Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №26»

Рассмотрено
На заседании специалистов Службы сопровождения
Протокол № 4
от 14 января 2020 года
заместитель директора по КР
_____ Попова Н.В.

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3
От 30 декабря 2019 года

Утверждаю
Директор ГКОУ «Специальной (коррекционной)общеобразоват
Сельной школы- интернат № 26»
_____ И. В. Тропотова

Программа «Диагностика устной и письменной речи»

для учащихся 1-9 классов, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего и основного общего образования, адаптированным для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Составитель: **Попова Наталья Викторовна**,

Должность: заместитель директора по коррекционной работе, учитель-логопед высшей квалификационной категории.

п. Новотерский
Минераловодского городского округа
2020 год

Содержание программы.

1. Пояснительная записка..... 2-4

2. Учебно-методические материалы (нач. классы)

2.1. Контрольные (входные) работы.....4-6

2.2. Контрольные работы за I полугодие.....6-7

2.3. Контрольные (итоговые) работы.....7-10

3. Учебно-методические материалы (старшие классы)

3.1. Диктанты.....10-15

3.2. Тексты для чтения.....16-20

4. Степень выраженности дисграфии.....21

5. Оценка техники чтения.....21

6. Речевые карты 22-53

6.1. Начальные классы.....22-32

- Речевая карта обследования учащихся 1 класса.....22-25
- Карта обследования ребёнка с ОНР и дизартрией.....26-28
- Речевая карта обследования ребёнка с врождённой расщелиной нёба.....29-31
- Приложение к речевой карте.....32

6.2. Старшие классы.....33-52

- Речевая карта обследования учащихся 5-10 классов с нарушением чтения и письма.....33-35
- Речевая карта диагностики учащихся с заиканием 5-10 классов.....36-40
- Речевая карта обследования учащихся с ринолалией.....40-41
- Приложение к речевой карте.....42-51

7. Литература.....53-54

1. Пояснительная записка.

Программа по диагностике учащихся осуществляется на основе:

ФГОС общего образования:

• Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012г №1060, от 29 декабря 2014г №1643, от 18 мая 2015г «507, от 31 декабря 2015г №1576)

• Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897; в ред.приказов от 17 декабря 2010г № 1897, от 29 декабря 2014г №1644, от 31 декабря 2015г №1577

• Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

• Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Проблема нарушения устной и письменной речи у детей - одна из самых актуальных. Письмо и чтение на начальных этапах обучения являются целью, а в дальнейшем средством получения знаний учащихся. Несмотря на многообразие методик диагностики речи детей, актуальность проблемы очевидна. Этой проблеме посвящены многие современные исследования. Целью логопедического обследования является составление максимально объективной подробной картины развития речи ребенка.

Диагностика устной и письменной речи проводится в два этапа:

1 этап - первичная диагностика в первые две недели учебного года (с 1 по 15 сентября).

2 этап - итоговая диагностика проводится последние две недели учебного года.

Временной регламент обследования составляет две недели. Диагностика в начале года позволяет выявить исходный уровень ребенка, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь. Целью итоговой диагностики выступает оценка достижений речевого развития обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися

программы логопедической работы. Система обследования речи учащихся нашей школы разработана с учетом основных принципов диагностики. За основу методики обследования детей взяты речевые пробы экспресс-диагностики Т.А.Фотековой. Предусмотрено проведение углубленного исследования всех компонентов устной речи: фонетики, лексики, грамматики; а также всех видов письменной речи: списывания, самостоятельного письма. Так как высшие психические процессы и речь взаимосвязаны, обследованию подлежат зрительно-моторные координации и пространственно-временные представления. Использование экспресс-диагностики позволяет судить об успешности (наличии положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся в освоении планируемых результатов в овладении программы логопедической работы.

Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентира основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной логопедической программы. Для учета возрастной спецификации методика разработана в трех вариантах. Первый предназначен для детей младшего школьного возраста, второй для учащихся старших классов. Структура методики, типы заданий, а также целый ряд проб и порядок оценки в обоих вариантах одинаковы.

Логопедическое обследование состоит из трех этапов:

- Подготовительный

-Основной (диагностика)

-Заключительный

1 этап. Подготовительный. Состоит из ознакомления с документами (педагогические, медицинские), беседы с родителями. Целью данного этапа является выяснение моторного, речевого, психического анамнеза ребенка.

2 этап. Обследование детей проводится на основе общих принципов и методов: оно должно быть комплексным, целостным и динамическим.

В содержании логопедического обследования входит обследование артикуляционного аппарата, в процессе выявление интересов ребенка, его любимых занятий, игр, особенностей представления об окружающем; фонетической стороны речи, слоговой структуры слова, фонематических процессов, грамматического строя речи, состояние связной речи, состояние навыков письма и чтения.

В период начальной и итоговой диагностики (в первых классах только в период итоговой диагностики) во всех классах проводятся диктанты с целью

выявления логопедических ошибок с последующими рекомендациями учителям - предметникам для осуществления коррекционной работы по развитию письменной речи.

Условия обследования ребенка состоят в следующем:

- установление эмоционального контакта с ребенком, создание адекватного отношения к обследованию;

-тактика общения с ребенком - сотрудничество, доброжелательное отношение.

-учет сформированности психических процессов: памяти, внимания, мышления.

3 этап. Заключительный. На данном этапе проходит обработка полученных результатов обследования. Данные заносятся в речевые карты, пишется логопедическое заключение, составляется речевой профиль. На основе итоговой диагностики разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут ребенка на следующий учебный год. Диагностическая работа обеспечивает проведение комплексного обследования обучающихся и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Контрольные диктанты рекомендованы для использования Министерством образования и науки РФ

Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников .

/ Под общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. – М.: В. Секачев, 2012.)

Контрольные (входные) работы

1 класс, конец обучения

Диктант

Гроза

Стоит тёплый летний день. По небу плывёт большая белая туча. Вот ударил сильный гром. На землю упали первые капли. Полил дождик. Куда бежать? Вася и Юля укрылись под навесом.

2 класс начало года

Диктант.

Осень.

Пришла осень. Часто идут дожди. Сильный ветер ка¬чает деревья. На земле лежит мокрая листва. Птицы летят на юг. Уже улетели стрижи и грачи. Скоро улетят и журавли.

Слова для справок: качает, улетели.

Списывание.

Чудо.

Осенью птицы собрались в стаи и улетели на юг. А вот маленький клёст не улетает. Эта птичка не боится грозной зимы. Малышка в суровый мороз выводит птенцов. Вот так чудо.

3 класс начало года

Диктант.

Орёл.
Высоко в небе летает могучий орёл. Зорко смотрит он на землю: не мелькнёт ли где шустрый заяц или осторожная куропатка. Стрелой падает он на добычу и уносит её в своё далёкое гнездо. Там ждут орла голодные орлята. Издалека слышен их мощный крик.

Слова для справок: добычу, издалека.

Списывание.
Поздняя ягода.
Стоят ненастные осенние дни. Солнце светит редко. Грустно в эту пору в лесу. Завяла трава, опадают жёлтые листья. Воздух наполнен запахом грибов, сухой травы.
Осенью поспевает брусника. Она растёт на низких кустиках с плотными блестящими листочками. В мягкой зелени краснеют поздние ягоды. Взрослые и детвора несут полные корзины этой полезной ягоды.
4 класс

Диктант.

Утро в горах.
Стояли первые дни осени. Мы продвигались по горной местности. Через несколько километров мы остановились отдохнуть на живописной площадке. Утро было прекрасно. Густой туман расползался по окрестности, через час он поднялся и исчез в небесной лазури. Вокруг нас на горизонте сияли покрытые снегом вершины. Река серебристой змейкой извивалась по изумрудной

долине. Вдали виднелись освещённые солнцем леса, поля и деревни, утопающие в зелени.
Слова для справок: расползался, вдали.

Списывание.

Дом Васнецова.
Мы идём по улицам Москвы. Много красивых домов вокруг! За невысоким забором стоит сказочный терем. Долгие годы здесь жил со своей семьёй Виктор Михайлович Васнецов. Войди в этот чудесный дом! Мебель, печи, люстры выполнены по рисункам художника. Буфет похож на сказочный терем. Лавки и сундуки украшены чудесной резьбой.
Вот мастерская художника. С картин на тебя смотрят Алёнушка, Царевна-лягушка и Иван-царевич.

Контрольные работы (за 1 полугодие)

2 класс

Диктант.

В лесу.
В лесу живут медведи, волки, зайцы, белки. Белки прыгают по веткам. Зайка спит под кустом. Медведь делает берлогу и спит всю зиму. Волк бродит по лесу голодный.
Слова для справок: голодный

Списывание.
Яблонька.
Около дома росла маленькая яблонька. Была осень. Холодный ветер раскачивал тонкие веточки. Ребята принесли колья и воткнули их в землю. К колышкам привязали яблоньку. Ночью шёл снег. Он прикрыл деревце пушистым одеяльцем.

3 класс

Диктант.

Пингвины.

Завыл ветер. Всё занесло снегом. Всюду стояли снежные низкие бугорки. Я копнул один бугорок ногой. Смотрю - клюв торчит. Вдруг бугорок зашевелился и из него выбежал пингвин. Он резко крикнул. В пургу пингвины ложились на камни. Их заносил снег. Они тихо лежали в снежных домиках и клювом протыкали окошки.

Слова для справок: зашевелился, ложились, всюду, из него.

Списывание.

Зимний лес.

Ночью была метель. Утром лес было не узнать. Ночная вьюга украсила лесные поляны. Маленькие кустики укрылись снежными шубками. Мохнатые лапы колючих елей надели мягкие рукавицы. Гигантские сугробы стояли как сказочные великаны. Взошло солнце. Ясная берёзка заблестела тонкой берестой. Заискрился серебристый иней на гибких веточках. Яркими блёстками засветились снежинки на снегу.

4 класс

Диктант.

Зимний день.

Небо с вечера затянуло тучами. Низкие облака закрыли небо. Снег шёл всю ночь. В воздухе кружилась живая сетка из мягких, пушистых снежинок. Утром лес казался ближе, река точно сузилась, а низкие облака ползли над самой землёй. Вид был печальный. Пушинки снега кружились и падали на холодную землю. Утром старик и собака Музгарко вышли из дома и отправились к реке. На берегу стояла лодка. В этот день добыча была хорошая. Старик вытаскивал из сетей рыбу, а Музгарко наблюдал за работой.

Слова для справок: Музгарко

Списывание.

Сказочный лес.

В зимнем лесу можно встретить странные белые фигурки, неподвижные, незнакомые. Каждая из них на что-то похожа. Тут вылез из сугроба лесной человечек в огромной белой папахе. Там на пеньке сидит не то белочка, не то зайчик. На камне у речки белая Алёнушка. Она склонила голову на плечо, подперла белой ладошкой белую щёчку. Обласкало солнце пригорюнившуюся Алёнушку, и с мохнатых хвойных ресниц её заплакали слёзы... Полон лес диковинных птиц и зверей.

Контрольные (итоговые) работы

1 класс

Диктант.

Умная собака.

У Алёши живёт собака. Мальчик назвал её Лада. Лада спит на крыльце. Она сторожит дом. Все любят эту умную собаку.

Слова для справок: крыльце, сторожит.

Списывание.

Ёжик.

Тёплые лучи разбудили лес. От старой ели легла тень. Вылез тощий ёжик. Он стал искать пищу.

2 класс

Диктант.

Первые дни весны.

Настали первые дни весны. Солнышко светит и греет. Тёплые лучики рушат снежные крепости. У крыльца лужи. В саду звенит капель. На ветках набухли душистые почки. Распустились кустики ивы. На ветку клёна села ворона. Она хрипло кричит. Галка ищет место для гнезда.

Слова для справок: крепости, распустились, звенит.

Диктант

Кувшинки.

На далёком лесном озере расцвели чудесные кувшинки. Их стебелёк был высоко поднят над водой. На стебельке виднелся большой круглый цветок. Он был очень красив на фоне тёмной воды. Как золотой шарик рядом с большими зелёными тарелками листьев. Высокие сосны любовались красивыми цветами. Словно золотые кораблики плывут по гладкой воде озера.

Списывание.

Лягушка.

Жила-была на свете лягушка. Она сидела в болоте и ловила комаров и мошек. Однажды она сидела на сучке. Лягушка наслаждалась тёплым дождиком. Дождик моросил по её спинке. Вдруг тонкий звук раздался в воздухе. Это были утки. Они спустились в болото. Лягушка спряталась.

3 класс

Диктант.

Волчиха.

По сугробам волчиха пробралась к хлеву. Она стала разгребать лапами солому на крыше. Прямо в морду ей пахнуло тёплым паром и запахом молока. Волчиха прыгнула в дыру и схватила что-то мягкое и тёплое. Овцы резко

шарахнулись к стене. Волчиха бросилась вон. В зубах она крепко держала свою добычу. Её глаза ярко светились в ночной темноте, как два огонька.

Слова для справок: что-то, разгребать, добычу.

Диктант

Лето

Короткая летняя ночь. Заиграл первый луч солнца. Подул ветерок. Зашелестели листики. Всюду проснулась жизнь. На зелёный лужок прилетели пчёлы. Жужжат, торопятся к цветам мохнатые шмели.

К лесной опушке слетаются птицы. Звенят в воздухе их радостные песенки. Прибегают на полянку лесные зверьки. Слышны разные звуки, шорохи, голоса. Вот белочка в белой шубке сделала лёгкий прыжок и оказалась на вершине сосенки. Ёжик пробежал в своё жилище. Хлопочут усердные воробьи.

Списывание.

Приход весны.

В начале мая приехал я из Москвы на Белое море. Я наблюдал за ходом весны прямо из окна домика. Перед моим окном был палисадник. Там росли молоденькие берёзки. Через их тонкие ветки мне была видна просторная гладь Белого моря. Оно уже очистилось ото льда. Огромные стаи гусей и уток неслись над водой. Птица летела с юга ночами. Море серебрилось и блестело.

4 класс

Диктант.

Редкая гостья.

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На лесной опушке под ёлкой они устроили птичью столовую. Ветки ели защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети готовили с осени. Сегодня ребята решили узкой тропинкой навестить друзей. На скатерти снега видны лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз берёзку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи леса летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке ели появилась белка. Зверёк огляделся вокруг и прыгнул на птичий домик. Редкая гостья ловко стала объедать ягодки с кисти рябинки.

Слова для справок: завтракала.

Диктант

Бабочка на дорожке

Кусты и травы сгибаются от воды, а узкую тропинку солнце уже высушило. Идёшь – и только разноцветные камушки под ногами звенят. На тёплую дорожку вылетели белые, жёлтые, голубые бабочки. Крылья у бабочек в горошек, в крапинку, в полоску.

Я иду, а они порхают над головой. Живая пёстрая лента кружится волной и опускается на тропу. И только четыре бабочки взлетают вверх.

Обратно я иду после обеда. Трава просохла, раскрылись цветы. И бабочки прочь с нагретой солнцем тропинки.

Слова для справок: вверх, обратно.

Списывание.

Как рождаются родники.

Из земли бьёт родник. Вода в нём прозрачная, ледяная. Кинулись ребята к роднику, а ноги в глине увязли. Комки её в ручеёк сползли, а вода стала мутной. Ребята решили ручеёк благоустроить. Подход его выложили дёрном. Стенки русла обложили камнями, а дно - галькой. Деревянный лоток соорудили под ключом. Напилили круглянок из брёвен. Теперь каждый может посидеть и отдохнуть около родника. Ребята нарезали прутьев из ивы и вдоль сырого берега высадили. Ива быстро растёт. Она всю местность украсит.

Старшие классы (5-9 классы)

Диктанты

5 класс в начале года

Наступление ночи.

Мы долго бродили по лесу. День кончался, и приближались сумерки. Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи. Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла к верхушкам деревьев: елей, сосен.

Но вот замолкли птицы, только иногда раздается одинокий голосок птички. Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес.

Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, след знакомой тропинки стал пропадать.

Вот над елочкой появилась первая звездочка. Ночь вступала в свои права. Мы решили возвращаться домой.

(90 слов)

Диктант.

Поздняя осень.

Поздней осенью выпадает первый снег. Он преображает все вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли. И она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых прибрежных зарослей.

Как прекрасна белоствольная березовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревца, что их не узнаешь. Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверюшек. По шелухе шишек можно отыскать белку. (107 слов)

5 класс, в конце года

Диктант

Русская зима.

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки, припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу. Наполняется жизнью зимний лес. Вот постучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетел рябчик, поднимается из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок. Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (по И. Соколову-Микитову)

6 класс в начале года

В лесу.

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть - видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберезовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

(109 слов)

Диктант

Осень.

Я возвращался домой и забрел в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. Два ряда старых, очень высоких елей стояли, как две сплошные стены. Я легко перелез через изгородь и пошел по этой аллее. Еловые иглы на вершок покрывали землю.

Было тихо, темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливал радугой в сетях паука. Сильно, до духоты, пахло хвоей. Потом я повернул на длинную липовую аллею. И тут запустение и старость; прошлогодняя листва печально шелестела под ногами, и в сумерках между деревьями прятались тени. (По А. П. Чехову.)

6 класс, в конце года

Диктант

Мы стали подплывать к другому, отлогому берегу. Белые, чистые пески с грядами цветной гальки широко расстилались перед нами. Один из гребцов соскочил в воду и крепко привязал лодку к причалу. Тут мой язык уже развязался, и я с большим любопытством стал расспрашивать обо всем.

С нами в лодке был ковер и подушки, мы положили их на сухом песке. Мать боялась сырости и прилегла на них. Меня отец повел набирать камешков, от которых я пришел в восхищение. В карете нашей было много дорожных ящиков, один из них мать опростала и отдала в мое распоряжение, и я с большим старанием уложил свои сокровища. (По С. Т. Аксакову.)

Сказать о постановке знаков препинания.

7 класс в начале года

У моря.

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь

расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

(117 слов)

Диктант

Летом.

Самая большая радость- наши четыре прогулки в заливные приокские луга, к небольшим озёрам, которые поросли травой в человеческий рост. Ходили мы судочками в руках, у Константина Георгиевича через плечо всегда висела самодельная холщовая сумка. Мы шли обычно по узкой тропинке в сторону далёкой Оки, через раскинувшиеся на километры луга. Все цвело, издавало неизвестные мне звуки. Было видно, что Константин Георгиевич чувствовал себя среди этого как дома. Я тогда была обычной невеждой и часто не знала названий многих растений. Я напоминала иностранца, жалко бредущего по чужой стране. Но отчаиваться не приходилось: рядом был терпеливый, всезнающий и неназидательный учитель.(100 слов).

7 класс, в конце года

Диктант

На корабле.

Офицеры и команда занимали свои места согласно боевому расписанию. В боевой рубке, в отличие от кубрика, было тесно от людей. Здесь, кроме командира, находились его помощники: штурман, артиллерист, минер, рулевой, рассыльные. Люди на «Ушакове» самоотверженно исполняли свои обязанности. Никогда корабль не жил такой напряжённой жизнью, как в эти часы. Грозно вращались броневые башни, задирая вверх свои десятидюймовые орудия, искавшие живую цель на горизонте. Выстрелы их были размеренны, сильны и оглушительны. Все были в движении, все действия людей и машин были согласованы между собой, точно корабль представлял собой единый организм. Сражение разыгралось.

(92 слова)

8 класс в начале года

Поднебесный певец.

Песня жаворонка звенит всегда в ясном небе и очень редко на земле. Не зря жаворонка называют поднебесным певцом. Слишком много он врагов имеет, чтобы свободно петь на земле. Увлекшегося на земле песней, беззащитного жаворонка может схватить ястребок или хорек, горностай или ласка.

Даже полевой мыши и хомяка певец пугается. Вот и поднимается в воздух, трепеща крыльями, звенит в вышине, как серебряный колокольчик. В воздухе петь ему безопаснее. Отсюда он издали видит приближающегося ястреба, может вовремя спуститься на землю и спрятаться во ржи или бурьяне.

Жаворонок к нам возвращается с юга с первыми проталинами. И песни его весной звенят от зари до зари. Иногда жаворонок так высоко поднимается в воздух, что исчезает из глаз, но даже и тогда его чистые трели не перестают звучать в поднебесье.

Ценность жаворонка не только в красоте его песни. Собирая зерна сорных трав и поедая различных вредных насекомых, он приносит пользу земледельцу.

(148 слов)

Диктант

До соприкосновения с неприятелем было вёрст восемьдесят от станции железной дороги, и я не успел вдоволь налюбоваться Южной Польшей. Гор, утехи туристов, там нет, но на что равнинному жителю горы? Леса сосновые, и, проезжая по ним, вдруг видишь узкие, прямые, как стрелы, аллеи. Они полны зеленым сумраком, там с куриной повадкой пробегают фазаны, в тихие ночи слышно как чавкает и ломает кусты кабан.

Среди широких отмелей размытых берегов лениво извиваются реки; озера блестят и отражают небо, как зеркала из полированного металла. У старых мельниц тихие запруды с журчащими струйками воды и каким-то розово-красным кустарником, странно напоминающим человеку его детство.
(97 слов)

8 класс, в конце года

Диктант

Мещорский край.

В Мещорском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Что можно увидеть в Мещорском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, лесные озера, заросшие

чёрной кугой, стога .пахнущие сухим и теплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму. В Мещорском крае можно увидеть обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие, обугленные от старости избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей. Что можно услышать в Мещорском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов, и ястребов, свист иволги, суетливый стук дятлов, вой волков, шорох дождей в рыжей хвое, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам- разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.

(109 слов)

9-10 класс

Ночью.

Ночь была темной. Луна хотя и взошла, однако же ее скрывали густые облака, покрывавшие горизонт. Совершенная тишина царствовала в воздухе. Ни малейший ветерок не рябил гладкую поверхность заснувшей реки, быстро и молча катившей свои воды к морю. Кое-где только слышался легкий плеск у крутого берега от отделившегося и упавшего в воду комка земли. Иногда утка пролетала над нами, и мы слышали тихий, но резкий свист ее крыльев. Порой сом всплывал на поверхность воды, высовывал на мгновенье свою безобразную голову и, хлестнув по струям хвостом, опускался в глубину. Опять все тихо.

Вдруг раздается глухой, протяжный рев и долго не проходит, как будто застывая в безмолвной ночи. Это олень бродит далеко-далеко и зовет самку. Сердце трепещет от этого звука у охотника, и перед глазами его ясно рисуется гордый рогаль, тихо пробирающийся по камышу.

Лодка между тем незаметно скользит, подвигаемая осторожными ударами весел.

Высокая неподвижная фигура Степана неясно вырисовывается на горизонте. Белое длинное весло его двигается неслышно взад и вперед и только изредка переносится с одной стороны лодки на другую.

(167 слов)

Тексты для чтения.

5 класс

Клюква.

Кто никогда не видал, как растёт клюква, тот может очень долго идти по болоту и не замечать, что он по клюкве идёт. Вот взять ягоду чернику, та растёт, и её видишь. Стебелёчек тоненький тянется вверх, у листиков сидят мелкие чёрно-синие чернички. Так же брусника, кровяно-красная ягода, листики тёмно-зелёные, плотные. В глухих местах, где живёт огромная птица глухарь, встречается костяника, красно-рубиновая ягода кисточкой. Только одна- единственная ягода клюква прячется в болотной кочке и почти невидима сверху. Только уж когда очень много её соберётся на одном месте, заметишь сверху. Наклонишься взять одну и тянешь вместе с одной ягодинкой зелёную ниточку, целое ожерелье крупных кровяно-красных ягод.

(103 слова)

(По М.Пришвину.)

Перелетные птицы.

В марте я ехал на пароходе из Египта в Грецию. И необычная картина была на пароходе: на корме, заваленной товарами, сидела масса самых разнообразных перелетных птичек. Они кружились в воздухе, порхали над волнами и опять садились на корму, клевали сквозь камышовые решетки упаковочных ящиков пунцовые египетские помидоры. На ночь птички расположились спать на мачтах, реях и бушприте нашего парохода. Матросы очень любят этих птичек и не позволяют пассажирам их обижать. Я расспрашивал матросов про птичек. Весною их можно видеть только на судах, идущих на север, осенью - на судах, идущих на юг. Вы догадываетесь? Какой тут мог быть инстинкт? Птицы как-то почуяли, каким-то путем поняли: зачем им тратить силы на трудный перелет через море, когда можно с великолепнейшим комфортом переплыть море на пароходе.

(116 слов)

6 класс

Мираж.

В пустынях миражи довольно частое явление. Иногда в мареве жаркого воздуха путники видят, что навстречу им мчится автомобиль, но по размерам он похож на трехэтажный троллейбус. Иногда миражи вызывают даже тревогу, например, когда на горизонте начинает полыхать грандиозный пожар.

Люди, волнуясь, спешат к пожару. И через некоторое время видят, что ни пожара, ни вулкана, а навстречу им мирно катится полуторатонный грузовик. Его стекло отражает лучи заходящего солнца, и он окружен обычной пеленой пыли. Это распространенное оптическое явление в пустыне, когда клубы пыли и «зайчик», отраженный стеклом машины, вырастают до размеров гигантского пожара.

Часто в Сахаре перед караванами неожиданно появляется роща из пальм, большое озеро или город. Обыкновенно видение так правдоподобно, что уставшие путники ускоряют шаг.

(119 слов)
(По Е. Андреевой)

7 класс

В лесу.

Звезды сверкали остро и холодно, но небо на востоке стало светлеть. Деревья понемногу выступали из тьмы. Вдруг по вершинам их прошелся сильный ветер. Лес ожил, зашумел. Свистящим шепотом перекликнулись между собой сосны, и сухой иней с мягким шелестом полился с потревоженных ветвей.

Последние звезды тихо погасли в посветлевшем небе, и лес, окончательно стряхнувший с себя остатки мрака, вставал во всем своем величии.

Из припудренной утренним инеем хвои высунулась длинная морда, увенчанная тяжелыми ветвистыми рогами. Испуганные глаза осмотрели огромную поляну. Замшевые ноздри, извергавшие горячий парок встревоженного дыхания, судорожно задвигались.

Старый лось застыл в сосняке, как изваяние. Настороженные уши ловили каждый звук. Он весь напружинился, готовый сделать прыжок в чащу.

Внимание зверя привлек звук, послышавшийся сверху. Будто несколько майских жуков, в голубом морозном воздухе проносились, самолеты-истребители. Слышался частый короткий треск, как скрип дергача на болоте. Вдруг один из самолетов пронесся прямо к поляне. Эхо загудело над деревьями, опережая лося, рванувшегося во весь дух в чащу.

(146 сл.)
(По Б. Полевому.)

Родина.

Из чего же вырастает огромная человеческая любовь ко всему, что умещается в одном слове - Родина?

Родина - это очень много. Это и тропинка с бродом через ручей, и пространство на земной карте. Это и ракета, нацеленная к Луне, и птицы, летящие на север над нашим домом. Это и Москва, и малые, в десять дворов, деревеньки. Это имена людей, названия новых машин, танцы, которым неистово хлопают во всех городах земли. Это мой отец-машинист и твой отец-чабан. Это ты и я нашим миром чувств, нашими радостями и заботами.

Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему. Но всякое дерево имеет корни. Без корней его повалил бы даже несильный ветер. Корни питают дерево, связывают его с землей. Корни - это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история. Это наши деды. Это их дела, молчаливо живущие рядом с нами, в степных каменных бабах, резных наличниках, в деревянных игрушках и диковинных храмах, в удивительных песнях и сказках. Это славные имена полководцев, поэтов и борцов за народное дело.

Народ, не имеющий таких глубоких корней, - бедный народ, сколь ни высоки его здания из алюминия и стекла.

8 класс

Ушастая сова.

Степной ветер собрал за Доном с полевых дорог тонкую, сеяную пыль и поднял в небо. К полуночи горбушка луны покраснела от этой пыли, и кусочек неба вокруг нас тоже высветился красным. В такие минуты всегда ждешь чего-то необычного, и оно случается. Неожиданно мелькнул на красноватом ореоле ширококрылый силуэт и беззвучно растаял в ночи. В ночном поле охотились совы.

В густой пшенице или ржи не увидишь даже самого беспечного и самоуверенного мышонка. А сова, порхая в метре от земли, не присматривается. Услышав хоть какой- нибудь мышиный звук, падает сова, вытянув вперед растопыренные лапы, и тут же взлетает с добычей.

Уши совы, как пеленгатор, определяют точку, где копошится жертва. Но ушастой ее назвали не за настоящие уши, а за два пучка перышек, что торчат на лбу. По этим ушам ее ни с кем не спутаешь.

Стоит посмотреть как-нибудь в сумерки совиную охоту. Как огромные ночные бабочки, порхают совы над травой, падают в нее и взлетают снова. Залюбуешься!

(152 сл.)

(По Л. Семаго.)

Круговорот воды в природе.

Ученые выяснили, что на земном шаре существует круговорот воды. Что же это за явление?

Под влиянием солнечных лучей с поверхности нашей планеты испаряется огромное количество воды. Испарившуюся влагу подхватывают воздушные течения. Когда пары попадают в верхние холодные слои атмосферы, они сгущаются. Так из мельчайших капелек образуются облака.

Влага, пролитая дождями на сушу, стекает с высоких мест в более низкие. Отдельные струйки соединяются и превращаются в ручьи. Те в свою очередь дают начало рекам. После короткого или долгого пути они достигают океана или моря.

Часть выпавших осадков по трещинам и порам проникает вглубь земной коры. Эти воды тоже устремляются к океану.

Снег, выпавший в холодное время года на равнинах и в горах, образует снежный покров и ледники. Весной и летом талые воды стекают в русла рек и уносятся в океан.

Значит, рано или поздно вода, испарившаяся из Мирового океана, разными путями снова попадает в него. Так замыкается круговорот воды в природе.

(151 сл.)

(По А. Муранову.)

9-10 класс

Европа — Азия.

На лесной поляне Европа встречается с Азией. Две елки. Одна — в Европе, другая — в Азии. Люди на поляне замерзли, греются, бегая из Европы в Азию и обратно.

Два великих материка встречаются на Уральском хребте, глядят друг на друга через реку Урал. Есть что-то значительное в минуте, когда в первый раз пересекаешь границу. Сзади — тысячи километров, впереди — подернутые морозом гребни синих лесов, новые тысячи километров твоей земли.

Первым границу по Уральским горам провел русский географ петровских времен Василий Татищев. Он заметил, что реки с Урала текут в двух направлениях: одни — в Печору и Каму, другие — в Обь. Замечено было, что растительность. За горами тоже заметно меняется. Татищев же первым дал им название: «Уральские горы». Ученый назвал их местным именем: по-татарски «Урал» — значит «каменный пояс».

Так и определилась граница. Теперь едущий или идущий пешком в разных местах заметит пограничные метки столбы. В одном месте это литое

сооружение, похожее на церквушку, в другом — пирамида, кованная из железа.

(154 сл.)
(По В. Пескову.)

Опасная профессия.

В погоне за интересными кадрами фотографы и кинооператоры часто переходят границу разумного риска.

Не опасна, но почти невозможна в природе съёмка волков. Опасно снимать львов, очень опасно - тигров. Нельзя сказать заранее, как поведёт себя медведь - этот сильный и, вопреки общему представлению, очень подвижный зверь. На Кавказе я нарушил небезызвестное правило: полез в гору, где паслась медведица с медвежатами. Расчёт был на то, что, мол, осень и мать уже не так ревниво оберегает потомство. Но я ошибся... При щелчке фотокамеры, запечатлевшей двух малышей, дремавшая где-то поблизости мать кинулась ко мне, как торпеда. Я понимал: ни в коем случае нельзя бежать - зверь бросится вслед. На месте оставшийся человек медведицу озадачил: она вдруг резко затормозила и, пристально поглядев на меня, кинулась за малышом.

Снимая зверей, надо, во-первых, знать их повадки и, во-вторых, не лезть на рожон. Все животные, исключая разве что шатунов-медведей, стремятся избегать встреч с людьми. Анализируя все несчастья, видишь: беспечность человека спровоцировала нападение зверя.

Издавна придуманы телеобъективы, чтобы снимать животных, не пугая их и не рискуя подвергнуться нападению, чаще всего - вынужденному. К тому же, непуганые животные, не подразумевающие о вашем присутствии, ведут себя естественно. Большинство выразительных кадров добыто знанием и терпением, пониманием дистанции, нарушать которую неразумно и даже опасно.

Степень выраженности дисграфии 1-4 класс.

Класс	**Норма (кол-во ошибок)**	**Степень выраженности дисграфии (кол-во ошибок)**		
		легкая	**средняя**	**тяжелая**
1 кл. конец	0-3	4-6	8-10	11+
2 кл. начало	0-3	4-6	9	10+
2 кл. конец	0-3	4-7	8-10	11+
3 кл. начало	0-3	4-7	8-9	10+
3кл. конец	0-3	4-8	9-11	12+
4 кл.начало	0-3	4-7	8-10	11+
4 кл.конец	0-3	4-8	9-11	12+

Оценивание техники чтения по нормативам ФГОС

класс	«2»		«3»		«4»		«5»	
1	I	II	I	II	I	II	I	II
	менее 10	менее 25	10-15	25-30	16-20	31-40	более 20	более 40
2	менее 25	менее 40	25-39	40-54	40-55	55-70	более55	более70
3	менее 45	менее 60	45-59	60-74	60-75	75-90	более75	более90
4	менее 70	менее 90	70-84	90-104	85-100	105-120	более 100	более120
5			90-110		110-120		больше 120	
6			110-120		120-130		больше130	
7			120-130		130-140		больше 140	

В 8 классе технику чтения не проверяют

Начальные классы

Речевая карта обучающегося в 1___ классе.

1. Анкетные данные.

Фамилия, имя _____
Дата рождения_____
Домашний адрес_____
_____телефон_____
Ранее обучался_____
Заключение психолого-медико-педагогической комиссии _____
_____
_____
_____
Дата обследования _____ Дата зачисления на логопедические занятия_____

2. Анамнестические данные.

Слух _____ Зрение _____
Психическое здоровье _____
Протекание беременности и роды _____
_____
Раннее развитие ребёнка(до 2-х лет) _____
_____
Данные о ходе развития речи_____
_____
Состав семьи_____Речь семьи_____
Исправлял ли раннее речь_____

3. Данные о развитии речи.

Общее звучание речи: темп _____ голос _____
Разборчивость _____ дыхание _____

Особенности артикуляционного аппарата:

«Улыбочка»	*«Трубочка»*	*«Заборчик»*	*«Качели»*	*«Лопатка»*	*«Чашечка»*	*«Часики»*

Зубы _____ Прикус _____
Небо _____ Губы _____
Язык _____ Подъязычная связка _____
Подвижность_____
Состояние мелкой и общей моторики _____
_____
_____

Общее развитие ребенка:

Разговорно-описательная беседа (*назови свое имя, фамилию, родственные отношения, адрес, времена года и т.п.)*
_____
_____
_____
Сформированность математических представлений (*понимание один-много, соотнесение числа и количества предметов, счет до…)*
_____
_____
Знание геометрических фигур (*квадрат, треугольник, круг, прямоугольник)* _____
_____
Основные цвета (*кр., син., желт., зел., бел., черн.)*_____
Складывание картинки из 4-х частей _____
Выделение «4-го лишнего» _____
Ориентировка во времени *(времена года, части суток)* _____
_____
_____

Исследование коммуникации и речи:

Понимание обращенной речи (*на примере выполнения простых инструкций, вопросов)*_____
_____
_____
Устная речь _____
_____
_____

Понимание/употребление значения предлогов

-В-		***-НА-***		***-ПОД-***		***-ПЕРЕД-***		***-ЗА-***		***-ИЗ-***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

Понимание рассказа

Запасливый ежик *В лесу жил еж. Ночью он приходил в сад. В саду он находил яблоки. Яблоки он накалывал на иголки. Еж относил яблоки в свою нору. Так он заготавливал корм на зиму.*		*начало года*	*конец года*
	-Кто жил в лесу?		
	-Что он делал с яблоками?		
	- Куда он относил яблоки?		
	- Что еж заготавливал на зиму?		

Состояние звукопроизношения:

	Гласные		***Свистящие***					***Шипящие***				***Сонары***						***Звонкие и глухие согласные***			
	Гласные I ряда	**Гласные II ряда**	***С***	***С'***	***З***	***З'***	***Ц***	***Ш***	***Ж***	***Ч***	***Щ***	***М, М'***	***Н, Н'***	***Л***	***Л'***	***Р***	***Р'***	***БП***	***ВФ***	***Д Т***	***Г К Х***
начало года																					
конец года																					

Состояние просодии

Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

стол		***бантик***		***гвозди***		***снеговик***		***аквариум***		***велосипед***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*
милиционер		***сковорода***		***лекарство***		***учительница***		***водопроводчик***		***парикмахерская***	

Звуко-слоговая структура фраз

фраза	*начало года*	*конец года*
На плите стоят кастрюля и сковорода.		
Троллейбус остановился на перекрёстке.		
Милиционер едет на мотоцикле.		

Особенности словарного запаса

а) знание обобщающих слов:

овощи		***фрукты***		***посуда***		***одежда***		***обувь***		***мебель***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*
дом.животные		***дик.животные***		***птицы***		***насекомые***		***рыбы***		***продукты***	

б) подбор определений к слову:

лимон *(какой?)*		***кошка*** *(какая?)*		***небо*** *(какое?)*		***конфеты*** *(какие?)*	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

в) называние действия по предъявленному предмету:

рыба		***лягушка***		***врач***		***повар***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

г) подбор антонимов:

большой		***высокий***		***чистый***		***добрый***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

Грамматический строй речи

а) образование форм имен сущ. Р.п. ед. числа во множ. число (*много чего?):*

мяч		***книга***		***дерево***		***окно***		***ведро***	
начало	*конец*	*начало*	*конец*	*начало*	*конец*	*начало*	*конец*	*начало*	*конец*

года	*года*	*года*	*года*	*года*	*года*	*года*	*года*	*года*	*года*

б) образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*большой-маленький)*

стул		***чашка***		***кукла***		***ёлка***		***диван***		***яблоко***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

в) образование названий детенышей животных:

	начало года	*конец года*		*начало года*	*конец года*
у кошки …			***у лисы …***		
у собаки …			***у коровы …***		
у лошади …			***у овцы …***		
у свиньи …			***у курицы …***		

г) согласование сущ. с числительными 1, 2, 5

-1-	***-2-***		***-5-***	
	начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*
матрешка				
карандаш				
яблоко				
ведро				

Фонематическое восприятие, анализ и синтез

а) повторение слогов и слов:

Па-ба		***Да-та***		***Та-да-та***		***Да-та-да***		***Ка-га-ка***		***Га-ка-га***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

б) повторение слов:

	начало года	*конец года*
дом-дым		
удочка-уточка		
мишка-миска		
коза-коса		
бабушка-бабочка		

в) *«Есть ли звук М в слове…?»*

дом		***кот***		***мама***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

г) *«Какой первый звук в слове…?*

Аня		***утка***		***сын***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

д) *Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметную картинку.*

начало года	*конец года*

е) *«Сколько слогов в слове…?»*

каша		***кошка***		***нос***	
начало года	*конец года*	*начало года*	*конец года*	*начало года*	*конец года*

Связная речь

- составление предложений с опорой на ситуационную картинку

_____

_____

_____

_____
_____

- составление рассказа по серии сюжетных картинок

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Письмо (*наличие и характер специфических ошибок)*

Ведущая рука - _____

_____
_____
_____
_____
_____

Чтение

Способ чтения: _____

Виды ошибок: _____

_____
_____
_____
_____

Понимание прочитанного: _____

Логопедическое заключение

_____
_____
_____
_____

Дата _____ Подпись _____ / _____/

План работы на 20__ -20__ учебный год

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Динамические наблюдения

_____
_____
_____
_____
_____

Результаты исправления речи, рекомендации

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Дата _____ Подпись _____ / _____/

КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И ДИЗАРТРИЕЙ

1. АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ

Фамилия, имя, отчество ребенка

_____

Дата рождения_____

Национальность (наличие двуязычия)_____

Домашний адрес_____

_____

Откуда поступил_____

Дата поступления в школу_____

ФИО родителей, место работы, должность, рабочий телефон

Мать_____

_____

_____

Отец_____

_____

2. АНАМНЕСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Протекание беременности_____

_____

_____

_____

Когда закричал ребенок_____

Особенности при рождении_____

_____

Вес и рост при рождении_____

На какой день принесли кормить _____

Нарушены ли сосательные, глотательные, хватательные рефлексы

_____

Заболевания в семье_____

3. РАННЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

_____

_____

Когда стал держать головку _____

Когда стал сидеть_____

Когда стал ходить _____

Когда появились зубы_____

Количество зубов к году_____

4. РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. Гуление _____

2. Лепет _____

3. Первые слова _____

4. Первые фразы _____

5. Темп речевого развития_____

6. Была ли перегрузка речи, много ли разучивалось с ним стихотворений, сказок_____

_____

7. Не прерывалось ли речевое развитие_____

8. Произносительная сторона речи и степень разборчивости речи: речь невнятная, малопонятная для окружающих, разборчивость речи несколько снижена, речь смазанная, разборчивость речи не нарушена _____

9.Темп речи (норма, тахилалия, брадилалия, запинки, заикание)

_____

10. Ритм речи (норма, растянутый, скандированный, зависит от проявления: гиперкинезов)_____

11. Голос N (сильный, звонкий, недостаточная сила голоса, слабый, тихий, истощающийся по мере говорения)_____

12. Отклонения тембра голоса (глухой, сдавленный, хриплый, напряженный, прерывистый, дрожащий)_____

5.Строение и подвижность органов артикуляции

1.Нарушение мышечного тонуса (гипертонус, гипотонус, дистония, *N)*_____

2. Сглаженность носогубных складок _____

3. Губы (толстые, тонкие). Подвижность (малоподвижные, подвижные) _____

4. Наличие расщелин или послеоперационных рубцов _____

5. Зубы (крупные, мелкие, редкие, частые, наличие лишних зубов, нарушения зубного ряда, протезы, *N* _____

6.Прикус (передний открытый, боковой открытый, прогнатия, прогения, правильный)_____

7. Твердое нёбо (готическое, низкое, наличие расщелины или послеоперационных рубцов)

8. Мягкое нёбо (подвижное, неподвижное, длинное, короткое, расщелина или послеоперационные рубцы, субмикозная щель, увуля)_____

9. Язык (толстый, маленький, широкий, узкий, раздвоенный, укороченная подъязычная связка) _____

10. Гиперкинезы, тремор

11. Девиация (отклонение) языка вправо/влево_____

12. Посинение кончика языка_____

13.Саливация_____

6. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧИ (ВВОДНАЯ БЕСЕДА)

_____

_____

_____

7. ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ (понимание обращённой речи)

_____

_____

8. ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ (активное устное высказывание)_____

_____

_____

9. СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС

_____

_____

_____

10. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

_____

_____

_____

11. СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА

_____

_____

_____

12. ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ_____

Звуки	Характер произношения звуков (отсутствие, искажение, замены, вариативные замены, смешения)
С	
Сь	
З	
Зь	
Ц	
Ш	
Ж	
Щ	
Ч	
Л	
Ль	
Р	
Рь	
Иное	

13. ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

_____

14**. ЯЗЫКОВЫЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ**

_____

_____

15**. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ**

_____

_____

16. МОТОРНАЯ СФЕРА

Общая моторика_____

_____

Мелкая моторика_____

_____

Ведущая рука_____

19. ОСОБЕННОСТИ ХАРАКТЕРА И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНО - ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

_____

_____

21. УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ

Общие сведения о семье_____

Речевая среда_____

Психологический климат в семье, особенности взаимоотношений, отношение к ребёнку

_____

_____

Занимались ли ранее с логопедом _____

Результаты логопедической работы_____

Как ребёнок относится к речевому дефекту_____
Отношение членов семьи к речевому дефекту ребёнка_____

22. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:_____
_____
_____
_____

РЕЧЕВАЯ КАРТА
обследования
ребенка с врожденными расщелинами нёба

Принят_____Выбыл_____
Фамилия, имя, отчество_____
Год и место рождения_____
Школа_____класс_____
Оставался ли на второй год в каком классе, причина_____
Домашний адрес_____
Состояние зрения, слуха,органов артикуляции_____

Обследование речевых органов и речи
1. Заключение психоневролога_____
2. Заключение окулиста_____
3. Состояние ЛОР-органов, слуха_____
4. Состояние артикуляционного аппарата_____
а) зубочелюстная система_____ (неправильное развитие и расположение зубов, прикус (указать какой; прогения, прогнатия);
б) целостность альвеолярного отростка или его несращение_____
в) строение носа_____
г) губы_____
д) язык _____
е) подъязычная связка_____
ж) твердое нёбо_____
з) мягкое нёбо_____
и) глоточные мышцы_____ мимика_____
Вид несращения нёба_____
Дата пластики губы_____ нёба_____
Осложнения_____
Жалобы в настоящее время_____
Анамнез
1. Общие сведения о семье_____
(состав, чем занимаются родители, речь окружающих)
2. История протекания беременности, родов, раннего развития ребенка
_____
_____
_____
3. Психическое развитие_____

(особенности характера, умственное развитие, реакция на дефект, устойчивость внимания, работоспособность, ориентировка в окружающей среде)

4. Речевое развитие_____

(когда появился лепет, первые слова, фразы (какие), разговор предложениями; как быстро наращивался словарь)

5. Дыхание_____

а) физиологическое_____ (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное; частота, ритмичность, сила);

б) речевое_____ (учащенное, носовое, ротовое); продолжительность речевого выдоха);

в) утечка воздуха через нос во время речи_____ (отсутствие или наличие).

6. Характер спонтанной речи_____ (лепетная, фразовая, пользуется жестами)

6.1. Разборчивость_____

6.2. Степень назализации_____ (умеренная, гиперназализация).

6.3. Звукопроизношение_____ (нарушено, не нарушено; отсутствие звуков, замены, искажения; прилагается протокол обследования звукопроизношения (так называемый речевой профиль).

6.4. Темп_____ (тахилалия (ускоренная); брадилалия (замедленная).

6.5. Голос_____ (хриплый, крикливый, низкий, тихий, звучный, слабый, истощаемый, приглушенный. Нужно учитывать, что артикуляционные трудности в спонтанной речи могут усиливать такие факторы, как возбуждение, утомление, усложнение содержания речи в интеллектуальном или лингвистическом отношении).

7. Общая характеристика речи (внятность, словарный запас, грамматический строй) примеры речи

_____

_____

Произношение (отсутствие, замена, искажение отдельных звуков):_____

_____

_____

_____

Понимание обращённой речи_____

_____

Дифференциация понятий: овощи, фрукты, одежда и т.п._____

_____

_____

Предикативный словарь_____

_____

Словарный запас (в активе, в пассиве)_____

_____

Структура слова_____

_____

_____

_____

Уровень речевого общения_____

_____

_____

_____

Аграмматизмы_____

_____

_____
_____
Цветовой гнозис_____
_____
_____
Конструктивный праксис_____
_____
_____
Эмоциональная сфера_____
_____
Игровая деятельность ребёнка_____
_____
_____
Чтение (успеваемость по чтению) примеры_____
_____
_____
_____
_____
Письмо(успеваемость по письму) примеры_____
_____
_____
_____
_____
Отношение ребёнка к своему дефекту_____
_____
_____
Заключение логопеда (диагноз)_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Приложение к речевой карте.

Результаты обследования (1-15 сентября _____уч. года)
*Общая и мелкая моторика*_____
*Артикуляционный аппарат*_____
*Звукопроизношение*_____
*Темп и плавность*_____
*Слоговая структура слова*_____
*Импрессивная речь*_____
*Экспрессивная речь*_____
*Словарный запас*_____
Грамматический строй _____
*Связная речь*_____
*Чтение*_____
*Письмо*_____
Диагноз _____
_____

Индивидуальный план работы на _____ учебный год

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Итоги логопедической работы с _____ за _____ год
_____
_____
_____
_____

Заключение:
_____

Результаты обследования (1-15 сентября _____уч. года)
*Общая и мелкая моторика*_____
*Артикуляционный аппарат*_____
*Звукопроизношение*_____
*Темп и плавность*_____
*Слоговая структура слова*_____
*Импрессивная речь*_____
*Экспрессивная речь*_____
*Словарный запас*_____
Грамматический строй _____
*Связная речь*_____
*Чтение*_____
*Письмо*_____
Диагноз _____
_____

План работы на _____ учебный год

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Итоги логопедической работы с _____ за _____ год
_____
_____
_____
_____

Заключение:_____

Старшие классы

РЕЧЕВАЯ КАРТА

обследования учащихся 5-10классов с нарушениями чтения и письма

1.Принят_____Выбыл_____

2.Фамилия,имя,отчество_____

3.Год и место рождения_____

4. Школа_____класс_____

5.Оставался ли на второй год в каком классе,

причина_____

Из какого учреждения прибыл: _____

Дата КПМПК:_____, № протокола:_____

6.Домашний адрес_____

_____

7.Анамнез:

а)протекание беременности и роды_____

_____

_____

_____

б)ранее развитие ребенка (до2-х лет)_____

_____

_____

в)данные о ходе развития речи:_____

_____

_____

г)состав семьи, речь семьи:_____

_____

8.Состояние зрения, слуха _____

_____

ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

1. Уровень моторной реализации высказывания

а) звукопроизношение

_____

_____

б) сформированность звуко - слоговой структуры слова

_____

_____

в) оральный праксис и артикуляционная моторика

_____

_____

г) Повторение цепочек слогов

_____

_____

2. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

(образование уменьшительной формы существительных, образование относительных прилагательных от существительных,образование качественных прилагательных, образование притяжательных прилагательных от существительных)

_____

_____

_____

3. СФОРМИРОВАННОСТЬ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

а) Составление предложений по картинкам

_____

_____

б) Повторение предложений

_____

_____

в) Составление предложений из слов в начальной форме

_____

_____

г) Верификация предложений

_____

_____

д) Добавление предлогов в предложение

_____

_____

е) Образование множественного числа существительных

_____

_____

_____

_____

4. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

а) Составление рассказа по серии сюжетных картинок_____

_____

_____

_____

_____

_____

б) Пересказ текста_____

_____

_____

_____

_____

_____

в)Рассказ на тему

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5. НОМИНАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ РЕЧИ (называние по картинкам предметов, называние по картинкам действий, словоупотребление) _____

_____

_____

_____

ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

1. Понимание слов, обозначающих названия предметов и действий (понимание близких по звучанию названий предметов, понимание близких по значению названий предметов,понимание близких по звучанию названий действий, понимание названий действий, близких по значению)
_____
_____
2. Понимание сложных логико-грамматических конструкций (понимание обратимых конструкций, понимание предложных конструкций) _____
_____
3. Исследование фонематического восприятия _____
_____
Письменная речь
1. Исследование навыков языкового анализа_____
_____
а) наличие специфических ошибок
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
б) сопутствующие ошибки_____
_____
_____
_____
_____
Чтение:
а)уровень овладения навыком чтения
_____
_____
_____
_____
б) понимание прочитанного_____
_____
_____
_____
_____
в) ошибки при чтении_____
_____
_____
_____
_____
_____
г) зеркальное чтение_____
Заключение:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

РЕЧЕВАЯ КАРТА
диагностики заикающихся учащихся

1.Принят_____Выбыл_____
2.Фамилия,имя,отчество_____
3.Год и место
рождения_____
4.Школа_____класс_____
5.Оставался ли на второй год в каком классе, причина_____
_____
_____
Из какого учреждения прибыл: _____
Дата КПМПК:_____, № протокола:_____
6.Домашний адрес_____
_____
7.Жалобы учителя или родителей_____
_____
_____
8.Состояние зрения, слуха и органов артикуляции._____
_____
_____
_____
9.**Анамнез:**
а)протекание беременности и роды_____
_____
_____
_____
б)ранее развитие ребенка
(до2лет)_____
_____
_____
_____
в)данные о ходе развития речи:_____
_____
_____
_____
г)состав семьи, речь семь_____
_____
Возникновение заикания.
Время появления заикания_____
Как проявилось заикание _____
_____
Течение заикани_____
Бывают ли периоды плавной речи_____
Как говорит в настоящее время в следующих ситуациях:
В семье_____
В общении со сверстниками_____
_____
В незнакомой обстановке_____

Отношение ребенка к заиканию_____
Есть ли страх речи_____
Страх общения_____
Отношение в семье к заиканию ребенка_____
_____

Состояние дыхания.
Тип дыхания _____
Темп_____
Ритмичность _____
Характер вдоха при речи_____
Речевой выдох _____
_____
Продолжительность речевой судороги _____
Состояние просодических компонентов речи.
Темп речи_____
Ритм речи_____
_____
Правильность употребления пауз в процессе речевого высказывания_____
_____
Характеристика голоса:
Сила голоса_____
Высота_____
_____
Отклонения тембра голоса_____
_____
Модуляция голоса_____
_____
Интонированность речи _____
_____

Симптоматика заикания.
Внешняя (физическая) симптоматика заикания.
Особенности_____
_____
_____
_____
_____
_____

I. Проявление заикания в различных формах речи (на материале беседы, чтения коротких стихов, воспроизведения небольших рассказов и сказок, рассказа по картинке и др.)
Шепотная речь_____ Сопряженная речь_____
Отраженная речь_____ Вопросно-ответная речь_____
Пересказ прослушанного текста_____
_____
Рассказ_____
II.
Форма судорог _____
Локализация судорог:
Дыхательные _____
Голосовые _____
Артикуляционные _____
Смешанные_____

Степень заикания _____
III. Наличие сопутствующих судорог тела, лица (тики, гримасы) _____
_____
_____

Внутренняя (психическая) симптоматика заикания.

I. Наличие или отсутствие логофобий (страх речи в определенных ситуациях, страх произнесения отдельных слов, звуков и др.)_____
_____

II. Наличие или отсутствие защитных приемов (уловок), частота и эффективность их использования:

1.
Моторных_____
а) произвольные _____
б) непроизвольные _____
2.
Речевых:_____
а) произнесение отдельных звуков и междометий_____
б) произнесение слов и словосочетаний_____
III. Степень фиксированности на заикании _____
IV. Формы речи и ситуации, когда заикание наиболее выражено _____
_____
_____
_____

Общая характеристика речи

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Специфические для заикающихся ошибки в письме и чтении:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____
_____
_____
_____

Заключение:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

РЕЧЕВАЯ КАРТА

учащихся 5-10классов (с ринолалией)

1.Принят_____**Выбыл**_____

2.Фамилия,имя,отчество_____
_____

3.Год и место рождения_____

4.Школа_____**класс**_____

5.Оставался ли на второй год в каком классе,
причина_____

Из какого учреждения прибыл: _____

Дата КПМПК:_____**, № протокола:**_____

6.Домашний адрес_____

7.Жалобы учителя или родителей

_____
_____

8.Анамнез:

а)протекание беременности и роды_____

б)ранее развитие ребенка (до2-х лет)_____

в)данные о ходе развития речи:_____
_____

г)состав семьи, речь семьи:_____

9.Состояние артикуляционного аппарата и его подвижность

Губы_____

Расщелина_____

Подвижность губ: _____

Прикус:_____

Особенности зубного ряда:_____

Твердого нёба:

- **строение:**_____
- **расщелина:**_____
  _____

Мягкое нёбо: _____
Подвижность: _____
Парез /паралич:_____

Особенности глоточного рефлекса:_____
Язык: _____
Подъязычная уздечка:_ _____
Мимика_____
Тонус:_____

10.Состояние дыхательной функции
Тип физиологического дыхания: _____
Тип речевого дыхания: _____
глубина вдоха:_____
длительность выдоха: _____
Утечка воздуха через нос во время речи: _____
Возможность направленной воздушной струи:_____
11.Состояние голосовой функции
Резонанс:_____
Тембр:_____
Высота:_____
Сила:_____

12.Характер спонтанной речи
Разборчивость:_____
Степень назализации:_____
Темп речи: _____
Паузация: _____
Выразительность:_____
13.Произношение_____
_____
_____
_____
_____

14.Уровень сформированности навыков анализа и синтеза
1. Анализ предложения на слова:_____
(определить количество, последовательность и место слов в предложении)
2.Слоговой анализ и синтез_____
3.Фонематический анализ_____
15. Предикативный словарь_____
16.Словарныйзапас (в активе, в пассиве)
_____

17.Структура слова

18.Грамматический строй

Состояние словообразования:

Аграмматизмы

19.Связная речь:

а) составление рассказа по картинке

б) составление рассказа по серии картин

в) пересказ

20.Чтение:

21.Письмо.

Заключение:_____

Протокол динамики речевых процессов старших школьников

Ф.И.О._____

Дата обследования_____

Дата рождения_____Возраст_____Класс_____

Заключение ПМПК_____

Речевой профиль



Серия I. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Исследование звукопроизношения.

Инструкция: повторяй за мной слова.

собака-маска-нос сено-василек-высь					шуба-кошка-камыш жук-ножи				
замок-коза					щука-вещи-лещ				

зима-магазин					чайка-очки-ночь				
цапля-овца-палец					лампа-молоко-пол				
рыба-корова-топор					лето-колесо-соль				
река-варенье-дверь					другие группы звуков				

Оценка: 3 балла – безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях; 1,5 балла – один или несколько звуков группы правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы; 1 балл – в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы; 0 баллов – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы.
Баллы, начисленные за выполнение каждой из пяти групп заданий, суммируются.

Всего за пробу (макс.оц.5 баллов): н.г._____-_____%
к.г._____-_____%

2. Исследование сформированности слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова.

баскетбол					аквалангист			
перепорхнуть					термометр			
достопримечательность								

Слова предъявляются до первого воспроизведения.

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение; 0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановка звуков и слогов внутри слова); 0 баллов – невоспроизведение.

Всего за пробу(макс.оц.5 баллов): н.г._____-_____%
к.г._____-_____%

3. Исследование орального праксиса и артикуляционной моторики.

Инструкция: делай так, как я покажу.

«улыбка»					Критерии: темп выполнения, точность, симмет-ричность, саливация, тремор, посинение.
губы «трубочкой»					
«лопатка»					
«иголочка»					
«маятник»					
«улыбка»-«трубочка»					

Оценка: 1 балл – правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения предъявленному; 0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение; 0,25 балла – выполнение движения с ошибками: длительный поиск позы, неполный объём движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы; 0 баллов – невыполнение движения.

Всего за пробу(10): н.г._____-_____%
к.г._____-_____%

4. Проверка состояния фонематического восприятия.

Инструкция: повторяй за мной слоги.

	Начало года	Конец года	Баллы	
Би-ба-бо – бо-ба-би				
Ма-на-на – на-ма-на				
Ба-па – па-ба				

Ча-ща-ча – ща-ща-ча				
За-за-жа – жа-за-за				
Ла-ра-ла – ла-ра				
Са-ша – ша-са				
Ла-ра – ра-ла				
Жа-ща – ща-жа				
Па-па-ба – ба-па-ба				

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; о,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба-па-ба-па) ; 0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Всего за пробу(макс.оц. 10 баллов): н.г._____-_____%

к.г._____-_____%

Всего за I серию (макс.оц. 30 баллов):н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия II. Исследование словообразовательных процессов.

1. Образование уменьшительной формы существительных

Инструкция: образуй уменьшительную форму слова.

дерево				
лес				
улица				
ухо				
слово				

Всего за пробу: н.г._____

к.г._____

2. Образование относительных прилагательных от существительных.

Инструкция: образуй прилагательные по образцу. Образец: бумага – бумажный.

солома				
лед				
вишня				
слива				
черника				
клюква				
ель				
масло				
лен				
суп				

Всего за пробу: н.г._____

к.г._____

3. Образование качественных прилагательных.

Инструкция: образуй прилагательные по отношению к слову день.

мороз				
снег				
дождь				
солнце				
ветер				

Всего за пробу: н.г._____
к.г._____

4. Образование притяжательных прилагательных от существительных.

Инструкция: образуй прилагательные, отвечающие на вопрос чей.

волк				
медведь				
лев				
птица				
орел				
мать				
отец				
брат				
дед				
дочь				

Всего за пробу: н.г._____
к.г._____

Оценка: 1 балл – правильная форма; 0,5 балла – самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи; 0,25 балла – форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте; 0 баллов – неправильная форма слова или отказ.

Всего за II серию (макс.оц.30 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия III. Исследование грамматического строя речи.

1. Составление предложений из слов в начальной форме.

Инструкция: постарайся составить предложение из слов.

Миша, косить, трава, кролики, для.				
Сын, купить, шарф, красный, мама.				
Солнце, земля, освещается.				
Избушка, буря, страшный, разрушать, рыбак.				
Дом, дедушка, жить, в, который, стоять, река, у.				

Оценка: 1 балл – правильное выполнение; 0,5 балла – неправильный порядок слов, пропуск одного-двух членов предложения, использование помощи в виде одного вопроса; 0,25 балла – негрубые аграмматизмы, использование развернутой помощи (составление предложения по опорным вопросм), упрощение структуры предложения; 0 баллов – грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.

Всего за пробу (макс.оц.5 баллов): н.г._____

к.г._____

2. Повторение предложений.

Инструкция: повторяй за мной как можно точнее.

Медведь нашел глубокую яму и сделал себе берлогу.				
После лета наступает осень, и с каждым днем становится холоднее.				
На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.				
Андрей сказал, что он не пойдет сегодня в гости, так как ему надо готовиться к экзамену.				
В отдаленной части леса, рядом с высокой рощей, росла ель.				

Оценка: 1 балл – правильное выполнение; 0,5 балла – неправильный порядок слов, пропуск одного-двух членов предложения; 0,25 балла – негрубые аграмматизмы, параграмматизмы, упрощение синтаксической схемы предложения; 0 баллов – грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.

Всего за пробу (макс.оц.5 баллов): н.г._____

к.г._____

3. Верификация предложений.

Инструкция: постарайся найти в предложении ошибку и исправить её.

Зима пришла, потому что река замерзла.				
Мама довольна сыну.				
Самолет разбился, хотя мотор был неисправен.				
Все старики когда-то будут молодыми.				
Подъезжая к станции, у мужчины слетела шляпа.				

Оценка: 1 балл – выявление и исправление ошибки; 0,5 балла – использование стимулиоующей помощи при выявлении или исправлении ошибки; 0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена, либо исправлена с грамматическими ошибкамиили упращением структуры предложения; 0 баллов – ошибка не выявлена.

Всего за пробу (макс.оц.5 баллов): н.г._____

к.г._____

4. Добавление предлогов в предложение.

Инструкция: попробуй найти и вставить пропущенное слово.

Лодка плывет … озеру.				
Чайка летит … водой.				
Молодая трава выглядывает … снега.				
… конуры сидит пес.				
Большая толпа собралась … театром..				

Оценка: 1 балл – правильное выполнение; 0,5 балла – самокоррекция; 0,25 балла – коррекция после стимулирующей помощи («Подумай еще»); 0 баллов – неправильное выполнение даже после помощи или отказ.

Всего за пробу (макс.оц.5 баллов): н.г._____

к.г._____

5. Образование множественного числа существительных.

Инструкция: образуй множественное число по образцу.

стул				
ухо				
зеркало				
пальто				
платье				

Оценка: 1 балл – форма образованна правильно; 0,5 балла – самокоррекция; 0,25 балла – коррекция после стимулирующей помощи («Подумай еще»); 0 баллов – неправильная форма слова или отказ.

Всего за пробу (макс.оц.10 баллов): н.г._____

к.г._____

Всего за III серию (макс.оц.30 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия IV. Исследование связной речи.

1. Пересказ текста

Инструкция: «Внимательно послушай рассказ и приготовься его пересказывать»

Галка и голуби

Галка услыхала, что голубей хорошо кормят. Покрасилась она в белый цвет и влетела в голубятню. Голуби ее не узнали и приняли. Но галка не выдержала и закричала по галочьи. Голуби все поняли и выгнали ее. Тогда она вернулась к своим. Но те ее также не признали и выгнали.

Вопросы: Почему галку не признали свои? Какая мораль у этой истории?

Оценка:

1. Критерии смысловой адекватности и самостоятельности выполнения	5 баллов – правильный и самостоятельный пересказ, верное понимание смысла происходящего; 2,5 баллов – неточное описание ситуации с правильными ответами на вопросы, указывающими на понимание скрытого смысла, или правильное и полное описание ситуации с пониманием смысла после уточняющих вопросов; 1 балл – правильное описание ситуации с буквальным пониманием смысла истории даже после уточняющих вопросов; 0 баллов – искажение ситуации при пересказе, неадекватное толкование смысла даже в условиях помощи.		
2. Критерии возможности построения текста	5 баллов – пересказ содержит все основные смысловые звенья в правильной последовательности, между ними имеются связи, нет трудностей переключения; 2,5 баллов – пропуск отдельных смысловых звеньев, или неоправданные стереотипные повторы связующих элементов; 1 балл – фрагментарность текста, тенденция к перечислению деталей и событий, неоднократные необоснованные повторы слов и грамматических конструкций (стереотипность оформления), необходимость наводящих вопросов или сочетание небольших ошибок из предыдущего пункта; 0 баллов – невозможность повторения связного текста, даже в условиях помощи.		
3. Критерии грамматического оформления	5 баллов – пересказ оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций;		

	2,5 баллов – пересказ оформлен грамматически правильно, но однообразно или имеются нарушения порядка слов; 1 балл – наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств); 0 баллов – множественные аграмматизмы.		
4. Критерии лексического оформления	5 баллов – адекватное использование вербальных средств; 2,5 баллов – поиск слов с актуализацией непродуктивной лексики или единичные близкие словесные замены; 1 балл – выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие); 0 баллов – далекие вербальные парафазии, неадекватное использование вербальных средств		

Всего за пробу (макс. оц. 20 баллов):

н.г._____к.г._____

2. Рассказ на заданную тему

Инструкция: «Расскажи, пожалуйста, о своих увлечениях. Как ты проводишь свободное время?»

Оценка:

1. Критерии смысловой адекватности и самостоятельности выполнения	5 баллов – самостоятельная реализация собственного, соответствующего теме, замысла в развернутое и законченное повествование; 2,5 баллов – для формирования замысла потребовались 1-2 наводящих вопроса, рассказ соответствует теме, или собственный замысел оформлен недостаточно развернуто и целостно; 1 балл явные трудности смыслового программирования, необходимость развернутой помощи (более двух вопросов) для формирования замысла; 0 баллов – отсутствие замысла и связности в изложении даже в условиях помощи.		
2. Критерии возможности построения текста	5 баллов – рассказ содержит логически выстроенные смысловые единицы, между ними имеются связующие звенья, нет трудностей переключения; 2,5 баллов – недостаточная последовательность в изложении, или отсутствие связующих элементов, или стереотипность связующих элементов; 1 балл – тенденция к фрагментарности текста без обобщающей сюжетной линии, неоднократные необоснованные повторы слов или грамматических конструкций, или наличие повторяющихся непродуктивных слов, или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта; 0 баллов – невозможность самостоятельного построения связного текста, рассказ носит характер простого перечисления или состоит из речевых штампов.		
3. Критерии грамматического оформления	5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций; 2,5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, но с использованием стереотипных грамматических конструкций, или имеются нарушения порядка слов; 1 балл – наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств); 0 баллов – множественные аграмматизмы.		

4. Критерии лексического оформления	5 баллов – адекватное использование вербальных средств; 2,5 баллов – поиск слов с актуализацией непродуктивной лексики или единичные близкие словесные замены; 1 балл – выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие); 0 баллов – далекие вербальные парафазии, неадекватное использование вербальных средств		

Всего за пробу (макс. оц. 20 баллов):

н.г._____к.г._____

Всего за IV серию (макс.оц.40 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия V. Понимание логико-грамматических отношений.

1. а) Покажи ключ, карандаш **б) Покажи карандашом ключ** **в) Покажи тетрадью карандаш** г) Покажи карандаш ключом	------ ------	------ ------
2**. а) Нарисуй круг под крестом** **б) Нарисуй крест под кругом**		
3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной?		
4. Аня выше Пети, но ниже Саши. Кто выше всех ростом?		
5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?		
6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?		
7. Папа прочитал газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?		

В задании 1 оцениваются только пробы б, в; в задании 2 - обе пробы.

Оценка: 1 балл – правильное выполнение; 0,5 балла – самокоррекция; 0,25 балла – перебор вариантов, поиск с нахождением правильного ответа; 0 баллов – неверный ответ или отказ.

Всего за V серию (макс. оц. 10 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия VI. Исследование процесса письма.

1. Каллиграфия	Аккуратное, неаккуратное, разборчивое, неразборчивое		Аккуратное, неаккуратное, разборчивое, неразборчивое	
2. Написание букв	Ровные, неровные, широкие, мелкие, крупные. *Элементы букв*: лишние, не дописывает. *Наклон*: левый, правый, прямой.		Ровные, неровные, широкие, мелкие, крупные. *Элементы букв*: лишние, не дописывает. *Наклон*: левый, правый, прямой.	
3. Темп написания	Быстрый, средний, медленный		Быстрый, средний, медленный	
4. Наличие ошибок				
5. Наибольшее количество ошибок при:	Диктант Списывание Самостоятельное письмо		Диктант Списывание Самостоятельное письмо	

Оценка: пункты 1, 2, 3, 5 не оцениваются. 4 пункт: 45 баллов – не более 3 ошибок; 30 баллов – 7 ошибок; 15 балла – до 10 ошибок; 0 баллов – множество ошибок.

Всего за VI серию (макс. оц. 45 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия VII. Исследование навыков языкового анализа.

Инструкция: ответь, пожалуйста, на вопросы.

Сколько слов в предложении: «Около дома росла высокая береза»				
Какое третье слово в этом предложении?				
Сколько слогов в слове «дождь»?				
Сколько слогов в слове «аквариум»?				
Какой второй слог в слове «аквариум»?				
Сколько звуков в слове «дождь»?				
Сколько звуков в слове «диктант»?				
Какой четвертый звук в слове «диктант»?				
Сколько согласных звуков в слове «диктант»?(назвать по порядку)				
Какой звук следует после *д* в слове «диктант»?				

Ребенку предлагаются три попытки с оказанием стимулирующей помощи: «Подумай еще».

Оценка: 1 балл – правильный ответ с первой попытки; 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки; 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки; 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Всего за VII серию (макс.оц.10 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Серия VIII. Исследование процесса чтения.

1. Уровень овладения техникой чтения	Побуквенное Слоговое Словами Смешанное		Побуквенное Слоговое Словами Смешанное	
2. Темп чтения	Быстрый, средний медленный		Быстрый, средний медленный	
3. Выразитель-ность, пунктуация	Соблюдение, не значительное соблюдение, не соблюдает		Соблюдение, не значительное соблюдение, не соблюдает	
4. Ошибки при чтении				
5. Понимание прочитанного				

Оценка:45 баллов – не более 3 ошибок; 30 баллов – 7 ошибок; 15 балла – до 10 ошибок; 0 баллов – множество ошибок.

Всего за VIII серию (макс. оц. 45 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

Всего за весь тест (макс.оц.240 баллов): н.г._____-_____% к.г._____-_____%

ЗАКЛЮЧЕНИЕ_____

_____

_____

_____

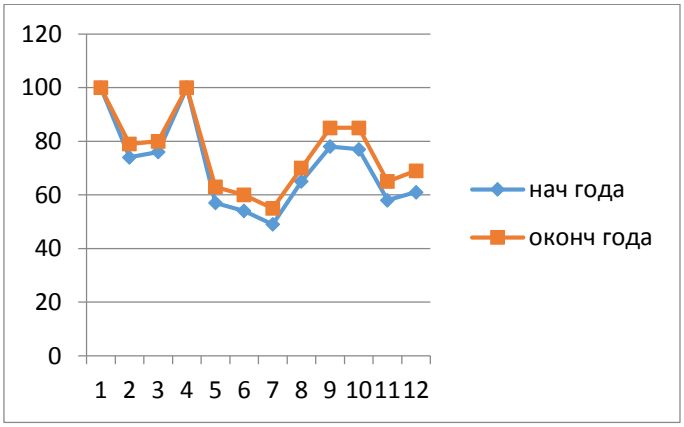
РЕЧЕВОЙ ПРОФИЛЬ

№	Название проб	Кол-во баллов Успешность в %	
		Начало года	Конец года
	Серия I Исследование сенсомоторного уровня		
1	Звукопроизношение		

2	Слоговая структура слова		
3	Артикуляционная моторика		
4	Фонематическое восприятие		
5	Серия II Исследование словаря и навыков словообразования		
6	Серия III Исследование грамматического строя речи		
7	Серия IV Исследование связной речи		
8	Серия V Исследование понимания логико-грамматических отношений		
9	Серия VI Исследование процесса письма		
10	Серия VII Исследование навыков языкового анализа		
11	Серия VIII Исследование процесса чтения		

Приложение к речевой карте учащихся 5-9 классов.

Речевой профиль ФИО



На рисунке: 1 — звукопроизношение; 2 — слоговая структура слова;

3 — звуковая структура слова; 4 — оральный праксис и артикуляционная моторика;

5 — словообразование; 6 — грамматический строй; 7 — связная речь; 8 — номинативная функция;

9 — импрессивная речь; 10 — языковой анализ; 11 — письмо; 12 — чтение.

Итоги работы с учащимся _____класс_____

Звукопроизношение изолированно произносит все звуки, смазанные звуки «ж. ш» в потоке речи
Темп и плавность темп замедленный, речь скандированная
Слоговая структура искажение звуко-слоговой структуры слова сложной слоговой структу] (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова)
Импрессивная речь не всегда понимает инструкции
Экспрессивная речь незрелая структура предложений, синтаксические ошибки, неправильн использование предлогов, местоимений, спряжений глаголов, склонений существительнь

Отсутствие плавности в изложении, отсутствие последовательности в изложении и при пересказ*
Словарный запас ниже возрастной нормы
Грамматический строй нарушен в упрощении структуры предложения, наблюдают аграмматизмы. имеется нарушение порядка слов, не составляет предложения из слов в начальт форме, при повторении предложений допускает грубые аграмматизмы
Связная речь испытывает трудности в формировании замысла, выраженная бедность ело вар неоднократные вербальные замены, недостаточная последовательность в изложении рассказа
Чтение смешанное, медленное, незначительное соблюдение выразительности, пунктуаии замены, пропуски, искажения окончаний
Письмо допускает дисграфические ошибки, письмо неаккуратное, не дописывает элементы бук не применяет на письме изученные правила, с грамматическими заданиями не справляется
Диагноз: Системное нарушение речи средней степени. Дислексия. Дисграфия.

Индивидуальный план работы на 20___-20___ учебный год
- формировать слоговую структуру слова;
- развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память:
- развивать грамматическое структурирование предложения:
- формировать умение объединять в логическую последовательность несколько предложений;
- формировать навык использования личных местоимений;
- формировать навыка использования притяжательных местоимений:
- формировать от существительных относительных прилагательных (кукла из бумаги - бумажная, а из соломы какая?):
- формировать навык на определение грамматической основы предложений;
- воспитывать умение составлять сложное предложение;
- развивать связную речь в процессе работы над пересказом и составлением рассказа

ЛИТЕРАТУРА:

1. . Волкова Г.А. Методика психолого — педагогического обследования детей с нарушений речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Спб, 2006
2. 8.Методические рекомендации учителей -логопедов г.Санкт-Петербург.
3. Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования детей старшего дошкольного возраста/ Под общ. ред Т.Н.волковской. - М.:Изд. Дом "ОБРАЗОВАНИЕ ПЛЮС". 2009.
5. Д. Зуев «Времена года» (диктанты на основе книги)
6. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов / Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина, М., 2007
7. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. - ТЦ Сфера, 2005.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. - М.: Книголюб, 2003.

9. Инструктивно-методическое письмо «О работе учите¬ля-логопеда при общеобразовательной школе»/ под ред. А.В.Ястребовой, Т.Б.Бессоновой. М.,1996.
10. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. 2-е изд. испр. и дополн. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
11. Козырева Л.М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий № 2.- Ярославль: Ака¬демия развития: Академия Холдинг, 2001.
12. Методические рекомендации Мазиной В.Д. (учитель-логопед, детский нейропсихолог)
13. Методы обследования детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ.ред.проф. Г.В. Чиркиной. - М., 2003
14. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений/ под общей ред. Г.В. Чиркиной - М.: АРКТИ, 2003.
15. Настольная книга логопеда: справ. - метод. пособие/ авт. сост. Л.Н. Зуева, Е.Е. Шевцова - М: АСТ: Астрель: Профиздат, 2005.
16. Поваляева М.А. справочник логопеда. - Ростов - на - Дону: «Феникс», 2002.
17. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.
18. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.1997
19. Смирнова И.А. Диагностика нарушений развития речи: Учебно - методическое пособие. - СПБ.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
20. Трубникова Н.М. Практическая логопедия, Екатеринбург, 2004
21. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: методическое пособие. М.: 2007
22. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов. - М.: АРКТИ, 2002.
23. Яковлева Н.Н. Коррекция нарушений письменной речи. «Каро» СПб 200
24. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей- логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. - М.: АРКТИ, 2007.