интересов детей	Восприятие литературного текста	Творческая деятельность на основе литературного текста

Направление № 5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
Музыкальное воспитание «Музыкальные шедевры»* (О.П. Радынова)

Основная цель: овладение действиями, навыками и умениями в области восприятия музыки, пения. Движения и игры на музыкальных инструментах

Накапливать опыт восприятия	Вызывать проявления	Воспитывать эстетические	Побуждать выражать свои

произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки	эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)	чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)	музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)	

Основные направления работы				
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-творческая деятельность

Принципы						
Полноценного проживания ребёнком всех этапов индивидуализации дошкольного образования.	Содействие и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных. отношений.	Поддержки инициативы в различных видах деятельности.	Приобщения детей к социкультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Возрастной адекватности соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	Учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие

Методы и приемы				
Словесные: беседы о различных музыкальных жанрах; пояснения; убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; пение.	Наглядные: объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального ряда изобразительным средством; показ движений.	Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;	Игровой: музыкальные игры.	Слуховой: слушанье музыки.

2.1.5 Физическое развитие

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1) Двигательная активность
2) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

3) Обучение плаванию «Обучение плаванию» (автор Т.И. Осокина)*

<table>
<tr><th colspan="4">Направление № 1
Двигательная активность</th></tr>
<tr><td colspan="4">Основная цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Задачи</th></tr>
<tr><td>Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</td><td>Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
- уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
- соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
- самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
- умению ориентироваться в пространстве;
- восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</td><td>Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.</td><td>Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Основные направления работы</th></tr>
<tr><td colspan="2">Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.</td><td>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</td><td>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Принципы</th></tr>
<tr><td>Дидактические: системность и</td><td>Специальные: непрерывность,</td><td colspan="2">Гигиенические: сбалансированность нагрузок,</td></tr>
</table>

последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, Наглядность.	Последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.	рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Методы и приемы		
Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя).	Практические: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).

Направление № 2 **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**					
Основная цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья					
Задачи					
Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.	Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровье - сберегающего поведения	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение	Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться,	Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.	Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровье-сберегающе го поведения.

		двигательного режима.	ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).		
Основные направления работы					
Развитие представления о себе и сверстнике		Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения		Воспитание культурно-гигиенических навыков	
Принципы					
Развивающего образования	Научной обоснованности и практической применимости	Интеграция образовательных областей	Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.	Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми	
Интеграция образовательных областей.					
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		
Методы и приемы					
Словесные: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал).		Наглядные (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание картин). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомов сюжетных фотографий).	Практические: (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).		

Направление №3 **Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** **Обучение плаванию («Обучение плаванию») (автор Т.И. Осокина)***
Основная цель: укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение его защитных свойств к различным заболеваниям, повышение общей работоспособности.
Задачи
- Гармоничное развитие организма ребенка;

-Всестороннее развитие мышечной системы детей; -Повышать функциональные возможности сердечно - сосудистой системы, укреплять дыхательную мускулатуру, увеличивать жизненную ёмкость лёгких, оказывать положительное влияние на состояние центральной нервной системы, укреплять иммунную систему, развивать вестибулярный аппарат; -Содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний; -Формирование правильной осанки и предупреждение возникновения плоскостопия.		
Методы и приемы		
Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	Словесные: объяснения, пояснения, указания подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; словесная инструкция

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями
Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.
Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи» Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров),диагностическая игра «Почта».
Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».
В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей),конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».
Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья
оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.
В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты ,которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных

(округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр —с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства .Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участникам и жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги ,как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада. Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с

другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи. Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:— «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);— «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);— «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Месяц	**Темы**	**Формы работы**				
		Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями	***Познавательные формы взаимодействия с родителями***	***Досуговые формы взаимодействия с родителями***	***Письменные формы взаимодействия с родителями***	***Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями***
Сентябрь	«Впечатления о лете» «Детский сад» «Осень». Осенние настроения.» «Профессии наших родителей»	Анкетирование Мониторинг	Семейная гостиная Обще – групповое родительское собрание Педагогическая беседа День открытых дверей	Ярмарка Выставка работ Семейный вернисаж Спортивное – музыкальное развлечение	Еженедельные записки Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Октябрь	«Дары осени»	Анкетирование	Практикум	Утренник	Еженедельные	Информационно-

	Мир вокруг нас «Наши игрушки» «В мире животных» «Законы улицы»		Педагогическая беседа Клуб для родителей Дни добрых дел	Выставка работ Семейный вернисаж	записки	ознакомительная Информационно просветительская
Ноябрь	«Домашние животные» «Мальчики и девочки» «Я и мои друзья» «Взрослые и дети в детском саду» «День матери»	Анкетирование	Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов Эпизодические посещения Родительский вечер Педагогический совет с участием родителей	Концерт Выставка работ Семейный вернисаж Праздник в бассейне	Неформальные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Декабрь	«Мойдодыр» «Начало зимы» «К нам приходит новый год»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Клуб для родителей Исследовательско – проектные игры	Музыкальный праздник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Январь	«Рождественское чудо» «Страна, в которой я живу» «Идём в музей»	Анкетирование	Педагогическая беседа Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Семейная гостиная Дни добрых дел	Выставка работ Семейный вернисаж Совместные походы и экскурсии Спортивное развлечение	Неформальные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Февраль	«Мир вокруг нас» «Зима» «Мой мир» «Защитники	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Вечера вопросов и	Праздник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская

	Отечества»		ответов Исследовательско – проектные игры			
Март	«Моя малая Родина» (город Нижневартовск) «Красота в искусстве и жизни» «Права детей в России» «Весна пришла» «Книжкина неделя»	Анкетирование	Педагогическая беседа Клуб для родителей Эпизодические посещения Родительский вечер	Утренник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Апрель	«Юмор в нашей жизни» «Тайна третьей планеты» «Здоровичок» «Спичка не величка»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов	Выставка работ Семейный вернисаж Спортивно – музыкальное развлечение	Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Май	«Дружба народов» «День Победы» «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» «Весна в городе»	Анкетирование	Педагогическая беседа Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Дни добрых дел	Выставка работ Семейный вернисаж Развлечение в бассейне	Еженедельные записки Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Материально-техническое обеспечение группы представлено ***в паспорте группы модульного стандарта*** материально-технического обеспечения дошкольной организации.

3.1.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами

Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: Детство-Пресс, 2019. (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].– Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator) Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: Детство-Пресс, 2019.
Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)*	Гончарова Е.В. Экология для малышей. – Тюмень :ИПОС СО РАН, 2000. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. – М.: Просвещение, 2005 (Электронная книга) Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – ИД Цветной мир, 2015 Радынова О.П. Музыкальные шедевры (в пяти частях). – М.: Сфера, 2012. Осокина Т.И. Обучение плаванию. - М.: Просвещение, 1991. (Электронная книга) Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015.
Методическое обеспечение с указанием выходных данных	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.:Детство-Пресс, 2015. - 128с. Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования Курочкина Н.А.О портретной живописи.– СПб.: Детство-Пресс Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод.пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

	Новицкая В.А. , Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников. – Москва: Центр педагогического образования, 2014 г. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду. Из опыта работы. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 г. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество. На основе сказочного сюжета. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Маркеева О.А., Харитонова И.В., Яковишина Е.И., Русова Л.Г. Знакомство детей с русским народным творчеством. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 г. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 7. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Николаева С.Р., Катышева И.Б., Хомченко В.А., Комбарова Г.Н., Калиновская Е.Г., Смотрова Н.А., Булгакова Т.К., Куровская И.В. Народный календарь – основа планирования работы дошкольниками. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Педагогическая диагностика – основа конструирования воспитателем ДОУ педагогического процесса. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Смоленцева А.А., Мордовченков Н.В. Введение в мир экономики. Как мы играем в экономику. – СПБ: ДЕТСТВО- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. математика – это интересно. Игровые ситуации. Диагностика развития. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. Харченко Т.Е., Ермолаев С.Д. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). Методика программы Детство. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Михайлоа З.А., Васильева О.Б., Каменная А.С., Ермолаев С.Д. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Маклакова П., Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста 2-3 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Гогоберидзе А.Г., Вербенец А.М., Акулова О.В. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Глядкина Т.С., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Физическое развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Бабаева Т.И., Гусарова Т.Г., Римашевская Л.С., Деркунская В.А, Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Сомкова О.Н., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие» 3-7 лет. Методический комплект программы «Детство» ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

	Ивченко Т.А., Полякова М.Н.,Михайлова З.А. Образовательная область «Познавательное развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Стефанко А.В., Кондратовская Н.Б. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Кириллова Ю.А., Скоморохова К.В., Нищев В.М. Спортивные занятия с дошкольниками в домашних условиях ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г. Афанасьева М.В., Ушакова Е.А. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменова А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г. Акрамова О.В., Артюшкина Т.В., Ардашева И.Н., Ермолаев С.Д. Конспекты организованной образовательной деятельности 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2010 г. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. * Михайлова З.А., Носова Е.А., Ермолаев С.Д. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьеншена и цветными палочками Кюизенера - Детство-Пресс, 2019 г. * Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьеншена. Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г. * Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. * Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера– М.: Мозаика Синтез , 2010.* Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. – М.: Аркти,2010 * И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные исткои»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.– М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. * И.А. Кузьмин. В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. * И.А. Кузьмин. Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. * И.А. Кузьмин. Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. *
Рабочие тетради с указанием выходных данных	И.А. Кузьмин. Дружная семья. Альбом для рисования для детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2018. З. А Михайлова., И. Н Чеплашкина. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Н.В. Нищева Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет) - СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. СПб.: Корвет, 1995—2011. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011 Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет,2008—2011. Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011. Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А.. Логический экран (планшет + 4 любых блока заданий)— СПб.: Корвет Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011. Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет,2004—2011. Михайлова З.А. Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А.Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Михайлова З.А. Головоломка Архимеда: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Волшебный квадрат: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Головоломка Пифагора: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Волшебный круг: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Гексамино: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Листик: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Колумбово яйцо: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Монгольская игра: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Пентамино: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Михайлова З.А. Танграм: головоломка. – Спб.: Оксва, 1995-2010 Саркисов В. Р. Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011. Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011. Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011. Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011. Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург. Нищева Н.В., Ушакова Е.А. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших Ботякова О.А., Горегляд А.В., Кабанин А.Ф., Ермолаев С.Д. ДМ А3 Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 2.(Осень-Зима). - СПб.: Детство- Пресс, 2019 г. Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 1. Весна-Лето. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г. Курочкина Н.А., Ушакова Е.А. Знакомим детей с живописью. Портрет 4-5 лет. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, Курочкина Н.А., Ушакова Е.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2018 г. Дерягина Л.Б. Героические профессии. ФГОС. - Детство- Пресс, 2019 г. Саво И.Л., Гончарова Е.А. ДМ. Один дома, или Дом, безопасный для дошкольника. Наглядное пособие. - СПб.: Детство- Пресс, 2014 г.

	Дерягина Л.Б., Маклакова П.А., Ермолаев С.Д. Наша Родина – Россия. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Нищева Н.В., Ивчатов Д.В. День Победы. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Нищев В.М. 8 марта. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День весны и труда. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Конкевич С.В.,День дошкольного работника. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День защитника Отечества. Праздничные даты. ФГОС. -СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Конкевич С.В. День знаний. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Конкевич С.В., Ивчатов Д.В. День матери. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г. Нищева Н.В., Ржевцева И.Н., Румянцева О., Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок 4-5 лет. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Нищева Н.В., Сытая Т.А., Ушакова Е.А. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 3-5 лет. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г Нищева Н.В., Гофман О.Р., Ушакова Е.А., «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 3-6 лет. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.:Детство- Пресс, 2017 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. С Днем России. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2016 Нищева Н.В., Сытая Т.А., С Новым годом. Праздничные даты. ФГОС. СПб.: - Детство-Пресс 2016 Дерягина Л.Б,.Скоморохова К., День Космонавтики. Праздничные даты. ФГОС. - Детство-Пресс 2016 Конкевич С.В., Каратай В.М., Абалакова Н.Б. Картотека портретов композиторов А4. Выпуск 1. Тексты бесед с дошкольниками. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2017 Нищева Н.В., Починок И.А., Муравьева Н.А. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов. - СПб.: Детство-Пресс 2019
Технические средства обучения	Магнитофон Мультимедийный проектор Интерактивная доска Доска маркерная Ноутбук
ЭОР	Адрес ресурса: http://www.ya-roditel.ru? Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.
	Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре.
	Адрес ресурса: http://www.solnet.ee Игротеки, полезные советы, конкурсы.
	Адрес ресурса: http://www.umnuuk.ru/ Школьная пора. Полезные советы.
	Адрес ресурса: nttp://www.limpopo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей
	Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Огонь – опасная игра». Презентация об опасных играх с огнем в стихах и картинках.
	Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре.
	Адрес ресурса: nttp://www.limpopo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей
	Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Пешеходный светофор» Презентация со звуковым сопровождением по правилам дорожного движения.
	Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Правила дорожного движения» Презентация по правилам дорожного движения для детей
	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий «Праздник каждый день» - Санкт – Петербург; издательство «Композитор» , 2008
	Адрес ресурса: http://www.rubricon.com/hmao_1.asp Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры В электронное издание «Югория» вошли материалы Энциклопедии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 4-томах.

3.1.3.Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности

Описание режима и распорядка дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит режиму дня. Под ***режимом*** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих ***правил:***

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МАДОУ ДС №25 организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МАДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной детальности МАДОУ ДС №25 и имеет различные вариации.

- Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости

от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

- Организация жизни детей в дни карантинов, во время других

неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время *карантина* разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

- Организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в Дни Здоровья. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, конструирование из разного материала);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;

- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в группах и/или в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Режим дня

Образовательная область	**Режимные процессы**	**Временной промежуток**
«Физическое развитие»	**Прием детей** -взаимодействие с семьей -визуальный осмотр	**7.00-7.50**
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.00-7.25
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	-индивидуальная работа с детьми	7.25-7.35
	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.35-7.45
	- подготовка к утренней гимнастике	7.45-7.50
«Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика**	**7.50-8.00**

«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к завтраку** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.00-8.15
«Социально-коммуникативное развитие»	**Завтрак**	**8.15-8.35**
«Физическое развитие»	**Гигиенические процедуры**	8.35-8.40
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми	8.40-8.55
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.55-9.00
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность**	9.00-9.20
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.20-9.30
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность**	9.30-9.50
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка ко второму завтраку** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.50-9.55
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Второй завтрак**	**9.55-10.05**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке**: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	10.05-10.20
Интеграция всех областей	**Прогулка**	10.20-11.35
«Социально-коммуникативное развитие»	**Возвращение с прогулки**: формирование навыков самообслуживания	11.35–11.45
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к обеду** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	11.45–12.00

«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Обед**	**12.00-12.30**
«Физическое развитие»	**Подготовка к дневному сну** -гигиенические процедуры	12.30-12.40
	Сон	12.40-15.00
«Физическое развитие»	**Постепенный подъем** -гимнастика после сна	**15.00-15.05**
	-закаливающие мероприятия	15.00-15.05
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к полднику** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.05-15.10
	Полдник	**15.10-15.25**
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** индивидуальная работа с детьми/самостоятельная деятельность детей	15.25-16.40
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к ужину** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.40-16.55
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Ужин**	**16.55-17.10**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке:** -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	17.10-17.20
Интеграция всех областей	**Прогулка** - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. - взаимодействие с семьей. **Уход детей домой.**	17.20-19.00

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания:***

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питании, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Расписание совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик, самостоятельной деятельности в режимных моментах (группа ОРН от 4 до 5 лет)

Образовательная область	Режимные процессы	Временной промежуток	Время (в мин.)
		Группа для детей от 4 до 5 лет	
«Физическое развитие»	**Прием детей** -взаимодействие с семьей -визуальный осмотр	***7.00-7.50***	*50*
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.00-7.25	25 **(15+10*)**
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	-индивидуальная работа с детьми+*	7.25-7.35	10 **(5+5*)**
	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.35-7.45	10 **(5+5*)**
	- подготовка к утренней гимнастике	7.45-7.50	**5**
«Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика**	**7.50-8.00**	**10**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к завтраку** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.00-8.15	**15**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Завтрак**	**8.15-8.35**	**20**
«Физическое развитие»	**Гигиенические процедуры**	8.35-8.40	**5**
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми +*	8.40-8.55	**15***
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.55-9.00	**5**
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность** +*	9.00-9.20	20 **(13+7*)**
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные	9.20-9.30	**10**

	поручения		
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность +***	**9.30-9.50**	20 **(13+7*)**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка ко второму завтраку** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.50-9.55	**5**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Второй завтрак**	**9.55-10.05**	**10**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	-	-
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность +***	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	-	-
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность +***	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке**: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	10.05-10.20	**15**
Интеграция всех областей	**Прогулка+***	10.20-11.35	75 **(55+20*)**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Возвращение с прогулки**: формирование навыков самообслуживания	11.35–11.45	**10**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к обеду** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	11.45–12.00	**15**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Обед**	**12.00-12.30**	**30**
«Физическое развитие»	**Подготовка к дневному сну** -гигиенические процедуры	12.30-12.40	**10**
	Сон**	12.40-15.00	**140****
«Физическое развитие»	**Постепенный подъем** -гимнастика после сна	**15.00-15.05**	**5**
	-закаливающие мероприятия	15.00-15.05	5

«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к полднику** -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.05-15.10	**5**
	Полдник	**15.10-15.25**	**15**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к непрерывной образовательной деятельности** - организация дежурства, индивидуальные поручения	-	**-**
Интеграция всех областей	**Непрерывная образовательная деятельность***	-	**-**
Интеграция всех областей	**Игровая совместная деятельность/** индивидуальная работа с детьми/самостоятельная деятельность детей **+***	15.25-16.40	75 **(50+25*)**
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Подготовка к ужину** - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.40-16.55	**15**
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	**Ужин**	**16.55-17.10**	**15**
«Социально-коммуникативное развитие»	**Подготовка к прогулке:** -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	17.10-17.20	**10**
Интеграция всех областей	**Прогулка** - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. +* - взаимодействие с семьей. **Уход детей домой.**	17.20-19.00	100 **(60+40*)**
Время на реализацию обязательной части Программы		**451 мин. – 77%**	
Время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений		**134 мин. – 23%**	

Расписание непрерывной образовательной деятельности

При организации режима пребывания детей в МАДОУ ДС №25 учитывается оптимальное распределение непрерывной образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса):

Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рис1/3/ лепка2/4) 09.00-09.20 Двигательная деятельность (улица) 10.30-10.50	Развитие речи 09.00-09.20 Музыка 15.30-15.50	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем 09.00-09.20 Двигательная деятельность 16.05-16.25	Музыка 09.00-09.20 Двигательная деятельность 15.30-15.50	Обучение плаванию* (по п/г) 07,30-07.50 08.00-08.20 Завтрак 08.30-08.50 08.55-09.15 09.20-09.40 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (констр.1/3/ аппл.2/4) 10.10.- 10.30.

*часть, формируемая участниками образовательных отношений

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице проводятся фронтально воспитателем, в спортивном зале – инструктором по физической культуре. Перерывы не менее 10 минут.

Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие (итоговый конечный продукт)
1	**Впечатления о лете**	**«Да здравствует лето»!** Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях).

		«Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях.	Выставка детских рисунках о дарах лета.
2	**Детский сад**	**«Наша любимая группа»** Знакомство детей с обстановкой в группе, расположение центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.	Детский мастер-класс «Наведём порядок в группе». Индивидуально или парами дети демонстрируют умение, навести порядок в уголках.
		«Поздравление для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которых можно порадовать летних именинников.	Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников.
3	**Осень.** **Осенние настроения.**	**«Падают листья».** Развитие умения наблюдать замечать проявления осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
		«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Выбор предметов демисезонной одежды для куклы.	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры.
4	**Профессии наших родителей**	**«Кем работают мама и папа?»** Ознакомления с профессиями папы и мамы. Составления с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.	Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам.
		«Из чего сделаны предметы?» Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов	Коллекционирование предметов «Из чего же…? Из чего же…? Из чего же…? (бумаг, ткань, глина, пластилин и др.)
5	**Дары осени**	**«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус».** Рассматривание, сенсорное обследование	Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».

		овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация, рисование.	
		«Раз, два три – считать начни». Освоение счёта, установление количественных отношений, установление представление о сенсорных эталонов.	Составление математического коллажа.
6	**Мир вокруг нас «Наши игрушки»**	***«Из чего сделаны…».*** Установление связи между материалами и функциями игрушки (почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?)	Изготовление игрушек – самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же…? Из чего же…? Из чего же…? (коллекция игрушек – самоделок для игр на прогулке).
		«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и названием каждой части игрушки; совместно с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)
7	**В мире животных**	**«Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)».** Словесное обозначение животных и детёнышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Рачёва. Ю. Васнецова, Е.Чарушина. лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картинки).	Выставка книг и рисунков по теме.
8	**Законы улицы**	**«Зелёный огонёк».** Ознакомление с правилами поведения на улице. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Проект: «Сказка, про город дорожных знаков»
		«Мы на транспорте поедем» Сравнение двух-трёх видов транспорта (автобус-троллейбус, трамвай: поезд-электричка; автомобиль легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умение использовать	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт».

		в речи сравнительный оборот.	
9	**Домашние животные**	**«Мой домашний любимец»** Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание ухаживать за животными.	Выставка рисунков с рассказами детей.
10	**Мальчики и девочки - друзья**	**«Мальчики и девочки»** Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки.	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для уголков с учётом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж». «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры.
11	**Я и мои друзья**	**«Мы улыбаемся, мы грустим»** Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать желание того, кому грустно.	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).
		«Добрые слова для друг друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания по телефону, выражения сочувствия, поддержки.	Этюды «Добрые пожелания»
		«Осенние дни рождения». Изготовление подарков для именинников.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения»
12	**Взрослые и дети в детском саду**	**«Кто работает в детском саду».** Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желание беречь результаты их труда, помогать им.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
		«Взрослые и дети» Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважения к взрослым.	Этюды «Вежливость»
13	**День матери**	**Проект «Поздравление для мамы»** Воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков к дню матери.
		«Кукольный домик»	Режиссёрские игры.

		Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умение устанавливать план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. Активизация словаря за счёт названий предметов мебели, направлений (справа, слева).	
14	**Мойдодыр**	**«Мой организм».** Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку, и т.д.) о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
15	**Начало зимы**	**«Мир зимней одежды и обуви».** Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды.	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно ролевых играх «Семья», «Магазин одежды».
		«Что зима нам подарила». Изучение свойств качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.	День здоровья (на свежем воздухе).
		«Как помочь птицам зимой». Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма **Начало зимы** для птиц, разных видов кормушек.	Изготовление развешивание кормушек для птиц.
16	**К нам приходит Новый год.**	**«Мастерская Деда Мороза»** Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику. Новогодний праздник.

		Придумывание загадок про ёлочные игрушки.	
17	**Рождественское чудо**	**«Мы встречаем Новый год и рождество»** Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация.	Вечер досуга, посвящённый рождественским чудесам.
		Зимние дни рождения. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников»	Сюжетно-ролевая игра «Мой день рождения».
18	**Страна, в которой я живу**	**«Что мы знаем о России»** Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	Составления альбома с символами России.
19	**Идём в музей**	**«Народные игрушки (Дымково и Каргаполье)».** Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.
20	**Мир вокруг нас**	**«Из чего сделаны предметы?»** Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т.д.)	Коллекционирование предметов «Из чего еж? Из чего же? Из чего же? (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
		«Тяжёлый – лёгкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опытов измерений в играх.	Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин».
21	**Зима**	**«Зимовье зверей»** Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	Создание альбомов о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.

22	**Мой мир**	**«Что я знаю о себе»** Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.	Оформление фотовыставки с рассказами ребёнка, записанными родителями.
		«Я расту». Подбор и рассматривание фотографий ребёнка от рождения до настоящего времени развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации.	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребёнка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею… Я могу…).
23	**Защитники Отечества**	**«Наши папы – защитники России».** Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап	Праздник, изготовление подарков для пап.
24	**Моя малая Родина (город Нижневартовск)**	**«Детский сад в нашем городе»** (дом, улица). Ознакомление с расположением детского сад на местности: адрес, номер, ближайшие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составление совместно с родителями).	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
		«Путешествие по городу» Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный).	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссёрских игр.
25	**Красота в искусстве и жизни**	**«Поздравление мам»** Воспитание уважение любви к маме, желание оберегать её. Рассматривание фотографий и картин. Изображающих мам и детей. Составление рассказов –пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта. Поздравление мамам.
26	**Права детей в России**	**«Что я знаю о себе»** Воспитание самооценки, желания стать ещё более умным, добрым, весёлым и т.д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми.	Составление книги «Самые-самые…» - с отражением достижений каждого ребёнка группы. Продолжения оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребёнка).

		«Разноцветные рыбки» Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы.	Пополнение коллекции познавательного центра активности.
27	**Весна пришла**	**«Природа просыпается после зимы».** Установление связей между явлениями живой и неживой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна – красна!» с отображением признаков весны.
		«Мир весенней одежды и обуви» Обогащение представлений детей о предметах детской одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.	Коллекционирование весенней кукольной одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т.д.
28	**Книжкина неделя**	**«Наши любимые книжки»** Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы.) Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.	Выставка любимых детских книг и рисунков по теме.
		«Оригами-сказка». Уточнение представлений детей о технике «оригами». Освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок.	Подготовка выставки детских работ.
29	**Юмор в нашей жизни**	**«Весёлые истории»** Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	Составление альбома «Весёлые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»
30	**Тайна третьей планеты**	**«Путешествие в космос»** Рассматривание картинок о полёте в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала.	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие».
		«Измерим всё вокруг»	Коллекционирование условных мерок (на измерение

		Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяжённости, объёма, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх быту.	протяжённости, объёма, веса).
31	**Здоровичок**	**«Витамины – помощники здоровью?»** - Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья: витамины в овощах и фруктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приёма аптечных витаминов.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
32	**«Спичка невелика»**	**«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»** Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.	Совместная деятельность педагога и детьми по составлению алгоритма правил безопасности.
		«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» Ознакомление с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.	Конструирование предметов бытовой техники атрибутов для игр.
		«Противоположности» Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления).	Пополнение коллекции познавательного центра активности.
33	**Дружба народов**	**«Пишем письма, звоним друзьям»** Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	Социальная акция «Письмо другу»
34	**День Победы**	**«День победы»** Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвящёнными празднику. Рассматривание	Социальная акция «Открытка для ветерана».

		картин, иллюстраций. изготовление открыток для ветеранов.	
35	**«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»**	**«Что нам весна подарила»** Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры с песком, игры со скакалкой и т.д.)	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
		«Кораблики» Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса. Резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов. Опыты на проверку влагоустойчивости материалов.	Пополнение коллекции материалов «Из чего же…? Из чего же…? Из чего же…? (резина, пластмасса, полиэтилен, разноцветная бумага).
		Весенние дни рождения Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.	Индивидуальные подарки именинников, сделанные детьми.
36	**Весна в городе**	**«Наш город весной»** Знакомство с главными достопримечательностями города, архитектуры, красотой весенней природы. Знакомство с особенностями жизни насекомых, птиц и животных в весенне – летний период и способами помощи человека природе.	Коллективная аппликация «Наш красивый город весной»

Учебный план

Образовательные области	Содержание	Объем образовательной нагрузки

		ОРН от 4 до 5 лет	
		Кол-во в нед/год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть			
Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)	1/36	20
	Ребенок открывает мир природы (мир природы)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развитие сенсорной культуры	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развитие игровой деятельности	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развиваем ценностное отношение к труду	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи (*Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха.)*	1/36	20
	Формирование звуковой аналитико-синтетической	Реализуется в совместной деятельности, в	

	активности как предпосылки обучения грамоте	режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Музыка	2/72	40
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:		
	рисование	0,5/18	10
	лепка	0,5/18	10
	аппликация	0,5/18	10
	конструирование	0,5/18	10
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3/108	60
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Образовательная деятельность обязательной (инвариантной) части (длительность в неделю/год		**9/324**	**180**
Объем обязательной части		**90%**	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	«Экология для малышей»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Физическое развитие	Обучение плаванию («Обучение плаванию»)	1/36	20
Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю/год)		**1/36**	**20**
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		**10%**	
Итого:		**10/360**	**200**

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска

детского сада № 25 «СЕМИЦВЕТИК» на 2019-2020 учебный год

Учебный год: 02.09.2019-29.05.2020
Летний период: 01.06.2020-31.08.2020
Количество учебных недель: 36 недель 2 дня
Количество учебных дней: 182

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней
2 полугодие: 19 недель 1 день, 96 дней

Месяц	Сентябрь																													итого:
Неделя		1						2						3						4						5	-	4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у		
Количество учебных дней		5						5						5						5						1	-	21

Месяц	Октябрь																													итого:
Неделя	5						6							7						8						9				4 недели 3 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Количество учебных дней	4						5							5						5						4				23

Месяц	Ноябрь																													итого:
Неделя	9				10						11							12						13						4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в		
Количество учебных дней	1				4						5							5						5						-	20

Месяц	Декабрь																														итого:
Неделя		14							15							16						17							18			4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней		5							5							5						5							2			22

Месяц	Январь																															итого:
Неделя									18				18						19							20							3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	в	в	в	в	п	в	Д/З	Д/З	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней									2				5						5							5							17

Месяц	Февраль																															итого:
Неделя			21								22							23							24							3 недели 4 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	-	-	
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	-		
Количество учебных дней			5								5							5							4					-	-	19

Месяц	Март																															итого:
Неделя		25								26							27							28							29		4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней		5								4						5							5							2		21

Месяц	Апрель																														итого:
Неделя	29					30					31							32							33							4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у		
Количество учебных дней	3					5					5							5							4					-	22	

Месяц	Май																														итого:
Неделя						34					34							35							36							3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	в	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней						3					4							5							5							17

Месяц	Июнь																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																													-	
Количество учебных дней																														-	

Месяц	Июль																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																														
Количество учебных дней																															

Месяц	Август																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																														
Количество учебных дней																															

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование **сюжетно-тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

➢ планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Традиции в группе

1. Утро радостного дня. Цель – создать у детей эмоциональное состояние на весь день.
2. «Звезда дня» – каждый ребёнок может быть звездой дня.
3. День именинника.
4. Совместно детско-родительские проекты.
5. Ярмарка.
6. День матери.
7. Изготовление подарков для родителей и друзей.
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
9. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
10. Вечера творчества
11. Ежедневно – музыкальная пауза
12. День здоровья

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

➢ реализацию различных образовательных программ;
➢ в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
➢ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
➢ учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаковосимволической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой программами и технологиями, дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на ***принципах развития и интеграции.***

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

- Музыкальный зал - предназначен для занятий по музыкальному развитию детей, проведению праздников, развлечений и других мероприятий.
- Театральная студия - предназначена для просмотра и показа театральных постановок, чтения художественной литературы, проведения выставок.
- Кабинет ОБЖ предназначен для проведения занятий по основам безопасности жизнедеятельности.
- Кабинет по опытно-экспериментальной деятельности - помещение предназначено для проведения занятий по опытно-экспериментальной деятельности.
- Сенсорная комната – помещение предназначено для гармонизации эмоционального состояния детей и стимуляция речевой активности.
- Кабинет педагога-психолога - помещение предназначено для работы с детьми по психологическому просвещению, профилактике, психологической диагностике.
- Хореографический зал - помещение предназначено для занятий танцами и хореографией.
- Музей русского быта - помещение предназначено для ознакомления воспитанников с традициями, обычаями, особенностями русского быта и русского народного искусства.
- Бассейн – предназначен для проведения занятий плаванием.
- Физкультурный зал – предназначен для проведения занятий по физической культуре, утренней зарядки, праздников, соревнований и т.д.

Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Для деятельности детей в группах созданы центры активности:

- «Центр математики и настольные игры» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр искусств» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Центр драматизации, сюжетно- ролевой игры» ,обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Центр грамоты », обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;
- « Центр науки», обеспечивающий познавательную активность и интерес к окружающему миру;
- « Центр строительства», обеспечивающий создание фантастических и реалистических сооружений, конструктивных навыков;
- « Центр песка и воды», обеспечивающий свободу выражений своих чувств, самостоятельность в освоении окружающего мира;
- « Центр кулинарии» , обеспечивающий развитие детских способностей и интересов.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средних группах

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут

длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы

построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

В среднем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Примерный перечень представлен в таблице, полный перечень игрового оборудования представлен в ***паспорте группы модульного стандарта*** материально-технического обеспечения дошкольной образовательной организации.

Задачи работы	Вид помещений/наименование центра	Оснащение
Виды деятельности детей **Познавательно-исследовательская деятельность**		
- сенсорное развитие	Игровая групповая ячейка/центр математики, настольные игры Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для **исследования в действии** (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры **на развитие психических функций** - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно-исследовательская деятельность	Игровая групповая ячейка /центр науки Кабинет педагога-психолога	Объекты для **исследования в действии** (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и т.д.) **Образно-символический материал** (наборы картинок, календари погоды, природы, и т.д.) Материалы, учитывающие интересы **мальчиков и девочек**
- формирование элементарных математических представлений	Игровая групповая ячейка /центр математики, настольные игры Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для **исследования в действии** (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) **Образно-символический материал** (головоломки, лабиринты) **Нормативно-знаковый материал** (календарь, карточки и т.д.) Развивающие **игры с математическим содержанием** Домино
- формирование целостной картины мира, расширение	Игровая групповая ячейка /центр науки Музыкальный зал	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал **Коллекции**

кругозора детей	Участок учреждения	Настольно-печатные игры **Электронные материалы** (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) **Справочная литература** (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие **мелкой моторики** Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) **Алгоритмы (схемы)** для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
- развитие всех компонентов устной речи детей	Игровая групповая ячейка /центр грамоты Все пространство детского сада	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений - развитие литературной речи - приобщение к словесному искусству	Методический кабинет Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр Музыкальный зал Участок учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (**энциклопедии**) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды **театров** Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи **Игрушки-предметы оперирования** Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, **мнемотаблицы** для заучивания стихов **Картотека** подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
- развитие игровой деятельности детей	Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр Участок учреждения Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Игрушки-персонажи и **ролевые атрибуты** Игрушки-предметы оперирования **Маркеры игрового пространства** (детская, кукольная мебель, предметы быта) **Полифункциональные материалы** Игры «На умственную компетенцию детей» **Строительный материал** **Конструкторы** Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со	Все пространство учреждения	**Художественная литература** для чтения детям и чтения самими детьми **Настольные игры** соответствующей тематики **Альбомы** «Правила группы, «Правила безопасности» и т.д. Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты **Игрушки-предметы оперирования**

сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)		Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Игровая групповая ячейка	Иллюстративный материал, **плакаты** для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) **Уголок ряжения** Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики **Этнокалендарь** **Фотоальбомы** воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование патриотических чувств,	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Фотоальбомы воспитанников
- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них - приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок учреждения Кабинет ПДД	**Иллюстративный материал**, картины, плакаты для рассматривания **Видеофильмы** для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Кабинет ПДД Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
- формирование осторожного и	Все пространство учреждения Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей

осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям		Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
- конструктивная деятельность	Игровая групповая ячейка /центр строительства Участок учреждения Кабинет педагога-психолога	Образно-символический материал (наборы картинок, **календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы** и т.д.) Строительный материал Конструкторы **напольные** Детали **конструктора настольного** **Плоскостные конструкторы** Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Участок группы	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-художественной деятельности	Кабинет музыкального руководителя Музыкальный зал Игровые комнаты групп/центр драматизации сюжетно-ролевых игр	**Музыкальный центр** **Пианино** Разнообразные **музыкальные инструменты** для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые **костюмы**
- приобщение к	Музыкальный зал	

музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя Игровая групповая ячейка /центр драматизации сюжетно-ролевых игр	Детские **хохломские стулья и стол** Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») **Детские рисунки** по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
- развитие изобразиельной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая групповая ячейка /центр искусства Участок учреждения	**Слайды с репродукциями картин** Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. **Природный, бросовый материал**
- развитие детского творчества	Все пространство учреждения Участок учреждения Игровая групповая ячейка /центр искусства	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) **Альбомы художественных произведений** Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымковковские игрушки Игрушки, муляжи, **гербарии, коллекции семян растений**
- приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения Игровые комнаты всех групп Игровая групповая ячейка /центр искусства	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымковковские игрушки
Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	**Музыкальный центр** **Оборудование:** - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) **Тренажеры** (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) **Качели, Карусели** Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания;

физическом совершенствовании		- общеразвивающих упражнений **Настольно-печатные** игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) **Фитболы** **Атрибуты для спортивных игр** (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения Участок учреждения	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость **Дидактические игры на развитие психических функций** - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) **Игровые комплексы (горка)** Качели
- воспитание культурно-гигиенических навыков	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	**Алгоритмы для запоминания** последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям

1.1 Познавательное развитие

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел: «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

Раздел: Развитие сенсорной культуры»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 **Программное содержание.** Развивать умения сравнивать группы предметов. Закрепить усвоение понятий «одинаково, равное количество, больше, меньше». Учить выделять круг среди других геометрических фигур, называть его характерные признаки. Формировать представление, что круги бывают разного размера. Развивать восприятие, умение анализировать, делать выводы. Воспитывать навык самоконтроля, интерес к предмету. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Найди блоки круглой формы» Цель. Учить группировать предметы по одному свойству.	Дид/игра «Что в мешочке лето спрятало» Цель. Развивать тактильную память. Дид/игра «Найди предметы, похожие на круг» Цель. Упражнять в нахождении предметов круглой формы в окружающей обстановке. Дид/игра «Сравни и скажи сколько» Цель. Развивать умения сравнивать группы предметов, называя количество. Дид/игра «Пчёлка собирает мёд» Цель. Упражнять в сравнении множеств. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Летняя картинка» - учить детей воссоздавать фигуры из частей ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Дид/игра «Чудесный мешочек» Дид/игра «Что пропало?» Дид/игра «Найди предметы, похожие на круг» Дид/игра «Сравни и скажи сколько» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Найди блоки круглой формы толстые и тонкие»	Развивающие игры

		отношений Работа с блоками Дьенеша «Найди блоки круглой формыразного цвета» (по выбору воспитателя) Цель. Учить группировать предметы по одному свойству.		
Тема недели: «Детский сад»				
2	ЗАНЯТИЕ 2 **Программное содержание.** Развивать умения различать объекты по количеству,сравнивать,устанавливая соответствие путем составления пар (наложением). Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам). Закрепить знания о круге, его характерных признаках. Развивать логическое мышление, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предмету. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Найди блоки круглой формы большие и маленькие»	Дид/игра «Найди в детском саду предметы, похожие на круг» Цель. Упражнять в нахождении предметов круглой формы на картинках. Дид/игра «Найди два одинаковых круга» Дид/игра «Угадай-ка» (Никитин) Дид/игра «Продолжи ряд. Точечки» (Никитин) Цель. Упражнять в установлении закономерности. Дид/игра «Разрезные картинки» (Дьяченко) Цель. Развивать пространственные представления. Дид/игра«Угощение для зверят» Цель. Развивать умения различать объекты по количеству,сравнивать,устанавливая соответствие путем составления пар (наложением).	Дид/игра «Разрезные картинки» Дид/игра «Найди предметы, похожие на круг» Дид/игра «Поиск закономерности -дорожки из кругов» Дид/игра «Сколько игрушечных машин в детском саду» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Сгруппируй блоки круглой формы по цвету, величине и толщине»	Панно «Считаем игрушки в детском саду»

		Часть, формируемая участниками образовательных отношений Работа с блоками Дьенеша «Чем отличаются блоки круглой формы?»		
Тема недели: «Осень», «Осенние настроение»				
3	ЗАНЯТИЕ 3 **Программное содержание**. Познакомить детей с числом и цифрой 1. Развивать умение находить цифру 1 среди множества других цифр. Учить устанавливать связь между числом, цифрой и количеством. Закрепить умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, впереди, сзади) Развивать творческие способности, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предмету Презентация «Знакомство с цифрой 1» Часть, формируемая участниками ***образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Выбери палочки, обозначающие цифру 1, какого они цвета?) Цель. Развивать мышление, зрительное восприятие.	Дид/игра «Узнай, что изменилось» Дид/игра «Найди круги среди других фигур» Цель. Упражнять в нахождении и назывании круга среди разных фигур. Дид/игра «Головоломка» Цель. Развивать восприятие и пространственные представления. Дид/игра «Чем похожи и чем отличаются?» (группы предметов). Цель. Упражнять в установлении связи между числом, цифрой и количеством. Дид/игра«Найди цифру 1» Цель. Развивать умение находить цифру 1 среди множества других цифр. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Построй дорожку из палочек,	Книгоиздательство «Изучаем цифры» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Чем похожи такие разные предметы» - учить называть цвета сектора. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля. « Составляем узоры»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Построй заборчик из палочек, обозначающих цифру 1)

		обозначающих цифру 1, какого они цвета?) Цель. Развивать мышление, зрительное восприятие.		
Тема недели: «Профессии наших родителей»				
4	ЗАНЯТИЕ 4 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа 2 и цифрой 2. Учить практически понимать количественное назначение числа. Пользоваться выражением: «Сколько всего?», Закрепить умение выделять признаки сходства и различия, и на их основе объединять предметы со сходными признаками. Упражнять в обобщении группы предметов по числу. Закрепить знания о последовательности частей суток. Учить согласовывать числительные с существительными (названиями предметов) в роде, числе, падеже. Развивать зрительное восприятие, внимание, речь Воспитывать умение отвечать на вопросы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Выбери палочки, обозначающие цифру 2, какого они цвета? Сравни с палочкой белого цвета.Что больше, что меньше?) Цель. Развивать мышление, зрительное восприятие.	Дид/игра «Будь внимательным» Цель. Закрепить умение определять пространственное расположение предметов. Дид/игра «Составь цифры 1 и 2 (из счетных палочек) Цель. Развивать творческие способности, зрительное восприятие. Дид/игра «Сложи узор» Цель. Развивать мышление, зрительное восприятие, внимание. Презентация «Строим из палочек» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Такие разные фигуры» - закрепить название геометрических фигур. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Построй заборчик из палочек, обозначающих цифры 1 и 2, чередуя их) Цель. Развивать мышление,	Дид/игра «Узнай, что изменилось» Дид/игра «Найди круги среди других фигур» Дид/игра «Головоломка» Дид/игра «Разрезные картинки» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Построй дорожку из белых и розовых палочек)	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Построй дорожку и заборчик из белых и розовых палочек)

		зрительное восприятие.		
Тема недели: «Дары осени»				
5	ЗАНЯТИЕ 5 **Программное содержание.** Продолжать учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов. Учить самостоятельно обозначать итоговое число. Закрепить знания о круге, его характерных признаках. Закрепить умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево-направо, слева-справа. Развивать творческие способности, речь, умение сравнивать, анализировать. Воспитывать желание проявлять инициативу в деятельности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Презентация «Умные фигуры» Цель. Развитие логического мышления детей посредством блоков Дьенеша.	Дид/игра «Найди цифру» Цель. Упражнять детей в узнавании и нахождении цифр 1 и 2. Дид/игра «Чудесная коробочка» (игра со стаканчиками и шариками). Цель. Выявлять простейшие зависимости предметов по размеру Дид/игра «Что лишнее?» Цель. Закрепить умение выделять признаки сходства и различия. Дид/игра «Отгадай» (части суток) Цель. Закрепить знания о последовательности частей суток. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Узнай и назови» для оценки свойств предметов – использовать сенсорные эталоны. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Угадай цвет» (с блоками Дьенеша)	Дид/игра «Составь цифры 1 и 2 (из счетных палочек) Дид/игра «Будь внимательным» Дид/игра «Чудесная коробочка» (игра со стаканчиками и шариками). Дид/игра «Что лишнее?» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с блоками Дьенеша («Сложи узор»)	Составление математического коллажа.
Тема недели: Мир вокруг нас «Наши игрушки»				
6	ЗАНЯТИЕ 6 **Программное содержание.** Познакомить детей с образованием	Дид/игра «Считай-не ошибись» Цель. Упражнять в	Дид/игра «Найди цифру» Дид/игра «Выложи цифру» (из различных материалов)	Игры с головоломками

	числа 3 и цифрой 3, Продолжать учить устанавливать соответствия между числом и количеством предметов. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопросы «сколько?» Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Развивать мыслительные операции, речь, умение обосновывать правильность решения. Воспитывать желание проявлять инициативу в деятельности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович) Цель. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги с помощью пространственных карточек.	количественном счете. Дид/игра «Подари другу столько же» Цель. Продолжать учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов Дид/игра «Что изменилось» Цель. Учить определять пространственные направления и обозначать их словами: налево-направо, слева-справа. Дид/игра «Самолёты» Цель. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Работа в тетради (Задание 1) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович)»В гости к павлину, льву, пони, лани» Цель. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги с помощью пространственных карточек.	Настольная игра «Геометрическая мозаика» Дид/игра «Самолёты» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Сравни предмет» - упражнять в умении сравнивать предметы, выделяя признаки отличия по двум-трём качествам, подбирать предметы в группы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович) «Обведи круги маркером»	
Тема недели: «В мире животных»				
7	ЗАНЯТИЕ 7 **Программное содержание.** Учить соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3, Самостоятельно обозначать итоговое число.	Дид/игра «Покорми животных» Цель. Упражнять в установлении соответствия между числом и количеством предметов.	Дид/игра «Составь цифру 3 (из различных материалов) Настольная игра «Геометрическая мозаика» Дид/игра «Каких зверей сколько?»	Оформление панно «Посчитай- ка животных»

	На основе практического сравнения выделять и называть размеры 2 предметов высоте, отражать в речи результат сравнения. Расширить представления о частях суток и их последовательности. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать аккуратность при выполнении задания. Воспитывать усидчивость. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Зоопарк» (палочки Кюизенера) Цель. Учить соотносить высоту (забора) с величиной предмета (размером животного)	Дид/игра «Считай-не ошибись» Цель. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопросы «сколько?» Дид/игра «Самолёты» Цель. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Дид/игра «Поиск закономерности: высокий – низкий» (на картинках) Цель. Развивать умение сравнивать, анализировать. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Опиши предмет» - сравнивать предметы выделяя признаки отличия. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера (Выбери палочки, обозначающие цифру 3, какого они цвета? Сравни с палочкой белого и розового цвета. Что больше, что меньше?)	Дид/игра «Сложи картинку» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Зоопарк» «Построй заборчик для низких (высоких) животных» (палочки Кюизенера)	
Тема недели: «Законы улицы»				
8	ЗАНЯТИЕ 8 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа	Игра с мячом (счет в пределах 4) Цель. Упражнять в	Дид/игра «Выложицифру» (из различных материалов) Дид/игра «Правила	Развивающие игры. Упражнять в количественном счете.

	4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить упорядочивать 2 группы предметов по количеству в пределах 4. Учить считать в пределах 4. Упражнять в различении круга, квадрата, треугольника; сравнении их свойств. Узнавать данные фигуры, несмотря на различия в цвете; находить предметы с заданными свойствами. Закрепить знания о частях суток; Развивать умение анализировать, находить признаки сходства и различия Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим лесенку из 4 ступеней» Цель.Учитьсоставлять ряд зависимых по величине предметов (сериационный ряд)	количественном счете. Игра с мячом (счет в пределах4) Цель. Упражнять в количественном счете. Цель. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Дид/игра «Закончи предложение»(части суток) Цель. Расширить представления о частях суток и их последовательности. Дид/игра «Считай-не ошибись» (счет в пределах 4) Цель. Упражнять в счете в пределах 4. Игра «Геометрическое лото». Цель. Учить находить предметы с заданными свойствами. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим заборчик из палочек 4 цветов, чередуя их» Цель.Учитьсоставлять ряд зависимых по величине предметов (сериационный ряд)	движения» Игра «Геометрическое лото». *Развитие сенсорной культуры* Игра «Что это?» - самостоятельно использовать элементарные способы обследования ч помощью органов чувств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Положи палочки по порядку от самой длинной до самой короткой» Цель.Учитьсоставлять ряд зависимых по величине предметов (сериационный ряд) Выкладывание знакомых цифр на коврографе.	
Тема недели: «Домашние животные»				
9	ЗАНЯТИЕ 9 **Программное содержание.** Учить детей называть квадрат и его	Дид/игра «В деревне у бабушки» Цель. Учить соотносить	Дид/игра «Кто высокий, кто низкий?» (домашние животные)	Коллажирование:математическое панно. ***Часть, формируемая***

	свойства; Учить сравнивать его с кругом, находитьв чем отличие. Выражать результаты сравнения в речи. Упражнять детей в счете в пределах 4, используя следующие приемы: при счете правой рукой указать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде и числе, падеже. Развивать умение находить признаки сходства и различия в игре «»Четвёртый лишний»; Развивать внимание, речь, память, мыслительные операции Воспитывать у детей устойчивый интерес к математическим знаниям. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Выложи также» (работа со схемой)- форма и размер Цель. Учить группировать предметы по 2 свойствам.	числительные с элементами множеств в пределах 4, самостоятельно обозначать итоговое число. Дид/игра «Найди цифру» Цель. Упражнять в узнавании и нахождении цифр. Лепка цифры 4. Цель. Помочь детям запомнить очертания цифры 4 в практической деятельности. Дид/игра «Четвертый лишний» Цель. Развивать умение находить признаки сходства и различия Работа в тетради (Задание 2) *Развитие сенсорной культуры* Игра «Сравни и назови» - учить детей сравнивать предметы использую сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (машиина красная. Коврик квадратный) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Новоселье» Цель. Упражнять в группировке предметов по 2 свойствам.	Дид/игра «Найди цифру» Игра с мячом (счет в пределах 4) Лепка цифры 4. Дид/игра«Покажи такую же фигуру». Дид/игра «Четвертый лишний» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Выложи дорожку» (работа со схемой)- форма и размер	***участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Выложи бусы» (работа со схемой)- форма и размер

Тема недели: «Мальчики и девочки- друзья»				
10	ЗАНЯТИЕ 10 **Программное содержание.** Познакомить детей с порядковым значением числа; Учить отвечать на вопросы «Сколько?, Который по счету?, На котором месте?». Упражнять детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемом приложения, в обозначении результатов сравнения словами: больше, меньше, столько, сколько, поровну. Закрепить умение считать до 4. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры, выделять их характерные особенности. Развивать внимание, речь. Воспитывать усидчивость. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить выкладывать числовой ряд до 4 на коврографе. Цель. Закрепить умение считать до 4	Дид/игра «На приёме у доктора Айболита» Цель. Закрепить умение считать до 4 (порядковый счет). Дид/игра «Найди свою пару» Цель. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Дид/игра«Продолжи ряд» Цель. Развивать мышление. Презентация «На что похоже» Цель. Учитьопределять форму окружающих объектов на основе эталонов геометрических фигур. *Развитие сенсорной культуры* «Внимание – угадай-ка» - упражнять в умении использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить выкладывать числовой ряд до 4 из геометрических фигур на коврографе. Цель. Закрепить умение считать до 4.	Дид/игра «Четвертый лишний» Дид/игра «Исправь ошибки» Дид/игра «Покормим птиц» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля Учить выкладывать числовой ряд до 4 из геометрических фигур.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить выкладывать числовой ряд до 4 из цветных квадратов
Тема недели: «Я и мои друзья»				
11	ЗАНЯТИЕ 11 **Программное содержание.**	Дид/игра «Путешествие в сказку «Доктор Айболит»	Дид/игра «Собери цифры» Дид/игра «Найди свою	Закрепить пространственные представления: «Слева», «справа»,

	Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Продолжать развивать умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, пользоваться словами: длиннее, короче, одинаковые по длине. Закрепить счетные умения, знание цифр 1-4, знание геометрических фигур. Закрепить знания о времени суток. Развивать зрительное восприятие, память, речь Воспитывать умение доводить начатое до конца <u>Презентация «Знакомство с геометрическими фигурами»</u> Цель. Упражнять в различениии назывании геометрических фигур, выделении их свойств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закрепить пространственные представления «Слева», «справа» с помощью пространственных карточек Воскобовича.	Цель. Закрепить пространственные представления, порядковый счет до 4. Дид/игра «Пройди в ворота» (карточки с кружочками и цифры) Цель. Закрепить счетные умения, знание цифр 1-4. Дид/игра «Когда это бывает?» Цель. Закрепить знания о временах суток. Работа в тетради (Задание №3) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Прогулка со львом, павлином». Закрепить пространственные представления «Слева», «справа», «посередине» с помощью пространственных карточек Воскобовича.	пару» Дид/игра «Найди квадраты, прямоугольники и круги среди других фигур» <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра лото «Цвет форма» - закрепить основные цвета спектра. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Где живёт лев, павлин?» Закрепить пространственные представления «Слева», «справа», «посередине» с помощью пространственных карточек Воскобовича.	«посередине»
Тема недели: «Взрослые и дети в детском саду»				
12	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> **Программное содержание.** Учить детей различать множества в 1 и 2, 2 и 3, 3 и 4 предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа (1 – 4) (геометрические фигуры). Упражнять в умении называть и использовать в работе нужные	Дид.игра«Выложи фигуры, сколько скажу» Цель. Упражнять в в умении называть и использовать в работе нужные геометрические фигуры Дид/игра «На приеме у доктора Айболита» Цель. Упражнять в порядковом счете.	Дид/игра «Пройди в ворота» (карточки с кружочками и цифры) Дид/игра «Найди свою пару» Дид/игра «Считай-не ошибись» Дид/игра«Чудесный мешочек»	Развивающие игры.

	геометрические фигуры. Продолжать развивать умение находить на ощупь и определять геом. фигуру, ее форму; использовать в речи прилагательные: круглой, квадратной, треугольной формы. Закреплять умения показывать направление: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо. Развивать зрительное восприятие, память, речь. Воспитывать у детей устойчивый интерес к математическим знаниям, умение пользоваться ими Презентация «Каких предметов по 3 (4, 5)» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша «Чудесный мешочек» Цель. Продолжать развивать умение находить на ощупь и определять геом. фигуру, ее форму; использовать в речи прилагательные: круглой, квадратной, треугольной формы.	Дид/игра «Считай-не ошибись» Цель. Упражнять детей в счете в пределах 4. Дид/игра «Найди свою пару» Цель. Упражнять в умении называть и использовать в работе нужные геометрические фигуры *Развитие сенсорной культуры* Игра «Цветы для мамы» - учить детей воссоздавать фигуры из частей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками ДьенешаДид/игра«Узнай по описанию» Цель. Продолжать развивать умение определять геом. фигуру, ее форму.	Дид/игра«Выложи столько фигур, какая цифра на карточке» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками ДьенешаДид/игра«Выложи узор и назови фигуры»	
Тема недели: «День матери»				
13	ЗАНЯТИЕ 13 **Программное содержание.** Учить детей воспроизводить количество по образцу и числу. Упражнять детей в сосчитывании и сравнении групп предметов от 1 до 4, нахождении цифры, равной	Дид/игра «Подбери правильно» Цель. Учить считать по образцу и названному числу. Дид/игра «Считай-не ошибись» Цель. Учить считать по	Дид/игра «Найди свою пару» Дид/игра «Считай-не ошибись» Дид/игра «Исправь ошибки» Дид/игра «Далеко - близко»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Сложи узор» (с блоками Дьенеша)

	итоговому числу Закрепить умение соотносить цифру с числом и количеством предметов; Формировать пространственные представления (далеко, близко) Закреплять представления о геометрических фигурах. Развивать внимание, мыслительные операции. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Одень Красную Шапочку» Цель. Учить работать по схеме.	образцу и названному числу. Дид/игра «Далеко - близко» Цель. Формировать пространственные представления Работа в тетради (Задание 4) *Развитие сенсорной культуры* Игра «Льдинки» - закрепить геометрические фигуры. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Выложи фигуру» Цель. Учить работать по схеме.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Выложи картинки по схемам»	
Тема недели: «Мойдодыр»				
14	ЗАНЯТИЕ 14 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа 5, продолжать развивать умение соотносить число с количеством предметов. Совершенствовать умение различать, называть и находить необходимые геометрические фигуры, выделять несколько признаков (цвет, форма, размер). Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Дид/игра «Чудесный мешочек»(счет на ощупь). Цель. Развивать тактильное восприятие. Дид/игра «Найди и назови» Цель. Совершенствовать умение различать и находить геометрические фигуры, выделять несколько признаков (цвет, форма, размер) Дид/игра «Покажи и расскажи» Цель. Закреплять представление о последовательности частей суток.	Дид/игра «Считай-не ошибись» Выкладывание знакомых цифр с помощью веревочек на коврографе. Дид/игра «Подбери правильно» Дид/игра «Найди и назови» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля Дид/игра «Построй домик, чтобы стены и крыша были разного цвета»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построй домик, чтобы стены и крыша были разного цвета» (из геометрических фигур)

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дид/игра «Сложи узор» (с блоками Дьенеша) Цель. Учить выкладывать узор по словесной инструкции.	Дид/игра «Сосчитай посуду у Федоры» Цель. Упражнять в образовании числа 5, в умении соотносить число с количеством предметов. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Узнай нужный цвет» - учить называть цвета сектора. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построй домик, чтобы стены и крыша были одного цвета» (с блоками Дьенеша)		
Тема недели: «Начало зимы»				
15	ЗАНЯТИЕ 15 **Программное содержание.** Учить детей счету движений, предметов на ощупь, Различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: «который по счету?», «какой по порядку?» «сколько?» Закрепить умение решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Презентация «Теремок» Цель. Учить детей различать	Выкладывание цифрового ряда до 5. Дид/игра «Теремок» Цель. Упражнять детей различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: «который по счету?» «Сколько?» Дид/игра «Положи столько же». Цель. Учить детей счету движений Дид/игра «Не ошибись» Цель. Упражнять в установлении последовательности частей	Дид/игра «На что похоже?» Дид/игра «Положи столько же» Выкладывание цифрового ряда до 5 с помощью счетных палочек *Развитие сенсорной культуры* «Новогодние игрушки» - закрепить цвета спектра. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша Дид/игра«Выложи треугольные большие	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля

	порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: «какой по счету?» «Сколько?» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша Дид/игра «Чудесный мешочек» Цель. Учить детей счету предметов на ощупь	суток. Работа в тетради (Задание №16) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с блоками Дьенеша Дид/игра «Выложи некрасные большие блоки» Цель. Упражнять в группировке предметов по 2 свойствам.	блоки» (и другие аналогичные задания)	
Тема недели:«К нам приходит Новый год»				
16	ЗАНЯТИЕ 16 **Программное содержание.** Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5, навыки счета в пределах 5; учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов. Упражнять детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). Упражнять в сравнении двух групп предметов по числу с использованием цифр. Развивать зрительное восприятие, память, речь Воспитывать усидчивость. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Выкладывание цифр с использованием пособия «Геоконт»	Дид/игра «Волшебная мозаика» Цель. Учить детей создавать схематические изображения предметов. (Венгер, Дьяченко) Дид/игра «На что похоже?» Цель. Научить детей умениям соотносить эталоны с предметами окружающего мира Дид/игра «Выложи цифры по порядку» Цель. Упражнять в выкладывании цифрового ряда. Дид/игра «Сосчитай на ощупь» Цель. Упражнять в счете наощупь. Работа в тетради (Задание №5) *Развитие сенсорной*	Дид/игра «Выложи цифры по порядку» Дид/игра «Волшебная мозаика» Дид/игра «Сосчитай на ощупь» Дид/игра «На что похоже?» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Выкладывание фигур с использованием пособия «Геоконт» (Воскобович).	Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику.

	(Воскобович) Цель. Развивать мышление, ориентировку на плоскости.	*культуры* Игра «Рождественские подарки» - самостоятельно использовать элементарные способы обследования с помощью органов чувств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Выкладывание геометрических фигур с использованием пособия «Геоконт» (Воскобович) Цель. Развивать мышление, ориентировку на плоскости.		
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	ЗАНЯТИЕ 17 **Программное содержание**. Закрепить умение различать и называть круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; Узнавать данные фигуры, несмотря на различие в цвете, размере и пространственном расположении моделей. Развивать умение анализировать предметы по признакам: форма – цвет, форма – размер, размер – цвет. Закрепить навыки счета в пределах 5; Учить детей запоминать, сколько предметов надо взять. Закрепить знания о частях суток. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать навык самоконтроля ***Часть, формируемая участниками***	Дид/игра «На что похоже?» Цель. Научить детей умениям соотносить эталоны с предметами окружающего мира. Дид/игра «Чудесный мешочек»(геометрические фигуры) Дид/игра «Когда это было» Цель. Упражнять в различении и назывании частей суток. Дид/игра «Найди свое место» Цель. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Дид/игра «Сложи квадрат» Дид/игра «Волшебная мозаика» Дид/игра «Теремок» Дид/игра «На что похоже?» (найди предмет такой же формы) *Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди и назови» - закрепить название геометрических фигур. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построй домики для гномиков» (блоки Дьенеша)	Развивающие игры

	образовательных отношений Дид/игра «Давайте познакомимся» Цель. Упражнять в выделении и назывании отдельных свойств блоков Дьенеша.	Дид/игра «Построй домик из больших и маленьких блоков» (создать проблемную ситуацию – предложить для стен круглый блок) Цель. Упражнять в выделении и назывании отдельных свойств блоков Дьенеша.		
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	ЗАНЯТИЕ 18 **Программное содержание.** Познакомить детей с образованием числа 6 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 5-6 элементов. Закрепить счет в пределах 6 Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем; устанавливать размерные соотношения между 2-4 предметами по объему. Закрепить знания о временах года – зима. Развивать образное воображение, мышление, память, речь. Дид/игра «Назови и покажи нужную карточку» Цель. Упражнять в умении соотносить число с количеством. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор»	Дид/игра «Будь внимательнее» Цель. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Дид/игра «Закончи предложение» Цель. Закрепить знания о временах года. Выкладывание цифры 6 из шнура. Цель. Помочь детям запомнить очертания цифры; развивать мелкую моторику. Работа в тетради (Задание №6) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович) «Обведи фигуру маркером. Где она находится?» Цель. Закреплять умения ориентироваться на листе	Дид/игра «На что похоже?» Дид/игра «Чудесный мешочек»(геометрические фигуры) Выкладывание цифры 6 из шнура. Дид/игра «Выложи цифры по порядку». *Развитие сенсорной культуры* Игра «Какие предметы в музее» - учить детей сравнивать предметы использую сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (машина красная. Коврик квадратный) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович) «Обведи по контуру»	Выкладывание цифры 6. Упражнять в счете.

	(Воскобович) Задания из приложения «Катя, Рыжик и Рыбка» Цель. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.	бумаги.		
Тема недели:«Идем в музей»				
19	ЗАНЯТИЕ 19 **Программное содержание.** Учить соотносить цифру 6 с количеством предметов и числовой карточкой. З Закрепить умение устанавливать последовательность событий (вчера, сегодня, завтра). Уточнить представление о части суток – утро, связав ее название с деятельностью детей и близких им взрослых. Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника и треугольника. Закрепить счет до 6. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать усидчивость, интерес к предмету. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Конструируем посуду по каталогу образцов» («Кростики.Посудная лавка») – чашка. Цель. Развивать абстрактное мышление, представление о числе на основе счета.	Дид/игра «Идем в музей» Цель. Учить соотносить цифру 6 с количеством предметов и числовой карточкой. Дид/игра «Магазин» Цель. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры, находить их по словесной инструкции. Дид/игра «Считай-не ошибись» Цель. Закрепить счет до 6. Дид/игра «Что было раньше, что потом» (Работа с картинками) Цель. Закрепить умение устанавливать последовательность событий (вчера, сегодня, завтра). Игра « Найди свой автобус». Цель. Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника и треугольника ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками	Выкладывание цифрового ряда до 6. Дид/игра«Магазин» Дид/игра «Положи столько же». Дид/игра «Не ошибись» *Развитие сенсорной культуры* Игра лото «Цветик семицветик» - закрепить оттенки цветов спектра ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Конструируем посуду по каталогу образцов» (любую по желанию ребенка) («Кростики.Посудная лавка»)	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Конструируем посуду по каталогу образцов» («Крестики.Посудная лавка»)

		Кюизенера «Конструируем посуду по каталогу образцов» - ваза («Кростики.Посудная лавка») Цель. Развивать абстрактное мышление,.		
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
20	ЗАНЯТИЕ 20 **Программное содержание.** Учить детей порядковому счету, умению отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать учить сравнивать предметы по толщине, обозначать словами «толстый-тонкий», «Одинаковые по толщине». Закрепить счет до 6 Уточнить представление о части суток – вечер. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя (вверх, вниз, левая, правая рука, направо, налево, вперед, назад). Развивать воображение, умение решать логические задачи на определение качественных признаков предметов. Воспитывать интерес к математике и увлеченность. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Презентация «Играем с палочками Кюизенера» Цель.Упражнять в количественном и порядковом счете, различении	Дид/игра «Поиграй - ка» Цель. Упражнять в порядковом счете. Дид/игра «Подбери правильно» Цель. Учить считать по образцу и названному числу. Дид/игра «Когда это бывает?» Цель. Упражнять в различении и назывании частей суток. Работа в тетради (Задание №7) П./игра. «Сигнальщики». *Развитие сенсорной культуры* Игра «Змушка - зима» - закрепить умение использовать сенсорные эталоны. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Сравни по двум признакам» (блоки Дьенеша) Цель. Упражнять в сравнении блоков одновременно по двум	Дид/игра «Найди свою пару» Дид/игра «Считай-не ошибись» Дид/игра «Исправь ошибки» Дид/игра «Теремок» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построй мостик. Какие фигуры тебе будут нужны?» (блоки Дьенеша)	Коллекционирование предметов « Из чего же? Из чего же? Из чего же?»

	цифр, цвета. Закреплять состав числа 6.Закреплять представления о днях недели, используя модель.	признакам.		
Тема недели:«Зима»				
21	ЗАНЯТИЕ 21 **Программное содержание.** Упражнять в умении ориентироваться в группе по плану. Совершенствовать умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Уточнить представление о части суток – день Продолжать развивать умение выявлять в предметах, абстрагировать и называть (цвет, форму, размер, толщину) одновременно 2 свойства (форма и цвет, форма и размер, размер и цвет…). Развивать внимание, память, речь Воспитывать усидчивость Презентация «Части суток» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид./игра. «Найди клад» (блоки Дьенеша) Цель. Продолжать развивать умение выявлять в предметах, абстрагировать и называть одновременно 2 свойства (форма и цвет, форма и размер, размер и цвет…).	Дид/игра «Зимушка – зима» Цель. Закрепить порядковый счет в пределах 6 Дид/игра «Закрась правильно» Цель. Закрепить умение видеть геометрические фигуры в контурах предметов Дид/игра «Сосчитай и скажи» Цель. Закрепить умение устанавливать равенство групп предметов. Дид/игра «Где Мишка» (Венгер, Дьяченко) Цель. Учить детей свободно пользоваться планом. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид./игра. «Найди такую же фигуру по форме, но не такую по цвету (размеру)» (блоки Дьенеша) Цель. Продолжать развивать умение выявлять в предметах, абстрагировать и называть одновременно 2 свойства.	Дид/игра «Третий лишний» Дид/игра «Закрась правильно» Дид/игра «Где Мишка» *Развитие сенсорной культуры* «Чем, похожи?» - упражнять в умении самостоятельно обследовать с помощью органов чувств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид./игра. «Найди пару фигуре» (блоки Дьенеша)	Оформление фотовыставки с рассказами ребёнка, записанными родителями («Как я научился считать».)
Тема недели:«Мой мир»				
22	ЗАНЯТИЕ 22	Дид/игра «Помоги Мишке	Дид/игра «Хоккей»	***Часть, формируемая***

	Программное содержание. Учить раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера, понимать выражения: слева направо, сверху вниз, снизу вверх. Закреплять умения детей различать предметы круглой, квадратной, прямоугольной, треугольной формы, соотносить их с геометрическими образцами. Упражнять детей в счете предметов на ощупь. Продолжать развивать умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Развивать умение действовать по словесной инструкции. Воспитывать интерес к математике. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим кораблик» Цель. Развивать умение работать со схемой, абстрактное мышление, творческие способности.	найти игрушку» Цель. Закрепить умение ориентироваться в группе по плану. Дид/игра «Сосчитай и скажи» Дид/игра«Выложи правильно» Цель. Упражнять раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера. Работа в тетради (Задание №8) *Развитие сенсорной культуры* Игра «Удивительное превращение» - уметь воссоздавать фигуры из частей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Построим самолетик» Цель. Развивать умение работать со схемой, абстрактное мышление, творческие способности.	Выкладывание знакомых цифр из подручного материала Дид/игра «Положи столько же» Дид/игра«Выложи правильно» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера - выкладывание фигур по схеме по желанию ребёнка.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля
Тема недели:«Защитники Отечества»				
23	ЗАНЯТИЕ 23 **Программное содержание.** Познакомить детей с простейшими приемами измерения сыпучих тел.	Дид. Упражнение«Третий лишний» Цель. Упражнять в измерении объема сыпучих	Дид/игра «Найди игрушку» Цель. Упражнять в умении ориентироваться в группе по плану.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера

	Учить детей измерению объема сыпучих тел с использованием мерки. Уточнить представление о части суток – ночь. Упражнять детей в счете однородных и разнородных предметов, подвести детей к пониманию того, что число предметов не зависит от их размера и расположения. Упражнять детей в счете в пределах 6, используя следующие приемы: при счете правой рукой указать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде и числе, падеже. Закрепить умение детей в действенном различении и обозначении основных пространственных направлений (вперед, назад, налево, направо). Развивать внимание, речь, память, мыслительные операции Воспитывать интерес к математике. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Волшебная восьмёрка» (Воскобович) Цель. Учить выкладывать цифры с помощью однотонных деталей пособия по схеме.	тел. Дид/игра «Теремок» Цель. Упражнять в порядковом счете. Дид/игра с мячом «Назови слово с противоположным значением» Цель. Упражнять в назывании свойств предметов (высокий – низкий и т.д.) Дид/игра«Разложи картинки» – группировка по признаку. Дид/игра «Выполни столько движений, сколько я скажу» Цель. Закрепить счет до 6 Работа в тетради (Задание №9) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Волшебная восьмёрка» (Воскобович) «Угадай, какого цвета деталь я задумала» (по считалке) Цель. Упражнять в назывании цвета детали, развивать абстрактное мышление.	Дид/игра «Сосчитай и скажи» Дид/игра «Закрась правильно» Дид/игра«Разложи картинки» – группировка по признаку. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди домик» - развивать любознательность, ориентировка в пространстве. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Волшебная восьмёрка» (Воскобович) «Выложи цифры 1, 2, 3, 4» (на столе)	«Построим самолетик»
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	ЗАНЯТИЕ 24 **Программное содержание.** Познакомить детей с	Дид/игра «На что похоже» (Венгер, Дьяченко) Дид/игра «Кто в домике	Дид/игра «Теремок» Закрашивание цифр в раскрасках.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

	геометрическим телом – цилиндром; Дать детям представление о некоторых свойствах объемных тел: шара, куба, цилиндра (устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов). Продолжать учить обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем;устанавливать размерные соотношения между 2-4 предметами по объему Закрепить счет в пределах 6, умение считать на ощупь. Упражнять в умении устанавливать последовательность событий (что сначала, что потом). Развивать воображение, наблюдательность Воспитывать интерес к предмету ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Сравни по размеру» (блоки Дьенеша) Цель. Закрепить умение сравнивать предметы по размеру (большой – маленький), обозначать словами.	живет» (Дьяченко) Дид/игра «Найди предметы цилиндрической формы» Цель. Продолжать знакомить детей с цилиндром; обратить внимание на его отличия от геометрических фигур. Дид/игра «Чудесный мешок» Цель. Упражнять в отсчитывании предметов. Закрепить счет в пределах 6, Дид/игра с мячом (счет до 6) Ситуация «Число предметов не зависит от их размера и формы расположения». Цель. Упражнять детей в счете однородных предметов, подвести детей к пониманию того, что число предметов не зависит от их размера и расположения. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Сравни по толщине» (блоки Дьенеша) Цель. Закрепить умение сравнивать предметы по толщине (толстый – тонкий), обозначать словами.	Дид/игра «На что похоже?» Дид/игра «Положи столько же» Выкладывание цифрового ряда до 6. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди красивую игрушку» - самостоятельно использовать элементарные способы обследования с помощью органов чувств. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Сравни по форме» (блоки Дьенеша)	Работа с палочками Кюизенера «Построим самолетик»
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25.	ЗАНЯТИЕ 25 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа 7 на основе сравнения двух	Дид/игра «Закончи предложение» (о временах года) Проблемная ситуация	Практическое действие«Сложи прямоугольник» (Деление на 2 и 4 части)	Математическое панно «Веселый счет»

	совокупностей, содержащих 6 и 7 элементов. Учить делить предметы на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам (на 2 части) и еще раз пополам (на 4 части). Упражнять детей в использовании в речи результатов деления (сложили пополам, получили 2(4) равные части, половина целого, одна из 2 частей, одна из 4 частей). Обобщить все части суток в одно понятие – «Сутки». Помочь детям осознать, что отсчет последовательности частей суток можно начинать с любой из них. Совершенствовать умение обозначить словами положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное восприятие, память, речь Развивать умение действовать по словесной инструкции. Воспитывать умение доводить начатое до конца Презентация «Посчитай»	«Сложи прямоугольник». Цель. Упражнять детей в делении предметов на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам (на 2 части) и еще раз пополам (на 4 части). Дид/игра«Ударь в бубен»(Венгер, Дьяченко) Цель. Учить детей определять силу звука по модели, составленной из полосок разной длины. Работа в тетради (Задание №10) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с пособием «Игровизор» (Воскобович) «Обведи фигуру маркером. Где она находится?» Цель. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.	Выкладывание цифрового ряда до 7 Выкладывание цифр из природного материала (зерен фасоли) Закрашивание цифр в раскрасках. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Чем похожи такие разные предметы» - закрепить называть цвета сектора. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Выложи палочки по образцу» (картинке)	
Тема недели: «Права детей в России»				
26	ЗАНЯТИЕ 26 **Программное содержание.** Продолжать учить отсчитывать предметы в пределах 7, знать цифру 7, упражнять в порядковом счете. Продолжать учить детей порядковому счету, умению отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?», «На котором	Дид/игра «Отсчитай столько же цветочков» Цель. Закрепить умение отсчитывать определенное количество предметов по словесной инструкции. Дид/игра «Разноцветные дорожки». Цель. Упражнять в	Дид/игра «Который по счету?» Игры с головоломками Настольная игра «Геометрическое лото» Дид/игра «На что похоже?» Дид/игра «Чудесный мешочек»(геометрические фигуры)	Выкладывание цифры 7. Упражнять в счете.

	месте?» Показать, что для определения порядкового места предмета среди других существенное значение имеет направление счета. Формировать представление о начале отсчета при пересчитывании предметов, расположенных по кругу. Закрепить умение сравнивать группы предметов путем приложения на предметном материале, уравнивать их путем добавления и убавления предметов. Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы. Воспитывать активность на занятии. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Первый весенний цветочек» Цель. Продолжать учить выкладывать рисунок по схеме.	рисовании по точкам, сравнивании дорожек по длине, сосчитывая точки. Выкладывание цифры 7 из природного материала (зерен фасоли). Дид/игра «Хоровод матрёшек» Цель. Формировать представление о начале отсчета при пересчитывании предметов, расположенных по кругу. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Вазочка для цветов для мамы» Цель. Продолжать учить выкладывать рисунок по схеме.	*Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди нужный предмет» - привлекать детей к обследованию предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля « Нанизываем бусы для мамочке моей»	
Тема недели:«Весна пришла»				
27.	ЗАНЯТИЕ 27 **Программное содержание.** Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки. Учить составлять целое из частей. Упражнять в счете в пределах 7. Закрепить умение ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.Учить решать логические задачи в предметных действиях, рассуждать, доказывать своё решение. Развивать память, речь, мышление.	Дид/игра «Волшебные сказки» (разными способами) Цель. Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки. Дид/игра «Чего не стало» Цель. Упражнять в порядковом счете в пределах 7. Дид/игра«Составь картинку» Цель. Учить составлять целое из частей.	Дид/игра «Найди свое место» Дид/игра «Репка» Настольная игра«Геометрическая мозаика» Дид/игра «Найди свое место» Работа с головоломками. Дид/игра«Составь картинку» *Развитие сенсорной культуры*	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Построение фигур с помощью пособия «Геоконт» (Воскобович) Цель. Развивать пространственное мышление.

	Воспитывать навык самоконтроля ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Построение геометрических фигур с помощью пособия «Геоконт» (Воскобович) - развивать пространственное мышление.	Дид/игра «Найди свое место» Цель. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. Проблемная ситуация «Угощение для Винни-Пуха и Пятачка» (с двумя обручами) Цель. Развивать умение рассуждать, доказывать Работа в тетради (Задание №11) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля « Сложи узор»	Игра «Загадки» - закрепить свойства предметов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Построение фигур по схеме с помощью пособия «Геоконт» (Воскобович)	
Тема недели «Книжкина неделя»				
28.	ЗАНЯТИЕ 28 **Программное содержание.** Учить детей на основе сравнения выделять длину предметов, пользуясь приемом приложения; употреблять в речи слова: длиннее, короче, длинный, короткий, длина. Развивать умение, опираясь на карточки-коды, выделять предметы одновременно с 3 свойствами (форма, цвет, размер), Учить понимать схематическое изображение позы человека. Совершенствовать навыки счета в пределах 7.Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. Развивать память, речь, логическое	Дид/игра «Гномы с мешочками». Цель. Учить детей соотносить реальные предметы с их заместителями по величине. (Венгер, Дьяченко) Лото «Цвет и форма» (Дьяченко) Цель. Упражнять в классификации геометрических фигур по 2 признакам. Дид/игра «Встань так же» Цель. Учить понимать схематическое изображение позы человека. Дид/игра «Футбол»	Выкладывание цифры 7 из разного материала Закрашивание цифр в раскрасках. Лото «Цвет и форма» Дид/игра «Измерь дорогу» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Выложи блоки по схеме - картинке» (блоки Дьенеша)	Коллажирование «Весна пришла» (посчитай – ка)

	мышление, воображение. Воспитывать умение прийти на помощь, дружеские взаимоотношения. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Новоселье» (блоки Дьенеша) Цель. Упражнять в классификации блоков по двум признакам, выделять наличие одного и отсутствие другого свойства (большие круглые, большие не круглые).	Цель. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Кодирование геометрических фигур» - закрепить геометрические фигуры и их название. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Каждому блоку своё место»» (блоки Дьенеша) Цель. Развивать логическое мышление.		
Тема недели:«Юмор в нашей жизни»				
29.	ЗАНЯТИЕ 29 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа 8 на основе сравнения двух чисел совокупностей, содержащих 7 и 8 элементов, считать с помощью слухового и двигательного анализаторов. Закрепить свойство тройки смежных чисел посредством решения логических задач. Закрепить умение детей обобщать геометрические фигуры, предметы по форме, размеру, цвету. Развивать внимание, самостоятельность, инициативу Воспитывать интерес к предмету Презентация «Найди фигуру»	Дид/игра « Третий лишний» Цель. Закрепить умение детей обобщать геометрические фигуры, предметы по форме, размеру, цвету. Дид/игра «Найди лишнюю фигуру» Цель. Развивать логическое мышление, умение рассуждать. Дид/игра «Что больше, что меньше» Цель. Закрепить свойство тройки смежных чисел. Дид/игра «Посчитай движения» Цель. Продолжать учить	Дид/игра «Репка» Дид/игра «Геометрическое лото» Дид/игра «Разложи по порядку» Дид/игра «Что похоже на цилиндр?» Дид/игра «Найди лишнюю фигуру» Дид/игра «Что больше, что меньше» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Логическое лото» - описывать предметы, называя 3-4 основных свойств. ***Часть, формируемая участниками***	Книгоиздание «Математические сказки»

	(интерактивная доска) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Подарим кукле бусы» (По карточкам-алгоритмам выкладывают узоры с помощью блоков Дьенеша) Цель. Развивать умение, опираясь на карточки-коды, выделять предметы одновременно с 3 свойствами.	считать с помощью слухового и двигательного анализаторов. Работа в тетради (Задание №12) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Домино из блоков» (ходить можно по-разному: фигурами другого цвета (формы, размера).узоры с помощью блоков Дьенеша) Цель. Развивать логическое мышление.	***образовательных отношений*** Дид/игра «Построй домики матрешкам».	
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30.	ЗАНЯТИЕ 30 **Программное содержание.** Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 8. Закреплять представление о временных понятиях: вчера, сегодня, завтра Совершенствовать умение устанавливать соответствие по величине. Учить моделировать по образцу. Упражнять детей в определении пространственного расположения предметов относительно себя (впереди, перед, за, сзади, слева, справа, вверху, внизу).Развивать мыслительные процессы, речь, внимание	Дид/игра «Угостим кукол чаем» Цель. Упражнять в образовании числа 8, в умении соотносить число с количеством предметов. Дид/игра «Спортсмены» Цель. Упражнять в порядковом счете. Игра «Где, чей дом?» Цель. Совершенствовать умение устанавливать соответствие по величине. Дид/игра«Помоги вернуть зверюшкам прежний вид» Составление силуэтов зверей по образцу. Цель. Учить моделировать по	Дид/игра «Геометрическое лото» Дид/игра «На что похож этот предмет» Дид/игра «Разложи по порядку» (полоски по длине) Дид/игра «Угостим кукол чаем» Дид/игра «Спортсмены» Дид/игра«Помоги вернуть зверюшкам прежний вид». *Развитие сенсорной культуры* Игра «Найди нужный предмет» - описывать предмет. Называя три четыре свойства.	Коллекционирование условных мерок (на измерение протяжённости, объёма, веса).

	Воспитывать умение доводить начатое до конца. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игровая ситуация: «Микки-Маус предлагает поиграть». (Блоки Дьенеша) Цель. Способствовать развитию логического мышления, комбинаторных способностей.	образцу. Дид/игра «Что где находится» Цель. Совершенствовать умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Аквариум» («Поймай рыбку определенной формы, размера, цвета») Цель. Способствовать развитию логического мышления, комбинаторных способностей	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игровая ситуация с дарами Фребеля «Подбери по схеме» (цвет, размер, форма, толщина).	
Тема недели:«Здоровичок»				
31.	ЗАНЯТИЕ 31 **Программное содержание.** Познакомить с образованием числа 9 на основе сравнения двух чисел совокупности, содержащих 8 и 9 элементов. Учить вести счет и отсчет предметов в пределах 8 по образцу Закрепить умение ориентироваться в группе по плану Упражнять в воспроизведении определенного количества движений по числу. Развивать аналитические способности, осваивать понятие итогового числа. Развивать моторику, внимание, речь	Дид/игра«Космическое путешествие» Цель. Закрепить знание детьми порядка чисел в числовом ряду Дид/игра «Что пропустил художник?» Цель. Учить устанавливать закономерности, словесно объяснять нарушение их. Дид/игра «Подарки куклам» Цель. Продолжать учить отсчитывать столько предметов, сколько на карточках Дид/игра «Что больше, что меньше?»	Дид/игра «Геометрическое лото» Дид/игра «Который по счету?» Игры с головоломками Дид/игра «Каких зверей сколько?» Дид/игра «Сложи картинку» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля « Построим ракету»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенерапо схемам.

	Воспитывать умение доводить дело до конца. <u>Презентация «Сравнение»</u> <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра «Построим ракету» - упражнять в умении воссоздавать фигуры из частей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера«Цветочная поляна» Цель. Совершенствовать умение выкладывать силуэты, узоры, четко соблюдая цвет и размер палочек по образцу	Цель. Упражнять в сравнении рядом стоящих чисел. Дид/игра «Найди Мишку» Цель. Упражнять в ориентировке по плану Работа в тетради (Задание №13) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера. «Выложи по порядку» (по словесной инструкции) Дети выкладывают геометрические фигуры строго по образцу, соблюдая цвет, длину палочек Цель: Учить работать по словесной инструкции.		
Тема недели:«Спичка невелечка»				
32.	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> **Программное содержание.** Познакомить детей с цифрой 9, Развивать умение считать до 9, умение соотносить цифры с количеством. Показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Совершенствовать умение детей выделять одновременно 3 признака предметов: длину, ширину, толщину;обозначать свойства с помощью знаков-символов,	Дид/игра «Не ошибись» Цель. Развивать умение считать до 9 Дид/игра «Загадки» (про цифры) Цель. Развивать мышление, речь, внимание Дид/игра «Закончи предложение» Цель. Совершенствовать знания о частях суток. Лепка цифры 9 из пластилина Цель. Развивать ручную	Дид/игра «Не ошибись» Дид/игра «Найди цифру» Дид/игра «Цифры заблудились» Лепка цифры 9 из пластилина. <u>*Развитие сенсорной культуры*</u> Игра: «Придумай фигуру» - уметь воссоздавать фигуру из частей. ***Часть, формируемая участниками образовательных***	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера. «Построй домики разного размера»

	выстраивать предметы по увеличению признаков. Совершенствовать знания о частях суток. Продолжать развивать комбинаторные способности. Развивать мышление, речь, внимание Воспитывать усидчивость, умение работать в паре. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера. Дети выкладывают геометрические фигуры строго по образцу, соблюдая цвет, длину палочек Цель Учить работать строго по образцу.	умелость, мышечную память. Дид/игра «Разложи правильно» Цель. Упражнять в умении соотносить цифры с количеством. Дид/игра«Монгольская игра». Цель. Учить собирать квадрат из частей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера«Делаем зарядку» Цель. Совершенствовать умение выкладывать силуэты, узоры, четко соблюдая цвет и размер палочек по образцу	***отношений*** Игры с дарами Фребеля « Сложи фигуры по схеме»	
Тема недели: «Дружба народов»				
33.	ЗАНЯТИЕ 33 **Программное содержание.** Учить детей отсчитывать предметы в пределах 9, знать место числа 9 в числовом ряду. Закрепить счет в пределах 9; Уточнить представление о временных понятиях (вчера, сегодня, завтра). Упражнять в различении понятий по признакам и соотнесение с определенными знаками-символами. Закрепить умение обобщать геометрические фигуры по форме,	Дид/игра «Что сначала, что потом» Цель. Развивать представления о временных понятиях (вчера, сегодня, завтра). Дид/игра «Путаница» Цель. Упражнять в нахождении места чисел в числовом ряду. Дид/игра «Чудесный мешочек» -счет на ощупь Цель. Упражнять в счете на ощупь.	Дид/игра «Путаница» Дид/игра «Положи столько же» Выкладывание цифрового ряда до 9 Дид/игра «Найди прямоугольники среди других фигур» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича «Построй геометрические фигуры».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича. «Построим геометрические фигуры».

	размеру, цвету. Развивать мыслительные процессы, речь, внимание Воспитывать интерес к занятию Презентация «Геометрия для малышей» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича. Построим двухцветную конфету. Цель. Развивать пространственное воображение, элементарное моделирование.	Дид/упражнение «Вчера, сегодня, завтра». Цель. Упражнять в различении понятий по признакам и соотнесение с определенными знаками-символами. Работа в тетради (Задание №14) Презентация «Помоги Незнайке» (работа с интерактивной доской) (геометрические фигуры) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игры с дарами Фребеля « Сложи узор» Цель. Развивать пространственное воображение, элементарное моделирование.		
Тема недели: «День Победы»				
34	ЗАНЯТИЕ 34 **Программное содержание.** Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9. Закреплять представление о временных понятиях: вчера, сегодня, завтра Совершенствовать умение устанавливать соответствие по величине. Продолжать обучать моделировать по образцу. Упражнять детей в определении пространственного расположения	Дид/игра «Подарки ветеранам» Цель. Продолжать учить отсчитывать столько предметов, сколько на карточках Дид/игра «Что больше, что меньше?» Цель. Развивать мыслительные процессы, речь, внимание Воспитывать умение доводить начатое до конца	Дид/игра «Который по счету?» Игры с головоломками Настольная игра «Геометрическое лото» Дид/игра «На что похоже?» Дид/игра «Чудесный мешочек»(геометрические фигуры) Выкладывание цифрового ряда до 9 *Развитие сенсорной культуры*	Развивающие игры. Закрепление порядкового и количественного счета

	предметов относительно себя (впереди, перед, за, сзади, слева, справа, вверху, внизу).Развивать мыслительные процессы, речь, внимание Воспитывать умение доводить начатое до конца. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Цветочная поляна» Цель. Совершенствовать умение выкладывать силуэты, узоры, четко соблюдая цвет и размер палочек по образцу	Дид/игра «Составь картинку» Цель. Учить составлять целое из частей. Дид/игра «Найди свое место» Цель. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игровая ситуация: «Подбери блоки по карточке» (цвет, размер, форма, толщина). (Блоки Дьенеша)	Игра «Чем похожи такие разные предметы» - закрепить называть цвета сектора. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с палочками Кюизенера «Выложи палочки по образцу» (картинке)	
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	ЗАНЯТИЕ 35 **Программное содержание.** Дать представление о понятии объем. Познакомить с правилом: количество вещества сохраняется независимо от формы. Закрепить умение сравнивать треугольники по размеру, составлять из них новые геометрические фигуры Упражнять детей в ориентировке на ограниченной плоскости, используя слова: «Слева», «справа», «вверху», «внизу» Развивать воображение, речь, память Воспитывать усидчивость. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Игровая ситуация «Помоги птичке» Цель. Упражнять в измерении объёма жидкости. Дид/игра с мячом Цель. Упражнять в счете движений. Дид/игра «Найди столько же» Цель. Развивать умение соотносить цифры с количеством. Дид/игра «Назови соседей числа» Цель. Закрепить счет в пределах 9 Дид/игра «Полёт скворца» Цель. Упражнять детей в ориентировке на ограниченной плоскости.	Дид/игра «Найди столько же» Дид/игра «Найди предметы, похожие на круг (квадрат, прямоугольник)» Игры на нахождение двух одинаковых предметов (по картинкам) Дид/игра с мячом Дид/игра «Танграм». *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Превращение» - закрепить умение преобразовывать фигуры. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построим город	Пополнение коллекции материалов «Из чего же…? Из чего же…? Из чего же…? (резина, пластмасса, полиэтилен, разноцветная бумага).

	Дид/игра «Построим домик зайке» Цель. Продолжать учить строить из блоков Дьенеша, ориентируясь на схему.	Дид/игра «Танграм». Цель. Закрепить умение сравнивать треугольники по размеру, составлять из них новые геометрические фигуры ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Построим машину мишке» Цель. Продолжать учить строить из блоков Дьенеша, ориентируясь на схему.	для гномиков»	
Тема недели:«Весна в городе»				
36	ЗАНЯТИЕ 36 **Программное содержание.** Познакомить детей с овалом. Развивать умение словесно описывать фигуру. Совершенствовать умение находить и сравнивать геометрические фигуры (круг, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, цилиндр). Закрепить порядковый счет в пределах 9. Продолжать развивать умение упорядочивать картинки, ориентируясь по количеству предметов на них Учить строить и перестраивать геометрические фигуры из счетных палочек по общему количеству палочек. Продолжать учить сравнивать	Дид/игра «Весеннее приключение» Цель. Закрепить порядковый счет в пределах 9 Дид/игра «Найди недостающую картинку». Цель. Продолжать развивать умение упорядочивать картинки, ориентируясь по количеству предметов на них Дид/игра «Что есть в группе овальной формы?» Цель. Закрепить умение выделять овал среди других геометрических фигур, находить предметы овальной формы среди окружающей обстановки. Дид/игра«Какая из геометрических фигур лишняя?»	Дид/игра «Закрась правильно» Игры на нахождение двух одинаковых предметов (по картинкам) Дид/игра «Найди предметы, похожие на овал, круг» Дид/игра «Что пропало?» *Развитие сенсорной культуры* Игра «Куда спрятался жучок» - закрепит геометрические фигуры. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича. «Посчитай все треугольники в	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича. Моделируем фигуры одного – двух цветов по образцу.

	предметы по объему и по массе, используя условные мерки. Активизировать словарь за счет использования слов: больше по объему, меньше, столько же, поровну, легче, тяжелее, одинаковые по массе. Развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать усидчивость, наблюдательность. Презентация «Учим цифры» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с квадратом Воскобовича. Моделируем фигуры одного – двух цветов по образцу. Цель. Развивать комбинаторные способности детей.	Цель. Совершенствовать умение находить и сравнивать геометрические фигуры. Работа в тетради (Задание №15) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа с четырёхцветным квадратом Воскобовича. Моделируем фигуры одного – двух цветов по образцу. Цель. Развивать комбинаторные способности детей.	четырёхцветном квадрате Воскобовича.»	

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы: « Ребенок открывает природы (мир природы)». «Развитие сенсорной культуры». «Формирование первичных представлений о себе, других людях» «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

«Экология для малышей»

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1-2	*Ребенок открывает природы* Дид/игра «Когда это бывает?» Цель. Закрепить представления о лете, как времени года, его характерных признаках. «Путешествие в лето» (рассматривание фотографий об отдыхе летом, что бывает летом) *«Формирование первичных представлений*	Рисование на летнюю тему. *«Формирование первичных представлений о себе, других людях»* Беседы с друзьями о летнем отдыхе. Рассматривание фотографий об отдыхе летом Работа в раскрасках на летнюю тематику. Рассматривание картин: «Что нам лето	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях). Выставка детских рисунках о дарах лета. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Изготовление коллажа «Лето в нашем

	о себе, других людях» Дид/игра «Садовник» Цель. Познакомить с профессией садовника, закрепить в памяти и речи детей названия цветов. Чтение стихов о лете. *Развитие сенсорной культуры* «Что я видел летом» - упражнять в умении использовать поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Когда это бывает (времена года) – закреплять знания детей о лете; упражнять их в сопоставлении картинки с временем года.	подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Рассматривание альбома «Лето в Нижневартовске»	городе»
3-4	*Ребенок открывает природы* Дид/игра «Да или нет» Цель. Закрепить представления о характерных признакахвремен года. Слушание музыки П. Чайковского «Времена года» – «Осень» Пение песен об осени. Цель. Учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира через музыку. Чтение стихов об осени. Цель. Учить чувствовать и понимать красоту осенней природы. Работа в рабочей тетради (задание №7) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Практическая деятельность. Посадить в природном уголке растения из цветника. Цель. Формировать представление об основных потребностях растения, условиях, которые необходимы для его	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Рассматривание альбома «Осень в Нижневартовске» Рисование на осеннюю тему. Работа в раскрасках на осеннюю тематику. «Сложи картинку» (времена года) - учить собирать из частей целое (синтез). *Ребенок открывает природы* Закреплять знания о временах года. Наблюдение «Падают листья». Развитие умения наблюдать замечать проявления осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Рассматривание иллюстраций «Осень в Нижневартовске»	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков. Подбор иллюстраций в альбом «Осень» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Изготовление коллажа«Осень золотая»

	роста (вода, земля, свет, тепло).		
5-6	*«Формирование первичных представлений о себе, других людях»* «Поможем родителям убрать урожай на грядке» - познакомить детей с новыми профессиями, формировать у детей элементарное представление о том, где растут овощи, фрукты. Дид/игра «Чудесный мешочек» Цель. Развивать сенсорные чувства, речь, внимание. Дид/игра «Угадай-ка» Цель. Обучать навыкам составления описательных рассказов о фруктах Дид/игра «Узнай на вкус» Цель. Учить узнавать фрукты по вкусу; развивать сенсорные чувства. Загадывание загадок о фруктах. Работа в рабочей тетради (задание №18) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Опыт «Вырастет – не вырастет?» (посадка в землю верхушек моркови) Цель. Поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.	*Ребенок открывает природы* Лото «Фрукты». «Овощи», «Ягоды», «Грибы». Рассматривание (муляжей) Разрезные картинки «Фрукты». «Овощи», «Ягоды», «Грибы». Рассматривание альбома «Фрукты». «Овощи», «Ягоды», «Грибы». *Развитие сенсорной культуры* «Что нам осень подарила» - упражнять в умении самостоятельно обследовать фрукты. Овощи, активно обсуждать сам процесс обследования. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Уход за высаженными с клумбы цветами (под присмотром воспитателя)	Подготовка выставки «Дары осени», выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Подбор иллюстраций по теме «Фрукты. Овощи» для оформления группового альбома
7-8	Дид/игра «Волшебные картинки» Цель. Развивать доказательную речь, умение вести диалог. *Ребенок открывает природы* Логическая задача «Что рассказал еж?» Цель. Формировать представления о жизни диких зверей в зимних условиях Дид/игра «Кто знает, пусть продолжает) – учить подбирать слова к обобщающему слову (дикие животные – это…)	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Рассматривание иллюстраций в познавательных книгах « Животные нашего края». Лото «Животные» Разрезные картинки «Животные» Работа в раскрасках«Дикие животные» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Выставка книг и рисунков по теме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Книгоиздательство загадками о домашних животных

	Дид/игра«Где чей ребёнок?» Цель. Упражнять в назывании детенышей животных. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра«Кто живёт у нас в лесу?» Цель. Формировать представления о жизни диких зверей Ханты-Мансийского округа.	Рассматривание иллюстрацийв альбоме «Животные наших лесов»	
9-10	*Ребенок открывает природы* Дид/игра«Где чей дом?» Цель.Упражнять в назывании домашних животных и их «домиков» Дид/игра«Кто кем был?» Цель. Упражнять в назывании детёнышей домашних животных. Игра «Охотник и пастух» - упражнять детей в группировке диких и домашних животных. Игра «Отгадай загадки о животных» - учить отгадывать загадки, опираясь на ключевые слова. Работа в рабочей тетради (задание №33) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Что у кого?» Цель. Побуждать детей описывая своё домашнее животное, отмечать его характерные особенности.	Дид/игра «Что перепутал художник?» Рисование домашних животных самостоятельно или с помощью трафарета. Раскрашивание животных в раскрасках. *Развитие сенсорной культуры* Игра: «Большие и маленькие» - упражнять в умении самостоятельно проявлять интерес к природным объектам, особенности их жизни. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Лепка из пластилина «Моё любимое домашнее животное»	Выставка рисунков с рассказами детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Оформить фотоальбом «Моё любимое домашнее животное»
11-12	Д/игра «Кто во что одет?» (лото с элементами моделирования) - закреплять умение детей систематизировать животных по покрову тела (перья, чешуя, шерсть). Формировать навык пользования моделями. *«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Д/игра «Найди по названию» (птицы) –	*Ребенок открывает природы* Д/игра«Сложи картинку» (птицы) Работа в раскрасках «Птицы» Рассматривание иллюстраций в альбоме «Птицы» Лепка птиц из пластилина ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Наблюдение птиц на кормушке во время	Социальная акция «Поможем пернатым пережить зиму» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Оформление панно «Птицы нашего края»

	закреплять знания о птицах нашего региона, развивать слуховое восприятие. «Отгадай загадки о птицах» - учить отгадывать загадки, опираясь на ключевые слова. Проект: «Поможем птицам». Вывешивание кормушек. Беседа «Синичкино письмо» Цель. Воспитывать любовь к птицам, желание заботиться о них. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Д/игра «Кто живет у нас зимой» (зимующие птицы)– Цель. Закрепить знания детей о зимующих птицах, живущих зимой в нашей местности. Работа в рабочей тетради (задание №3)	прогулки, рассмотреть следы птиц.	
13-14	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Д/игра «Найди такой же» Цель. Продолжать детей с растениями по сходству. Д/игра «Угадай растение по описанию» Цель. Учить находить растение по перечисленным признакам. Д/игра «Найди растение по названию» Цель. Учить находить растение по слову-названию. Д/игра «Чего не стало!» Цель.Развивать умение называть растение по памяти (без зрительного контроля). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра«Назови знакомые растения в нашей группе» Цель. Развивать умение называть растение по памяти (без зрительного контроля).	Дид/игра«Собери цветок» Рассматривание иллюстраций о комнатных растениях. Поместить модели части растений для самостоятельной работы детей. Работа в раскрасках «Комнатные растения». *Развитие сенсорной культуры* «Почему?», «Зачем?», «Откуда?» - эмоционально откликаться на красоту природы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** В уголке природы: самостоятельная поливка растений	Книгоиздательство «Комнатные растения» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Привлекать детей к уходу за комнатными растениями.

	Работа в рабочей тетради (задание №24) Цель. Учить детей определять по внешнему виду растений, что им не хватает для нормального развития.		
15-16	*Ребенок открывает природы* Отгадывание загадок о зиме. Цель. Развивать умение сравнивать, выделять существенные признаки Чтение народных потешек, стихов о зиме. Цель. Познакомить с образом русской зимы, переданным в различных произведениях. *Развитие сенсорной культуры* Дид/игра«Какое время года» - упражнять в умении эмоционально откликаться на красоту природы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Так бывает или нет» (с элементами ТРИЗ) Цель. Развивать познавательную активность детей, используя метод проблемно-игровых ситуаций	*Ребенок открывает природы* Лото «Времена года» Работа с новогодними раскрасками. Самостоятельное рисование новогодней ёлки. *«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Рассматривание альбома «Зимняя природа нашего края» Наблюдение за морозными узорами на стекле. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Наблюдение за работой дворника по уборке снега. Уборка участка от снега.	Коллажирование «Зимушка – зима». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Участие в изготовлении новогодней игрушки на конкурс
17-18	*«Формирование первичных представлений о себе, других людях»* Игра «Нравится – не нравится» (на основе ТРИЗ) Цель. Закреплять правила поведения людей в лесу. Игра«Хвойные деревья» – закреплять название деревьев. *Развитие сенсорной культуры* Игра «О чём грустит животное» - развивать любознательность. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Что растет у нас в лесу»	Рассматривание иллюстраций«Разные виды леса» (берёзовая роща, сосновый бор). Разрезные картинки «Лес» Игра «С кем дружит ель» - закрепить представление о лесе как экосистеме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Рассматривание иллюстраций «Лес наше – богатство»	Выставка рисунков «Красавица ель» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Оформление альбома «Хвойные деревья»

	Цель. Упражнять детей в узнавании и назывании растений, произрастающих в нашем лесу.		
19-20	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Просмотр презентации «Краеведческий музей в Нижневартовске» - воспитывать интерес к познанию природы Родного края. *Развитие сенсорной культуры* Мини-музей – развивать познавательный интерес желание создать музей в группе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игра «Путаница» - закрепить представление детей о рыбах, птицах, животных Тюменской области.	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Рассматривание иллюстраций «птицы, рыбы, звери ХМАО» Раскраски «Удивительный мир рядом». Рассматривание фотографий «Краеведческий музей в городе Нижневартовске». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Заполнение «Экологического дневника» - повышать познавательный интерес к природе родного края.	Начало составления тематического альбома «Мир природы родного края» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Панно «Животные мир».
21-22	*Ребенок открывает природы* Дид/игра «Что нужно?» Цель. Закреплять знания о важных условиях жизни животных зимой. Опытная работа «Что нужно для животного зимой?» Цель. Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояние животных от условий среды. Дид/игра «Загадай, мы отгадаем» (Загадывание и отгадывание загадок оживотных). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Найди знакомых животных» Цель. Закреплять знание детьми животных тайги.	*Ребенок открывает природы* Настольная игра «Животные» Дид/игра «Что сначала, что потом» *Развитие сенсорной культуры* Дид/игра «Удивительный мир животных» - упражнять в умении различать и правильно различать большое количество животных. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** В уголке природы поместить модели трудового процесса (поливка),Совместно с воспитателем ухаживать за растениями уголка природы	Создание альбомов о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Книгоиздательство «Животные тайги.
23-24	*«Формирование первичных представлений о себе, других людях»* Дид/игра «Природный или рукотворный	*Ребенок открывает природы* Настольная игра «Ботаническое лото» Настольная игра «Живое - неживое»	Колажирование «Мир в котором я живу. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

	объект» Цель. Учить различать объекты, созданные природой и человеком. Настольная игра «Живое - неживое» Дид/игра«Помоги малышам» - учить называть домашних животных и их детёнышей. Подбирать парные картинки. Дид/игра«Мои друзья» Цель. Закрепить знания о домашних животных (особенности внешнего вида, *пища).* ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра «Хорошо - плохо» (с использованием элементов ТРИЗ) Цель. Расширять представления о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.	Дид/игра «Третий лишний» Самостоятельное рисование зимы; раскрашивание картинок в раскрасках. Работа в рабочей тетради (задание №32) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дид/игра«Что создано вокруг нас природой, а что человеком?»	Дид/игра «Хорошо - плохо»
25-26	*Ребенок открывает природы* Беседа «Для чего нужна вода» Цель. Уточнить значение воды для всего живого. Дид/игра «Растение тоже хочет пить» Цель. Расширять знания детей об условиях, необходимых для роста растений. *Развитие сенсорной культуры* Экспериментирование «Свойства воды» - продолжать знакомить детей со свойствами воды: вода прозрачная, бесцветная, не имеет запаха, бывает тёплая и холодная, чистая и грязная. Воду можно перелить из сосуда в сосуд. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Опыт «Окрашивание воды» Цель. Формировать у детей представление	Рассматривание иллюстраций «Вода вокруг нас» Дид/игра «Что перепутал художник?» Дид/игра«Кто где живёт?» Рисование домашних животных самостоятельно или с помощью трафарета. Раскрашивание животных в раскрасках. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Самостоятельные опыты с водой	Колажирование «Роль воды в жизни всего живого» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проводить опыты с ребенком «Свойства воды»

	о том, что воду можно окрасить, о разных оттенках цвета по светлоте		
27-28	Беседа «Весенние воды» Цель. Уточнять и закреплять представления детей о сезонных изменениях весной. Дид/игра «Бегает, плавает, летает» Цель. Развивать представления о среде обитания представителей животного мира. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Наблюдение в природе - обозначение в уголке природы основных изменений в природе.	*Ребенок открывает природы* Рассматривание альбома «Весенний мир» Работа в раскрасках «Весна» В центре науки и экспериментирования выложить модели «Весна» для самостоятельного рассматривания детьми Разрезные картинки «Весенняя композиция» Работа в рабочей тетради (задание №15, 16) ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Самостоятельные наблюдения за рыбками в аквариуме	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна – красна!» с отображением признаков весны.
29-30	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Беседа «Природа моей Родины - России» Рассматривание альбома по теме. Цель. Побуждать детей эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой. Прослушивание фонограмм о природе «Звуки природы», «Голоса птиц» Цель. Помочь детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления о природном мире. Дид/игра «Живое - неживое» Цель. Развивать представления детей о признаках живых *организмов.* ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Просмотр презентации«Мы живём на земле Югорской» Цель. Развивать кругозор детей.	*«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»* Рассматривание альбома «Природа моей Родины - России» Прослушивание фонограмм о природе «Звуки природы», «Голоса птиц» Рисование природы нашего края. *Развитие сенсорной культуры* Игра «Узнай и назови» - различать и правильно называть достаточное количество растений ближнего окружения. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Просмотр альбома «Как прекрасен край родной»	Выставка рисунков «Мой край родной». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Участие в конкурсе рисунков «Марш парков»

	Воспитывать элементы экологического сознания.		
31-32	*«Формирование первичных представлений о себе, других людях»* Игровая ситуация «Какой я?» Цель. Учить детей выделять особенности своего внешнего вида. Дид/игра «Мои помощники» Цель. Развивать представления о назначении органов чувств человека Познавательная ситуация «Люди – живые организмы» Цель. Углублять знания детей о принадлежности человека к миру живых существ. *Развитие сенсорной культуры* Дид/игра«Что полезно, а что нет» - проявлять любознательность высказывать своё мнение. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Работа в рабочей тетради (задание №35)	Настольная игра «Аскорбинка и её друзья» Подвижные игры по желанию детей. Игра «Живое – не живое» (с использованием моделей) Игра «Полезное – не полезное» (соотношение полезной и неполезной пищи) Сюжетно-ролевая игра «Аптека» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Просмотр альбома «Растения, которые нас лечат»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Оформление панно «Пирамида здоровья»
33-34	*Ребенок открывает природы* Дид/игра «Подбери признак» Цель. Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе Дид/игра «Когда это бывает?» Цель. Развивать внимание, логическое мышление, восприятие. Слушание аудиозаписи (звуки весеннего леса) Проект «Наш огород на окне» Цель. Формировать знания детей о процессе посева как одном из структурных звеньев трудового процесса.	Изодеятельность на весеннюю тему. Рассматривание иллюстраций в книгах о природе. Работа в раскрасках. Лото «Цветы» Работа в рабочей тетради (задание №36) *Развитие сенсорной культуры* Развивать самостоятельность, трудовые умения по уходу за посевами. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Просмотр альбома «Весенние растения нашего края»	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Изготовления панно «Весенние чудеса»

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение на прогулке за молодой травой. Цель. Уточнить представления детей о весенней траве (зелёная, нежная, шелковистая), об условиях, необходимых для роста.		
35-36	*Ребенок открывает природы* Игра с элементами ТРИЗ «Что хорошего и что плохого бывает весной?» Цель. Учить вместе с воспитателем сравнивать явления природы по заданным свойствам, самостоятельно выделять яркие признаки, отличия и основания для сравнения. *Развитие сенсорной культуры* Дид/игра «Кто больше назовет загадок о временах года» - эмоционально откликаться на красоту природы. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Высаживание рассады цветов для украшения территории детского сада совместно с детьми.	*Ребенок открывает природы* Дид/игра «Времена года» Работа в раскрасках «Времена года» Разрезные картинки «Времена года» Рисование «Солнышко лучистое» Дид/игра «Когда это бывает?» Цель. Обобщить и систематизировать представления детей о временах года ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Полив комнатных растений, определяя необходимость полива для каждого растения.	Коллективная аппликация «Наш красивый город весной» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Понаблюдать за появлением первых одуванчиков на улицах Нижневартовска, нарисовать их

1.2 Социально - коммуникативное развитие

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы «Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)». «Развитие игровой деятельности» . «Развиваем ценностное отношение к труду». «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1-2	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседа «Радостная встреча» -развивать умение понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния друзей Беседа «Наша любимая группа» - знакомство детей с обстановкой в группе, расположение центров активности. Беседа «Правила доброты» - воспитывать уважительное отношение к своим товарищам. Решение проблемной ситуации «Почему Саше стало грустно в саду?», «Почему Серёжа вышел из игры» - упражнять в умении разрешать проблемные ситуации из личного опыта. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно – ролевая игра «День рождение» - воспитывать в детях внимательное, доброжелательное отношение к окружающим.	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседа «Как мы живём в детском саду» - учить детей понимать необходимость учитывать настроение сверстника в общении с ним (успокоить обиженного, разделить радость). Стихи – приветствия, пожелания для именинников – упражнять в умении вежливо общаться со взрослыми и сверстниками. Настольные игры «Лото», «Домино» - упражнять в умении договариваться со сверстниками в ходе игры, выбирать ведущего. Рассматривание альбома «Эмоции» - закрепить умение определять эмоциональное состояние сверстников. Вовлечение детей в гуманистические ситуации помощи и заботы о сверстниках: чем помочь, как утешить порадовать. Изготовление подарков для друзей - воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	Детский мастер-класс «Наведём порядок в группе». Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников.
3-4	*Развиваем ценностное отношение к труду* Беседа « Все профессии важны» - формировать представление детей о профессии родителей Просмотр презентации « Профессии вокруг нас» - развивать внимание, познавательный интерес. Воспитывать уважительное отношение к	*Развиваем ценностное отношение к труду* Просмотр фотоальбома «Профессии моих родителей» Рисование на тему « Как я помогаю дома» Пополнение альбома « Все работы хороши» - развивать внимание, познавательный интерес.	Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам.

	труду взрослых.		
5-6	*Развиваем ценностное отношение к труду* Беседа«Из чего сделаны…»-установление связи между материалами и функциями игрушки (почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?) Беседа «Какие игрушки есть у тебя дома? Как ты с ними играешь?» - развивать связную речь, память.	Дидактическая игра «Угадай, о какой игрушке говорю» -упражнять детей в узнавании игрушек по описанию *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра «Соберем игрушку» - упражнять детей в составлении целого предмета из отдельных деталей; развивать конструкторские способности; воспитывать внимание, память, логическое мышление.	Пополнение коллекции предметов «Из чего же…? Из чего же…?Из чего же…? (коллекция игрушек – самоделок для игр на прогулке).
7-8	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Наблюдение за разным видом транспорта во время прогулки Чтение стихов «О транспорте» «Не задавите машину» из книги Я. Пишумова «Просто это знак такой….» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Рассматривание иллюстраций «Когда ты один дома» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» – закреплять знания о правилах для пешеходов.	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Сюжетно ролевая игра «Водитель» Игра из конструктора «Собери машину. Раскрашивание книжек-раскрасок «Транспорт» Рассматривание иллюстраций на тему «Наш друг- светофор»-закрепить знание сигналов светофора, дорожных знаков.	Проект: «Сказка, про город дорожных знаков» Создание и презентация альбома «Городской транспорт».
9-10	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Упражнение «Чем мы похожи?» - закрепить представления о сходстве и различии людей по половому признаку. Игра малой подвижности с мячом «Кто я в семье?» - упражнять в умении правильно употреблять такие слова, как сын, внук, брат, дочь, внучка, сестра. Игровая ситуация «Что случилась?» - упражнять в умение решать конфликты	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Игровая ситуация «Девочки и мальчики» - обратить внимание детей на особенности характера и поведения девочек и мальчиков в группе. Дидактическая игра «Одень куклу-мальчика и куклу-девочку» - упражнять в умении выделять особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду. Рассматривание семейного альбома –	Совместное изготовление атрибутов для уголков с учётом интересов мальчиков и девочек.(«Кулинария», «Гараж».«Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры.

	между мальчиками и девочками мирным путём. Беседа: Что значит «настоящий» друг? - воспитывать доброжелательное отношение между мальчиками и девочками. *Развитие игровой деятельности* Игровое поручение «Поможем убрать игрушки» - упражнять в умении детей действовать согласовано, участвовать в общих делах. Развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками	воспитывать гордость за свою семью. Игра «Семья» - закрепить представление о родственных связях, понимания роли мужчины и женщины в семье. *Развитие игровой деятельности* Подвижная игра «Дружная карусель» - развивать детские симпатии и доброжелательность.	
11-12	*Развиваем ценностное отношение к труду* Рассматривание альбома «Профессии» - развивать познавательный интерес детей к профессиональной деятельности взрослых. Дидактическая игра «Назови профессии» - систематизировать детские представления о разнообразии профессий. Просмотр презентации « Кто работает в детском саду» - развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая « Мы играем в детский сад» –вызвать чувство радости от приобретенной умелости, желание включаться в трудовой процесс.	*Развиваем ценностное отношение к труду* Рассматривание альбома « Все работы хороши» - продолжать знакомить детей с работой сотрудников детского сада *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра «Мы- помощники воспитателя» - мотивировать целесообразность и вызвать у детей эмоциональный отклик , желание помогать воспитателю.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
13-14	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседа «Где прячется здоровье» Чтение сказок, стихотворений Ю. Тувима « Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» К.Чуковский « Айболит», « Мойдодыр» Сюжетно- ролевая игра «Зубы чистим, полощем рот чище»	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Рассматривание детских энциклопедий. Дидактическая игра « Так привыкли мы к порядку» - воспитывать желание осознанно относиться к своему здоровью. Рисование на тему « Спорт», « Как мы делаем зарядку» - развивать творческий потенциал.	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»

	Загадывание загадок о здоровом образе жизни - обогащать представления детей о полезных и вредных привычках. *Развитие игровой деятельности* Игра « Путешествие в страну Чистоты» - обратить внимание, что вокруг нас много вещей, среди них предметы личной гигиены, которые помогают нам соблюдать чистоту и опрятность.	Составление рассказа по своим рисункам.	
15-16	Беседа « Здравствуй, здравствуй Новый год» - расширение представления детей об празднования Нового года. Игровые ситуации « Новогоднее поздравление» - формировать представление о празднике Нового года. Образовательная ситуация: « Новый мешок для игрушек» - развивать умение выделять существенные признаки игрушек *Развиваем ценностное отношение к труду* Изготовление новогодних игрушек, зимних букетов, макетов для украшений интерьера группы - продолжать включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, обогащать опыт трудовой деятельности.	Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций по теме « Новогодние игрушки» - развивать познавательный интерес. Дидактические игры « Чудесный мешочек», « Что из чего сделано» - формировать способы сенсорного обследования, позволяющие выделять существенные признаки игрушек. *Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра «Отгадай материал»- упражнять в определении материала, называя его основные качества и свойства.	Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику.
17-18	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседы « С чего начинается Родина», «Флаг и герб России – символы государства» - познакомить с историей возникновения и символами государственного герба и флага России. Просмотр презентации « Моя Родина» - формировать представление о своей Родине - России.	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Рассматривание репродукций картин о родной стране. Раскрашивание нарисованного силуэта флага Дидактическая игра «Сложи по картинке» - развивать познавательный интерес детей. *Развитие игровой деятельности*	Составления альбома с символами России.

	Чтение пословиц, стихотворений о Родине-учить видеть в стихотворении необъятные просторы России, красоту родной страны.	Дидактическая игра « Расскажи, где ты живешь» - воспитывать интерес к родному краю, к своей малой Родине.	
19-20	*Развиваем ценностное отношение к труду* Беседа « Из чего сделаны предметы» - развивать любознательность, познавательный интерес. Дидактическая игра «Отгадай материал» - упражнять в определении материала, называя его основные свойства. Дидактическая игра « Чудесный мешочек» - развивать сенсорные способности *Развитие игровой деятельности* Игры - экспериментирование « Назови предмет, его свойства» - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования	*Развитие игровой деятельности* Дидактическая игра « Из чего же сделаны наши игрушки…»- развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к игрушкам Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Опыты и эксперименты «Пускание корабликов, сделанных из дерева, пробки или коры» - развивать наблюдательность, умение делать выводы.	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же? (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
21-22	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Оформление книжки-малышки «Я расту» - формировать у каждого ребёнка представление о своём внешнем облике. Рассматривание альбома «Кто быстрей себя найдёт» - упражнять в умении отмечать особенности своего внешнего вида. «Любимые герои сказок» - учить понимать чувства героев, их настроение; воспитать доброжелательное отношение друг к другу. *Развитие игровой деятельности* Игра «Пантомима» - формировать умение	*Развиваем ценностное отношение к труду* Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» (нравится или не нравится прическа) - развитие игрового замысла, воспитывать желание дарить хорошее настроение. *Дошкольник входит в мир социальных отношений* Рисование «Нарисуй себя» - развивать умение передавать в рисунке свой внешний вид Игровая ситуация «Что случилось с Алёнкой?» - вызвать эмоциональную отзывчивость детей, стремление к участию в решение проблемы, желание найти и осуществить конкретные действия заботы и помощи.	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребёнка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею… Я могу…).

	детей средствами пантомимы изображать себя – свою внешность, движения		
23-24	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать», «О домашних адресах»-расширять знания детей о разнообразии улиц. Дидактическая игра «Расскажи, где ты живешь» - упражнять в назывании своего домашнего адреса Игра- рассуждение «Где опасность» - развивать умение видеть опасность, быть осторожными при игре на улице.	Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов по теме. Слушание песен о Нижневартовске. Конструирование «Дома на моей улице» - повторить с детьми название своей улицы, домашний адрес *Развитие игровой деятельности* Сюжетно - ролевая игра « Почта» - закрепить название адреса дома, детского сада.	Экскурсия по городу -продолжать знакомить детей с некоторыми архитектурными особенностями, достопримечательностями города.
25-26	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Знакомство с «Конвенцией о правах ребенка» Беседа «Для чего человеку имя» - познакомить детей с правом на имя. Игровая ситуация « Ласковое имя» - воспитывать стремление к взаимопониманию и дружескому общению. *Развитие игровой деятельности* Игры с мячом « Кто больше назовет имен» (Я знаю пять (любое число) имен девочек.) – показать многообразие имен, необходимость имени для каждого человека.	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Игровая ситуация « Угадай мое имя по голосу» - развивать дружеские взаимоотношения, осваивать правила игрового общения. Словесная игра « Цепочка имен» - упражнять в названии имен мальчиков и девочек	Составление книги «Самые-самые…» - с отражением достижений каждого ребёнка группы. Продолжения оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребёнка).
27-28	Беседа«Русские игровые стихи» - продолжить знакомство с разнообразием русской лирики. Прививать любовь к книге. Чтение стихотворений о весне Л.Аким, «Апрель» или В.Бианки	Рассматривание детских книг. Рисование по теме « Я рисую весеннюю сказку» Дидактическая игра « Доскажи словечко» - развивать память, образность речи,	Выставка любимых детских книг и рисунков по теме.

	«Последняя льдинка» - учить детей внимательно слушать и понимать произведение, выражать в речи своё отношение к событиям. *Развиваем ценностное отношение к труду* Детское книгоиздание . « Моя первая книга» - вовлекать детей в совместные трудовые процессы, воспитывать добросовестное отношение к делу.	творческое воображение. *Развитие игровой деятельности* Игра – импровизация « Заюшкина избушка» - уметь находить средства интонационной выразительности для воплощения образа героя в его диалоге с другими героями.	
29-30	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседа «Путешествие в космос» - дать первоначальные сведения о первом полете в космос. Словесная игра «К запуску ракеты, приготовиться» - создать положительный эмоциональный фон, атмосферу доброжелательности. Пальчиковая гимнастика «Ждут нас быстрые ракеты..» - развивать познавательный интерес. *Развитие игровой деятельности* Сюжетно- ролевая игра «Самолет построим сами..» - развивать творческие способности детей.	Рассматривание фотографий, иллюстраций к книгам о космосе - развивать познавательный интерес детей к космосу и людям, покорившим его просторы. Строительство космических кораблей из модулей и конструкторов – развивать воображение, фантазию и творческую активность.	Игра «Космическое путешествие».
31-32	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Чтение художественной литературы «Кошкин дом» -развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде. Пословицы и поговорки: «Не шути с огнем, обожжешься.» «Огонь не вода – охватит, не выплывешь.» Загадки: От искры сыр-бор разгорается (огонь)	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Рассматривание книг по пожарной безопасности -закрепить знание о пожарной безопасности. Раскрашивание книжек -раскрасок «Пожарная безопасность»- развивать наблюдательность, инициативность. Настольная игра «Что нужно пожарному»- развивать	Совместная деятельность по составлению алгоритма правил безопасности.

	Без рук, без ног, а на гору быстро лезет (огонь) *Развиваем ценностное отношение к труду* Сюжетно ролевая игра «Мы - пожарные» - формировать представление о профессии пожарного.	познавательный интерес Рассматривание иллюстраций из альбома «Осторожно, огонь»-воспитывать желание соблюдать правила пожарной безопасности	
33-34	*Дошкольник входит в мир социальных отношений* Беседа « Этот День Победы» - воспитывать патриотические чувства Рассматривание фотографий с памятниками. Беседа «Памятники воинам - освободителям» – развивать познавательный интерес. *Развиваем ценностное отношение к труду* Изготовим праздничную открытку и поздравим ветерана	Рассматривание альбома «Памятники» Рассматривание альбомов с иллюстрациями о нашем городе Фото – выставка с детьми «Достопримечательности нашего города» Цель. Закреплять знания детей о нашем городе.	Социальная акция «Открытка для ветерана».
35-36	*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Беседа о пользе и опасности насекомых Загадывание загадок о насекомых, рассматривание картинок с изображением насекомыми–закреплять знания детей о насекомых о пользе и вреде. *Развитие игровой деятельности* Настольная игра «Насекомые». «Пчелки» - развитие внимания, слуха, памяти, воображения, закрепить представление о насекомых.	Дидактические игры: « Кто где живет» *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* « Отгадай, какое это насекомое»- закреплять знания детей о насекомых, о пользе и вреде. Рассматривание открыток с насекомыми - закреплять знания детей о насекомых, о пользе и вреде.	Проект « Весна в городе»

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Раздел: «Социокультурные истоки»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагога с детьми	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1	**Категория «Родные просторы»** **«Дороги добра»** Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» стр. 5-7 Задачи: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». Учить понимать детей мысль произведения: нам всем необходимо заботиться о ближних, проявлять к ним своё доброе отношение.	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». Работа в парах пересказ сказки по сюжетным картинкам.	Семейное чтение (стр.5-7) Выполнение задания в Альбоме (стр.7)
2	**Категория «Родные просторы»** **«Дороги добра»** Разучивание хоровода «Огород» стр.9 Задачи: упражнять в умении имитировать по содержанию песни несложные трудовые действия, а в конце радоваться результатам труда. Закрепить последовательность выполнения сельскохозяйственных работ на огороде.	Дидактическая игра «Овощи и фрукты» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в деревню»	Семейное повторение хоровода «Огород» (стр. 9)
3	**Категория «Труд земной»** **«Праведный труд»** Чтение стихотворения В. Глущенко «Грядка» стр. 21 Цель: дальнейшее наполнение социкультурной категории «Труд земной», помочь детям раскрыть свой небольшой опыт работы на огороде вместе с родителями.	Рассматривание овощей, фруктов. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»	Семейное чтение. (стр.21).
4	**Категория «Труд земной»** **«Праведный труд»** Чтение рассказа П. Засодимского «Откуда взялся хлеб», Т. Шорыгиной «Жатва» стр. 24-25 Цель: формировать у детей представление о не легком труде хлебороба.	Рассматривание, книг иллюстраций «Хлеб всему голова».	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр.24-25)
5	**Категория «Родные просторы»**	Раскрашивание иллюстраций к	Семейное чтение

	«Дороги добра» Заучивание потешек стр.8 Задачи: упражнять в умении детей рассказывать о своих добрых делах.	потешкам.	Выполнение задания в Альбоме (стр.)
6	**Категория «Родные просторы»** **«Дороги добра»** Чтение рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка» Задачи: побуждать детей рассказывать о своих добрых поступках. Воспитывать желание помогать людям.	Работа в парах. Рассказ по иллюстрациям «Мои добрые дела». Изготовление книжек малышек для малышей.	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.11)
7	**Категория «Родные просторы»** **«Дороги добра»** Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько» Задачи: помочь детям почувствовать, что его окружающий мир добрый. Учить детей уважительно относится к хозяину леса (медведюшке - батюшке). Воспитывать доброе заботливое отношение к окружающему миру.	Рассматривание о придроде. Лепка «Хозяин леса».	Выполнение задания в Альбоме (стр.12)
8	**Категория «Родные просторы»** **«Дороги добра»** Итоговая беседа «Дороги добра» Задачи: помочь детям осмыслить собственный опыт совершения добрых дел. стр. 14	Работа в парах «Дорогую добра» (Кому мы можем помочь?)	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.13-14)
9	**Категория «Родные просторы»** **«Сказочный лес»** Чтение русской народной сказки «Петушок – золотой гребешок» стр. 18-21 Задачи: уточнить представление, как герои сказки заботятся друг о друге.	Рассматривание русской народной сказки «Петушок – золотой гребешок».	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр. 21)
10	**Категория «Родные просторы»** **«Сказочный лес»** Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» (стр. 23-24) Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». Формировать представление о лесе. Уточнить представление, что у леса много тайн, загадок и секретов. Лес – зеленый дом для животных и растений.	Работа в паре «Сказочный лес»	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.25)
11	**Категория «Родные просторы»** **«Сказочный лес»**	Хороводная игра «Хоровод в лесу»	Семейное чтение Выполнение творческого

	Работа с пословицами стр.16-25 Цель: актуализировать собственный опыт по данной теме. Игра «Хоровод в лесу» стр.17 Цель: раскрыть смысл пословицы «Лесная сторона человека досыта кормит»		задания в Альбоме (стр.16-25)
12	**Категория «Родные просторы»** **«Сказочный лес»** Чтение стихотворения И. Токмаковой Ели» стр 25 Цель: раскрыть образ живого леса (ели слушают, молчат, водят хоровод)	Рассматривание книг, иллюстраций «Лесные просторы».	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.25)
13	**Категория «Родные просторы»** **«Сказочный лес»** Итоговая беседа «Сказочный лес» стр. 26-27 Цель: учить детей высказывать свое мнение. Развивать умение слушать своих товарищей.	Рисование на тему «Сказочный лес».	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.22)
14	**Категория «Труд земной»** **«Добрая забота»** Чтение рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке» стр. 5-8 Цель: первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной», Формировать представление, как нужно заботиться о домашних животных.	Дидактическая игра «Домашние животные» Сюжетно-ролевая игра «У бабушки на ферме».	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.9)
15	**Категория «Труд земной»** **«Добрая забота»** Заучивание русской народной песни «Буренушка», беседа по прочитанному стр. 12 Цель: эмоционально раскрыть заботливое отношение человека к коровушке. Развивать способность договариваться, приходить к единому мнению.	Хороводная игра «Кто пасутся на лугу».	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр.11)
16	**Категория «Труд земной»** **«Праведный труд»** Чтение рассказа О. Абрамова «Семейный праздник» стр. 17-20 Цель: формировать представление о заботливом отношении к людям старшего поколения. Упражнять в умении делится с товарищами собственным опытом заботливого отношения к членам семьи.	Работа в паре «Добрая забота» Игра «Маленькие помощники»	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр.20)
17	**Категория «Труд земной»**	Русская народная игра «Кто с	Выполнение задания в

	«Праведный труд» Народная игра «Кто с нами» стр. 22 – 23 Цель: закрепить знаний о работе земледельца в поле.	нами?»	Альбоме (стр.23)
18	**Категория «Труд земной»** **«Праведный труд»** Чтение стихотворения К.Д. Ушинского «На что тебе?» стр. 26 Цель: Дать детям представление о значимости труда. Упражнять в умении рассказывать о своих добрых делах.	Дидактическая игра «Поможем взрослым»	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 26)
19	**Категория «Труд земной»** **«Праведный труд»** Итоговая беседа «Праведный труд» Цель: учить размышлять о смысле пословиц о труде. стр.16	Рисование к пословицам о труде.	Выполнение задания в Альбоме (стр. 16)
20	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Чтение русской народной сказки в обработке К.Д. Ушинского «Братец Иванушка и сестра Аленушка» стр. 5-9 Задачи: познакомить с социокультурной категорией «Семья». Формировать представление о том, что любовь и преданность сестры и брата помогают преодолеть жизненные испытания. Помочь детям понять ценность братско-сестринской любви в жизни человека.	Работа в паре «Дружная семья» Рассматривание иллюстраций к сказке К.Д. Ушинского «Братец Иванушка и сестра Аленушка»	Семейное чтение стр. 5-9 Выполнение задания в Альбоме (стр.9)
21	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Чтение рассказа Л.Корсунской «Семья» стр. 11 Задачи: закрепить первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». Формировать у детей и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей.	Рассматривание альбомов с фотографиями «Моя семья». Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Семейное чтение. (стр.11)
22	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Чтение рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» стр.16 Задачи: формировать представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Оформление коллажа «Мама, папа я дружная семья».	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 16)
23	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Чтение рассказа Э. Шима «Брат и младшая сестра» стр. 18 Задачи: развивать умение договариваться, приходить к единому мнению.	Русская народная игра «У дедушки Трифона» Дидактическая игра «Семья»	Заучивание пословиц по теме Семейное чтение. (стр. 18)

24	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Чтение поэтических текстов о матушке, батюшке, бабушке, сыне, внучке и семье в целом стр. 12-14 Задачи: формировать понимание необходимости дружной семьи в жизни человека.	Пальчиковая игра «Семья» Рисование на тему «Моя семья»	Семейное чтение. (стр.12-14)
25	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Народные игры стр. 14-15 Задачи: закрепить представление детей о народных играх, познакомить детей с правилами игр. Развивать умение соблюдать правила игры.	Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы»	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр.)
26	**Категория «Родной очаг»** **«Дружная семья»** Итоговое мероприятие «Дружная семья» стр.19-20 Задачи: уточнить представление о социокультурной категорией «Семья».	Коллаж «Дружная семья»	Семейное чтение Оформление страницы Альбома (стр. 21)
27	**Категория «Родной очаг»** **«Домашнее тепло»** Чтение поэтических текстов стр. 22 - 25 Задачи: уточнить представление детей о семье и об атмосфере домашнего тепла. Развивать умение слушать друг друга.	Дидактическая игра «Маленькие помощники»	Семейное чтение (стр. 22- 25)
28	**Категория «Родной очаг»** **«Домашнее тепло»** Заучивание и обсуждение текста песен «К нам гости пришли»и «Самая хорошая» стр.22-23 Задачи: дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья». Формировать у детей мотивацию на добрым отношениям к близким.	Сюжетно-ролевая игра «День рождение». Концерт для кукол.	Выполнение задания в Альбоме (стр. 23)
29	**Категория «Родной очаг»** **«Домашнее тепло»** Чтение рассказа Л.Нечаева «Семеро по лавка» стр. 26 Задачи: формировать понимание у детей того, что доброта, забота о ближних, помощь и поддержка родных людей является основой семейного счастья.	Изготовление подарков из бросового материала для членов своей семьи.	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме «Домашние тепло» (стр.27)
30	**Категория «Труд души»** **«Любимая сказка»**	Игры: «Узнай сказку» стр.10 «Отгадайте сказочного героя»	Семейное чтение. (стр. 5-9)

	Чтение русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка» стр.5-9 Цель: учить детей через произведение трудолюбию, доброму, заботливому отношению ко всему живому, также показать, как важно жить со всеми в мире и согласии. Формировать понятие, что такое доброта, что значит «на добро добром отвечать»	стр.12	Выполнение задания в Альбоме (стр. 11)
31	**Категория «Труд души»** **«Благодарное слово»** Чтение русской народной сказки «Благодарное слово» стр.15-22 Цель: закрепить представление о ценности семьи, доброго слова и доброго дела в жизни человека, а также значение благодарного слова в общении между людьми. Приобщить детей и родителей к Светлому празднику – Дню Святой Троицы.	Рассматривание иллюстраций к народной сказке «Благодарное слово».	Семейное чтение. (стр. 15-22) Выполнение задания в Альбоме
32	**Категория «Труд души»** **«Благодарное слово»** Чтение произведения Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» стр.19 Цель: учить детей употреблять в речи благодатные слова. Развитие взаимодействия детей и взрослых.	Словесная игра «Я садовником родился»	Семейное чтение (стр.19)
33	**Категория «Труд души»** **«Благодарное слово»** Чтение рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко? стр. 20 Цель: закрепить положительного опыта в употреблении детьми слов благодарности близким, родной земле, матушке-природе…	Рассматривание книг о родной природе.	Семейное чтение (стр.22) Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.21)
34	**Категория «Труд души»** **«Светлый праздник»** Чтение фрагмента И.С. Шмелева «Лето Господне» («Троица») стр. 25-26. Цель: дальнейшее наполнение социкультурной категории «Труд души», познакомить детей со светлым праздником – Троицын день. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.	Рассматривание книг, иллюстраций «Светлый праздник». Просмотр презентации «Троицын день»	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.25-26)
35	**Категория «Труд души»** **«Светлый праздник»** Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Березка» стр.27 Поэтические тексты о березке стр. 28 Цель: Учить детей понимать поэтические тексты о березке символ	Рисование русской красавицы «Березки». Сюжетно ролевая игра «Путешествие в березовую рощу»	Семейное чтение (стр.27-28)

	России. Раскрыть детям образ русской красавицы, которая дышит свежестью и чистотою.		
36	**Категория «Труд души»** **«Светлый праздник»** Чтение сказки «Сказка про березоньку» стр.30 Цель: закрепить представление о благодарственных словах, упражнять в их использовании не только людям, но и родной природе. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого и настоящего.	Хоровод «Белая березонька» Рассматривание книг о родной природе.	Семейное чтение (стр30.) Оформление страницы Альбома «Светлый праздник (стр31)

1.3 Речевое развитие

Содержание по образовательной области «Речевое развитие»

Раздел: «Развитие речи»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

Разделы: «Знакомство с книжной культурой, детской литературой» «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

*Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)**

Номер Недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Впечатления о лете»				
1	Занятие №1. Тема: Составление рассказа из личного опыта « Дело было летом..» Программное содержание: Учить осваивать умения монологической речи, составлять рассказы из личного опыта(при педагогической поддержке).Познакомить с термином «звук», учить правильно его произносить. Развивать воображение, речь, слуховое	Беседа « Мой летний отдых» - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Настольно-печатная игра «Слова, рифмы, звуки» - тренировать в самостоятельном и	*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Дидактические игры «Парные картинки»,«Цепочка слов» - умение определять и интонационно выделять первый звук и последний звук в слове. Упражнение «Собери букет»- активизировать словарь,	Создание альбома на тему « Как я провел лето»

	внимание. Воспитывать интерес к творческому рассказыванию. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дидактическая игра «Доскажи словечко» - упражнять в правильном произношении звука [с]в словах и фразах.	четком произнесении звуков. Беседа о том, где отдыхали летом.- развивать связную речь. Пальчиковая гимнастика «Лето» - развивать мелкую моторику руки. Упражнение « Угадай, о ком я расскажу?» - развивать наблюдательность, речь *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение потешек, поговорок, пословиц о лете - воспитывать литературно художественный вкус. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить проговаривать чистоговорки в медленном – быстром темпе:«Су-су-су-су — тихо осенью в лесу».	закрепить названия цветов. Настольная игра «Лото. Лето» - упражнять в выделении первого звука в слове. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривании чистоговорки с различной интонацией:«Ся-ся-ся, са-са-са – не пугай нас оса!».	
Тема недели «Детский сад»				
2	Занятие №2 Тема: Составление рассказа на тему « Что такое детский сад» Программное содержание: Обучать навыкам составления рассказа по картинке (при педагогической поддержке) на основе личного опыта. Уточнение словаря по теме «Детский сад»; развивать речевые умения, связную речь. Активизировать и обогащать словарь детей. Освоение детьми речевых форм, необходимых для описательного рассказа. Совершенствовать грамматический строй речи (составление сложноподчиненных предложений).	Просмотр презентации «Наш детский сад» Беседа «Мои друзья» - продолжать развивать диалогическую речь. Дидактическая игра «Третий лишний» - активизировать словарь детей. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Дидактическая игра « Для кого что» - развивать речевые умения, тренировать в самостоятельном и четком произнесении звуков.	Игра «Волшебные превращения» Рассматривание иллюстраций, альбомов, фотографий по теме « Мой любимый детский сад» - обогащать словарь детей. «Угадай и назови»- упражнять в поиске соответствующего понятия Сюжетно – ролевая игра « Детский сад» - развивать умение игрового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. ***Часть, формируемая***	Творческая работа. Составление рассказа « Наша любимая группа» -продолжать стимулировать и развивать речевое творчество детей.

	Знакомство с книжной культурой, детской литературой Ознакомление с малыми фольклорными формами – учить отгадыванию загадок, построенных на описании и сравнении, четкому произношению их. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Укреплять артикуляционный аппарат, навыки произношения звука [з] в изолированном виде, в словах, фразах. Слова произносить четко и отчетливо.	Словесная игра «Назови друга ласково» - развивать умение использовать уменьшительно-ласкательные суффиксы при образовании слов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнение «Насос» - отрабатывать артикуляцию звука [з] -	***участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки разным по тембру голосом (тихо-громко): «За-за-за-за- зажглась зеленая звезда»	
Тема недели «Осень. Осенние настроения»				
3	Занятие №3. Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картинок « Осень в гости к нам пришла» Программное содержание. Учить детей воспроизводить текст по серии картинок. Уточнять и расширять словарь детей по теме «Осень» Развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие. Совершенствовать грамматический строй речи (употребление предложно – падежных конструкций, согласование прилагательных с существительными). Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звуков [с], [з], в словах и	Дидактическая игра « Времена года. Осень» - упражнять детей в умении реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения. Словесная игра « Опиши осенней букет » – стимулировать и развивать речевое творчество детей. Дидактическая игра « Чей листочек» -развивать диалогическую речь. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Пальчиковая гимнастика «Осень» - умение определять и интонационно выделять первый звук и последний звук в слове *Знакомство с книжной*	Дидактическая игра «Скажи по - другому». Рассматривание иллюстраций художников об осени. Загадывание загадок об осени.- развивать речевое умение и память. Рассматривание альбома «Осень»- развивать познавательный интерес, зрительное внимание и восприятие.	Рассматривание иллюстраций художников об осени. Чтение стихов об осени.

	фразах: (осень, золотая,краснеют, сухой лист, осенние листочки, «Здравствуй,осень!»)	*культурой, детской литературой* Чтение стихотворений об осени А.Майков. «Осенние листья по ветру летят».- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе, развивать поэтический слух. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Словесная игра «Подбери слово с заданным звуком». - упражнять в подборе слов со звуком [з].		
Тема недели «Профессии наших родителей»				
4	Занятие №4. Тема: Составление рассказа о профессиях с использованием схемы. Программное содержание. Обучать навыкам составления рассказа по схеме. Формировать и активизировать словарь по теме «Профессии». Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных в форме дательного падежа, составление сложноподчиненных предложений). Развивать фонематические представления (выделение конечного согласного). Развивать связную речь, память, мышление. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дидактическая игра «Назови последний звук в слове» - укреплять	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»- совершенствовать грамматический строй речи Словесная игра «Профессии» - формировать и активизировать словарь по теме. Беседа – интервью: «Расскажи о профессии мамы, папы» - развивать ситуативно – деловое общение со сверстниками. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки « Легкий хлеб»- вызывать читательский интерес к слушанию литературных произведений. Воспитывать интерес к профессиям. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Рассматривание фотографий, альбомов по теме «Мама, папа на работе» Сюжетно – ролевая игра «Больница» - развивать связную речь, память, мышление Дидактическая игра «Назови профессию» - углублять представления о труде взрослых, развивать активный словарь детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в проговаривании чистоговорки : «Певец на сцене поет песни».	Составления с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей

	артикуляционный аппарат, навыки произношения звука [п] в изолированном виде, в словах, фразах: профессор, педагог, композитор и т. д.	Дидактическая игра «Доскажи словечко» (слова со звуком [п]) - учить произносить звук[п] в словах, четко и отчетливо		
Тема недели «Дары осени»				
5	Занятие №5. Тема: Составление описательных рассказов на тему «Что нам осень подарила» Программное содержание: Учить детей составлять описательные рассказы о фруктах, овощах. Определять последовательность изложения, используя опорную схему. Развивать словарь детей, используя новые слова, обозначающие свойства и качества – цветовые оттенки, вкусовые качества и т.д. Воспитывать навыки самостоятельного рассказывания. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Укреплять артикуляционный аппарат, навыки произношения звуков [ш],[щ] в словах и фразах:(вишня, груша, шершавый, ищем, какой на ощупь?)	Загадки о фруктах, овощах- продолжать развитие речевых умений Дидактическая игра «Фрукты», « Овощи» - развивать словарь детей, используя новые слова. Дидактическая игра «Компот» - развивать умение игрового общения со сверстниками, стимулировать речевое творчество. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Пальчиковая гимнастика «Апельсин» - укреплять артикуляционный аппарат, тренировать в самостоятельном и четком произнесении звуков *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Обыгрывание сказки «Пых» - развивать художественно-учить эмоционально, регулируя интонацию передавать содержание сказки. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять артикуляционный аппарат.	Рассматривание альбомов, книг, фотографий по теме «Фрукты», « Овощи» - расширять словарный запас, поощрять самостоятельную деятельность. Игры с муляжами овощей, фруктов Дидактическая игра « Отгадай на ощупь» - стимулировать желание охотно включаться в игровую деятельность, проявляя речевую активность. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Продолжать учить проговаривать чистоговорки: «Щи-щи-щи- ищем щавель мы на щи».	Детское книгоиздание. Создаем книги об овощах, фруктах.

		Учить проговаривать чистоговорку с различной интонацией: «Шу - шу – шу – фрукты я сушу».		
Тема недели Мир вокруг нас «Наши игрушки»				
6	Занятие №6. Тема: Рассказывание на тему« Моя любимая игрушка» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с элементами описательного рассказа; помочь освоить чтение схемы. Развивать умение устанавливать связи последовательности, отражая их в логике описательного рассказа. Развивать самостоятельность ребенка в речевой деятельности. Активизировать словарь детей. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Разучивание стихотворений об игрушках – обращать внимание детей на традиционные средства языковой выразительности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять правильное произношение звука [ж],в проговаривании чистоговорки, меняя тембр голоса: «Жа-жа-жа – видели в лесу ежа».	Просмотр презентации « Наши игрушки» *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра «Угадай-ка» - закрепить термины «слово», ««звук», активизировать словарь детей. Словесная игра « Отгадай свою игрушку» - ввести в активную речь слова, обозначающие признаки. Беседа об игрушках - активизировать словарь детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить в правильном произношении звука[ж], в проговаривании чистоговорки: «Жу-жу-жу – спели песню мы ежу».	Рассматривание книг, фотографий на тему « Игрушки бывают разные» – развивать речевое внимание, обогащать словарь выразительными словами и выражениями Сюжетно- ролевая игра « В магазине игрушек» - развивать диалогическую речь, развивать умение использовать вежливые формы обращения.	Составление коллажа « Я люблю свою игрушку»
Тема недели «В мире животных»				
7	Занятие № 7 Тема: Рассказывание по картине « Собака с щенятами» Программное содержание: Продолжать обучать рассказыванию по	Дидактическая игра «Назови детенышей»- формировать умение соотносить названия животных и их детенышей. Дидактическая игра «Назови	Рассматривание детской энциклопедии «Дикие животные» Настольная игра «Пазлы» (собирать картинки животных называть их)	Чтение произведений о животных

	картине. Формировать умение соотносить названия животных и их детенышей; правильно называть детенышей животных в единственном и множественном числах; трудовых процессов (кормление животных), актуализировать употребление в речи слов, обозначающих действия (глаголы). Расширять словарный запас детей словами (прыгать, добывать). *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с суффиксами –онок-, -енок-,- ат-, -ят-,-иц-, -их-). ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать фонематическое восприятие. Закреплять произношения звука [ч] (изолированно, в словах и фразах).	лишнее слово» - упражнять в классификации понятий о диких животных. Словесная игра «У кого - кто?» - развивать речевое внимание, обогащать словарь выразительными словами и выражениями Загадки о животных *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Разыгрывание мини- сценки по стихотворению Л.Корчагиной «Еж» - развивать интонационную выразительность речи. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки:«Чу-чу-чу — медведь идет к врачу».	Дидактические игры «Чей хвост?» «Кого не стало?» - развивать речевое внимание, обогащать словарь выразительными словами и выражениями ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать фонематическое восприятие. Упражнять в проговаривании чистоговорки: «Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача».	
Тема недели «Законы улицы»				
8	Занятие № 8 Тема: Составление рассказа о транспорте с использованием схемы Программное содержание. Продолжать обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта. Обогащать словарный запас детей: называя виды транспорта, их назначение, назначение частей разных транспортных средств. Совершенствовать грамматический строй речи (составление сложноподчиненных	Беседа « Как нам транспорт помогает» - развивать связную речь, фонематический слух; формировать словарь по теме. Дидактические игры «Кто, чем управляет?» «По воде, по воздуху, по земле» - закреплять названия и назначение вида транспорта. Развивать умение участвовать в коллективных обсуждениях. Дидактическая игра	Рассматривание иллюстраций, фотографий оразных видах транспорта. Загадывание загадок о транспорте Дидактическая игра «Четвертый лишний?» - поощрять активную деятельность, коммуникативность, расширять словарный запас ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки	Проект: «Сказка, про город дорожных знаков»

	предложений). Воспитывать умение слушать товарища. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения С. Михалков « Бездельник светофор» - расширять читательские интересы детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Уточнять и закреплять правильное произношение звука [л], в словах, фразах; выделять в речи слова с заданным звуком: (велосипед, самосвал, автомобиль, самолет, троллейбус,).	«Четвертый лишний?» - упражнять в классификации понятий о транспорте. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки меняя темп: «Ле-ле-ле – он их строит на земле».		
Тема недели «Домашние животные»				
9	Занятие № 9 Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» Программное содержание: Учить детей пересказывать рассказ Е. Чарушина «Курочка», сравнивать курицу и цыпленка (на картинках). Развивать речевые умения, соотносить названия домашних птиц; знать внешние признаки, чем питаются, как голос подают. Учить, правильно называть детенышей домашних птиц в единственном и множественном числах; связывать между собой предложения. Развивать слуховое восприятие, память, речь. Воспитывать заботу о домашних птицах и их детенышах. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении и характеристике звука [р], выделении его в словах:(курица, зернышко, крякает, кукарекает	Пальчиковая гимнастика «Петушок» Отгадывание загадок о домашних птицах - развивать речевые умения, соотносить названия домашних птиц *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Дидактическая игра «Кто чей детеныш?» (употребление существительных с суффиксами – онок, -ёнок, -ат, -ят) - развивать слуховое восприятие, память, речь. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение Л. Н. Толстого «Мальчик стерег овец»-расширять читательский опыт детей, развивать способность к целостному восприятию текста. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки (скажи медленно- быстро):« Ра- ра- ра- есть крыло у петуха	Игры с настольнымтеатром Рассматривание альбома «Домашние животные» Настольно – печатные игры « Животные» - вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, активизировать словарь прилагательных ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в проговаривании чистоговорки: «Ру – ру - ру – кричит петух кукареку!».	Детское книгоиздание « Домашние животные»
Тема недели «Мальчики и девочки – друзья»				

10	Занятие №10 Тема: Составление рассказа по серии картинок « Кукла- девочка, кукла-мальчик» Программное содержание: Учить детей составлять рассказ по серии картинок, точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности мальчиков и девочек. Уметь находить существенные признаки и различия. Расширять словарный запас. Развивать речевые умения, память. Образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Воспитывать умения слушать друг друга. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Э. Успенский «Если был бы я девчонкой…», «Из чего сделаны девочки…» - способствовать углублению читательского интереса ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении и характеристике звука [б], выделении его в словах.	Беседа « Кто такие мальчики, кто такие девочки» - активизировать и расширять словарный запас, развивать объяснительную речь. Словесная игра «Расскажи о себе» - развивать монологическую речь, воспитывать умения слушать товарища. Дидактические игры: «Что нужно мальчикам, а что – девочкам?»«Найди пару»,« Мы разные» - совершенствовать навыки ведения диалога, развивать речь. Словесные игры « Назови ласковое слово» « Комплименты» - образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в проговаривании чистоговорки в медленном и быстром темпе: «БУ-БУ-БУ – с мальчиками я дружу».	Рассматривание иллюстраций с изображением девочек и мальчиков. Рассматривания альбомов « Одежда для мальчиков и девочек» - расширять словарный запас. Уметь находить существенные признаки и различия. Дидактические игры: «Угадай, кто это?», «Чем похожи, чем отличаются» - развивать речевые умения, память. Настольные игры «Составь фигуру девочки (мальчика)» - развивать диалогическую речь, воспитывать умения слушать друг друга. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Словесная игра «Подбери слово с заданным звуком» - упражнять в подборе слов со звуком [б].	Чтение художественной литературы о дружбе.
Тема недели «Я и мои друзья»				
11	Занятие №11 Тема: Заучивание стихотворения М.Дружининой «Дружат в небе облака» Программное содержание: Учить детей заучивать стихотворения по схеме, передавать интонацию. Развивать монологическую речь. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержаеия и формы. Обогащать словарный запас. Стимулировать и развивать речевое творчество детей. ***Часть, формируемая участниками***	Беседа: «Что значит быть другом», «Что значит быть вежливым и добрым?» - развивать диалогическую речь. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра «Добрые слова для друг друга» - интонационно подчеркивать первый звук в слове, узнавать слова на заданный звук. Игра – ситуация «Добрые поступки героев сказок и их последствия» Игра- рассуждение «Расскажи о	Рассматривание сюжетных картинок на тему «Добрые поступки» Слушание песен В.Шаинского «Когда мои друзья со мной», « Улыбка» Пальчиковая игра «Дружба», «Дружат наши пальчики, девочки и мальчики». Дидактическая игра « Помоги друзьям»- закрепить умение составлять предложения, высказывать свою мысль, обогащать словарь по теме.	Составление этюда «Добрые пожелания»

	образовательных отношений Развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [м](изолированно, в словах и фразах).	своём друге», «С кем бы ты хотел дружить» -активизировать и расширять словарный запас, развивать объяснительную речь. Загадывание загадок по теме *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Как собака друга искала» - способствовать развитию художественного восприятия текста. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять произношение звука [м] впроговаривании чистоговорки меняя тембр голоса: «Ма-ма-ма – птица села на слона».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в проговаривании чистоговорки: «Мы-мы-мы – птицы ждут зимы».	
Тема недели «Взрослые и дети в детском саду»				
12	Занятие №12 Тема: Составление рассказа по серии картинок « Кто работает в детском саду» Программное содержание: Продолжать обучать детей составлять рассказ по серии картинок, учить строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования. Развивать связную речь детей, обогащать их словарь по теме, речевое творчество. Активизировать употребление в речи прилагательных, образованных по образцу, данному воспитателем. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Разучивание и объяснение пословиц, поговорок о труде- обогащать читательский опыт детей за счет фольклорных произведений ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***Развивать фонематический слух. Выделять звук [д] в слове, подбирать слова с заданным звуком.	Беседа «Мой любимый детский сад» Просмотр презентации: «Уроки вежливости и этикет» Образовательная ситуация: «Мы играем в детский сад».- развивать связную речь детей, обогащать их словарь по теме, речевое творчество Ситуации общения: «Чем мы можем помочь работникам детского сада» Ситуация общения по формированию культуры поведения «В мире вежливых слов» - формировать доброжелательность в общении, культуру речи Режиссерская игра «На прогулке» - развивать творческий потенциал. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять правильное произношение звука [Д] в проговаривании чистоговорки: «Ду-ду-ду – дети бегают в саду».	Рассматривание сюжетных картинок по теме: «Режим дня в детском саду» Раскрашивание книжек-раскрасок «Мои друзья»-продолжать составлять короткие рассказы. Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад» - обогащать и развивать связную речь, коммуникативные навыки. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в проговаривании чистоговорки: «Да-да-да – буду строить я дома».	Составление этюда «Вежливость»
Тема недели «День матери»				

13	Занятие №13 Тема:Составление описательных рассказов на тему « Самая красивая мамочка моя» Программное содержание: Обучить навыкам составления короткого описательного рассказа из личного опыта, о своей семье по картине. Развивать речевые умения, словарь. Согласовывать существительные и прилагательные в роде, образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением. Воспитывать любовь к близким людям. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [т]: брат, тетя, фотография и т. д.	Чтение стихотворения «Кто кому кто?» - упражнять в правильном произношении слов. Ситуация общения «Кто похвалит меня лучше всех» *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесные игры «Что мы говорим о своих мамах», «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» - интонационно подчеркивать в словах первый звук; узнавать слова на заданный звук. развивать речевые умения, словарь. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине» - воспитывать литературно художественный вкус ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отработать правильное произношение звука [т] (изолированно, в словах и фразах):отец,сестра, брат, тетя, фотография и т. д.	Рассматривание фотоальбома о семье Пальчиковая гимнастика «Семья» Беседа – интервью: «Расскажи о своей семье» развивать словарный запас детей, образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Проговаривание чистоговорки: «Тра-та-та – есть сестра у меня».	Проект «Поздравление для мамы»
Тема недели «Мойдодыр»				
14	Занятие №14 Тема: Заучивание отрывка из стихотворения К. Чуковского « Мойдодыр» Программное содержание: Продолжать обучать детей заучивать стихотворения по схеме, передавать интонацию. Развивать монологическую речь. Побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях Воспитывать интерес к поэзии. Развивать	Беседа «Сохрани свое здоровье сам» - активизировать словарь детей. Загадывание загадок о предметах гигиены (мыло, зубная паста, расческа, фен) - стимулировать и развивать речевое творчество детей. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра « Доскажи словечко» - продолжать развивать фонематический слух, обогащать	Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов по теме Оформление альбома «Правила чистюли» - развивать монологическую речь детей, обогащать словарь по теме. Сюжетно-ролевая игра «Медицинский центр» - обогащать и развивать связную речь, коммуникативные навыки. ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Подготовка к проекту «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»

	речевое творчество. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Игра-драматизация «Доктор Айболит» - продолжать вовлекать детей в театрализованную деятельность ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Продолжать развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звуков[д], [т] в словах, подбирать слова с заданным звуком	словарный запас ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять правильное произношение звуков [д], [т]	***отношений*** Повторить изученные чистоговорки	
Тема недели « Начало зимы»				
15	Занятие №15 Тема: Составление описательных рассказов по предметным картинкам. Программное содержание: Учить описывать предметы зимней одежды и обуви, используя схему. Закрепить знания детей о названиях предметов зимней одежды и обуви, названиях материалов, из которых они изготовлены. Развивать речевые умения: использовать в речи сложноподчиненные предложения; согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Воспитывать бережное отношение к одежде. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать фонематический слух. Отработать навыки правильного произношения звука [н] в словах валенки, вязанные, кожаные и т. д.	Дидактическая игра «Назови, какая?»- расширять словарный запас детей. Загадывание загадки об одежде.- развивать речевые умения Сюжетно- ролевая игра « Магазин одежды» - , обогащать словарный запас прилагательными; развивать диалогическую речь. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Заучивание потешки «Уж ты, зимушка – зима…» - воспитывать любовь к устному народному творчеству ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Пальчиковая азбука «Я могу, друзья сказать- Буква Н похожа на кровать» - упражнять в назывании слов со звуком [н] регулируя темп и силу голоса.	Рассматривание альбомов, книг, фотографий о зимней одежде и обуви - обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь. Составление журнал мод. Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) Дидактические игры «Одень куклу на прогулку» «Лото» (одежда) - развивать речевые умения ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закреплять звук [н] в проговаривании чистоговорки: «Не-не-не – подойди ко мне».	Детское книгоиздание « Зимняя одежда, обувь»
Тема недели « К нам приходит Новый год»				
16	Занятие №16 Тема: Рассказывание о новогодних игрушках.	Чтение сказки С. Козлов «Зимняя сказка» - развивать связную речь. Загадывание загадки о елочке:	Игры - аттракционы: «Доскажи словечко», «Чью песенку ты услышал?»	Презентация книжки с детскими рисунками и рассказами «К нам

	Программное содержание. Обучить навыкам составления короткого рассказа о новогодних игрушках (при педагогической поддержке). Уточнение расширение словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно – падежных конструкций, согласование прилагательных с существительными). Развивать у детей речевое творчество, память и сообразительность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звука [ф], умение выделять его в речи - (фонарики, фейерверк, фея)	«Зеленая красавица В лесу всегда растет, А в Новый год нарядится И в гости позовет» Пальчиковая гимнастика «Елочка» Игры- аттракционы: « Расскажи стих про елку»; « Кто больше скажет слов о зиме», «Доскажи словечко», «Чью песенку ты услышал?» - развивать речь, память, мышление. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение произведений А. Барто «Ёлка», З. Александровой «Птичья ёлка» - упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Развивать фонематический слух. Выделять звук [ф] в слове, подбирать слова с заданным звуком.	Изображение с помощью пальчиков елочных игрушек (шарики, фонарики, звездочки, колокольчики, шишка). Драматизации знакомых сказок - закреплять знания детей о знакомых сказках. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в произнесении диалога изменяя интонацию голоса	приходит Новый год».
Тема недели «Рождественское чудо»				
17	Занятие №17 Тема: Пересказ сказки «Снегурочка» Программное содержание учить пересказывать текст, излагая события последовательно, используя при изложении произведения интонационную выразительность. Развивать диалогическую речь.	Беседа «Что такое Новый год» - традиция встречать Новый год. - развивать диалогическую речь. Беседа – интервью «Как встречаем Новый год»» - развивать ситуативно – деловое общение со сверстниками *Формирование звуковой*	Рассматривание картины «Украшаем ёлочку». Рассматривание иллюстрированных детских книжек на тему: «К нам приходит новый год». Дидактические игры«Новогодняя елка», «	Детское книгоиздание « Волшебные чудеса рождества»

	Стимулировать и развивать речевое творчество детей. Развивать ситуативно – деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Укреплять артикуляционный аппарат, навыки произношения звука [к] в изолированном виде, в словах, фразах.	*аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесные игры « Что растет на елке» «Где живёт Дед Мороз?» «Назови снежные слова» - развивать фонематический слух, стимулировать речевое творчество детей. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Рукавичка» - поддерживать интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звука [к]впроговариваниичистоговорки: «Ки – ки – ки – пирогов нам напеки»	Снежинка» - развивать самостоятельное речевое творчество, воспитывать желание и умение поддерживать праздничное настроение Сюжетно- ролевая «Магазин новогодних открыток» - развивать умение участвовать в коллективных разговорах, стимулировать и развивать речь детей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком[к].	
Тема недели «Страна, в которой я живу»				
18	Занятие №18 Тема: Составление рассказа по серии картинок «Москва - главный город нашей страны» Программное содержание Продолжать учить составлять рассказ по серии картинок. Развивать словарь по данной теме. Упражнять в употреблении существительных множественного числа. Развивать коммуникативные навыки, речевые умения. Воспитывать любовь к главному	Просмотр презентации: «Путешествие по Москве» Беседа «Моя страна» - развивать речь, память, мышление. Воспитывать любовь к столице нашей Родины. Составление альбома « Путешествие по Москве» - развивать коммуникативные навыки, речевые умения. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворений о Москве -	Рассматривание книг, фотографий «Моя страна» Мозаика - «Наша столица» - Дидактическая игра «Закончи предложение» - стимулировать и развивать речевое творчество детей Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Москве» - заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик; формировать доброжелательность в общении.	Составления альбома с символами России.

	городу нашей страны. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить в правильном произношении звука[г]в словах <u>Занятие №19</u> Тема: Составление рассказа по мнемотаблице «Мой город» Программное содержание: Учить детей составлять рассказы по мнемотаблице. Развивать диалогическую речь. Продолжать учить навыкам звукового анализа слов. Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, за свой город. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить говорить четко и голосом средней силы.	учить, выразительно читать стихотворение ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Дидактическая игра «Доскажи словечко» (слова со звуком [г]) - упражнять в четком произнесении звука [г].	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять детей говорить в быстром и медленном темпе.	
Тема недели «Идём в музей»				
19	<u>Занятие №20</u> Тема: Составление описательного рассказа « Народная игрушка» Программное содержание: Продолжать обучать навыкам составления коротких рассказов по описанию народной игрушки. Актуализировать использование в речи предлогов (в, на, под, между). Развивать речевое умение. Воспитывать у детей интерес к самостоятельному рассказыванию, развивать речевые умения. <u>*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*</u> Разучивание русских потешек, прибауток – воспитывать интерес к	Просмотр презентации « Народная игрушка» Беседа «Как народные умельцы узоры искали» - развивать речевое внимание, обогащать словарь выразительными словами и выражениями. Загадывание загадок по теме Дидактическая игра: «У кого какая игрушка» Лото «Расписные птички»- поощрять активную деятельность, инициативность, коммуникативность. Пальчиковая гимнастика «Матрёшки» ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Рассматривание открыток с хохломскими узорами. Дидактическая игра: «Собери матрешек» - разрезные картинки «Расписные ложки» выкладывание узоров из ложек - развивать речевое умение, познавательный интерес. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком[о], четко и громко выделять его в слове.	Составления тематического альбома « Народная игрушка»

	народному творчеству. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Выполнять упражнения по укреплению артикуляционного аппарата; отработать правильное произношение звука [о] в словах	***отношений*** Отработать правильное произношение звука [о] в проговаривании чистоговорки: «Ом-ом-ом-ом-мы построим новый дом».		
Тема недели «Мир вокруг нас»				
20	Занятие №21 Тема: Составление рассказа - описания по теме « Мебель» Программное содержание: Продолжать обучать детей составлять описательные рассказы по плану-схеме. Учить пониманию предлогов в сочетании с названиями мебели. Расширить знания о назначении мебели, о различных её видах. Закрепить названия мебели, из какого материала сделана и обобщающее слово «мебель». Активизировать употребление в речи сложных предлогов. Развивать фонематическое восприятие, речь, логическое мышление, слуховое внимание ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Уточнить произношение звука [х] в изолированном виде, словах и фразах(хлебница, сахарница и т.д.).	Беседа « Из чего сделана мебель» - закрепить названия мебели, из какого материала сделана. Беседа по сюжетной картине « Семья» - расширить знания о назначении мебели, о различных её видах. Дидактическая игра «Какая? Какой?»- продолжать учить описывать предметы мебели. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Малые фольклорные формы Загадки о мебели – активизировать словарь по теме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Закрепить произношение звука [х] в проговаривании чистоговорки: «Хи-хи-хи – поел ухи».	Рассматривание различной мебели на картинках, в группе - закрепить названия мебели, из какого материала сделана и обобщающее слово «мебель». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (определить на ощупь разные виды материалов) – развивать диалогическую речь. Сюжетно – ролевая игра « Мебельный магазин» - развивать умение активно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять познавательную и речевую активность ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в назывании слов со звуком[х], интонационно выделяя звук в ловах.	Составление рассказа « Мир вокруг нас»
Тема недели «Зима»				
21	Занятие №22 Тема: Составление рассказа на тему « Зимовье зверей»	Беседа «Как зимуют звери зимой»- развивать диалогическую речь	Настольная игра «Пазлы» (собирать картинки животных, называть их)	Создание альбомов « Животные зимой»

	Программное содержание: Упражнять в умении составлять повествовательный рассказ, придумывая кульминацию и развязку рассказа. Уточнять и расширять словарь по теме «Животные зимой». Учить правильно, называть детенышей животных в единственном и множественном числах; связывать между собой предложения. Развивать слуховое восприятие, память, речь. Воспитывать любовь к животным. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить в правильном произношении гласного звука[а]в словах	*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра «Скажи ласково» - упражнять в использовании уменьшительно-ласкательных суффиксов. Загадывание загадок о животных. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение сказки «Зимовье зверей» - расширять читательские интересы детей ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в рассказывании рассказа о животных, говорить четко и голосом средней силы.	Рассматривание альбома «Дикие животные», «Животные зимой» Дидактическая игра«Кто у кого» - закреплять умениядетейсоотносить названия животных и их детенышей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком [а], четко и громко выделять его в слове.	
Тема недели «Мой мир»				
22	Занятие №23 Тема: Заучивание стихотворения А. Барто « Я расту» Программное содержание: Продолжать обучать детей заучивать стихотворения по схеме, передавать интонацию. Развивать умения рассказывать о себе. Развивать внимание, мышление, речь детей, умение слушать других. Упражнять детей в развитии речевого дыхания. Развивать грамматический строй речи детей (образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами; в образовании	Просмотр презентации «Мой организм» Дидактическая игра «Узнай товарища» - упражнять детей описывать внешний вид человека и его одежду; узнавать товарищей по описанию. Дидактическая игра «Какие вещи нужны человеку, чтобы быть чистым и опрятным» - упражнять в составлении предложений, используя предметы. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке*	Пальчиковая гимнастика«Я расту» Рассматривание энциклопедий «Человек» Дидактическая игра «Мои помощники» - развивать умения рассказывать о себе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком [у], четко и громко выделять его в слове.	Оформление фотовыставки с рассказами ребёнка

	существительных множественного числа). Воспитывать умение давать объективную оценку рассказу товарища. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Укреплять артикуляционный аппарат, навыки произношения звука [у] в изолированном виде, в словах, фразах. Произносить четко и отчетливо слова: ухо, руки, туловище, ступня, слух.	*обучения грамоте* Словесная игра «Придумай слово на заданный звук» Игра «Цепочка» упражнять в назывании основных частей тела *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа Е. Пермяка « Для чего руки нужны» - обогащать читательский опыт детей. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в рассказывании рассказа о своем организме, говорить внятно и голосом средней силы.		
Тема недели «Защитники Отечества»				
23	Занятие №24 Тема: Рассказывание по серии картинок « Наша армия родная» Программное содержание: Закрепить умение детей, составлять рассказ, используя иллюстрации. Уточнять и расширять словарь по теме «Защитники Отечества». Активизировать употребление в речи сложных предлогов. Развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия родная» - воспитывать	Беседа «Военные профессии» - уточнять и расширять словарь по теме «Защитники Отечества». Просмотр презентации «Что такое армия» Рассматривание иллюстраций по теме «Наша армия родная»- обогащать словарь детей, развивать умение отвечать на вопросы. Загадывание загадок - развивать словарь детей о военных профессиях ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Рисуем и раскрашиваем «Военную технику» Рассматривание книг «Наша Армия Родная» Дидактическая игра: «Военные профессии» - развивать диалогическую речь, словарь по теме. Загадывание загадок Сюжетно-ролевая игра « Поздравление для мальчиков» -развивать коммуникативность, речевое творчество. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Составление альбома «Мой папа служил в армии»

	уважение к защитникам Отечества ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Уточнить произношение звука [и] в изолированном виде, словах, фразах. Произносить четко и отчетливо слова: летчик, защищать, любить, танкист.	Упражнять детей в чтении стихов, регулируя интонацию в зависимости от содержания.	Чтение стихов о папе-закреплять умения детей с выражением читать стихи.	
Тема недели «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	Занятие №25 Тема: Составление описательного рассказа « Мой город» Программное содержание: Учить рассказывать о своем городе по фотографиям. Упражнять в употреблении существительных множественного числа. Развивать речь, слуховое внимание, восприятие, фонематический слух. Воспитывать любовь к родному городу. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Заучивание стихов о родном городе. Учить с выражением и эмоционально рассказывать стих ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в правильном произношении звука [ы] в словах: учить пользоваться громким голосом.	Беседа «Наш город»- развивать речь, память, мышление. Воспитывать любовь к любимому городу Просмотр презентации: «Достопримечательности города Нижневартовска» Дидактическая игра «Назови свой адрес»- развивать словарь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Игра «Придумай слово на заданный звук»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Рассматривание книг, фотографий «Мой город» Дидактическая игра «Мой город» - развивать умение активно общаться со сверстниками и взрослыми ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком [ы], четко и громко выделять его в слове.	Оформление коллажа «Мы в Нижневартовске живём»
Тема недели « Красота в искусстве и жизни»				
25	Занятие №26 Тема: Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки» Программное содержание: Учить читать выразительно небольшие стихотворения. Закрепить умения детей правильно	Беседа «Мамочка моя» с включением пословиц и поговорок - учить детей рассказывать о маме, используя эпитеты (Мама какая?). Учить понимать смысл пословиц и поговорок. Воспитывать любовь	Сюжетно – ролевая игра «Семья» Продуктивные виды деятельности «Подарочки для моей мамочке» Дидактическая игра «Красивые слова о маме» -	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.

	произносить гласные звуки, выделять их в словах. Развивать память, мышление, речь детей, умение слушать других. Развивать фонематическое представление (выделение начального гласного).Воспитывать любовь к бабушке, желание заботиться о ней. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Укреплять артикуляционный аппарат, навыки произношения звука [э] в изолированном виде, в словах, фразах. Произносить четко и отчетливо слова	к маме. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра «Красивые слова о маме» - упражнять детей в чтении стихов, регулируя интонацию в зависимости от содержания. Рассказы детей «Как я помогаю маме, бабушке» - развивать монологическую речь. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение белорусской народной сказки «Жихарка» - продолжать расширять читательский интерес. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в нахождении предмета со звуком [э], четко и громко выделять его в слове.	развивать словарь детей. Игра« Стираем белье» - развивать память, речь детей, умение слушать других. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в выразительном воспроизведении диалога персонажей, меняя интонацию и тембр голоса.	
Тема недели «Права детей в России»				
26	Занятие №27 Тема: Пересказ сказки « Красная шапочка» по серии сюжетных картинок (право на неприкосновенность) Программное содержание: Продолжать учить пересказывать текст, излагая события последовательно. Учить размышлять о правах человека путем погружения в литературные произведения. Развивать	Просмотр презентации « Мои права и обязанности» Дидактическая игра « Третий лишний» - учить размышлять детей о правах человека. Дидактическая игра « Назови права» (по рассмотрению ситуаций в сказках). *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Викторина по произведению	Рассматривание альбома «Мои права и обязанности» - воспитывать желание делиться своими впечатлениями со сверстниками. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Продолжать упражнять в выразительном воспроизведении диалога	Составление книги «Самые-самые…» - с отражением достижений каждого ребёнка группы.

	диалогическую речь детей, побуждать их к речевой фантазии. Воспитывать сдержанность, инициативность. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении всех звуков.	К.И. Чуковского « Айболит» (право на медицинский уход) - упражнять в умении детей рассказывать о своих правах, развивать речь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.	персонажей, меняя интонацию и тембр голоса.	
Тема недели «Весна пришла»				
27	Занятие №28 Тема: Составление описательного рассказа по картине « Весна пришла» Программное содержание: Продолжать учить составлять описательный рассказ по мнемотаблице Расширять словарь по теме «Весна». Уточнить характерные признаки весны; выявлять простейшие причинно-следственные связи. Познакомить с термином «слово», дать представления о том, что слова состоят из звуков, звучат по- разному, могут быть длинными и короткими. Воспитывать любовь к природе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении всех звуков.	Загадывание загадок о весне - учить детей узнавать признаки весны по описанию. Словесная игра «Доскажи словечко»- расширять словарь по теме «Весна Пальчиковая гимнастика «Ласточка» Придумывание загадок о весне изготовление книжки – малышки «Весна». *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Словесная игра « Назови, какое, какая» - упражнять говорить внятно, четко проваривая звуки. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Разучивание потешки «Иди весна, иди, красна» - углублять интерес детей к изучению народного фольклора. ***Часть, формируемая участниками образовательных***	Рассматривание книг «Весна пришла» Дидактическая игра «Времена года» Игра « Назови ласково» - закреплять лексико – грамматический строй речи. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять говорить внятно, в среднем темпе. Голосом средней силы.	Изготовление альбома «Весна – красна!» с отображением признаков весны.

		отношений Продолжать учить детей регулировать ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.		
Тема недели «Книжкина неделя»				
28	Занятие №29 Тема: «Сочиняем сказку вместе». Программное содержание: Закреплять знания о содержании сказок. Учить творчески, преобразовывать ход повествования, придумывать различные концовки, вводить в сюжет непредвиденные ситуации. Развивать воображение речевые умения, память. Воспитывать умения слушать друг друга. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить детей эмоционально рассказывать сказку, изменяя тембр и силу голоса.	Показ кукольных театров - развивать диалогическую речь. Дидактическая игра «Загадки из сказок»- развивать словарь, связную речь. Ситуация общения «Что такое рассказ, сказка, стихотворение?»- развивать воображение речевые умения, память. Воспитывать умения слушать друг друга. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Литературный калейдоскоп (по известным детям стихотворениям, сказкам, потешкам, рассказам). - учить говорить внятно, эмоционально, регулируя интонацию.	Драматизация любимых сказок - упражнять детей эмоционально рассказывать сказку, изменяя тембр и силу голоса. Изготовление атрибутов для показывания сказок. Дидактическая игра «Скажи голосом героя сказки»- упражнять детей рассказывать сказку, подражая голосу героя. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Словесная игра « Расскажи друзьям свою любимую сказку» - развивать связную речь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении всех звуков.	Выставка любимых детских книг
Тема недели «Юмор в нашей жизни»				
29	Занятие №30 Тема: Заучивание веселых историй из произведения С.Я. Маршака « Вот какой рассеянный» Программное содержание: Учить детей пониманию содержательной стороны стихотворения, осмысливанию	Словесная игра « Расскажи веселые рассказы» - развивать речевое творчество детей Дидактическая игра « Составь веселую картинку» Творческая игра « Перевертыши» - развивать творческое воображение, речевые	Рассматривание журнала « Веселые картинки» Придумывание своих смешных историй с зарисовкой Дидактическая игра «Оживляем веселые сказки» Загадывание загадок о героях русских народных сказок.	Составление альбома «Весёлые картинки»

	значения образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развивать речевое творчество детей, монологическую речь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.	умения. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения С.Я.Маршака « Пудель» - вызывать эмоциональный отклик на прочитанное стихотворение; развивать умение замечать и находить выразительные средства для передачи образов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком воспроизведении фонематического и морфологического рисунка слова.	Словесная игра « Расскажи веселый случай из своей жизни» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в эмоциональном чтении стихов, регулируя интонацию.	
Тема недели «Тайна третьей планеты»				
30	Занятие №31 Тема: Составление описательного рассказа по картине. (Космос) Программное содержание: Формировать представление о Российском празднике «День космонавтике» Продолжать учить составлять описательный рассказ по мнемотаблице Развивать словарь детей по данной теме. Развитие фонематических представлений (сравнение длинных и коротких слов) Воспитывать интерес к космосу. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение рассказа А. Митяева «12 апреля	Просмотр презентации«Путь к звездам» Беседа «Первый космонавт» - развивать диалогическую речь, формировать представление о первом космонавте Ю.Гагарине. Разучивание космических считалок, загадок. Дидактическая игра «Назови космические слова» - развивать словарь детей по данной теме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять говорить внятно, в среднем темпе. Голосом средней силы.	Рассматривание иллюстраций по теме: «Космос». Рассматривание энциклопедии «От земли к луне» Упражнение «Угадай и нарисуй» - упражнять в умении рисовать предмет по описанию отдельных его частей. Игры с воображаемыми предметами. - развивать воображение, речевые умения, память. Сюжетно – ролевая игра: «Юные космонавты» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в чтении стихов,	Игра «Космическое путешествие».

	День космонавтики» - продолжать развивать читательский интерес ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звуков изолированно, в словах и фразах.		регулируя силу голоса.	
Тема недели « Здоровичок»				
31	Занятие №32 Тема: Составление рассказа на тему « Полезные витамины» Программное содержание: Формировать умение отвечать на вопросы и составлять описательный рассказ. Учить образовывать и употреблять в речи прилагательные, согласовывая их с существительными. Закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Четко воспроизводить фонематический и морфологический рисунок слова.	Дидактические игры «Отгадай, о чем я расскажу?» «Угадай-ка» , « Узнай на вкус» - обогащать речевое творчество детей, закрепление тематического словаря. Загадывание загадок по теме *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Инсценировка стихотворения А. Тувима « Хозяйка однажды с базара пришла» - развитие речи и навыков театральной исполнительской деятельности. Создание атмосферы творчества. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звуков изолированно, в словах и фразах.	Дидактические игры «Разложи правильно», « Чудесный мешочек» - закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. Словесная игра « Какой, какая..- развивать внимание, память, монологическую речь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в четком произнесении всех звуков.	Детское книгоиздание « Полезные витамины»
Тема недели «Спичка невелика»				
32	Занятие №33 Тема: Составление описательного рассказа « Пожарная машина» Программное содержание: Закрепить умение составлять описательный рассказ об игрушке «Пожарная машина»	Просмотр презентации «Огонь друг или враг». Беседа о правилах пожарной безопасности - активизировать в речи названия профессий и действий. Развивать память, мышление.	Рассматривание пожарной техники. Ролевые игры «Пожарные спешат на помощь» Строительство пожарной части из большого конструктора. Загадывание загадок- развивать	Детское книгоиздание по теме «Пожарная безопасность»

	Учить различать слова, начинающиеся с заданного звука, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Развивать фонематический слух, мелкую моторику рук, подвижность языка. Активизировать в речи названия профессий и действий. Развивать память, мышление. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» - помочь понять содержание, с выражением читать стихотворение. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.	*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Дидактическая игра «Подбери другие слова» - упражнять в умении громко и четко произносить слова. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звуков изолированно, в словах и фразах.	словарь детей по теме «Пожарная безопасность». ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Упражнять в чтении стихов, регулируя тембр голоса.	
Тема недели «Дружба народов»				
33	Занятие №34 Тема:Заучивание стихотворения М. Джумаева. «Мир» Программное содержание: Учить детей заучивать небольшое стихотворение и выразительно его рассказывать. Закрепить представления детей о разных народах и их традициях, о дружбе между народами. Развивать связную речь, память, мышление. Развитие фонематического представления (употребление начального согласного). Воспитывать желание дружить со всеми детьми.	Просмотр презентации «Дети всей земли» Пальчиковая гимнастика «Дружба» *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Игра «Карусель» -учить детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал Ситуация - общение «Где живут друзья?». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в Африку» -	Рассматривание книг «Дети из других стран» Рассматривание альбома о разных народах и их традициях - закрепить представления детей о разных народах и их традициях, о дружбе между народами. Игра «Кто твой друг»- закрепить представления о дружбе, с кем они дружат и почему. Развивать связную речь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Социальная акция «Письмо другу»

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Учить эмоционально читать стихотворение.	развивать диалогическую речь, коммуникабельность *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Чтение стихотворения С.Маршака «Пожелание друзьям» - способствовать углублению читательских интересов. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Чтение стихов о дружбе народов - продолжать упражнять в четком и выразительном чтении стихов.	Упражнять детей говорить внятно, в среднем темпе. Голосом средней силы.	
Тема недели «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	Занятие №35 Тема: Составление описательного рассказа по плану «Первые весенние цветы» Программное содержание. Продолжать обучать составлению описательного рассказа о весенних цветах. Совершенствовать грамматический строй речи (употребление предложно-падежных конструкций, составление предложений с предлогами со зрительной опорой). Продолжать формировать способность детей к использованию диалогической речи, обогащать и активировать словарный запас Воспитывать любовь к окружающей природе. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	Пальчиковая игра «Цветик - семицветик»- развивать мелкую моторику, речь. Отгадывание загадок на тему «Цветы, деревья» Дидактическая игра «Садовник» - продолжать формировать способность детей к использованию диалогической речи. Динамическая пауза « Подснежник» - обогащать и активировать словарный запас *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Знакомство с творчеством В.Бианки.Чтение рассказа « Три весны» -развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения.	Наблюдение на прогулках за весенними проявлениями в природе Рассматривание энциклопедий, альбома, иллюстраций по теме «Цветы», «деревья»-развивать словарь детей. Словарное упражнение «Когда это бывает» ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Продолжать упражнять в эмоциональном чтении стихов.	Чтение книг о весне

	Продолжать в четком произношении слов и звуков.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учить выразительно читать стихотворение о весне.		
Тема недели «Весна в городе»				
36	Занятие №36 Тема: Заучивание потешек, закличек о весне. Программное содержание: Познакомить детей с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны. Развивать речь, заучивая потешки, заклички, поговорки. Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа. Прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Четко воспроизводить фонематический и морфологический рисунок слова.	Дидактические игры «Угадай и назови» «Когда это бывает» - развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, развивать творческое воображение *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте* Заучивание стихотворений о весне – упражнять детей в чтении стихов, регулируя интонацию в зависимости от содержания. Развивать фонематический слух Загадывание загадок о весне - упражнять в придумывании загадок; развивать мышление, словарь. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Учится говорить внятно, в среднем темпе. Голосом средней силы.	Рассматривание иллюстраций, энциклопедий, книг по теме – развивать познавательный интерес,словарь. Дидактическая игра «Четвертый лишний» - стимулировать и развивать речевое творчество детей. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой* Концерт для младших детей. Читаем стихотворения о весне. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Отрабатывать правильное произношение звуков изолированно, в словах и фразах.	Детское книгоиздание «Наш красивый город весной»

1.4 Художественно – эстетическое развитие

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (конструирование)

Количество непрерывной образовательной деятельности (далее - занятий) в год – 18

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	Занятие №1 «Строим детский сад» (из строительного материала) **Программное содержание**: Закреплять умение создавать постройки зданий. Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию.	Дид/игра «Построй-ка» - учить создавать постройки из различных строительных материалов; добавлять к постройке соразмерные игрушки.	Рассматривание иллюстраций в альбоме по теме «Профессии детского сада» Дидактическая игра «Конструирование по схеме»	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»
Тема недели: «Осень» «Осенние настроение»				
3	Занятие №2 «Осенний грибочек» (природный материал) **Программное содержание**. Учить детей делать гриб, соблюдая пропорции частей, комбинировать пластилин и природный материал.	Отгадывание загадок о грибах Цель. Развивать мышление, память. Чтение стихов о грибах. Цель. Расширять кругозор детей.	Рисование грибов Рассматривание муляжей Работа в раскрасках «Грибы» Рассматривание иллюстраций, обращая внимание на форму шляпки	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков. Учить строить простейшие постройки, закреплять названия деталей конструктора

	Развивать зрительное внимание, умение видеть образ. Воспитывать самостоятельность.	Чтение сказки «Война грибов»	и ножки грибов. Рассматривание иллюстраций, обращая внимание на форму шляпки и ножки грибов Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»	
Тема недели: «Дары осени»				
5	ЗАНЯТИЕ 3 «Грузовой автомобиль для перевозки овощей» **Программное содержание:** Дать представление о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании и анализе образцов. Продолжать знакомить детей со строительным материалом, деталями. Уточнять представления о геометрических фигурах. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Упражнение – сложи квадрат, разрежь на части – закрепить умение разрезать по линии сгиба. «Коробочка» - закрепить умение складывать квадратный лист на девять, делать надрезы складывать и склеивать коробочку.	Рассматривание книг «Поделки из бумаги» - развивать познавательный интерес. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - развивать желание использовать свои поделки в игре.	Выставка детских работ «Дары осени»
Тема недели: «В мире животных»				
7	Занятие №4 «Зоопарк» (из деревянного конструктора) **Программное содержание**. Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Закреплять умение конструировать здания (вольеры), рассчитывая рост и размеры предложенного животного.	Чтение стихов «Детки в клетке» с показом иллюстраций Цель. Развивать зрительное восприятие Дид/игра«Лесенка для белочки» Цель. Учить строить по образцу, использовать игрушки для дополнения, обыгрывать постройки. «Вот так животные» Цель. Познакомить с приемами сцепления кирпичиков, друг с другом.	Игры с мелкими игрушками «Зоопарк», постройка клеток и заборов вокруг зоопарка. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». Дид/игра: «Строительные детали» - закреплять знания о геометрических телах; учить действовать ими по ходу стихотворения.	Выставка книг и рисунков по теме. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** «Мир животных» - развивать творчество.

	Развивать умение работать маленькими группами для получения общего результата. Воспитывать аккуратность в работе.			
Тема недели: «Домашние животные»				
9	ЗАНЯТИЕ 5 «Домашние животные» (из природного материала) **Программное содержание:** Учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления домашних животных. Развивать инициативу, творчество, воображение. Формировать желание сделать поделку красивой. Воспитывать устойчивый интерес к работе.	Рассматривание природного материала – экспериментальная деятельность. Игровое упражнение «Чудесный мешочек» - развивать умение делать поделки из природного материала.	Рассматривание иллюстраций «Поделки из природного материала» - побуждать детей выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по придуманной теме. Рассматривание книг альбомов «Домашние животные»	Выставка детских работ из природного материала.
Тема недели: «Я и мои друзья»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 «Пернатые друзья» (из природного материала) **Программное содержание**. Продолжать учить детей создавать образ птички из природного материала на основе шишки, добавлять недостающие детали из пластилина, перышек, семян ясеня веточек и т.д. Развивать творческие способности, эстетические чувства, восприятие, ассоциативное мышление. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.	Дид/игра «Крылья, лапы, хвосты…» Цель. Закрепить название частей тела птицы. Чтение стихотворения «Покормите птиц» Цель. Воспитывать сочувствие, сопереживание детей по отношению к «братьям меньшим» Дид/игра«Построим сарай для цыплят» Цель.Учить возводить постройку по образцу, используя дополнительные материалы по своему замыслу.	Рассматривание иллюстраций в альбоме по теме «Птицы»	Выставка поделок из природного материала.
Тема недели: «День матери»				

13	ЗАНЯТИЕ 7 «Домик для мамы» **Программное содержание.** Учить детей подбирать и создавать постройки из знакомых деталей. Закреплять знания строительного материала; умение детей строить по схеме, самостоятельно конструировать по заданной теме. Развивать конструктивные навыки, творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей.	Дидактическая игра «Собери картинку», «Постройка» Рассматривание альбома «Поделки своими руками» - развивать конструктивные навыки детей.	Рассматривание фотографий «Дома нашего города» Сюжетно-ролевая игра «Стройка» Рассматривание альбома «Поделки своими руками»	Оформление выставки поделок ко дню матери.
Тема недели: «Начало зимы»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 «Изготовление кормушек» **Программное содержание.** Познакомить с различными способами изготовления кормушек из подручного материала (коробки из-под сока, молока, пластиковые бутылки). Развивать аккуратность в работе, желание украсить свою работу. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызывать стремление беречь их, помогать нашим маленьким друзьям;	Наблюдения за поведением зимующих птиц. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма, разных видов кормушек – воспитывать гуманное отношение к птицам желание им помочь в зимний период. .	Рассматривание иллюстраций, книг «Зимующие птицы». Раскраска «Пернатые друзья» - закрепить представление о жизни птиц зимой. Коллажирование «пернатые друзья» - закрепить название перелётных и зимующих птиц зимой.	Изготовление развешивание кормушек для птиц.
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	Занятие №9 Конструирование из бумаги. «Изготовление елочных игрушек из цветных полосок» **Программное содержание:** Научить детей способам создания и преобразования предметов. Закрепить умения и навыки в работе с бумажными полосками. Закреплять	Придумывание и отгадывание загадок про елочные игрушки. Чтение и разучивание новогодних стихов. Просмотр презентации «Какие новогодние игрушки бывают на елках в других странах».	Рассматривание иллюстраций с изображением новогоднего праздника, украшенной елки, новогодних игрушек. Рисование новогодней елки.	Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику.

	умения детей изготавливать из полосок елочные игрушки. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как к результатам своего труда и труда взрослых.	Лепка новогодней елки. Лепка гирлянд из «колбасок» с целью отработки приемов скрепления деталей «колечком».		
Тема недели: «Идем в музей»				
19	Занятие №10 «Музей игрушек» (из строительного материала) **Программное содержание**. Закреплять умение создавать постройки зданий. Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию.	Дид/игра «построй-ка» - учить создавать постройки из различных строительных материалов; добавлять к постройке соразмерные игрушки.	Постройка по замыслу – развивать умение работать с ЛЕГО конструктором развивать художественный вкус.	Коллекционирование предметов «Из чего еж? Из чего же? Из чего же? (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
Тема недели: «Зима»				
21	Занятие №11 «Веселый снеговик» (конструирование из бумаги) **Программное содержание:** Учить детей приемам конструирование модели круглого плоского предмета. Развивать конструктивные навыки, творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей. Воспитывать целеустремленность, аккуратность.	Игровое упражнение «найди нужную деталь» - развивать творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей. Коллективная работа «Животные зимой» - закрепления умений конструировать животных.	Рассматривание альбома «Сделай сам» - закрепить желание делать поделки из конструктора ЛЕГО	Создание альбомов о зимовке животных.
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	ЗАНЯТИЕ 12 «Корабли для папы» (оригами) **Программное содержание.** Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать	Рассматривание образцов кораблей. Цель. Обратить внимание детей на форму кораблей, на то, что у каждого корабля есть корпус, он похож на	Предложить детям изготовить различные поделки из бумаги, складывая ее из базовой формы квадрат Дидактическая	Праздник, изготовление подарков для пап. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Моделирование по замыслу.

	квадрат по диагонали; Дать представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности. Развивать способность к зрительному анализу. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Конструирование простейших самолётов и вертолётов. Анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения.	треугольник (спереди). Дид/игра«Конструирование по схеме» Цель. Учить выкладывать изображение из строителя по схеме, используя её как образец. Подарок папам «Подводная лодка» (из бумаги) Конструирование простейших самолётов и вертолётов. Продолжать учить проводить анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения.	игра«Конструирование по схеме» Рассматривание альбома «Водный транспорт» Конструирование военных машины (по замыслу) Закрепление построения простейшей модели и на их основе придумывания новой.	(Лего - конструктор)
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 «Весенний цветок » (оригами) **Программное содержание:** Учить создавать цветок в технике «Оригами». Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Развивать любознательность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание готовить поделки для своих мам.	Упражнение «Играем с бумагой» - совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Рассматривание альбома «Поделки своими руками» - воспитывать желание готовить поделки из бумаги для своих друзей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда.	Рассматривание иллюстраций с изображением разных насекомых - воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. Рассматривание альбома «Сделай сам» - развивать умение работать по схеме Творческое задание поделки из бумаги – закрепить умение детей сгибать лист в разных направлениях.	Выставка детских работ
Тема недели: «Весна пришла»				
27	ЗАНЯТИЕ 14 Игрушка для игры с ветром	Рассматривание книг «Времена года»	Рассматривание альбома «Весна»	Изготовление альбома «Весна – красна!» с отображением

	«Вертушка» (конструирование из бумаги) **Программное содержание**. Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. Формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога. Способствовать развитию конструктивных и творческих возможностей. Воспитывать аккуратность, уверенность в своих возможностях.	Цель. Расширять кругозор детей. Создание книжек-малышек с рисунками первых весенних примет – развивать познавательный интерес. Просмотр презентации «Весна пришла»	Наблюдение в природе «Приметы весны» - упражнять в умении устанавливать причинно следственные связи. Рассматривание фотоиллюстрации весенней природы.	признаков весны. .
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	Занятие №15 «Конструирование по собственному замыслу» **Программное содержание.** Закреплять у детей полученные знания и конструктивные навыки. Способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности. Научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Дидактические игры «Составь из частей целое» «Отгадай» Игровое упражнение «Найди нужную деталь» - развивать творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей.	Рассматривание альбома «Сделай сам» - развивать умение работать по схеме Упражнение «Построй такой же».	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость»)
Тема недели: «Здоровичок»				
31	Занятие №16 «Стадион» **Программное содержание.** Познакомить детей с понятием «стадион», его функциональным назначением. Учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее значения: ледовый дворец, футбольное	Дид/игра «Отгадай» Цель.учить детей узнавать знакомые детали конструктора (куб, папка, треугольник, цилиндр, арка, таблетка, брус) на ощупь.	«Умный строитель» - Конструирование по схемам – рисункам Сюжетно-ролевая игра «На зарядку». Рассматривание книг, энциклопедий о ЗОЖ Цель. Развивать познавательные	Коллективное панно «Все привыкли мы к порядку, утром делаем зарядку»

	поле, баскетбольная площадка, и объединять постройки в единый комплекс. Совершенствовать навыки коллективной работы. Формировать представление о пользе физической культуры и спорта.Развивать умение анализировать свою деятельность, оценивать результат.		способности ребенка.	
Тема недели: «День Победы»				
34	ЗАНЯТИЕ 17 «Письмо ветерану» (оригами) **Программное содержание.** Закрепить умение складывать квадрат – по диагонали и пополам с совмещением сторон, углов, отглаживание сгиба, приклеивание украшений к основной форме. Содействовать развитию творчества, воображения, мелкой моторики. Воспитывать трудолюбие, старательность.	«Записная книжка для ветерана» (из бумаги) Цель. Продолжать учить детей работать с бумагой, аккуратно складывая лист. Дидактическая игра «Выдели похожие» Цель. Продолжать учить детей классифицировать детали конструктора по одному свойству. Изготовит сувениры для друзей. Цель. Учить выполнять поделки из ниток.	Изготовление открыток для ветеранов– развивать творчество. Конструктивная деятельность из плоскостных геометрических фигур. Предложить детям изготовить различные поделки из бумаги для друзей, складывая ее пополам: автобус, домик, тетрадь для рисования и т.д.	Социальная акция «Открытка для ветерана».
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	Занятие №18 «Весенний город» **Программное содержание.** Продолжать учить детей строить дома по схеме, анализировать образец постройки, различать и называть строительные детали (кубик, призма, цилиндр, кирпичик, полукуб). Способствовать проявлению творчества, самостоятельности. Учить детей добавлять строительную конструкцию мелкими детали по теме	Дидактическая игра «Выдели похожие» Цель. Продолжать учить детей классифицировать детали конструктора по одному свойству. Коллективное творчество детей «Конструируем скворечники для птиц» Цель. Закрепление конструктивных навыков у	Конструктивная деятельность из плоскостных геометрических фигур. Предложить детям изготовить различные поделки из бумаги, складывая ее пополам: автобус, домик, тетрадь для рисования и т.д.	Коллективная аппликация «Наш красивый город весной»

	конструирования (весна – весенние деревья, цветочные клумбы)	детей. Рассматривание книг «Моделируем сами» Цель. Расширять кругозор детей.		

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

<u>Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (аппликация)</u>

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

<u>Разделы: «Изобразительное искусство». «Художественная литература»</u>

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Детский сад»				
2	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> «Как я провел лето» (коллективная аппликация) **Программное содержание:** Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания. Развивать творчество. Совершенствовать умение детей наклеивать изображения округлых предметов простой и более сложной формы.	Беседа « Как я отдыхал летом» Раскрашивание книжек-раскрасок «Вспомним о лете» Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» Раскрашивание картинок «Мои любимые игрушки»	Просмотр альбомов, фотографий «Мой детский сад». Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе».
Тема недели: «Профессии наших родителей»				
4	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> «Повар делает компоты» **Программное содержание:** продолжать знакомить детей с	Беседы об фруктах. Цель. Учить представление о фруктах. Игра с блоками Дьенеша	Сюжетно – ролевая игра «Магазин овощей» (игры с муляжами овощей). Цель. Уметь различать	Подготовка выставки рисунков, аппликации о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских

	техникой выполнения аппликации, учить вырезать из бумаги, сложенной вдвое, совершенствовать умение приклеивать готовые детали на картонную основу. Расширять и уточнять представления детей о труде повара.	«Большой - маленький». Цель. Формировать умения различать предметы по форме. Дид/игра «Какое что бывает?» Цель. Учить классифицировать предметы по цвету, форме. Дид. игра «Составь натюрморт» Цель. Развивать композиционные умения	овощи по внешнему виду и на ощупь. Рассматривание овощей осеннего урожая. Цель. Упражнять в назывании овощей осеннего урожая. Дид. игра «На какую форму похоже?» Цель. Упражнять в узнавании и назывании формы овощей.	комментариев к рисункам.
Тема недели: Мир вокруг нас «Наши игрушки»				
6	ЗАНЯТИЕ 3 «Моя любимая игрушка» **Программное содержание:** Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания. Совершенствовать умение детей наклеивать изображения округлых предметов простой и более сложной формы. Развивать творчество.	*Художественная литература* А.Барто «Игрушки», В.Маяковский «Конь – огонь». *Изобразительное искусство.* Рассматривание иллюстраций к книгам Дидактические игры: «Какой игрушки не стало?», «Чудесный мешочек», «Составь из частей» - развивать творческое мышление	Домино – игрушки. Рассматривание игрушек в процессе ролевых игр. Раскрашивание игрушек Сюжетно –ролевая игра «Дом игрушек»	Изготовление игрушек – самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же…? Из чего же…? Из чего же…? (коллекция игрушек – самоделок для игр на прогулке).
Тема недели: «Законы улицы»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 «Автобусы на нашей улице» **Программное содержание:** Учить вырезать окошки автобуса. Срезая уголки у квадрат. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Воспитывать аккуратность в работе.	С/р/и «Транспорт» -предложить дополнить атрибутами (аппликация «светофора») Наблюдение на улице за транспортом. Цель. Продолжать учить различать и называть виды транспорта. *Изобразительное искусство* Чтение книг с рассматриванием иллюстраций	Игры с игрушечными машинами, автобусами Цель. Закрепить существующие виды транспорта, их названия. Рассматривание иллюстраций в альбоме «Транспорт» Цель. Упражнять в назначении видов транспорта.	Проект: «Сказка, про город дорожных знаков»

		Цель. Обращать внимание детей на форму составных частей автобуса. « Доклей недостающие детали» Цель. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, соблюдать технику безопасности.	Работа с трафаретами – Предложить обвести и вырезать любой вид транспорта. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу».	
Тема недели: «Мальчики и девочки – друзья»				
10	ЗАНЯТИЕ 5 «Подарок на день рождения» **Программное содержание:** Закреплять представления о геометрической фигуре (круге - шары), о цвете (основные и оттенки). Учить вырезать круги из квадратов путем срезания углов. Совершенствовать навыки нанесения клея на детали. Учить детей ориентации на листе бумаги, приклеивать детали аппликации в нужном месте. Воспитывать чувство сочувствия к бедам других. Продолжить знакомить с правилами работы ножницами, учить держать ножницы и действовать с ними. Воспитывать аккуратность.	Беседа о празднике «День рождения» Цель. Развивать умение классифицировать предметы по их назначению. Рассматривание открыток, фотографий. *Художественная литература* Чтение художественной литературы. Цель. Развивать умение анализировать, рассуждать. Дидактическая игра «Какой, какая». Цель: совершенствовать умения говорить комплименты именинникам.	*Изобразительное искусство».* Рассматривание альбомов с иллюстрациями в книгах Рисование рисунка в подарок имениннику.. Раскрашивание в раскрасках. Настольная игра «Что ты подаришь другу на день рождения?»	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для уголков с учётом интересов мальчиков и девочек
Тема недели: «Взрослые и дети в детском саду»				
12	ЗАНЯТИЕ 6 «Рамки для наших портретов» **Программное содержание:** Учить детей декорировать рамки, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения	«Творческая мастерская» Показать разные варианты интеграции аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации	Рассматривание фотографий «Я в детском саду» Игра «Кому, что нужно для работы» Цель. Упражнять детей в изготовлении аппликации,	Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.

	круга, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали, разрывание бумаги на полоски для получения струй воды и морской пены. Развивать композиционные умения. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	графическими средствами. Беседа «Как я помогаю взрослым в детском саду» - развивать желание помогать посильным трудом работникам детского сада.	используя знакомые геометрические фигуры. Рассматривание альбома «Наш любимый детский сад».	
Тема недели: «Мойдодыр»				
14	ЗАНЯТИЕ 7 Коллективная аппликация по сказке К.И. Чуковского « Мойдодыр» **Программное содержание:** Учить вырезать по нарисованному контору. Закреплять навыки работы с ножницами, клеем. Развивать интерес к аппликации, мелкую моторику, усидчивость внимание. Воспитывать аккуратность самостоятельность.	Художественная литература Чтение сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр», рассматривание иллюстраций к этой сказке, Беседы о культуре здоровья, традициях оздоровления. Дыхательная гимнастика «Подули на плечо» - воспитывать желание заботиться о своём здоровье.	Рассматривание иллюстраций на тему: «Соблюдай личную гигиену». Рассматривание книг о спорте, об организме. Рисование, аппликация спортивного инвентаря.	Сюжетно- ролевая игра « Аптека»
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	ЗАНЯТИЕ 8 «Маленькой елочке холодно зимой» **Программное содержание:** Учить детей делать поздравительную открытку елочку из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Упражнять в украшении елок декоративными элементами. Использовать сочетание аппликативной техники с рисованием ватными	Пение песен. Цель. Развивать память, умение ритмично выполнять движения. Рассматривание иллюстраций в книгах Цель. Формировать интерес к предстоящему празднику. Подготовка поделок для оформления группы к Новому году Цель. Учить определять замысел, аккуратно работать с клеем. «Квадратные забавы»	Обсуждение, какие бусы кто из детей будет делать, рисование эскизов. Выкладывание на фланелеграфе Цель. Создание аппликационной композиции Построим горку для зверей из «снежных комков» Цель. Упражнять в изготовлении «снежных комков» из бумаги, путем ее сжатия и	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику. Новогодний праздник.

	палочками.Воспитывать желание создавать красивые новогодние открытки в подарок родителям.	(Воскобовича) Цель. Развивать воображение, внимание, мышление.	скатывания между ладонями.	
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	ЗАНЯТИЕ 9 «Русские матрешки». **Программное содержание:** Создать у детей интерес к народной игрушке, стремление украсить сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, овал). Учить работать аккуратно, приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к народным промыслам.	Беседа о Родине - России Просмотр презентации «Моя страна» «Мой город» *Художественная литература* Чтение стихотворений, разучивание пословиц о России. *Изобразительное искусство* Рассматривание народных игрушек, роспись. Дидактическая игра «Обведи по трафарету и раскрась»	Рассматривание альбомов, книг «Моя страна» «Город Нижневартовск» Рассматривание иллюстраций с гербом, флагом. Дидактическая игра «Собери картинку» «Собери флаг» «Собери герб»	Составления альбома с символами России.
Тема недели: «Мир вокруг нас»				
20	ЗАНЯТИЕ 10 «Узор на чашке» **Программное содержание:** Учить аккуратно, намазывать детали и приклеивать их на бумагу в форме чашки. Продолжить знакомить с правилами работы ножницами, учить держать ножницы и действовать с ними, разрезая узкие полоски бумаги поперек, на квадраты Развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, замечать красивые предметы в	Беседа о посуде. Цель. Развивать умение классифицировать предметы по их назначению *Изобразительное искусство* Рассматривание разных видов посуды или рисунков. Чтение художественной литературы. Цель. Развивать умение анализировать, рассуждать. Дидактическая игра. «Симметричные предметы» Цель. Учить находить одинаковые части предметов,	*Изобразительное искусство* Рассматривание альбомов с иллюстрациями разных видов посуды Цель. Упражнять в назывании посуды. Игра « Расставь посуду» Цель. Закреплять умение аккуратно раскладывать на бумаге подготовленные фигуры и аккуратно наклеивать их. Игра « Какой осколок откололся от вазы?»	Коллекционирование предметов «Из чего еж? Из чего же? Из чего же? (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)

	быту. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству.	составлять их.	Цель. Упражнять в умении находить одинаковые части предметов, вставлять их.	
Тема недели: «Мой мир»				
22	ЗАНЯТИЕ 11 «Дети делают зарядку». **Программное содержание:** Продолжать учить вырезать предметы круглой и овальной формы. Формировать композицию передавая сочетание цвета и оттенка. Продолжать расширять знания детей о геометрических фигурах. Развивать интерес к своей работе, творческие способности детей.	Просмотр презентации «Мой организм» Рисуем странички к альбому «Азбука здоровья» Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Четвертый лишний»	Рассматривание энциклопедий «Человек» Дидактическая игра «Мои помощники» - развивать умения рассказывать о себе. Рассматривание книг и альбомов о спорте.	Оформление фотовыставки с рассказами ребенка,
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	ЗАНЯТИЕ 12 «Улицы моего города» **Программное содержание:** Учить детей передавать в аппликации впечатления от красивых построек своего города. Упражнять в разрезании (на глаз) широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты), «кирпичики» (прямоугольники). Закреплять умения делить квадрат по диагонали на два треугольника (крыша дома). Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать интерес и любовь к	Просмотр презентации «Мой город – моя страна!» Цель. Воспитывать любовь к родному городу, стране, гордости, бережного отношения. Чтение стихов о Родине Цель. Учить видеть в стихотворении необъятные просторы России. Собери флаг России Цель. Учить выкладывать флаг из полосок, закрепить последовательность цветов. Игра «Назови, какой, какая?» Цель. Упражнять в поиске соответствующего понятия.	Рассматривание альбомов с иллюстрациями о нашем городе Цель. Упражнять в назывании достопримечательностей города. Цель. Закреплять знания детей о нашем городе. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссёрских игр.	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»

	своему городу.	Фото – выставка с детьми «Достопримечательности нашего города»		
Тема недели: «Права детей в России»				
26	ЗАНЯТИЕ 13 Коллективная аппликация по сказке «Красная шапочка» (право на неприкосновенность) **Программное содержание:** Продолжать учить вырезать по нарисованному контору. Закреплять навыки работы с ножницами, клеем. Развивать интерес к аппликации, мелкую моторику, усидчивость внимание. Воспитывать аккуратность самостоятельность	Дидактические игры : «Назови свое имя», «Собери семью». Просмотр презентации « Мои права и обязанности» Дидактическая игра « Четвертый лишний» - учить размышлять детей о правах человека.	Просмотр презентации «Я имею право» Рассматривание альбома «Мои права и обязанности» Дидактическая игра «Назови права» (по рассмотрению ситуаций в сказках).	Составление книги «Самые-самые
Тема недели: «Книжкина неделя»				
28	ЗАНЯТИЕ 14 «Герои любимых сказок» **Программное содержание:** Учить самостоятельно придумывать композицию, создавать сюжет. Активизировать самостоятельность и активность детей в наклеивании деталей, поощрять аккуратность на рабочем месте, усидчивость, внимание. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.	*Художественная литература* Чтение детских сказок – прививать интерес к детским книгам, умение слушать их, анализировать прочитанное. *Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Рассказывание знакомых сказок – воспитывать умение слушать своих товарищей. Творческая игра « Угадай, из какой сказки»	Рисование по замыслу «Я рисую сказку» - учить задумывать содержание своей работы. Учить рисовать контур, затем аккуратно закрашивать. Рассматривание книг, иллюстраций – развивать познавательную способность..	Выставка любимых детских книг и рисунков
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				

30	Занятие №15 «Ракета в космосе» **Программное содержание.** Учить собирать из частей космическую ракету. Продолжить знакомить с правилами работы ножницами, учить держать ножницы и действовать с ними. Развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали на листе бумаги. Воспитывать самостоятельность, старательность.	Беседа «Первый космонавт» Просмотр презентации «Космические дали» Отгадывание загадок про космос. Дидактические игры «Четвертый лишний», «Собери ракету», «Назови правильно»	Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Рассматривание книг, энциклопедий о космосе, картин - развивать познавательные способности ребенка. Раскрашивание книжек-раскрасок о космосе.	Коллективное панно « Путешествие в космос»
Тема недели:«Спичка невелика»				
32	ЗАНЯТИЕ 16 «Пожарная машина» **Программное содержание:** Учить создавать изображение пожарной машины из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей, использовать в работе пластилин (пожарный рукав) Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к технике и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Просмотр презентации «Огонь друг или враг» Цель. Закреплять знания о пожарной безопасности. *Художественная литература* Чтение книги «Путаница» К. Чуковского – расширять опыт слушания литературных произведений. Сюжетно – ролевая игра «Пожарные спешат на помощь» Цель. Продолжать учить делать атрибуты для игр, учить правильно, держать ножницы и действовать с ними, разрезать полоску бумаги, получая новые формы.	Рассматривание пожарной техники. Цель. Обогащать активный словарный запас. Строительство пожарной части из большого конструктора. Цель. Воспитывать участливое и доброжелательное отношение друг к другу. Рассматривание плакатов на тему пожарной безопасности. Цель. Развивать мышление, память.	Подготовка совместных работ к выставке «Пожарная безопасность» Сделать мини - книжки по теме «Пожарная безопасность»
Тема недели: « День Победы»				
34	ЗАНЯТИЕ 17 «День победы» (коллективная) **Программное содержание:** Учить аппликационным	*Художественная литература* Чтение стихотворений и рассказов о ВОВ и Дне Победы Рисование «Праздничный	Просмотр иллюстраций в книгах - пояснить детям смысл праздника – День Победы.	Социальная акция «Открытка для ветерана».

	способом передавать характерные особенности праздника. Закрепить симметричное вырезывание, умение вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Продолжить развивать умение создавать коллективную композицию. Воспитывать навыки сотворчества, чувства патриотизма.	салют». Беседа на тему: «День Победы», «Советская Армия». Просмотр презентации «День Победы»	Рассматривание открыток к дню Победы (иллюстраций) Работа в раскрасках «Военная техника» Работа с трафаретами.	
Тема недели: « Весна в городе»				
36	ЗАНЯТИЕ 18 Оформление коллективной композиции – «Весна в городе». **Программное содержание:** Учить детей передавать в аппликации впечатления от красивых мест своего города. Упражнять в разрезании (на глаз) широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты), «кирпичики» (прямоугольники). Закреплять умения делить квадрат по диагонали на два треугольника. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать интерес и любовь к природе.	*Художественная литература* Чтение стихов о весне. Цель. Уметь видеть и радоваться красоте всего живого на земле. Игра «Цветочная клумба» Цель. Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету и величине. Дидактическая игра «Народные приметы». Цель. Учить детей по рисунку рассказывать народные приметы.	Привлечение внимания детей к поздней весне, появившимся насекомым, наблюдение за ними. Рассматривание иллюстраций о весне. Работа с трафаретами. Раскрашивание цветов. Цель. Развивать мелкую моторику. Рассматривание энциклопедий «Цветы», «деревья» Цель. Закреплять знания о цветах и деревьях. Уметь называть их.	Коллективная аппликация «Наш красивый город весной»

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (лепка).

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Разделы «Изобразительное искусство» « Художественная литература».

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели: «Детский сад»				
2	ЗАНЯТИЕ 1 «Чашки для кукол в детском саду» **Программное содержание.** Учить создавать форму предмета пластическим способом из шара путём получения полой формы. Развивать самостоятельность, аккуратность в работе. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам.	Беседа: «Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположение центров активности. Лепка «Овощи и фрукты для детей детского сада» - упражнять в умении лепить круглые и овальные формы. Дид/игра «Что какой формы?» Цель. Закреплять знание геометрических форм.	Рассматривание фотографий «Мой любимый детский сад» Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе. Рассматривание посуды в детском саду. Цель. Расширять кругозор детей.	Детский мастер-класс «Наведём порядок в группе». Индивидуально или парами дети демонстрируют умение, навести порядок в уголках.
Тема недели: «Профессии наших родителей»				
4	ЗАНЯТИЕ 2 «Кому, что нужно для работы» (инструменты, орудия труда) **Программное содержание.** Учить детей лепить инструменты, орудия	Беседа «Кем работают мама и папа?» Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» «Детский сад» «Парикмахерская»	Рассматривание альбома по теме «Профессии». Настольно печатная. Игра «Профессии», «Кому что нужно?».	Выставка детских работ

	труда. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Рассказы детей о профессии родителей.		
Тема недели: Мир вокруг нас «Наши игрушки»				
6	ЗАНЯТИЕ 3 «Мои любимые игрушки» **Программное содержание:** Вызвать стремление самостоятельно выбирать любимый персонаж и передавать в лепке его характерные признаки. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Закреплять умение пользоваться стекой. Содействовать развитию глазомера, мелкой моторики рук, поощрять творчество и инициативу. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Дидактическая игра «Игрушки», Дидактическая игра «Какой формы?» - закрепить сенсорные эталоны. Беседа «Мои любимые игрушки» - установление связей между строением и названием каждой части игрушки; совместно с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.	Рассматривание альбома «Игрушки» Экспериментальная деятельность «Из чего сделаны…». Установление связи между материалами и функциями игрушки (почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?)	Пополнение коллекции предметов «Из чего же…?Из чего же…?Из чего же…? (коллекция игрушек – самоделок для игр на прогулке).
Тема недели: «Законы улицы»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 «Транспорт моего города» **Программное содержание:** Учить детей лепить транспорт (автобус) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения машины. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек).	Просмотр презентации «Транспорт моего города» Загадки о транспорте. Беседа «Какой бывает транспорт». Беседа «Зеленый огонек» - ознакомление с правилами поведения на улице. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Наблюдение за транспортом приезжающим на территорию детского сада. Лепка по замыслу детей – развивать творческое воображение, фантазию	Проект: «Сказка, про город дорожных знаков»
Тема недели: « Взрослые и дети в детском саду»				
12	ЗАНЯТИЕ 5 «Угощение для гостей» **Программное содержание.** Упражнять в скатывании пластилина прямыми движениями между ладонями; совершенствовать умения соединять концы	Беседа: «Кто работает в детском саду» Рассматривание фотоальбомов, картинок « Взрослые и дети в детском саду	Сюжетно-ролевая игра «День рождение» - закрепить умение детей принимать гостей и угощать их. Рассматривание альбома	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».

	полученного столбика в виде кольца. Развивать эстетические чувства, творчество. Воспитывать самостоятельность, уверенность.	Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»	«Мальчики и девочки»	
Тема недели: «Мойдодыр»				
14	ЗАНЯТИЕ 6 «Лепка по сказке К.И. Чуковского «Мойдодыр» **Программное содержание.** Учить детей передавать характер образа по сказкам К.И. Чайковского. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям. Развивать координацию в системе «глаз – рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов.	*Художественная литература* Чтение сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр», рассматривание иллюстраций к этой сказке, просмотр мультика «Мойдодыр». Беседа «Мой организм» обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку, и т.д.) о способах укрепления здоровья.	Закрепить знание сказок, отгадывая загадки, участвуя в драматизации сказки. Рассматривание методического пособия «Чистота-залог здоровья». Сюжетно-ролевая игра «Больница».	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
Тема недели: « К нам приходит Новый год.»				
16	ЗАНЯТИЕ 7 «Дед Мороз, дед Мороз он подарки нам принес» **Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить простые предметы округлой формы (яблоко, апельсин, орех); сплющивать округлую форму между ладонями и превращать ее в диск (печенье, пряник). Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, соединять полученную форму в виде кольца; делать пальцами или стекой углубление на поверхности формы; украшать вылепленные изделия. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту.	Беседа о встрече Нового года в других странах. Рассказ о Новогодних обычаях, о главных героях праздника. - Чтение стихотворения «Кто пришел, что принес?» Дидактические игры «Что подарит Дед Мороз» «Назови части»	Изготовление новогодних игрушек и поделок из глины, пластилина. Оформление группы к празднику. Изготовление подарков к празднику.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новогоднему празднику.
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	ЗАНЯТИЕ 8 «Белый медведь на льдине» **Программное содержание.**	Игра «Охотник и пастух» Цель. Упражнять детей в группировке животных.	Дидактическая игра «Что перепутал художник?» Рисование животных Севера	Составления альбома с символами России.

	Учить передавать характерное строение животного, соблюдая относительную величину частей. Закрепить усвоенные ранее приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Способствовать закреплению знаний детей о животных Севера. Содействовать развитию эстетического восприятия, творческого воображения, мелкой моторики рук. Воспитывать положительное отношение к результатам своего труда и работам друзей. ЗАНЯТИЕ 9 «Лепка по замыслу» **Программное содержание.** Обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца. Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	Игра «Отгадай загадки о животных» Цель: учить отгадывать загадки, опираясь на ключевые слова. Просмотр презентации «Наша страна - Россия» Цель. Расширять представления детей о северных животных.	самостоятельно или с помощью трафарета. Раскрашивание животных в раскрасках. Рассматривание книгах о Родине. Рассматривание глобуса, карты «просторы нашей страны» - воспитывать гордость за нашу страну.	
Тема недели: « Мир вокруг нас»				
20	ЗАНЯТИЕ 10 «Уточка» (по мотивам дымковской игрушки) **Программное содержание.** Учить лепить дымковскую игрушку – уточку. Закреплять приемы лепки: раскатывание, вытягивание, прищипывание, сглаживание. Расширять знания о дымковских игрушках. Воспитывать самостоятельность и творчество.	*Изобразительное искусство* Беседа о мастерах слободы Дымково. Пальчиковая гимнастика «Утята» Просмотр презентации «Народные игрушки» Цель. Расширять представления детей. Дидактическая игра «Собери картинку». Рассматривание иллюстраций с изображением народных игрушек. Разучивание пословиц о труде.	Раскрашивание народных игрушек в раскрасках. Экспериментальная деятельность «Глина и песок». Рассматривание книг с иллюстрациями.	Составление тематического альбома с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.

Тема недели: «Мой мир»				
22	ЗАНЯТИЕ 11 «Я умею, я могу бегать» **Программное содержание.** Продолжать учить лепить фигуру человека в движении, использовать приём лепки из целого куска, пользоваться стекой, примазывать части к основной части. Учить анализировать и оценивать свою деятельность. Способствовать развитию чувства формы и композиции, мелкой моторики пальцев рук. Развивать эстетические чувства. Воспитывать самостоятельность, уверенность.	Обучающая ситуация «Руки – наши помощники». Цель. Познакомить детей с нашими помощниками – руками, как органом осязания и, как частью человеческого организма. Дид/игра «Рабочие инструменты» человека». Цель: Дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что развивая руку, мы развиваем речь.	*Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций в книгах о здоровье Дид/игра «Витаминка и её друзья» С/р игра «Больница» Рисование на тему «Строение тела человека» Игры для развития точности движения рук «Кольцеброс», «Шнуровка»	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребёнка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею… Я могу…).
Тема недели: «Книжкина неделя»				
28	ЗАНЯТИЕ 12 «Герои моих любимых сказок» **Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить героев сказок. Закреплять приемы лепки: оттягивание, прищипывание, примазывание, сглаживание. Развивать мелкую моторику рук, умение анализировать, систематизировать.	Просмотр презентации «Книги – лучшие друзья» Беседа «Назови сказочных героев» Отгадывание загадок Сюжетно- ролевая игра «В гостях у сказки»	Просмотр книг, иллюстраций. Словесная игра «Расскажи друзьям свою любимую сказку» Работа в раскрасках «Герои сказок»	Выставка любимых детских книг
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	ЗАНЯТИЕ 13 «Звезды и кометы» **Программное содержание.** Учить детей создавать рельефную картину со звёздами, созвездиями и кометами. Способствовать самостоятельному поиску средств и приёмов изображения (скручивания и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Развивать чувство формы, способности к композиции.	Рассматривание иллюстраций планет, Луны, звезд, Солнца. Цель. Расширять кругозор детей. Чтение художественной литературы, Загадывание загадок о космосе. Рассматривание энциклопедий «Космическое путешествие».	Рисование на тему «Хочу быть космонавтом». Рассматривание атласа солнечной системы Выкладывание из мозаики солнца, луны и т.д. Сюжетная игра «Путешествие в космос». Творческое задание «Космический полёт на другую планету»	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие».

	Воспитывать интерес к лепке; умение анализировать свою работу и работы друзей. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления.			
Тема недели:«Спичка невелика»				
32	ЗАНЯТИЕ 14 «Тили-тили, тили-бом, загорелся кошкин дом!» (рисование пластилином) **Программное содержание:** Продолжать учить скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать внутри контура. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Просмотр презентации «Огонь друг или враг» Цель. Закреплять знания о пожарной безопасности. Чтение и обсуждение сказки Чуковского «Кошкин дом» Дидактическая игра «Загадки из спичечного коробка» *Художественная литература* Чтение книги К. И. Чуковского «Путаница»	Рассматривание иллюстраций о пожаре, о том, что может вызвать огонь и пожар. Раскрашивание книжек – раскрасок «Эта спичка – невеличка» «Пожар» - продолжать совершенствовать умения раскрашивать картинки, не выходя за контур рисунка.	Подготовка совместных работ к выставке «Пожарная безопасность» Сделать мини - книжки по теме «Пожарная безопасность»
Тема недели: « День Победы»				
34	ЗАНЯТИЕ 15 Панно «С праздником Победы!» (коллективная) **Программное содержание.** Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции. Продолжать учить создавать выпуклое изображение из пластилина; совершенствовать приём примазывания для скрепления частей изображения. Продолжать развивать навыки лепки барельефа, навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать эстетический вкус. ЗАНЯТИЕ 16 «Военная техника. Танк» **Программное содержание.** Учить детей лепить венную технику	Коллективное обсуждение того, какие элементы мы будем делать. Цель. Развивать умение продумывать работу заранее. *Художественная литература* Чтение стихов и рассказов о ВОВ и Дне Победы Просмотр иллюстраций в книгах Цель. Пояснить детям смысл праздника – День Победы Рассматривание энциклопедий и книг, иллюстраций с военной техникой. Дидактическая игра «Лепим по схеме» Чтение книг на военную тему.	Самостоятельный просмотр иллюстраций в книгах. Работа в раскрасках «Военный транспорт» Рисование «Праздничный салют». Рисование военной техники по трафарету Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	Социальная акция «Открытка для ветерана».

	использовать прием лепки из целого куска, пользоваться стекой, примазывать части к основной часть, соблюдая расположение и соединять части прижимая их друг другу. Закреплять умения детей лепить предметы круглой формы. Формировать умение сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета. Продолжать учить анализировать и оценивать свою деятельность. Развивать эстетические чувства. Воспитывать самостоятельность, уверенность. ЗАНЯТИЕ 17 «Военная техника. Самолеты» **Программное содержание.** Продолжать учить лепить предметы различных форм, передавая их особенности. Учить анализировать основные части предмета, их функциональные возможности Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки, приемы прямого раскатывания, сплющивания и соединения частей. Развивать мелкую моторику кистей рук.			
Тема недели: «Весна в городе»				
36	ЗАНЯТИЕ 18 «Весенняя веточка березы» **Программное содержание.** Развивать умение изображать ветку весеннего дерева (березы) с помощью пластилина; передавать характерные особенности строения и форм дерева, используя приемы «раскатывания», «сплющивания», «примазывания», «отщипывания» пластилина, деления на части при помощи стеки. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами места скрепления. Воспитывать стремление довести	*Художественная литература* Знакомство с пословицами поговорками о весне. Рассматривание книг и альбомов про деревья в разные времена года. Хороводная игра «Русская березка» Дидактическая игра «Узнай по форме листочек». Рисование деревьев.	Рассматривание альбома «Весна». *Изобразительное искусство* Рассматривание книг, иллюстраций, репродукций с изображением березы. Раскрашивание раскрасок по теме недели.	Оформление выставки «Наш красивый город весной»

	начатое дело до конца. Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в своей работе.			

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование).

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Разделы: «Художественная литература». «Изобразительное искусство».

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Впечатление о лете				
1	ЗАНЯТИЕ 1 « Что нам лето подарило» **Программное содержание:** Учит детей использованию приемов рисования красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Развивать чувство эстетического вкуса. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Беседы о лете. Чтение художественной литературы. Рассматривание фотоальбома «Как я провел лето». Презентация «Лето в произведениях художников» Дидактическая игра «Что растет в лесу, на лугу, на клумбе» Рассматривание иллюстраций о лете. Пальчиковая гимнастика «Вот и лето прошло»	Раскрашивание книжек-раскрасок. Рассматривание альбома «Лето». Творческая минутка « Я рисую лето» Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов о лете. Творческая игра « Времена года» - развивать творческий потенциал детей.	Выставка детских рисунков о дарах лета.
Тема недели: « Осень. Осенние настроения»				
3	ЗАНЯТИЕ 2 «Осенний ковер из листьев» **Программное содержание:**	Беседа «Вот и осень пришла» Рассматривание картин, иллюстраций с изображением	Рассматривание книг, альбомов на тему «Осень» Разукрашивание в раскрасках	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.

	Учить детей рисовать осенние листья, используя различные приемы: набрызг, с использованием трафарета, монотипия, декоративная роспись; закрепить приметы осени	деревьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?» Сюжетно- ролевая игра «Путешествие в осенний лес» Загадки об осени.	«Листья осени» Дидактическая игра «Времена года»	
Тема недели: «Дары осени»				
5	ЗАНЯТИЕ 3 Натюрморт «Яблоки» **Программное содержание**: Учить детей использованию приемов рисования красками (по представлению) и карандашами (с натуры). Учить передавать в рисунке многоцветное (спелое) яблоко, используя гуашевые краски и половинки яблока (среза) цветными карандашами. Развивать чувство вкуса. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Поговорить с детьми о том, что в садах поспели яблоки; они круглые, румяные, висят на ветках дерева. Цель. Упражнять в классификации предметов. Дид. игра «Во саду ли, в огороде» Цель. Закреплять знания детей о том, где растут фрукты. Настольная игра «Лото» Цель. Закреплять знания детей о фруктах. «Чудесный мешочек» Цель. Развивать внимание.	Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов. Игра с мячом «Назови фрукты» Цель. Упражнять в назывании фруктов. Рисование фруктов трафаретами Цель. Развивать мелкую моторику руки. Дид. игра «Заготовки на зиму» Цель: Закреплять знания детей о фруктах.	Коллажирование «Витамины на тарелке».
Тема недели: «В мире животных»				
7	ЗАНЯТИЕ 4 «Заяц в осеннем лесу» **Программное содержание:** Учить детей рисовать зайца, соблюдая пропорции тела, разукрашивать его приемом «тычкования». Создавать сюжетную композицию, учитывая величину и пропорции предметов на листе.	Беседа «Как животные готовятся к зиме» *Художественная литература* Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Что за зверь» Беседа о диких животных, живущих в ХМАО.	Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг по теме «В мире животных» Раскрашивание книжек-раскрасок «Дикие животные» Упражнение «Дорисуй» - развивать умение рисовать животных	Выставка книг и рисунков по теме
Тема недели: «Домашние животные»				

9	ЗАНЯТИЕ 5 «Усатый, полосатый» **Программное содержание:** Учить детей передавать образ в рисунке образ котенка. Закреплять умения изображать животных, используя навыки рисования техникой набивки. Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	Дидактическая игра «Домашние питомцы» Цель. Закрепить знания детей о домашних животных. Дидактическая игра по жанру анималистки «Узнай по силуэту» Цель. Учить по силуэту, характерной форме узнавать животное. Дидактическая игра «Додумай и нарисуй сам» Цель. Используя модель полукруга, попробуй нарисовать животного. Настольная игра «Пазлы» Цель: Учить собирать картинки животных, называть их.	Игра с мячом «Назовите животных жарких стран». Цель. Закрепить названия животных жарких стран. Игра «Зоопарк» Цель. Делать зарисовки животных. Разрезные картинки– животные Цель: Закреплять мелкую моторику руки. Раскрашивание раскрасок животных. Цель: Закреплять в правильном закрашивании животных.	Выставка рисунков с рассказами детей.
Тема недели: «Я и мои друзья»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 «Цветок дружбы» (коллективная работа) **Программное содержание:** Закрепить технику рисования «печать ладошкой». Формировать навыки коллективной работы в процессе создания общей композиции. Развивать чувство цвета и ритма, изобразительные умения, фантазию, творческие способности.	Беседа «Мой друг – какой он? Словесные игры: «Кто больше скажет добрых слов». «А какой ты друг?» «Назови законы дружбы» «Назови друга ласково» «Угадай чей голосок» Сюжетно – ролевые игры: «Семья» «Детский сад».	Рассматривание альбома «Мы – дружные ребята». Изготовление открыток для своих друзей. Дидактические игры: «Найди пару» «Четвертый лишний» «Собери из частей»	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).
Тема недели: «День матери»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 «Салфеточка для мамы» **Программное содержание:** Учить детей рисовать узоры на	Беседа о семье, маме. Цель. Расширять словарный запас детей: семья, родители, мама. Дид. игра «Узнай по профилю»	Дид. игра «Украсим узором платочек для мамы». Цель. Развивать у детей чувство цвета, умение сравнивать узоры	Оформление выставки рисунков к дню матери.

	салфетках круглой и квадратной формы; Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые) ; Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Цель. Определить по силуэтному профилю. Дид. игра« Семейный портрет» Цель. Учить подобрать и составлять портрет мамы, папы и т. д. «Сделай подарок ». Цель. Учить детей самим придумывать, что они подарят своим близким. Развивать фантазию, творческое воображение. Чтение стихов про маму. Цель: Учить, с выражением читать стихотворение.	по цвету, выбирать наиболее красивые. Украшать узором салфетку. Пальчиковая гимнастика «Семья» Цель. Развивать мелкую моторику руки.	
Тема недели: « Начало зимы»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 «Морозные узоры» **Программное содержание:** Учить детей рисовать морозные узоры. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	Беседа «Здравствуй, зимушка-зима» *Художественная литература* Чтение стихотворения Я. Аким «Первый снег». Дидактические игры «Чей след», «У кого какое жилье» Рассматривание морозных узоров на стекле, развивать желание придумать сказку.	Дидактическая игра «Что забыл нарисовать художник» Рассматривание тематических альбомов: «Зима», «Зимующие птицы». Раскрашивание книжек-раскрасок «Здравствуй, гостья зима»»	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно ролевых играх «Семья», «Магазин одежды».
Тема недели: « Рождественское чудо»				
17	ЗАНЯТИЕ 9 «Рождественская открытка» **Программное содержание:** Продолжать учить создавать рождественские подарки своими руками. Расширять и	Беседа о наступающем празднике – «Рождестве Христовом». *Художественная литература* «Светлый Ангел Рождества» О Першина, «Рождественский дедушка» А Смирнова.	Рассматривание альбома «Новый год и Рождество» - закрепить представление детей о народных праздниках. Раскрашивание иллюстраций «Рождественские праздники» -	Вечер досуга, посвящённый рождественским чудесам.

	обогащать знания детей и родителей о православных праздниках. Развивать творчество, воображение. Воспитывать желание сделать приятное членам семьи.	Заучивание стихов: «Рождество» Н. Орлова, «Сочельник» И. Преображенская – воспитывать интерес к национальным традициям.	воспитывать аккуратность в работе.	
Тема недели: «Идем в музей»				
19	ЗАНЯТИЕ 10 «Украшение фартука дымковской барышни» **Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с дымковской росписью, с ее элементами. Учить детей создавать композицию из горизонтальных и вертикальных линий, мазков и точек	Беседа «Откуда пришла дымковская игрушка» Творческая игра «На что похоже?» - частичный показ приемов рисования Упражнения «Подумай и назови», «Расколдуй картинку»	*Изобразительное искусство* Рассматривание альбомов, картин «Народные росписи», «Дымковская роспись» Работа в раскрасках «Обведи по контуру и раскрась» Рассматривание картинок и игрушек дымковских мастеров	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.
Тема недели: «Зима»				
21	ЗАНЯТИЕ 11 «Зимушка – зима» **Программное содержание:** Заинтересовать детей рисованием зимней картины. Продолжать учить детей передавать правильное строение дерева, ёлки. Закреплять умение пользоваться палитрой. Упражнять детей в получении светлых и тёмных оттенков голубого цвета. Воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке.	Рассматривание репродукции картин: *Изобразительное искусство* Н. Рерих «Снегурочка», Никонов «Ели под снегом», Б. Кустодиев «Зима». Иллюстрации к сказкам: «Морозко», «Снегурочка». Аудиозапись музыки П.И. Чайковского «Времена года. Зима». Заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций и репродукций с изображением зимы.	Рассматривание книг, иллюстраций о зиме. Раскрашивание раскрасок «Зимушка – зима». Драматизация сказки «Зимовье зверей». Рассматривание энциклопедий животные и птицы зимой – развивать познавательный интерес.	Создание альбомов о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.
Тема недели: «Защитники Отечества»				

23	ЗАНЯТИЕ 12 «Открытка папе ко Дню Защитника Отечества» **Программное содержание:** Продолжать обучать детей оформлять праздничную открытку для пап. Познакомить с приемами смешивания красок для получения других оттенков. Развивать изобразительные умения, фантазию, творческие способности. Воспитывать гордость за свое Отечество, уважение к защитникам Родины	Беседа «Наши папы – защитники России» Отгадывание загадок о военной техники в виде презентации Сюжетно – ролевые игры: «Моряки» «Летчики» «На боевом посту». Пословицы и поговорки по теме	Рассматривание альбома «Наша Армия родная» «Военно-морской флот» «Военно-воздушные силы». Дидактические игры: «Военные профессии», «Соберем картинку», «Что нужно человеку военной профессии» Раскрашивание книжек-раскрасок «Защитники Отечества»	Изготовление подарков для пап.
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 «Пригласительная открытка на праздник 8 Марта». **Программное содержание:** Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Заинтересовать детей созданием простейшего ленточного орнамента путем нанесения изображения штампиком, тычком. Формировать представления детей о Международном женском дне 8-е Марта, Развивать творческое воображение.	Беседа и рассматривание иллюстраций «Дети поздравляют маму». Развивающие игры «Собери букет» «Цветная мозаика» «Разрезные картинки» Чтение стихотворения о маме Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий, изображающих мам и детей. Дидактическая игра: «Чья мама» Творческая игра «Найди рисунки, относящиеся к празднику 8 марта» Рассматривание фотоальбома «Поздравительные открытки» Продуктивная деятельность: «Бусы для мамы».	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.
Тема недели: «Весна пришла»				

27	ЗАНЯТИЕ 14 «Божья коровка» **Программное содержание:** Развивать умения детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Совершенствовать технику рисования и работу с трафаретом (овал). Умение из формы нарисовать насекомое и оформить фон в виде листочка. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Беседа «Весна пришла» Просмотр презентации «Удивительный мир насекомых» *Художественная литература* Чтение рассказа В. Бианки «Приключения муравьишки» Отгадывание загадок по теме. Сюжетно- ролевая игра «Путешествие в весенний лес»	Рассматривание насекомых на основе иллюстративного материала Дидактические игры: «Четвертый лишний» «Сложи картинку» «Когда это бывает?». Лото «Насекомые» - закрепить названия насекомых	Изготовление альбома «Весна – красна!» с отображением признаков весны.
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	ЗАНЯТИЕ 15 «Веселые ладошки» **Программное содержание:** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладонью); учить самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.	*Художественная литература* Чтение книги Носова – учить детей понимать юмор в произведениях писателя. *Изобразительное искусство* Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведения. Рассказывание смешных историй – воспитывать умение слушать своих товарищей.	Рисование по замыслу «Весёлые картинки» Учить задумывать содержание своей работы. Учить сначала, рисовать контур, затем аккуратно закрашивать. Рассматривание книг со смешными историями – развивать чувство юмора.	Составление альбома «Весёлые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»
Тема недели: «Здоровичок»				
31	ЗАНЯТИЕ 16 «Полезные продукты питания» **Программное содержание:**	*Художественная литературы* Чтение З. Александровой «Вкусная каша».	Рассматривание альбома «Продукты питания». Дидактическая игра «Четвертый	Оформление коллажа «Полезные продукты питания».

	закрепить умение рисовать овощи и фрукты. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Совершенствовать изобразительные навыки. Воспитывать аккуратность в работе.	Загадки о продуктах питания. Презентация «Продукты питания». Беседа «Витамины – помощники здоровью?» Пальчиковая гимнастика «Магазин продуктов»	лишний». Рисование поролоном по трафарету «Хлебные изделия». Сюжетно ролевая игра «Семья», «Магазин продуктов».	
Тема недели: «Дружба народов»				
33	ЗАНЯТИЕ 17 «Русские матрешки». **Программное содержание:** Учить приемы дымковской росписи для украшения юбки матрешки (рисовать точки, круги, кольца). Закрепить умение определять содержание своего рисунка, доводить задуманное до конца. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к народным промыслам.	Просмотр презентации «Дети всей земли» Цель. Дать знания о детях разных народов. Рассматривание народных игрушек, роспись. Пальчиковая гимнастика «Дружба» Цель. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую моторику кисти и пальцев. Беседа с детьми о дружбе народов. Цель. Развивать речь, умение слушать собеседника.	Рассматривание альбома о разных народах и их традициях. Цель. Закрепить представления детей о разных народах и их традициях, о дружбе между народами. Игра «Кто твой друг» Цель. Закрепить представления о дружбе, с кем они дружат и почему.	Выставка книг на тему «Дружат дети всей земли»
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				

35	ЗАНЯТИЕ 18 «Желтые одуванчики растут на лужайке» **Программное содержание:**	Наблюдение на прогулках за весенними проявлениями в природе (одуванчики цветут) Цель. Расширять кругозор детей.	Рассматривание иллюстраций о весне. Работа с трафаретами. Раскрашивание цветов.	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы».

	Учить детей изображать цветы в различных техниках. Развивать световосприятие, чувство композиции, воображение. Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке (всей кистью, концом).	Чтение стихотворений и рассказов о весне. Дид. игра «Времена года» Цель: Воспитывать гуманное отношение к природе. «Весенние цветы» («Чудо-цветик» игры Воскобовича) Цель. Развивать творческие способности.	Цель. Развивать мелкую моторику. Рассматривание энциклопедий «Цветы», «деревья» Цель. Закреплять знания о цветах и деревьях. Уметь называть их.	

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Музыка»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год – 72

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)

Номер недели	**Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей**		**Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников**
	Непрерывная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Тема недели «впечатления о лете.»				
1.	Занятие №1: **Пение** учить петь, четко артикулируя гласные звуки, развивать ритмический слух, вспомнить знакомые песни. **Музыкально-ритмические движения** учить выполнять движения в соответствии с двухчастной формой: под музыку 1-й части – различные махи руками, под музыку 2-й – бег врассыпную,	Пение воспитателем попевок подходящего содержания в ходе режимных моментов. Слушание музыки во время подготовки ко сну и во время пробуждения.	Рисование впечатлений о лете.	Прослушивание и исполнение со взрослым колыбельных песенок.

	приучать легко, на носочках бегать под музыку врассыпную, развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления, ритмично хлопать в ладоши, топать ногой **Игра** *пальчиковая гимнастика: «побежали вдоль реки».* Учить ритмично выполнять упражнение. *Игра на муз. Инструментах* Вызвать интерес к данному виду деятельности. Учить детей передавать метрическую пульсацию на ударно-шумовых инструментах.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** познакомить с жанрами, учить высказываться о музыкальных произведениях.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание колыбельных песен перед сном.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном уголке	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Слушание музыки спокойного характера при подготовке ко сну.
	Занятие№2: **Пение** познакомить с новой песней. Развивать артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать текст песен. Учить петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. **Музыкально-ритмические движения** учить реагировать на окончание музыки. Учить изменять движение со сменой частей музыки. Выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать легко, на носочках бегать под музыку врассыпную. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления. **Игра** учить выполнять роль водящего, развивать умение	Обратить внимание на выполнение ходьбы в ритме песни во время зарядки.	Игра на детских музыкальных инструментах.	Прослушивание детских песен различного характера.

	действовать по сигналу. *Пальчиковая гимнастика: «побежали вдоль реки», «тики-так».* Учить соотносить движения пальцев с текстом. Развивать воображение. Развивать звуковысотный слух.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** воспитывать культуру слушания, умение слушать музыку до конца, высказываться о ней, соотносить характер произведения с изображением на картинке.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** проговаривание скороговорок.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** показать способы извлечения звука и шумовых муз. Инструментах в муз. Уголке.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений часть, формируемая участниками образовательных отношений*** альбом с фото «я и лето».
Тема недели «детский сад»				
2.	Занятие№3: **Пение** учить петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. Согласовывать своё пение с пением других детей. *Упражнения для развития голоса и слуха: «чики-чики, чикалочки».* Учить передавать шуточный характер песни, точно передавать ритмический рисунок, четко произносить слова. **Музыкально-ритмические движения** развивать умение согласовывать движения с двухчастной формой, начинать движение сразу после муз. Вступления, учить самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки, отзываться на спокойный, ласковый характер колыбельной. **Игра** учить выполнять действия с предметами, простейшие танцевальные движения	Пропевание попевок во время одевания на прогулку.	Игра в оркестр.	Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов.

	самостоятельно. *Пальчиковая гимнастика* (*«мы платочки постираем»)*. Развивать мелкую моторику. Развивать чувство ритма, память, выразительность, эмоциональность.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** приучать слушать музыку внимательно, от начала до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух. Закреплять понятие о музыкальном жанре - марш.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание маршеобразной музыки при одевании на прогулку.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** освоение различных способов извлечения звука из тамбурина.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Слушание песен о детях.
	Занятие№4: **Пение** учить звукоподражанию, протяжному пению с правильной артикуляцией гласных звуков, развивать навыки правильного дыхания. **Музыкально-ритмические движения** приучать легко, на носочках бегать под музыку, на вторую часть музыки выполнять «пружинку». Учить самостоятельно изменять движения в соответствии с частями музыки. **Игра** *Пальчиковая гимнастика* (*«две тетери», «коза»)*. Развивать мелкую моторику, воображение, память. Укреплять осанку.	Подъем детей под спокойную музыку.	Игры в театральном уголке.	Изготовление 3-х ступенчатой лесенки вместе с родителями.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** закреплять понятие о музыкальном жанре, учить соотносить зрительное и слуховое восприятие, эмоционально откликаться на музыку.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** экскурсия по садику.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** предложить освоить музыкальную лесенку из 3 ступеней.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Слушание музыки и просмотр иллюстраций.

Тема недели «осень. Осенние настроения»				
3.	Занятие№5: **Пение** учить петь ласково, спокойно, протяжно. Развивать музыкальную память. Формировать устойчивый интерес к пению, используя различные игровые моменты. Учить передавать шуточный характер песни, ритмический рисунок, четко произносить слова. **Музыкально-ритмические движения** учить двигаться, используя всё пространство зала, самостоятельно выполнять движения в соответствии с музыкой, развивать внимание, умение повторять движения за солистом. **Игра** учить выполнять характерные движения выразительно, в соответствии с текстом.	Выполнение утренней гимнастики под русскую народную музыку.	Подражание движениям различных животных.	Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** рассказать о людях, которых называют композиторами формировать умение соотносить музыкальную пьесу с изображением. Развивать умение начинать движение сразу после музыкального вступления.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание музыки во время рисования.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ознакомление со способами звукоизвлечения на треугольнике.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование на тему детских песенок.
	Занятие№6: **Пение** развивать	Исполнение комплекса самомассажа под музыкальное	Рассматривание иллюстраций на осеннюю тематику.	Беседа об осенних изменениях в природе.

	артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать текст песен. Продолжать учить петь плавно, протяжно, протягивать окончания музыкальных фраз. **Музыкально-ритмические движения** учить реагировать на окончание музыки. Учить изменять движение со сменой частей музыки. Выполнять движения в соответствии с характером музыки. **Игра** *Пальчиковая гимнастика: «побежали вдоль реки», «тики-так».* Учить соотносить движения пальцев с текстом. Развивать воображение, звуковысотный слух. Учить менять движения со сменой частей музыки, выполнять движения ритмично.	сопровождение.		
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** продолжать учить слушать музыку внимательно, от начала до конца. Различать контрастные произведения, развивать умение выполнять соответствующие характеру музыки движения.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание произведений контрастного характера при одевании и подготовке ко сну.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** закреплять умение играть на ложках.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** придумать двигательные образы к произведениям.
Тема недели «профессии наших родителей»				
4.	Занятие№7: **Пение**учить узнавать песни по фрагменту или вступлению, петь	Закреплять умение пропевать повторяющиеся интонации припева песни во время	Манипулирование куклами би-ба-бо.	Чтение русских народных сказок.

	игриво, легко, брать дыхание между музыкальными фразами, учить эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Исполнять песню в темпе марша. **Музыкально-ритмические движения** развивать внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, выполняя плавные движения руками и легкий бег. Развивать умение ориентироваться в пространстве, различать разнохарактерную музыку и самостоятельно менять движения. **Игра** развивать умение передавать в движении характер музыки, выразительно передавать музыкальные образы, петь соло.	умывания.		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера, внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, учить соотносить зрительное и слуховое восприятие.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассматривание иллюстраций.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** закрепление знаний о музыкальной лесенке из 3 ступеней.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** учить выполнять соответствующие характеру музыки движения.
	Занятие№8: **Пение** упражнять в умении точно интонировать мелодию вверх и вниз, учить петь игриво, легко, брать дыхание между	Загадывать загадки об овощах и труде взрослых на огороде.	Предложить поиграть с персонажами сказок и подвигаться в соответствии с музыкой разных регистров.	Изготовление масок овощей вместе с родителями.

	музыкальными фразами, эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера, упражнять в различении регистров. **Музыкально-ритмические движения** развивать внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, используя знакомые танцевальные движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. **Игра** развивать умение передавать в движении характер музыки, умение выразительно передавать музыкальный образ.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** развивать умение различать пьесы различных жанров, побуждать выполнять движения в соответствии с характером музыки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание музыки во время чтения.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-дид. Игра «птичка и птенчики», упражнять в различении регистров.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание произведений различного характера, соотнесение с образами сказочных персонажей.
Тема недели «дары осени»				
5.	Занятие№9 **(стр.21-23):** **Пение** вырабатывать напевное звучание. Учить правильно брать дыхание по показу педагога. Петь протяжно, неторопливо. Проговаривать текст песни шепотом. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить ориентироваться в пространстве.	Упражнять в ритмичном исполнении движений во время зарядки.	Рисование овощей и фруктов при прослушивании репертуарных произведений.	Изготовление шапочек овощей с родителями.

	Учить реагировать на смену частей музыки. Помогать согласовывать движения с двухчастной формой музыкального произведения. Передавать в движении характер изящной, танцевальной музыки. **Игра** учить согласовывать движения с музыкой, развивать ритмический слух.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** познакомить с танцевальным жанром – полькой. Продолжать учить слушать музыку внимательно, от начала до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух, умение различать спокойный и веселый характер музыки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание характерной музыки при проведении режимных моментов.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** побуждать к инсценированию песни с использованием атрибутов.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение стихов осенней тематики.
	Занятие№10 **(стр.23-24):** **Пение** развивать интонационную выразительность. Учить петь естественным голосом без напряжения. Петь легко, четко пропевая гласные звуки. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить движением реагировать на начало и окончание музыки. Самостоятельно изменять движения в зависимости от музыки, чередуя легкие прыжки на двух ногах и бег. **Игра** учить ориентироваться в игровой ситуации, соблюдать	Слушание инструментальной музыки спокойного характера при отходе к дневному сну.	Рассматривание осенних иллюстраций.	Закреплять умение действовать по сигналу в играх.

	правила игры: убегать и догонять только после окончания песни.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, речь, упражнять в умении слушать произведение до конца, различать его части.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** рассматривание иллюстраций об осени.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** закреплять умение играть на ложках.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание детских музыкальных произведений контрастного характера.
Тема недели «мир вокруг нас «наши игрушки»				
6.	Занятие№11 **(стр.24-26):** **Пение** учить начинать и заканчивать пение всем вместе, стараться петь согласованно, протяжно. Знакомство с новой песней. Беседа по содержанию. Развивать правильную артикуляцию. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить движением реагировать на начало и окончание музыки. Развивать умение менять направление движения со сменой частей музыки. Закреплять умение идти в хороводе, не нарушая круг. **Игра** учить ориентироваться в игровой ситуации, исполнять роль ведущего, развивать умение действовать по сигналу.	Прослушивание аудиозаписи «звуки природы».	Организация концерта для игрушек.	Чтение стихов детских классиков.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** совершенствовать звуковысотное, тембровое, ритмическое	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** игра «чего не стало».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** упражнять в приемах звукоизвлечения на металлофоне.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** закрепление

	восприятие. Расширять кругозор детей, их словарный запас.			ритмического восприятия, игра «повтори».
	Занятие№12 **(стр.26-29):** **Пение** учить петь игриво, легко, брать дыхание между музыкальными фразами. Передавать напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом. Развивать творческие возможности на основе звукоподражания. **Музыкально-ритмические движения** развивать внимание, чувство ритма, умение самостоятельно менять движения, согласовывая их с характером музыки. Воспитывать организованность, внимание, умение управлять своими движениями. **Игра** учить согласовывать движения с текстом, выполнять их выразительно, соблюдать правила игры, выразительно передавать образ.	Упражнять в движении парами по кругу на зарядке.	Рассматривание иллюстраций русских художников.	Оформление книжки-малышки «лес».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** продолжать развивать умение слушать музыку, понимать её. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение высказываться о характере произведения, подбирать синонимы.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассматривание альбомов с иллюстрациями игрушек.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «птичка и птенчики», упражнять в различении регистров.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** игра «о чем рассказала музыка».
Тема недели «в мире животных»				

7.	Занятие№13 **(29-31):** **Пение** учить брать дыхание после каждой фразы, петь протяжным звуком, неторопливо, передавая напевный, ласковый характер песни. Петь слаженно, естественным голосом, развивать ритмический слух. **Музыкально-ритмические движения** продолжать развивать внимание, умение реагировать на 2х частную форму музыки, учить ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Выполнять движение с листьями, лентами, султанчиками. **Игра** продолжать учить согласовывать движения с текстом, соблюдать правила игры, выразительно передавать игровой образ.	Прослушивание детских песенок во время утреннего приема.	Д/и «на что похоже», учить ассоциировать музыку с предметами.	Вырезание осенних листьев из цветной бумаги.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснить свой выбор. Развивать речь, воображение. Формировать эмоциональную отзывчивость.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** д/и «что звучит» », учить узнавать муз. Инструмент по звучанию.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание произведений осенней тематики.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение произведений о животных.
	Занятие№14 **(32-33):** **Пение** продолжать развивать звуковысотный слух, чувство ритма, интонационную выразительность. Воспитывать умение слушать пение других	Беседа об осени, чтение стихотворений при подготовке к прогулке.	Д/и «театр», инсценирование детских сказок.	Изготовление масок диких животных.

	детей, учиться вовремя вступать и петь свою партию. Подводить к инсценированию песен. **Музыкально-ритмические движения** побуждать детей танцевать свободно, непринуждённо, выполняя плавные движения листочками. Самостоятельно менять движения, согласовывая их с текстом песни. Развивать чувство ритма, внимание. **Игра** *Пальчиковая гимнастика («тики-так»)* развивать мелкую моторику, умение узнавать упражнение по показу, без словесного сопровождения. Развивать быстроту реакции, ловкость, умение не наталкиваться друг на друга во время движения.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** продолжать знакомство с танцевальными жанрами. Развивать речь, обогащать словарный запас. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки, находить и придумывать свои сюжеты.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** д/и «колокольчики», закреплять понятие о регистра.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** рисование иллюстраций к танцевальной музыке.
Тема недели «законы улицы»				
8.	Занятие№15 **(стр.33-35):** **Пение** вырабатывать напевное звучание, продолжать учить правильно брать дыхание по показу педагога. Петь протяжно,	Беседа об осени, чтение стихотворений при подготовке к прогулке.	Д/и «оркестр», учить имитировать звуки улицы.	Изготовление шумовых музыкальных инструментов.

	неторопливо. Проговаривать текст песни по фразам. **Музыкально-ритмические движения** развивать наблюдательность, укреплять мышцы стопы, совершенствовать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Выполнять движения в соответствии с двухчастной формой. Учить бегать легко. Учить слышать изменения в музыке и самостоятельно менять движение. **Игра** воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. *Пальчиковая гимнастика («капуста», «кот мурлыка»)*.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение различать характер музыкального произведения и подбирать соответствующую картинку, придумывать танцевальные движения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассматривание альбомов с иллюстрациями игрушек.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «солнышко и тучка», упражнять в различении характера и соотнесении его с иллюстрацией.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Оформление книжки-малышки по пдд.
	Занятие№16 **(36-38):** **Пение** продолжать учить брать дыхание после каждой фразы. Развивать память, музыкальный слух и голос. Закреплять умение пропевать отдельные слова, интервалы.	Учить передавать характерные повадки животных во время зарядки.	Рассматривание иллюстраций детских художников к сказкам.	Рисование любимых домашних животных.

	Музыкально-ритмические движения развивать наблюдательность, внимание, двигательное творчество. Учить детей играть в оркестре. **Игра** *пальчиковая гимнастика(«коза», «бабушка очки надела»)*. Развивать творчество, их фантазию.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать восприятие пьесы веселого, радостного характера, эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в звучание музыки, находить и придумывать свои сюжеты.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание шуточных произведений.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** разыгрывать мини-сценки, используя атрибуты из уголка ряжения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование героев мультфильмов.
Тема недели «домашние животные»				
9.	Занятие№17 **(стр.38-40):** **Пение** знакомство с песней. Учить вслушиваться и понимать текст песни, отвечать на простые вопросы, закреплять умение протягивать гласные звуки. Вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. **Музыкально-ритмические движения** учить ходить ритмично, менять движения с изменением характера музыки, согласовывая их с текстом песни. **Игра** *пальчиковая гимнастика(«мы капусту рубим»)* упражнять в умении исполнять роль, вовремя	Прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону во время одевания после дневного сна.	Игра «зоопарк», закреплять умение исполнять звукоподражания.	Подготовка осенних атрибутов к празднику.

	выходить в круг, самостоятельно придумывать танцевальные движения.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** продолжать знакомить с жанром «танец». Рассказать о характерных движениях вальса. Развивать умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Развивать речь и воображение.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** д/и «домашние питомцы», прослушивание характерной музыки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «оркестр», учить воспроизводить ритмический рисунок.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание произведений спокойного характера.
	Занятие№18 **(стр.40-42):** **Пение** вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога, эмоционально откликаться на музыку веселого, бодрого характера. Петь слаженно, естественным голосом. **Музыкально-ритмические движения** учить координированно выполнять движения, ходить спокойно, бегать врассыпную, не наталкиваясь, самостоятельно менять движения, согласовывая их с музыкой. **Игра** развивать внимание, слух, умение ориентироваться по звуку, быстроту реакции.	Беседа о животных, чтение стихотворений.	Раскрашивание книг о животных.	Изготовление шумовых музыкальных инструментов
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать восприятие пьесы веселого, радостного	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** д/и «узнай по звуку».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шум машины, сигнал	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** выставка рисунков с рассказами

	характера, эмоциональную отзывчивость, умение различать характер частей музыкального произведения.		клаксона.	детей.
Тема недели «мальчики и девочки – друзья»				
10.	Занятие№19 **(стр.42-44):** **Пение** учить вслушиваться и понимать текст песни, отвечать на простые вопросы. Учить петь соло и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Музыкально-ритмические движения** учить ходить ритмично, менять движения с изменением характера музыки. Закреплять умение ритмично ударять в барабан, развивать ритмический слух. **Игра***пальчиковая гимнастика («мы капусту рубим»),* упражнять в умении узнавать упражнение без речевого сопровождения. Упражнять в умении исполнять движения по тексту песни самостоятельно, выразительно.	Учить движению врассыпную на прогулке.	Рассматривание альбома «мы – дружные ребята».	Рисование транспорта.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить различать два произведения контрастного характера, выказываться о них. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** словесная игра: «угадай, чей голосок».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** подражание звуку транспорта в с/р играх (на развитие дыхания и артикуляции).	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** изготовление открыток для своих друзей.
	Занятие№20 **(стр.44-46):**	Исполнение песенок во время	Сюжетно – ролевые игры: «семья»	Беседа о кукольном

	Пение вырабатывать напевное звучание мелодии. Петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. Развивать способность к импровизации. **Музыкально-ритмические движения** учить координировано выполнять движения. При выставлении ноги на пяточку, стараться не сгибать колено. **Игра** активизировать слуховое внимание. Развивать и совершенствовать танцевальные движения. Учить ориентироваться в пространстве.	умывания.	«детский сад».	театре.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать музыкальную память, умение характеризовать музыку, соотносить её с определёнными танцевальными движениями. Закрепить приемы игры на музыкальных инструментах.	***Часть, формируемая участниками образовательных*** отношений с/р игры: «семья» «детский сад».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «теремок», упражнять в умении различать регистры и музыкальные фрагменты, характеризующие персонажей.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** д/и «поделись улыбкой». Определить эмоции, переданные автором в музыке.
Тема недели «я и мои друзья»				
11	Занятие№21 **(стр.46-48):** **Пение** закрепить понятие – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления, слушать проигрыш, дослушивать заключение. Закрепить приемы игры на	Д/и «кто больше скажет слов». Умение высказываться о муз. Произведениях.	Подбирать атрибуты к игре «на птичьем дворе».	Совместное изготовление атрибутов к празднику.

	музыкальных инструментах. **Музыкально-ритмические движения** развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Учить передавать весёлый характер музыки, чередуя прыжки и бег. **Игра** (*пальчиковая гимнастика «тики-так», «кот мурлыка»)* развивать внимание, умение действовать по сигналу. Активизировать слуховое внимание.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** продолжать развивать умение узнавать и сравнивать два произведения. Развивать ритмический слух.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** передавать повадки и движения птиц в соответствии с музыкой.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** д/и «солнышко дождик» различать контрастный характер музыки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** выставка рисунков.
	Занятие№22 **(стр.48-49): Пение** продолжать закреплять умение чувствовать ласковый характер, умение передавать это в пении. Приучать петь всем вместе, одновременно, после музыкального вступления. Исполнять песню в умеренном темпе. **Музыкально-ритмические движения** побуждать выполнять движения в соответствии с музыкой. Развивать чувство ритма, внимание. Упражнять в умении танцевать с предметами.	Чтение стихотворений о природе во время прогулки.	Прослушивание детских песен о дружбе.	Посещение кукольного театра.

	Игра учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога. Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** слушать новую песню, выполняя движения по тексту, вызвать интерес к содержанию песни.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** концерт для детей младшей группы.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** инсценирование сказки «колобок».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование добрых героев сказок.
Тема недели «взрослые и дети в детском саду»				
12	Занятие№23 **(стр.50-51):** **Пение** учить петь без музыкального сопровождения по фразам, сольно. Выполнять движения согласно тексту. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить выполнять шаг с носка. Упражнять в кружении парами на месте, умение действовать по сигналу. **Игра** воспитывать организованность, внимание, умение управлять своими движениями.	Слушание песен о профессиях во время подготовки к прогулке.	Развитие тембрового слуха «угадай, на чем играю».	Изготовление альбома «профессия – музыкант».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** учить воспринимать грустный характер пьесы, высказываться о нем. Развивать ритмический слух.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** развивать умение удерживать статическую позу.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «оркестр и дирижер».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассказ о профессии родителей.
	Занятие№24 **(стр.51-53):**	Наблюдение за птичками на	Игра в театр с использованием	Рассматривание

	Пение вырабатывать напевное звучание, продолжать учить правильно брать дыхание по показу педагога. Петь легким звуком, в подвижном темпе, правильно передавать ритмический рисунок. **Музыкально-ритмические движения** учить самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Продолжать учить ориентироваться в пространстве, выполняя плавные движения руками. **Игра** *пальчиковая гимнастика «тики-так.* Показ упражнения без речевого сопровождения, попросить детей отгадать. Учить петь сольно, выразительно передавать игровой образ.	прогулке, исполнение воспитателем песенки «птичка».	атрибутов.	иллюстраций на тему «духовые муз. Инструменты».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** воспринимать спокойный характер музыки, неторопливое звучание мелодии, узнавать пьесу по мелодии, учить различать высокие и низкие звуки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение чистоговорок, потешек.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** развитие самостоятельности при исполнении танцевальных движений.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание детских песенок о животных.
Тема недели «день матери»				
13.	Занятие№25 **(стр.53-55):** **Пение** учить петь сольно, выразительно передавать характер, пропевать интервалы, четко проговаривать слова. Брать дыхание после каждой фразы.	Прослушивание песен о маме при подготовке ко сну.	Продолжать работать над ритмичностью движений.	Подборка песенок о маме и оформление музыкального альбома.

	Выполнять движения согласно тексту. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить ориентироваться в пространстве, выполнять плавные движения руками, на вторую часть музыки – легко бежать по залу, держать равнение круга во время движения в хороводе. **Игра** учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога. Воспитывать организованность, внимание, умение управлять своими движениями.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** упражнять в умении соотносить музыку с иллюстрациями и выполнять соответствующие движения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «птичка и птенчики», закреплять умение различать регистры.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассматривание картинок, чтение книг о маме.
	Занятие№26 **(стр.56-57):** **Пение** вырабатывать напевное звучание, учить правильно брать дыхание по показу педагога. Петь слаженно, естественным голосом. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить соблюдать равнение круга во время движения. Бежать легко, на носочках, ритмично, легко выполнять прыжки на двух ногах под музыку. Закреплять умение ориентироваться в пространстве,	Прослушивание песен о маме при подготовке ко сну. .	Развивать умение быстро менять движение в соответствии со сменой музыки и текстом.	Подборка песенок о маме и оформление музыкального альбома.

	развивать координацию движений. **Игра** учить выполнять плавные движения со снежинками под музыку вальса.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** учить воспринимать и различать веселый, игровой характер пьесы, подвижный темп. Закреплять умение различать части музыки, самостоятельно изменять движения.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** учить выполнять несложные движения в парах, стоя лицом друг к другу.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-дид.игра «угадай, что звучит», упражнять в умении различать звучание инструментов по тембру.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** выставка рисунков ко дню матери.
Тема недели «мойдодыр»				
14.	Занятие№27 **(57-59):** **Пение** учить различать регистры, узнавать песню. Закреплять умение понимать характер песни, умение передавать это в пении. Петь легким звуком, правильно передавать ритмический рисунок, петь по рядам, по фразам. **Музыкально-ритмические движения** соблюдать равнение круга во время движения, упражнять в умении петь и одновременно выполнять движения по тексту. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений. **Игра***пальчиковая гимнастика: «снежок».* Развивать творческое воображение, умение выполнять	Пение песен о зверушках во время одевания на прогулку	Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации.	Рассматривание альбома про животных

	хлопки «тарелочкой», кружение «лодочкой».			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** воспринимать спокойный, чуть тяжеловатый характер музыки, показать иллюстрацию, предложить подвигаться в соответствии с музыкой.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** совершенствовать навыки выразительного движения: бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** постановке мини-сценки «звери зимой» - упражнять в умении передавать характер персонажей.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание произведений детских писателей.
	Занятие№28 **(стр.59-61):** **Пение** вырабатывать напевное звучание мелодии. Петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. Развивать способность к импровизации. **Музыкально-ритмические движения** учить хороводному шагу, не держась за руки, затем взявшись за руки. *(упражнение «хороводный шаг»)*. Продолжать учить менять характер и направление движения в соответствии с изменением темпа и характера музыки. **Игра** развивать и совершенствовать танцевальные движения; вырабатывать элементарные умения согласовывать свои действия с действиями других играющих.	Пение песен о зверушках во время одевания на прогулку	Д/и «спой, как я» - учить «подстраиваться» к интонации взрослого.	Рассматривание альбома про животных
	Часть, формируемая участниками образовательных	***Часть, формируемая участниками образовательных***	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз-дид.	***Часть, формируемая участниками***

	<u>отношений</u> **восприятие музыки** продолжать учить умению слушать произведение от начала до конца; умению рассказывать о характере прослушанного муз. Произведения.	***<u>отношений</u>*** игра на звукоподражание.	Игра «кто как поет» добиваться ровного звучания голоса.	***<u>образовательных отношений</u>*** прослушивание в аудиозаписи русских народных плясовых песен.
Тема недели «начало зимы»				
15.	Занятие№29 **(стр.61-62): Пение** упражнять в умении четко проговаривать слова, активно артикулировать во время пения, передавая характер песен. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в лёгком беге по кругу. Продолжать закреплять хороводный шаг: носочек тянем, спина прямая, голову вниз не опускаем. Учить ориентироваться в пространстве. **Игра** развивать и совершенствовать танцевальные движения, умение подчиняться правилам, действовать по музыкальному сигналу, развивать ритмический слух.	Прослушивание песен на зимнюю тематику во время подготовки к прогулке.	Самостоятельный подбор атрибутов и муз. Инструментов к зимней сказке.	Чтение стихотворений классиков о зиме, рассматривание иллюстраций. Рассказать о зимних забавах на прогулке..
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение внимательно слушать произведения контрастного характера, понимать их настроение и высказываться о характере.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** исполнение знакомых песен о зиме. Закреплять слова песни.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** этюд на развитие эмоций «у зайки день рождения».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** придумывание историй с разным настроением (весело, грустно).
	Занятие№30 **(стр.62-64): Пение** упражнять в умении	Беседа о зимнем лесе.	Музыкально-дидактическая игра «подбери картинку».	Изготовление альбома с иллюстрациями к

	выразительно пропевать слова песен, чётко артикулируя звуки. Продолжать работать над правильным дыханием. **Музыкально-ритмические движения** развивать умение соблюдать дистанцию и равнение круга во время движения, ориентировку в пространстве и смелость, самостоятельно менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки. **Игра и упражнение** *(упражнение «кружение парами», «хороводный шаг»).* Воспитывать у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями, развивать ритмический слух.			песням на зимнюю тематику.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать его части. Развивать мышление, речь, расширять словарный запас.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально-дидактическая игра «весело-грустно».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** освоение приемов игры на деревянных ложках.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** просмотр видеоматериалов с изображением танцующих пар.
Тема недели «к нам приходит новый год»				
16.	Занятие№31 **(стр.64-66):** **Пение** упражнять в умении петь весело, легко, в умеренном темпе, соблюдать ритмический рисунок мелодии, правильно интонировать мелодию. **Музыкально-ритмические**	Пение знакомых песенок на зимнюю тематику.	Просмотр фрагмента из м/ф «зимние фантазии».	Просмотр видеоматериалов с изображением танцующих пар.

	движения учить координировано выполнять движения. При выставлении ноги на пяточку стараться не сгибать колено, держать равнение в круге во время хоровода. **Игра** развивать и совершенствовать танцевальные движения. Учить ориентироваться в пространстве, вырабатывать умение действовать по инструкции взрослого и по сигналу.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать музыкальную память, умение соотносить музыку с определённым действием. Закреплять понятие «высокие», «низкие» звуки, «легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально-дидактическая игра «весело-грустно».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** освоение приемов игры на колокольчиках.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание детских песенок о новогоднем празднике – накопление слушательского опыта.
	Занятие№32 **(стр.66-68):** **Пение** закреплять умение петь песни и одновременно выполнять движения, работать над правильным дыханием. **Музыкально-ритмические движения** учить координировано выполнять движения. При выставлении ноги на пяточку стараться не сгибать колено, закреплять умение двигаться в соответствии с текстом и характером музыки. **Игра** учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога. Воспитывать организованность, внимание.	Проговаривание потешек и скороговорок.	Мимическая игра «угадай настроение».	Рисование зимнего пейзажа.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки**	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание музыки п.и.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «угадай на чём играю». Упражнять в	***Часть, формируемая участниками образовательных***

	Продолжать развивать музыкальную память, умение характеризовать музыку, соотносить её с определённым действием.	чайковского и а. Вивальди при пробуждении.	различении тембра муз. Инструментов.	***<u>отношений</u>*** прослушивание музыкальных произведений разного характера (веселая, грустная).
Тема недели «рождественское чудо»				
17.	Занятие№33 **(стр.68-70):** **Пение** развивать внимание, умение слушать пение взрослого и понимать содержание песни, отвечать на поставленные вопросы. **Музыкально-ритмические движения** учить самостоятельно менять движение со сменой частей музыки, останавливаться четко с окончанием музыки. Развивать координацию рук и ног, внимание. **Игра** учить выполнять топающий шаг, на вторую часть музыки – знакомые танцевальные движения, закреплять умение во время бега не наталкиваться друг на друга.	Чтение стихотворения: «о грустном запела скрипка…»	Танцевальные импровизации с предметами под музыку м.глинки «полька».	Прогулка по украшенному к новогодним праздникам городу. Изготовление атрибутов к зимней сказке и костюмов к утреннику.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** учить слушать музыку с интересом, высказывать свои впечатления. Развивать речь детей, их воображение. Закрепление понятия о танцевальном жанре «полька».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание песен новогоднего содержания во время самостоятельной деятельности.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание произведений зимней тематики и рисование картин.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** выставка работ.
	Занятие№34 **(стр.70-72):** **Пение** учить передавать веселый характер песни, исполнять легким звуком, в умеренном темпе. Петь слаженно с педагогом, сольно и самостоятельно. Развивать творческие способности. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении выполнять легкие прыжки на двух	Передавать характерные повадки зверей, в соответствии с музыкой.	Дидактическая игра «на концерте» (вальс, плясовая).	Продумать письмо деду морозу.

	ногах и бег врассыпную. Развивать умение соблюдать дистанцию во время движения, развивать умение ориентироваться в пространстве. **Игра***пальчиковая гимнастика: «снежок». Игра «волшебный мешочек»* Продолжать учить различать музыкальные инструменты по тембру. Упражнять в легком беге парами по кругу.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** закреплять умение слышать и называть средства музыкальной выразительности.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** свободные танцевальные движения под музыку вальса и плясовой. Те же действия с игрушками.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** игра «собери снежки», развивать умение действовать по музыкальному сигналу.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** проявление творчества детей в свободной импровизации под музыку марша и польки.
Тема недели «страна, в которой я живу»				
18.	Занятие№35 **(стр.72-73):** **Пение** продолжать слушать знакомую песню, петь естественным голосом без напряжения. **Музыкально-ритмические движения** развивать умение соблюдать дистанцию и равнение круга во время движения, ориентироваться в пространстве, закреплять хороводный шаг. Учить легко бежать на носочках парами по кругу, на вторую часть музыки – ритмично хлопать в ладоши. **Игра** учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни, ориентироваться в пространстве музыкального зала.	Закрепление потешек и попевок, связанных с зимним периодом. .	Дидактическая игра «на концерте». Картинки с изображением танцующих детей.	Изготовление альбома с иллюстрациями и фото о празднике.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки**	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально-дидактическая игра	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** освоение приемов игры на треугольнике.	***Часть, формируемая участниками образовательных***

	упражнять в умении слушать музыку, исполнять соответствующие движения.	«веселые ладошки» (прохлопывание ритма польки).		***отношений*** прогулка по городу, обогащение впечатлений.
18	Занятие№36 **(стр.74-75):** **Пение** учить передавать веселый характер песни, точно интонировать мелодию. Петь слаженно с педагогом и самостоятельно. Закреплять умение эмоционально воспринимать песню спокойного характера, точно пропевать движение мелодии вверх и вниз. **Музыкально-ритмические движения** продолжать развивать умение идти в колонне по одному, меняя направление движения по сигналу педагога, менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки. **Игра** развивать мелкую моторику, умение самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки.	Рисование на тему новогодних утренников во время утреннего приема	Проигрывание ритма на музыкальных инструментах.	Посещение утренников в культурно-досуговых учреждениях города.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать тембровый слух (бубен, погремушка, колокольчик), умение различать звучание инструментов, выбирать соответствующую картинку.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** танцевальные импровизации: «снежинки», «бусинки».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид, игра «угадай, на чем играю» («чудесный мешочек»).	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** посещение концертов с участием танцевальных коллективов, конкурсных танцевальных программ.
18	Занятие №37 **(стр.75-77):** **Пение** учить протягивать длинные звуки, исполнять звукоподражание сигналу автомобиля. **Музыкально-ритмические движения** продолжать развивать умение соблюдать дистанцию во время движения, развивать умение ориентироваться в пространстве,	Закрепление мелодии и текста песен.	Иллюстрации: дети танцуют, играют, спят с одновременным прослушиванием соответствующей музыки.	Подбор информации о знакомых муз. Инструментах.

	выполнять действия с предметами. **Игра** продолжать способствовать развитию звуковысотного слуха, умению выполнять плавные движения рукам.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** упражнять в умении слушать и сравнивать два произведения контрастных по характеру, используя в речи понятия «плавная, неторопливая, спокойная», «стремительная, отрывистая, быстрая».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** придумывание рассказа на основе впечатлений от услышанного музыкального произведения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** инсценирование сказки «теремок», самостоятельное распределение ролей и выбор атрибутов и костюмов.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование впечатлений в ожидании праздника.
Тема недели «идем в музей»				
19.	Занятие№38 **(стр.77-78):** **Пение** передавать спокойный, напевный характер, петь без музыкального сопровождения при поддержке голосом педагога. Упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх. **Музыкально-ритмические движения** продолжать закреплять умение танцевать в паре, ориентироваться на себя и от себя, закреплять умение выполнять хороводный шаг, ритмичные хлопки. **Игра** учить ориентироваться в пространстве, развивать быстроту реакции, умение ориентироваться по звуку.	Пение песенок зимней и новогодней тематики во время одевания и раздевания на прогулку.	Музыкально-дидактическая игра «веселый концерт».	Рисование зимних узоров.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать умение слушать вальс, воздушный аккомпанемент, высказываться о произведении,	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально-дидактическая игра «к нам гости пришли».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «большой – маленький».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение веселых стихотворений, прослушивание веселых,

	выполнять кружения, легкие, изящные движения руками.			юмористических песенок.
	Занятие№39 **(стр.79-80):** **Пение** учить передавать веселый характер песни, петь с педагогом по «цепочке» по фразам, на проигрыш выполнять движения. Упражнять в точном пропеваии мелодии песни вверх и вниз. **Музыкально-ритмические движения** продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, менять движения в соответствии с 2х частной формой музыки, четко останавливаться с окончанием музыки. **Игра** развивать умение выполнять творческие задания: по сигналу бубна принимать красивую позу.	Исполнение муз.- ритм. Композиции «песенка о ремонте».	Иллюстрации: дети танцуют, играют, спят с прослушиванием соответствующей музыки.	Чтение стихотворения «новогодние чудеса». Рисунки по теме.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **Восприятие музыки** развивать умение соотносить изображение на картинке с прослушанной музыкой, узнавать произведение по вступлению, закреплять понятие низкий и высокий регистр.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** придумывание рассказа, о чем могут петь маше родители, о чем бы спели они сами.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** Муз.-дид. Игра «шумовой оркестр» - закреплять умение ритмично исполнять попевки на одном звуке на шумовых инструментах в ансамбле.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание колыбельных песен в аудиозаписи.
Тема недели «мир вокруг нас»				
20.	Занятие№40 **(стр.80-82):** **Пение** развивать ритмический слух, умение менять движение в соответствит с темпом музыки, исполнять топающий шаг и останавливаться на припев. **Музыкально-ритмические движения** учить бегать по всему залу, не задевая друг друга, продолжать учить выполнять хороводный шаг с носка.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.	Досуг с участием детей подготовительной группы «кукольный театр в гостях у малышей»	Просмотр мультфильмов о фиксиках.

	Игра учить ориентироваться в пространстве, побуждать выполнять свои движения, не копируя товарищей.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** закреплять умение слушать и называть музыкальные произведения, высказываться о характере, упражнять в умении ходить парами по кругу, не нарушая его.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «концерт» - исполнение плясок, песенок, стихотворений.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш». Закрепить жанры в музыке.
20	Занятие№41**(стр.80-82):** **Пение** продолжать развивать ритмический слух, умение менять движение в соответствии с темпом музыки, исполнять топающий шаг и останавливаться на припев. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить бегать по всему залу, не задевая друг друга, продолжать учить выполнять хороводный шаг с носка. **Игра** продолжать учить ориентироваться в пространстве, побуждать выполнять свои движения, не копируя товарищей.	Закрепить приемы звукоизвлечения на барабане.	Досуг с участием детей подготовительной группы «кукольный театр в гостях у малышей».	Слушание детских песен о папе.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** закреплять умение слушать и называть музыкальные произведения, высказываться о характере, упражнять в умении ходить парами по кругу, не нарушая его.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «концерт» - исполнение плясок, песенок, стихотворений.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** на треугольнике или металлофоне, имитируя звуки волшебства, льдинок.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рассматривание зимних иллюстраций.
Тема недели «зима»				
21	Занятие№42 **(стр.82-83):** **Пение** упражнять в умении петь	Чтение рассказов, стихов про детские зимние забавы.	Рисование костюмов к инсценировке по сказке «рукавичка».	Подбор узора к рукавичке.

	ласково напевно, четко произносить слова, закреплять понятие «регистр». **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение выполнять различные ритмичные хлопки, маршировать в различных направлениях, используя все пространство зала. **Игра** учить выполнять движения по показу педагога, соотнося их со сменой частей музыки.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать умение воспринимать четкую, бодрую ритмичную музыку, рассматривание иллюстрации и соотнесение с музыкой изображения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание русских народных песенок и потешек.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение рассказов, стихов про новый год.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** придумывание движений к песням. Рисование на тему: «зима».
	Занятие№43 **(стр.83-85):** **Пение** упражнять в согласованном пении, умении начинать пение после музыкального вступления, слушать припев и окончание песни. **Музыкально-ритмические движения** развивать координацию движений, умение реагировать на смену частей, закреплять ходьбу с высоким подниманием колена. **Игра** развивать двигательное творчество, умение соотносить музыку с движением, менять его в соответствии с изменением музыки.	Композиция «чтение стихотворения: «как на горке, на горе..», закрепление умения выполнять движения в темпе и характере музыки во время зарядки.	Повторение песен, выученных на занятии, обыгрывание сюжета игрушками.	Рисование под спокойную музыку.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить слушать и воспринимать спокойный характер музыки, различать части, отмечать, что музыка спокойная, ласковая, тихая.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** импровизационная игра на детских музыкальных инструментах.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «кот и мыши», закреплять умение действовать в соответствии с характером музыки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование на тему: «мой любимый детский сад».

		Тема недели «мой мир»		
22.	Занятие№44 **(85-87):** **Пение** продолжать учить выразительно, эмоционально петь соло, по подгруппам. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение выполнять хороводный шаг с носка, держать круг, двигаться за спиной впереди идущего. **Игра** учить самостоятельно выполнять танцевальные движения, меняя их в соответствии с характером музыки, ритмично играть на погремушках.	Поупражнять на прогулке в ходьбе под аккомпанемент бубна.	Самостоятельное изготовление подарков для пап.	Выставка детских работ по зимней тематике.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить слушать произведение и понимать его, различать части музыкальной формы, развивать речь, расширять словарный запас.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально - дидактическая игра «птица и птенчики» Подвижная игра «воробушки и кот».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** музыкально-дидактическая игра «громко-тихо».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** подбор песен и стихов об армии к празднику пап.
	Занятие№45 **(стр.87-88):** **Пение** закреплять умение петь с солистами и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении координировать движения, не сгибать колени при выставлении ноги на пятку, менять движения самостоятельно в соответствии с характером музыки, различать двухчастную форму. **Игра** учить самостоятельно выполнять танцевальные движения с предметами, меняя их в соответствии с характером музыки.	Упражнение в потешках и чистоговорках, четкости дикции.	Повторение песен, выученных на занятии.	Подготовка к празднику атрибутов и костюмов.
	Часть, формируемая участниками образовательных	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** концерт для	***Часть, формируемая участниками***

	<u>отношений</u> **восприятие музыки** развивать музыкальную память детей, умение характеризовать музыку, соотносить её с определённым действием.	музыкальные инструменты «узнай песню по отрывку».	мальчиков.	***<u>образовательных отношений</u>*** придумывание движений к песням. Рисование на тему: «елочка».
Тема недели «защитники отечества»				
23.	Занятие№46 **(стр.88-90):** **Пение** упражнять в умении петь без сопровождения цепочкой, развивать музыкальный слух и внимание. Учить вслушиваться в музыку и отвечать на вопросы. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении ориентироваться в пространстве, правильно координировать работу рук и ног, менять движения в соответствии со сменой частей музыки, прыгать легко, приземляться на носочки, руки держать на поясе. **Игра** закреплять умение действовать по сигналу, развивать ловкость, внимание.	Чтение стихов о папе. Показ иллюстраций, репродукций на тему «наши защитники».	Музыкальные инструменты для сопровождения во время прослушивания маршей (барабаны, ксилофоны).	Подготовка сюрприза для папы.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение выбирать картинку, Соответствующую прослушанному произведению.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание детских песен патриотического содержания.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-дид. Игра «музыкальный магазин».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** повторение песен, выученных на занятии.
	Занятие№47 **(стр.90-92):** **Пение** упражнять в умении петь закрытым звуком знакомую песню, вовремя вступать, петь ласково, напевно, протяжно. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение ритмично хлопать в ладоши, ориентироваться в пространстве	Муз.-д./и «повтори за мной» - закреплять умение передавать ритмический рисунок.	Прослушивание в аудиозаписи литературно-музыкальной композиции «весна идет».	Вручение подарков, исполнение стихов и песен.

	музыкального зала. **Игра** закреплять навыки быстрого бега, умение воспринимать словесную инструкцию.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** обратить внимание на средства музыкальной выразительности, учить высказывать свои впечатления от прослушанной музыки, развивать речь, воображение.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** музыкально-дидактическая игра «громко-тихо». Чтение стихов, рассказов о маме, о весне.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-ди. Игра «оркестр», закреплять умение играть на ударных инструментах ритмично.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание песен об армии.
Тема недели «моя малая родина (город нижневартовск)»				
24.	Занятие№48 **(92-94):** **Пение** начинать петь всем вместе после музыкального вступления, по показу педагога. Учить передавать бодрый и веселый характер песни, ритмический рисунок мелодии. **Музыкально-ритмические движения** развивать координацию рук, внимание, учить самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей музыки. **Игра** учить чувствовать разный характер музыки, и выполнять различные движения по показу педагога на вторую часть музыки.	Чтение стихов, слушание, исполнение детских песен о городе.	Слушание музыки народов ханты, аппликация по теме.	Беседа о городе, рассматривание иллюстраций.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять понятие «танец», учить соотносить движения с характером музыки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** атрибуты, элементы костюмов для инсценирования.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-дид. Игра «оркестр», упражнять в умении играть на музыкальных инструментах в ансамбле.	***<u>Часть, формируемая участниками Образовательных отношений</u>*** Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.

	Занятие№49 **(стр94-95):** **Пение** продолжать учить петь без напряжения, естественным голосом, правильно брать дыхание, с музыкальным сопровождением и без него. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение самостоятельно менять движения со сменой частей музыки, координировать движения рук и ног, останавливаться точно по сигналу, прыгать легко, приземляясь на носочки. **Игра** учить чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с предметом.	Слушание, исполнение детских песен о городе	Подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	Посещение городских достопримечательностей .
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Восприятие музыки** развивать умение сравнивать два контрастных произведения, высказываясь об их настроении, различать фортепианное и оркестровое исполнение, соотносить с картинкой прослушанную музыку.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «солнышко и тучка», упражнять в умении подбирать иллюстрации в соответствии с характером музыки.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** театрализованная деятельность создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
Тема недели «красота в искусстве и в жизни»				
25.	Занятие№50 **(стр.96-99):** **Пение** упражнять в умении слушать внимательно песню, отвечать на вопросы, закреплять понятие «регистр», развивать тембровый слух, закреплять приемы звукоизвлечения на колокольчике и треугольнике. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении останавливаться четко с концом	Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций на весеннюю тематику.	Подготовка подарков для мам.	Подготовка атрибутов к 8 марта.

	музыки, учить выполнять поскоки с ноги на ногу, танцевальные движения с предметами. **Игра** развивать мелкую моторику, умение танцевать с платочком. Продолжать учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** закреплять понятие о жанре и вальсе. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь, выполняя движения в соответствии с музыкой.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание произведений чайковского, майкапара, красева о весне во время утреннего приема.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.
	Занятие№51 **(99-102):** **Пение** учить исполнять песни выразительно и эмоционально, развивать звуковысотное восприятие, внимание, умение начинать и продолжать пение вовремя. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении ориентироваться в зале, используя все пространство, закреплять умение выполнять движения в соответствии с двухчастной формой музыки, ориентироваться по цвету флажков. **Игра** развивать быстроту реакции, пластичность, умение соотносить движения с музыкой. Продолжать учить соблюдать правила игры – дожидаться сигнала педагога.	Использование музыки На утренней гимнастике и физкультурных занятиях.	Рассматривание портретов композиторов.	Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** продолжать учить различать образы	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание детских песен о маме.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** инсценирование песен о маме, разыгрывание сценок.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** составить

	в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь, выделять средства музыкальной выразительности.			рассказ о маме.
Тема недели «права детей в россии»				
26.	Занятие№52 **(стр.102-104):** **Пение** учить детей воспринимать и передавать веселый характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Воспроизводить ритм мелодии. Петь легко, непринужденно, четко выговаривать слова, передавать веселое и оживленное настроение. **Музыкально-ритмические движения** отрабатывать умение легко бегать и прыгать, приземляясь на носочки, ходить четким, бодрым шагом, четко останавливаться с концом музыки. **Игра** учить выразительно выполнять движения по тексту, развивать речь, фантазию.	Исполнение стихов, песен о празднике мам после прогулки.	Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).	Посещение кинотеатра.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** упражнять в умении слушать произведение и подбирать соответствующие движения: кружение, мягкие, плавные движения руками.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** Муз.-дид. Игра «концерт для любимых игрушек».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** совместные праздники, развлечения в доу (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
	Занятие№53 **(стр.104-105):** **Пение** учить правильно интонировать мелодию песен, четко артикулировать гласные звуки, петь выразительно, передавая характер песен. **Музыкально-ритмические движения** учить выполнять поскоки с ноги на ногу легко, ориентироваться в пространстве	Рассматривание иллюстраций, слушание музыки о весне русских композиторов.	Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.	Подбор иллюстраций к любимым муз. Произведениям о природе.

	зала, не наталкиваясь друг на друга, развивать ритмический слух. **Игра** развивать быстроту реакции, умение передать игровой образ в движении.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить передавать музыкальные впечатления в движении, выразительно передавая образ персонажа.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** инсценирование песен. Формирование танцевального творчества.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование впечатлений во время прослушивания классической музыки а. Вивальди, п. Чайковского.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** посещения детских музыкальных театров.
Тема недели «весна пришла»				
27.	Занятие№54 **(стр.106-107):** **Пение** учить правильно интонировать мелодию песни, четко артикулируя гласные звуки, петь выразительно, спеть новую песенку кто, что запомнил. **Музыкально-ритмические движения** развивать умение выразительно передавать образ, развивать двигательное творчество, ритмическое восприятие. Учить согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, выставлять ногу на носок. **Игра** учить изменять игровые действия в связи со сменой музыки, исполнять выразительно роль водящего.	Рисование на тему «весна идет».	Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.	Прогулка по городу.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** продолжать закреплять умение самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.	***Часть, формируемая Участниками образовательных отношений*** пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** муз.-дид. Игра «теремок», упражнять в умении выразительно передавать образы персонажей.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций.
	Занятие№55 **(стр.108-110):**	Слушание музыки спокойного	Игры в «кукольный театр», «спектакль» с	Рисование морских

	Пение учить детей инсценировать песню, выразительно передавая игровой образ, петь согласованно группой и соло, четко артикулируя гласные звуки. **Музыкально-ритмические движения** развивать умение менять направление движения по сигналу ведущего, координированно, ритмично выполнять движения, при выставлении ноги на пятку – не сгибать колено. **Игра** продолжать учить менять движения в соответствии с о сменой частей музыки, развивать внимание, ориентацию в пространстве.	характера перед подготовкой ко сну и при пробуждении.	игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.	обителей.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** закреплять умение высказываться о прослушанных произведениях, определять средства музыкальной выразительности, учить вслушиваться в произведение, рассказывать о своих впечатлениях.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение стихов, исполнение и слушание песен о весне.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** закреплять умение связывать характер музыки с изображением на картинке.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
Тема недели *«книжкина неделя»*				
28.	Занятие№56 **(стр.110-111):** **Пение** закреплять понятие о регистрах, умение показывать высоту звуков, их поступенное движение рукой и пропевать низким и высоким голосом, развивать звуковысотный, мелодический слух. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить скакать с ножки на ножку, развивать	Подготовка совместного концерта (с детьми подготовительной группы).	Импровизация образов сказочных животных и птиц.	Чтение детских книг.

	координацию рук, ритмическое восприятие. **Игра** учить использовать в игре знакомые танцевальные движения, развивать творчество, умение выполнять движения с предметами.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** Упражнять в умении сравнивать два произведения, высказываться о них, двигаться в соответствии с характером каждого произведения, развивать музыкальную память, воображение, речь.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** использование фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.-дид. Игра «солнышко и тучка», упражнять в умении различать двухчастную форму произведения, контрастного по настроению .	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** придумывание простейших танцевальных движений.
	Занятие№57 **(стр.111-113):** **Пение** учить петь с музыкальным сопровождением и без него, понимать содержание песни, отвечать на вопросы, четко проговаривать слова. **Музыкально-ритмические движения** познакомить с инструментом дудочка и приемом звукоизвлечения, учить двигаться в соответствии с двухчастной формой произведения, легко подпрыгивать на двух ногах, бегать и ходить врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. **Игра** упражнять в умении использовать все пространство зала, останавливаться четко с окончанием музыки.	Слушание музыки в исполнении большого государственного оркестра	Игра в «концерт», «музыкальные занятия».	Беседа о музыкальных инструментах оркестра.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение воспринимать легкую, изящную музыку в высоком регистре, ритмично хлопать, высказываться о произведении.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание произведений чайковского, майкапара, красева о весне во время утреннего приема.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** создание наглядно-педагогической пропаганды для

				родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
Тема недели «юмор в нашей жизни»				
29.	Занятие№58 **(стр.113-115):** **Пение** учить показывать рукой интервалы и движение мелодии во время пения, четко проговаривать слова, петь с аккомпанементом и без него. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в ритмичной ходьбе, в умении передавать ритмический рисунок пьесы на барабане и бубне, имитировать игру на дудочке. **Игра** закреплять умение ориентировать в муз. Зале, развивать ловкость, умение выполнять движения в соответствии с музыкой.	Рассматривание иллюстраций, слушание песен юмористического содержания, изобразительность в музыке.	Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.	Изготовление «шуршалок».
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** упражнять в умении воспринимать музыку бодрого характера, двигаться в соответствии с характером произведения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание русских народных сказок (аудиозапись).	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** инсценирование сказки «репка», упражнять в умении выразительно передавать образы персонажей, самостоятельно выбирать атрибуты и элементы костюмов.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание маршевой музыки.
	Занятие№59 **(стр:115-117)** **Пение** продолжать учить во время пения показывать рукой интервалы и направление мелодии, развивать музыкальную память, умение точно интонировать мелодию. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение выполнять движения в соответствии с двухчастной формой произведения, умение выполнять движения с предметами. **Игра** развивать ритмический слух,	Формирование танцевального творчества.	Подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей	Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.

	умение самостоятельно выполнять знакомые танцевальные движения в соответствии музыкой.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять понятие о жанровой танцевальной музыке, развивать умение танцевать в соответствии с характером музыки, высказываться о произведении.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание танцевальной музыки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** инсценирование сказок и подбор музыкальных образов героев из фонотеки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание знакомой танцевальной музыки по желанию ребенка.
Тема недели «тайна третьей планеты»				
30.	Занятие№60 **(стр.117-119):** **Пение** вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук. Обратить внимание на веселый характер песни, упражнять в умении ритмично выполнять движения по тексту, вовремя вступать на припеве. **Музыкально-ритмические движения** закреплять названия инструментов и приемы звукоизвлечения, умение выполнять движения эмоционально и выразительно, развивать творчество. **Игра** учить выполнять движения в соответствии с трехчастной формой музыки, ориентироваться в пространстве, ритмично, четко маршировать.	Чтение чистоговорок, потешек, скороговорок.	Рисование героев любимых сказок.	Беседа о весенних изменениях в природе.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** развивать умение воспринимать маршеобразную музыку, шагать четко, бодро, следить за осанкой.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** исполнение песенок, потешек, попевок без музыкального сопровождения вместе с воспитателем во время одевания после сна.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание характерной музыки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** просмотр иллюстраций о космосе, беседа.
	Занятие№61 **(стр.119-120):** **Пение** упражнять в умении петь соло и коллективно, четко проговаривая слова, чисто интонируя мелодию.	Рассматривание иллюстраций о космосе.	С/р. Игра «музыкальный магазин», закрепление приемов звукоизвлечения на муз. Инструментах.	Рисование на космическую тематику.

	Музыкально-ритмические движения продолжать формировать ритмическое восприятие, умение выполнять движения с предметами выразительно и эмоционально. **Игра** закреплять умение менять движение в соответствии со сменой частей музыки, выполнять самостоятельно знакомые танцевальные движения.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** развивать умение различать звучание пьес в фортепианном и оркестровом исполнении, продолжать учить самостоятельно высказываться о характере произведений.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** музыкально-дидактическая игра «веселые ладошки» (прохлопывание ритма польки).	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** подбор музыкальных инструментов, издающих таинственные звуки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание русских народных песенок-попевок в аудиозаписи.
		Тема недели «здоровячок»		
31.	Занятие№62 **(стр.120-121):** **Пение** закреплять умение петь соло и коллективно, четко проговаривать слова, точно прохлопывать ритмический рисунок. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении скакать с ноги на ногу, выставлять ногу на пятку, не сгиба колено, с прямой спиной. **Игра** продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве муз. Зала, закреплять умение выполнять движения в соответствии с двухчастной формой произведения.	Слушание песен спортивной тематики.	Музыкально-дидактическая игра «песня, танец, марш».	Рисование музыкальных инструментов.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** познакомить с гитарой, показать приемы игры на ней, учить высказываться о произведении спокойного, лирического характера.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** Игра на муз. Инструментах, передающих различные звуки из окружения на занятии по ознакомлению с окружающим.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** сюжетная игра «поход в кукольный театр».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** танцевальные импровизации: «бабочки», «птички».

	Занятие№63 **(стр122-123):** **Пение** упражнять в умении узнавать песню по мелодии, спетой на «ля», петь соло, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок на барабане. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении легко прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с двухчастной формой музыки, закрепить знания и приемы игры на дудочке, умение самостоятельно выполнять знакомые танцевальные движения по выбору. **Игра** упражнять в ориентировке в пространстве, умении выполнять движения в соответствии с частями музыки, убегать, не наталкиваясь.	Выполнение утренней гимнастики под современную электронную музыку.	Песня-игра «птички и кот», передавать повадки животных, птиц.	Участие вместе с родителями в музыкально-спортивном празднике.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение высказываться о прослушанном произведении, выполнять движения в соответствии с характером музыки.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание веселых шуточных песен в аудиозаписи «жили-были», «как кричит крокодил» и т.д.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание маршевой музыки современных композиторов.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** обыгрывание с игрушками сюжетов песен, выученных на занятии.
Тема недели «спичка невелика»				
32.	Занятие№64 **(стр.123-125):** **Пение** упражнять в различении высокого и низкого регистров, закреплять умение петь соло, пропевать высокие и низкие звуки. **Музыкально-ритмические движения** упражнять в умении выполнять поскоки с ноги на ногу, развивать ритмический слух, умение выполнять движения с предметами. **Игра** закреплять ориентировку в пространстве, умение самостоятельно менять движения в соответствии со	Иллюстрации, изображающие героев, прослушивание песен.	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	Изготовление декораций к показу настольного театра.

	сменой частей музыки.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **Восприятие музыки** упражнять в умении высказываться о характере произведения, передавать музыкальные впечатления в движении, учить различать оркестровое и фортепианное исполнение произведений.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** придумывание несложных мелодий, характеризующих героев сказок.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** пение любимых песен, прослушивание в аудиозаписи.
	Занятие№65 **(стр.125-126):** **Пение** закреплять умение узнавать песню по мелодии, петь соло и коллективно, самостоятельно аккомпанировать на барабане. **Музыкально-ритмические движения** учить выполнять подскоки, закреплять умение четко маршировать под аккомпанемент барабана. **Игра** упражнять в умении свободно ориентироваться в пространстве, выполнять движения в соответствии со сменой частей музыки.	Чтение произведений к. Чуковского.	Инсценирование песен (элементы костюмов, атрибуты, музыкальные инструменты).	Рисование рисунков по пожарной безопасности.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **Восприятие музыки** упражнять в умении высказываться о характере произведения, закрепить понятие о жанрах.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** напоминание правил пб.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прослушивание детских песен о профессиях.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** рассказ о профессии пожарного.
Тема недели «дружба народов»				
33.	Занятие№66 **(стр.126-128):** **Пение** закреплять умениепеть в умеренном темпе, учить ласковой интонацией передавать доброжелательное отношение к образу, петь по музыкальным фразам, добиваясь чистого интонирования. **Музыкально-ритмические**	Изготовление аппликации для коробочек с муз. Инструментами.	Музыкальные инструменты «узнай песню по отрывку», воспроизводить ритмический рисунок.	Чтение рассказов и сказок о весне.

	движения закреплять умение выполнять хороводный, учить выполнять подскоки, подпрыгивая на одной ноге, затем – на другой. **Игра** учить самостоятельно выполнять движения выразительно, эмоционально в соответствии с текстом.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** учить воспринимать пьесу шутливого характера, откликаться на ее настроение, различать изобразительные элементы, передающие характер.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** исполнение песен о дружбе.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** настольная игра «курочка ряба», выразительно передавать реплики и образы героев.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** рисование на ему «кто твой друг».
	Занятие№67 **(стр.128-129): Пение** упражнять в умении четко пропевать гласные звуки, петь соло и коллективно. Исполнение песен по желанию детей из ранее выученных. **Музыкально-ритмические движения** развивать внимание, координацию движений и пластичность, умение свободно ориентироваться в пространстве. **Игра** развивать умение выполнять самостоятельно движения по тексту, слуховое внимание, артикуляционную моторику, речевое дыхание, физиологическое дыхание.	Беседы о дружбе, друзьях.	Фрагмент из м/ф «цветочные фантазии». Свободные танцевальные движения в парах под музыку вальса и плясовой.	Чтение рассказов и стихотворений о дружбе.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** развивать динамический слух и умение менять силу голоса, закреплять понятие жанра «песня».	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание детских песен о дружбе.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** прослушивание музыки различных жанров, рисование впечатлений.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** выставка детских работ.
Тема недели «день победы»				
34.	Занятие№68 **(стр.129-131): Пение** учить петь легко и	Беседы о празднике, рассматривание иллюстраций, чтение стихов.	Рисование под впечатлением от экскурсии по территории детского сада.	Беседа о празднике 9 мая.

	непринужденно, в умеренном темпе, точно пропевать и прохлопывать ритмический рисунок, аккомпанировать поющим на колокольчике и треугольнике. **Музыкально-ритмические движения** учить слышать 2-частную форму произведения, приучать двигаться в соответствии со спокойным характером музыки, выполнять плавные движения руками, развивать творчество. **Игра** упражнять в умении двигаться в соответствии с трехчастной формой произведения, менять интонацию голоса, развивать творчество			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** приучать слушать пьесу веселого характера. Развивать звуковысотный слух, умение выделить низкий и высокий звук из 2 предложенных.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание произведений патриотического содержания.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования патриотических песен.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** просмотр детских музыкальных передач.
Тема недели «скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35.	Занятие№69 **(стр.132-133):** **Пение** закреплять умение петь естественным голосом без напряжения, непринужденно, эмоционально, учить прохлопывать ритмический рисунок проигрыша. **Музыкально-ритмические движения** совершенствовать умение движением реагировать на начало и	Исполнение знакомых танцевальных движений во время игр на занятиях.	Рисование красками следов птиц под соответствующее муз. Сопровождение.	Рисование перелетных птиц

	окончание музыки, самостоятельно менять движения со сменой частей, выполнять движения руками плавно, шагать четко, координируя движения рук и ног. **Игра** упражнять в умении ориентироваться в игровой ситуации, действовать по сигналу, выполнять топающий шаг с продвижением вперед.			
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** совершенствовать ритмическое восприятие, уметь различать 2х частную форму музыки, определять характер музыкального произведения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** слушание песен о птицах.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** концерт для друзей с использованием костюмов и муз. Инструментов.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** изготовление скворечников.
	Занятие№70 **(стр133-134):** **Пение** развивать певческое дыхание, умение петь по музыкальным фразам, инсценировать содержание песни, петь ее весело и легко, петь самостоятельно с муз. Сопровождением и без него. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение отмечать движением сильную долю такта. Упражнять в легком беге по кругу, прыжках на обеих ногах. **Игра** упражнять в умении выполнять движения самостоятельно и по показу педагога выразительно, эмоционально.	Исполнение знакомых танцевальных движений во время игр на занятиях.	Чтение стихов классиков о птицах.	Изготовление атрибутов ко дню защиты детей.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений **восприятие музыки** закреплять умение различать 2х частную форму польки, закреплять понятие о жанрах в музыке, определять характер музыкального произведения.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение стихов о весне, птицах.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** освоение приемов игры на металлофоне.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** чтение произведений пришвина.

		Тема недели «весна в городе»		
36.	Занятие№71 **(стр.135-136):** **Пение** закреплять умение после прослушивания вступления к песне выбирать соответствующую картинку, петь легко, без напряжения. **Музыкально-ритмические движения** закреплять умение двигаться в хороводе по кругу, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве, закреплять умение выполнять подскоки. **Игра** совершенствовать умение передавать характерные особенности игрового образа, умение действовать по правилам, ориентироваться в пространстве муз. Зала.	Чтение стихотворения К. Чуковского «муха цокотуха».	Подбор атрибутов для танца цветов.	Рассказы и беседы о весне.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение сравнивать два контрастных произведения, умение высказываться о них, используя 3-4 прилагательных.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание цикла вивальди и чайковского «времена года», «весна».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** муз.игра «капель и дождик – друзья».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** прогулка по городу.
36.	Занятие№72 **(стр.136-138):** **Пение** вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук, умение петь легким звуком в умеренном темпе. Различать вступление, веселый, оживленный и спокойный характер музыки. **Музыкально-ритмические движения** продолжать учить различать части произведения и согласовывать с ними движения, ходить энергично, помогая себе руками, останавливаться с окончанием музыки. **Игра** учить передавать игровой образ, менять движения по показу	Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	Заучивание стихотворений о весне.

	педагога и самостоятельно со сменой частей музыки.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> **восприятие музыки** закреплять умение слушать музыку, высказывать свои впечатления, развивать звуковысотный слух, внимание, речь, воображение.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** д/и «угадай, на чем играю».	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** изготовление атрибутов для праздника.	***<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>*** слушание русских народных сказок (аудиозапись).

1.5 Физическое развитие

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

<u>Раздел: «Двигательная активность»</u>

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 108

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	**<u>Занятие</u> № 1 (улица)** **Задачи.** Развивать выносливость, скоростные качества. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен. Упражнять в разных видах ходьбы и бега. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. **<u>Занятие</u> № 2 (зал)** **Задачи.** Учить перестроению в два звена. Учить ходьбе в колонне парами. Проверить навыки в беге на скорость 10м. (диагностика). Упражнять в разных видах ходьбы и бега, в беге с увертыванием. Развивать скоростные качества, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод	П/И: «Садовник» Игра М/П: «Найди цветочек» - Упражнять в беге с увертыванием, скоростные качества, внимание.	Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках в длину.	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.

	стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Садовник» Игра М/П: «Найди цветочек» **Занятие № 3 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить перестроению в два звена. Проверить навыки в прыжках в длину с места (диагностика). Развивать силовые качества, отрабатывать технику прыжка в длину с места. Упражнять в разных видах ходьбы и бега. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Садовник» Игра М/П: «Найди цветочек»			
Тема недели: « Детский сад»				
2	**Занятие № 4 (улица)** **Задачи.** Проверить навыки лазания по гимнастической стенке (диагностика). Отрабатывать технику лазания одноименным способом. Упражнять в разных видах ходьбы и бега. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. **Занятие № 5** (зал) **Задачи.** Учить перестроению в два звена. Проверить навыки в метании правой, левой рукой на дальность (диагностика). Упражнять в разных видах ходьбы и бега, в умении строиться в колонну по одному.. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Развивать силу, глазомер; отрабатывать технику броска, внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигнал, выдержку, память.. Расширять словарный запас по лексической теме.	П/И: «Цветные автомобили» Игра М/П: «Займи место в автобусе» - Упражнять в умении строиться в колонну по одному, в беге и ходьбе врассыпную.Развивать выдержку, память, внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу.	Развитие самостоятельности и самоконтроля в метании на дальность.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.

	П/И: «Цветные автомобили» Игра М/П: «Займи место в автобусе» **Занятие № 6 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить перестроению в два звена. Проверить навыки в метании набивного мяча на дальность, Проверить детей на гибкость (диагностика). Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Развивать силу, глазомер; отрабатывать технику броска, внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигнал, выдержку, память.. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Цветные автомобили» Игра М/П: «Займи место в автобусе»			
Тема недели: « Осень. Осеннее настроение»				
3	**Занятие № 7 (улица)** **Задачи.** Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле; в прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать скоростные качества, ловкость. **Занятие № 8 (зал)** **Задачи.** Учить прокатывать мяч в прямом направлении (S=1,5м.).Упражнять в перестроении в два звена, лазанье под шнур; в беге по определенному направлению, с увертыванием,. Развивать выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения; умение согласовывать слова с действиями. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «У медведя во бору» Игра М/П: «Мы осенние листочки» **Занятие № 9(зал)** **Задачи.** Продолжать учить прокатывать мяч в прямом направлении (S=1,5м.).Упражнять в перестроении в два звена, лазанье под шнур; в беге по определенному	П/И: «У медведя во бору» Игра М/П: «Мы осенние листочки» - Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения; умение согласовывать слова с действиями.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прокатывании мяча в прямом направлении.	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	направлению, с увертыванием,. Развивать выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения; умение согласовывать слова с действиями. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «У медведя во бору» Игра М/П: «Мы осенние листочки»			
Тема недели: « Профессии наших родителей»				
4	**<u>Занятие</u> № 10 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким поднимание колен. Развивать выносливость, скоростные качества. Упражнять в прокатывании мячей направлении с попаданием в цель («Сбей кеглю»). Развивать глазомер. **<u>Занятие</u> № 11 (зал)** **Задачи.** Учить группироваться в подлезании под шнур. Упражнять в равновесии; в перестроении в 2 звена; в прыжках на двух ногах с продвижением, беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки); в разных видах ходьбы и бега. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; скоростные качества, ловкость; умение согласовывать слова с действиями. формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Сторож и зайцы» Игра М/П: «В огороде у ребяток» **<u>Занятие</u> № 12 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать группировку в подлезании под шнур. Упражнять в равновесии; в перестроении в 2 звена; в прыжках на двух ногах с продвижением, беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки); в разных видах ходьбы и бега. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; скоростные качества, ловкость; умение согласовывать	П/И: «Сторож и зайцы» Игра М/П: «В огороде у ребяток» - Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением, беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки).. Развивать скоростные качества, ловкость; умение согласовывать слова с действиями.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в подлезании под дугу.	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

	слова с действиями. формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Сторож и зайцы» Игра М/П: «В огороде у ребяток»			
Тема недели: « Дары осени»				
5	**Занятие № 13 (улица)** **Задачи.** Развивать равновесие. Упражнять в беге врассыпную. Развивать выносливость, скоростные качества **Занятие № 14 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в высоту; в беге, распознавании цветов. Продолжать учить перестраиваться в два звена. Развивать согласованность движения рук и ног, силу; умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строиться в пары; инициативу, сообразительность; внимание, воображение, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Угадай-ка» **Занятие № 15 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие. Отрабатывать технику прыжка в высоту. Упражнять в беге, распознавании цветов. Продолжать учить перестраиваться в два звена. Развивать согласованность движения рук и ног, силу; умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строиться в пары; инициативу, сообразительность; внимание, воображение, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.	П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Угадай-ка» - Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность; умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары; внимание, воображение. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в ходьбе по ограниченной площади опоры.	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.

	П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Угадай-ка»			
Тема недели: « Мир вокруг нас«Наши игрушки»				
6	**Занятие № 16 (улица)** **Задачи.** Упражнять в беге «змейкой». Упражнять в ходьбе по ограниченной площади опоры. Отрабатывать бросок от груди через сетку. **Занятие № 17 (зал)** **Задачи.**Продолжать учить энергично отталкиваться при прыжках в высоту. Учить выполнять поворот направо переступанием Отрабатывать маховое движение рук. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу по кругу из-за головы; в беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать глазомер; ловкость, скоростные качества; внимание, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Грибы-шалуны» Игра М/П: Ёлка, берёза, дуб» **Занятие № 18 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать маховое движение рук, энергичный толчок при прыжках в высоту. Продолжать учить выполнять поворот направо переступанием. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу по кругу из-за головы; в беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать глазомер; ловкость, скоростные качества; внимание, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Грибы-шалуны» Игра М/П: Ёлка, берёза, дуб»	П/И: «Грибы-шалуны» Игра М/П: Ёлка, берёза, дуб» - Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе по кругу (не держась за руки).. Развивать ловкость, скоростные качества; внимание, воображение.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь…» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.
Тема недели: « В мире животных»				
7	**Занятие № 19 (улица)**	П/И: «Лиса в курятнике»	Развитие	Практический пример в

	Задачи. Упражнять в беге врассыпную. Развивать скоростные качества. Отрабатывать технику броска от груди (через сетку) **Занятие № 20 (зал)** **Задачи.** Учить отбивать мяч о пол одной рукой. Продолжать учить выполнять поворот направо переступанием. Упражнять в подлезании под веревку; в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. Развивать гибкость; ловкость и умение выполнять движение по сигналу, слуховое внимание, выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Лиса в курятнике» Игра М/П: «Жаворонок» **Занятие № 21 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику отбивания мяча о пол одной рукой. Продолжать учить выполнять поворот направо переступанием. Упражнять в подлезании под веревку; в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. Развивать гибкость; ловкость и умение выполнять движение по сигналу, слуховое внимание, выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Лиса в курятнике» Игра М/П: «Жаворонок»	Игра М/П: «Жаворонок» - Упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, слуховое внимание, выдержку.	самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.
Тема недели: « Законы улицы»				
8	**Занятие № 22 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе с высоким поднимание колен. Развивать выносливость. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле. Упражнять в метании в горизонтальную цель («мяч в корзину» расстояние 2м).	П/И: «Барашек» Игра М/П: «За собачкой» - Упражнять в беге врассыпную, с увертыванием; в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать скоростные	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в ходьбе по ограниченной площади опоры.	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями

	Занятие № 23 (зал) **Задачи.** Учить лазанию по гимнастической стенке приставным способом. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, с увертыванием; в ходьбе по кругу (не держась за руки). Отрабатывать поворот направо переступанием. Развивать координацию движений, равновесие; скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; моторную память, внимание, ловкость. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/И: «Барашек» Игра М/П: «За собачкой» **Занятие № 24 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить лазанию по гимнастической стенке приставным способом. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, с увертыванием; в ходьбе по кругу (не держась за руки). Отрабатывать поворот направо переступанием. Развивать координацию движений, равновесие; скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; моторную память, внимание, ловкость. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/И: «Барашек» Игра М/П: «За собачкой»	качества; умение согласовывать слова с действиями; моторную память, внимание, ловкость.		
Тема недели: « Домашние животные»				
9	**Занятие № 25 (улица)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с высоким поднимание колен. Отрабатывать мягкое	П/И: «Пилоты» Игра М/П: «Займи место в автобусе» - Упражнять в ориентировке в	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках в высоту.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и

	приземление на полусогнутые ноги при прыжке в глубину. Развивать равновесие, координацию движений. **Занятие № 26 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в высоту; в ориентировке в пространстве; в умении строиться в колонну по одному. Отрабатывать поворот направо переступанием. Развивать согласованность движения рук и ног; внимание; выдержку, память; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство. П/И: «Пилоты» Игра М/П: «Займи место в автобусе» **Занятие № 27 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие. Отрабатывать технику прыжка в высоту. Отрабатывать поворот направо переступанием. Упражнять в ориентировке в пространстве; в умении строиться в колонну по одному. Развивать внимание; выдержку, память Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство. П/И: «Пилоты» Игра М/П: «Займи место в автобусе»	пространстве; в умении строиться в колонну по одному. Развивать внимание; выдержку, память. Воспитывать командное чувство.		потребность заниматься физическими упражнениями.
Тема недели: « Мальчики и девочки – друзья»				
10	**Занятие № 28 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать прыжок в высоту с места. Закреплять выполнение поворота налево переступанием. Упражнять в беге врассыпную. Развивать равновесие, силовые качества; умение действовать по сигналу; слуховое внимание, выдержку. Развивать согласованность движения рук и	П/И: «Перелет птиц» Игра М/П: «Жаворонок» - Упражнять в беге врассыпную, Развивать умение действовать по сигналу; слуховое внимание, выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в ходьбе по ограниченной площади опоры.	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Перелет птиц» Игра М/П: «Жаворонок» **Занятие № 29 (зал)** **Задачи.** Закреплять технику прыжка в высоту с места.. Упражнять в беге врассыпную. Развивать равновесие, силовые качества; умение действовать по сигналу; слуховое внимание, выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Перелет птиц» Игра М/П: «Жаворонок»			
Тема недели: « Я и мои друзья»				
11	**Занятие № 30 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперед. **Занятие № 31 (зал)** **Задачи.** Учить прыгать в высоту с места до предмета. Учить выполнять поворот налево переступанием. Отрабатывать технику броска мяча двумя руками от груди. Закреплять перестроение в два звена на ходу. Упражнять в прыжках на двух ногах, беге на носках. Развивать силу, глазомер, ловкость, внимание; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Птички и кошка» Игра М/П: «Деревья и птицы» **Занятие № 32 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику прыжка в высоту с	П/И: «Птички и кошка» Игра М/П: «Деревья и птицы» - Упражнять в прыжках на двух ногах, беге на носках. Развивать ловкость, внимание; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений..	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжке в высоту с места.	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

	места до предмета. Учить выполнять поворот налево переступанием. Упражнять в броске мяча двумя руками от груди. Закреплять перестроение в два звена на ходу. Упражнять в прыжках на двух ногах, беге на носках. Развивать силу, глазомер, ловкость, внимание; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Птички и кошка» Игра М/П: «Деревья и птицы»			
Тема недели: « Взрослые и дети в детском саду»				
12	**Занятие № 33 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. Упражнять в прыжках на двух ногах в длину («через ручеек» с одного конца ручеек узкий, с другого – широкий.). Развивать внимание, силовые качества. **Занятие № 34 (зал)** **Задачи.** Учить бросать мяч двумя руками в баскетбольное кольцо от груди. Учить выполнять поворот налево переступанием. Упражнять в лазании по гимнастической стенке приставным способом. Закреплять перестроение в два звена на ходу. Развивать внимание, глазомер; умение удерживать статическую позу. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Котята и щенята» Игра М/П: «Замри» **Занятие № 35 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику броска мяча двумя руками в баскетбольное кольцо от груди. Учить выполнять поворот налево переступанием. Упражнять в лазании по гимнастической стенке приставным	П/И: «Котята и щенята» Игра М/П: «Замри» - Упражнять в лазании по гимнастической стенке, в беге. Развивать умение удерживать статическую позу. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.

	способом. Закреплять перестроение в два звена на ходу. Развивать внимание, глазомер; умение удерживать статическую позу. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Котята и щенята» Игра М/П: «Замри»			
Тема недели: « День матери»				
13	**Занятие № 36(улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге «змейкой». Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Развивать скоростные качества, равновесие, координацию движений. **Занятие № 37 (зал)** **Задачи.** Учить ползать по скамейке на животе, подтягиваясь на руках. Учить выполнять поворот налево переступанием. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при перешагивании через предметы; в беге врассыпную. Развивать силовые качества, равновесие выносливость; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Бездомный заяц» Игра М/П: «Вернись на свое место» **Занятие № 38 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику ползания по скамейке на животе, подтягиваясь на руках. Учить выполнять поворот налево переступанием. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при перешагивании через предметы; в беге врассыпную. Развивать силовые качества, равновесие выносливость; ориентировку в пространстве,	П/И: «Бездомный заяц» Игра М/П: «Вернись на свое место» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать выносливость; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при перешагивании через предметы.	Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь…» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.

	координацию движений, глазомер.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Бездомный заяц» Игра М/П: «Вернись на свое место»			
Тема недели: « Мойдодыр»				
14	**<u>Занятие</u> № 39 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в спрыгивании в глубину; в метании снежков в вертикальную цель; в беге врассыпную. **<u>Занятие</u> № 40 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при перешагивании через предметы высотой 25 см. Упражнять в прыжках в высоту с места (h=10 см); в ловле мяча, в беге с увертыванием. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием. Развивать координацию движений, отрабатывать маховое движение рук при прыжке в высоту; ловкость, внимание; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Зима-ловишка» Игра М/П: «Веселые снежинки» **<u>Занятие</u> № 41 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при перешагивании через предметы высотой 25 см. Упражнять в прыжках в высоту с места (h=15 см); в ловле мяча, в беге с увертыванием Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать координацию движений, отрабатывать маховое движение рук при прыжке в высоту; ловкость, внимание; умение согласовывать	П/И: «Зима-ловишка» Игра М/П: «Веселые снежинки» - Упражнять в ловле мяча, в беге с увертыванием Развивать у детей ловкость, внимание; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках в высоту с места (h=10 см).	Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.

	слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Зима-ловишка» Игра М/П: «Веселые снежинки»			
Тема недели: « Начало зимы»				
15	**Занятие № 42 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе со сменой направления; в прыжках в глубину. Развивать ориентировку в пространстве, силовые качества. **Занятие № 43 (зал)** **Задачи.** Учить прыгать в длину с места (до ориентира), повороту направо, налево переступанием.. Упражнять в метании в цель; в беге врассыпную. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать глазомер, силу толчка; скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Мороз» Игра М/П: «Снежинки и ветер» **Занятие № 44 (зал)** **Задачи.** Учить повороту направо, налево переступанием Отрабатывать технику прыжка в длину с места (до ориентира); технику метания в цель. Упражнять в беге врассыпную. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать глазомер, силу толчка; скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод	П/И: «Мороз» Игра М/П: «Снежинки и ветер» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках в длину с места (до ориентира).	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.

	стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Мороз» Игра М/П: «Снежинки и ветер»			
Тема недели: « К нам приходит Новый год»				
16	**Занятие № 45 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе «змейкой»; в метании в вертикальную цель. Развивать внимание, глазомер, силовые качества **Занятие № 46 (зал)** **Задачи.** Учить бросать мяч из-за головы через сетку с расстояния 1,5 м. упражнять в ползании на животе по скамейке, подтягиваясь на руках; в беге с увертыванием; в повороте направо, налево переступанием. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать силу рук, координацию движений; слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки» **Занятие № 47 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить бросать мяч из-за головы через сетку с расстояния 1,5 м. упражнять в ползании на животе по скамейке, подтягиваясь на руках; в беге с увертыванием; в повороте направо, налево переступанием. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать силу рук, координацию движений; слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод	П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. .	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.

	стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки»			
Тема недели: « Рождественское чудо»				
17	**Занятие № 48 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе «скользящим» шагом (имитация ходьбы на лыжах); упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением; в метании. Развивать координацию движений, глазомер, силовые качества. **Занятие № 49 (зал)** **Задачи.** Упражнять в ползании по наклонной доске. Упражнять в равновесии; в беге с увертыванием; в повороте направо, налево переступанием. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать ловкость; слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки» **Занятие № 50 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику ползания по наклонной доске. Упражнять в равновесии; в беге с увертыванием; в повороте направо, налево переступанием. Отрабатывать повороты направо, налево переступанием Развивать ловкость; слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.	П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать слуховое внимание; память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. .	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в ходьбе по ограниченной площади опоры.	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.

	П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Подарки»			
Тема недели: « Страна, в которой я живу»				
18	**Занятие № 51 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе «скользящим» шагом (имитация ходьбы на лыжах); в метании. Развивать координацию движений, глазомер, силовые качества. **Занятие № 52 (улица)** **Задачи.** Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением; в метании. Развивать координацию движений, глазомер, силовые качества. **Занятие № 53 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику прыжка с продвижением. Учить выполнять поворот кругом на месте Упражнять в прокатывании мяча в разных направлениях; Упражнять в построении в шеренгу (колонну); в легком беге. Развивать внимание, память. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Соберитесь у мячей» Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?» **Занятие № 54 (зал)** **Задачи.** Упражнять в прокатывании мяча в разных направлениях; Упражнять в построении в шеренгу (колонну); в легком беге. Развивать внимание, память. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Соберитесь у мячей»	П/И: «Соберитесь у мячей» Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?» - Упражнять в построении в шеренгу (колонну); в легком беге. Развивать внимание, память. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках с продвижением.	Чтение стихов, сказок, рассказов о здоровом образе жизни - формировать привычку к здоровому образу жизни

	Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?»			
Тема недели: « Идём в музей»				
19	**<u>Занятие</u> № 55 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге «Змейкой», в метании вдаль, быстром беге, прыжках в высоту с места. **<u>Занятие</u> № 56 (зал)** **Задачи.**Учить принимать правильное исходное положение при метании в цель. Учить выполнять поворот кругом на месте Упражнять в ползании по наклонной поверхности. Развивать ловкость, координацию движений, внимание, умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать смелость командное чувство, . Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Мышки в доме» Игра М/П: «Летает – не летает» **<u>Занятие</u> № 57 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику метания в цель. Учить выполнять поворот кругом на месте. Упражнять в ползании по наклонной поверхности. Развивать ловкость, координацию движений, внимание, умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать смелость командное чувство, . Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Мышки в доме» Игра М/П: «Летает – не летает»	П/И: «Мышки в доме» Игра М/П: «Летает – не летает» - Развивать ловкость, координацию движений, внимание, умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать командное чувство.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в метании в цель.	Загадывание загадок по ЗОЖ - формировать привычку к здоровому образу жизни.
Тема недели: « Мир вокруг нас»				
20	**<u>Занятие</u> № 58 (улица)** **Задачи.** Упражнять в прыжках на одной и двух	П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Сегодня маме	Развитие самостоятельности и	Рассматривание книг, иллюстраций по КГН -

	ногах с продвижением, метании в цель. Развивать меткость, силу. **Занятие № 59 (зал)** **Задачи.** Учить группироваться при подлезании под веревку. Учить выполнять поворот кругом на месте. Упражнять в равновесии; в беге, распознавании цветов; в бросании мяча двумя руками от груди, в ловле мяча. Развивать гибкость, умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Сегодня маме помогаем». **Занятие № 60 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику группировки при подлезании под веревку. Учить выполнять поворот кругом на месте. Упражнять в равновесии; в беге, распознавании цветов; в бросании мяча двумя руками от груди, в ловле мяча. Развивать гибкость, умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Сегодня маме помогаем».	помогаем» - Упражнять в беге, распознавании цветов; в бросании мяча двумя руками от груди, в ловле мяча. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Воспитывать инициативу.	самоконтроля – при подлезании под дугу.	прививать стойкие культурно - гигиенические навыки.
Тема недели: « Зима»				
21	**Занятие № 61 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге «Змейкой», прыжках с продвижением, быстром беге. **Занятие № 62 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении	П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Найдем башмачок» - Упражнять в беге парами. Развивать ловкость; внимание, Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжке в длину с места.	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	Отрабатывать технику толчка и приземления в прыжке в длину с места. Упражнять в беге парами. Развивать ловкость; внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу, выдержку. П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Найдем башмачок» **Занятие № 63 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Закреплять технику толчка и приземления в прыжке в длину с места. Упражнять в беге парами. Развивать ловкость; внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу, выдержку. П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Найдем башмачок»			
Тема недели: « Мой мир»				
22	**Занятие № 64 (улица)** **Задачи.** Упражнять в беге со сменой направления, в сохранении равновесия, метании, быстром беге. **Занятие № 65 (зал)** **Задачи.**Учить энергично отталкиваться от пола одновременно двумя ногами. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Отрабатывать правильное исходное положение при метании в цель. Упражнять в беге врассыпную. Развивать память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	П/И: «Во берлоге, во лесу» Игра М/П: «Разминка» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при метании в цель.	Беседа о честной спортивной борьбе, радости выигрыша и достойного проигрыша - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Во берлоге, во лесу» Игра М/П: «Разминка» **Занятие № 66 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить энергично отталкиваться от пола одновременно двумя ногами. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Закреплять технику метания в цель. Упражнять в беге врассыпную. Развивать память, умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Во берлоге, во лесу» Игра М/П: «Разминка»			
Тема недели: « Защитники Отечества»				
23	**Занятие № 67 (улица)** **Задачи.** Упражнять в сохранении равновесия, в прыжках боком, на двух ногах с продвижением. **Занятие № 68 (зал)** **Задачи.**Учить при подбрасывании мяча выдерживать направление броска; ловить мяч, не прижимая его к груди. Отрабатывать технику группировки при пролезании в обруч. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Развивать ориентировку в пространстве, внимание и умение быстро реагировать на сигнал; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической	П/И: «Чья колонна быстрее построится?» Игра М/П: «Мы пока еще ребята» - Развивать ориентировку в пространстве, внимание и умение быстро реагировать на сигнал; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества.

	теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Чья колонна быстрее построится?» Игра М/П: «Мы пока еще ребята» **Занятие № 69 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить при подбрасывании мяча выдерживать направление броска; ловить мяч, не прижимая его к груди. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Закреплять технику группировки при пролезании в обруч. Развивать ориентировку в пространстве, внимание и умение быстро реагировать на сигнал; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Чья колонна быстрее построится?» Игра М/П: «Мы пока еще ребята»			
Тема недели: « Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	**Занятие № 70 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику группировки при пролезании в обруч боком. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, распознавании цветов. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары;, инициативу, сообразительность; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер.Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Вернись на свое место»	П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Вернись на свое место» - Упражнять в беге врассыпную, распознавании цветов. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары;, инициативу, сообразительность; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при подлезании под дугу.	Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества.

	Занятие № 71 (зал) **Задачи.** Закреплять технику группировки при пролезании в обруч боком. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, распознавании цветов. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары;, инициативу, сообразительность; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Вернись на свое место»			
Тема недели: « Красота в искусстве и жизни»				
25	**Занятие № 72 (улица)** **Задачи.** Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением, сохранении равновесия, беге врассыпную. **Занятие № 73 (зал)** **Задачи.** Закреплять технику группировки при пролезании в обруч боком. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, распознавании цветов. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары;, инициативу, сообразительность; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической	П/И: «Бусинки» Игра М/П: «Сегодня маме помогаем» - Упражнять в ходьбе в колонне по одному, по кругу, «змейкой»; в беге с увертыванием; в бросании мяча двумя руками от груди, в ловле мяча.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Участие в физкультурном развлечении «Супер-мама».

	теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Вернись на свое место» **Занятие № 74 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику группировки при пролезании в обруч боком. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге врассыпную, распознавании цветов. Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два в движении Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары;, инициативу, сообразительность; ориентировку в пространстве, координацию движений, глазомер. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Найди пару» Игра М/П: «Вернись на свое место»			
Тема недели: « Права детей в России»				
26	**Занятие № 75 (зал)** **Задачи.** Учить в прыжках в длину с места делать энергичный толчок ногами и приземление на полусогнутые ноги. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в отбивании мяча о пол одной рукой, в беге врассыпную. Развивать слуховое внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; скоростные качества. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. выдержку. П/И: «Скворечники» Игра М/П: «Жаворонок» **Занятие № 76 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику прыжка в длину с	П/И: «Скворечники» Игра М/П: «Жаворонок» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать слуховое внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; скоростные качества. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках в длину с места.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями

	места. Учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в отбивании мяча о пол одной рукой, в беге врассыпную. Развивать слуховое внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; скоростные качества. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. выдержку. П/И: «Скворечники» Игра М/П: «Жаворонок»			
Тема недели: « Весна пришла»				
27	**Занятие № 77 (улица)** **Задачи.** Упражнять в прыжках на одной ноге, метании в цель, беге врассыпную. **Занятие № 78 (зал)** **Задачи.** Учить технике броска мяча снизу. Отрабатывать технику группировки при пролезании в обруч. Продолжать учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в беге парами. Развивать ловкость, скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Невод» Игра М/П: «Тишина» **Занятие № 79 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику броска мяча снизу. Закреплять технику группировки при пролезании в обруч. Продолжать учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в беге парами. Развивать ловкость, скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	П/И: «Невод» Игра М/П: «Тишина» - Упражнять в беге парами. Развивать ловкость, скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями

	Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Невод» Игра М/П: «Тишина»			
Тема недели: « Книжкина неделя»				
28	**<u>Занятие</u> № 80 (улица)** **Задачи.** Упражнять в сохранении равновесия, беге врассыпную, ходьбе с заданиями для ног. **<u>Занятие</u> № 81 (зал)** Задачи.Учить технике лазания по гимнастической стенке. Продолжать учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в ходьбе по кругу, беге врассыпную. Развивать скоростные качества, ловкость; моторную память, внимание, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу. П/И: «Ловишка» Игра М/П: «Петрушка» **<u>Занятие</u> № 82 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке. Продолжать учить перестроению из колонны по одному в колонну по два в движении Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; в ходьбе по кругу, беге врассыпную. Развивать скоростные качества, ловкость; моторную память, внимание, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать инициативу.	П/И: «Ловишка» Игра М/П: «Петрушка» - Упражнять в ходьбе по кругу, беге врассыпную. Развивать скоростные качества, ловкость; моторную память, внимание, воображение.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

	П/И: «Ловишка» Игра М/П: «Петрушка»			
Тема недели: « Юмор в нашей жизни»				
29	**Занятие № 83 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, построении колонны, прокатывании мяча в цель. **Занятие № 84 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове (руки в стороны). Отрабатывать технику прыжка в длину с места. Отрабатывать поворот кругом на месте. Упражнять в беге врассыпную, с увертыванием.. Развивать скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; внимание, моторную память, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/И: «Барашек» Игра М/П: «Ёлка, берёза, дуб» **Занятие № 85 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове (руки на поясе). Отрабатывать технику прыжка в длину с места. Отрабатывать поворот кругом на месте.Упражнять в беге врассыпную, с увертыванием.. Развивать скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; внимание, моторную память, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/И: «Барашек»	П/И: «Барашек» Игра М/П: «Ёлка, берёза, дуб» - Упражнять в беге врассыпную, с увертыванием.. Развивать скоростные качества; умение согласовывать слова с действиями; внимание, моторную память, воображение.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при ходьбе по ограниченной площади опоры	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.

	Игра М/П: «Ёлка, берёза, дуб»			
Тема недели: « Тайна третьей планеты»				
30	**Занятие № 86 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе «змейкой», беге врассыпную, подлезании под веревку, прыжках на двух ногах. **Занятие № 87 (зал)** **Задачи.** Учить согласовывать движения рук и ног при прыжке через веревку боком. Упражнять в перебрасывании мяча в парах разными способами; в беге врассыпную. Отрабатывать поворот кругом на месте.Развивать умение действовать по сигналу; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Самолеты» Игра М/П: «Мы пока еще ребята» **Занятие № 88 (зал)** **Задачи.** Закреплять технику прыжка через веревку боком. Упражнять в перебрасывании мяча в парах разными способами; в беге врассыпную. Отрабатывать поворот кругом на месте. Развивать умение действовать по сигналу; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Самолеты» Игра М/П: «Мы пока еще ребята»	П/И: «Самолеты» Игра М/П: «Мы пока еще ребята» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать умение действовать по сигналу; умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при при прыжке через веревку боком.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями
Тема недели: « Здоровячок»				
31	**Занятие № 89 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге с заданиями, подбрасывании и ловле мяча двумя руками, метании в цель.	П/И: «Соберитесь у мячей» Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким» - Упражнять в построении в	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в играх с мячом.	Рассматривание иллюстраций о разных видах спорта - Закреплять знания о видах спорта,

	Занятие № 90 (зал) **Задачи.** Учить технике броска мяча от груди в баскетбольное кольцо. Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в построении в шеренгу (колонну).. Отрабатывать поворот кругом на месте.Развивать внимание, память. Закреплять знания о видах спорта, развивать воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Соберитесь у мячей» Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким» **Занятие № 91 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику броска мяча от груди в баскетбольное кольцо. Закреплять технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в построении в шеренгу (колонну). Отрабатывать поворот кругом на месте. Развивать внимание, память. Закреплять знания о видах спорта, развивать воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Соберитесь у мячей» Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким»	шеренгу (колонну).. Развивать внимание, память. Закреплять знания о видах спорта, развивать воображение.		развивать воображение
Тема недели: ««Спичка невелика»				
32	**Занятие № 92 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким поднимание колен, беге врассыпную, перебрасывании мяча. **Занятие № 93 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове; в беге с увертыванием. Отрабатывать поворот кругом на месте.Развивать слуховое внимание. умение быстро реагировать на сигнал.	П/И: «Пятнашки» Игра М/П: «Летает – не летает» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать слуховое внимание. умение быстро реагировать на сигнал.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при ходьбе по ограниченной площади опоры	Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь…» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.

	Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И:«Пятнашки» Игра М/П: «Летает – не летает» **Занятие № 94 (зал)** **Задачи.** Закреплять технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове; в беге с увертыванием. Отрабатывать поворот кругом на месте.Развивать слуховое внимание. умение быстро реагировать на сигнал. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И:«Пятнашки» Игра М/П: «Летает – не летает»			
Тема недели: « Дружба народов»				
33	**Занятие № 95 (улица)** **Задачи.** Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле. Развивать равновесие. Упражнять в беге врассыпную. Развивать выносливость. **Занятие № 96 (зал)** **Задачи.** Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры. Упражнять в согласовании движений рук и ног при прыжке через веревку боком; в беге парами. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?»	П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?» - Упражнять в беге парами. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – при ходьбе по ограниченной площади опоры	Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.

	Занятие № 97 (зал) **Задачи.** Отрабатывать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры. Упражнять в согласовании движений рук и ног при прыжке через веревку боком; в беге парами. Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Белые медведи» Игра М/П: «Хочешь с нами поиграть?»			
Тема недели: « День Победы»				
34	**Занятие № 98 (зал)** **Задачи** Учить прыгать через короткую скакалку. Отрабатывать технику броска мяча от груди. Упражнять в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать моторную память, внимание, ловкость; координацию движений, скоростные качества; умение действовать в команде. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Салют» Игра М/П: «За собачкой» **Занятие № 99 (зал)** **Задачи**. Продолжать учить прыгать через короткую скакалку. Отрабатывать технику броска мяча от груди. Упражнять в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать моторную память, внимание, ловкость; координацию движений, скоростные качества; умение действовать в команде. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Салют» Игра М/П: «За собачкой»	П/И: «Салют» Игра М/П: «За собачкой» - Упражнять в ходьбе по кругу (не держась за руки). Развивать моторную память, внимание, ловкость; координацию движений, скоростные качества; умение действовать в команде.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках через короткую скакалку.	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	Занятие № 100 (улица) **Задачи.** Упражнять в ходьбе в колонне по одному с высоким поднимание коле, беге с захлестом, метании в цель, прыжках в длину с места. **Занятие № 101 (улица)** **Задачи.** Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле. Развивать равновесие. Упражнять в беге врассыпную. Развивать выносливость. **Занятие № 102 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе с высоким поднимание колен, беге врассыпную, перебрасывании мяча.			
Тема недели: ««Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	**Занятие № 103 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе в колонне по одному с высоким поднимание коле, беге с захлестом, метании в цель, прыжках в длину с места. **Занятие № 104 (зал)** **Задачи.** Отрабатывать технику метания двумя руками из-за головы. Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в беге с увертыванием. Развивать умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Садовник» Игра М/П: «Деревья и птицы» **Занятие № 105 (зал)** **Задачи.** Закреплять технику метания двумя руками из-за головы. Закреплять технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в беге с увертыванием. Развивать умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений	П/И: «Садовник» Игра М/П: «Деревья и птицы» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать умение согласовывать слова с действиями; воображение; пластичность и образность движений	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в метании мяча.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями

	Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Садовник» Игра М/П: «Деревья и птицы»			
Тема недели: « Весна в городе»				
36	**<u>Занятие</u> № 106 (улица)** **Задачи.** Упражнять в ходьбе в колонне по одному с высоким поднимание коле, беге с захлестом, метании в цель, прыжках через скакалку **<u>Занятие</u> № 107 (зал)** **Задачи.** Продолжать учить прыгать через короткую скакалку.Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе колонной по одному. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, ловкость; умение действовать по сигналу. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Пчелки и ласточка» Игра М/П: «Бабочки, лягушки» **<u>Занятие</u> № 108 (зал)** **Задачи.** Закреплять умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять технику лазания по гимнастической стенке. Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе колонной по одному. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, ловкость; умение действовать по сигналу. Развивать согласованность движения рук и ног, формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Пчелки и ласточка» Игра М/П: «Бабочки, лягушки»	П/И: «Пчелки и ласточка» Игра М/П: «Бабочки, лягушки» - Упражнять в беге врассыпную; в ходьбе колонной по одному. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, ловкость; умение действовать по сигналу.	Развитие самостоятельности и самоконтроля – в прыжках через короткую скакалку	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

Раздел: «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Тема недели: «Впечатления о лете»			
1	Беседа «Страна волшебная - здоровье» Формировать представление об элементарных правилах здорового образа жизни, Обсуждение пословиц «Почему так говорят» Здоров будешь — все добудешь. Здоровье дороже богатства. Здоровью цены нет. Игра: «Солнышко – здоровья» - формировать осознанного отношения у ребенка к своему здоровью.	Рассматривание книг «Я расту здоровым» - развивать познавательный интерес. Закрепить представление об элементарных правилах здорового образа жизни. Настольная игра «Так – не так»- закрепить представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться.	Чтение рассказа В. Бондаренко «Где здоровье медвежье» Закрепить представление об элементарных правилах здорового образа жизни.
Тема недели: «Детский сад»			
2	Беседа «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья». Расширить знания детей о положительном воздействии солнца, воздуха и воды на организм человека. Развивать двигательную активность. Воспитывать у детей положительное отношение к закаливанию Игра «Мы на солнце загораем, витамины получаем» - развивать желание больше находиться на свежем воздухе. Развлечение на воздухе. «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» Беседа «Кто как умывается?» - совершать процессы умывания, мытья рук.	Подвижная игра «Дождик и солнышко» - закрепить умение правильно себя вести при изменении в состоянии погоды. Рассматривание книг «Закаливание детей» - расширить представление детей о видах закаливания. Игра «Выглянуло солнышко» - развивать двигательную активность.	Оформление коллажа «Как мы отдыхали летом» - закрепить представление о пользе солнца, воздуха и воды.

	Контрастное закаливание - воспитывать у детей положительное отношение к закаливанию «Советы доктора Воды» - закрепить правила ухода за кожей с помощью воды.		
Тема недели: «Осень. Осенние настроения»			
3	Беседа «Режим дня» - познакомить детей с основным компонентом здорового образа жизни - режимом дня. Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья. Презентация «Режим дня в детском саду» - формировать представление детей о режиме дня. Работа на интерактивной доске. Игра «Ходят стрелочки по кругу» - воспитывать желание соблюдать режим дня. Чтение: С. Махоткин «Завтрак; Д Грачёв «Обед» - формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.	Дидактическая игра: «Что сначала, что потом» - закрепить режим дня в детском саду. Развивающая игра «Умные картинки» - упражнять в умении раскладывать картинки в соответствии с режимом дня. Дидактическая игра «Режим дня» - закрепить представление детей о режиме дня на здоровье человека.	Оформить книжку мой режим дня дома - воспитывать желание соблюдать режим дня в выходные дни.
Тема недели: «Профессии наших родителей»			
4	Беседа «Правила личной гигиены» Формировать представления о правилах личной гигиены. Привитие навыков здорового образа жизни, развивать гигиенические навыки: мытьё рук, чистка зубов, еженедельное купание. Игра «Волшебный сундучок» - закрепить представления о предметах личной гигиены. Работа на интерактивной доске. Игра «Что с чем дружит» - формировать представления о правилах личной гигиены. Чтение рассказа «Мальчик грязнуля» Л.Толстой – закрепить основные умения и навыки личной гигиены(умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.).	Сюжетно-ролевая игры: «Семья», «Детский сад» содействовать поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня Дидактическая игра «В гостях у	Личный пример (соблюдение правил личной гигиены в домашних условиях)
Тема недели: «Дары осени»			
5	Беседа «Витамины» Закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержаться витамины. Развивать представления об особенностях организма. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. Презентация «Витамины». Приготовление витаминного салата – расширить представление об	Рисование овощей, фруктов – воспитывать желание употреблять их в пищу. Рассматривание книг «Овощи - фрукты» - закрепить представление о разных витаминах, о необходимости употребления их в пищу	Составление кулинарной книги «Любимые блюда семьи» Оформление книжки-малышки «Витамины».

	овощах и фруктах. Чтение стихотворения Л. Зильберга «Витамины»- закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.	Дидактическая игра «Полезно – вредно»- воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	
Тема недели: Мир вокруг нас «Наши игрушки»			
6	Беседа «Лук от семи недуг» показать значимость лука для здоровья человека. Расширить знания о полезных свойствах лука.Воспитывать желание заботиться о своём здоровье. Игровая ситуация: «Айболит в гостях у детей» - продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, о пользе лука. Беседа «Профилактика гриппа» - уточнить представление детей, какие профилактические меры помогают уберечься от гриппа.	Сюжетно-ролевая игра «Больница» - расширить знания о полезных свойствах лука. Экскурсия: «Медицинский кабинет детского сада» - воспитывать желание заботиться о своём здоровье. Рисуем отгадки – упражнять в умении отгадывать загадки про овощи и фрукты	Подготовка к проекту «Лук от семи недуг» показать значимость лука для здоровья человека.
Тема недели «В мире животных»			
7	Беседа «Продукты, которые могутповредить нашему здоровью» Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Воспитывать желание употреблять в пищу по больше овощей и фруктов Игра «Так – не так» - развивать внимание, память, логическое мышление. Беседа: «Продукты которые нужны для детского организма» - формировать представление о здоровом питании.	Сюжетно-ролевая игра «Семья» - закрепить желание употреблять в пищу по больше овощей и фруктов. Игра «Кулинар» - закрепить представление о правильном питании. Рассматривание книг «О здоровой и полезной пищи» - развивать любознательность.	Проект совместно с родителями и детьми «Создаём азбуку здоровья» - способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни.
Тема недели «Законы улицы»			
8	Игра «Пирамиды здоровья» - формировать понятие о здоровой пище через выкладывание пирамиды здоровья. Игра «вредно – полезно» - закрепить представление, что здоровье зависит от правильного питания. Учить в ситуациях угрожающих здоровью, звать на помощь взрослых.	Рисование продуктов для выкладывание пирамиды здоровья - воспитывать ответственность за свое здоровье. Игра «Логическая цепочка» - развивать умение сопоставлять делать выводы.	Оформление книжек малышек «Здоровая пища»
Тема недели: «Домашние животные»			
9	Презентация «Овощи» по стихотворению Ю. Тувима – формировать	Практикум «Мойте руки перед	Оформление плакатов

	представление о пользе употребления овощей в пищу. Развлечение «День здоровья» - закрепить представление о здоровом образе жизни. Изготовление игры:«Витаминное домино» - расширить представление о пользе фруктов и овощей, практикум	едой» - воспитывать желание соблюдать правила личной гигиены. Айболита» - воспитывать желание выполнять гигиенические процедуры самостоятельно.	«Чистота – залог здоровья»
Тема недели: «Мальчики и девочки - друзья»			
10	Беседа «Кода я болею» Объяснить детям, что для человека самое главное – здоровье. Развивать умение элементарно описывать своё самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае не важного самочувствия, недомогания. Практикум: «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу» (обучение различным видам самомассажа) – закрепить желание выполнять разные массажи для укрепления своего здоровья.	Дидактическая игра «Служба спасения 01,02,03» - закрепить знание служб, которые в любой момент могут прийти на помощь Сюжетно – ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека», «Больница с разными отделениями» - закрепить желание заботиться о своём здоровье.	Оздоровительный досуг (совместно с родителям)«Путешествие в страну Неболейка» - обеспечивать сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.
Тема недели: «Я и мои друзья»			
11	Беседа «Если случилась беда» Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Решение проблемной ситуации: «Если случилась беда?» - закрепить основные правила поведения в экстремальных ситуациях. Чтение рассказа «Стобед» - учить детей быстро действовать в экстренной ситуации, звать взрослых на помощь. Беседа «Ссадины, ушибы» - закрепить умение оказывать элементарную помощь себе и другим.	Игра «Спасатели» - упражнять в умении оказывать первую помощь. Режиссерская игра «Больница» - закрепить представление о мерах профилактики и охраны здоровья. Рассматривание книг «Я человек» - развивать желание заботиться о своём здоровье.	Составление алгоритма действия для ребёнка при несчастных случаях.
Тема недели: «Взрослые и дети в детском саду»			
12	Беседа «Внешнее строение человека» познакомить детей с внешним строением тела человека, с возможностями тела (организма): я умею прыгать, петь, смотреть, слушать и т.д. Дидактическая игра: «Умею – не умею» - поддерживать у детей радостное настроение и чувство удивления и гордости своими почти безграничными возможностями. Чтение А. Кузнецова «Кто умеет?» - вызвать у детей желание следить за собой, чистотой своего тела.	Дидактическая игра «Мое тело» - закрепить представление о своём теле. Рассматривание плаката «Человек» - закрепить внешнее строение человека.	Рассматривания семейного альбома – расширить представление детей о внешнем строении человека.

Тема недели: «День матери»			
13	Беседа «Мои руки» формировать представление детей о руках человека, об их функциях и значении в нашей жизни. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Л. Квитко «Бабушкины руки - формировать представление детей о руках человека, об их функциях и значении в нашей жизни. Беседа: «Как ухаживать за руками?» закрепить знания детей о значении рук для человека, формировать представление об опасных предметах, о средствах, необходимых для обработки ран.	Рассматривание книги «Человек» - закрепить представление о строении человека. Рисуем, мир вокруг – расширить представление о возможности рук.	Разучивание стихотворения А.Усачев «Я мою руки»
Тема недели: «Мойдодыр»			
14	Просмотр презентации «Советы Мойдодыра» - развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом;вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться,ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). Драматизация сказки «Мойдодыр» - развить у детей понимание значения и необходимости выполнения гигиенических процедур.	Рассматривание иллюстраций «Части тела»- упражнять в умении находить сходства и различия в строении и значении ног человека с конечностями животных.	Чтение рассказа Чуковского «Мойдодыр» - закрепить о правилах личной гигиены.
Тема недели: «Начало зимы»			
15	Беседа «Кожа, волосы, ногти» Учить основам правил личной гигиены; расширять кругозор детей о предметах личной гигиены, чистоте и аккуратности. Чтение А. Барто «Девочка чумазая» - воспитывать желание ухаживать за кожей, волосами. Беседа «Как надо заботиться о своем здоровье» - закрепить основные правила личной гигиены. Беседа: «Правильное питание для кожи, волос, ногтей» - развивать любознательность.	Составление рассказов, сказок на темы: «Война с микробами», «Чтобы не было беды», «Мы из Чистограда» - воспитывать желание заботиться о своей коже, волосах Конкурс детского рисунка «Чистота – залог здоровья» закрепить знание об основных правилах личной гигиены, желание передать это в рисунках.	Разработка и оформление памятки для младших дошкольников “Чистота кожи – залог здоровья”
Тема недели: «К нам приходит Новый год»			
16	Беседа «Мои глаза» формировать представление детей о глазах человека. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, гуманные чувства к людям – инвалидам. Ф. Грубин «Очки»; Ю. Тувим «Где очки?» - воспитывать гуманное отношение к тем детям, которые ходят в очках. Беседа «Как беречь глаза?» - продолжать учить бережному	Дидактическая игра «Чтобы глазки не болели»- закрепить знание об органе зрения, правила, которые помогают предотвратить заболевания органов слуха. Самостоятельное выполнение гимнастики для глаз - развивать	Изготовление памятки «Чтобы глазки лучше видели» - закрепить правила при просмотре телевизора, игре за компьютером. Чтение стихотворения «Береги зрение»

	отношению к своим глазам, рассказать о болезнях глаз. Опыты с одним закрытым глазом; наблюдение за движением глаз, разучивание гимнастики для глаз.	зрительное внимание, наглядно-образное мышление.	
Тема недели: «Рождественское чудо»			
17	Беседа «Мои уши!» формировать представление детей об органе слуха – ухе; их значении в нашей жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу. Игра малой подвижности «Узнай по голосу» - развивать слух детей. Беседы об органах чувств и их значении в жизни человека, **«**Изучаем свой организм». Подвижная игра: «Ловишка с колокольчиком» - развивать слух детей.	Дидактическая игра «Угадай по звуку» - развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств (ушей).	Чтение стихотворения Э. Московской «Уши». Закрепление правила ухода за ушами.
Тема недели: «Страна, в которой я живу»			
18	Беседа «Мой нос!» формировать представление о носе человека, о его функциях и значении в нашей жизни. Развивать чуткость к своему организму. «Дыхательная гимнастика» - тренировать навыки правильного носового дыхания, воспитывать культурно-гигиенические навыки. Игра «Определи по запаху» - упражнять в умении узнавать по запаху, что спрятано в сундучке.	Дидактическая игра «Посылка от обезьянки»- закрепить представления о том, что предметы можно узнать по внешнему виду, запаху, вкусу, на ощупь; упражнять в определении фруктов по вкусу и запаху.	Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Мой замечательный нос»
Тема недели: «Идём в музей»			
19	Беседа «Осторожно, дети грипп» Дать элементарные знания, что такое грипп. Формировать у детей сознательное отношение к здоровому образу жизни. Воспитывать у детей потребность заботиться о своем здоровье. Дидактические игры:«Хорошо - плохо» «Да – нет»-формировать у детей сознательное отношение к здоровому образу жизни. Чтение художественной литературы: С.Михалков «Прививка»-воспитывать у детей потребность заботиться о своем здоровье	Сюжетно-ролевая игра: «Аптека» Игровая ситуация:«Буратино заболел» Самомасаж-воспитывать у детей потребность заботиться о своем здоровье.	Изготовление целебной подвески (из киндера и чеснока)
Тема недели: «Мир вокруг нас»			
20	Беседа: «Осторожно, лекарства!» Объяснить детям, что использовать лекарства необходимо только по	Сюжетно-ролевая игра: «Больница»-закрепить навыки,	Оформление уголка здоровья:

	рекомендации врача под присмотром взрослого. Воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью. Проигрывание проблемных ситуаций:«Что делать, если заболел. Как беречь других» - учить детей узнавать признаки заболевания и проявлять заботу о других. Чтение художественной литературы: С.Афонькин «Откуда берется болезнь»	полученные в процессе, наблюдения за работой врачей. Дидактические игры:«Умею не умею»«Не ошибись»-развивать познавательный интерес Сюжетно-ролевая игра:«Аптека»-познакомить детей с тем, что лекарства могут быть опасными и представлять угрозу для человека.	«Осторожно,лекарства!»
Тема недели: «Зима»			
21	Обучающая ситуация «Неболейка» Закрепить знания о значении витаминов для здоровья человека. Чтение стихотворения Агния Барто «Девочка Чумазая». Цель. Закрепить с детьми культурно – гигиенические навыки	Настольная игра «Изучаем свой организм». Дид/игра «Это полезно или нет?» - учить заботиться о своем здоровье. Развивать любознательность	Создание коллажа «Я хочу быть здоровым!»
Тема недели: «Мой мир»			
22	Дид/игра «Что для чего?» Цель. Учить детей называть и показывать на себе, других людях, игрушках, животных части тела, органы чувств. Уметь объяснять, зачем нужны органы чувств и части тела. Дид/игра «Пять дел перед сном» Помочь ребенку самому научиться умываться, купаться, обтираться, приводить в порядок свои вещи так, чтобы получать от этого настоящее удовольствие.	Рисование «Мое сердце» - выяснить, как дети представляют себе свое сердце. Сюжетно-ролевая игра «Больница» Рассматривание альбома: «Человек и его организм»-развивать познавательные способности детей.	Папка-передвижка: «Здоровье- это здорово»
Тема недели: «Защитники Отечества»			
23	Беседа «На зарядку – становись!» - развивать стойкую привычку к выполнению физических упражнений. Дид/игра «Если хочешь быть здоров». Цель. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням. Ситуация общения «Друг заболел». Цель. Учить детей понимать эмоциональное и физическое состояние своего сверстника, поощрять стремление оказать помощь.	Дидактическая игра: « Как быть здоровым»-развивать познавательные способности детей. Рассматривание альбома «Виды спорта»	Заучивание стихотворениия стихотворения Т.А.Шорыгина. «Утренняя зарядка»

	Формировать в сознании детей важность и значимость проявления сочувствия заболевшему другу.		
Тема недели: «Моя малая родина» (город Нижневартовск)			
24	Беседа «Сохрани свое здоровье» - учить детей следить за своим здоровьем. Обучающая ситуация «В гости к тёте Зубной щётке». Рассказ о зубах, правилах ухода за ними. Познакомить детей с техникой чистки зубов, с правилами ухода за зубами.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»-развивать познавательный интерес. С/р игра «Айболит» - закрепить умение правильно Мытье рук, полоскание полости рта после приема пищи.	Чтение А.Барто «Я расту» Выполнение точечного массажа в выходные дни.
Тема недели «Красота в искусстве и жизни»			
25	Беседа: «Здоровое питание - здоровая жизнь» - познакомить детей с правилами рационального питания. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни. Игровая ситуация:«Что такое здоровое питание»-систематизировать знания детей о правилах рационального питания. Чтение стихотворения: В.Лунин «Кто с чем дружит»-воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	Настольная игра:«Изучаем свой организм»-воспитывать желание к познанию своего организма Рассматривание альбома: «Мой организм. Дидактические игры: «Это полезно или нет?»-воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	Подбор материала для создания группового альбома: «Здоровое питание - здоровая жизнь»
Тема недели: «Права детей в России»			
26	Беседа:«Молоко - полезный продукт»- рассказать о витаминной ценности молока, влиянии его на состояние здоровья. Игровая ситуация:«Угадай, молочные продукты»-пополнить знания детей о разнообразии молочных продуктов. Физкультурная минутка: «Растишка»«Накорми Буренку» Презентация:«Все о молоке»-развивать познавательный интерес мыслительную активность.	Сюжетно-ролевая игра: « Молочный магазин»-расширять знание о молочных продуктах. Инсценирование стихотворения: «Цветное молоко»	Составление кулинарной книги «Рецепты молочной кухни»
Тема недели: «Весна пришла»			
27	Беседы: «Подружись с зубной щеткой» «Чистота – залог здоровья» -продолжать знакомить с правилами личной гигиены. Физминутка «Улыбка» Чтение С.Маршак «Робин Бобин» Пальчиковая гимнастика «Домик»	Дидактическая игра «Полезно для зубов, что не полезно неполезно Настольная игра: «Изучаем свой организм»закреплять знания детей о необходимости выполнять	Беседа: «Как правильно чистить зубы»

	Гимнастика для глаз «Орел» Игра- экспериментирование: «Госпожа – Зубная Щетка»-закрепить культурно- гигиенический навыки, умение правильно чистить зубы.	гигиенические процедуры.	
Тема недели: «Книжная неделя»			
28	Беседа: «Скажи «нет» вредным привычкам» - формировать сознательный отказ от вредных привычек Осознать влияние привычек на общее состояние здоровья человека. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. Игровая ситуация:«Как правильно поступить»- формировать сознательный отказ от вредных привычек Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» Я.Акима «С чего все это началось» Презентация: «Вредные привычки»	Настольно-печатные игры: « Наши привычки» «Сложи картинку» Дидактическое упражнение «Полезная или вредная привычка?»- развивать умение самостоятельно анализировать, делать выводы Рисование по произведению В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	Создание коллажа: «Здоровым быть здорово»
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»			
29	Беседа: Если сладко спится, сон хороший снится» - познакомить детей с понятием хороший сон, его польза для здоровья человека. Воспитывать в себе чувство ответственности, чтоб не нарушатьрежим дня. Дидактические игры:«Можно - нельзя»- « Плохо – хорошо» (по гигиене сна)- ознакомить с основными гигиеническими правилами сна. Чтение стихотворенияС.Михалкова «Не спать»Ю.Тувима «Вечером поздним тихая Дрема»-показать значение сна в жизни человека.	Настольно-печатные игры: «Полезно - вредно» Дидактическая игра: «Кто спит, кто не спит»-показать значение сна в жизни человека.	Папка-передвижка: «Правила здорового сна»
Тема недели: «Тайна третьей планеты»			
30	Азбука здоровья:«Послушай и запомни» (правила правильной осанки)-показать приемы и упражнения по формированию правильной осанки. Презентация:«Упражнения для красивой осанки»-воспитывать желание быть красивым и здоровым.	Дидактическая игра: «Мое тело»-воспитывать у детей желание к самосовершенствованию. Рассматривание фото альбома «Я человек» - закрепить знание о строение человека.	Заучивание поговорок о здоровье.
Тема недели: «Здоровичок»			
31	Беседа: «Кого мы называем красивым человеком» - формировать	Рассматривание иллюстраций:	Организация фотовыставки:

	элементарные правила здорового образа жизни. Заучивание стихотворения:О.Ольгина «Маленький спортсмен»-объяснить детям, какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья. Исследовательская деятельность:«Я и мой позвоночник» Проигрывание проблемных ситуаций: «У кого какая осанка»	«Правильная и неправильная осанка»- развивать наблюдательность, внимание, умение делать выводы.	« Здоровая семья»
Тема недели: «Спичка невеличка»			
32	Беседа: Одежда и здоровье» - рассказать детям о видах и назначении одежды. Объяснить ребенку, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Дать понять о необходимости правильно одеваться в любую погоду. Воспитывать умение содержать одежду в порядке и чистоте.	Настольно-печатные игры: «Одежда» «Четвертый лишний» «Покажи и назови»- развивать познавательный интерес. Сюжетно-ролевая игра: «Магазин одежды»-систематизировать знания о видах и назначении одежды.	Чтение стихотворения:В.Степанов «Рукавички новые» Закрепить умение самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
Тема недели; «Дружба народов»			
33	Просмотр презентации: «Здоровье и одежда ребенка»-воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью. Решение проблемных ситуаций: «Почему заболели дети»-дать понять о необходимости правильно одеваться в любую погоду. Беседа:«Как правильно одеваться»- рассказать детям о видах и назначении одежды.	Сюжетно-ролевая игра: « Семья» Тематическое рисование: « Мы растем здоровыми»- воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью.	Изготовление книжки-малышки: «Какая одежда нужна ребенку»
Тема недели: «День победы»			
34	Беседа: «Со спортом дружить - здоровым быть» - формировать у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни. Показать детям значимость движения для здоровья, пользе подвижных игр и занятий спортом. Познавательная минутка: «Во что играли на Руси-матушке»-развивать познавательный интерес, память, умение рассуждать, делать умозаключения Чтение стихотворения:С.Афонькина «Как стать сильным»«Я со спортом дружу»	Рассматривание альбома: «Я хочу здоровым быть»-развивать познавательный интерес. Настольно-печатные игры о спорте: «Не ошибись» «Назови вид спорта»-совершенствовать знания о различных видах спорта	Спортивный праздник: «Вместе с папой, вместе с мамой, с физкультурой мы дружны»

	Практическая работа: «Кто день начинает с зарядки, у того все в порядке» «Спорт»-показать детям значимость движения для здоровья, пользе подвижных игр и занятий спортом.		
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»			
35	Беседа:«Мы дружим с физкультурой»- воспитывать осознанное отношение к занятиям физической культуры, к собственному здоровью. Просмотр презентации: «На зарядку – становись!» - воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью.	Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»- развивать познавательные способности, коммуникативные качества. Подвижные игры на свежем воздухе-развивать двигательную активность.	Выполнение утренней гимнастики в выходные дни.
Тема недели: «Весна в городе»			
36	Беседа: «Лето красное - для здоровья время прекрасное» - систематизировать и обобщать представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Продолжать воспитывать интерес к здоровому образу жизни, создавать радостное настроение. Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье. Народные игры и забавы:«Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем» Разучивание гимнастики для глаз: «Веселая неделька»	Творческая работа: «Лето красное» Подвижные игры с мячом, катание на велосипеде, самокате, прыжки через скакалку - развивать двигательную активность, создавать радостное настроение.	Уголок здоровья: «Как организовать летний детский отдых»

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Раздел: обучение плаванию («Обучение плаванию»)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Впечатления о лете»				
1.	НОД № 1 З а д а ч и : рассказать детям о пользе плавания, ознакомить с помещением бассейна, основными правилами поведения в нем. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Посетить бассейн. 2.Побеседовать с детьми, выяснить, помнят ли они, как приходили сюда раньше. 3.Рассказать, как надо вести себя в бассейне. 4.Показать помещения, где надо раздеваться (пояснить, куда и как складывать одежду), мыться под душем и плавать.	Рассматривание альбома «Играя учимся плавать»	
Тема недели «Детский сад»				
2.	НОД №2 З а д а ч и : ознакомить с правилами поведения в воде; создать представление о движениях в воде, о плавании. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Посетить бассейн во время занятий старших детей. 2.Обратить внимание малышей на то, как старшие дети слушают преподавателя, как выполняют его задания. 3.Понаблюдать, как дети плавают, играют в воде, как выходят по лестнице из бассейна.	Игра«Поймай рыбку»	Удерживание воды в ладошках.
Тема недели «Осень. Осенние настроения»				
3.	НОД № 3 З а д а ч и : рассказать детям о свойствах воды, напомнить о правилах поведения в воде; Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Помочь детям самостоятельно раздеться, 2.Аккуратно сложить и повесить одежду, 3.Поставить на место обувь; 4. Принять теплый душ.	Игра«Поймай рыбку»	Удерживание воды в ладошках.
Тема недели «Профессии наших родителей»				
4.	НОД № 4 З а д а ч и :	На суше. 1.Помочь детям самостоятельно раздеться,	Ходьба друг за другом, подскоки, бег.	Игра «Зайчата умываются»

	приучать детей входить в воду, самостоятельно окунаться, не бояться брызг, не вытирать лицо руками. Расширять словарный запас по лексической теме.	аккуратно сложить и повесить одежду, поставить на место обувь; 2.Принять теплый душ. В воде. 1. Войти в воду, держась за перила, под наблюдением преподавателя. 2. Ходить вдоль бортика (вода по пояс), держась за поручень, окунаться в воду. 3. Ударять ладонями по воде, делая брызги. 4.Набирать воду в ладони и выливать на воду, на игрушки, на себя, подбрасывать воду вверх («Сделаем дождик»). 5. Игра «Солнышко и дождик».		Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки
Тема недели «Дары осени»				
5.	НОД № 5 З а д а ч и : продолжать учить детей самостоятельно входить в воду; упражнять в выполнении разных движений в воде: активно передвигаться, подпрыгивать, окунаться в воду до подбородка. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Ходьба, легкий бег, ходьба. 2.Поднять руки вверх, присесть, руки опустить. 3.Подпрыгивать на месте («Мячики») - по 6 - 8 подскоков. 4.Тихо пройти по дорожке на носочках. В воде. 1. Войти в воду самостоятельно, под наблюдением преподавателя. 2. Ходить в воде (глубина по пояс), держась одной рукой за бортик, другой загребая воду,- 2 мин. 3. Прыгать, держась двумя руками за бортик,- 2 мин. 4. Окунаться до подбородка. Ходить по кругу, держась за руки, по сигналу приседать . 5. Свободные игры с игрушками	Ходьба друг за другом, подскоки, бег.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки
Тема недели Мир вокруг нас «Наши игрушки»				
6.	НОД № 6 З а д а ч и : приучать детей смело входить	На суше. 1.Стать в кружок, размахивать прямыми руками вперед-назад, как маятник.	Упражнения в ходьбе: с высоким подниманием колен.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды

	в воду, самостоятельно окунаться, не бояться воды. приступить к упражнениям на погружение лица в воду; поддерживать интерес детей к занятиям в бассейне. Расширять словарный запас по лексической теме.	2.Взмахнуть руками через стороны вверх и сделать хлопок над головой, опустить руки. 3.Хлопнуть в ладони перед собой, присесть и хлопнуть в ладони внизу. 4.Спрятать руки за спину, походить на месте, высоко поднимая ноги. 5.Попрыгать («Мячики»). В воде . 1.Войти в воду самостоятельно. 2.Ходить и бегать вдоль бассейна, не держась за поручень. 3.Стоя по пояс в воде, присесть (вода до подбородка), выпрыгнуть из воды. 4.Стоя в кругу, поливать воду на лицо; наклониться, опуская нос в воду. 5.Ходить по кругу, держась за руки, вправо, влево, на сигнал приседать («Хоровод»). 6.Игры с игрушками. Принести игрушку и положить ее в плавающий на поверхности воды обруч.		вверх.
Тема недели «В мире животных»				
7.	НОД № 7 З а д а ч и : продолжать учить самостоятельно окунаться, не бояться воды. продолжать упражнения на погружение лица в воду; воспитывать организованность, умение действовать по сигналу. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. **1.**Стать в кружок, размахивать прямыми руками вперед-назад, как маятник. 2.Взмахнуть руками через стороны вверх и сделать хлопок над головой, опустить руки. 3.Хлопнуть в ладони перед собой, присесть и хлопнуть в ладони внизу. 4.Спрятать руки за спину, походить на месте, высоко поднимая ноги. 5.Попрыгать («Мячики») . В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2.Ходить и бегать вдоль бассейна, не держась за поручень. 3.Стоя по пояс в воде, присесть (вода до подбородка), выпрыгнуть из воды.	Упражнения в ходьбе: с высоким подниманием колен.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх.

		4.Стоя в кругу, поливать воду на лицо; наклониться, опуская нос в воду. 5.Ходить по кругу, держась за руки, вправо, влево, на сигнал приседать («Хоровод»). 6.Игры с игрушками. Принести игрушку и положить ее в плавающий на поверхности воды обруч.		
Тема недели «Законы улицы»				
8.	НОД № 8 З а д а ч и : приучать детей переходить от одного бортика бассейна к другому самостоятельно, не толкаясь, энергично разгребая воду руками; продолжать упражнять в погружении лица в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. **1.**Стать в кружок, размахивать прямыми руками вперед-назад, как маятник. 2.Взмахнуть руками через стороны вверх и сделать хлопок над головой, опустить руки. 3.Хлопнуть в ладони перед собой, присесть и хлопнуть в ладони внизу. 4.Спрятать руки за спину, походить на месте, высоко поднимая ноги. 5.Попрыгать («Мячики»). В воде. 1.Войти в воду самостоятельно, не держась друг за друга и не толкаясь. 2.Прыгать, продвигаясь вперед, вдоль бортика, не держась за него. 3.Стоя в кругу, брызгать водой себе в лицо. 4.Наклониться, опустить лицо в воду, «помешать» воду носом, присесть, окунувшись до носа. 5.Стать у бортика спиной к нему, переходить на другую сторону бассейна, разгребая воду руками («Лодочки плывут»). Передвигаться медленно и быстро. 6.Игры с игрушками.	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.
Тема недели «Домашние животные»				
9.	НОД № 9 З а д а ч и : приучать детей принимать горизонтальное положение в	На суше. **1.**Ходьба, легкий бег; ходить высоко поднимая колени («Лошадки»). 2.Стоя на месте, энергично размахивать	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки

	воде, опираясь на руки; передвигаться по дну бассейна в таком положении (глубина воды по колено); упражнять в выполнении движений парами; приучать играть в воде с игрушками самостоятельно. Расширять словарный запас по лексической теме.	руками вперед-назад. 3.Стать в пары лицом друг к другу; держась за руки, приседать поочередно. 4.Прыгать, продвигаясь вперед, как воробышки. 5.Ходьба на месте. 6.Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, как при плавании кролем. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2.Разойтись в разные стороны, а затем бегом стать парами («Найди себе пару»). 3.Стоя в парах и держась за руки, поочередно приседать, погружаясь в воду. 4.Принять упор лежа спереди на прямые руки, ноги вытянуть, они должны всплыть. 5.Передвигаться вперед по дну бассейна на руках («Крокодилы»). 6.Взяться руками за поручень, попробовать выпрямить ноги назад. 7.Игра «Поймай рыбку».		ладошками по воде.
Тема недели «Мальчики и девочки - друзья»				
10.	НОД № 10 З а д а ч и : продолжать учить детей принимать горизонтальное положение в воде, опираясь на руки; передвигаться по дну бассейна в таком положении (глубина воды по колено); упражнять в выполнении движений парами; приучать играть в воде с игрушками самостоятельно. Воспитывать смелость. Расширять словарный запас по	На суше. **1.**Ходьба, легкий бег; ходить высоко поднимая колени («Лошадки»). 2.Стоя на месте, энергично размахивать руками вперед-назад. 3.Стать в пары лицом друг к другу; держась за руки, приседать поочередно. 4.Прыгать, продвигаясь вперед, как воробышки. 5.Ходьба на месте. 6.Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, как при плавании кролем. В воде.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки	Поплескаться, поиграть в воде с игрушками.

	лексической теме.	1.Войти в воду самостоятельно. 2.Разойтись в разные стороны, а затем бегом стать парами («Найди себе пару»). 3.Стоя в парах и держась за руки, поочередно приседать, погружаясь в воду. 4.Принять упор лежа спереди на прямые руки, ноги вытянуть, они должны всплыть. 5.Передвигаться вперед по дну бассейна на руках («Крокодилы»). 6.Взяться руками за поручень, попробовать выпрямить ноги назад. 7.Игра «Поймай рыбку».		
Тема недели «Я и мои друзья»				
11.	НОД № 11 З а д а ч и : приучать двигать ногами, как при плавании кролем, в упоре лежа на руках (на суше и в воде); упражнять в различных движениях в воде: ходьбе, беге, прыжках; приучать передвигаться организованно. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Ходьба, легкий бег; ходить высоко поднимая колени («Лошадки»). 2. Стоя на месте, энергично размахивать руками вперед-назад (5—6 раз). 3. Стать в пары лицом друг к другу; держась за руки, приседать поочередно. 4. Прыгать, продвигаясь вперед, как воробышки. 5. Ходьба на месте. 6. Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, как при плавании кролем. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2. Ходить и бегать по дну бассейна парами, держась за руки.Передвигаться в указанном 'преподавателем направлении. 3. Принять упор лежа спереди на прямых руках, ноги выпрямить, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, вспенивая воду, как при плавании способом кроль на груди. 4.Приседать и выпрыгивать из воды.	Игра «Зайчата умываются» Носик,носик! Где ты носик? Ротик,ротик! Где ты ротик? Щечки,щечки! Где вы щечки? Глазки,глазки! Где вы глазки? Будут чистые зайчатки	Поплескаться, поиграть в воде с игрушками.

		Попробовать погрузиться с головой. 5. Самостоятельные игры с мячами. Игра «Бегом за мячом!».		
Тема недели «Взрослые и дети в детском саду»				
12.	НОД № 12 З а д а ч и : продолжать учить двигать ногами, как при плавании кролем, в упоре лежа на руках (на суше и в воде); упражнять в различных движениях в воде: ходьбе, беге, прыжках; приучать передвигаться организованно. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Ходьба, легкий бег; ходить высоко поднимая колени («Лошадки»). 2. Стоя на месте, энергично размахивать руками вперед-назад. 3. Стать в пары лицом друг к другу; держась за руки, приседать поочередно. 4. Ходьба на месте. 5. Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, как при плавании кролем. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2. Ходить и бегать по дну бассейна парами, держась за руки.Передвигаться в указанном 'преподавателем направлении. 3. Принять упор лежа спереди на прямых руках, ноги выпрямить, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно, вспенивая воду, как при плавании способом кроль на груди. 4.Приседать и выпрыгивать из воды. Попробовать погрузиться с головой. 5. Самостоятельные игры с мячами. Игра «Бегом за мячом!».	Передвижения в различном темпе.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.
Тема недели «День матери»				
13	**НОД № 13** Задачи: осваивать вдох и выдох в воду; упражнять в передвижении в воде, воспитывать	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. 2.Взмахивать одновременно обеими руками вперед-назад. 3. Присесть на корточки, обхватить колени руками и наклонить голову,	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Упражнение на дыхание: Продолжительный выдох. Вдох-выдох, опустившись до подбородка.

	организованность, умение выполнять задания преподавателя. Расширять словарный запас по лексической теме.	сгруппироваться. 4. Сделать глубокий вдох и подуть себе на ладошку («Остуди чай»). Сдуть бумажку. 5. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно, под наблюдением воспитателя, сразу окунуться. 2. Ходить по бассейну, разгребая воду руками («Лодочки плывут 3. Сделать вдох, присесть, вода до подбородка, губы касаются поверхности воды, подуть на воду («Остуди чай 4.Приседать и выпрыгивать из воды как можно выше, помогать себе, отталкиваясь о воду руками. 5. Игра «Карусели» 6. Игры с плавающими игрушками.		
Тема недели «Мойдодыр»				
14	НОД № 14 З а д а ч и : продолжать упражнять детей в умении делать вдох и выдох в воду — подуть на воду; приучать выполнять движения ногами, как при плавании кролем на груди и на спине; воспитывать уверенность передвижения в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. 2.Взмахивать одновременно обеими руками вперед-назад. 3. Присесть на корточки, обхватить колени руками и наклонить голову, сгруппироваться. 4. Сделать глубокий вдох и подуть себе на ладошку («Остуди чай»). Сдуть бумажку. 5. Подпрыгивать на месте, как мячики,— 4 раза по 6 подпрыгиваний. 6. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. 7. Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться. 2.Прыгать, продвигаясь вперед поперек	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Приседания в воде, приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка

		бассейна, как воробышки. Окунаться, плескаться. 3.Наклониться над поверхностью воды, подуть на нее так сильно, чтобы появились круги и воронка. 4.Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади, делать движения прямыми ногами, как при плавании кролем на спине (глубина воды по колено). 5.По сигналу преподавателя погружаться в воду — садиться, ложиться, приседать, падать. 6. Игра «Кораблики».		
Тема недели «Начало зимы»				
15	НОД № 15 З а д а ч и : продолжать учить выполнять движения ногами, как при плавании кролем на груди и на спине; воспитывать уверенность передвижения в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. 2.Взмахивать одновременно обеими руками вперед-назад. 3.Присесть на корточки, обхватить колени руками и наклонить голову, сгруппироваться. 4.Сделать глубокий вдох и подуть себе на ладошку («Остуди чай»). Сдуть бумажку. 5.Подпрыгивать на месте, как мячики. 6. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. 7.Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться. 2.Прыгать, продвигаясь вперед поперек бассейна, как воробышки. Окунаться, плескаться. 3.Наклониться над поверхностью воды, подуть на нее так сильно, чтобы появились круги и воронка.	П\и «Солнышко и дождик»	Приседания в воде, приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка

		4.Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади, делать движения прямыми ногами, как при плавании кролем на спине (глубина воды по колено). 5.По сигналу погружаться в воду — садиться, ложиться, приседать, падать. 6. Игра «Кораблики».		
Тема недели «К нам приходит Новый год.				
16	НОД № 16 З а д а ч и : приучать смело погружать лицо в воду, не вытирать его руками; упражнять детей в выполнении энергичных движений в воде руками. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, энергично двигать руками вправо и влево, подражая полосканию белья. 2.Наклоны вперед, руки на поясе, делать полный вдох и выдох. 3.Прыжки, присесть и подпрыгнуть повыше. 4. Ходьба на месте. 5.Движения ногами, как при плавании кролем. В воде. 1.Войти в воду и сразу окунуться самостоятельно. 2.Бегать вдоль бортика, разгребая воду руками. Перебегать на другую сторону бассейна и назад. 3.Стоя в кругу, делать хлопки по воде, двигать руками в воде вправо и влево, поворачивая ладони («Волны на море»). 4.Стоя в кругу, взявшись за руки, приседать, погружаясь в воду до глаз, опуская в воду все лицо, делать пузыри («У кого пузырей больше?»). 5.Игра «Найди свой домик»—2—3 раза. 6.Свободная игра с большими мячами.	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.	Гребковые движения руками
Тема недели «Рождественское чудо»				
17	НОД № 17 З а д а ч и : упражнять детей в погружении в воду с головой; приучать не бояться воды,	На суше. 1.Присесть, обхватить руками колени, встать, выпрямить руки, поднять их вверх. 2.Сидя на бортике и опершись руками сзади двигать прямыми ногами вверх-вниз	П\и «Солнышко и дождик»	Гребковые движения руками

	выполнять вдох и выдох; воспитывать самостоятельность, уверенность передвижения в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	попеременно. 3.Подскоки на двух ногах и месте («Мячики»). 4.Ходить на месте, взмахивая рукам в стороны — вверх. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2.Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед и заложив руки за спину («Ледокол»); попробовать побежать в таком положении. 3.Бегать за плавающими в воде игрушками помогая себе гребковыми движениями рук. 4.Стоя у бортика, дуть на игрушки (лодочки, рыбки) так, чтобы они скользили по поверхности воды. 5.Стоя в кругу, держась за руки, всем вместе присесть так, чтоб голова погрузилась в воду («Спрячемся под воду»). Опустить руки. Присесть, опустив лицо в воду, попробовать делать выдох в воду. 6. Игра «Переправа».		
Тема недели «Страна, в которой я живу»				
18	НОД № 18 З а д а ч и : продолжать упражнять детей в погружении в воду с головой; продолжать учить не бояться воды, выполнять вдох и выдох; воспитывать организованность. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Присесть, обхватить руками колени, встать, выпрямить руки, поднять их вверх. 2.Сидя на бортике и опершись руками сзади двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. 3.Подскоки на двух ногах и месте («Мячики») 4.Ходить на месте, взмахивая рукам в стороны — вверх. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно. 2.Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед и заложив руки за спину («Ледокол»); попробовать побежать в таком положении. 3.Бегать за плавающими в воде игрушками помогая себе гребковыми движениями рук.	Передвижения в различном темпе	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть.

		4.Стоя у бортика, дуть на игрушки (лодочки, рыбки) так, чтобы они скользили по поверхности воды. 5.Стоя в кругу, держась за руки, всем вместе присесть так, чтоб голова погрузилась в воду («Спрячемся под воду»). Опустить руки. Присесть, опустив лицо в воду, попробовать делать выдох в воду; 6. Игра «Переправа».		
Тема недели «Идем в музей»				
19	НОД 19 З а д а ч и : закреплять навык погружения в воду с головой с задержкой дыхания; ознакомить с упражнением — вращательные движения рук (на суше) приучать выполнять движения в воде, не мешая друг другу. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2. Движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3. Подскоки на месте — по 10 подскоков. 4. Легкий бег, ходьба на месте. В воде. 1. Войти в воду, самостоятельно окунуться. 2. Ходить по бассейн в разных направлениях, энергично разгребая воду руками («Лодочки плывут»), двигаться энергично, не задевая товарищей, не бояться отплывать подальше. 3. Стоя в кругу, хлопать по воде руками («Сделаем дождик»), брызгать на себя и на товарищей, не вытирать лицо руками. 4. Приседать, погружаясь в воду с головой, не держась за руки («Спрячемся под воду». 5. Догонять плавающие игрушки и приносить их в определенное место. 6. Подпрыгнуть повыше упасть в воду	Гребковые движения рук вперед и назад	Приседания в воде, приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка
Тема недели «Мир вокруг нас»				
20	НОД 20	На суше.	Гребковые движения	Приседания в воде,

	З а д а ч и : продолжать знакомить с упражнением — вращательные движения рук (на суше) приучать выполнять движения в воде, не мешая друг другу. закреплять навык погружения в воду с головой с задержкой дыхания; Расширять словарный запас по лексической теме.	1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2.Движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3.Подскоки на месте - по 10 подскоков. 4.Легкий бег, ходьба на месте. В воде. 1.Войти в воду, самостоятельно окунуться. 2.Ходить по бассейн в разных направлениях, энергично разгребая воду руками («Лодочки плывут»), двигаться энергично, не задевая товарищей, не бояться отплывать подальше. 3. Стоя в кругу, хлопать по воде руками («Сделаем дождик»), брызгать на себя и на товарищей, не вытирать лицо руками. 4. Приседать, погружаясь в воду с головой, не держась за руки («Спрячемся под воду»). 5.Догонять плавающие игрушки и приносить их в определенное место. 6.Подпрыгнуть повыше упасть в воду	рук вперед и назад	приседания с касанием руками дна, умывание лица, приседание в упор на колени, поливание себя водой, погружение лица до подбородка
Тема недели «Зима»				
21	НОД 21 З а д а ч и : приучать выполнять движения в воде парами, держась за руки; закреплять навык погружения в воду с головой; упражнять в выполнении вращательных движений руками, приучать действовать в воде уверенно. Расширять словарный запас по	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2.Движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3. Подскоки на месте. 4. Легкий бег, ходьба на месте. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно и сразу	П/и «Солнышко и дождик»	Игра «Хоровод». Ходьба по кругу, взявшись за руки. По сигналу «Хлоп» присесть

	лексической теме.	окунуться, побрызгать себе в лицо. 2.Ходить и бегать вдоль бортика и поперек бассейна, высоко поднимая колени, загребая руками. 3.Разбежаться в разные стороны, по сигналу педагога найти себе пару («Найди себе пару») . 4.Стоя в парах лицом друг к другу и держась за руки, приседать поочередно, погружаясь в воду с головой. 5.Переходить парами на другую сторону бассейна («Какая пара переправится быстрее?»). 6.Играть с игрушками парами и по одному.		
Тема недели «Мой мир»				
22	НОД 22 З а д а ч и : научить всплывать и лежать на воде; ознакомить детей с упражнениями, помогающими всплыванию; продолжать приучать детей делать полный вдох и выдох в воду; добиваться самостоятельной ориентировки в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2.Движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3.Подскоки на месте. 4.Легкий бег, ходьба на месте. 5.Присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться. 2.Ходить и бегать поперек бассейна, заложив руки назад и наклонившись вперед («Ледокол»), делать вращательные движения руками вперед . 3.Стоя в кругу, погружаться в воду до глаз, с головой, делать выдох в воду («У кого больше пузырей?»).	Упражнение на дыхание: «Заводим моторчики»	Упражнение на дыхание: Вдох – активный выдох, Активный вдох – выдох, опустившись до носа, глаз, опустив лицо полностью

		4.Присесть, охватив колени руками, подбородок на поверхности воды, сделать вдох и опустить голову под воду. 5.Передвигаться по бассейну, взявшись за руки и пытаясь поймать «рыбку» (преподаватель, один из детей) 6.Произвольные действия в воде с игрушками или без них. 7.Попробовать сделать «звезду»		
Тема недели «Защитники Отечества»				
23	НОД 23 З а д а ч и : продолжать учить всплывать и лежать на воде; продолжать знакомить детей с упражнениями, помогающими всплыванию; продолжать приучать детей делать полный вдох и выдох в воду; воспитывать желание активно выполнять упражнения. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2.Движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3.Подскоки на месте. 4.Легкий бег, ходьба на месте. 5.Присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться. 2.Ходить и бегать поперек бассейна, заложив руки назад и наклонившись вперед («Ледокол»), делать вращательные движения руками вперед. 3.Стоя в кругу, погружаться в воду до глаз, с головой, делать выдох в воду («У кого больше пузырей?») . 4.Присесть, охватив колени руками, подбородок на поверхности воды, сделать вдох и опустить голову под воду. 5.Передвигаться по бассейну, взявшись за руки и пытаясь поймать «рыбку»	П\и «Невод»	Упражнение на дыхание: Вдох – активный выдох, Активный вдох – выдох, опустившись до носа, глаз, опустив лицо полностью

		(преподаватель, один из детей) 6.Произвольные действия в воде с игрушками или без них. 7.Попробовать сделать «звезду».		
Тема недели «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	НОД 24 З а д а ч и : продолжать закреплять умение всплывать и лежать на воде; упражнять в выполнении погружения с выдохом в воду; приучать активно играть с игрушками, ориентироваться в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Стоя, взмахивать одновременно обеими руками вверх и подниматься на носки. 2.Выполнять вращательные движения одновременно двумя руками назад, а также поочередно правой и левой руками. 3.Движения ногами, как при плавании кролем, в упоре сидя сзади на гимнастической скамейке. 4. Присесть и встать 6—10 раз подряд. 5.Стоя на одной ноге, покачать другой вперед-назад. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться до шеи, до подбородка. 2.Прыгать вверх, энергично отталкиваясь, приседать как можно ниже, не держась за поручень. 3. Сделать вдох и выдох в воду. 4.Пытаться выполнить упражнения «Поплавок», «Медуза», всплывать и лежать на воде, задержав дыхание, с помощью взрослого. 5.Ходить и бегать с отгребанием воды руками назад («Переправа»	П\и «Гонки катеров»	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица
Тема недели «Красота в искусстве и жизни»				
25	НОД 25 З а д а ч и : совершенствовать умения всплывать и лежать на воде; упражнять в выполнении погружения с выдохом в воду;	На суше. 1.Стоя, поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки; выполнять вращательные движения прямыми руками вперед — двум руками вместе, попеременно правой и левой. 2.Движения ногами, как при плавании кролем	П\и «Гонки катеров»	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица

	приучать активно играть с игрушками, ориентироваться в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	на груди, лежа на животе, руки согнуты, ладони одна на другой под подбородком. 3.Подскоки на месте. 4.Легкий бег, ходьба на месте. 5.Присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться. 2.Ходить и бегать поперек бассейна, заложив руки назад и наклонившись вперед («Ледокол»), делать вращательные движения руками вперед. 3.Стоя в кругу, погружаться в воду до глаз, с головой, делать выдох в воду («У кого больше пузырей?») . 4.Присесть, охватив колени руками, подбородок на поверхности воды, сделать вдох и опустить голову под воду. 5.Передвигаться по бассейну, взявшись за руки и пытаясь поймать «рыбку» (преподаватель, один из детей) 6.Произвольные действия в воде с игрушками или без них. 7.Попробовать сделать «звезду».		
Тема недели «Права детей в России»				
26	НОД 26 З а д а ч и : ознакомить с упражнением — открывание глаз в воде; продолжать учить детей всплывать и лежать на воде; воспитывать уверенность в своих силах. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой, положив ладошку на ладошку, выпрямляться (положение «стрела»), 2.Присесть, обхватив колени руками, встать и выпрямиться (или выпрыгнуть). 3.Наклониться вперед, производя постепенный, но полный выдох, выпрямиться, сделать вдох. 4.Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед («как воробышки). 5.Ходьба и легкий бег на месте с	П\и «Гонки катеров»	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица

		расслаблением В воде. 1.Войти в воду самостоятельно, поймать плавающую игрушку окунуться с головой, сделать выдох в воду. 2. Ходить и бегать, держась игрушку, в разных направлениях. 3.Попробовать полежать на воде на груди, держась руками за игрушку, двигая ногами вверх-вниз. 4.Посмотреть через воду на свои ноги и предметы, лежащие на дне бассейна, сначала без погружения в воду. 5.Достать игрушки, лежащие на дне бассейна. 6.Игры с игрушками. Принести игрушку и положить ее в плавающий на поверхности воды обруч. 7.Игры«Пузыри»,«Ледокол».		
Тема недели «Весна пришла»				
27	НОД 27 З а д а ч и : продолжать учить детей открывать глаза в воде; продолжать учить детей всплывать и лежать на воде; воспитывать организованность, умение слушать объяснения преподавателя Расширять словарный запас по лексической теме.	На суш . 1. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой, положив ладошку на ладошку, выпрямляться (положение «стрела»), 2. Присесть, обхватив колени руками, встать и выпрямиться (или выпрыгнуть). 3.Наклониться вперед, производя постепенный, но полный выдох, выпрямиться, сделать вдох. 4.Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед («как воробышки). 5.Ходьба и легкий бег на месте с расслаблением. В воде. 1.Войти в воду самостоятельно, поймать плавающую игрушку окунуться с головой, сделать выдох в воду. 2.Ходить и бегать, держась игрушку, в разных направлениях.	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Погружение лица до носа, глаз; приседания с погружением лица

		3.Попробовать полежать на воде на груди, держась руками за игрушку, двигая ногами вверх-вниз. 4.Посмотреть через воду на свои ноги и предметы, лежащие на дне бассейна, сначала без погружения в воду. 5.Достать игрушки, лежащие на дне бассейна. 6.Игры с игрушками. Принести игрушку и положить ее в плавающий на поверхности воды обруч. 7.Игры «Пузыри», «Медуза».		
Тема недели «Книжкина неделя»				
28	НОД 28 З а д а ч и : ознакомить со скольжением на груди; закрепить умение открывать глаза в воде; активно выполнять задания преподавателя. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой, положив ладошку на ладошку, выпрямляться (положение «стрела»), 2. Присесть, обхватив колени руками, встать и выпрямиться (или выпрыгнуть). 3.Наклониться вперед, производя постепенный, но полный выдох, выпрямиться, сделать вдох. 4.Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед («как воробышки). 5.Ходьба и легкий бег на месте с расслаблением В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться с головой. 2.Присесть, погрузиться с головой в воду, сделать выдох в воду. Поднимать игрушки, лежащие на дне бассейна (глаза открыты), 2-3 раза. Ходить и бегать в разных направлениях с отгребанием воды руками назад; («Лодочки плывут»). Держась за поручень вытянутыми рукам толкнуться от дна и выпрямить ноги так, чтобы и всплыли, голову опустить в воду.	Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.

		Оттолкнуться двумя ногами отдна, с помощью рослого скользить с вытянутыми вперед руками ложении «стрела». 7. Игра «Найди себе пару»		
Тема недели «Юмор в нашей жизни»				
29	НОД 29 З а д а ч и : Продолжать знакомить со скольжением на груди; Добиваться самостоятельной ориентировки в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше . 1. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой, положив ладошку на ладошку, выпрямляться (положение «стрела»), 2. Присесть, обхватив колени руками, встать и выпрямиться (или выпрыгнуть). 3.Наклониться вперед, производя постепенный, но полный выдох, выпрямиться, сделать вдох. 4.Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед («как воробышки). 5.Ходьба и легкий бег на месте с расслаблением. В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться с головой. 2.Присесть, погрузиться с головой в воду, сделать выдох в воду. 3.Поднимать игрушки, лежащие на дне бассейна (глаза открыты), 2-3 раза. 4..Ходить и бегать в разных направлениях с отгребанием воды руками назад; («Лодочки плывут»). 5.Держась за поручень вытянутыми рукам оттолкнуться от дна и выпрямить ноги так, чтобы они всплыли, голову опустить в воду. 6.Оттолкнуться двумя ногами от дна, с помощью взрослого скользить с вытянутыми вперед руками в положении «стрела». 7. Игра «Найди себе пару»	П\и «Веселые лягушата»	Упражнения на дыхание
Тема недели «Тайна третьей планеты»				
30	НОД 30 З а д а ч и :	На суше. 1. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над	Передвижения в различном темпе, в	Удерживание воды в ладошках,

	ознакомить со скольжением на груди; закрепить умение открывать глаза в воде; активно выполнять задания преподавателя. Расширять словарный запас по лексической теме.	головой, положив ладошку на ладошку, выпрямляться (положение «стрела»), 2. Присесть, обхватив колени руками, встать и выпрямиться (или выпрыгнуть). 3.Наклониться вперед, производя постепенный, но полный выдох, выпрямиться, сделать вдох. 4.Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед («как воробышки). В воде. 1.Войти в воду смело, самостоятельно окунуться с головой. 2.Присесть, погрузиться с головой в воду, сделать выдох в воду. Поднимать игрушки, лежащие на дне бассейна (глаза открыты). 3.Ходить и бегать в разных направлениях с отгребанием воды руками назад; («Лодочки плывут»). 4.Держась за поручень вытянутыми рукам оттолкнуться от дна и выпрямить ноги так, чтобы они всплыли, голову опустить в воду. 5.Оттолкнуться двумя ногами от дна, с помощью взрослого скользить с вытянутыми вперед руками в положении «стрела». 7. Игра «Найди себе пару».	приседе, перешагивание, прыжки, бег.	подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.
Тема недели «Здоровичок»				
31	НОД 31 З а д а ч и : упражнять детей в скольжении на груди; добиваться самостоятельности и активности детей. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Поиграть с преподавателем — «Делай, как я!». 2.Сидя в упор сзади, поднимать и опускать поочередно прямые ноги. 3.Лечь на спину, вытянуть руки за головой, выпрямиться, сесть . 4.Стоя проделать вращательные движения руками по 6-8 раз вперед и назад; 5.Сделать вдох, присесть, наклонить голову к коленям, встать, сделать выдох. В воде .	П\и «Веселые лягушата»	Упражнения на дыхание

		1.Войти в воду самостоятельно, окунуться с головой. 2.Разойтись по бассейну, разыскать на дне игрушки, достать их, погружаясь в воду с открытыми глазами. 3. Выдох в воду 5—6 раз. 4.Скольжение на груди 5.Упражнение «Поплавок». 6.С помощью взрослого полежать на воде на спине. 7.Игра «Найди себе пару».		
Тема недели «Спичка невелика»				
32	НОД 32 З а д а ч и : продолжать упражнять детей в скольжении на груди; учить всплывать, лежать и скользить на спине; отрабатывать согласованность действий. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1.Поиграть с преподавателем — «Делай, как я!». 2.Сидя в упор сзади, поднимать и опускать поочередно прямые ноги. 3.Лечь на спину, вытянуть руки за головой, выпрямиться, сесть. 4.Стоя проделать вращательные движения руками по 6-8 раз вперед и назад; 5.Сделать вдох, присесть, наклонить голову к коленям, встать, сделать выдох. В воде . 1.Войти в воду самостоятельно, окунуться с головой. 2. Разойтись по бассейну, разыскать на дне игрушки, достать их, погружаясь в воду с открытыми глазами. 3.Выдох в воду. 4.Скольжение на груди. 5.Упражнение «Поплавок». 6.С помощью взрослого полежать на воде на спине. 7.Игра; «Найди себе пару».	Игра «Остуди чай»	Активный вдох-задержка дыхания – выдох.
Тема недели «День Победы»				
34	НОД 33	На суше .	Игра «Остуди чай»	Активный вдох-

	З а д а ч и : продолжать учить всплывать, лежать и скользить на спине; добиваться самостоятельности и активности детей. Расширять словарный запас по лексической теме. НОД 34 З а д а ч и : закреплять умение свободно лежать на воде, всплывать; учить выдоху в воду во время скольжения на груди; воспитывать смелость, настойчивость. Расширять словарный запас по лексической теме.	1.Ходьба на месте и приставным шагом вправо и влево. 2.ноги слегка расставив, поднять руки вверх, потянуться, опустить. 3.Сделать глубокий вдох, присесть, обхватить колени руками, сделать выдох, энергично выпрямиться. 4.Наклониться вперед, выполнять одновременные движения двумя руками вперед 8-10 раз и назад. 5.В упоре лежа сзади на предплечья приподнять прямые ноги от пола, двигать ими попеременно вверх-вниз, как при плавании кролем. 6.Прыжки на двух ногах, поворачиваясь вокруг себя вправо и влево. В воде. 1.Войти в воду, самостоятельно окунуться с головой. 2.Бегать в разных направлениях, разгребая воду руками, по сигналу педагога стать у бортика, повернуться к нему спиной. 3.Стоя, поднять руки вперед-вверх, сделать вдох, задержать дыхание, наклониться вперед, плавно лечь на воду, расслабиться, всплыть к поверхности воды, плавать «как медуза», встать, опуская ноги на дно. 4.Из положения «медуза» вытянуть, напрячь руки и ноги, слегка развести их в стороны, сделать «морскую звезду» . 5.На мелком месте принять упор лежа на прямые руки, голову опустить в воду, слегка оттолкнуться одновременно обеими руками, всплыть, полежать на воде немного. 6. Игра «Поезд в туннель!»		задержка дыхания – выдох.
Тема недели «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	НОД 35	На суше.	Игра «Остуди чай»	Активный вдох-

	З а д а ч и : ознакомить детей с упражнениями в скольжении на груди с движениями ног в сочетании с выдохом и вдохом; опробовать скольжение с гребковыми движениями рук; достигать ритмичных беспрерывных движений ногами; приучать детей правильно оценивать свои достижения. Расширять словарный запас по лексической теме.	1. Стоя на месте, перекаты с носка на всю ступню 2. Бег на месте, выбрасывая прямые ноги вперед, сгибая ноги назад. 3. Стоя в парах, лицом друг к другу, поднять руки вверх, потянуть опустить руки. 4. Стоя в парах, взяться за руки, наклониться вправо, стать прямо, то же в левую сторону. 5. В упоре лежа спереди на предплечья (парами, друг другу навстречу, смотреть друг на друга), поворачивая голову вправо, сделать вдох, прямо — выдох. В воде. 1. Всплывать и лежать на воде по выбору. 2. Игра «Зеркальце» в парах. 3. Стоя, поднять руки вверх, соединить ладони, оттолкнуться двумя ногами, скользить на груди на противоположную сторону бассейна, обратно скользить на спине. 4. Скользить на груди при помощи движений ног после отталкивания от бортика, пробуя сочетать выдох в воду и вдох. 5. Игра «Водолазы». 6. Плавать на груди при помощи движений ног с доской в руках. 7. Плавать на спине при помощи движений ног с доской за головой.		задержка дыхания – выдох.
Тема недели «Весна в городе»				
36	НОД 36 З а д а ч и : продолжать упражнять детей в скольжении на груди с движениями ног в сочетании с выдохом и вдохом; продолжать учить скольжению на груди и спине с гребковыми движениями рук; воспитывать ловкость,	На суше. 1. Стоя на месте, перекаты с носка на всю ступню 2. Бег на месте, выбрасывая прямые ноги вперед, сгибая ноги назад. 3. Стоя в парах, лицом друг к другу, поднять руки вверх, потянуть опустить руки. 4. Стоя в парах, взяться за руки, наклониться вправо, стать прямо, то же в левую сторону. 5. В упоре лежа спереди на предплечья	П\и «Мельница и ветер»	Погружение в воду с открыванием глаз.

	смелость и ориентировку в воде. Расширять словарный запас по лексической теме.	(парами, друг другу навстречу, смотреть друг на друга), поворачивая голову вправо, сделать вдох, прямо — выдох. 6.Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед. В воде. 1. Всплывать и лежать на воде по выбору. 2. Игра «Зеркальце» в парах. 3. Стоя, поднять руки вверх, соединить ладони, оттолкнуться двумя ногами, скользить на груди на противоположную сторону бассейна, обратно скользить на спине.		

2. Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям

2.1. Познавательное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерии	Методика исследования	Описания
«Познавательное развитие»	«Развитие сенсорной культуры»	Знает цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Подбери по цвету»	Задание №1 Цель: выявить знание цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Проведение: Разложи все голубые колокольчики на верхней полоске, а желтые - на нижней. Найди все игрушки фиолетовые и сложи в корзинку. А светло – зелёные сложи в корзинку.
«Познавательное развитие»	«Развитие сенсорной культуры.»	Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).	З.А.Михайлова Дидактическая игра (Пазлы) - «Предмет – геометрические фигуры»	Задание №1 Цель: выявить умение различать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Проведение: Воспитатель предлагает подобрать к предмету соответствующую геометрическую фигуру. (Мячик- круг).
«Познавательное	«Развитие	Группирует	З.А.Михайлова	Задание № 1

развитие»	сенсорной культуры.»	предметы по (2-3) признакам (по форме, размеру, цвету)*	Дидактическая игра «Где живут блоки»	Цель: выявить умение группировать предметы по (2-3) признакам (по форме, размеру, цвету) Проведение: Детям предлагается расселить блоки в разные домики. Дети должны выделить у «своего» блока: сначала форму, затем размер и, наконец, цвет.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. (математическое развитие)»»	Воссоздаёт фигуры из частей.*	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Танграм»	Задание № 1 Цель: выявить умение воссоздавать фигуры из частей Проведение Ребёнку предлагается собрать из семи геометрических фигур (игра «Танграм») - кораблик по схеме.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).	А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт Игры с блоками Дидактическая игра «Сравни дорожки»	Задание №1 Цель: выявить умение использовать эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Проведение: Две дорожки разной длины, толщины, цвета ширины, теннисный шарик. Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине. – Покажи длинную дорожку (короткую). – Что можно сказать о ширине дорожек? – Покажи широкую дорожку (узкую). – Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; – По длинной (короткой) дорожке. – Прокати шарик по красной дорожке. – Прокати шарик по толстой дорожке.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Сравнивает объекты по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определяет местонахождения объекта в ряду	З.А.Михайлова Дидактическая игра «Найди игрушку»	Задание № 1 Цель: выявить умение сравнивать объекты по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определять местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Проведение: Игрушки стоят вокруг ребёнка. Вопросы: - Какая игрушка стоит справа от тебя?

		(второй, третий).		- Что ты видишь впереди (сзади) от себя? Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от себя и т. п. Поставь игрушки в ряд, чтоб первая стояла собачка, вторая кошечка, третья матрёшка. Вопросы: - Какая стоит матрёшка? - А какая в ряду стоит собачка?
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Понимает и использует числа как показатель количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей. Считает и называет числа по порядку до 5-6.	З.А.Михайлова Игра «Найди столько же»	Задание № 1 Цель: выявить умение использовать числа как показатель количества, считать и называть числа по порядку до 5-6. Проведение: Воспитатель просит посадить в вагончики игрушки. На полу разложены различные группы накладывающихся игрушек (3 ежа, 2 кота, 4 рыбки, 5 собачек) и «вагончики». Каждыйвагончик берёт вагончик с числовым обозначением, называет номер вагона (цифру), затем отсчитывает соответствующее количество предметов и прикрепляет предметы к вагончику. По мере распределения игрушек по вагонам, вагоны скрепляются между собой по порядку – от 1- до 5.
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.	Н.Н. Кондратьева, Т.А. Маркова Беседа по картинкам. (Времена года)	Задание №1 Цель: Определить уровень знаний о приспособлении растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Проведение: Вопросы к детям. - Какое время года на картинке? - По каким приметам ты догадался? - Что произошло с зайчиком? - Что произошло с лиственными деревьями? - Куда пропали насекомые? - Почему улетают птицы в тёплые края?
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Различает домашних и диких животных по существенным	Н.О. Никонова Дидактическая игра «Домашние и	Задание №1 Цель: выявить умение различать домашних и диких животных по существенным признакам. Проведение:

		признакам.	дикие животные»	Разместите вокруг домика домашних животных, а вокруг дерева – диких животных. Я буду показывать карточку с изображением животного, а вы отвечаете на вопросы: Где живет? Чем питается? Какую пользу приносит человеку?
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Имеет представления о взрослых и детях, знает особенности внешнего вида	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинке	Задание №1 Цель: выявить представления о взрослых и детях. Проводится индивидуальная беседа с ребенком: - Кто изображен на картинке? - Чем отличается взрослый человек от ребенка? Опиши - Расскажи чем занимаются взрослые, чем дети?
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения	Н.Н. Кондратьева Беседа	Задание №1 Цель: выявить знания о любимых занятиях и увлечениях, о своих имени и фамилии, возрасте. Проводится индивидуальная беседа с ребенком: - Назови свое имя. - Какая у тебя фамилия? - Сколько тебе лет? - Назови свои любимые занятия и увлечения
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинке	Задание №1 Цель: выявить умение различать людей по полу, возрасту, профессии Проведение: - Кого ты видишь на рисунке? - Расскажи, что они делают? - Назови профессии людей, изображенных на рисунке. - Какие еще ты знаешь профессии? - Кем работают твои родители?
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»	Знает названия родного города, проявляет интерес к городским объектам	Н.Н. Кондратьева Беседа	Задание 1 Цель: выявить знания о том, как называется город, в котором он живет, какие городские объекты и достопримечательности есть в городе Проведение: - Как называется город, в котором ты живешь? - Расскажи, о твоих любимых местах? - На какой улице ты живешь? - Почему она так называется?

«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»	Имеет представления о родной стране: название некоторых общественных праздников и событиях	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинкам	Задание 1 Цель: выявить представления о родной стране, общественных праздниках и событиях Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком по картинкам: - Как называется страна, в которой ты живешь? - Какие праздники ты знаешь? - Какой праздник, изображен на рисунке, расскажи? - Какие праздники проходят в твоем городе?
«Познавательное развитие»	«Экология для малышей»*	Распределяет животных и растения по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).*	Е.В.Гончарова Дидактическая игра «Кто где живёт»	Задание №1 Цель: выявить умение устанавливать связь приспособления отдельных хорошо знакомых растений и животных к среде обитания. Проведение: Ребенку предлагается выбрать из набора картинок известные ему растения и назвать их, а затем выполнить задание. - Обведи цветными карандашами растения так: растущие в лесу – красным, на клумбе – синим, на лугу – зеленым, на грядке – желтым. Ребёнку предлагается выбрать известных ему животных и назвать их, а затем выполнить задания. Разместить животных на карточки (лес, луг, водоем) где они обитают.

2.2.Социально - коммуникативное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Социально-коммуникативное развитие	«Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)»	Умеет вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности	Наблюдение в игровой деятельности О.В.Акулова, О.В.Солнцева	Воспитатель вовлекает в игру разных детей, передавая им свою (дополнительную) роль : «А теперь давайте Маша будет пациент»
		Освоил правила и формы вежливого и доброжелательного отношения к	Проблемная ситуация Р.М. Калинина	Игра проходит в виде решения проблемных ситуаций.

		сверстникам и старшим		-Воспитатель играет роль грубого ребенка. От имени его ведет диалог с детьми. Тот ребенок, к кому обратится воспитатель, должен исправить его и показать правильную модель ответа. - Та же ситуация, но разговаривают двое детей. Один за взрослого. Начинает разговор тот, кто играет роль ребенка.
		Охотно отвечает на вопросы о семье, имеет представление о семейных делах, событиях жизни	Беседа – интервью Детство	В начале беседы ребенку дается следующая инструкция: «Представь, что ты стал известным человеком (указывается та профессия, которую назвал ребенок). И вот пришел корреспондент брать у тебя интервью, чтобы написать статью о твоем детстве. Он будет задавать вопросы, а ты отвечай по-честному». Вопросы к ребенку: • Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет? • Как зовут твою маму? • Как зовут твоего папу? • Ты дома помогаешь маме? Как?
	«Развитие игровой деятельности»	Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей	Наблюдение	Наблюдение в разных видах деятельности
		Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственнопринятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками,	Наблюдение Игровая ситуация «Петушок и бобовое зернышко» О.В.Акулова, О.В.Солнцева	Воспитатель сообщает детям, что в гостях у них русская народная сказка . достает игрушечный боб и просит детей отгадать , какую сказку они будут смотреть.

		комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей		Просит детей выбрать кукольных персонажей к этой сказке. Просит детей разделится на артистов и зрителей. Дети показывают кукольный спектакль, передавая образ персонажей голосом героев, затем меняются кто был артистом, становится зрителем.
		Действует по правилам, стремится к результату,контролирует его в соответствии с игровой задачей	Наблюдение в игровой деятельности О.В.Акулова, О.В.Солнцева	Воспитатель принимает на себя дополнительные роли, подключаясь к уже начатой игре ребенка. Разыгрывает вместе с ребенком ситуацию, затем предлагает новую сюжетную ситуацию: «Давай как будто нас остановил полицейский проверить права; давай как будто я полицейский, проверяю права». Воспитатель обозначает новую игровую ситуацию, свою новую роль. Воспитатель в роли полицейского разворачивает ролевой диалог, возвращается к роли пассажира. Затем меняет роль-водитель соседней машины, разворачивает диалог.
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Имеет представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	Беседа В.А.Деркунская, Т.Г.Гусарова, В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская	-Какие правила поведения нужно соблюдать в группе? -Как правильно ходить по лестнице? - Почему в раздевалке нельзя прыгать, бегать, толкаться? Можно ли вдвоем (втроем) подниматься (скатываться) с горки? -Почему нельзя подходить на улице к незнакомому человеку,

				садиться в чужую машину? - Почему нельзя ходить по сугробам, бросать снежки друг в друга? - Можно ли без разрешения взрослых уходить с участка, из детского сада? - Что ты будешь делать, если потеряешься на улице? К кому обратиться за помощью.
		Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденныхи опасных для жизни и здоровья ситуаций.		
	Развиваем ценностное отношение к труду	Имеет представление о труде взрослых, профессиях в ближайшем окружении, охотно отражает эти представления в играх.	Индивидуальная беседа по сюжетной картине с изображением няни, повара, дворника, врача, продавца.	Вопросы -кем работают эти люди? -что делает няня (повар) в детском саду? -зачем нужна няня (повар, дворник) в детском саду?
		Знает, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению	Проблемная игровая ситуация «Помоги гномику» М.В.Крулехт, А.А.Крулехт.	С помощью сюжетных картинок и предметных картинок создаются проблемные игровые ситуации, требующие помощи в выборе материалов и инструментов. «Гномику надо заготовить много дров на зиму. Какие инструменты ему выбрать и почему?». «Гномик хочет сшить для зимы новые штанишки. Из чего штанишки сшить?».
		Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видитнеобходимость выполнения определенных действий для достижения результата	Наблюдение	Наблюдение в разных видах деятельности
	Социокультурные	Проявляет заботливое отношение к	Диагностическая беседа	Вопросы. Что интересного про

	истоки*	миру природы, имеет представление о родном лесе, о существовании сказочного леса, «полного сказок и чудес»		сказочный лес ты узнал из книги «В добрый путь?» Ты был в настоящем лесу? Чем удивил тебя лес? Что доброго для леса ты можешь делать уже сейчас? Как ты будешь заботиться о лесе, когда вырастешь? Что ты чувствуешь, когда находишься в лесу?
		Имеет представление о значении труда в жизни человека, проявляет уважительное отношение к людям труда	Диагностическая беседа	Вопросы: Кого можно назвать трудолюбивым? Каким трудом заняты люди на земле? За что люди благодарны хлеборобам? Животноводам? Где и как трудятся твои родные и близкие? Какие добрые дела делаешь ты?
		Имеет представление о дружной семье и домашнем тепле, о ценности семьи в жизни человека.	Диагностическая беседа	Вопросы: Назови, пожалуйста, свою фамилию. Назови фамилию родной сестры или родного брата. Что нужно делать, чтобы семья жила дружно и счастливо? Почему твою семью можно назвать дружной? А как в твоей семье родные и близкие люди заботятся друг о друге?
		Знает слова благодарности, о чувствах, которые они вызывают, о Светлом празднике Троицы, о радости людей и природы в праздник.	Диагностическая беседа	Вопросы: Какие слова благодарности ты знаешь? Кого и за что нужно благодарить? Как ты благодаришь близких людей? Что ты чувствуешь, когда говоришь слова благодарности?Какой праздник мы скоро будем отмечать? Какие добрые слова ты подаришь березке в светлый праздник? Какие добрые слова в этот праздник ты скажешь родным и близким? Как люди

				отмечают праздник Троицы?

2.3. Речевое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Речевое развитие	Развитие речи	1.Составляет описательные рассказы из 5—6 предложений и повествовательные рассказы из личного опыта	Дидактическое упражнение О.Н Сомкова. «Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста». -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: **выявить умение** составлять описательные рассказы из 5—6 предложений и повествовательные рассказы из личного опыта Задание: Дидактическое упражнение «Составь рассказ». Содержание диагностического задания: Беседа по картинке «Собака со щенятами». Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает картинку «Собака со щенятами». Задает вопросы: - Кто нарисован на картинке? - Как зовут собаку? - Почему собака не убегает? - Чем занимаются щенки? - Какого цвета шерсть у щенка, собаки? - Какие лапы, хвост? - Есть ли у тебя животное, опиши его.
		2.Использует в речи полные, распространенные простые предложений с однородными членами и	Дидактическое упражнение О.Н Сомкова.	Цель: выявить умение составлять и пользоватьсяпростыми и сложноподчиненными

		сложноподчиненные предложения	« Мониторинг в детском саду» -СПб.: Детство-Пресс.	предложениями Задание: Дидактическое упражнение «Закончи предложение». Содержание диагностического задания: -Я умею цветы …(поливать) -Я помогаю обед…(готовить) -Я умею пол …(мыть) -Я помогаю (заметать) полы, (убирать) игрушки, посуду (мыть).
		3.Использует вопросы поискового характера (почему? Зачем? Для чего?)	Диагностическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умениеиспользовать вопросы поискового характера Задание: Диагностическая игра-беседа с использованием сюжетных картинок. Содержание диагностического задания: Вопросы к детям. - Какое время года? - Почему тает снег? - Зачем дети делают скворечники? Затем педагог предлагает ребенку самостоятельно рассмотреть картинки и задает ему дополнительные вопросы: А ты это делаешь? Зачем ты это делаешь? Для чего?
		4.Использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания	Диагностическая игра О.Н Сомкова. « Мониторинг в детском саду» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: изучить возможности самостоятельно пользоваться системойокончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания Задание: Диагностическая игра «

				Назови слово» Содержание диагностического задания: -У меня один стул. У вас много (стульев) - У меня одна книга. У вас много (книг) - У меня одно полотенце. У вас много(полотенец) - Я бегу и тебе надо (бежать) - Я сел на стул и ты тоже (сядь) -Я машу руками и тебе надо (махать)
		5. Использует суффиксы и приставки при словообразовании	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умения использовать суффиксы и приставки при словообразовании Задание: Диагностическая игра « Назови ласково» Содержание диагностического задания: воспитатель показывает предметные картинки, дети образуют новые слова при помощи суффиксы или приставки: стол- столик, стул- стульчик, мяч- мячик и т.д.
		6. Использует в речи слова, обозначающие качества и свойства предметов и материалов, обследовательские действия	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: определить умения использовать в речи слова, обозначающие качества и свойства предметов и материалов, обследовательские действия Задание: Диагностическая ситуация « Научи Лунтика узнавать качества и свойства предметов» Содержание диагностического задания: - Как узнать вкус: соль это или

				сахар? Какая на вкус соль? Какой на вкус сахар? - Посоветуй Лунтику, из чего лучше построить дом? - Как узнать твердый предмет или мягкий?
		7. Использует в речи слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.	Наблюдение в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умениеиспользовать в речи слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	8 Понимает термины «слово», «звук», использует их в речи.	Дидактическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая тетрадь « Путешествие по Стране Правильной речи» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить знания о терминах «слово», «звук» Содержание диагностического задания: - Что ты видишь на картинке? Произнеси - Что такое звук? -Чем буква отличается от звука? - Из чего складывается слово?
		9.Имеет представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими, сравнивает слова по протяженности	Дидактическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая тетрадь « Путешествие по Стране Правильной речи» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить знания о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими, сравнивает слова по протяженности Задание: Дидактическая игра «Назови звуки» Содержание диагностического задания: Ребенок рассматривает предметные картинки и называет слова, затем произносит звук, сравнивает слова по протяженности
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	10.Самостоятельно пересказывает знакомые литературные произведения, воспроизводит текст по иллюстрациям.	Дидактическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	Цель: выявить умение самостоятельно пересказывать знакомые литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрациям. Задание: Дидактическая игра « Расскажи

				сказку» Содержание диагностического задания: В гости пришел Лунтик, он просит рассказать интересные сказки. Воспитатель предлагает детям разные варианты начала сказки « Жили- были…», « В некотором царстве….», « Как-то раз» и окончания повествования « Стали они жить – поживать…», « Вот и сказке конец, а кто слушал-молодец»
		11.С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их	Наблюдение в совместной деятельности.	Цель: выявить отношение к прослушиванию литературного текста, умение воспроизводить их.
	Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопрозношения»*)	12Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности*	Наблюдение за речью ребенка в совместной деятельности.	Цель: выявить умения в правильном произношении звуков, эмоционально и выразительно говорить, регулируя тембр голоса. Задание: Дидактическая игра « Кто как говорит» Содержание диагностического задания: Лунтику прочитали сказку « Три медведя». Ему очень понравилось, как медведи говорили разными голосами. Давай поиграем. Ты спросишь за каждого медведя, а Лунтик отгадает, кто это говорит: Михайло Иванович, Настасья Петровна или Мишутка.
		13* Самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук	Дидактическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая методика	Цель: выявить умение самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук

			«Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	Задание: Дидактическая игра «Выдели звук» Содержание диагностического задания: воспитатель показывает картинки, ребенок называет предметы, интонационно подчеркивая в них первый звук.
		14*Выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	Наблюдение за речью ребенка в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умение выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

2.4.Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	1.Различает между собой предметы разных народных промыслов.	Тестовое задание «Что куда» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявить уровень сформированности умений различать между собой предметы разных народных промыслов.
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирован	*Рисование* 1. Умеет правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером,	Тестовое задание Натюрморт «Яблоки» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по	Цель: выявить умеет ли ребенок правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы, выделять главное цветом, размером, расположениемна листе. Цель: выявитьумеет ли ребенок правильноудерживать инструменты, проводить линии, полосы, кольца, дуги.

	ие	расположением на листе 2.Умеет уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты 3.Умеет штриховать, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). 4.Находит адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа*	программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. Тестовое задание «Салфетка для мамы» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. Тестовое задание «Краски осени» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК	Цель: выявитьумеет ли ребенок штриховать, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы, находить адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа.

			"Цветные ладошки".	
		Аппликация 1.Умеет правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали 2. Освоил доступные способы и приемы вырезания и обрывной аппликации	Тестовое задание «Украсим платочек» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. Тестовое задание «Поздравительная открытка» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	Цель: выявить уровень умения пользоваться ножницами, аккуратно вырезать и наклеивать детали. Цель: выявить уровень сформированности приемов вырезания и обрывнойаппликации.
		Лепка 1.Применяет приемы лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание	Тестовое задание «Чашки для кукол» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественно	Цель: выявить уровень сформированности приемов лепки: оттягивание,прищипывание.

		2. Умеет лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега,песка.	е творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие Наблюдение.	Цель: выявить умение лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега,песка.
		Конструирование 1.Создает варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематическогоконструктора, деталей разного размера. 2.Умеет видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.	Тестовое задание «Зоопарк» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие. Наблюдение. Тестовое задание «Птичка» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественно е творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.	Цель: выявить умение создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематическогоконструктора, деталей разного размера. Цель: выявить умение составлять образ, используя природный материал.
	Художественная литература	1.Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ,	Наблюдение. Акулова, Гурович: Образовательная область «Чтение	Цель: выявить уровень сформированности представлений о литературных жанрах (загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица).

		стихотворение, небылица. 2.Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы,выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи 3.Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждаетпроизведение, выражает свое отношение к событиям и героям.	художественной литературы». Как работать по программе «Детство» Учебно-методическое пособие.	Цель: выявить умение пересказывать сказки и рассказы, выразительно рассказывать наизусть прибаутки, стихи. Цель: выявление интереса к общению с книгой.
	Музыка	Узнает знакомые музыкальные произведения, умеет определять настроение и высказываться о музыке	Цель: выявить умение ребенка высказываться о характере незнакомой песни (автор Н.А. Ветлугина).	Методика проведения: педагог исполняет незнакомую песню и просит ребенка рассказать о ней «какая она?», «о чем в ней поется?».
		Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение	Цель: выявление умения петь протяжно, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми (автор Н.А. Ветлугина).	Методика проведения: ребенку предлагается спеть любимую песню вместе с педагогом и самостоятельно.
		Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального	Цель: выявить умение ребенка слышать танцевальную музыку и определять ее	Методика проведения: педагог исполняет 3 произведения по очереди и предлагает ребенку подвигаться.

		произведения.	характер (пляска, вальс, полька), и, не умея назвать жанр, реагировать сменой движений (автор Н.А. Ветлугина).	
		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах.	Цель: выявить умение ребенка исполнять знакомые танцевальные движения в соответствии с динамикой, регистром и двухчастной формой музыки (автор Н.А. Ветлугина)	Методика проведения: педагог исполняет произведение 2х частной формы и предлагает ребенку выполнить знакомые танцевальные движения.
		Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке	Цель: Выявить умение передавать простой ритмический рисунок в игре на ударных музыкальных инструментах (по одному и в ансамбле) (автор Н.А. Ветлугина)	Методика проведения: Педагог: Кто же рано так встает, громко песенки поет Малый рост да пышный хвост, На плетне сидит, свысока глядит? (петушок) Ребятки, давайте вспомним песенку про петушка! (исполняют) Вам нравится песенка? Затем педагог предлагает исполнить кому-либо из детей на металлофоне. Далее предлагается исполнение на металлофоне другому ребенку. После исполнения нескольких детей предлагается исполнить песенку в небольшом ансамбле – на металлофоне совместно с исполнением аккомпанемента на фортепиано.
	«Музыкальное воспитание. Музыкальные	Знает и называет музыкальные инструменты,	Цель: выявление знания ребенком названия и	1.Методика проведения: Ребенку предлагается определить на слух звучание музыкальных инструментов. 2.Методика проведения: «Сегодня к нам в гости пришли

	шедевры»*	композиторов, жанры музыки*	звучания музыкальных инструментов (Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка» , авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.). 3. Дидактическая игра «Песня, танец, марш» Цель: оценить способности детей различать песню, танец, марш (автор Н.А. Ветлугина).	зверята, каждый хочет научиться играть на инструменте. Дай мышке металлофон, мишке – барабан.» 3.Методика проведения: Ребенок слушает музыкальное произведение, затем выбирает из предложенных картинок нужную, комментируя свой выбор.

2.5. Физическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Челночный бег	Тестовое задание «Бег на 10 м - Челночный» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности ловкости как способности быстро овладеть новыми движениями (способности быстро обучаться), быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки. Оборудование: 2 флажка, куб, секундомер Процедура организации и проведения. Бег на дистанцию 10 м. результат

				определяется как разница во времени, за которое ребенок пробегает дистанцию с поворотом (5 м +5 м) и по прямой. Для повышения интереса к результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.
		Гибкость	Тестовое задание «Гибкость» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности гибкости как морфофункционального свойства опорно-двигательного аппарата, определяющего степень подвижности его звеньев. Оборудование: Опора под стопы с нанесенной разметкой Процедура организации и проведения. Гибкость измеряется по степени наклона туловища из положения сидя на полу, ноги врозь (угол 30^0), не сгибая колен, пятки на нулевой отметке, руки накладываются ладонями одна на другую и тянутся с напряжением вперед. По команде ребенок наклоняется вперед, не сгибая колен, старается дотянуться как можно дальше, это положение фиксируется в течение 5 секунд.
		Прыжок в длину с места	Тестовое задание «Прыжок в длину с места». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности силы как способности преодолевать внешнее сопротивление и противодействовать ему посредством мышечного напряжения. Оборудование: Мат, сантиметровая разметка Процедура организации и проведения. В зале подготавливается место для прыжков в длину с места, четко обозначается место отталкивания. Носки ног находятся на расстоянии 1 -2 см от линии толчка. Ребенок принимает

				исходное положение: а) ноги стоят параллельно, на ширине ступни; б) полуприседание с наклоном туловища; в) руки слегка отогнуты назад. Приняв исходное положение выполняет толчок: а) двумя ногами одновременно; б) мах руками вперед-вверх. Полёт: а) руки вперед вверх; б) туловище и ноги выпрямлены. Приземление: а) одновременно на обе ноги, с пятки на носок, мягко; б) положение рук свободное. Длина прыжка фиксируется по пятке. Каждому ребенку дается 3 попытки подряд. В протокол заносится результат лучший из трех попыток.
		Метание набивного мяча	Тестовое задание «Метание набивного мяча». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности силы как способности преодолевать внешнее сопротивление и противодействовать ему посредством мышечного напряжения. Оборудование: Медбол, разметка, рулетка. Процедура организации и проведения. Площадку необходимо разметить на метры флажками или цифрами. На расстоянии 5 м от стартовой линии на высоте выше поднятой руки ребенка закрепляется ориентир (флажок). Каждому ребенку дается 3 попытки подряд. В протокол заносится результат лучший из трех попыток.
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными	Самостоятелен в осуществлении процессов личной гигиены, их правильной организации.	Наблюдение в разных видах деятельности; Беседа «Научим Незнайку правильно умываться», Урунтаева Г.А.,	Вопросы: - Для чего надо умываться? - Как правильно открыть и закрыть кран? - Покажите Незнайке, как правильно намыливать руки. -Почему надо вытирать руки насухо?

	нормами и правилами		Афонькина Ю.А.	Покажите, как вы будете это делать.
		Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания	Беседа «Незаконченные предложения» Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова	- Иногда я болею, потому что… - Когда я болею, мне помогают… - Когда у меня что-то болит, то… - Когда у человека что-то болит, то… -Я хочу, чтобы у меня было много здоровья, потому что…
	«Обучение плаванию*	Погружение с выдохом в воду	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.П. стоя в воде, руки на поясе. Сделать вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов.
		Лежание на груди	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.п. стоя, ноги врозь, руки в стороны – вверх. Сделать вдох, задержать дыхание, лечь на грудь, лицо опустить в воду. Регистрация времени начинается в момент принятия ребенком горизонтального положения и прекращается в момент опускания ног.
		Скольжение на груди с опорой	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.п.: стоя спиной к борту бассейна, в руках доска, руки вытянуты вверх, голова находится между руками. Сделать вдох, наклониться вперед и выполнить толчок обеими ногами от борта. Скольжение выполняется до полной остановки. Измеряется расстояние от места толчка до кончиков пальцев рук в момент остановки скольжения.

3. Карта развития ребёнка

Результатом освоения воспитанниками содержания образовательной программы дошкольного образования (далее - ОПДО) является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования.

В соответствии с п. 3.2.3. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей.

Индивидуальная карта развития дошкольника позволяет отследить развитие ребенка и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Карта индивидуального развития ребенка дошкольного возраста позволяет фиксировать его достижения – основные нормативные показатели результата образовательного процесса – за весь период пребывания в дошкольной образовательной организации.

В условиях личностно ориентированного подхода современной педагогики появление подобного инструментария вызвано потребностью осуществления постоянного анализа динамики развития ребенка (познавательной, социальной и психофизиологической граней) в целях своевременной коррекции организуемой образовательной деятельности.

Содержательная часть карты построена в соответствии с образовательной программой МАДОУ ДС №25 «Семицветик».

Первичное заполнение карты проводится при поступлении ребенка в ДОО, далее периодичность заполнения индивидуальной карты развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

Карта индивидуального развития ребенка заполняется воспитателем ДОУ, разделы «Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению», «Психологическая готовность к школе» заполняются педагогом-психологом ДОУ. Ответственным за ведение карты индивидуального развития ребенка, считается воспитатель группы, в которой находится данный ребенок. Карта индивидуального развития ребенка передается родителям, когда ребенок выбывает из детского сада.

При заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика:

1 - низкий уровень (Н);
2 – достаточный (средний) уровень (Д);
3 – оптимальный (высокий) уровень (О).

Ф.И.О_____
Дата рождения_____
Дата поступления в ДОО _____
Возраст поступления в ДОО _____
Группа здоровья_____
Дополнительные
сведения_____
_____
_____

Общие сведения

	Ранний возраст (1-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст(4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (от 6 лет и до прекращения

									образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Рост (см)										
Вес (кг)										
Группа здоровья										

Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению

	Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению														
	Общий эмоциональный фон поведения			Наблюдение за ребёнком									Реакция на изменение привычной ситуации		
				Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослым			Взаимоотношения с детьми					
	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Первая неделя															
Вторая неделя															

Условные обозначения:

Общий эмоциональный фон поведения: а) Положительный – 3 балла; б) Неустойчивый – 2 балла; в) Отрицательный – 1 балл.	Взаимоотношения со взрослым: а) Инициативен – 3 балла; б) Принимает инициативу взрослого – 2 балла; в) Уход от взаимоотношений, реакция протеста – 1 балл.
Познавательная и игровая деятельность: а) Активен – 3 балла; б) Активен при поддержке взрослого – 2 балла; в) Пассивен или реакция протеста – 1 балл	Взаимоотношения с детьми: а) Инициативен – 3 балла; б) Вступает в контакт при поддержке взрослого – 2 балла; в) Пассивен или реакция протеста – 1 балл.
Реакция на изменение привычной ситуации: а) Принятие – 3 балла; б) Тревожность – 2 балла; в) Непринятие – 1 балл.	

СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ
О ДОСТИЖЕНИЯХ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Образовательная область										
Социально-коммуникативное развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Показывает и называет основные части тела и лица человека, его действия										
Определяет особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки.										
Узнает членов семьи, называет их										
Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью										
Подбирает необходимые для развития сюжета игрушки и предметы, замещает недостающие игрушки или предметы другими.										
Действует в соответствии с игровой задачей										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Знает свою группу, воспитателей. Ориентируется в помещении группы										
Понимает и выполняет правила «можно», «нельзя».										
По напоминанию взрослого здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста».										
Знает названия своей одежды, назначении их, способах надевания.										
Дошкольный возраст										
Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания										
Развитие игровой деятельности										
Ребёнок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире.										
Развиваем ценностное отношение к труду										
Познавательное развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе										
Имеет представления о конкретном растении, отдельных его частях.										
Знает животных и растения, которые можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях.										
Выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.										
Действует с помощью взрослого и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.										
Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей.										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета										
Имеет представление о форме, цвете.										
Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький) слова-названия для обозначения формы										
Дошкольный возраст										
Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе (мир природы)										
Развитие сенсорной культуры										
Развитие элементарных математических представлений										
Речевое развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Развитие речи:										
связная речь										
грамматическая правильность речи										
обогащение активного словаря										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Знакомство с книжной культурой, детской литературой										
Звуковая культура речи:										
звукопроизношение										
словопроизношение										
выразительность речи										
Дошкольный возраст										
Развитие речи:										
связная речь										
грамматическая правильность речи										
обогащение активного словаря										
Знакомство с книжной культурой, детской литературой										
Звуковая культура речи:										
звукопроизношение										
словопроизношение										
выразительность речи										
Старший дошкольный возраст										
Развитие речи:										
связная речь										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
грамматическая правильность речи										
обогащение активного словаря										
Знакомство с книжной культурой, детской литературой										
Звуковая культура речи:										
звукопроизношение										
словопроизношение										
выразительность речи										
Обучение грамоте										
Художественно-эстетическое развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить										
Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге										
Создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи); называет то, что изобразил.										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Освоил простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения										
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук										
Подпевает вместе с воспитателем окончания муз. фраз и звукоподражания										
Дошкольный возраст										
Изобразительное искусство										
Продуктивная деятельности и детское творчество:										
рисование										
аппликация										
лепка										
конструирование										
Художественная литература										
Музыка:										
восприятие										
пение										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1-3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
музыкально-ритмические движения										
игра на ДМИ										
Физическое развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными										
Плавание										
Дошкольный возраст										
Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными										
Приобщаем к здоровому образу жизни										
Плавание										
Психологическая готовность к школе										

	Готов				Условно готов			Не готов	
Психомоторная зрелость									
Психосоциальная зрелость									
Интеллектуальная готовность к школе									
Подпись педагогов									
Дата ознакомления родителей (законных представителей), подпись									

4. Портфолио ребенка

Портфолио дошкольника – это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, копилка его успехов, копилка его положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни.
Структура портфолио дошкольника.
Титульный лист
Портфолио начинается с титульного листа, в котором содержится основная информация: фамилия, имя и отчество, контактная информация и фото ребенка, дата начала и окончание заполнения.
Раздел 1. «Мой мир» («Портрет»)
Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребёнка.
- Моё имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у ребёнка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу.
- Моя семья (здесь можно рассказать как зовут маму, папу, братьев, сестер, бабушку дедушку или поместить рисунок родового дерева)
- Мои друзья (фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях)
- Мои любимые книги (перечислить названия и авторов детских книг, которые нравятся ребенку)
- Мои любимые книги
Раздел 2 – «Мои интересы»
-Сведения о занятости в кружках, секциях, клубах
- Мои увлечения (можно рассказать о том, чем увлекается ребёнок):
Я люблю...
Я умею...
Я хочу научиться...
Мне нравятся занятия...
Когда я вырасту, я стану..... потому что....
Раздел 3 – «Мои достижения»
Этот раздел может включать рубрики:
«Динамика физического развития» (этот раздел включает в себя показатели роста, веса, физических навыков в соответствии с возрастом:

Показатели физического развития	1 год	2года	3года	4года	5 лет	6 лет
Рост, см						

Вес, кг						

«Творческое развитие»
- (включает в себя рисунки, фотографии творческих работ, фотографии участия в театральных постановках садика или клуба, который посещает ребенок)
- рисунки в разных жанрах (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки и пр.)
- лепка (пластилин, глина, скульптурная масса - фото)
- аппликация
- конструирование (фото)
- фотографии поделок (из бумаги, картона, природных материалов и пр., участие в выставках)
театральные постановки (перечислить роли, приложить фотографии)
«Награды» (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)
Лучше расположить содержимое этого раздела в хронологическом порядке.
Сведения об участии в спортивных конкурсах и соревнованиях, праздниках и мероприятиях и пр.
Материалы этого блока позволяют выстраивать рейтинг индивидуальных результатов, рейтинг достижений, отслеживать динамику изменения результатов обучения.

Раздел 4 – «Мои впечатления»
Сведения о посещении театра, выставки, музея, похода, экскурсии.

Раздел 5– «Отзывы и пожелания»
(в произвольной форме)
– Воспитателей
– Родителей
– Педагогов дополнительного образования
Ничто так не повышает самооценку ребёнка, как положительная оценка педагогом его стараний. Здесь можно написать отзыв или пожелание, возможно рекомендации, как педагогом, так и родителем как по итогам учебного года, так и по участию в каком-либо мероприятии.