# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ

Задание 1. Разминка. Вспомните типы речи. Запишите отличительные признаки описания как типа речи

_____

_____

_____

Задание 2. Повторение. Рассмотрите рисунок. Какое упражнение изображено на нем?
Опишите процесс выполнения этого упражнения, используя деепричастия.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

**Задание 3. Прочитайте текст, заполните таблицу.**

Художница А.В. Сайкина родилась в 1925 г., была членом Союза художников СССР. Она жила и работала в Нижнем Новгороде. Свои картины А.В. Сайкина писала на спортивные темы, а героями картин часто становились дети. Её работы помещались в таких изданиях, как «Спорт в изобразительном искусстве», «Физкультура и спорт» и другие, на выставках.

Например, картина «Детская спортивная школа» мотивирует молодое поколение заниматься спортом, воспитывает желание побеждать. Она была написана в 1979 году, в период расцвета творчества автора. Жанр картины можно определить как групповой портрет. Художница изобразила группу юных гимнасток и их тренера во время тренировки в спортивной школе

| | |
|---|---|
| Автор | _____ |
| Название картины | _____ |
| Идея картины | _____ |
| Жанр картины | _____ |

Тексты о трудовых процессах обычно включают в себя следующие части:

- окружающее человека пространство, инструменты, материалы, поза человека, его настроение, внутренняя собранность;
- процесс работы (последовательное описание действий, техники);
- результаты работы

В описании действий преобладают предложения с деепричастиями и деепричастными оборотами для отображения динамики, а также часто опускается подлежащее, что позволяет избежать неоправданных повторений.

Margo_uchit

**Задание 4. Рассмотрите картину А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». Ответьте на вопросы.**



1. Кто изображен на картине?
2. Где происходит действие? Как называется помещение, в котором находятся девочки?
3. Как А.В.Сайкина расположила героев на картине?
4. Опишите действия, происходящие на заднем плане картины.
5. Опишите гимнастические снаряды, находящиеся в зале.
6. Какое настроение передает картина? Удалось ли художнице передать атмосферу подготовки девочек к важному мероприятию?
7. Опишите цветовую гамму  картины

**Задание 5. Орфографическая работа.**

Тр__н__руют__ся, зан__мают__ся, разм__нают__ся, ст__ят, подн__мают__ся, нагибают__ся, выполняют упр__жнения, держ__т обруч, __тдыхают, р__ботают, тянут н__сок, выт__нулись, ра__правили плечи, устр__мились вперед, выт__нули руки.

**Задание 6. Пунктуационный анализ. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните с помощью схемы их постановку.**

Девочки вытянувшись и расправив плечи широко красиво распахнули руки и устремились вперёд.
Показывая движения тренер внимательно смотрит на гимнасток.
Девочка в чёрном трико, с красными бантами, сидит нагнувшись опираясь руками на колени и наблюдает за гимнастками с обручами любуется ими.

**Задание 7. Используя материалы рабочего листа, напишите сочинение-описание по картине.**

Margo_uchit