Предшкольная пора

ФГТ

Н.Г Салмина

Учимся думать

Что за чем следует?

Часть вторая

С наклейками





Вентана-Граф

Предшкольная пора

Н.Г. Салмина



Учимся думать

Что за чем следует?



Пособие для детей старшего дошкольного возраста

В двух частях

Часть вторая

Москва
Издательский центр
«Вентана-Граф»
2008



УДК 373.2.025
ББК 74.113.8
С16

Руководитель проекта «Предшкольная пора» —
член-корреспондент Российской академии образования
профессор *Н.Ф. Виноградова*

Салмина Н.Г.

С16 Учимся думать. Что за чем следует? : пособие для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Салмина. — М. : Вентана-Граф, 2018. — 64 с. : ил. : вкл. — (Российский учебник : Предшкольная пора).

ISBN 978-5-360-08816-5 (ч. 2)
ISBN 978-5-360-08809-7 (общ.)

Пособие входит в комплект «Учимся думать» для дошкольников, предназначенный для подготовки детей к усвоению учебных предметов, в первую очередь математики. Цель заданий данного пособия — развивать у детей умения рассуждать, объяснять, выполнять цепочки действий и следовать правилам. Вторая часть пособия «Что за чем следует?» включает задания повышенной сложности.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (2014 г.).

УДК 373.2.025
ББК 74.113.8

Внимание!

Тексты заданий и инструкции на цветных страницах читает взрослый.

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

Салмина Нина Гавриловна

Учимся думать
Что за чем следует?

Пособие для детей старшего дошкольного возраста

Редактор *Л.О. Савчук*
Художники *У.В. Артёменко, О.Е. Гуева, О.И. Салицкая, С.М. Кочеткова, А.О. Глебова*
Художественные редакторы *Е.А. Магадова, О.И. Салицкая*
Внешнее оформление *С.М. Кочетковой*
Компьютерная вёрстка *Ю.В. Киселевой*
Технический редактор *М.В. Плешакова*
Корректоры *А.С. Синева, Л.М. Иванова*

Подписано в печать 29.03.18. Формат 84×108/16
Гарнитура TextBookC. Печать офсетная.
Печ. л. 4,0 + вкл. 0,25. Тираж 6000 экз. Заказ №

ООО Издательский центр «Вентана-Граф». 123308, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, эт. 5

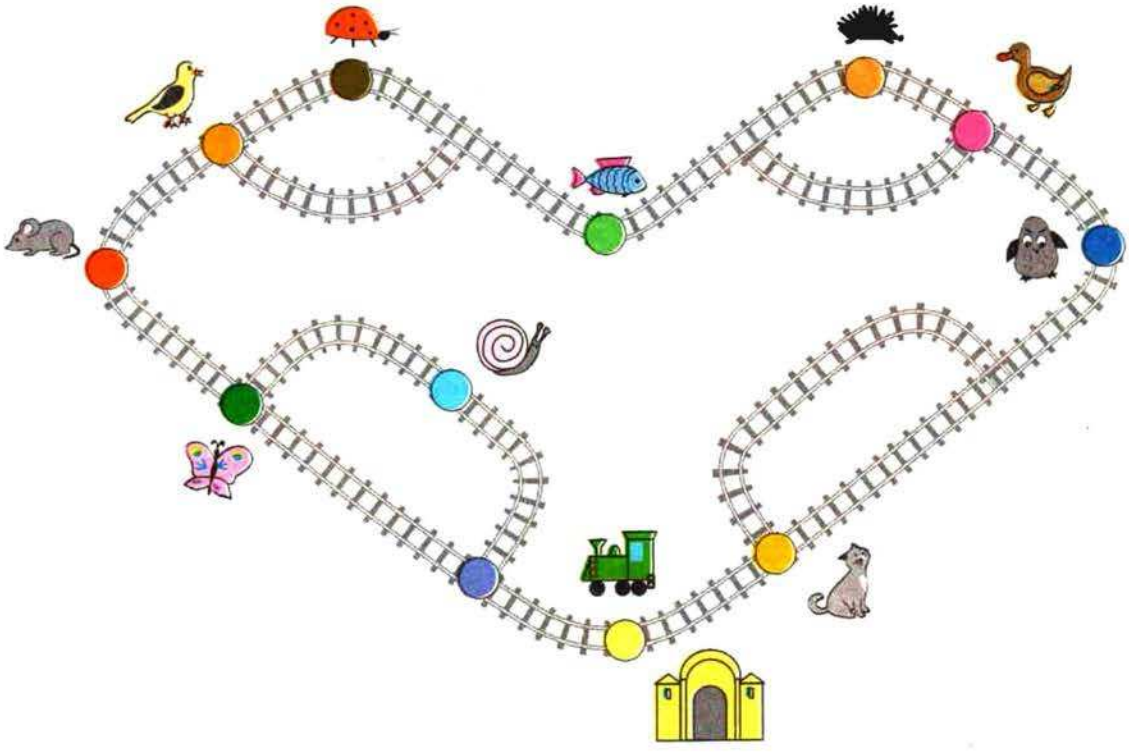
росучебник.рф/метод

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги можно отправлять по электронному адресу: expert@rosuchebnik.ru
По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь: тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: sales@rosuchebnik.ru
Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы: LECTA.ru, тел.: 8-800-555-46-68
В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы, вебинары и видеозаписи открытых уроков росучебник.рф/метод

ISBN 978-5-360-08816-5 (ч. 2)
ISBN 978-5-360-08809-7 (общ.)

© Салмина Н.Г., 2006
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2006

Нарисуй путь, по которому поезд может собрать всех пассажиров. (Правило: по одному участку дороги поезд два раза не едет.)



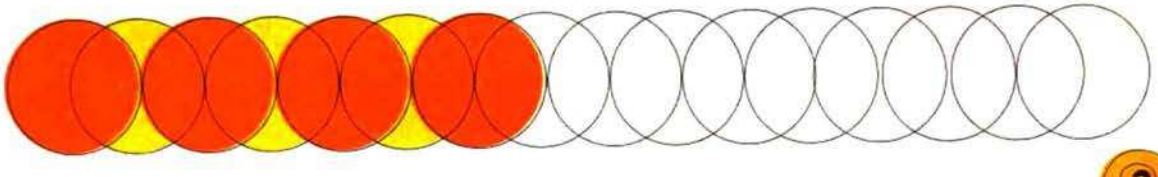
Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

1	2	3
2	5	6
3	4	7

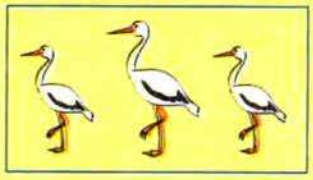
1	4	5
2	3	6
5	4	7

1	2	7
2	3	6
3	4	5

Раскрась весь узор по образцу.

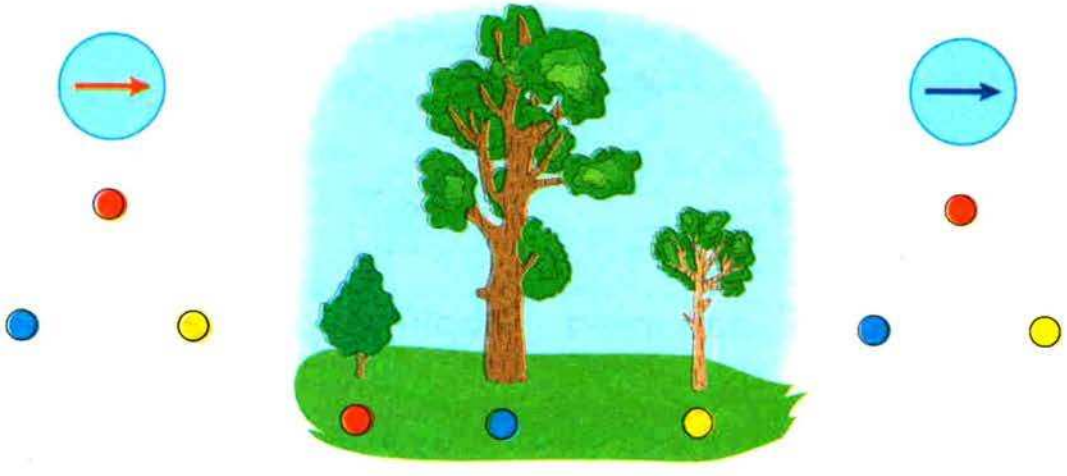


Построй ряд из групп и дорисуй схему.

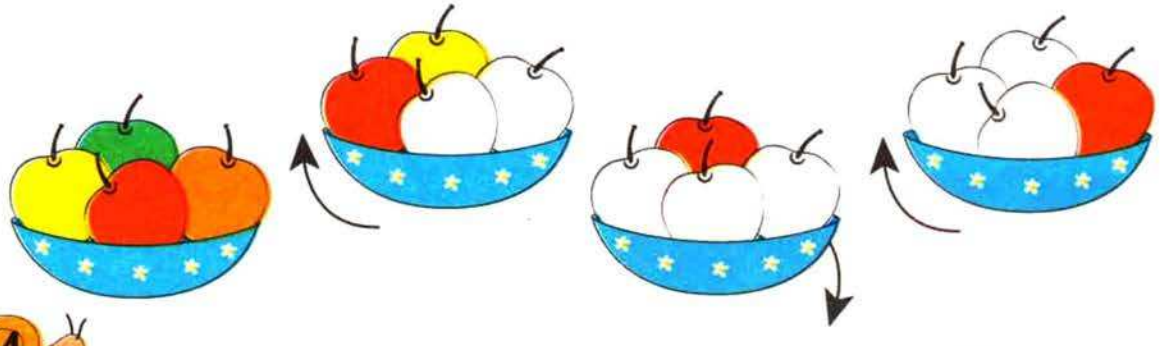




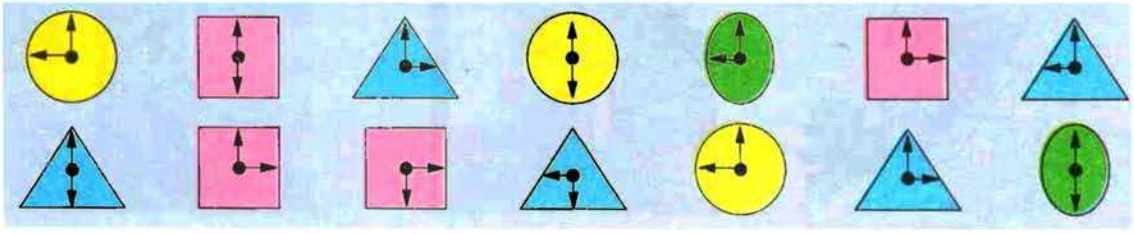
Покажи стрелками, что **выше** →, что **ниже** →?

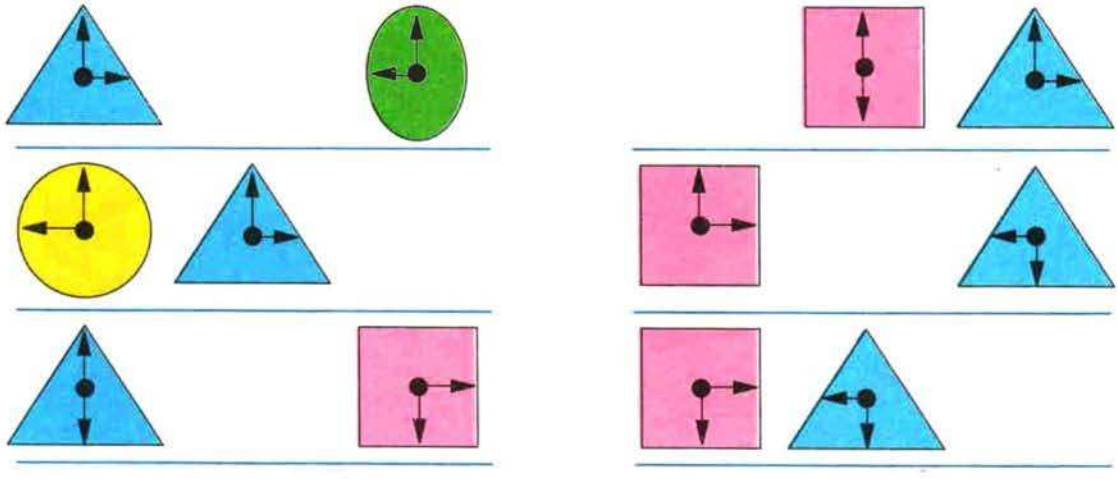


Посмотри, как повернули вазу. Раскрась все яблоки.



Верхние ряды разделили на группы, не меняя порядка. Дорисуй пропущенные часы в каждой группе.





Нарисуй на клетках дорогу по схеме. Цвет кружка на схеме подсказывает, как рисовать стрелку.

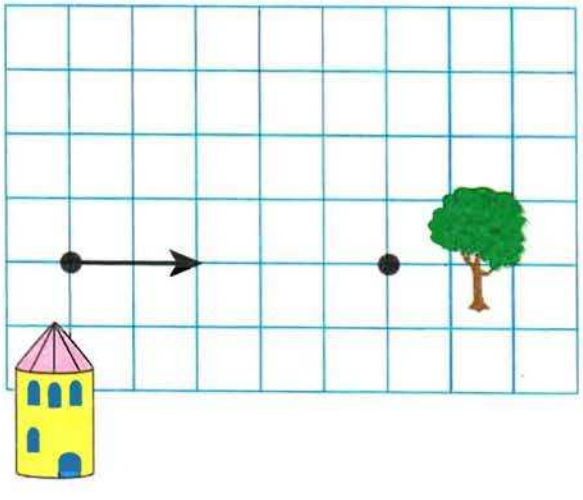
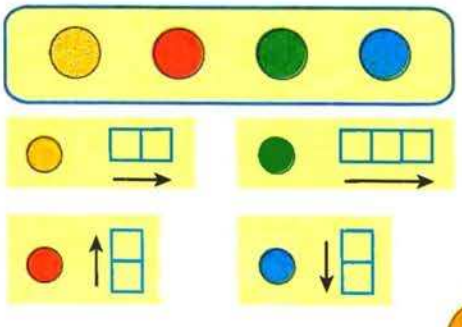




Схема «Порядок движения»



Это рассказ в картинках. Покажи стрелками →, что было сначала, что потом.



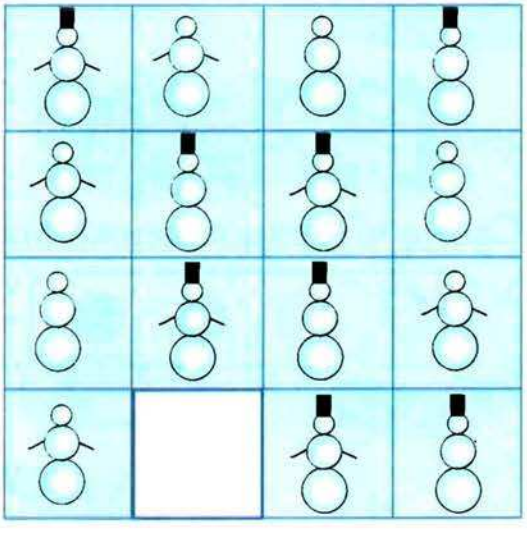


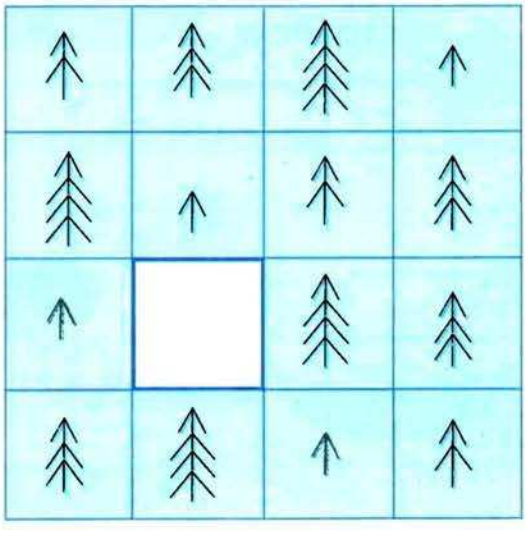




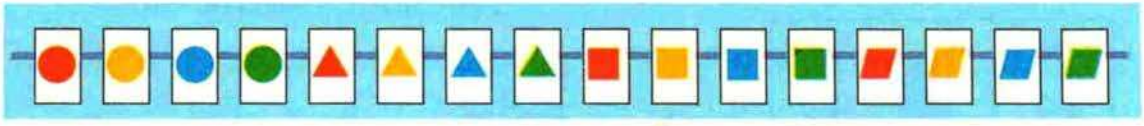


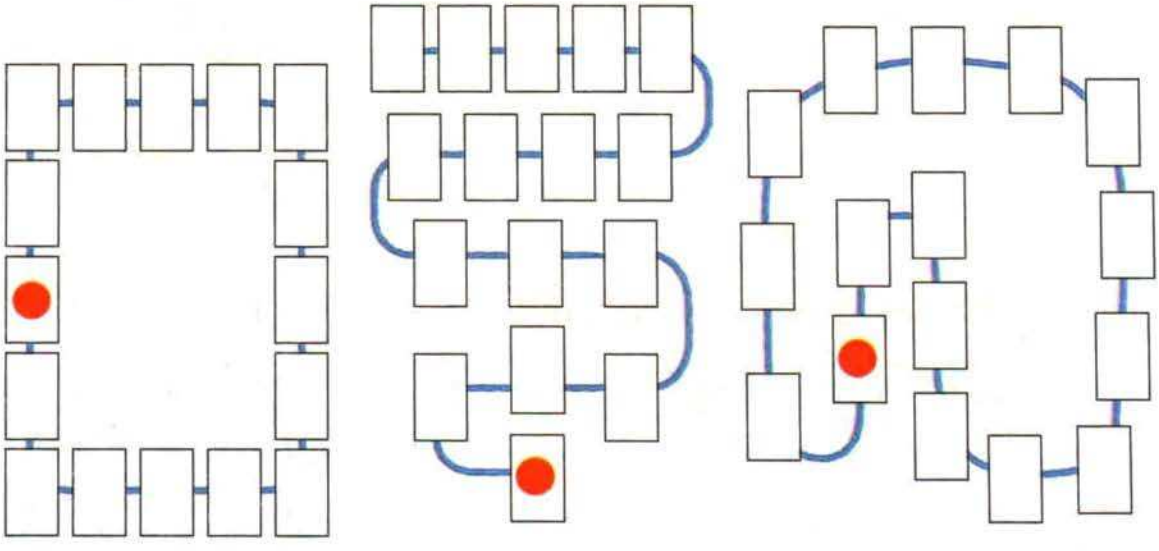
Какие фигуры пропущены? Дорисуй таблицы.



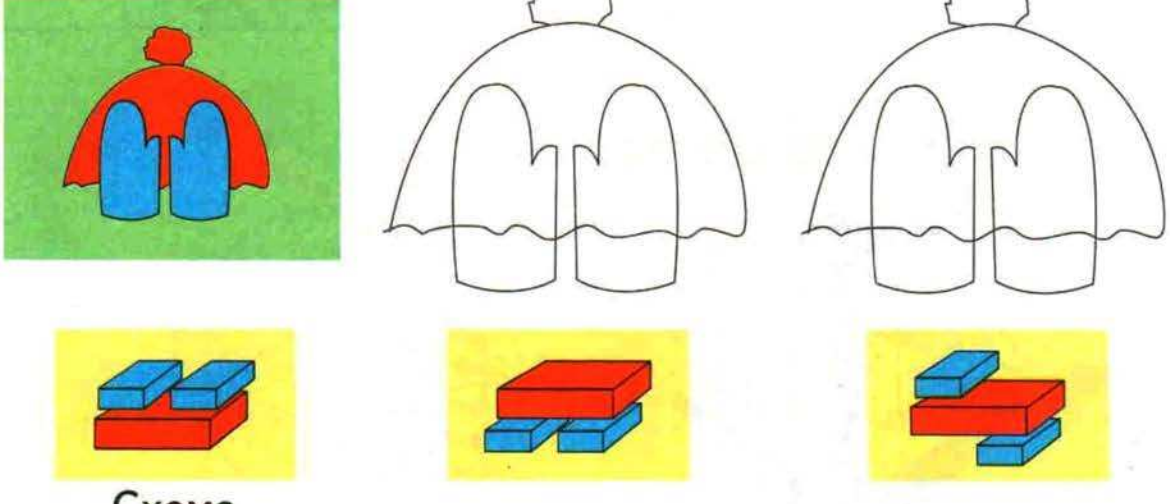


Раскрась браслеты по образцу.



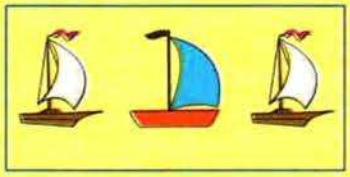


Схемы показывают, что на чём лежит. Раскрась по схемам, начиная с верхнего предмета.



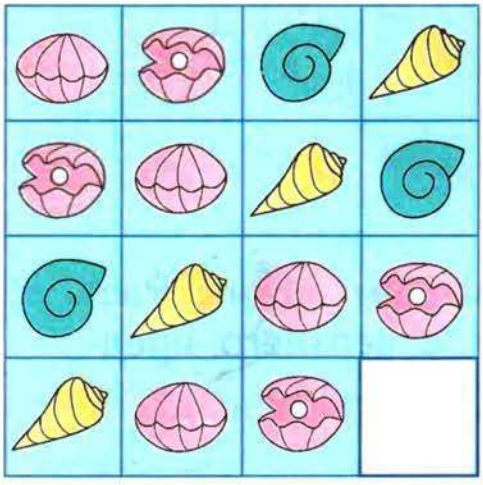
Схема

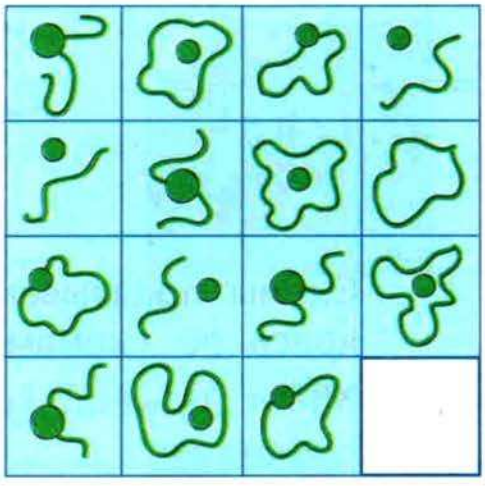
Построй ряд из групп и дорисуй схему.





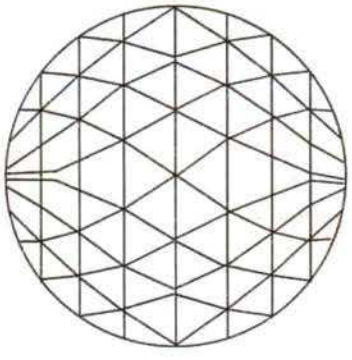
Какие фигуры пропущены? Дорисуй таблицы.



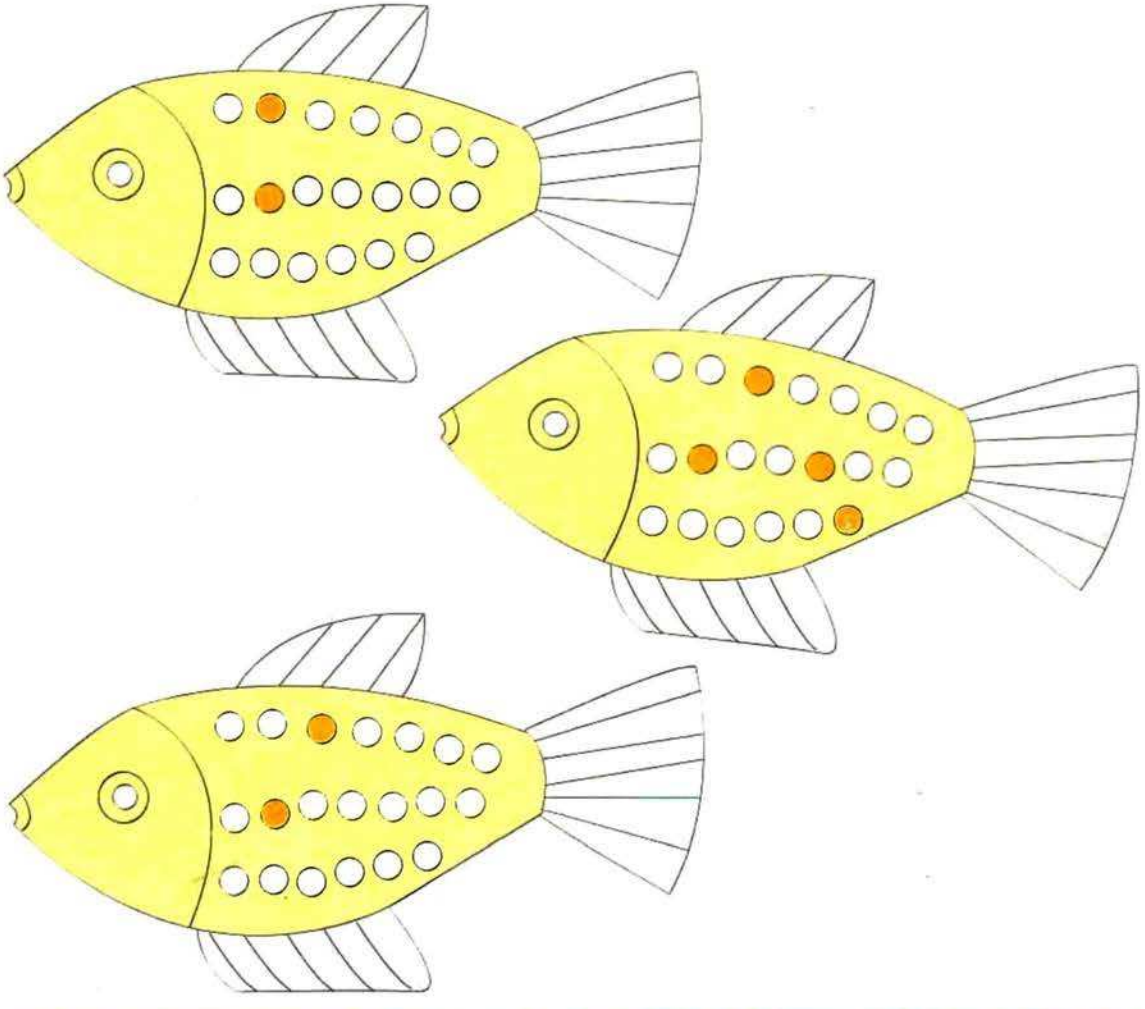


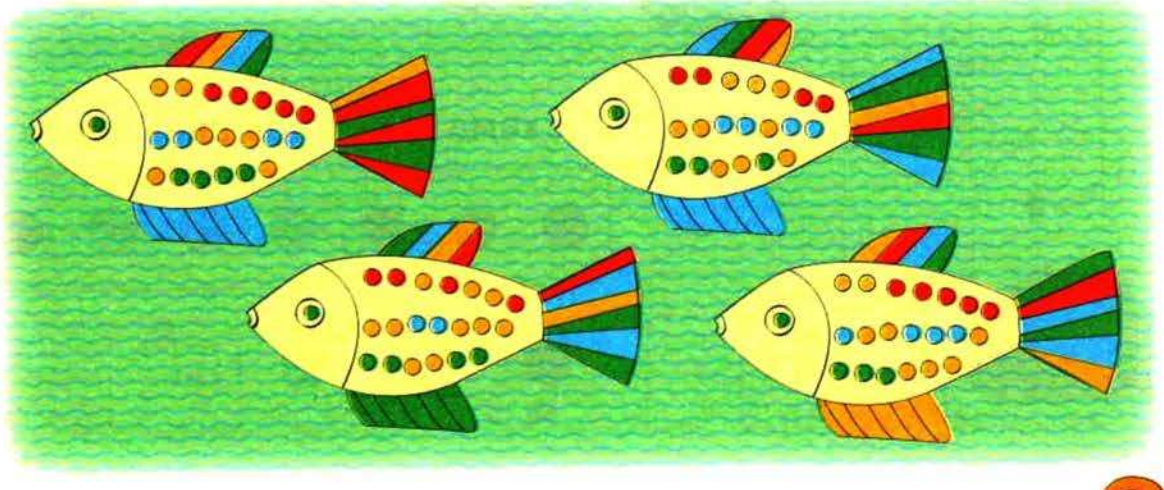
Раскрась по образцу.



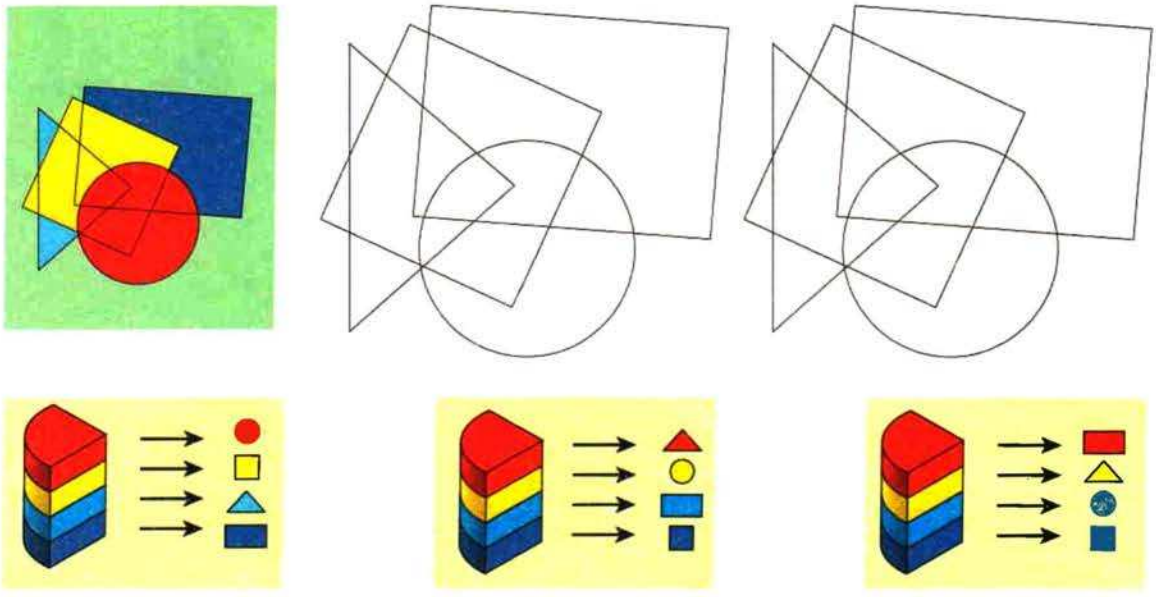


Найди образец для каждой рыбы и раскрась по этому образцу.



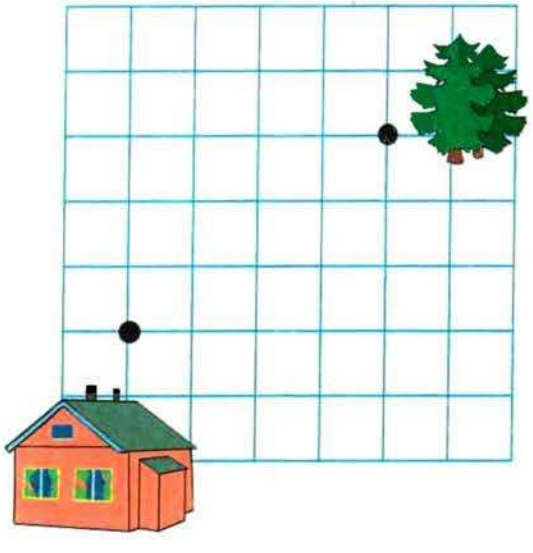


Схемы показывают, что на чём лежит. Раскрась по схемам, начиная с верхней фигуры.



Схема

Нарисуй дорогу по схеме.



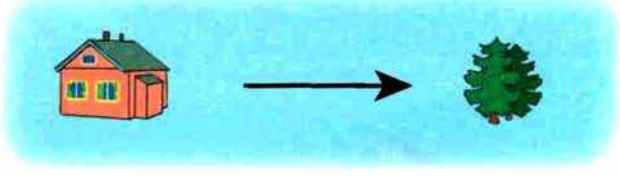
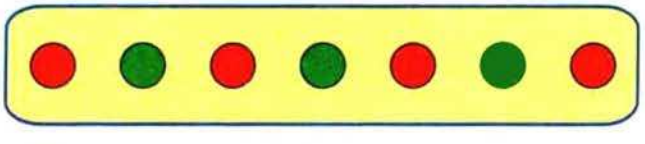
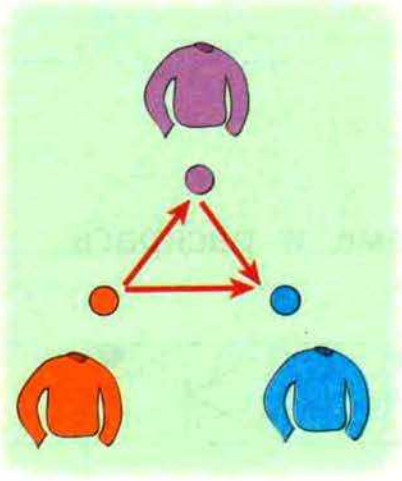


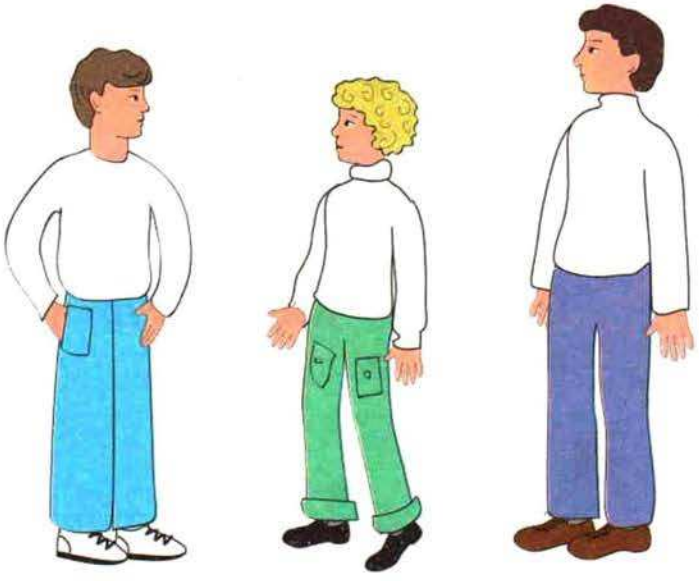
Схема «Порядок движения»



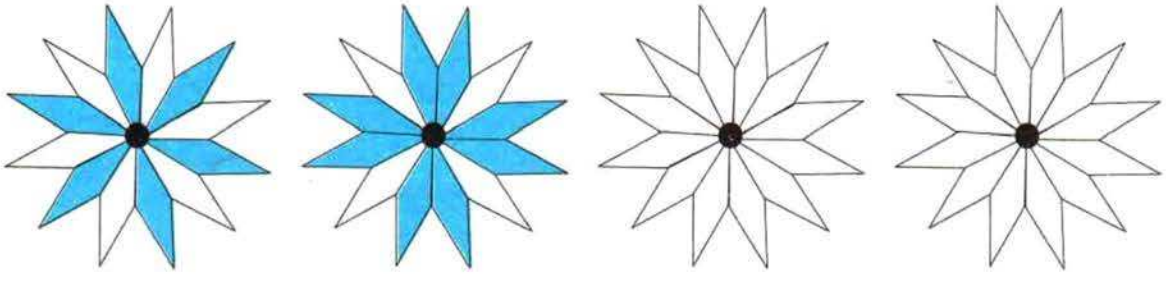


Раскрась свитеры по схеме. Стрелка показывает, кто выше кого.

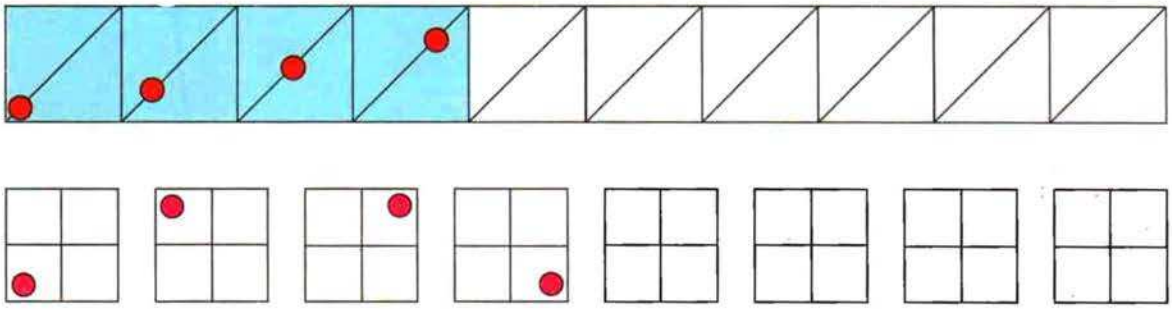




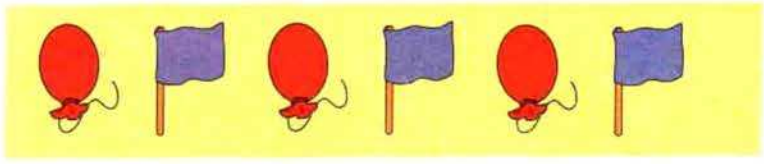
Раскрась весь узор по образцу.

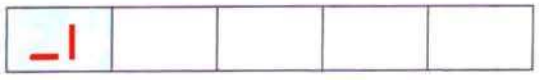


Дорисуй ряды.



Построй ряд из групп и дорисуй схему.

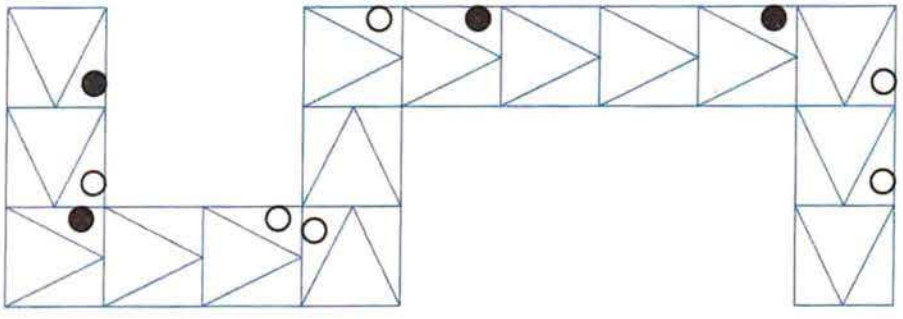




Определи цвет фигур по схеме и раскрась весь узор.



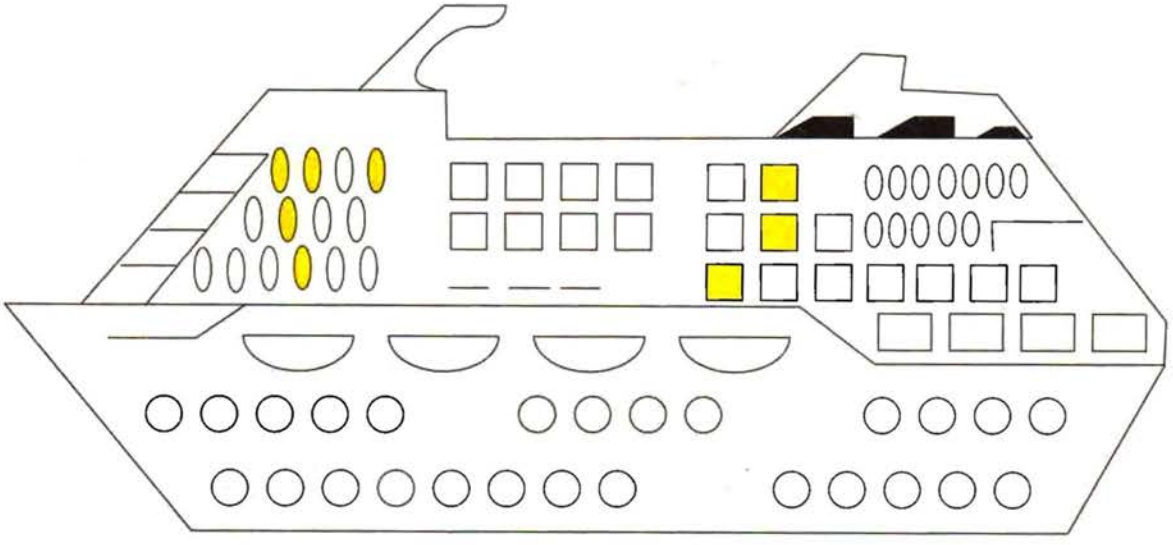
Схема

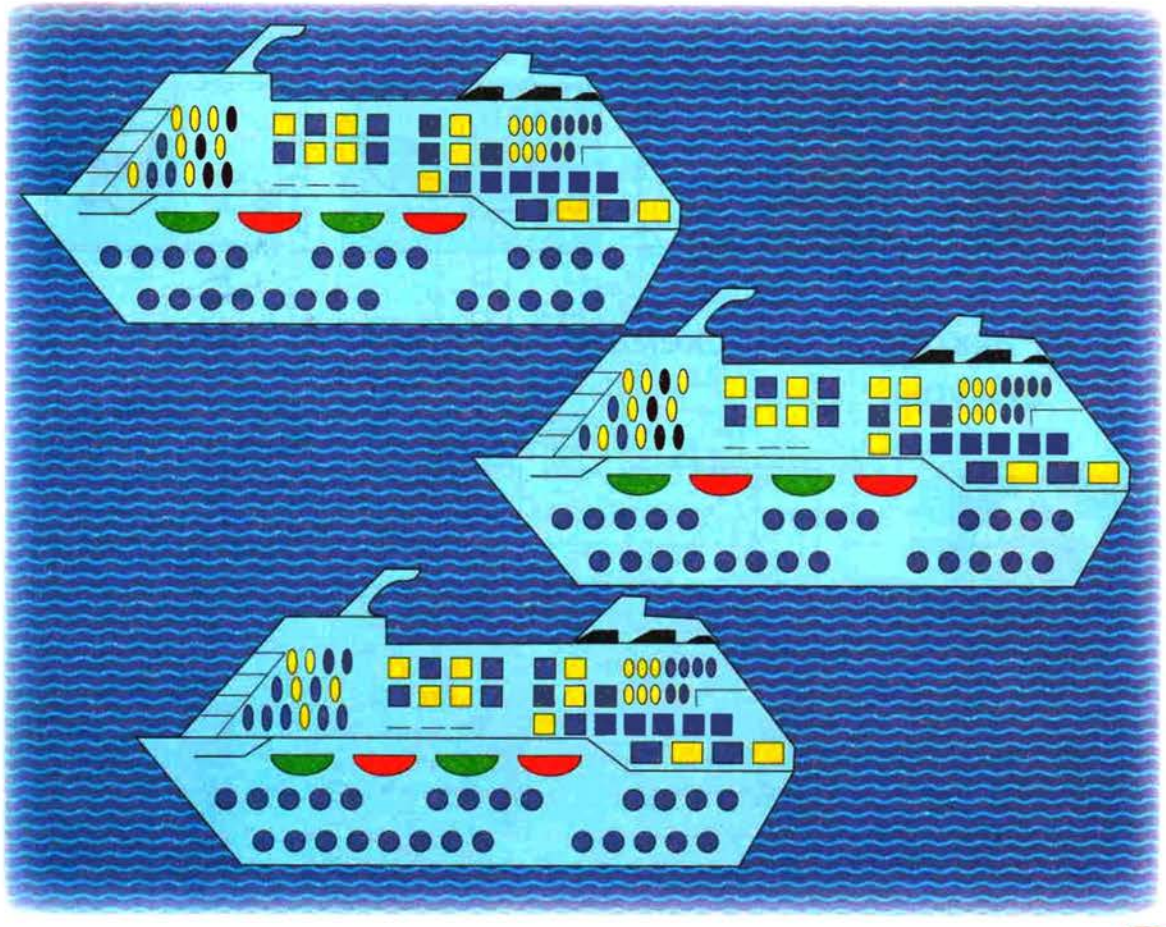


Покажи стрелками →, кто кого младше.

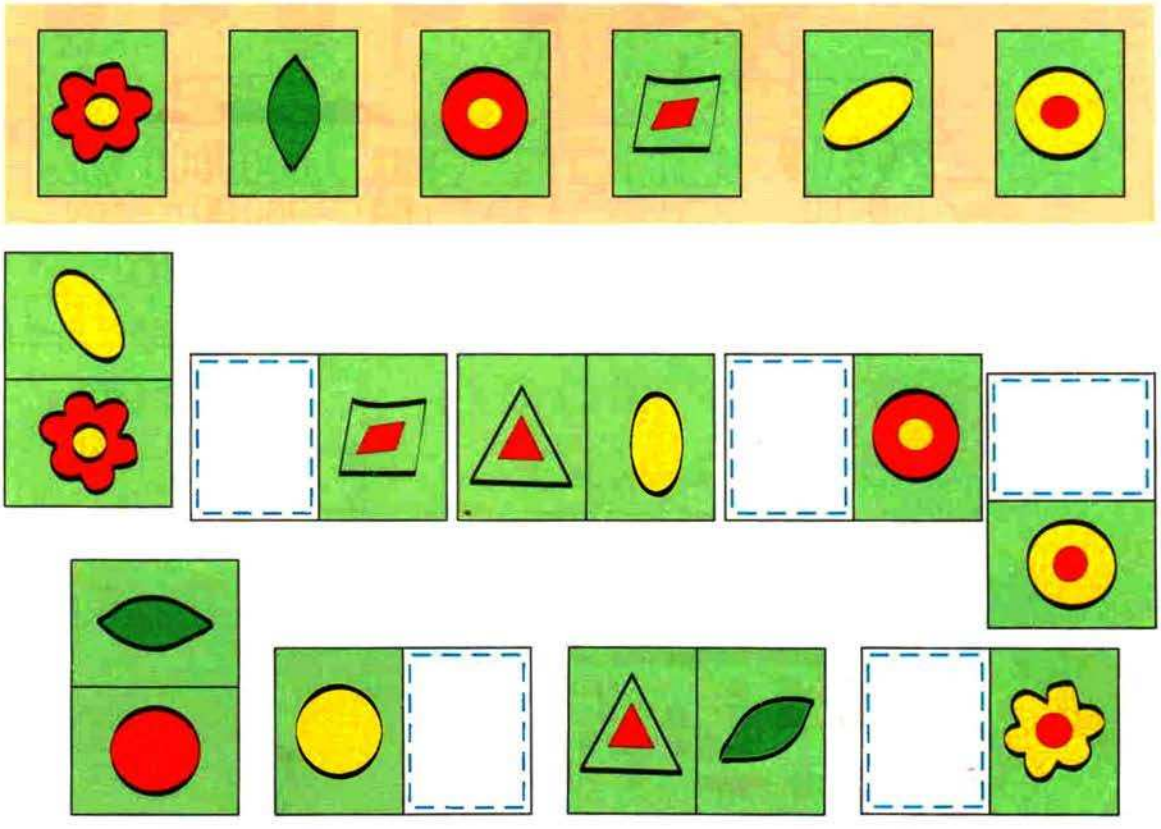


Найди образец для парохода и раскрась по этому образцу.

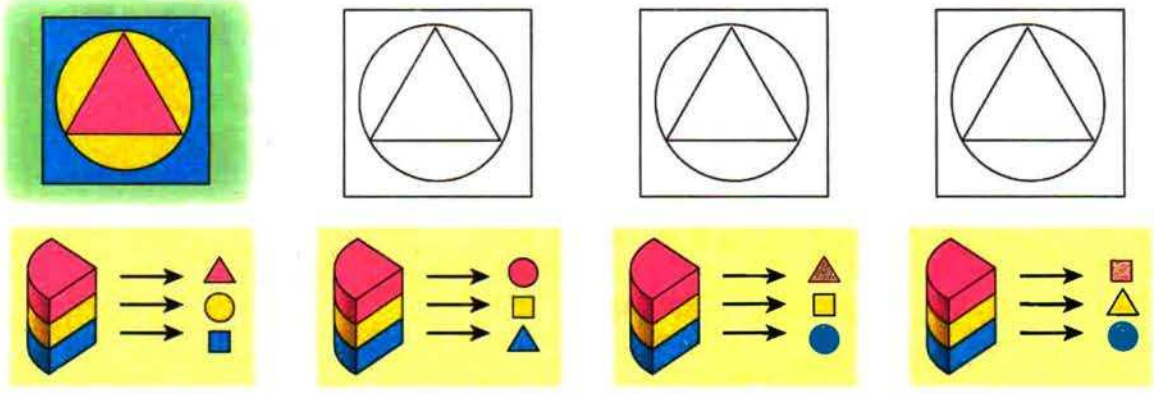




Вставь фигуры, которых не хватает в ряду домино.

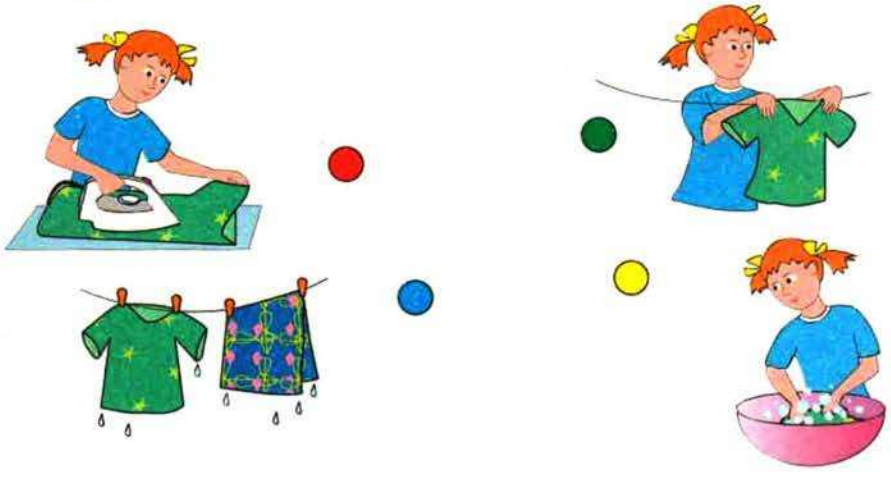


Раскрась по схемам, начиная с верхней фигуры.

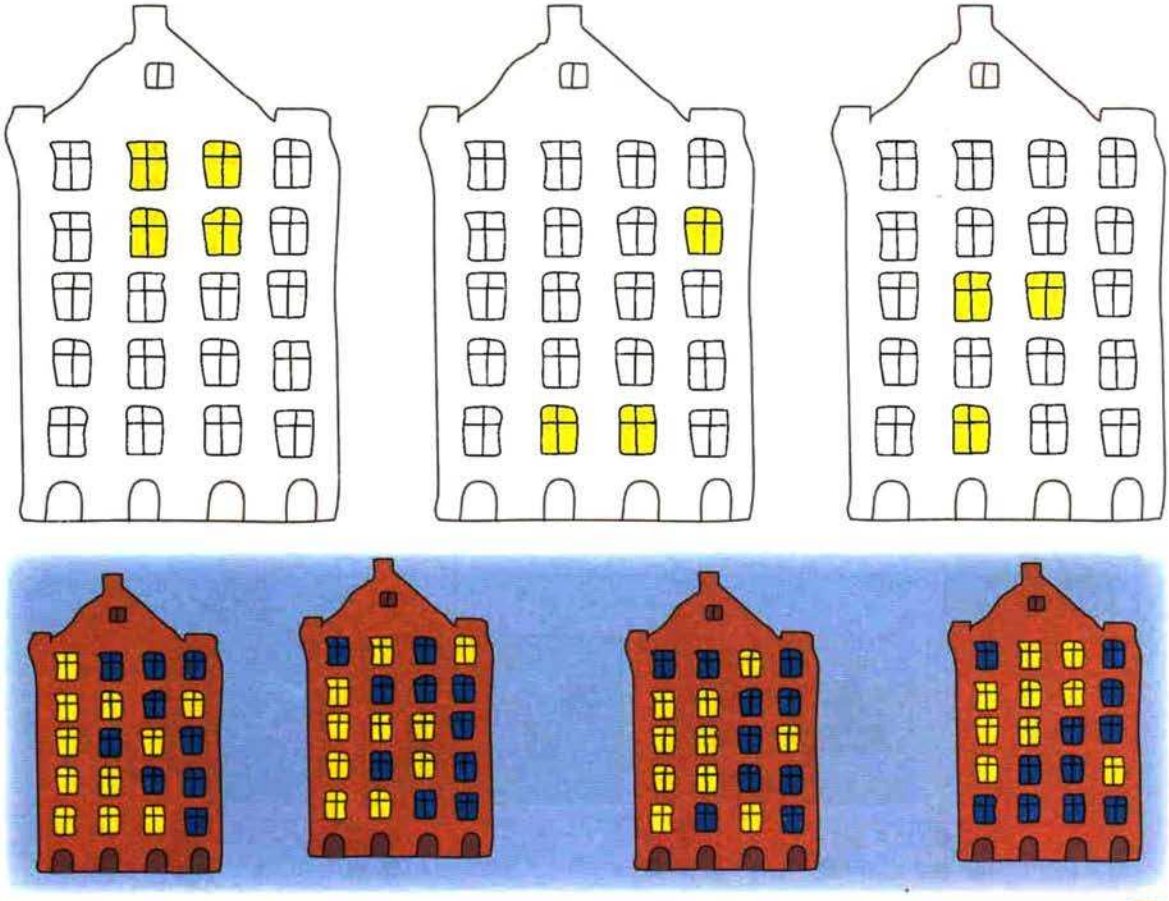


Схема

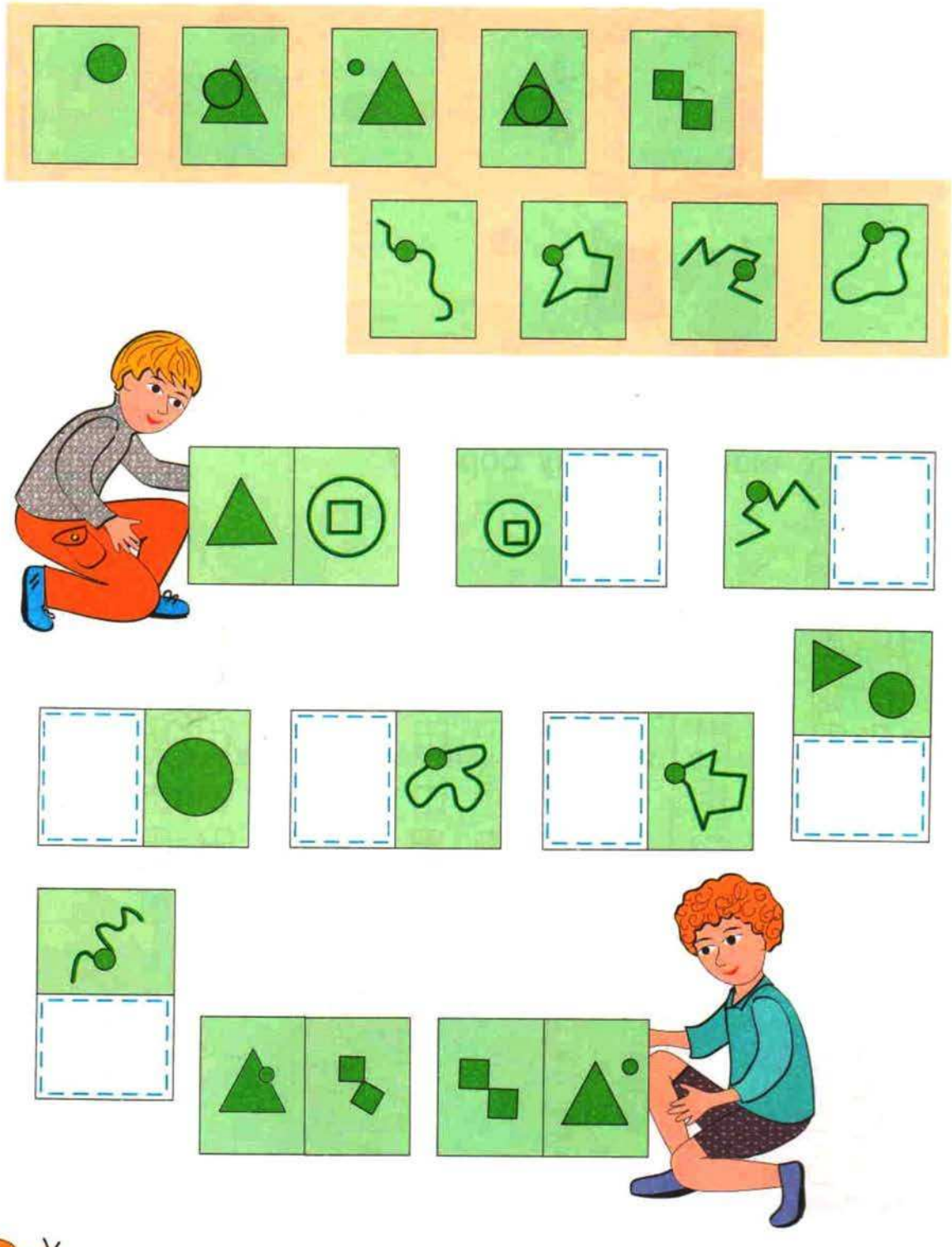
Это рассказ в картинках. Покажи стрелками →, что было раньше, что потом.



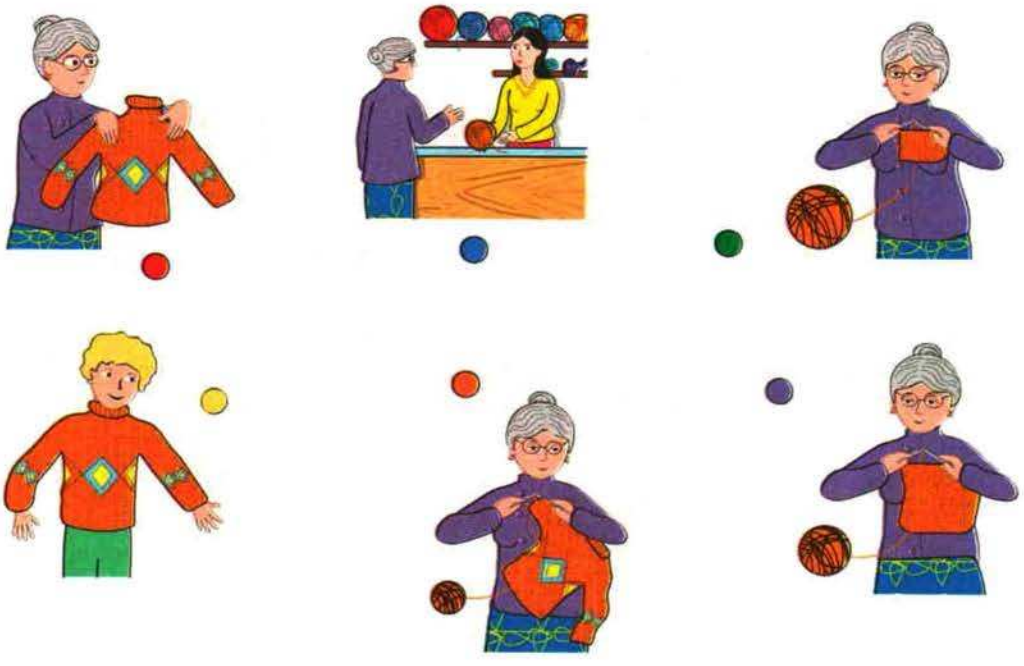
Найди для каждого дома образец и раскрась все окна по этому образцу.



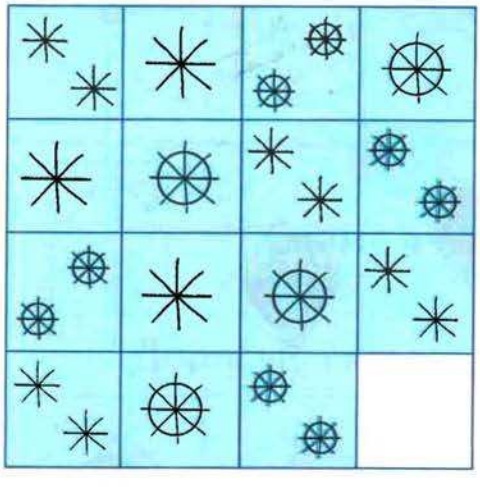
Наклей фигуры, которых не хватает в ряду домино.

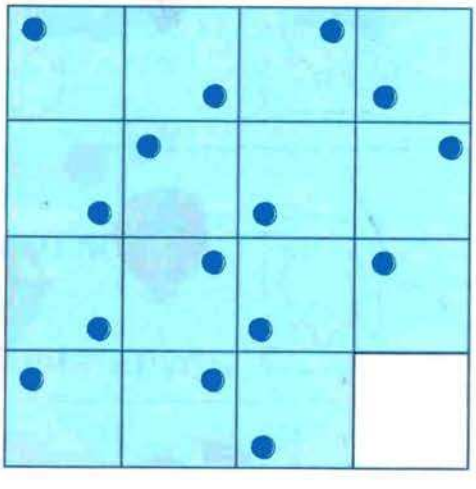


Это рассказ в картинках. Покажи стрелками →, что было сначала, что потом.

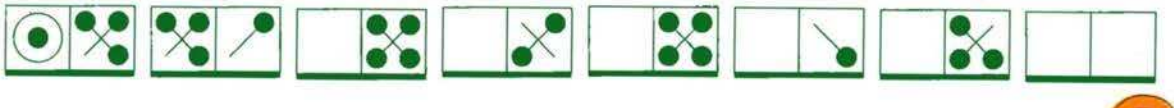


Как надо дорисовать таблицы?

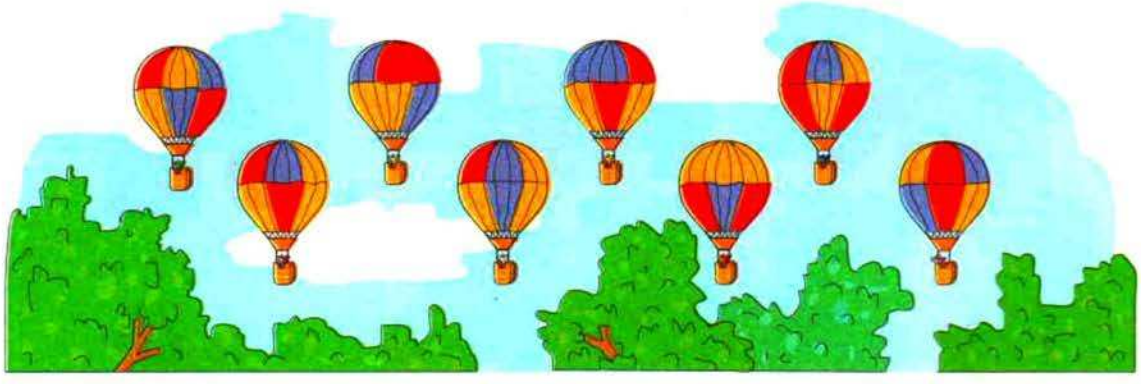




Дорисуй ряд домино.



Верхний ряд разделили на группы, не меняя порядка. Наклей шары, которых не хватает в каждой группе.



Узнаёшь сказку? Зачеркни один лишний рисунок и кружок под ним. Раскрась по схеме кружки под остальными рисунками.



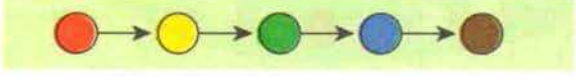
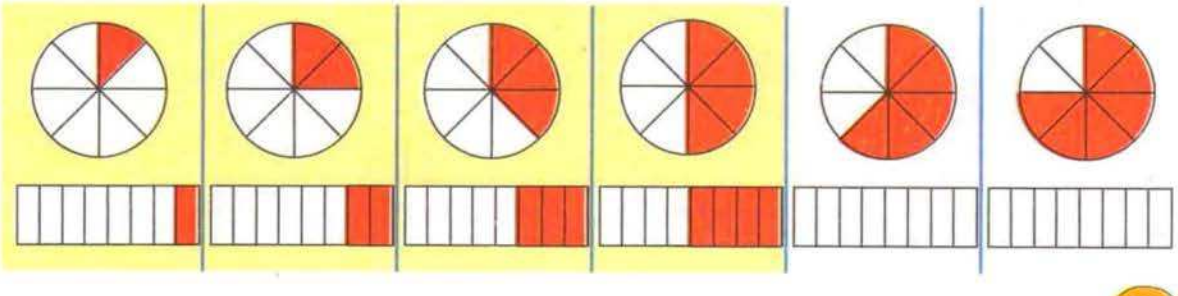
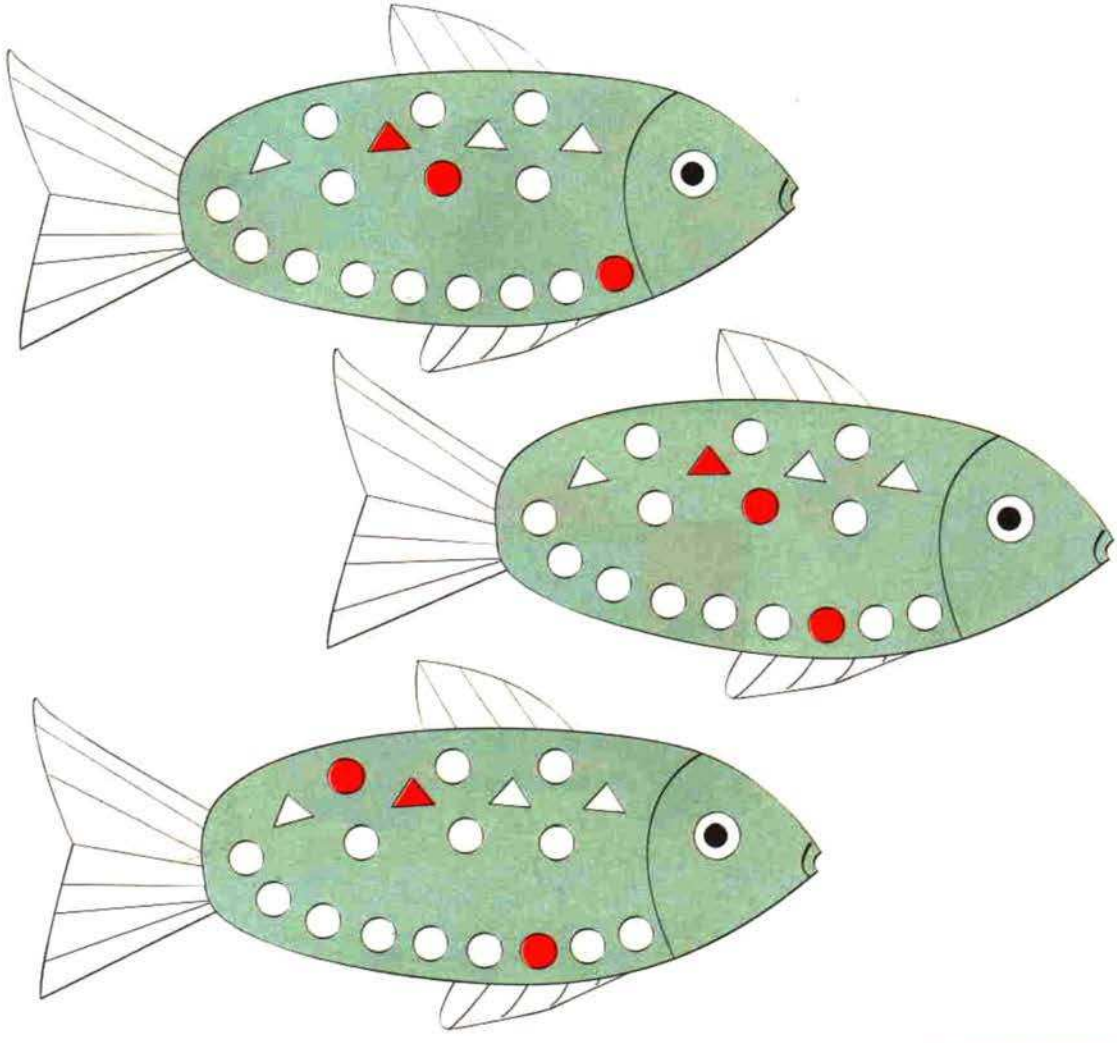


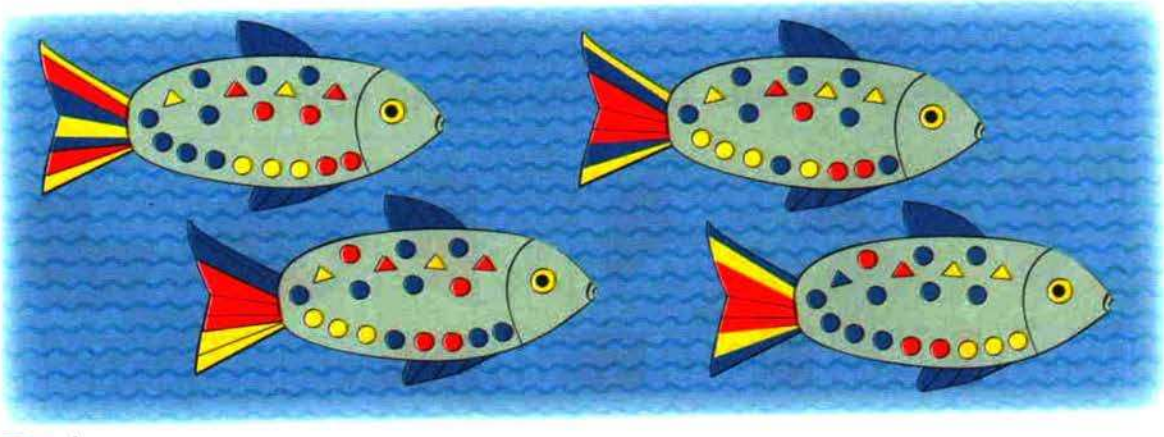
Схема «Что сначала, что потом»

Дорисуй схемы раскрашивания круга.

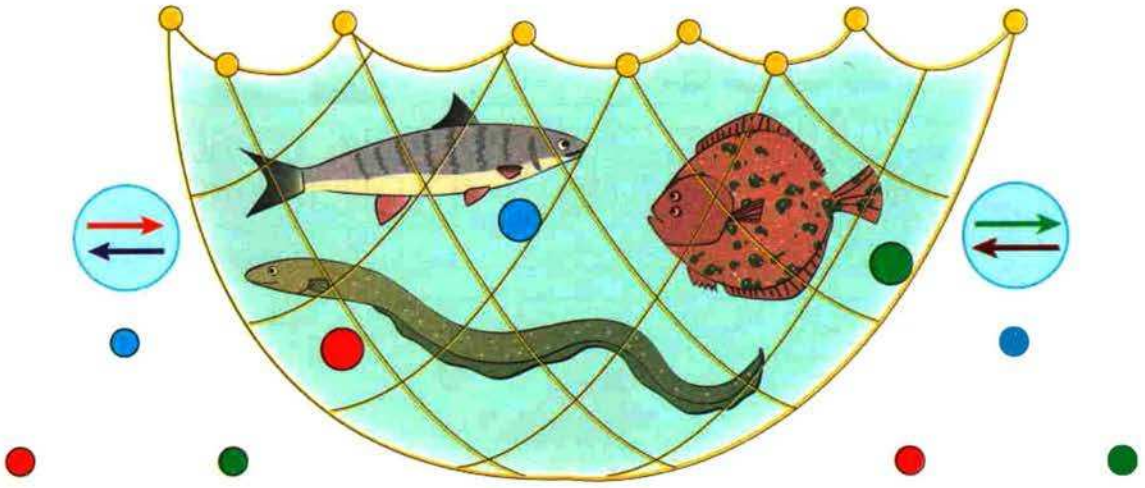


Найди образец для каждой рыбы и раскрась по этому образцу.

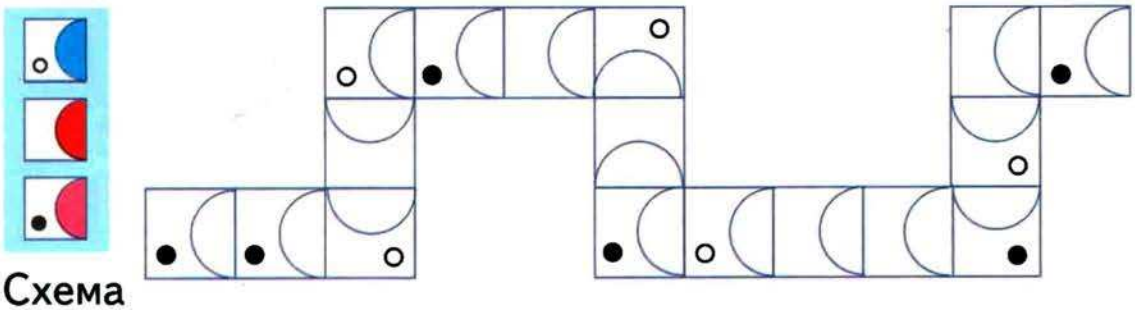




Покажи стрелками, кто длиннее →, кто короче →; кто шире →, а кто уже →.

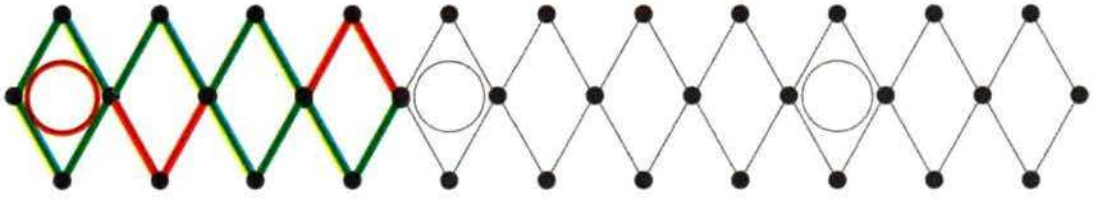


Определи цвет фигур по схеме и раскрась весь узор.

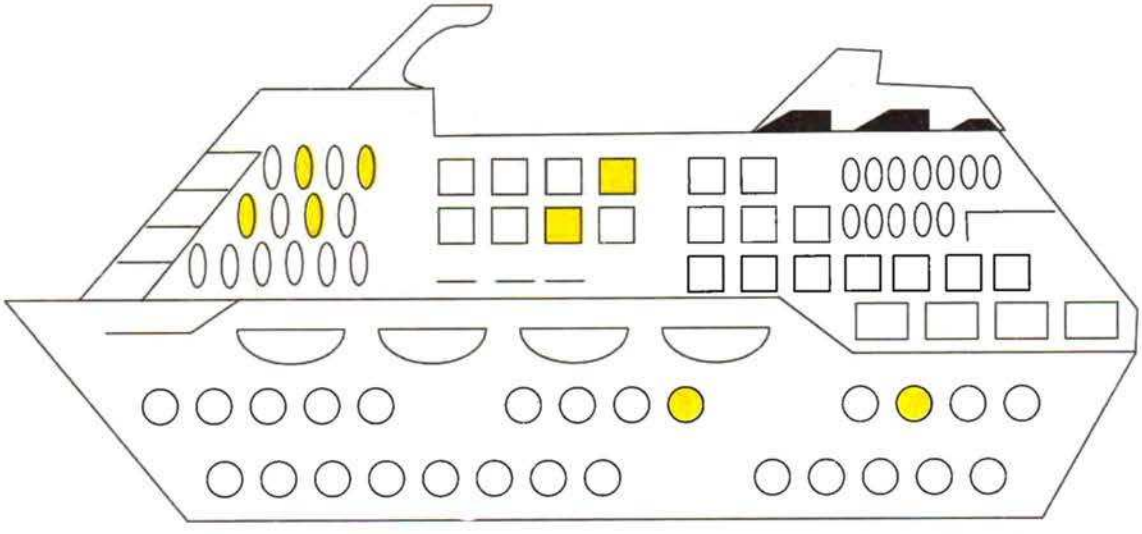


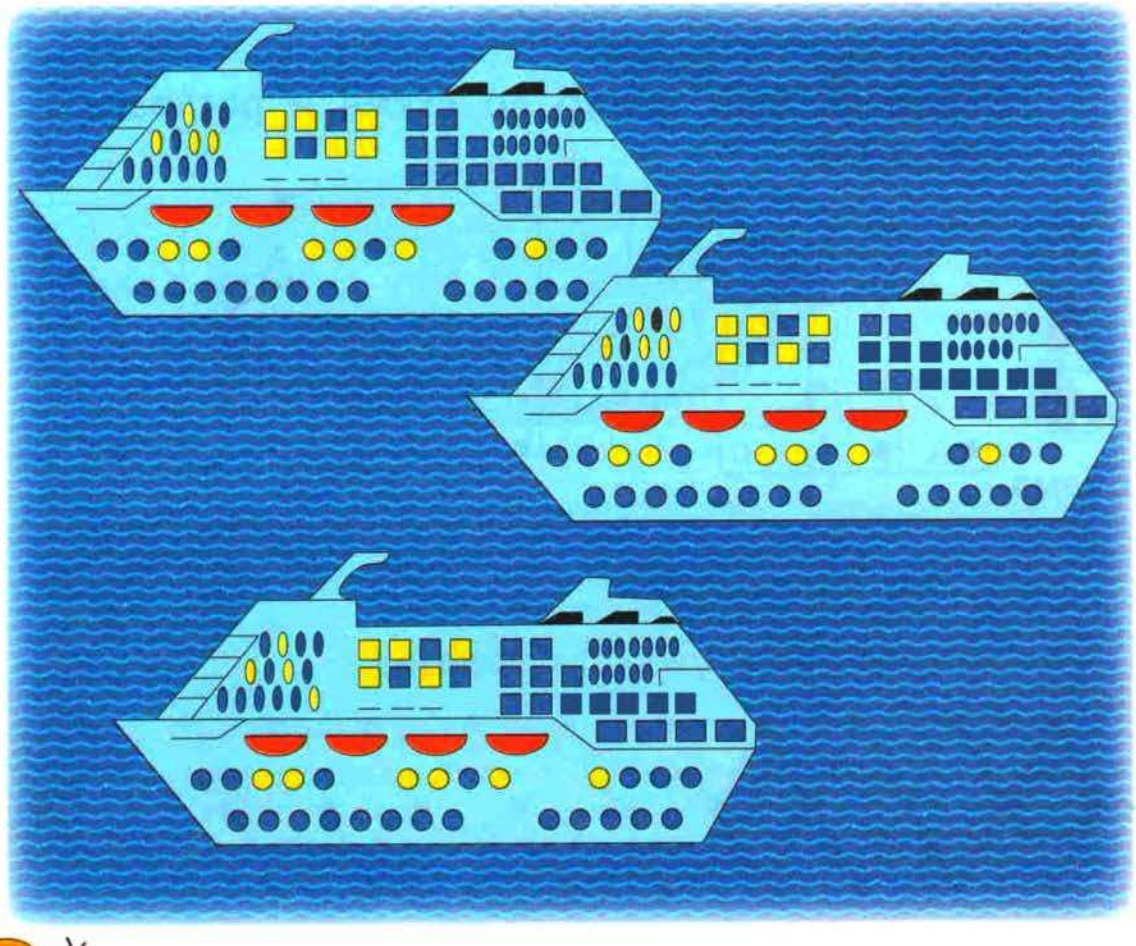
Схема

Раскрась весь узор по образцу.



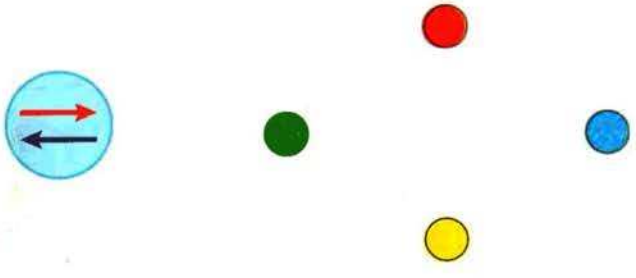
Найди образец для парохода и раскрась по этому образцу.



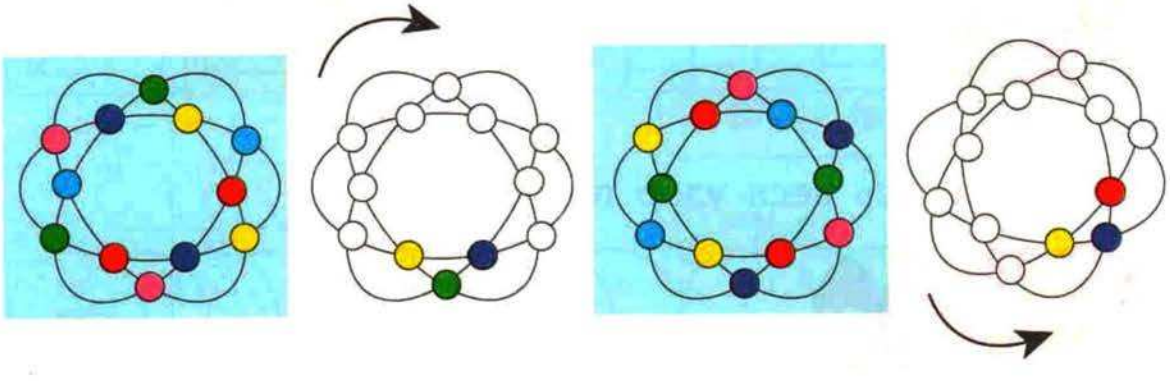


Покажи стрелками, кто плывет быстрее →, кто медленнее →.

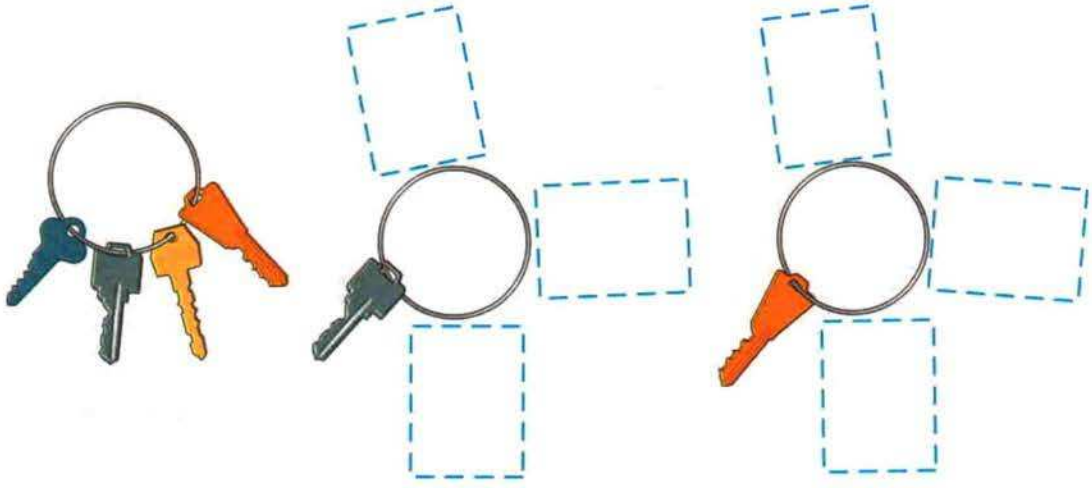




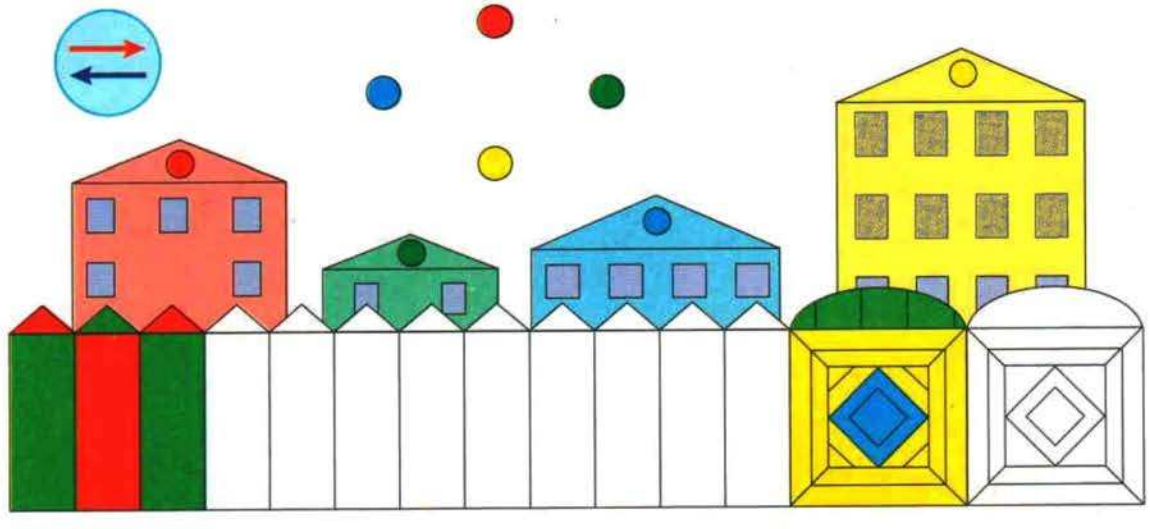
Раскрась по образцам.



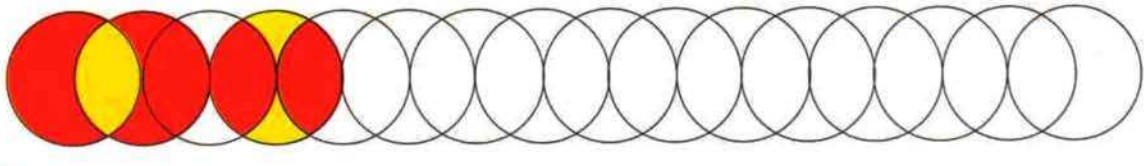
Покажи, в каком порядке передвинуты ключи.



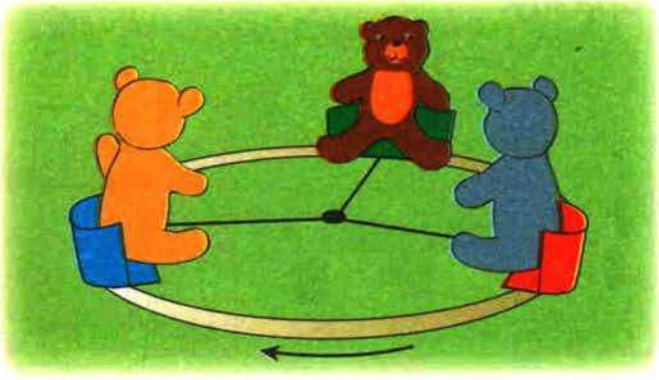
Покажи стрелками, что выше →, а что ниже →. Раскрась забор по образцу.

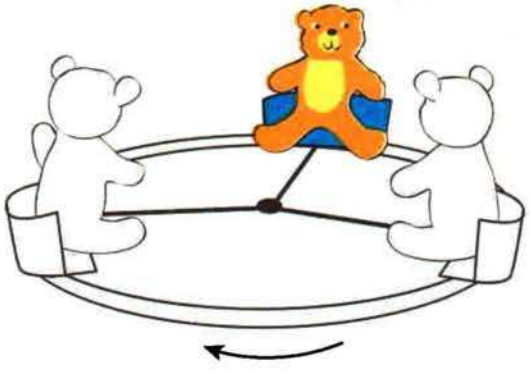


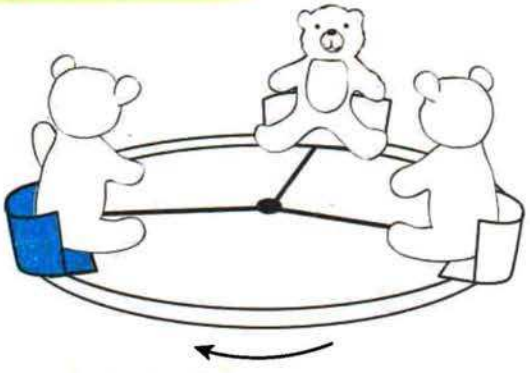
Раскрась весь узор по образцу.



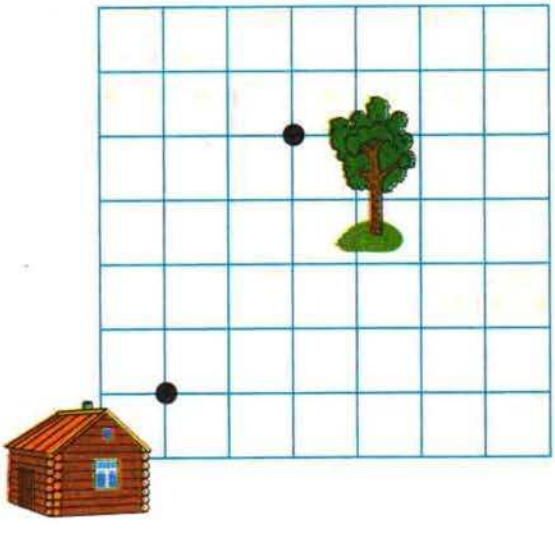
Раскрась медвежат на карусели по образцу.







Нарисуй дорогу по схеме.



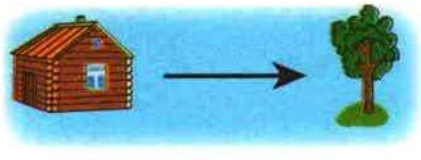
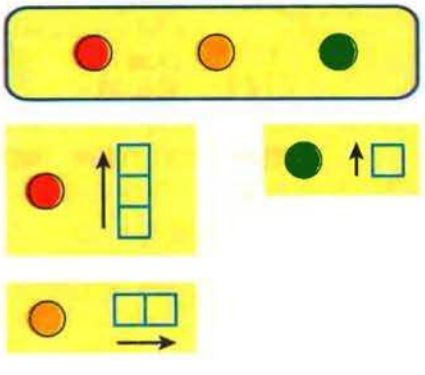
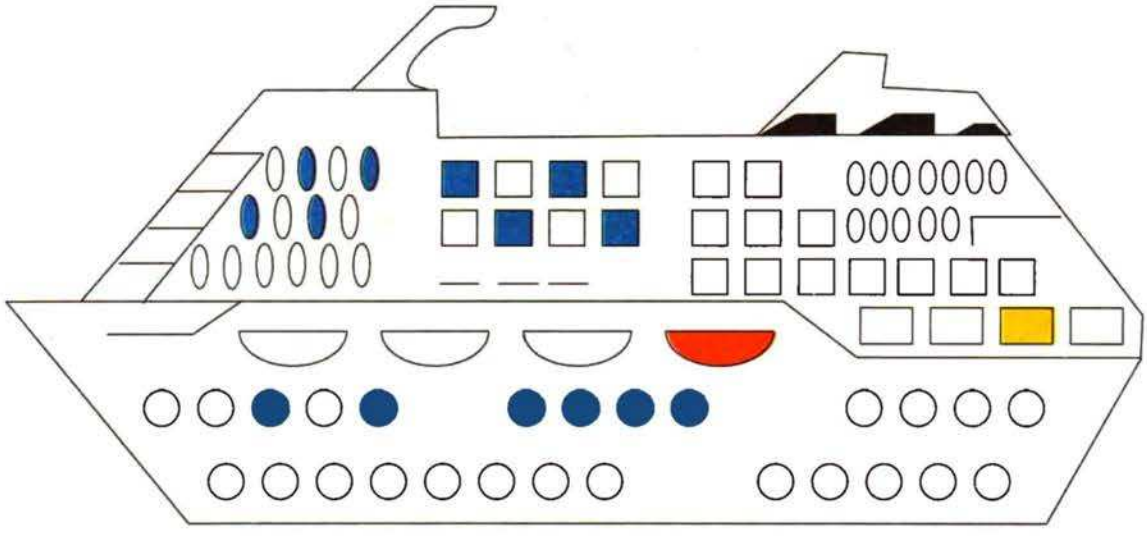
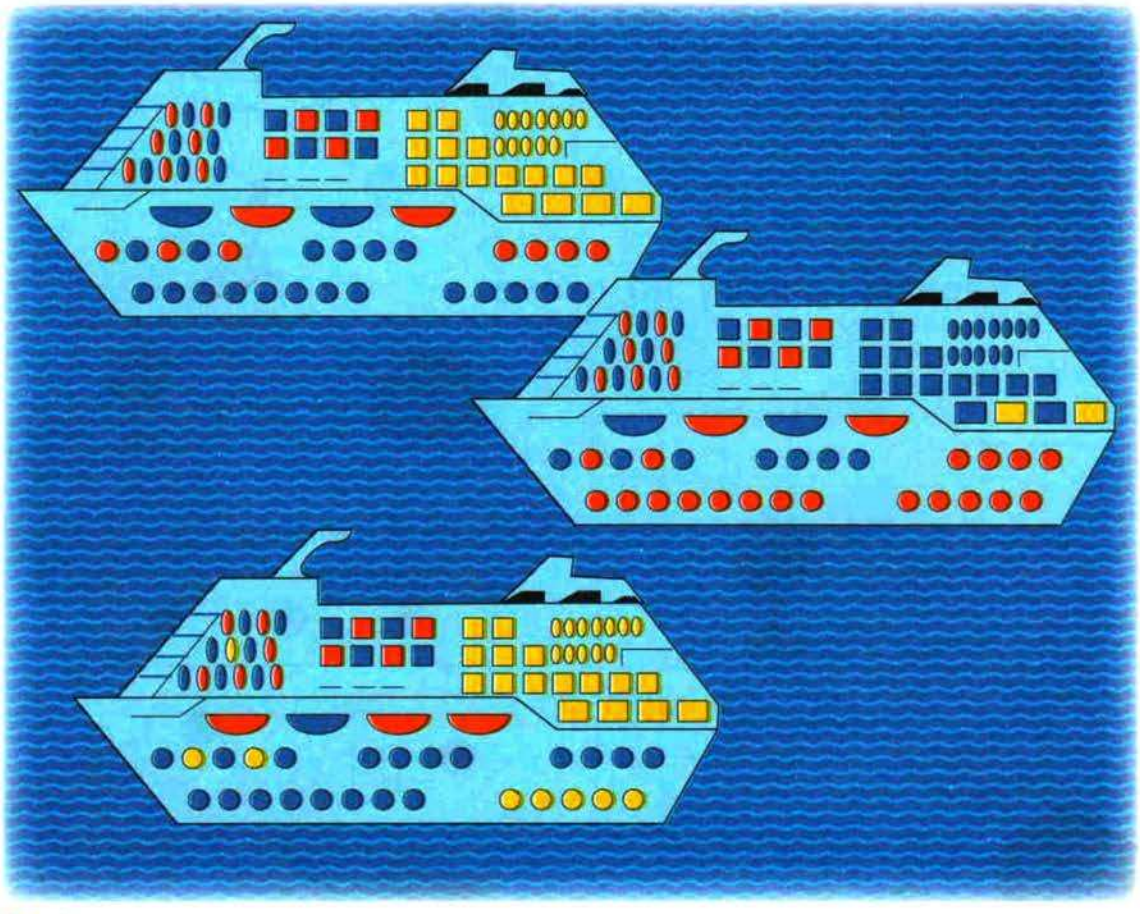


Схема «Порядок движения»

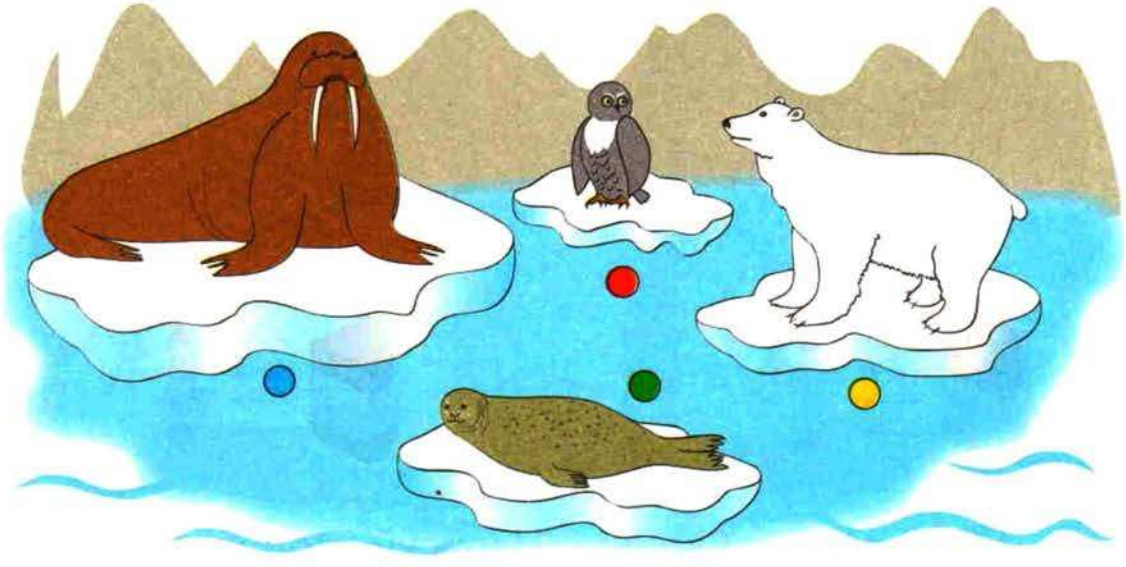


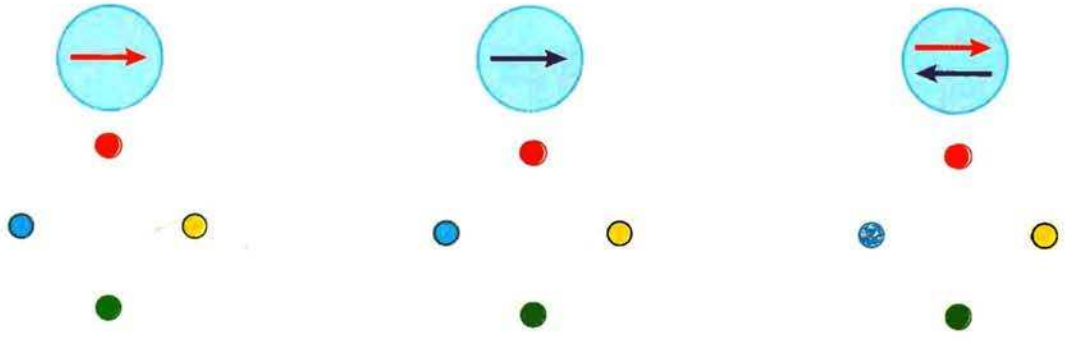
Найди образец для парохода и раскрась по этому образцу.



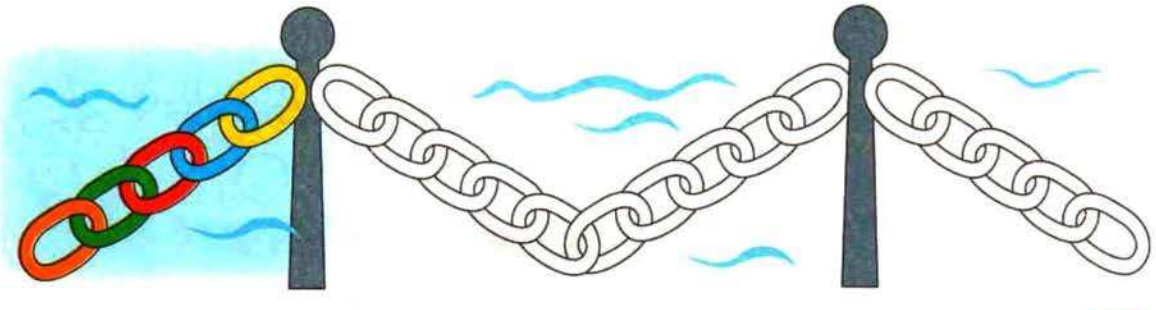


Покажи стрелками, кто тяжелее →, а кто легче →.

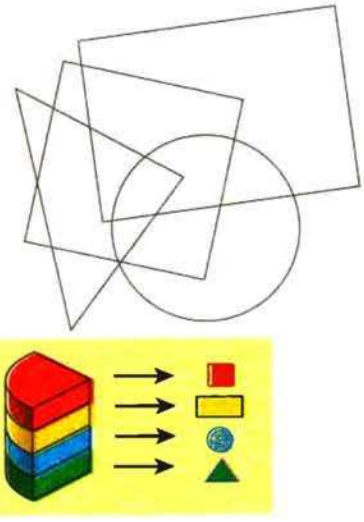




Раскрась всю цепь по образцу.



Раскрась по схемам, начиная с верхней фигуры.



Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

1	2	3	5
6	5	4	11
7	8	9	10
12	11	10	11

1	2	3	5
4	3	4	5
9	8	7	6
10	11	12	8

1	2	3	12
4	3	4	11
5	6	7	10
8	7	8	9

Зачеркни четыре лишние фигуры и кружки под ними. Раскрась по схеме кружки под остальными фигурами.

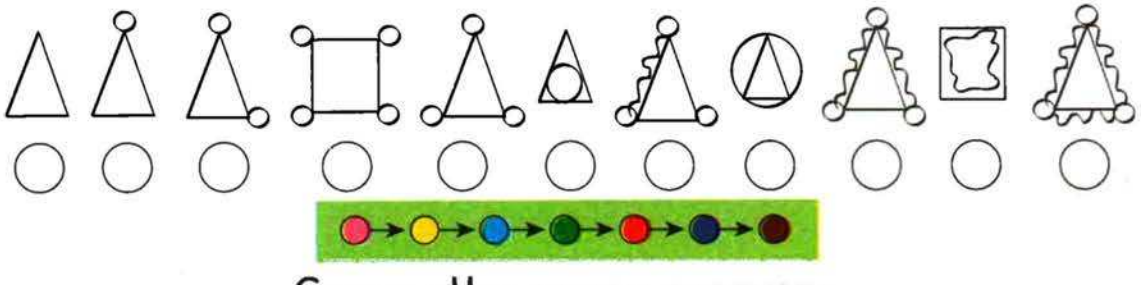
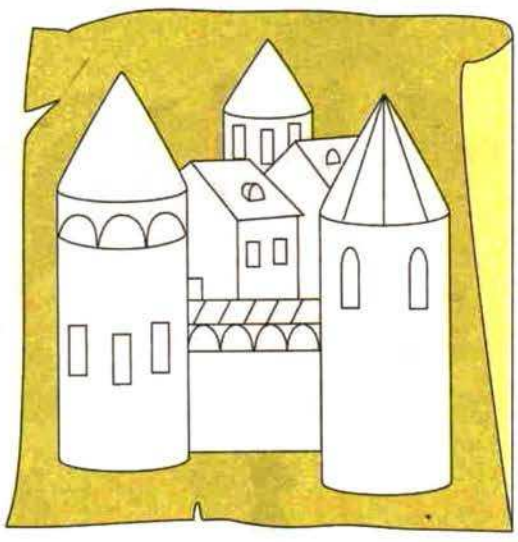
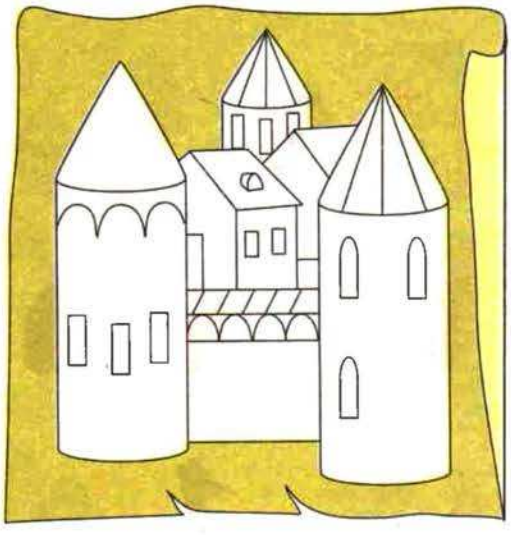
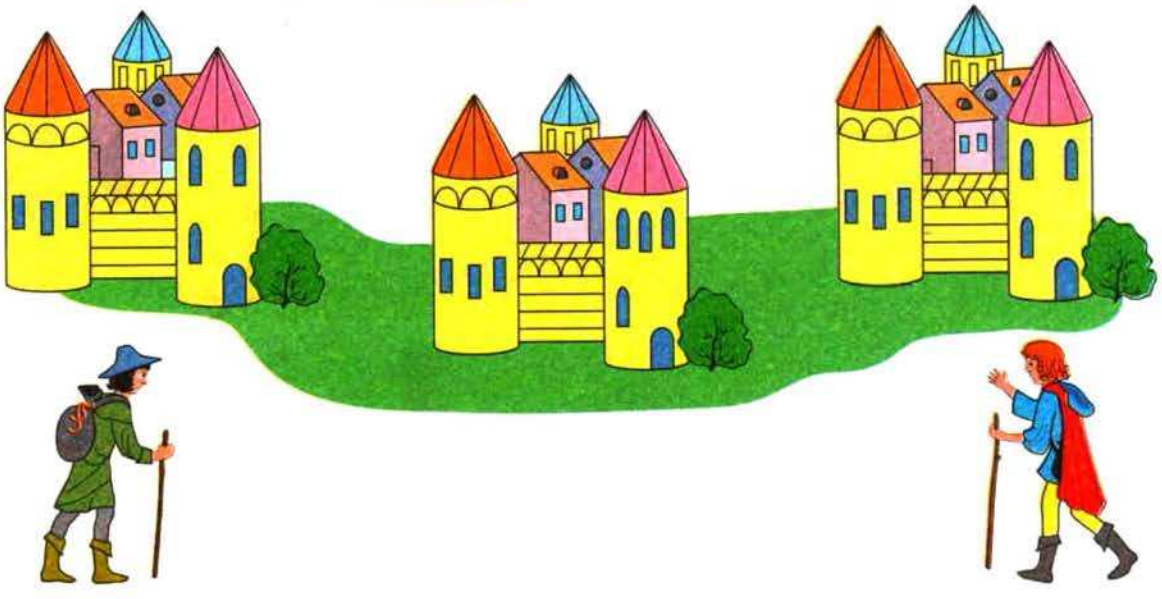


Схема «Что за чем следует»

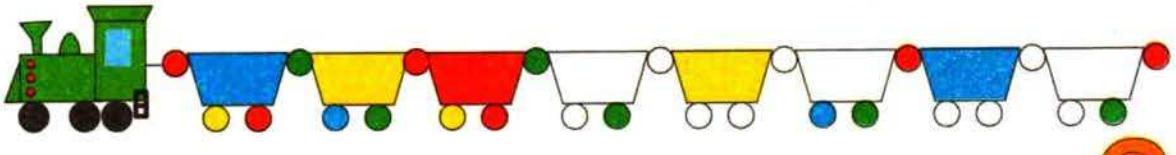
Найди для каждого замка образец и дорисуй по этому образцу.



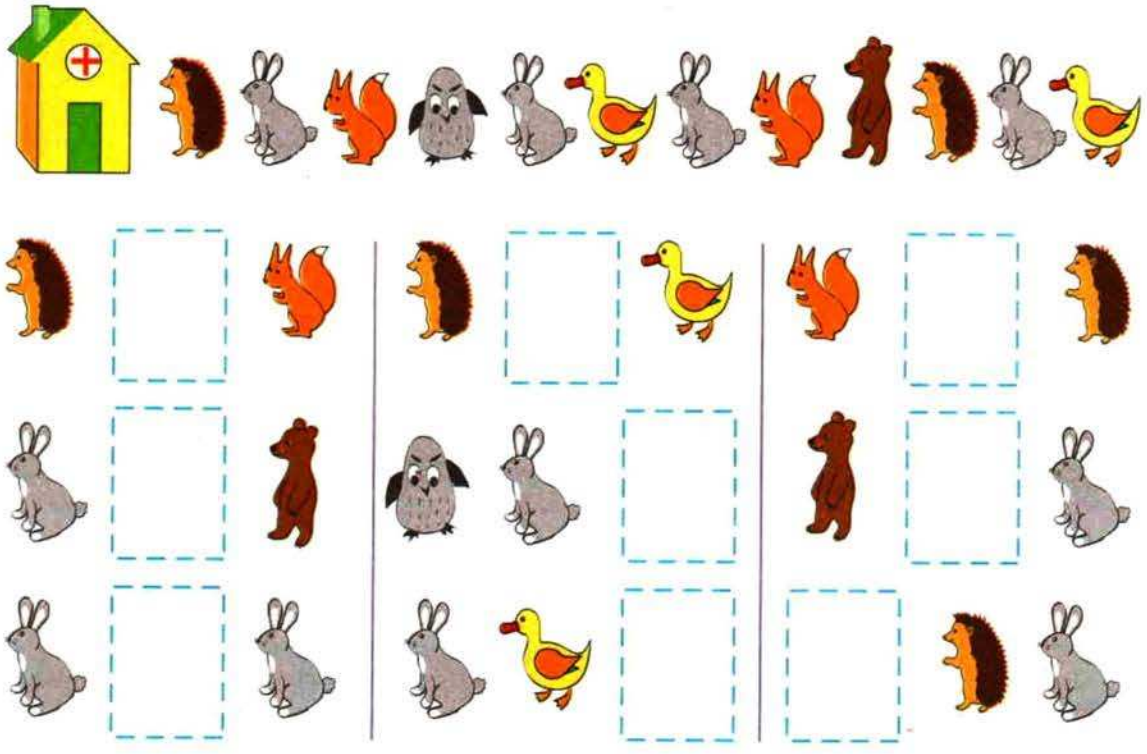




Раскрась весь узор по образцу.



Верхний ряд разделили на группы, не меняя порядка. Наклей нужную фигурку в каждую группу.



Нарисуй схему дороги.



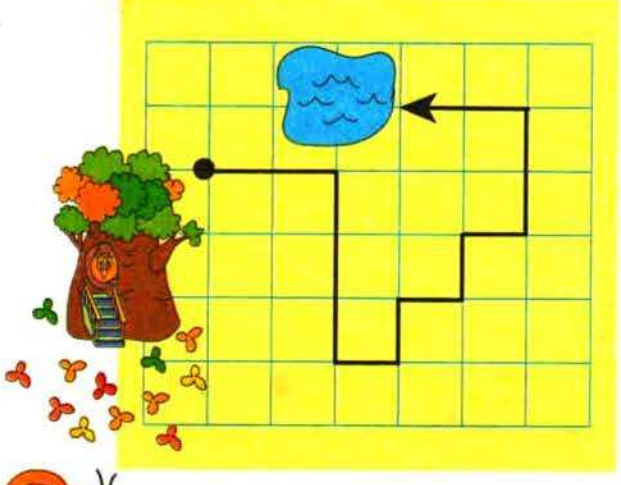
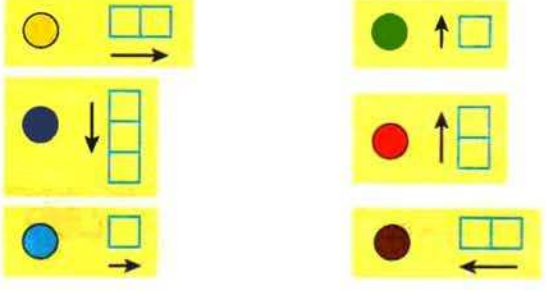
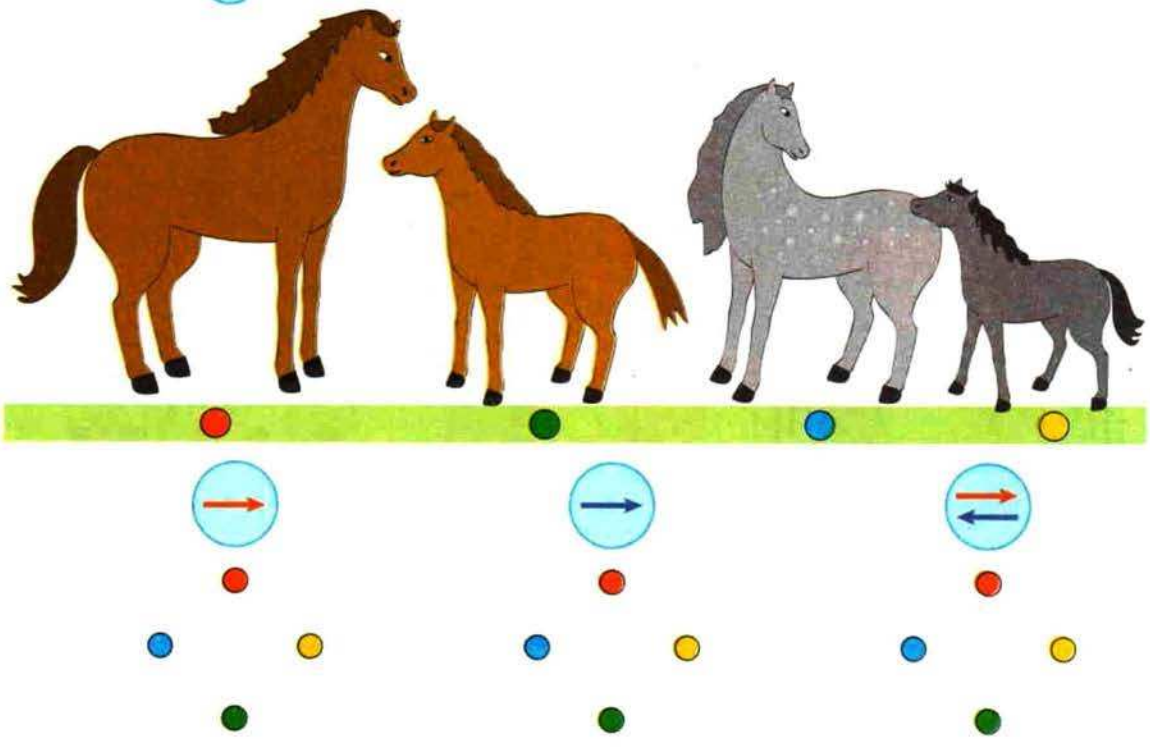


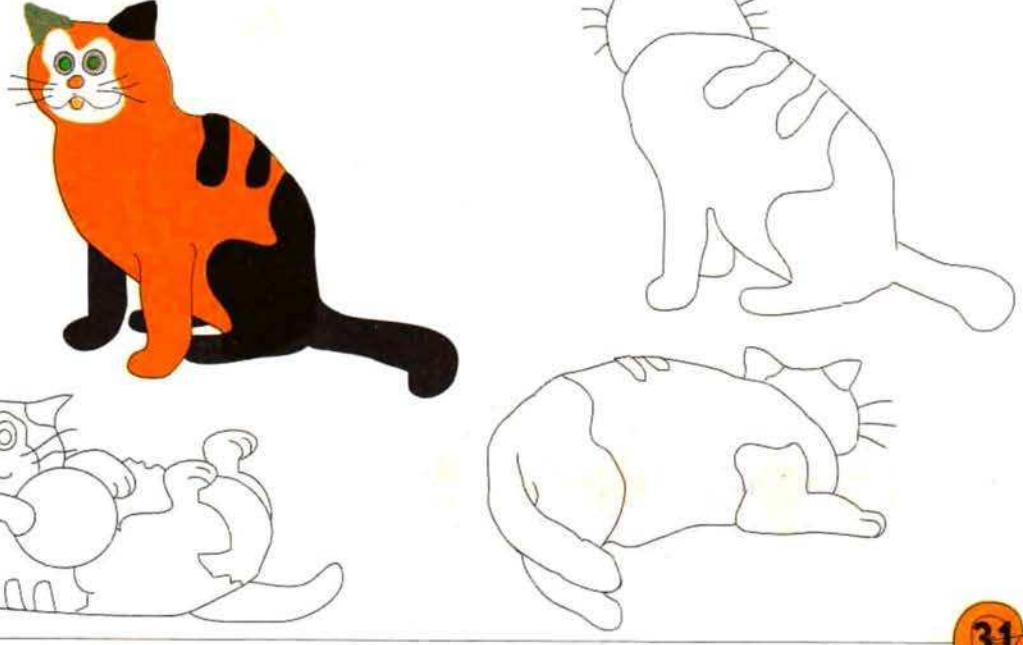
Схема «Порядок движения»



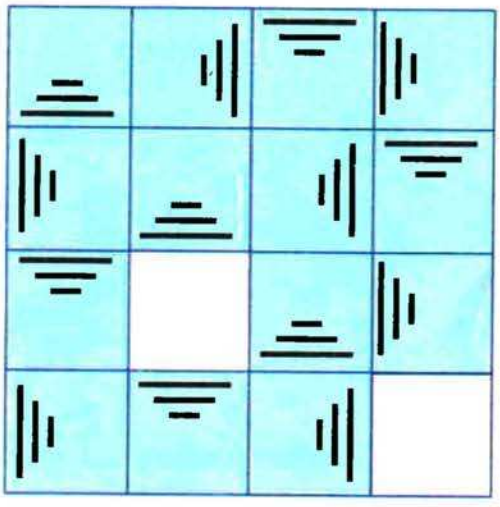
Покажи стрелками, кто выше →, а кто ниже →?

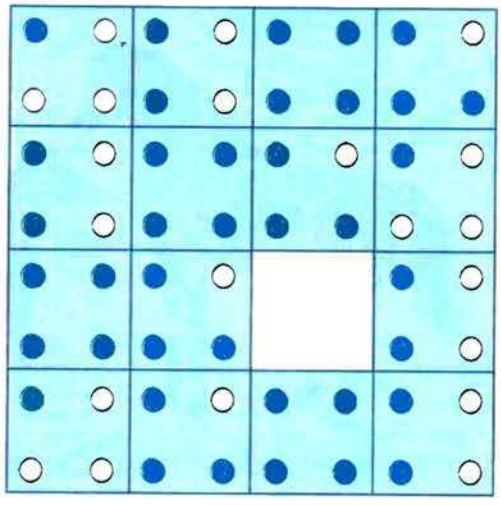


Раскрась кошку по образцу.

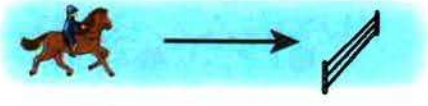


Что нужно дорисовать в таблицах?





Нарисуй дорогу по схеме.



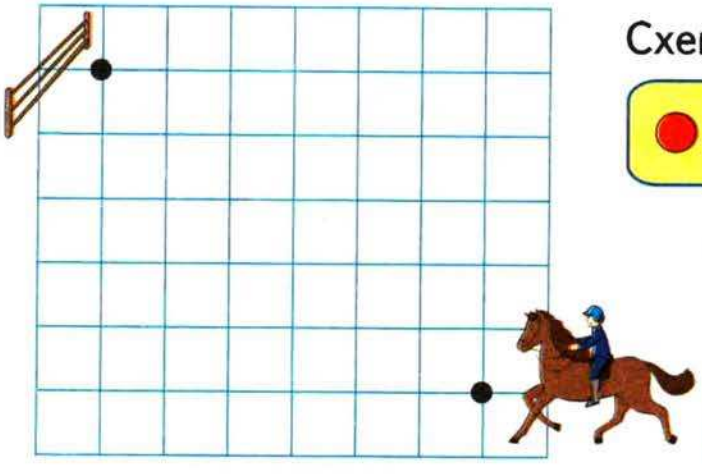
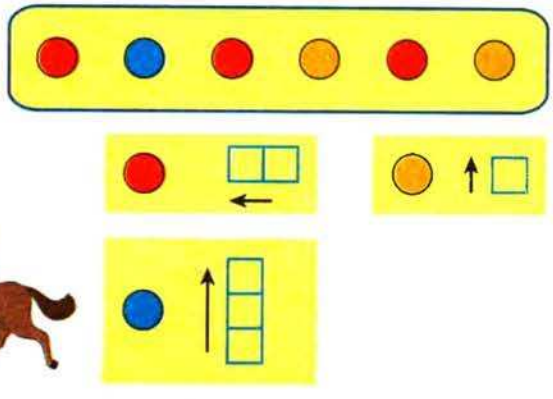
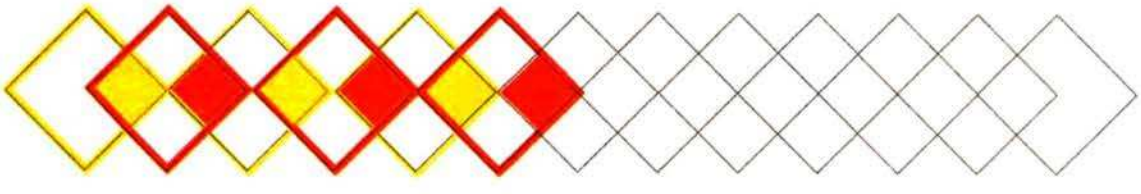


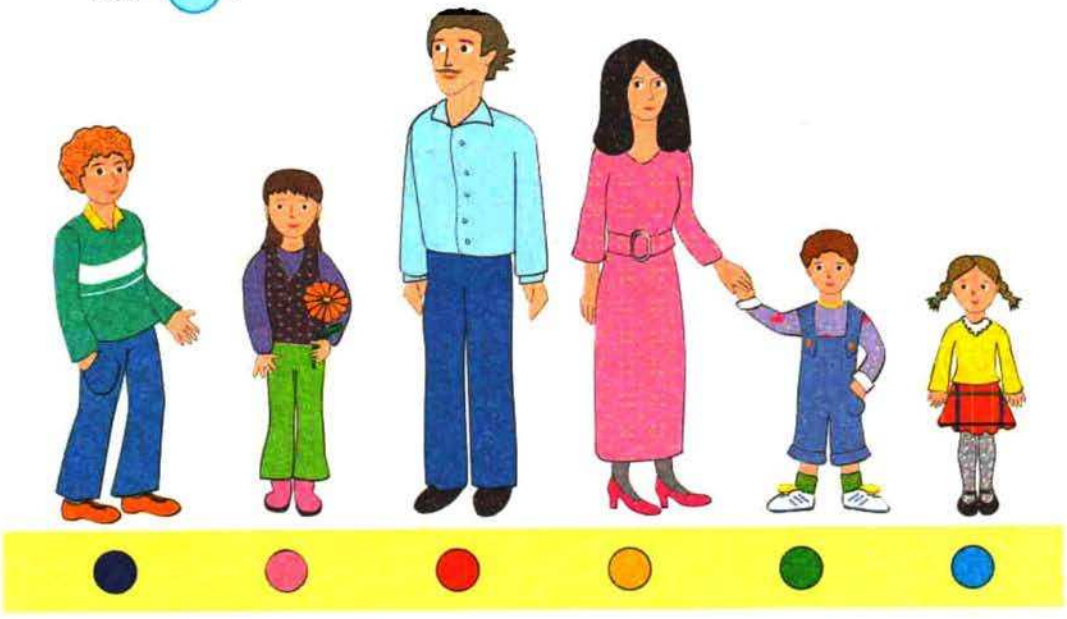
Схема «Порядок движения»

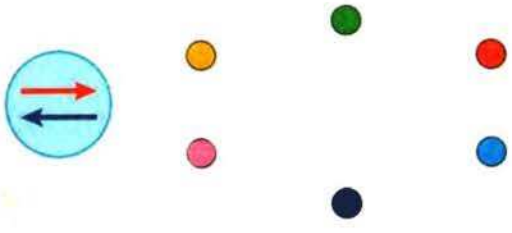


Раскрась весь узор по образцу.

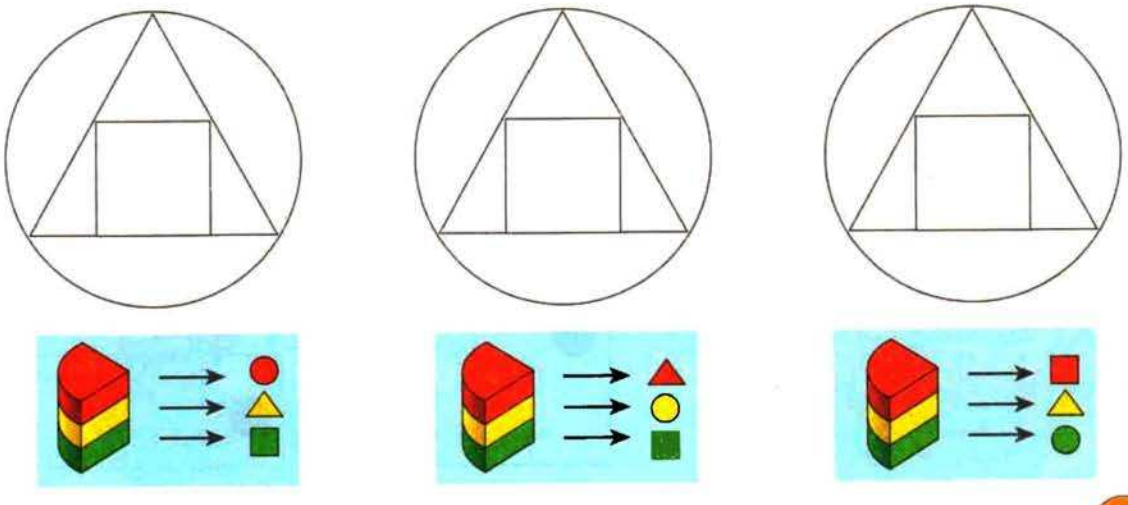


Покажи стрелками, кто выше , а кто ниже .

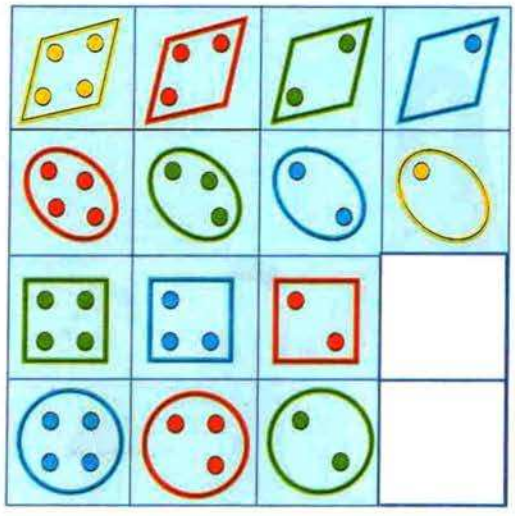


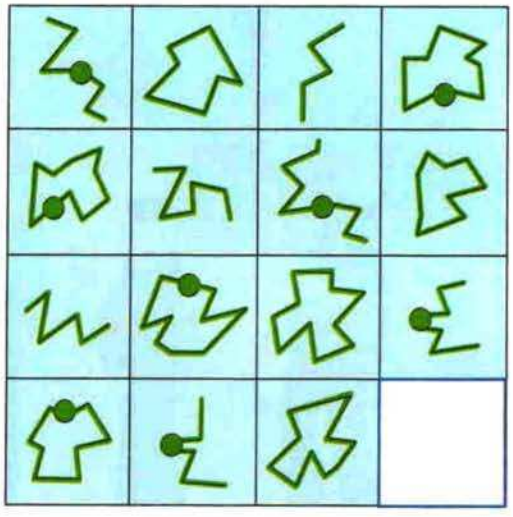


Раскрась по схемам, начиная с верхней фигуры.

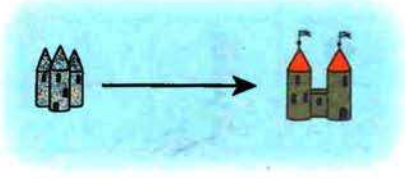


Что нужно дорисовать в таблицах?





Нарисуй, что значит цвет кружка на схеме этой дороги.



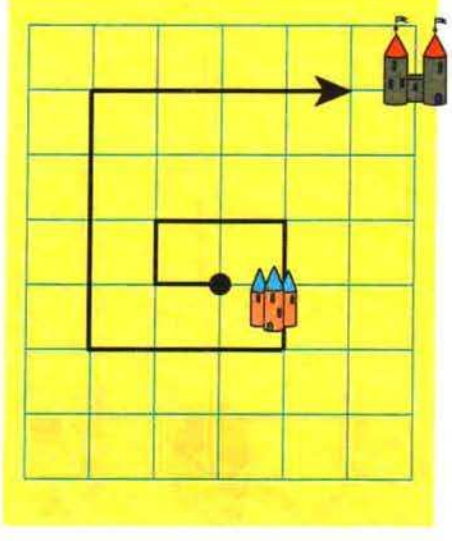
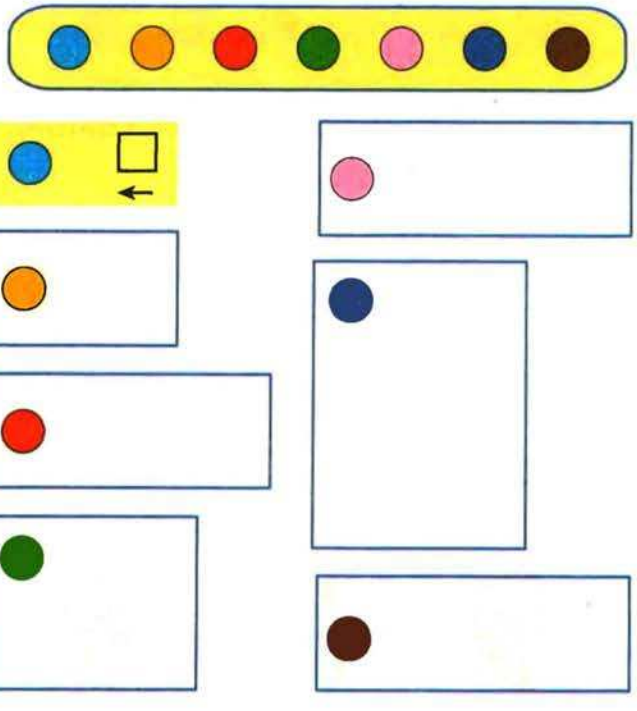


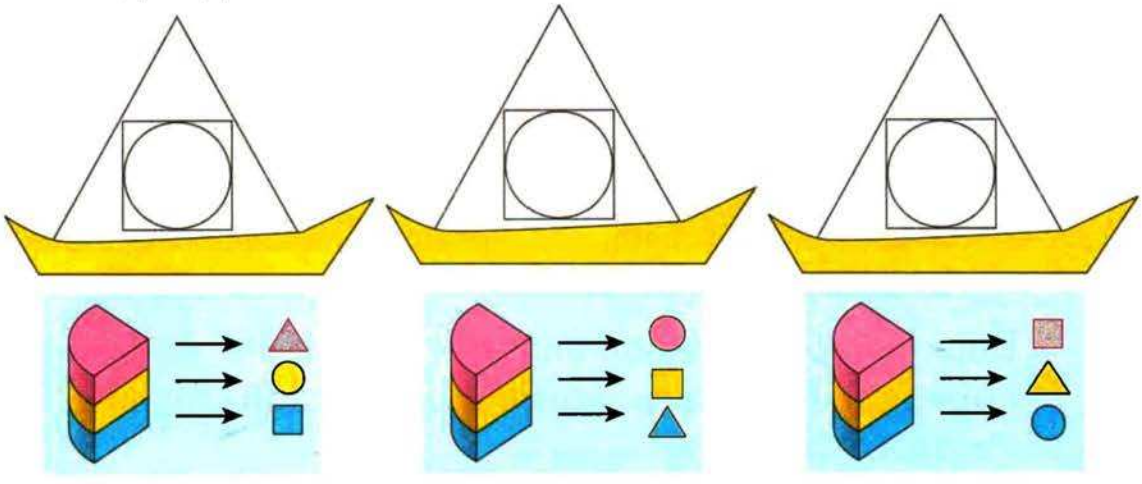
Схема «Порядок движения»



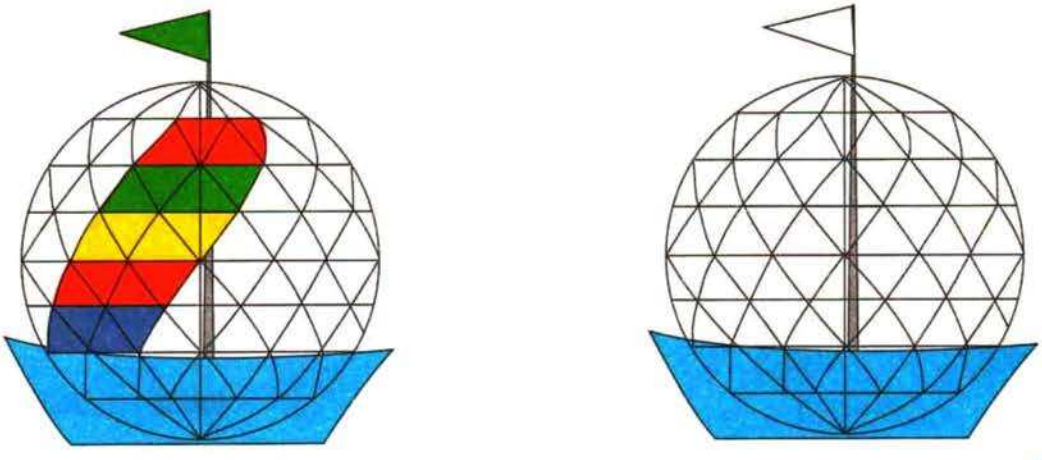
Раскрась по образцу, где кто сидит.



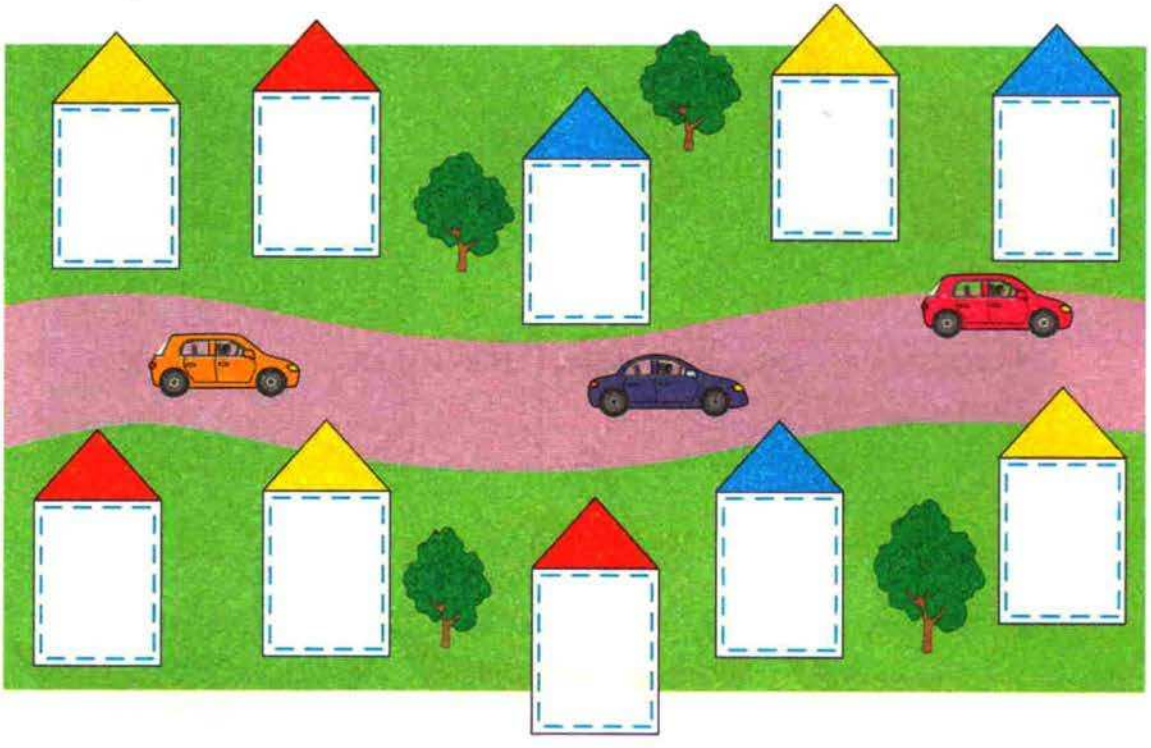
Раскрась по схемам, начиная с верхней фигуры.



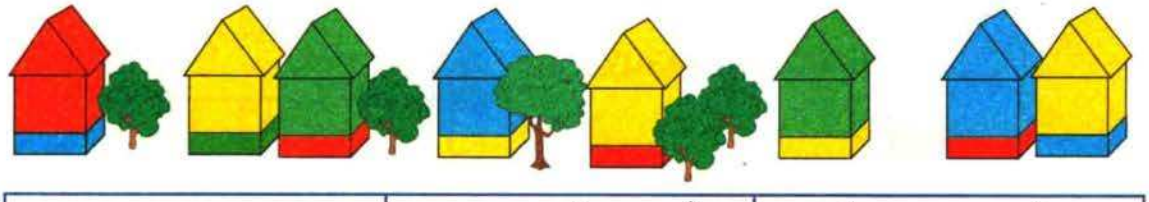
Раскрась по образцу.

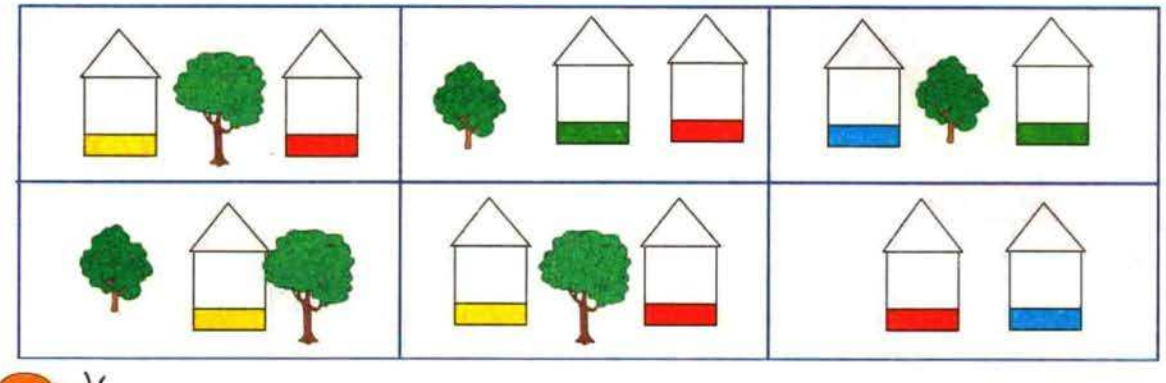


Наклей номера на дома по обеим сторонам улицы.

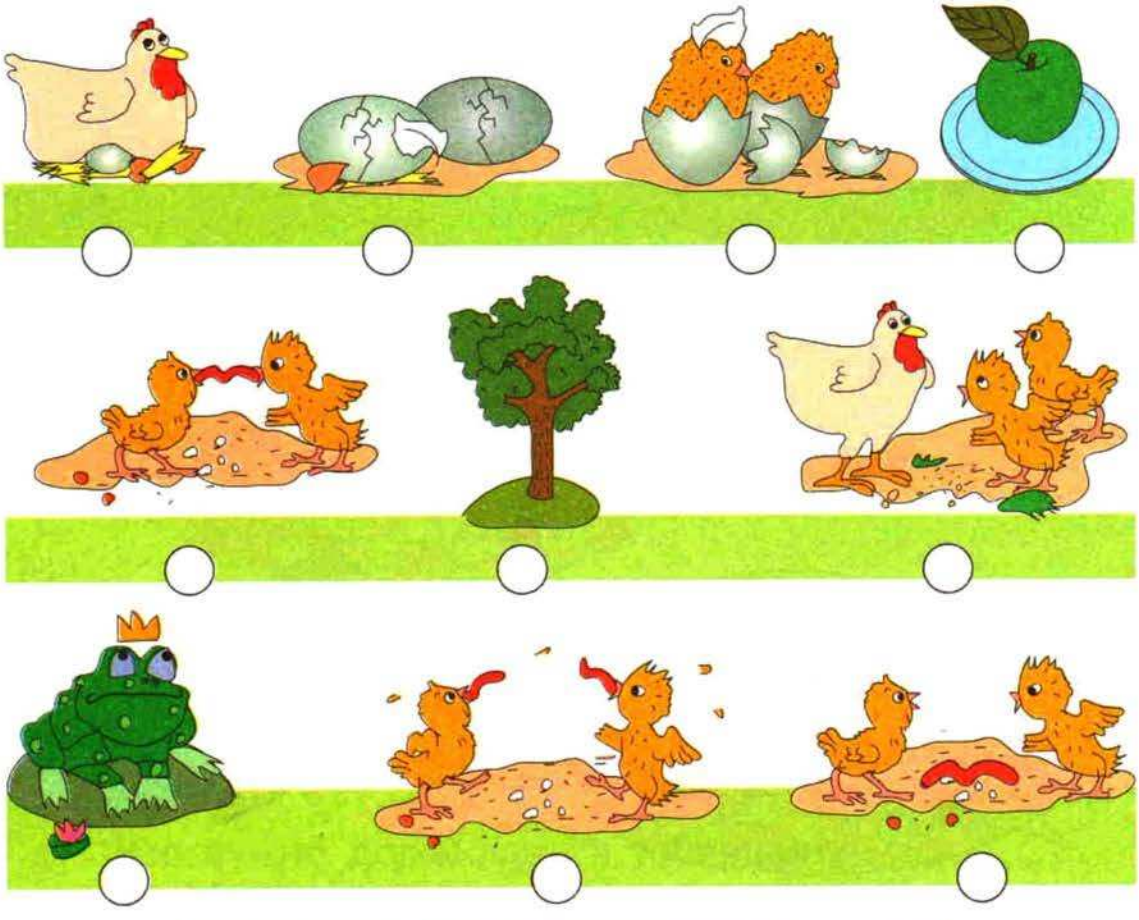


Верхний ряд разделили на группы, не меняя порядка. Раскрась домики в каждой группе из этого ряда.





Узнаёшь сказку? Зачеркни три лишних рисунка. Раскрась по схеме кружки под остальными рисунками.



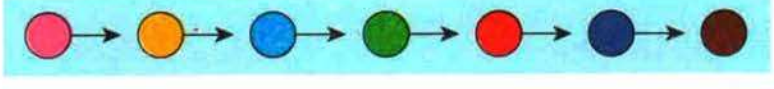
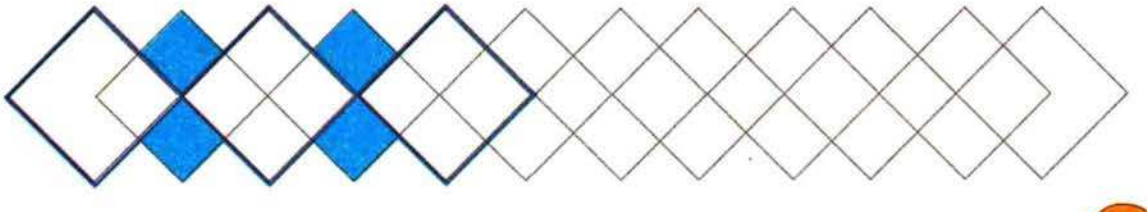
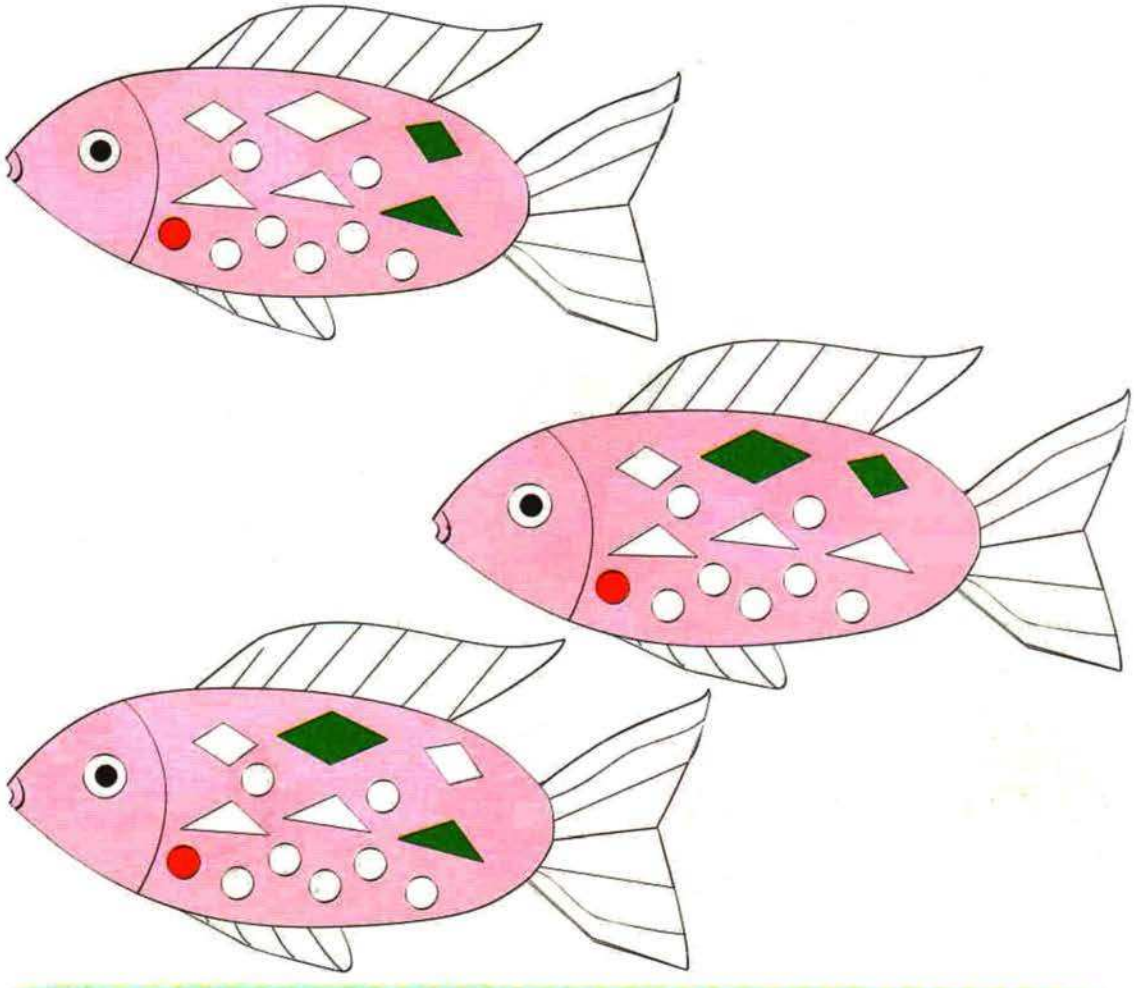


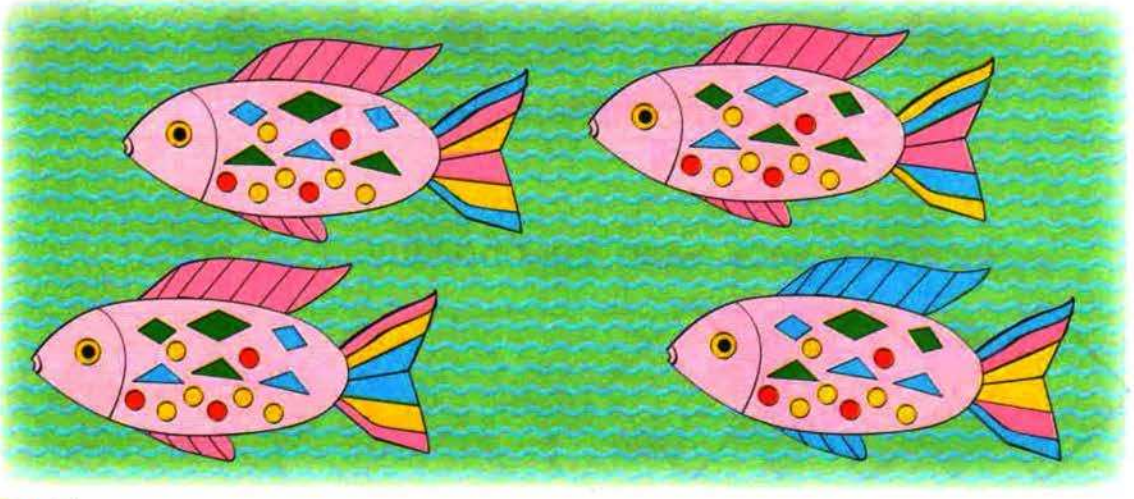
Схема «Что сначала, что потом»

Раскрась весь узор по образцу.

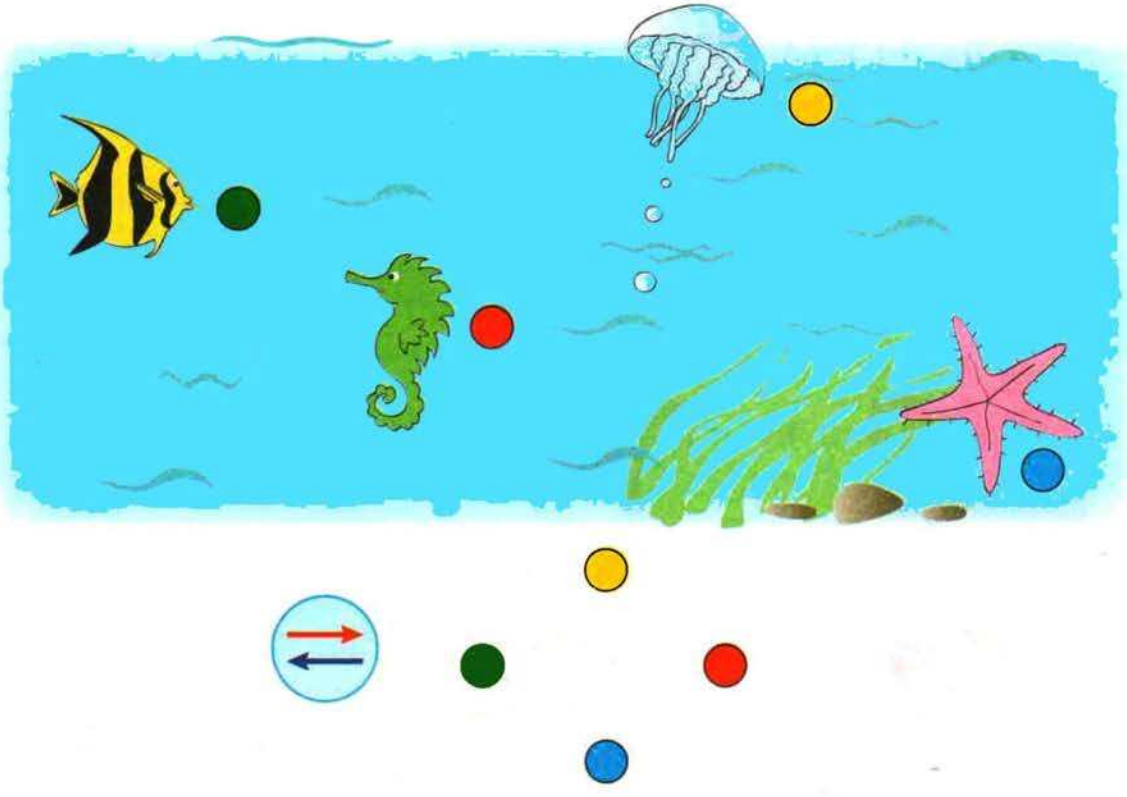


Найди образец для каждой рыбы и раскрась по этому образцу.

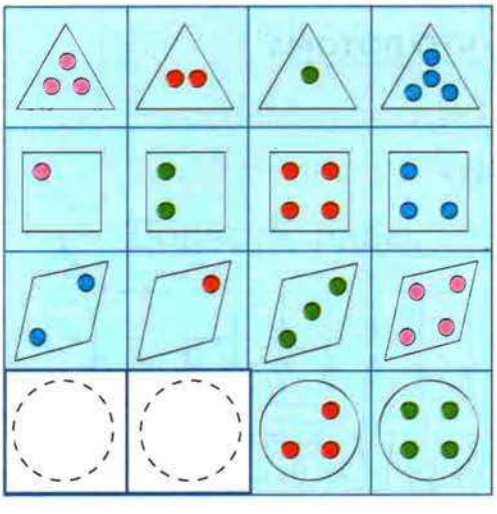


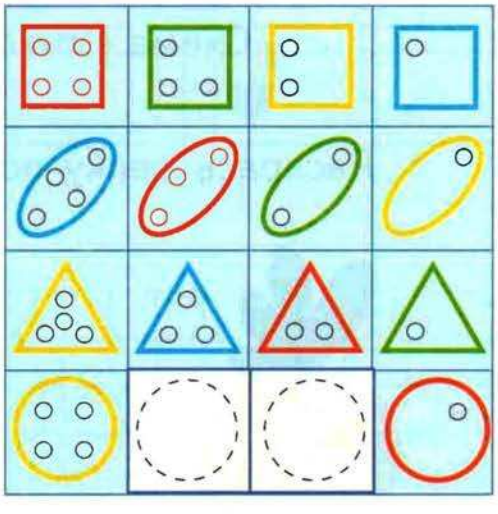


Покажи стрелками, кто плавает глубже →, а кто ближе к поверхности →.



Что нужно дорисовать в таблицах?





Какая это сказка? Зачеркни два лишних рисунка. Раскрась по схеме кружки под остальными рисунками.



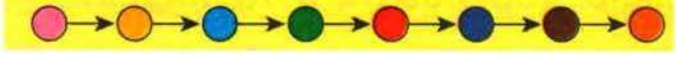
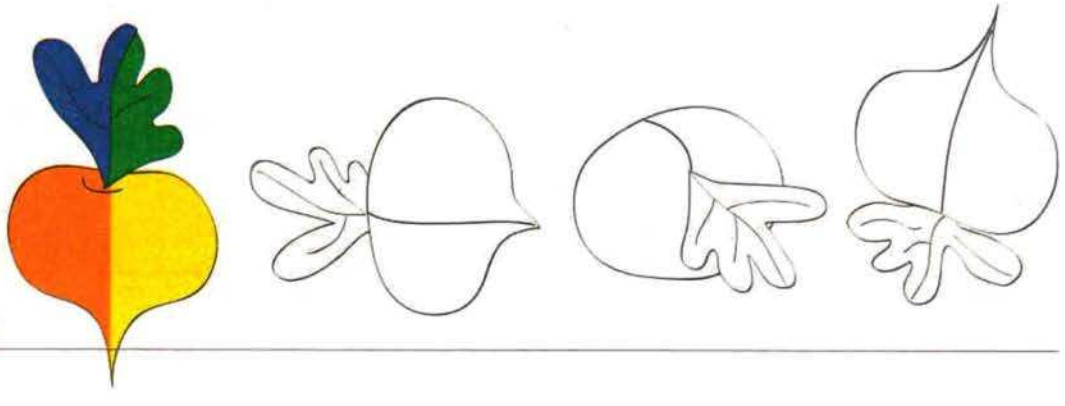


Схема «Что сначала, что потом»

Раскрась репку по образцу.

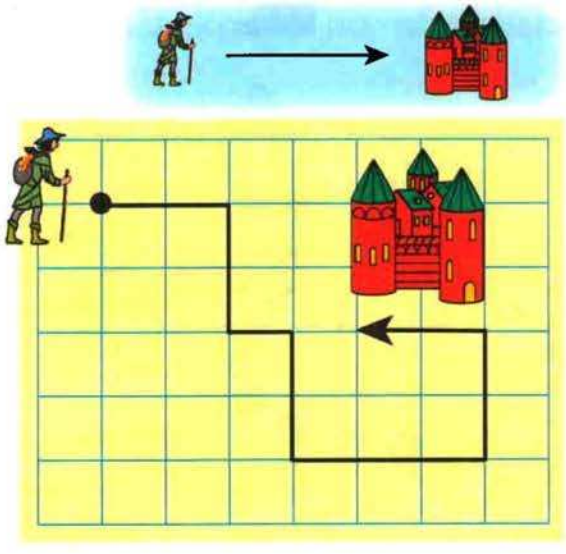


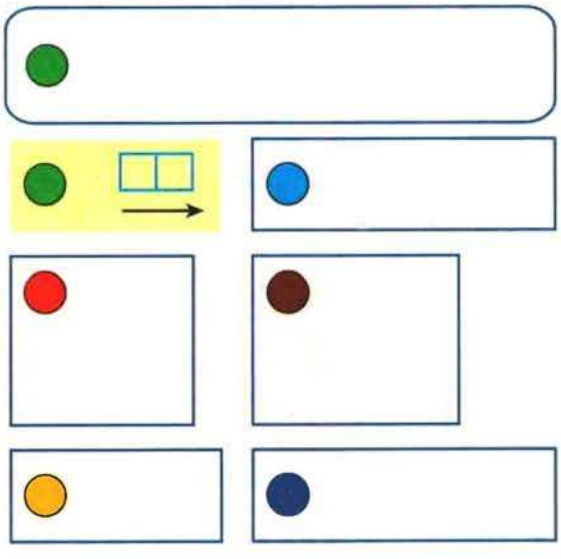
Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

1	2	3	8	9
2	4	4	7	10
3	5	5	6	11
10	9	8	7	12
17	16	15	14	13

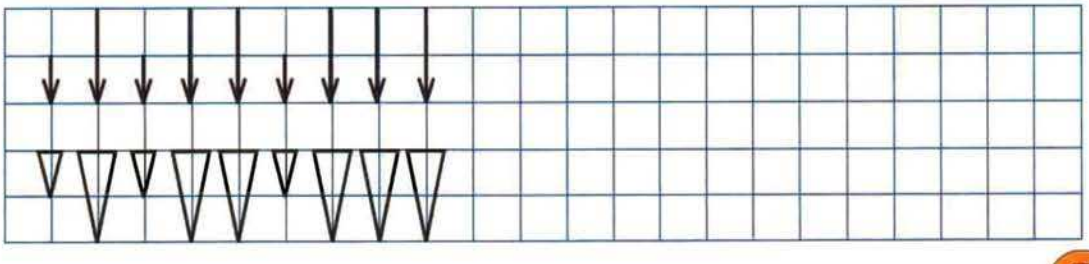
1	2	3	5	6
6	5	4	11	7
7	8	9	10	12
12	11	10	11	11
13	14	15	16	17

Объясни каждый знак и нарисуй схему «Порядок движения».

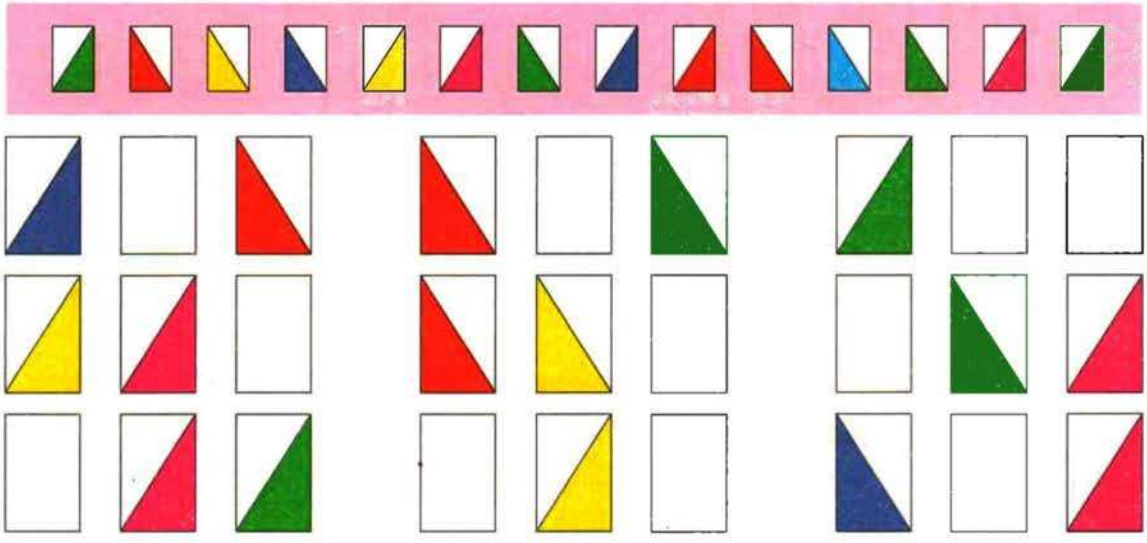




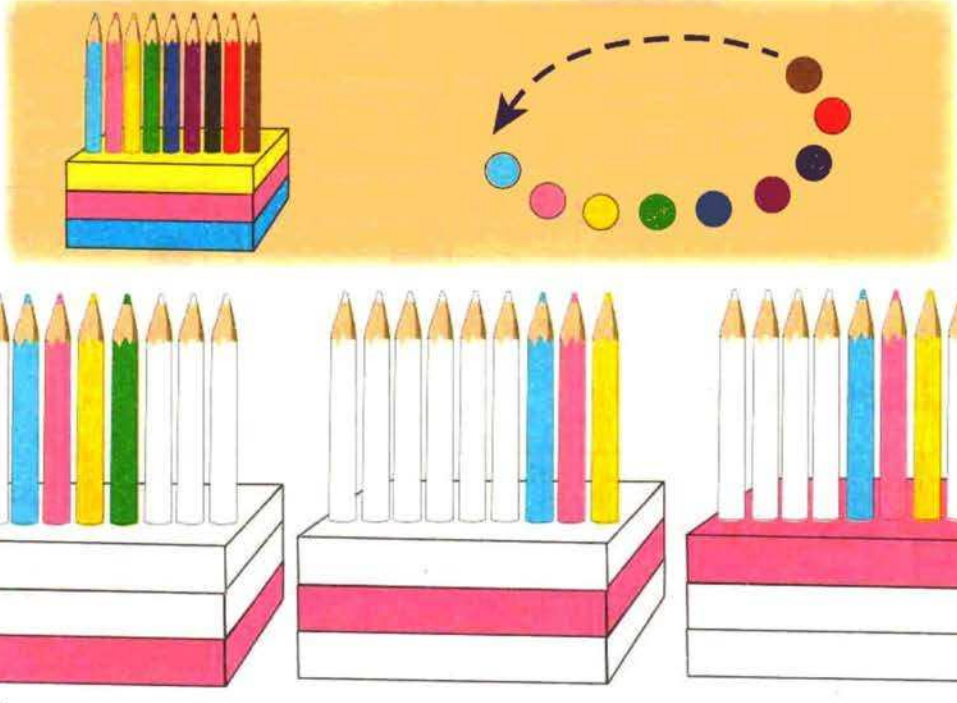
Дорисуй ряды.



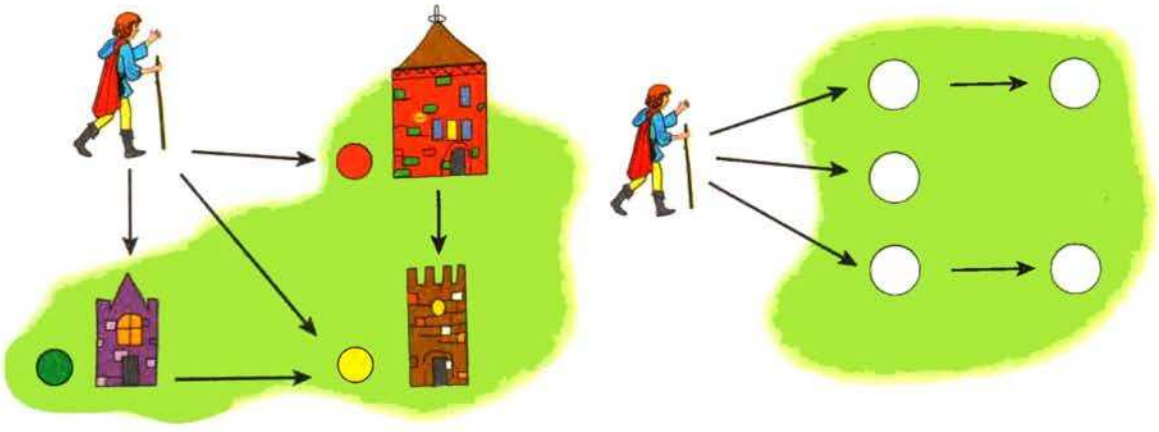
Верхний ряд разделили на группы, не меняя порядка. Раскрась флажки в каждой группе этого ряда.



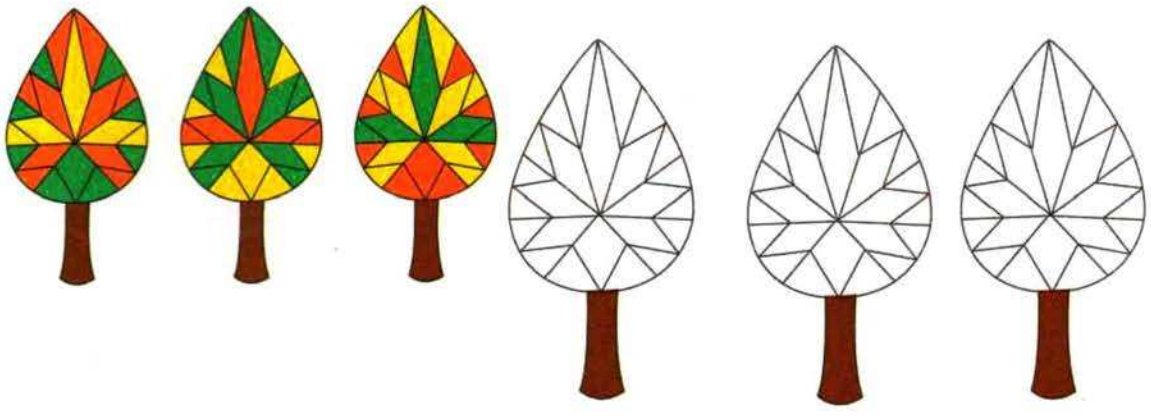
Раскрась по образцу: карандаши переставляют, не меняя порядка.



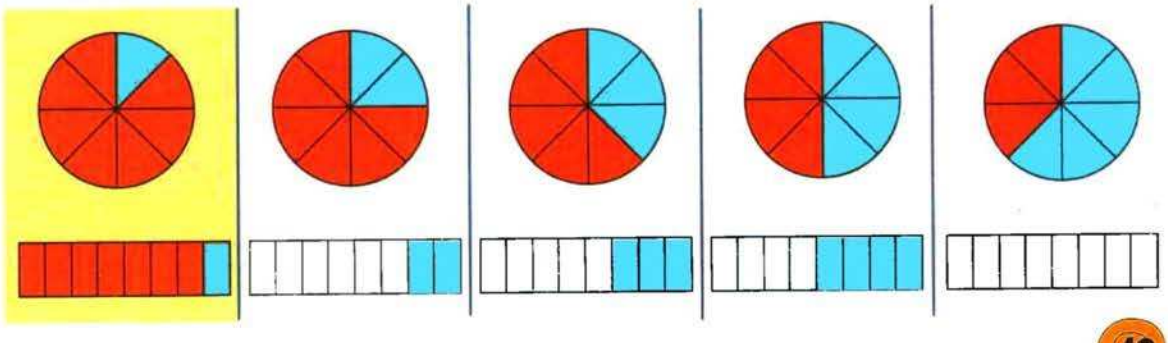
На схемах показано, как ходил путешественник. Раскрась кружки на второй схеме: где какой замок?



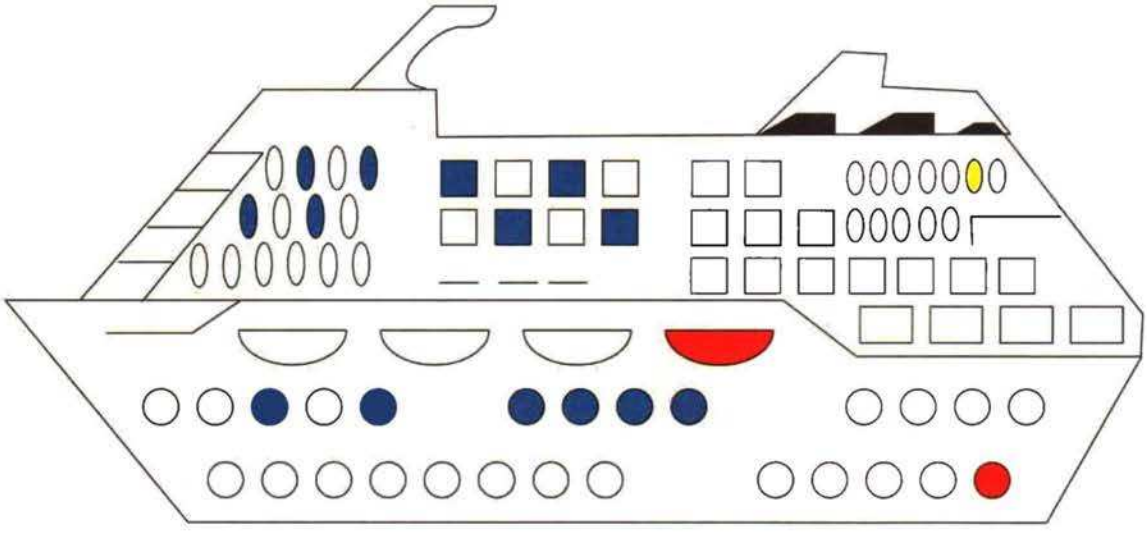
Раскрась по образцам.

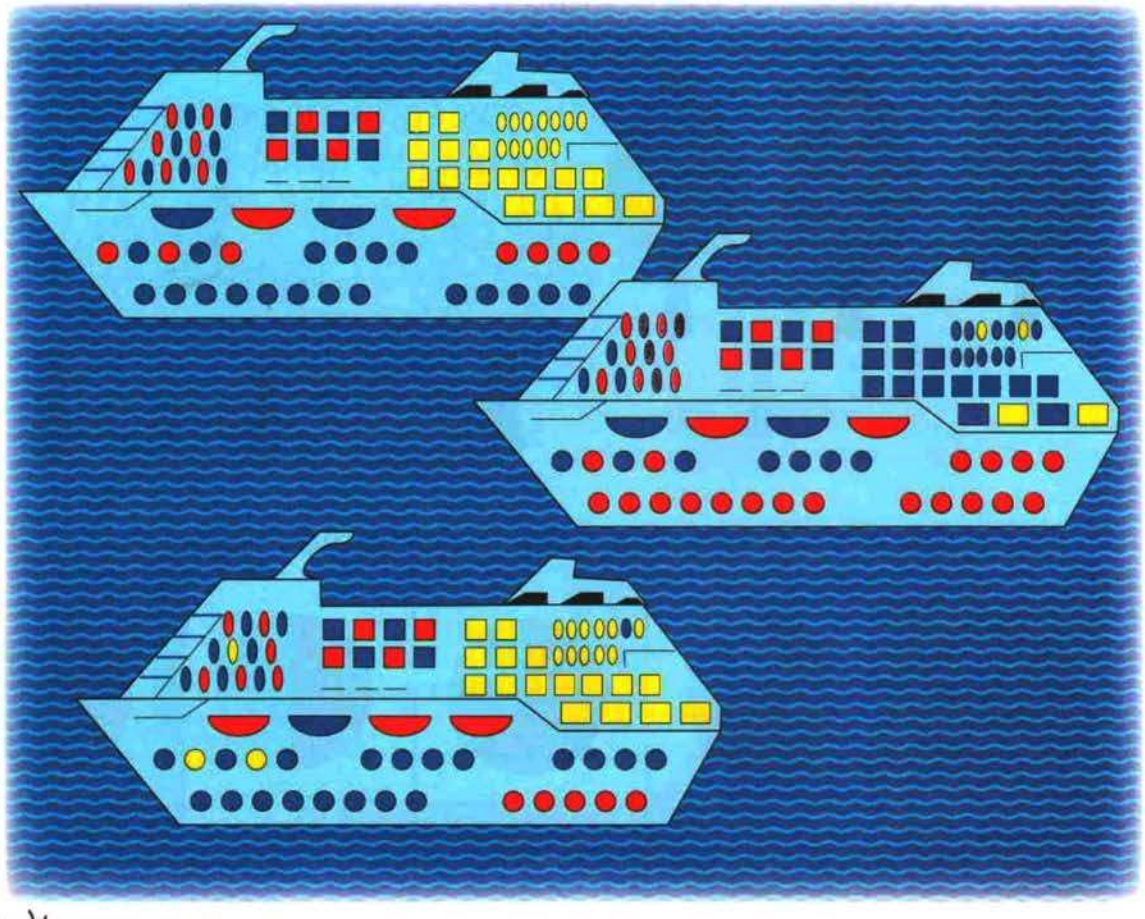


Покажи на схемах, как раскрашен круг.

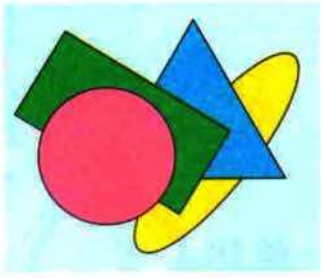


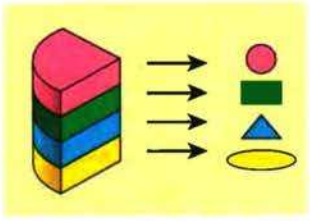
Найди образец для парохода и раскрась по этому образцу.

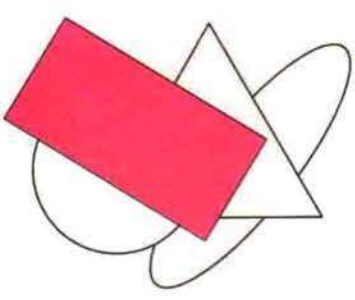


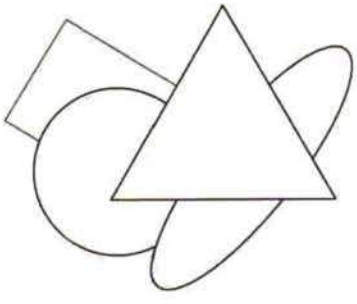


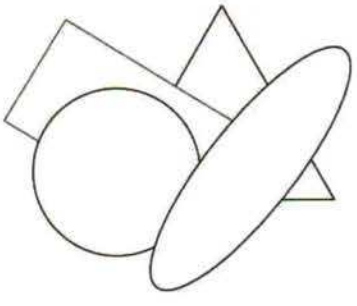
Дорисуй схемы и раскрась по ним фигуры.

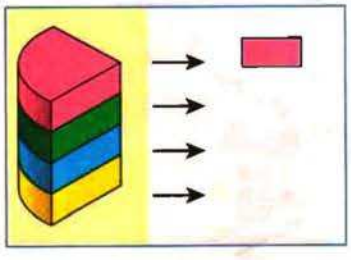


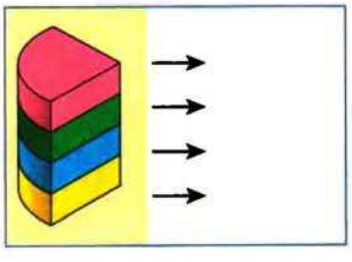


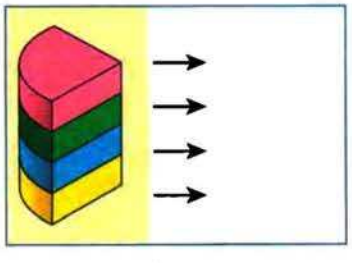










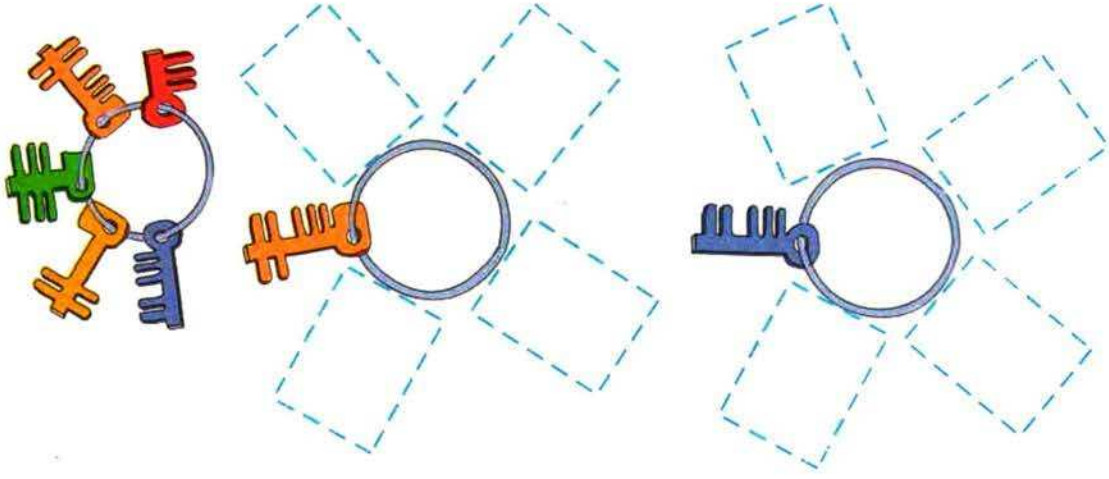


Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

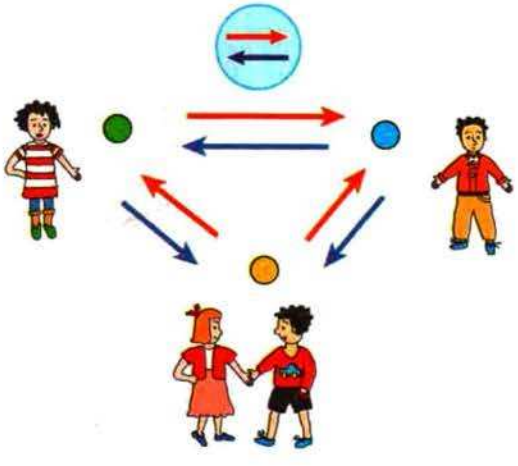
1	4	5	6	7
2	3	8	7	7
11	10	9	10	11
12	11	10	11	12
10	12	13	14	15

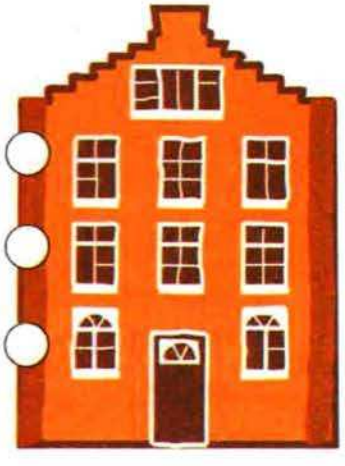
1	2	4	5	6
2	3	4	9	8
7	6	5	6	7
8	11	12	13	14
9	10	11	11	15

Покажи, в каком порядке передвинуты ключи на кольце.

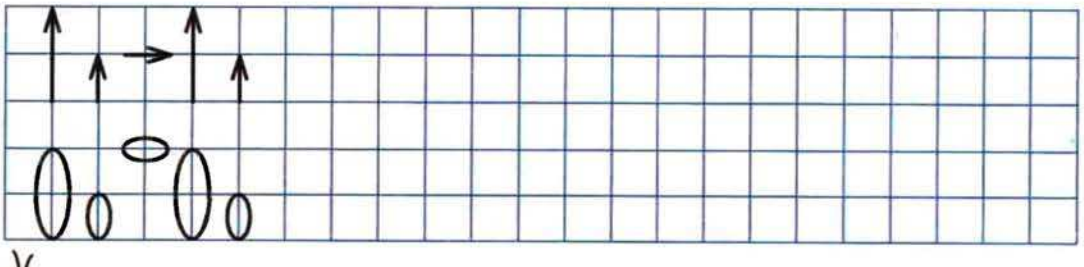


Раскрась точки у окон: кто живёт выше →, а кто ниже →?



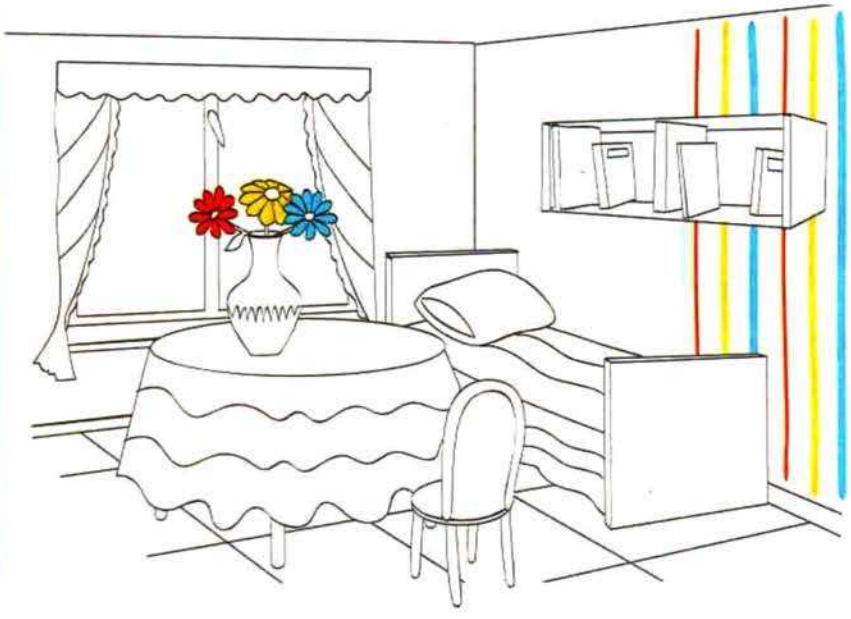


Дорисуй ряды.

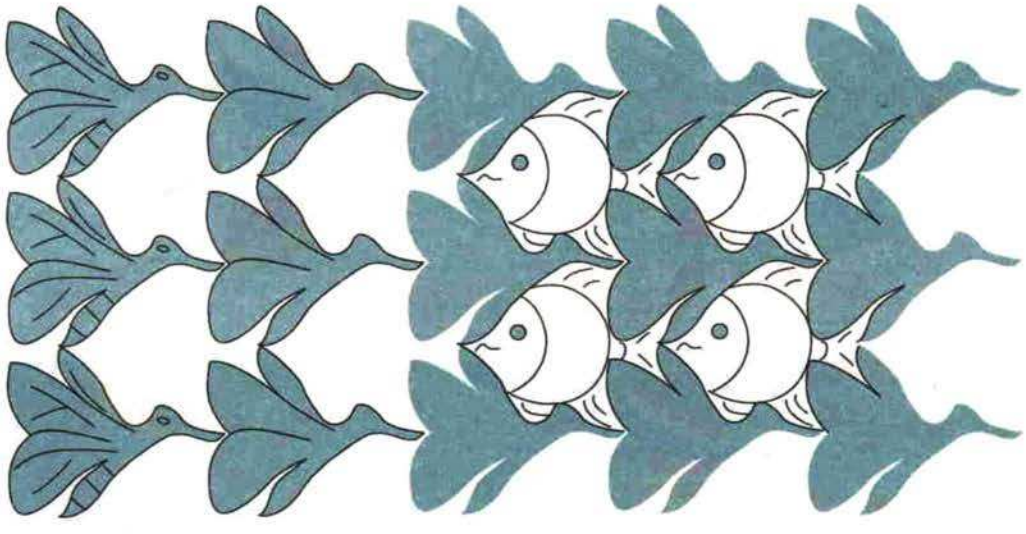


Раскрась комнату по образцу.

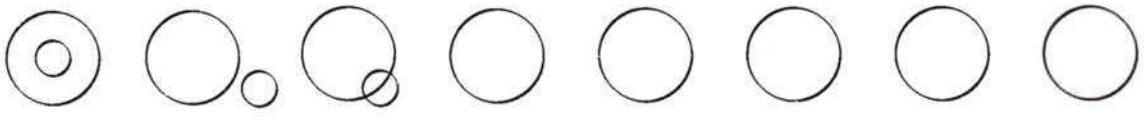




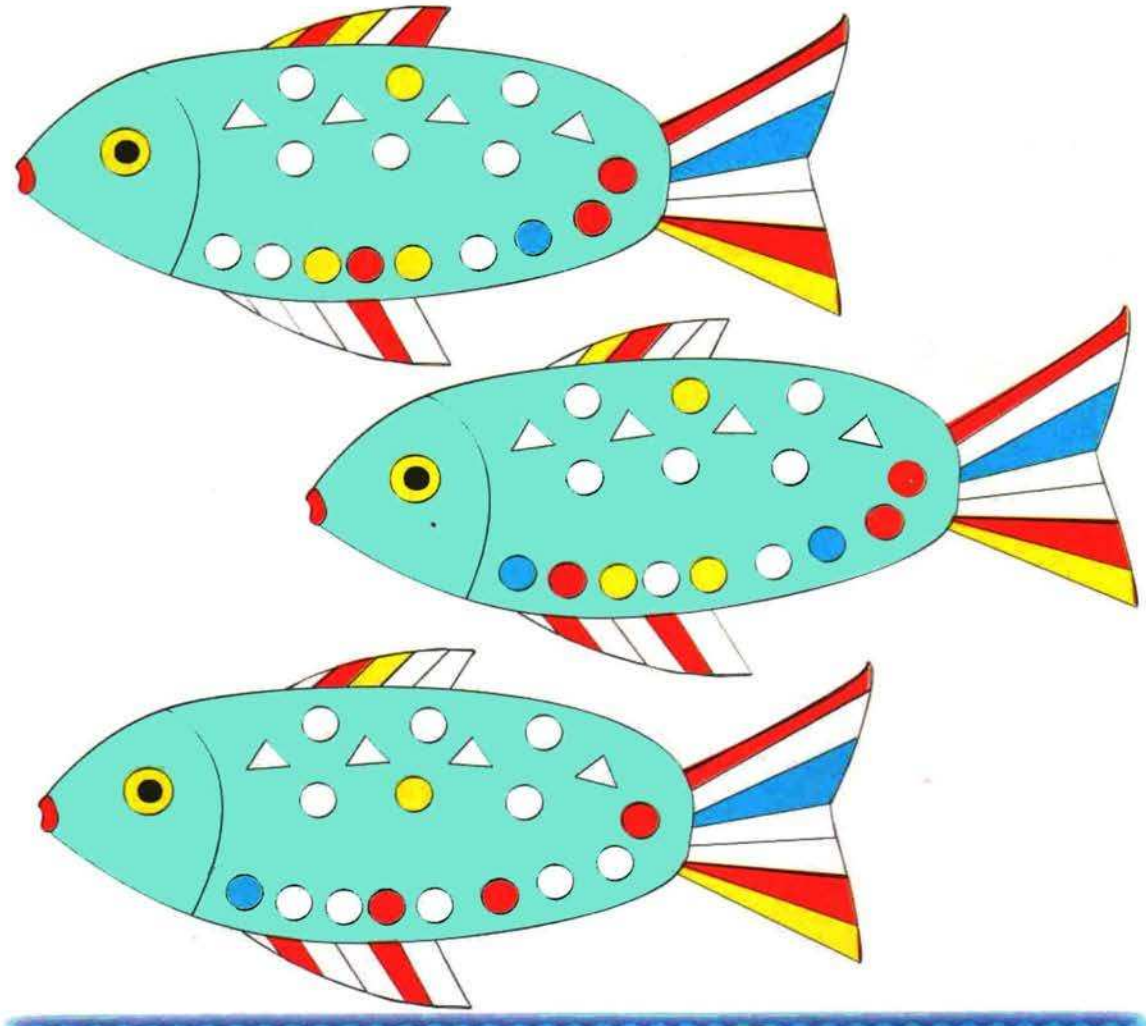
Дорисуй все фигуры.

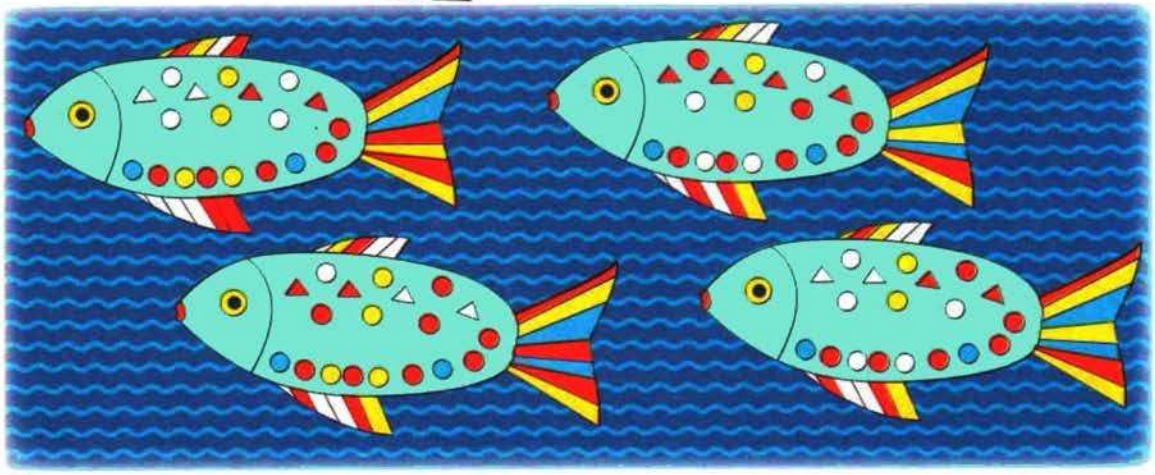


Дорисуй ряд.



Найди образец для каждой рыбы и раскрась по этому образцу.





Раскрась по образцу.



Зачеркни четыре лишние фигуры. Раскрась по схеме кружки под остальными фигурами.

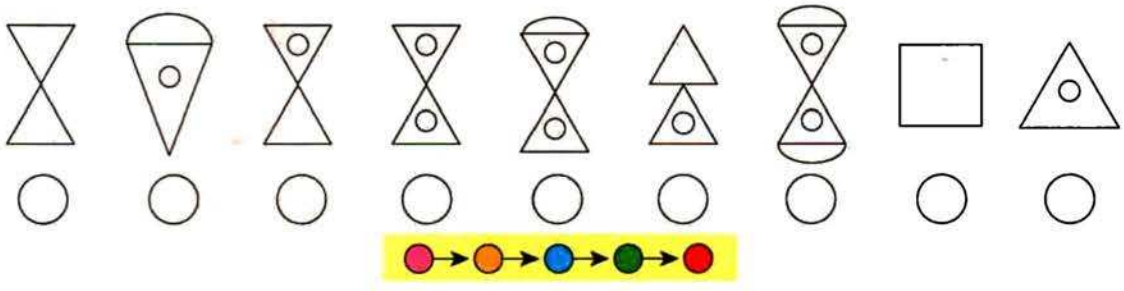
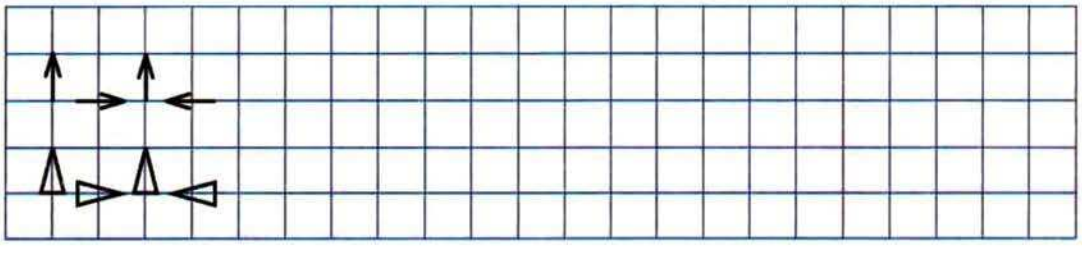
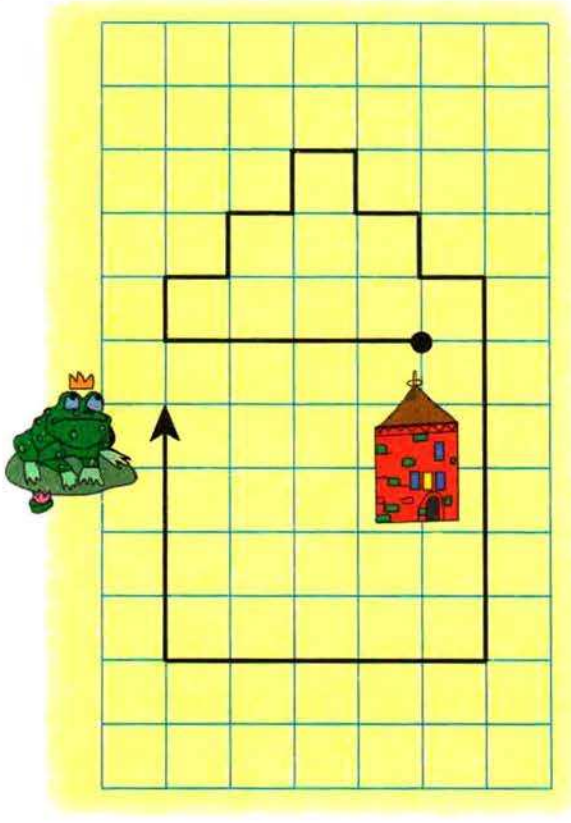


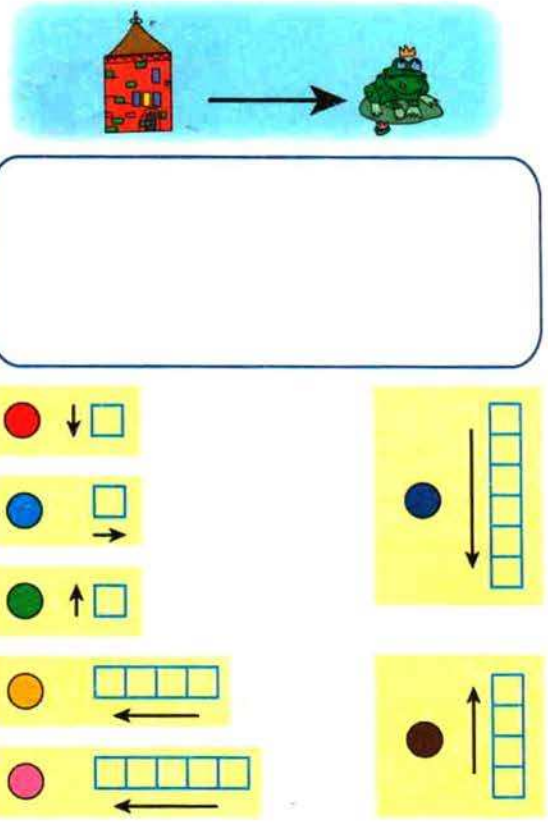
Схема «Что за чем следует»

Дорисуй ряды.

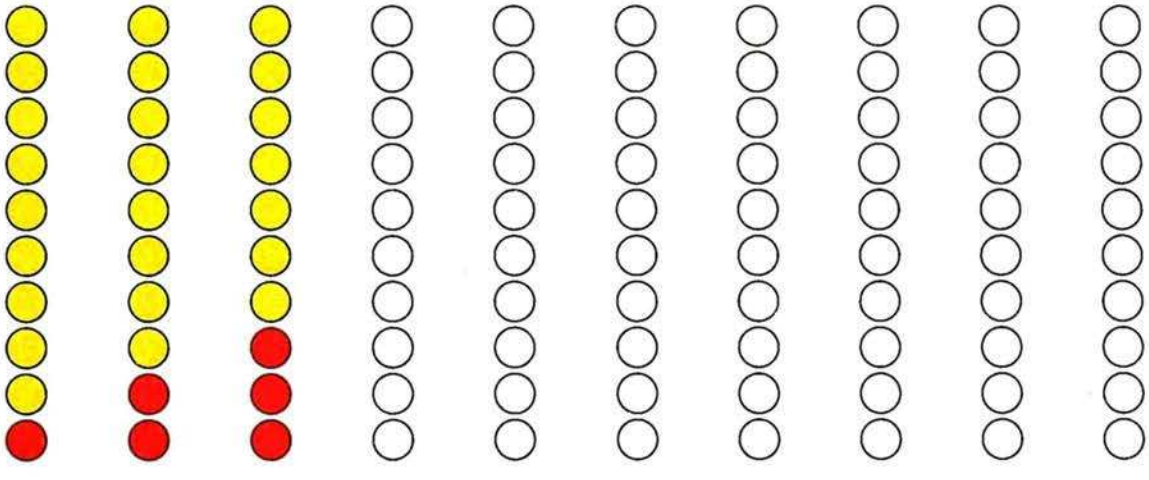


Нарисуй схему «Порядок движения».





Как нужно раскрасить шарики дальше?



Нарисуй путь автобуса, который развозит детей из школы. (Правило: по одной дороге автобус два раза не едет.)



Зачеркни три лишние фигуры. Раскрась по схеме кружки под остальными фигурами.

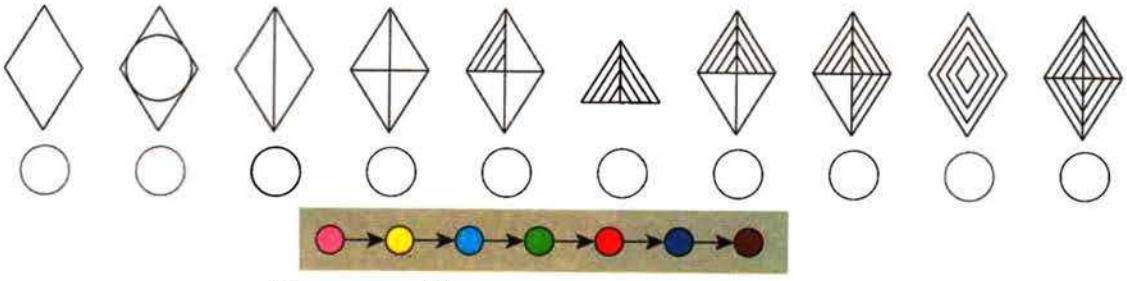
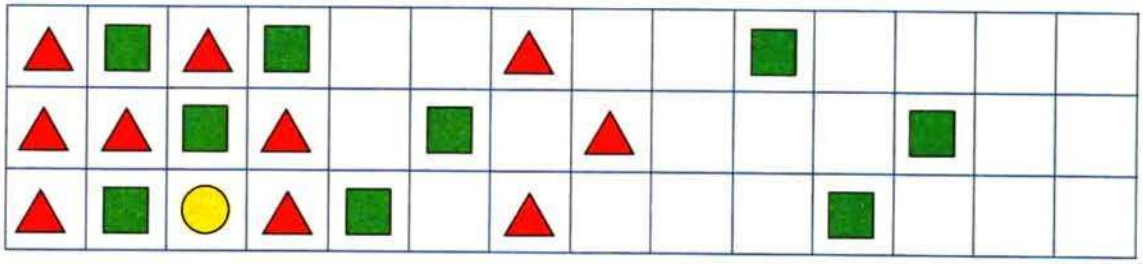
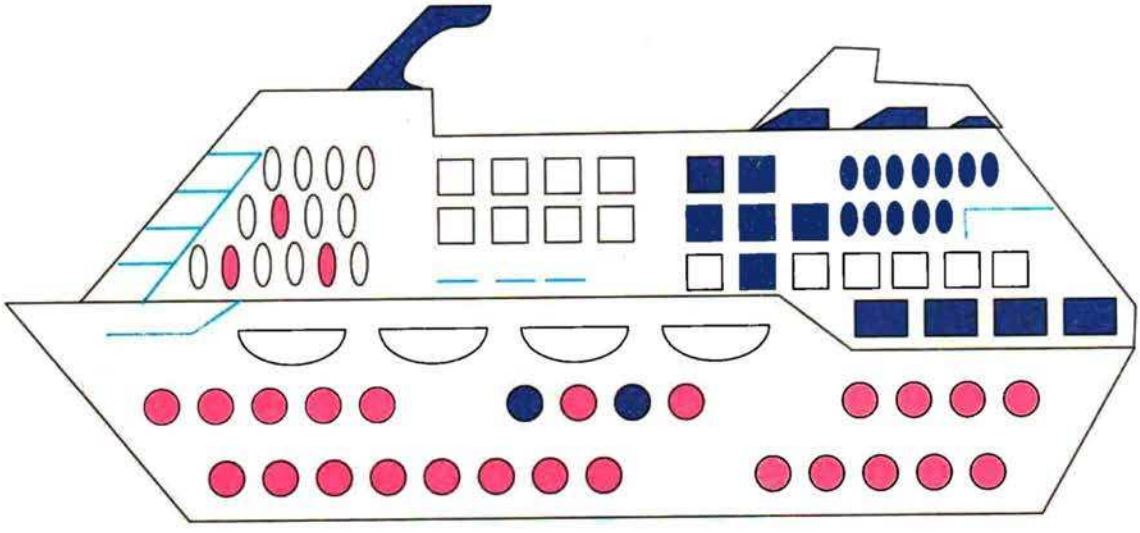


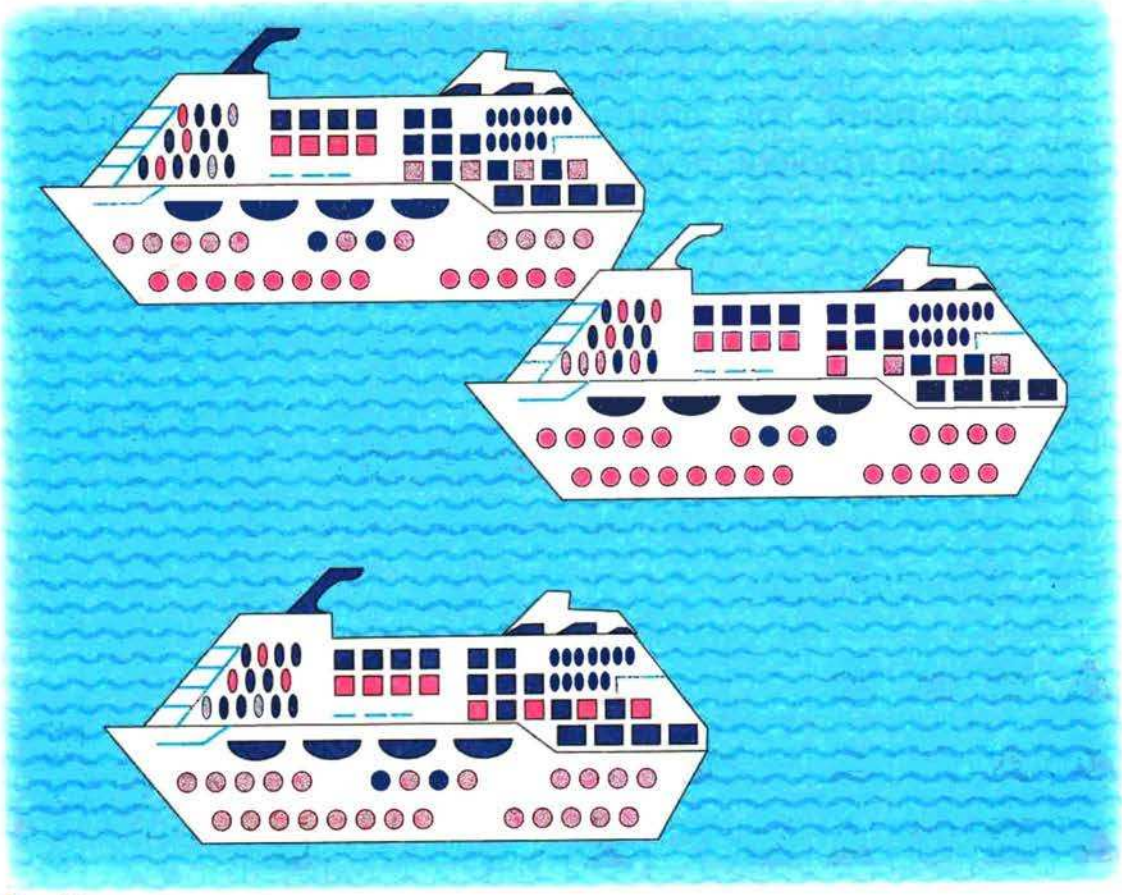
Схема «Что за чем следует»

Дорисуй ряды.

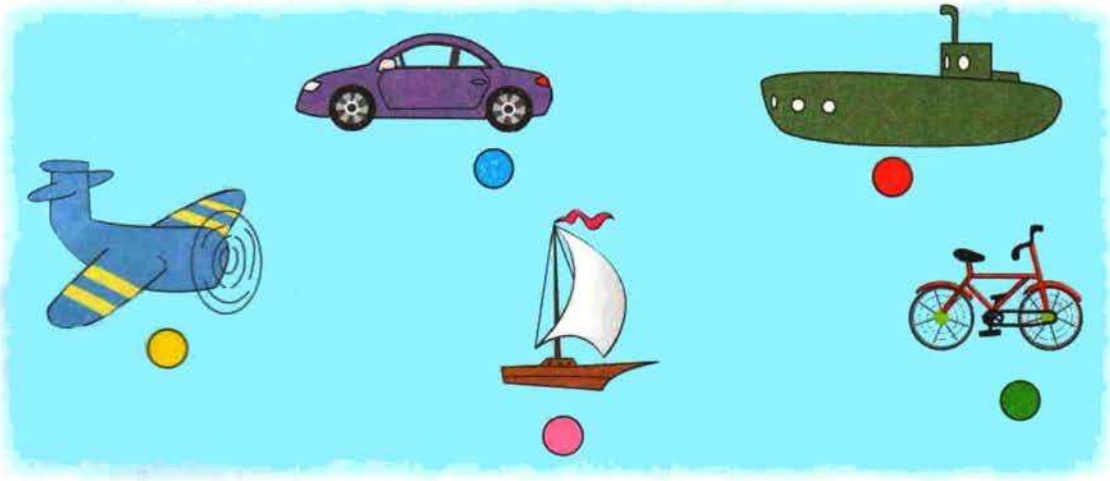


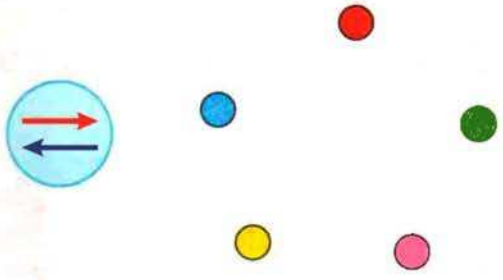
Найди образец для корабля и раскрась по этому образцу.



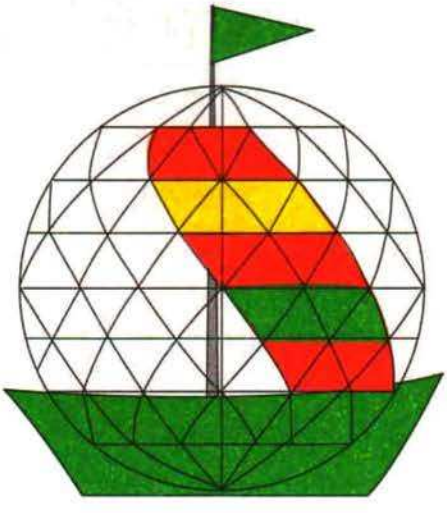


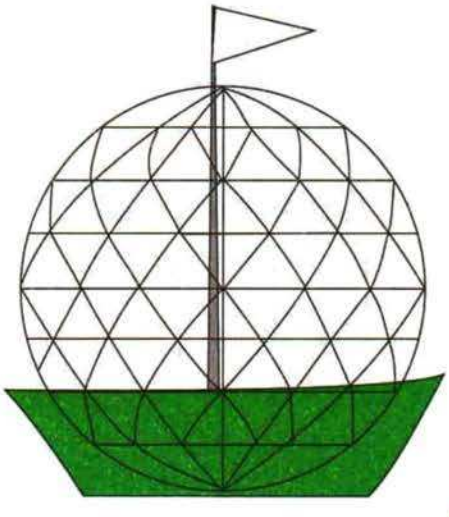
Покажи стрелками, что двигается быстрее →, а что медленнее →.



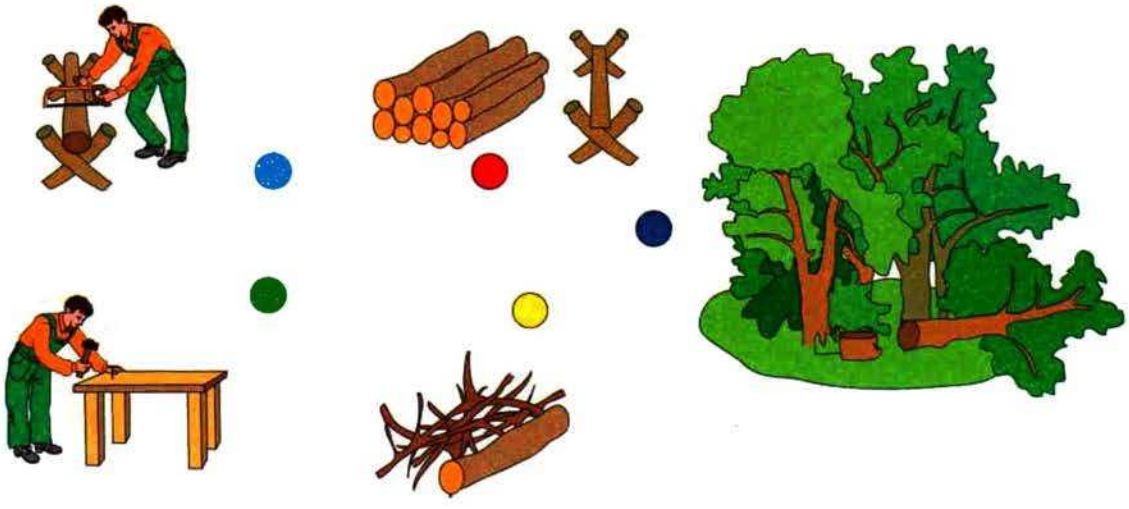


Раскрась по образцу.





Это рассказ в картинках. Покажи стрелками →, что было сначала, что потом.



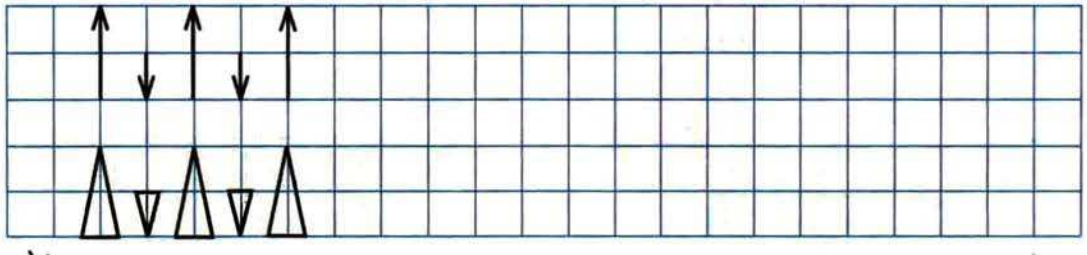
Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

1	2	3	4	3
2	3	5	5	8
5	4	6	6	7
6	11	10	9	8
7	12	13	14	15

1	2	3	4	5
1	3	4	5	6
11	10	9	8	7
11	11	10	9	8
13	12	13	14	15

1	3	5	6	9
2	3	4	7	8
13	12	11	10	9
13	13	12	11	10
14	14	15	16	17

Дорисуй ряды.

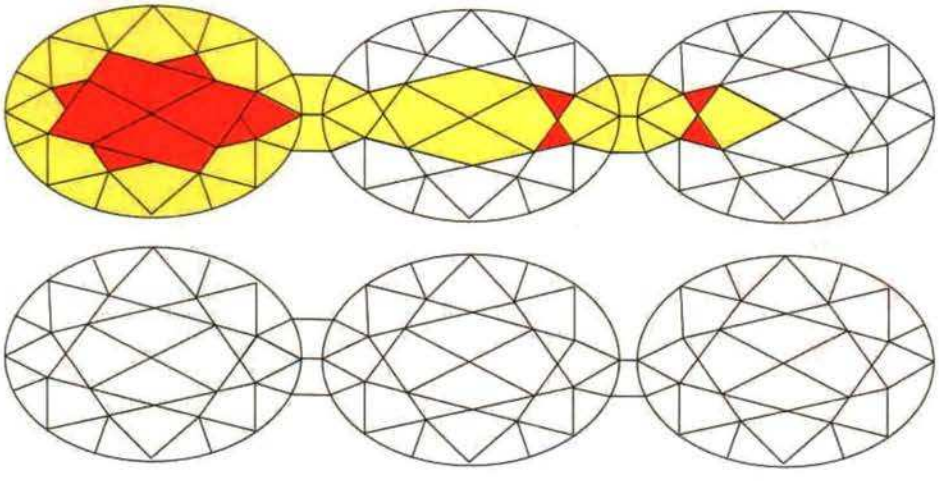


Нарисуй путь автобуса, который едет из школы, не проезжая дважды по одному участку дороги. Раскрась кружки по схеме: где кто живёт?

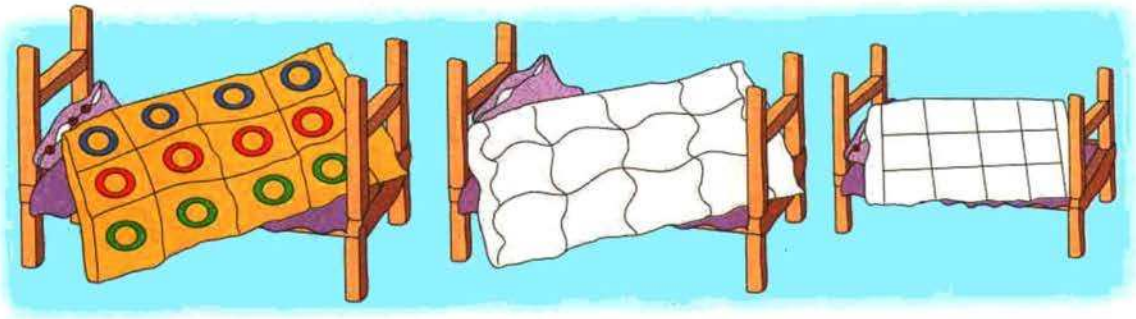


Схема «Где кто живёт»

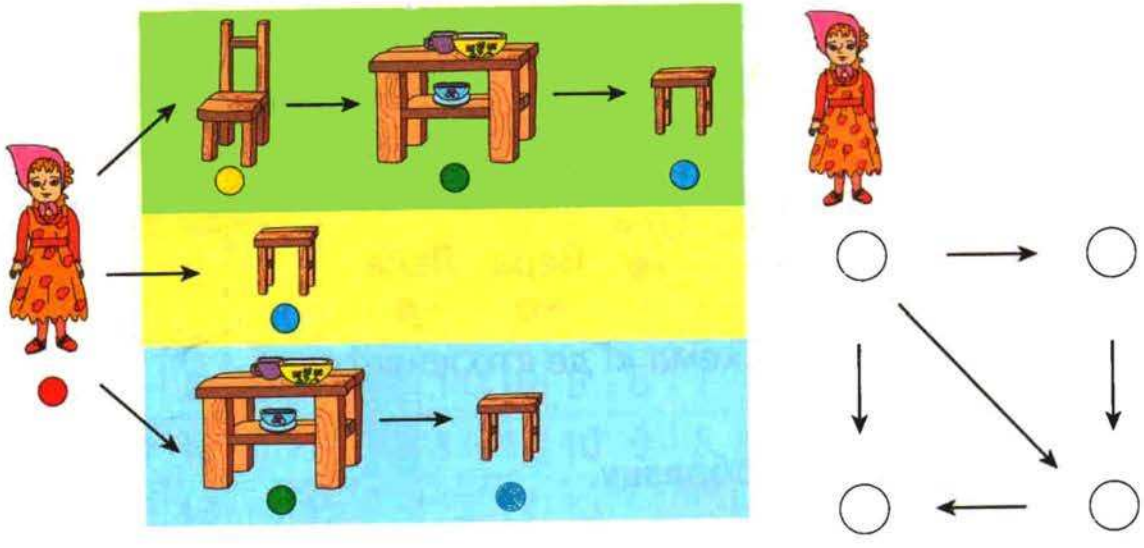
Раскрась по образцу.



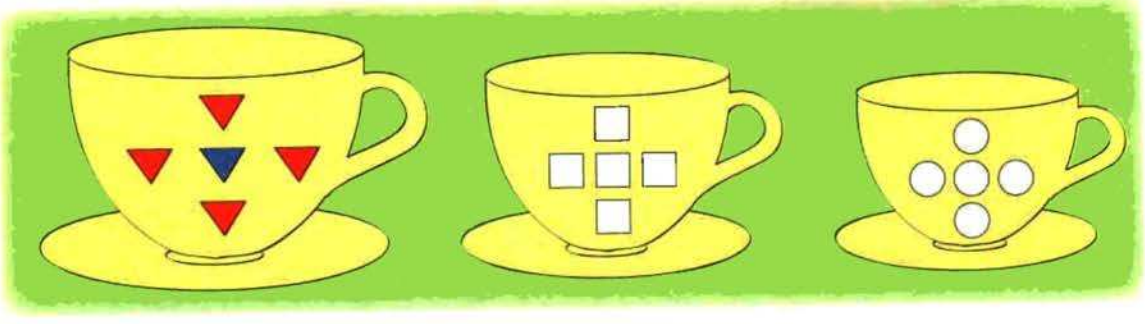
Раскрась по образцу.



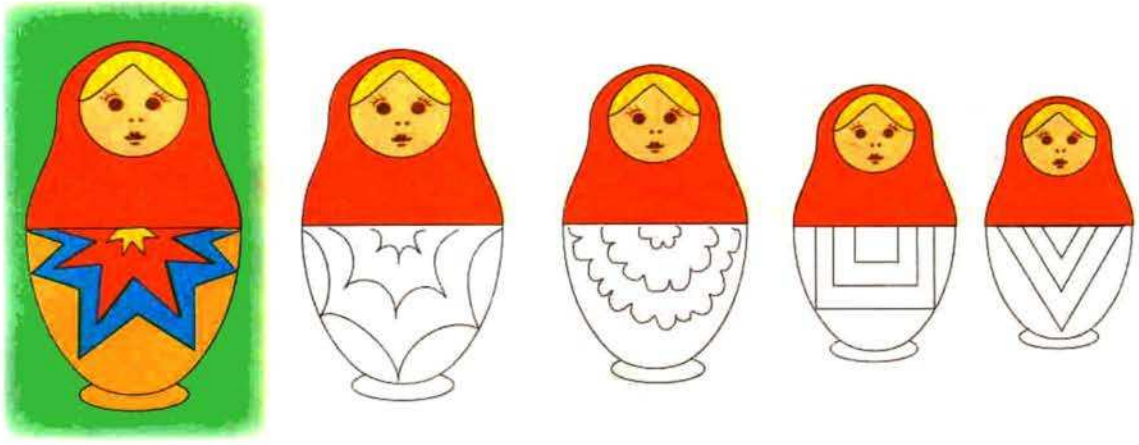
На схемах показано, как ходила Маша по комнате. Раскрась кружки: где Маша и где стул, стол, табурет?



Раскрась по образцу.



Раскрась матрёшек по образцу.

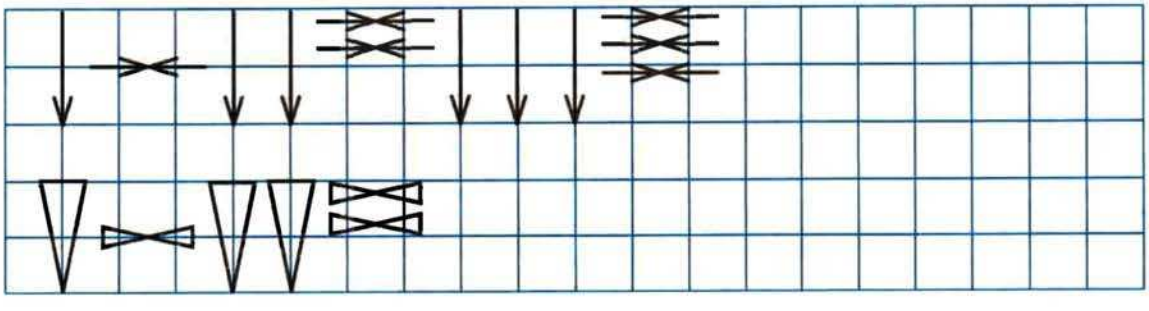


Числовой лабиринт. Нарисуй дорожки из чисел.

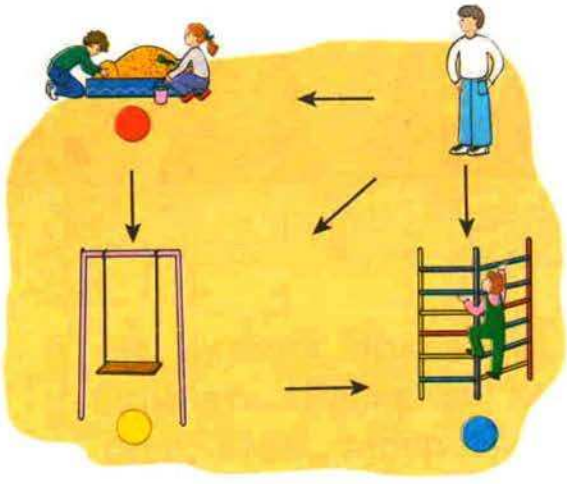
1	2	3	8	9
2	4	4	7	10
3	5	5	6	11
10	9	8	7	12
17	16	15	14	13

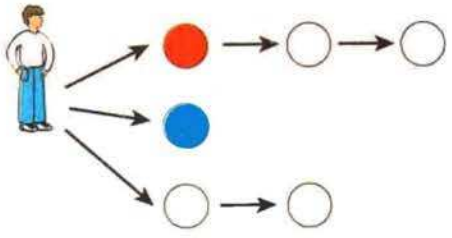
1	2	3	5	6
6	5	4	11	7
7	8	9	10	12
12	11	10	11	11
13	14	15	16	17

Дорисуй ряды.



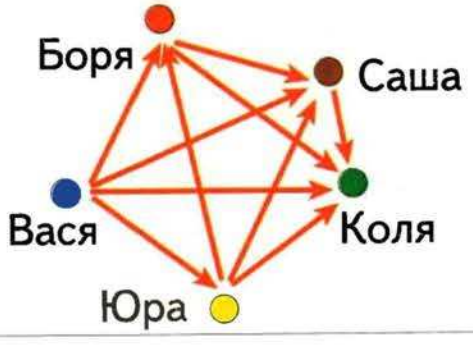
На схемах показано, как ходил Петя по площадке. Раскрась кружки на второй схеме.





На схеме показано, кто кого выше . Определи, как кого зовут и раскрась кружки на рисунке.





Это рассказ в картинках. Зачеркни четыре лишних рисунка. Раскрась кружки по схеме под остальными рисунками.



Схема «Что сначала, что потом»

Страница для взрослого

Комплект пособий **«Учимся думать»** (*«Что это такое?»*, *«Что за чем следует?»*, *«Что с чем объединяется?»*, *«Что как и с чем связано?»*) развивает у ребенка умение думать, которое предполагает не только формирование определенных умственных операций, но и развитие восприятия, пространственной ориентировки, воображения, инициативности, в том числе и творческой.

В каждом пособии комплекта задания включают отработку нескольких взаимосвязанных тем, при этом делается акцент на одной из логических операций, существенных для развития ребенка дошкольного возраста. Большинство задач данного пособия формирует у детей операцию сериации. ***Сериация*** *– это логическая операция, целью которой является выделение закономерностей изменения признаков предметов в группах (т. е.* ***сериях****) и выстраивание* ***ряда*** *из групп (серий) по этим признакам (повторение серий два, три и более раз).*

В данном пособии материал заданий на сериацию – самый разнообразный: геометрические фигуры, группы животных, различные предметы, изображения которых различаются цветом, размером и другими существенными и несущественными признаками. Это могут быть и сюжетные картинки с описанием какого-то события, действия (один из вариантов – сказка в картинках). Но выполнение всех заданий всегда начинается с *выделения признака*, который меняется от картинки к картинке, затем следует *выделение серии* – группы картинок (от двух и более), на которых объекты меняются по одним и тем же признакам.

Обратите внимание: при выполнении рисованных заданий словесная инструкция играет вспомогательную роль. Ребенок может понять условие задачи и способ ее решения, внимательно рассмотрев рисунок, который содержит всю необходимую информацию.

Пособие *«Что за чем следует?»* выходит в двух частях. Задания первой и второй частей охватывают 6 тем, постепенно усложняясь во второй части, поэтому начинать работу необходимо с первой части этой книги. Вторая часть включает задания повышенной сложности.

На *цветных страницах* книги вы найдете объяснение условных обозначений, используемых в пособии, и комментарии к основным типам заданий по каждой теме с указанием образцов для некоторых заданий.

Цветной полукруг в уголке страницы — это тема


Выстраивание ряда из групп предметов


Выделение группы (серии) предметов из ряда


Повторение серии в соответствии с заданным порядком


Поиск одинаковых предметов на основе неполной системы признаков


Выделение фигуры из фона


Ориентировка в пространстве листа



I. Выстраивание ряда из групп предметов.

Задания этой темы развивают умения: а) выделять признаки, по которым уже построена или может быть построена серия; б) выстраивать ряды или фигуры на основе выделенных оснований изменения признаков. При этом число предметов в группе (серии) ограничивается двумя-тремя, а ряд может включать несколько групп.

Типы заданий и комментарии к ним:

1. Построить (достроить) ряд из групп и нарисовать (дорисовать) схему.

Задания: Ч. 2, с. 4, 6, 8, 11, 12, 17, 32, 34, 39, 46, 47, 49, 54.

В этих заданиях нужно выделить рисунки, которые образуют группу, или серию (например, курица и цыплята, машинки разного размера и цвета и т. п.), и повторить эту серию (2–3 раза). В большинстве заданий образец группы выделен сверху. Используя наклейки, эту группу надо повторить, выстраивая ряд. Для того чтобы детям было понятно, как располагать наклейки со вкладыша в пустых окошках, обратите их внимание на схему ряда. Рассмотрите *образец выполнения* в Ч. 1 на с. 4 (образцы во всех заданиях выделены цветом). Здесь показан принцип создания схем: под изображениями курицы и двух цыплят стоят соответственно большая и две маленькие палочки, которые нужно повторить столько раз, сколько каждая из фигур используется в ряду. Разбирая схему, соотнесите каждый ее элемент с рисунками на образце группы и на наклейках вкладыша. Это позволит избежать ошибок при наклеивании: уже на схеме будет видно, какие фигуры должны следовать друг за другом при повторении заданной группы (например, на образце ряда в Ч. 1 на с. 4 нарисованы курица и два цыпленка, за ними следуют курица и два цыпленка, и вновь – курица и два цыпленка). В первых заданиях схемы даются готовыми, в дальнейшем дети должны дорисовывать их сами, лучше до использования наклеек.

В некоторых заданиях этого типа надо дорисовать недостающие картинки (Ч. 2, с. 12, 17) либо детали рисунка (Ч. 2, с. 47).

Особый тип задания – достраивание ряда в таблице, когда необходимо раскрасить или дорисовать фигуру в пустой клетке на основе выделения признаков серии. Для этого, сравнивая рисунки каждого горизонтального ряда таблицы, надо понять какие фигуры (их признаки) повторяются в каждом из них и какого рисунка не хватает в неполном ряду (см., например, Ч. 1, с. 11: в первой таблице надо дорисовать круг, во второй – круг с одной чертой, в третьей – косую линию).

2. Раскрасить по образцу.

Среди заданий этого типа различаются две группы:

а) раскрашивание серии узоров по образцу одной части (группы) или копирование раскраски многоэлементного рисунка;

Задания: Ч. 2, с. 3, 21, 24, 27, 29, 32, 37, 47, 50, 56, 57.

В заданиях этого типа последовательность раскрашивания задается образцом. (См., например, Ч. 2, с. 29: раскрашивание поезда включает чередование цвета вагончиков (голубой, красный, желтый и затем снова повторение этих цветов), чередование цвета колес (желтый – красный, голубой – зеленый и снова повторение этих цветов) и, наконец, чередование цвета шариков, соединяющих вагоны (красный – зеленый);

б) раскрашивание с учетом изменения положения частей, элементов фигуры при ее повороте.

Задания: Ч. 2, с. 4, 7, 23, 25, 31, 40, 42, 49.

В этих заданиях главной задачей является *учет поворота* фигур, частей изображения, например тарелки с фруктами, карусели, нитки бус, браслета, елочной гирлянды, стола с сидящими за ним детьми, нарисованного с разных позиций наблюдателя, и т. п., чтобы при раскрашивании *сохранить порядок элементов* образца. Если условие задания непонятно ребенку, покажите его на реальных предметах. Например, положите на тарелку предметы разного цвета и, не дотрагиваясь до предметов, поверните тарелку, как показано на рисунках (Ч. 2, с. 4). Можно также использовать кольцо с ключами для демонстрации условия задания «Покажи, как повернулись ключи на кольце» (Ч. 2, с. 24, 46).

3. Раскрасить по схемам.

Задания: Ч. 2, с. 7, 10, 12, 14, 28, 33, 35, 45.

В этих заданиях схемы показывают цвет и расположение изображений предметов или фигур: какой цвет у того, что находится сверху, посередине, внизу. В зависимости от этого меняется закрашиваемая часть одного и того же рисунка (см. ***образец выполнения*** – Ч. 2, с. 7).

4. Дорисовать картинки так, чтобы сделать рисунки похожими.

Задания: Ч. 2 с. 47, 56, 57.

В этих заданиях ряд выстраивается за счет повторения одного и того же элемента на различных вариантах изображения предмета (платья, одеяла и др.). Посмотрите задание в Ч. 1 на с. 39. Здесь дается начало повторения на всех картинках одного и того же элемента – точки, которую нужно поставить на каждом рисунке платья еще в пяти местах, приблизительно в одном и том же месте ломаной или кривой линии.

II. Выделение группы (серии) предметов из ряда

В заданиях этой темы возрастает число предметов, образующих группу (серию), их может быть от 5, 6 и более.

Типы заданий и комментарии к ним:

1. Выделить группы в ряду.

Задания: Ч. 2, с. 12, 34, 47, 51.

В этих заданиях нужно выделить группу (серию) в неполностью построенном ряду и достроить ряд до конца.

2. Найти место пропущенному объекту в ряду.

Задания: Ч. 2, с. 14, 16, 17 (домино).

В этих заданиях требуется найти недостающие части уже выстроенного ряда домино, выбрав наклейки из предложенного набора фигур, в котором есть лишние фигуры. Рассмотрите, как строится весь ряд домино, для того чтобы выделить принцип его построения. Обратите внимание: фигуры подбираются не по полному сходству, а по понятийному признаку (ломаная – кривая, форма и др.)

3. Выстроить серию по схеме, зачеркнув лишние картинки из предложенного набора.

Для этого надо выделить признак, который меняется в картинках. Это задания двух типов:

а) построение серии из фигур, когда вычеркиваются лишние фигуры, а порядок расположения фигур в серии нужно показать, раскрасив кружки под рисунками в соответствии со схемой. *Схема* в этих случаях представляет собой кружки разного цвета, соединенные стрелками. Схема задает порядок расположения рисунков: красный кружок стоит первым, поэтому кружок под первой картинкой нужно раскрасить красным; зеленый кружок в схеме стоит вторым, поэтому кружок под второй картинкой надо раскрасить зеленым и т. д. На схеме кружков меньше, чем рисунков в задании. Первая задача – отделить лишние картинки, оставив только те, которые составляют серию. Далее нужно раскрасить кружки под картинками, устанавливая порядок следования невычеркнутых картинок.

Задания: Ч. 2, с. 28, 49, 51;

б) построение серии из картинок, относящихся к одному сюжету (рассказы или сказки в картинках), среди которых надо зачеркнуть картинки, не относящиеся к данному сюжету, и раскрасить оставшиеся кружки под рисунками по порядку, который задается схемой из раскрашенных кружков (см. 3, а).

Задания: Ч. 2, с. 19, 37, 40, 59.

4. Числовой лабиринт.

В этих задачах необходимо соединить линией числа (нарисовать дорожку из чисел), чтобы образовался числовой ряд: начало – число 1, конец ряда – наибольшее из записанных в квадрате чисел (оно выделено цветом). Среди заданий есть квадраты, где возможна только одна числовая дорожка, поскольку остальные не позволяют дойти до самого большого числа в этом наборе. Есть квадраты, где возможны разные дорожки, их лучше рисовать карандашами разного цвета (см. ***образец выполнения*** – Ч. 1, с. 31).

Задания: Ч. 2, с. 3, 28, 41, 45, 54, 57.

5. Указать стрелками правильный порядок серии картинок («Что сначала, что потом»).

Здесь в случайном порядке дан набор картинок, изображающих ряд событий, связанных между собой по смыслу. Нужно показать порядок следования событий. Для этого картинки от точек возле них последовательно соединяются стрелками – от первой к последней картинке.

Задания: Ч. 2, с. 6, 12,15, 17, 54.

III. Воспроизведение серии по заданному порядку.

Типы заданий и комментарии к ним:

1. Показать стрелками, кто выше/ниже (быстрее/медленнее и т. п.).

Задания: Ч. 2, с. 4, 11, 21, 23, 24, 27, 31, 33, 39, 46, 53, 58.

В заданиях этого типа стрелками обозначаются пространственные и количественные отношения между объектами. Здесь представлены два варианта изображений: картинка и схема той же картинки. На картинке изображаются в определенном порядке какие-то события реальной жизни, сравниваются предметы, животные по высоте, весу, скорости передвижения и др. На схеме эти же объекты представлены в виде кружков разного цвета, которые требуется соединить стрелками (красной и голубой), устанавливая между ними те или иные отношения. Значения у стрелок разные: красная означает *больше*, синяя – *меньше*.

2. Верхний ряд картинок (образец) **разделили на группы, не меняя порядка. Наклеить пропущенные картинки в группы, нарисованные под образцом.**

Задания: Ч. 2? с. 5, 18, 34, 36, 42.

В этих заданиях верхний ряд или два ряда – это образец, в котором от 9 до 20 объектов расположены в случайном порядке. Под ним воспроизведены отдельные неполные части этой группы объектов (по три объекта в каждой). Нужно добавить в каждую часть пропущенный объект, опираясь на порядок построения верхнего ряда – образца. При выполнении заданий используются наклейки вкладыша. Чтобы подобрать нужную наклейку, рассматриваем последовательность объектов на образце (что справа, что слева), сравниваем их по цвету, форме и другим признакам, выбираем пропущенную картинку.



IV. Поиск одинаковых объектов на основе неполной системы признаков

Способ решения заданий этой темы – последовательный анализ нескольких групп признаков и выбор совпадающих у предметов признаков по каждой группе. *Эти задания не на внимание, а на формирование умения анализировать объекты сравнения по признакам.*

Типы заданий и комментарии к ним.

1. Найти образец для каждого дома (рыбы, корабля) и раскрасить по этому образцу.

А. Раскрасить окна в домах. Задания: Ч. 2, с. 15.

На образце даются полностью раскрашенные рисунки домов с желтыми и синими окнами (группа № 1). В задании дается группа № 2 – копии домов первой группы с частичной раскраской (с неполными признаками). Нужно найти пары домов из двух групп. Покажем на одном примере (см. Ч. 1, с. 26), как следует строить рассуждение, выполняя эти задания, поскольку их цель – формирование схемы поиска через последовательный анализ.

Первый способ. Анализ цвета окон первого этажа не может помочь в поиске одинаковых домов, поскольку в них нет различий. Они начинаются со второго этажа. Первый дом (группа № 1) сразу исключается, поскольку в нем на втором этаже все окна освещены. Проверяем следующие дома: раскраска вторых этажей совпадает у первого и второго (группа № 2), а также у второго, третьего и четвертого (группа № 1). Чтобы определить дом-копию, нужно найти различия между домами группы: только в одном доме над неосвещенным окошком второго этажа такое же окно на третьем – это первый дом из группы № 2 (таков же последний дом группы № 1).

Чтобы определить остальные дома, нужно сравнить третьи этажи (последний из группы № 2 и первый из группы № 1). Четвертые этажи у них тоже совпадают. Проверяем оставшийся второй дом группы № 2 – четвертый и второй этажи совпадают с третьим домом.

Второй способ – более быстрый. Нужно брать не отдельные этажи для сравнения, а сочетания окон на разных этажах, например: в первом доме (группа № 2) два неосвещенных окна по вертикали (второй и третий этажи). Ищем их в группе № 1 – только у четвертого дома есть такое сочетание. Далее: неосвещенные окна можно выделить наискосок (третий и четвертый этажи – тоже только в одном доме – в первом (группа № 1) и т. д.

Б. Раскрасить рыб. Задания: Ч. 2, с. 9, 20, 38, 48.

Эти задания аналогичны предыдущему типу. Здесь тоже даются две группы одних и тех же рыб, раскрашенных полностью (группа № 1) и частично (группа № 2). Нужно найти одинаковые пары рыб по отдельным признакам.

Определяем, какие признаки являются существенными для поиска. Это может быть раскраска хвоста, раскраска и цвет различных геометрических форм, их местоположение в рядах. В различных заданиях меняется набор существенных признаков. Нужно выделять различия, нахождение которых сразу сокращает зону поиска. Так в некоторых заданиях раскраска хвоста не выступает в качестве существенного признака (он не раскрашен у части рыб), а в некоторых она включена в отличительные признаки.

В. Раскрасить корабли. Задания: Ч. 2, с. 13, 22, 26, 44, 52.

Это задание аналогично предыдущим. Сначала нужно определить, какие признаки являются существенными для анализа при поиске одинаковых кораблей. В качестве признаков в разных заданиях могут выступать – цвет и порядок раскраски шлюпок, раскраска трюма, раскраска палубы и кают.



V. Выделение фигуры из фона

1. Раскрасить по образцу.

Задания: Ч. 2, с. 3, 8, 14, 21, 24, 29, 35, 37, 43, 47, 53, 55.

Задания этого типа уже знакомы детям по пособию *«Что это такое?»*. Они развивают умения анализировать, выделять объекты в зрительно зашумленных условиях, требующих умения отвлечься от ряда элементов, что важно при обучении письму, работе с числами и любыми графическими изображениями.



VI. Ориентировка в пространстве листа

Задания этой темы развивают у детей *пространственную ориентировку, символическую функцию* (поскольку здесь обязательно используются схемы, знаки) и *произвольность* (выполнение заданий предусматривает учет правил и выполнение цепочек действий). Хотя пространственная ориентировка формируется практически во всех заданиях пособия, отметим те, в которых эта задача выдвигается на первый план.

Типы заданий и комментарии к ним:

1. Нарисовать дорогу на клеточном поле (по схеме).

Задания: Ч. 2, с. 9, 11, 25, 30, 32, 34, 41, 50.

В заданиях этого типа используется клеточное поле, на котором показаны место отправления (точка отсчета клеточек) и пункт назначения. Дается схема, каждый значок которой объясняет, как рисовать дорогу на поле. *Схема* представляет собой полоску с кружками-знаками разного цвета, где последовательность этих кружков указывает порядок движения на поле. Значение каждого кружка объясняется рядом со схемой: сколько клеток и в каком направлении надо отсчитать на клеточном поле, рисуя дорогу. Вариантами этого задания являются: а) составление схемы (нарисована дорога по клеткам и указано значение каждого знака); б) определение значения знаков (нарисована дорога, даны схема движения и количество знаков).

2. Нарисовать путь автобуса (поезда).

Необходимо провести карандашом линию по схеме города или железной дороги через отмеченные кружками пункты (развезти детей, пассажиров). При этом по правилу нельзя проводить линию дважды по одному участку пути.

Задания: Ч. 2, с. 3, 51, 55.

Условные обозначения, используемые в пособии



Объект



Цвет



Назмер



Местоположение



Место для наклеек



При выполнении задания используются наклейки