

А.А. Фет

6 класс

Прочитай статью в учебнике об А.А. Фете

Составьте ее план

А.А. ФЕТ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

СТАТУС: НО ВЕРЬ ВЕСНЕ. ЕЕ ПРОМЧИТСЯ ГЕНИЙ, ОПЯТЬ ТЕПЛОМ И ЖИЗНИЮ ДЫША.

СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ: БЫЛ ЖЕНАТ НА МАРИИ БОТКИНОЙ

МЕСТО РОЖДЕНИЯ: ОРЛОВСКАЯ ГУБЕРНИЯ



ОРЛОВСКАЯ ГУБЕРНИЯ

ВЕРРО (ЭСТОНИЯ)

ВЛАДЕНИЕ ЯЗЫКАМИ: НЕМЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, АНГЛИЙСКИЙ, ПОЛЬСКИЙ, ПЕРСИДСКИЙ

ТВОРЧЕСТВО: "УЧИСЬ У НИХ – У ДУБА, У БЕРЕЗЫ...", "ЕЩЕ МАЙСКАЯ НОЧЬ", "ВЕЧЕР", "ШЕПОТ, РОБКОЕ ДЫХАНЬЕ...", "ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ" И ДР.

РОДИТЕЛИ: ИОГАНН ФЕТ И ШАРЛОТТА-ЕЛИЗАВЕТА БЕККЕР (ШЕНШИНА)

КОНТАКТЫ: А. ГРИГОРЬЕВ, Я. ПОЛОНСКИЙ, С. СОЛОВЬЕВ

МОСКВА

ПЕТЕРБУРГ

МЦЕНСКИЙ УЕЗД

КУРСКАЯ ГУБЕРНИЯ

ИНТЕРЕСЫ: ЛИТЕРАТУРА

ОБРАЗОВАНИЕ: ЧАСТНЫЙ ПАНСИОН КРЮММЕРА, МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

СЛУЖБА: УНТЕР-ОФИЦЕР, ГВАРДЕЙСКИЙ ШТАБ-ОФИЦЕР, УЧАСТНИК КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ

КАРЬЕРА: ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛАХ "МОСКВИТЯНИН", "ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ЗАПИСКИ", "СОВРЕМЕННИК"

ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ: ПОКЛОНЕНИЕ КРАСОТЕ ВО ВСЕХ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯХ

МОСКВА



Вспомни понятия

Эпитет

Сравнение

Олицетворение

Рифма

Размер стихотворения

Тема

Идея

Лирический герой

Посмотри видеоурок

https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/conspect/307609/

«Ель рукавом мне тропинку завесила...»

Послушай выразительное чтение

https://yandex.ru/video/preview/15551552165830790674

Ответь на вопросы

Какие чувства испытывает одинокий лирический герой в лесу?

Откуда возникает ощущение таинственности, колдовства?

Откуда у лирического героя возникает чувство тревоги в начале стихотворения?

На какие две смысловые части распадается стихотворение?

Как соотносятся в стихотворении внешний мир и внутреннее состояние человека?

Можно ли утверждать, что странник заблудился?

Какие средства языковой выразительности использует Фет?



Ученики проанализировали стихотворение А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила…», однако не все их выводы верны. Выбери ошибочные утверждения.

Стихотворение относится к гражданской лирике

В стихотворении перекрестный тип рифмовки

Повествование в стихотворении ведется от первого лица

В стихотворении кольцевая композиция

Стихотворение написано амфибрахием

Созерцание природы переплетается с размышлением героя о своих чувствах

«Я пришёл к тебе с приветом...»

Прочитай стихотворение

Я пришел к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало;

Рассказать, что лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся
И весенней полон жаждой;

Рассказать, что с той же страстью,
Как вчера, пришел я снова,
Что душа все так же счастью
И тебе служить готова;

Рассказать, что отовсюду
На меня весельем веет,
Что не знаю сам, что буду
Петь - но только песня зреет.

Послушай выразительное чтение

https://yandex.ru/video/preview/4247576630863787263

Ответь на вопросы

Что вы представляли, читая стихотворение?

Определи размер стихотворения.

О чем это стихотворение?

На что нужно обратить внимание в первую очередь? Есть ли здесь название?

Каково настроение лирического героя?

Интерактивная игра

https://wordwall.net/ru/resource/77677345/литература/афанасий-фет-я-пришел-к-тебе-с-приветоманализ

Сопоставьте стихотворения А. А. Фета «Я пришел к тебе с приветом...» и «Это утро, радость эта...». К каким выводам привело вас это сопоставление?

***	***
Я пришел к тебе с приветом, Рассказать, что солнце встало, Что оно горячим светом По листам затрепетало; Рассказать, что лес проснулся, Весь проснулся, веткой каждой, Каждой птицей встрепенулся И весенней полон жаждой; Рассказать, что с той же страстью, Как вчера, пришел я снова, Что душа все так же счастью И тебе служить готова; Рассказать, что отовсюду На меня весельем веет, Что не знаю сам, что буду Петь — но только песня зреет. *А. А. Фет*	Это утро, радость эта, Эта мощь и дня и света, Этот синий свод, Этот крик и вереницы, Эти стаи, эти птицы, Этот говор вод, Эти ивы и березы, Эти капли — эти слезы, Этот пух — не лист, Эти горы, эти долы, Эти мошки, эти пчелы, Этот зык и свист, Эти зори без затменья, Этот вздох ночной селенья, Эта ночь без сна, Эта мгла и жар постели, Эта дробь и эти трели, Это все — весна. *А. А. Фет*

«Еще майская ночь»

Еще майская ночь

Какая ночь! На всём какая нега!
Благодарю, родной полночный край!
Из царства льдов, из царства вьюг и снега
Как свеж и чист твой вылетает май!

Какая ночь! Все звёзды до единой
Тепло и кротко в душу смотрят вновь,
И в воздухе за песнью соловьиной
Разносится тревога и любовь.

Берёзы ждут. Их лист полупрозрачный
Застенчиво манит и тешит взор.
Они дрожат. Так деве новобрачной
И радостен и чужд её убор.

Нет, никогда нежней и бестелесней
Твой лик, о ночь, не мог меня томить!
Опять к тебе иду с невольной песней,
Невольной - и последней, может быть.

Послушай выразительное чтение

https://yandex.ru/video/preview/15102024779715506634

Тест

https://kupidonia.ru/viktoriny/test-po-stihotvoreniju-feta-esche-majskaja-noch

Анализ стихотворения

1. Почему оно называется не «Майская ночь», а «Ещё майская ночь»?
2. Каким настроением проникнуто стихотворение? Меняется ли настроение по ходу текста?
3. Какой поэтический смысл придают тексту восклицательные интонации первой строфы?
4. За что поэт благодарит «родной полночный край»?
5. Каким мы видим автора стихотворения? Какие чувства он испытывает и почему?
6. Какие краски и звуки создают картину майской ночи? Подтвердите свои мысли примерами.
7. Почему она вызывает у поэта не только любовь, но и тревогу?
8. Что побуждает поэта воспеть майскую ночь? Почему эта песня «невольная» и, может быть, «последняя»?



Попробуй изобразить майскую ночь Фета

«Учись у них — у дуба, у берёзы…»

Послушай выразительное чтение

https://yandex.ru/video/preview/14819678559101650126

Ответь на вопросы

Почему поэт призывает читателя учиться «у дуба, у берёзы»?

Почему зима представляется поэту жестокой?

Только ли о зиме и весне, о дубе и берёзе идёт речь в стихотворении?

Как понимать строки: «Учись у них — у дуба, у берёзы», «Напрасные на них застыли слёзы, / И треснула, сжимаясь, кора», «Но верь весне. Её промчится гений...»?.

Какие мысли, чувства поэт утверждает в последней строфе?



Назовите стихотворение отечественного или зарубежного поэта (с указанием автора), в котором звучит тема взаимоотношения человека и природы. Сопоставьте выбранное Вами произведение со стихотворением А.А. Фета



Составь синквейн по теме урока