ЛОГОПЕД
БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА

Т.Г. Визель

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Для выработки четкой речи

Логопедическая гимнастика

Логопедический массаж

Коррекция звукопроизношения

СФЕРА

Содержание

Пояснительная записка

Логопедический массаж

Логопедическая гимнастика

Губы

Язык

Коррекция звукопроизношения

Имитация неречевых шумов, сопоставимых с гласными звуками

Имитация неречевых шумов, сопоставимых с согласными звуками четкое, утрированное произнесение)

Слоговые таблицы

СЛОВА (по предметным и предикативным картинкам)

ПРЕДЛОЖЕНИЯ (по сюжетным картинкам)

Пояснительная записка

Предлагаемое методическое пособие предназначено не только и не только для специалистов, сколько для педагогов общего профиля и родителей детей, у которых имеются нарушения речевого развития в виде неразборчивости речи, недостатков звукопроизношения и пр. Оно может быть также использовано специалистами, работающими в области восстановительного обучения больных, перенесших инсульт или черепно-мозговую травму и имеющими в виде последствий нарушения произносительной стороны речи.

Пособие написано в связи с тем, что, работая практически, автор постоянно сталкивается с необходимостью давать подробные рекомендации каждому педагогу, родителю или логопеду. Конечно, пособие не может заменить живое общение специалиста с пациентами или их окружением, однако рекомендации, сопровождаемые таким «готовым» материалом, намного облегчают дело и оптимизируют прием.

Текст пособия рассчитан на пациентов разного возраста. Предполагается, что пользующийся пособием сам будет отбирать те слова и фразы, которые считает доступными.

То, как следует пользоваться пособием, дано в комментариях к каждому разделу или упражнениям, которые следует от начала до конца читать и говорить *каждый день*.

Автор надеется, что оно будет полезно специалистам и близким родственникам, желающим помочь взрослым пациентам и детям с нарушениями речи обрести способность разборчиво и красиво говорить.

Логопедический массаж

1. Воротниковой зоны

2. Лицевых мышц

3. Губ

4. Языка

5. Мягкого неба

Массаж воротниковой зоны, лицевых мышц, включая губы, выполняется по тем же правилам, что и обычный косметический массаж.

Массаж языка проводится от его корня к кончику специальным зондом или другим предметом, например, закругленной пластмассовой ручкой зубной щетки. Используются практически все виды массажных движений: поглаживающие, разминающие, похлопывающие, вибрационные и др. Массаж мягкого неба и дужек проводится сверху вниз.

Необходимо соблюдать при этом важное правило: если массируемые мышцы вялые, расслабленные, то массаж должен быть активный, интенсивный; если же мышцы напряжены, то следует начинать с расслабляющего массажа, выполняемого легкими поглаживающими движениями, и только по мере расслабления мышц пытаться проникнуть вглубь.

Логопедическая гимнастика

(Выполняется перед зеркалом; обучающий и обучаемый сидят так, чтобы оба были видны каждому. Дозировка и темп движений увеличиваются постепенно, по мере того, как оно осваивается.)

Губы:

1. Вытянуть — растянуть.

Инструкция: Растянуть губы в улыбку так, чтобы были видны все зубы, и вытянуть в трубочку, чтобы получился хоботок.

2. Сжать — отпустить.

Инструкция: Крепко сжать губы («рот на замок»), а затем плавно их распустить.

3. Сложить рупором.

Инструкция: Нужно сделать так, как я, чтобы получился «рупор».

4. Покусать верхними зубами нижнюю губу.

Инструкция: Нужно сделать так, как я.

5. Покусать нижними зубами верхнюю губу.

Инструкция: та же.

2. Язык:

1. Распластать по нижней губе и удерживать, постепенно продлевая время удержания.

Инструкция: «Нужно чтобы язык лежал так, как у меня». Если мышцы языка остаются напряженными, надо слегка похлопать по языку шпателем.

Способ выполнения: Распластать язык по верхней губе и удерживать, не поддерживая нижней губой, постепенно продлевая время удержания.

Если пациент неспособен поднять язык сам, можно поддерживать его специальным зондом. Для облегчения задачи держать рот открытым, можно что-нибудь закусить с боков, например, кусочки сахара.

Постепенно пациент должен научиться удерживать рот открытым без посторонней помощи.

Совершать языком круговые движения (облизать губы).

2. Двигать языком от одного угла губ к другому (по воздуху, а не по нижней губе), постепенно продлевая время удержания.

Инструкция: «Нужно двигать язык от одного уголка рта до другого так, чтобы язык скользил не по губе, а по воздуху».

Способ выполнения: Если пациент не может выполнять упражнение самостоятельно, следует зажать кончик языка специальным шпателем или своими пальцами и передвигать его (пассивный вариант выполнения задания).

3. Цоканье (присасывание языка).

Выполняется по подражанию.

4. Щелканье (подражание цоканью копыт лошади).

Выполняется по подражанию.

5. Поднять язык к альвеолам и энергично произносить «Д, Д, Д...», удерживая рот в открытом состоянии (на ширину 2 см).

Инструкция: «Нащупай(те) языком за верхними зубами бугорки и ударяй(те) в них копчиком языка». Для детей это упражнение можно обозначить как «Молоток» или «Забиваем гвозди».

Способ выполнения: При открытом рте кончик языка произносит альвеолярное (зазубное) «Д» или «ДА, ДА, ДА...». Чтобы рот не закрывался можно зафиксировать щель (см. упражнение 1).

6. Удерживая язык у альвеол верхних зубов, дуть на него, подключая голос, чтобы получился звук средний между «З» и «Ж».

Инструкция: «Нащупай(те) языком за верхними зубами бугорки, поднимите язык и дуйте на язык, как я. Для _____детей это упражнение можно обозначить как «Пчелка».

Способ выполнения: При открытом рте кончик языка должен вибрировать от попадающей на него струи воздуха. Чтобы рот не закрывался, можно зафиксировать щель (см. упражнение 1).

7. Вести язык по верхнему небу — упереть в зубы и сопротивляться попытке протолкнуть его назад специальным шпателем или каким-либо другим предметом, например, чайной ложкой.

Инструкция: «Упри(те) язык в верхние зубы и дави(те) на них. Я буду толкать его обратно, а ты (Вы) не давайте, сопротивляйтесь мне».

Способ выполнения: При открытом рте кончик языка должен упереться в верхние зубы.

Обучающий шариковым зондом, чайной ложечкой или пальцем пытается отодвинуть его назад, в глубь рта.

Коррекция звукопроизношения

1. Имитация неречевых шумов, сопоставимых с гласными звуками:

Вой ветра — УУУ...

Плач младенца — УА, УА, УА...

Перекличка, заблудившихся в лесу: АУ, АУ, АУ...

Писк поросенка или мышонка: И, И, И...

2. Имитация неречевых шумов, сопоставимых с согласными звуками (четкое, утрированное произнесение):

Мычание коровы — МУ, МУ, МУ...

Мяуканье кошки: МЯУ, МЯУ, МЯУ...

Лай собаки: АВ, АВ, АВ...

Кваканье лягушки: КВА, КВА, КВА...

Кудахтанье курицы — КО, КО, КО...

Гоготанье гусей — ГА, ГА, ГА...

Пение песенки — ЛЯ, ЛЯ, ЛЯ...; ПА, ПА, ПА...; ДУ, ДУ, ДУ...

Звук воздушного шарика, который проткнули: ССС...

Звук подлетающего комара: ЗьЗьЗь...

Шуршание листьев: Ш Ш Ш...

Звук подъезжающего поезда — ЧУК, ЧУК, ЧУК...

Уханье филина — УФ, УФ, УФ...

Рычание дикого зверя: РРР...

Крик петуха — КУКАРЕКУ...

Если звуки вызваны путем имитации, то можно приступать к автоматизации их в слогах.

Для этого ниже приведены слоговые таблицы, в которых звуки систематизированы по способу и месту образования. Если же таким путем получить правильно произносимые звуки не удалось, то следует обратиться к специалисту-логопеду, который поставит их, а затем уже автоматизировать.

Слоговые таблицы:

Таблицы составлены таким образом, чтобы автоматизируемый звук находился в разных фонетических контекстах: прямые слоги — твердые и мягкие; обратные слоги; слоги с разделительным мягким знаком.

ГУБНЫЕ

Прямые

МА МЯ МЬЯ ПА ПЯ ПЬЯ БА БЯ БЬЯ

МО МЁ МЬЁ ПО ПЁ ПЬЁ БО БЁ БЬЁ

МУ МЮ МЬЮ ПУ ПЮ ПЬЮ БУ БЮ БЬЮ

МЫ МИ МЬИ ПЫ ПИ ПЬИ БЫ БИ БЬИ

Обратные

АМ ЯМ ЯМЬ АП ЯП ЯПЬ АБ ЯБ ЯБЬ

ОМ ЁМ ЁМЬ ОП - ЁПЬ АБ - -

УМ ЮМ ЮМЬ УП ЮП ЮПЬ УБ ЮБ ЮБЬ

ЫМ ИМ ИМЬ ЫП ИП ИПЬ ЫБ ИБ ИБЬ

Примечание: Обратные слоги со звонким согласным «Б» произносятся без оглушения.

Неблагозвучные слоги пропущены.

ПЕРЕДНЕЯЗЫЧНЫ

Е

Прямые

ТА ТЯ ТЬЯ ДА ДЯ ДЬЯ НА НЯ НЬЯ

ТО ТЕ ТЬЁ ДО ДЁ ДЬЁ НО НЕ НЬЁ

ТУ ТЮ ТЬЮ ДЮ ДЮ ДЬЮ НУ НЮ НЬЮ

ТЫ ТА ТЬИ ДИ ДИ ДЬИ НЫ НИ НЬИ

Обратные

АТ ЯТ – АД ЯД – АН ЯН –

ОТ ЁТ – ОД ЁД – ОН ЁН –

УТ ЮТ – УД ЮД – УН ЮН –

ЫТ ИТ – ЫД ИД – ЫН ИН –

ЗАДНЕЯЗЫЧНЫ

Е

Прямые

КА КЯ КЬЯ ГА ГЯ ГЬЯ ХА ХЯ ХЬЯ

КО КЁ КЬЁ ГО ГЁ ГЬЁ ХО ХЁ ХЬЁ

КУ КЮ КЬЮ ГУ ГЮ ГЬЮ ХУ ХЮ ХЬЮ

КЫ КИ КЬИ ГЫ ГИ ГЬИ ХЫ ХИ ХЬИ

Обратные

АК ЯК – АГ ЯГ – АХ ЯХ –

ОК ЁК – ОГ ЁГ – ОХ ЁХ –

УК ЮК – УГ ЮГ – УХ ЮХ –

ЫК ИК – ЫГ ИГ – ЫХ ИХ –

ГУБНО-ЗУБНЫЕ ШИПЯЩИЕ ДИФТОНГИ С «Й»

Прямые

ВА-ВЯ-ВЬЯ ФА-ФЯ-ФЬЯ ША ЖА ЧА Е (Й+Э) ЙЭ

ВО-ВЁ-ВЬЁ ФО-ФЁ-ФЬЁ ШО ЖО ЧО Ё (Й+О) ЙО

ВУ-ВЮ-ВЬЮ ФУ-ФЮ-ФЬЮ ШУ ЖУ ЧУ Ю (Й+У) ЙУ

ВЫ-ВИ-ВЬИ ФЫ-ФИ-ФЬИ ШИ ЖИ ЧИ Я (Й+А) ЙА

Обратные

АВ-ЯВ АФ-ЯФ АШ АЖ АЧ ЭЙ –

ОВ-ЁВ ОФ-ЁФ ОШ ОЖ ОЧ ОЙ –

УВ-ЮВ УФ-ЮФ УШ УЖ УЧ УЙ –

ЫВ-ИВ ЫФ-ИФ ЫШ ЫЖ ЫЧ АЙ –

СВИСТЯЩИ

Е

Прямые

СА СЯ СЬЯ ЗА ЗЯ ЗЬЯ ЦА

СО СЁ СЬЁ ЗО ЗЁ ЗЬЁ ЦО

СУ СЮ СЬЮ ЗУ ЗЮ ЗЬЮ ЦУ

СЫ СИ СЬИ ЗЫ ЗИ ЗЬИ ЦЫ

Обратные

АС ЯС – АЗ ЯЗ – АЦ

ОС ЁС – ОЗ ЁЗ – ОЦ

УС ЮС – УЗ ЮЗ – УЦ

ЫС ИС – ЫЗ ИЗ – ЫЦ

СОНОР

Ы

Прямые

РА РЯ РЬЯ ЛА ЛЯ ЛЬЯ

РО РЁ РЬЁ ЛО ЛЁ ЛЬЁ

РУ РЮ РЬЮ ЛУ ЛЮ ЛЬЮ

РЫ РИ РЬИ ЛЫ ЛИ ЛЬИ

Обратные

АР ЯР – АЛ ЯЛ –

ОР ЁР – ОЛ ЁЛ –

УР ЮР – УЛ ЮЛ –

ЫР ИР – ЫЛ ИЛ –

4. СЛОВА (по предметным и предикативным картинкам).

ГУБНЫЕ

МАМА – **МА**ША – РО**МА** –

КО**МА**Р

МЯСО – СЕ**МЯ** – ВРЕ**МЯ**

СКА**МЬЯ**

ПАПА – **ПА**ЛЕЦ

ПЯТКА

ПЬЯНИЦА

БАБА – **БА**НЯ – РЫ**БА**

БЯКА

МОРЕ – **МО**ЛОТ –

МОЛОКО

МЁД

ПОЛЕ – **ПО**РКА –

ПОМОЩЬ

ПЁС

КО**ПЬЁ**

БОРЯ – **БО**ЧКА – **БО**ЛЬНО

БЬЁТ

МУКА – **МУ**ЗЫКА –

МУРКА

МЮСЛИ

ПУХ – **ПУ**ЛЯ – **ПУ**ДРА

БУЛКА – БА**БУ**ШКА –

БУМАГА – **БУ**СЫ

БЮСТ – **БЮ**РО

МЫ

МИЛА – **МИ**Р

ПЫЖИК – ЛА**ПЫ**

ПИЩА – **ПИ**РАТ –

ПИСЬМО

БЫЛЬ – **БЫ**ЛИНА – ЕСЛИ **БЫ**...

БИРКА – **БИ**НОКЛЬ – РЯ**БИ**НА

ВОРО**БЬИ**

РЫ**БЬИ** КОСТИ

ПЕРЕДНЕЯЗЫЧНЫЕ

ТАТА

ТАНЯ – **ТА**ПКИ – **ТА**НЕЦ

ТЯПКА – ТЁ**ТЯ** – МО**ТЯ** –

ТЯНЕТ

СТА**ТЬЯ** – СВА**ТЬЯ**

ДАНЯ – **ДА**ША – **ДА**ТА-

– ПО**ДА**РОК – **ДА**Й

ДЯДЯ – **ДЯ**ТЕЛ

СУ**ДЬЯ** – БА**ДЬЯ**

НАДЯ – **НА**ШИ – **НА**СТЯ –

НИ**НА** – КАРТИ**НА** –

МАШИ**НА**

НЯНЯ – ТА**НЯ** – ВА**НЯ**

ТОЛЯ – **ТО**МА – БА**ТО**Н

ТЕНЬ – **ТЕ**ЛО

ПЛА**ТЬЕ**

ДОМ – **ДО**СКИ

ДЁГОТЬ

НОГИ – НОША –

НОМЕР – НОРКА

НЁС – ПРИНЁС

ВРАНЬЁ – ВОРОНЬЁ

ТУФЛИ – ТУМБА –

ТУРОК

ТЮЛЬ – ТЮЛЬКА ДЮШЕС

НУЖНО – НУГА

НЮНЯ

ТЫЛ – ТЫКВА –

РОБОТЫ – ЗАБОТЫ

ТИХО – БОТИНОК ДИНА – ДИВО – ДИСКИ

НЫТИК

НИНА

ЗАДНЕЯЗЫЧНЫЕ

КАТЯ – КАТЕР – КАМЕНЬ ГАЛЯ – ГАММА

ГАЛЬКА – ГАЗ

ХА – ХА – ХА

ХАЛА – ХАМ

КОЛЯ – КОШКА – КОСМОС ГОДЫ – ГОРОД –

ГОЛОД ХОЛОД – ПОХОД – ДОХОД

КУРЫ – КУДРИ ГУСИ – ГУБЫ

ГУБНО-

ЗУБНЫЕ ШИПЯЩИЕ ДИФТОНГИ С «Й»

ВАНЯ – ВАСЯ

– ВАРИТ –

ВАФЛЯ

ВЯЖЕТ –

СВЯЗКА

ФАНЯ – ФАКЕЛ –

СОФА – ГРАФА –

ЛАФА

ШАР – ШАЛЬ

– ДУША

ЖАР –

ЖАБА –

ЖАЛО –

КОЖА

ЧАС –

ЧАД –

ЧАДО

ЕВА –

ЕЛИ –

ЕЗДИТ

ВОДЫ – ВОЛЯ

– ВОБЛА ШОК ЖО ЧО ЁЛКА –

ЁЖИК

ШУ ЖУ ЧУ

ЮЛЯ –

ЮРИК –

ЛЮЛЬКА

ВЫ – ВИ –

ВЬИ ФИЛИН – ФИЗИК ШИ ЖИ ЧИ Я

Конец!