ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Волчкова В. Н., Степанова Н. В.

КОНСПЕКТЫ занятий

В СТАРШЕЙ группе

детского сада

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ



ВОРОНЕЖ

ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

В. Н. ВОЛЧКОВА
Н. В. СТЕПАНОВА

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ



Воронеж
2010

ББК 74.100.5
УДК 373.2.016(076)
В68

издательская программа
«ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ»

В68 В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. – 207 с.
ISBN 978-5-98255-071-1

ББК 74.100.5
УДК 373.2.016(076)

В методическом пособии представлены 72 апробированных занятия, разработанных на основе программы «Детство», по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста.

Пособие адресовано воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, а также может быть использовано студентами высших и средних педагогических учебных заведений, родителями и гувернерами.

Другие публикации настоящего издания в любой форме, в целом или частями, являются противоправными и преследуются по закону.

ISBN 978-5-98255-071-1

© Волчкова В. Н., Степанова Н. В., авторы, 2010
© ИП Лакоценин С. С., издатель, 2010

Гл. редактор – С. С. Лакоценин

Редактор Ю.А.Крапивин. *Набор* В. И. Токарев. *Корректоры:* Л. Н. Талтынова, В. Т. Голубь. *Макет и верстка:* Ю. А. Крапивин

Подписано в печать 3.02.10. Бумага газетная. Формат 60x84 1/16. Печать офсетная. Объем 13 п. л. Тираж 10 000 экз. Заказ № 2885.

ИП Лакоценин С. С., г. Воронеж, ул. Южно-Моравская, 15б

Отпечатано в ОАО ордена «Знак Почета» «Смоленская областная типография им. В. И. Смирнова». 214000, г. Смоленск, проспект им. Ю. Гагарина, 2

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методическое пособие является результатом работы автров по творческому освоению и внедрению в практику программы «Детство».

Предлагаемые занятия по математике и познавательному развитию рассчитаны на 5-6-летних детей. Занятия по познавательному развитию построены по блокам: «Я среди людей», «Приобщение к народным истокам», «Человек славен трудом», «Познай себя», «Что нас окружает?», «Где мы живем?», «Общение и культура поведения», «Познай мир», «Береги себя сам».

Опыт работы с детьми показал, что такая систематизация позволяет максимально помочь дошкольникам освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность, воспитать правильное отношение к объектам, предметам окружающего мира, сформировать представление о себе, о своей семье, родственных отношениях, об общении со взрослыми и сверстниками, о поведенческих и коммуникативных умениях, приобщить к истокам народной мудрости и народного творчества, познакомить с рукотворным миром, дать представление о людях-тружениках, развить патриотические чувства к родному городу и Отечеству, уточнить знания о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения в различных ситуациях, воспитать бережное отношение к планете Земля и т. д.

Материал и формы работы подобраны таким образом, чтобы педагогу было несложно подготовиться к занятию, а детям приблизиться к более естественным для ребенка видам деятельности: игре, общению со взрослыми, и сверстниками, беседе, трудовым поручениям, театрализованной деятельности, обыгрыванию ситуаций, экспериментированию и т.д.

Именно в таких формах происходит интеллектуальное, эмоциональное, нравственное, социально-личностное развитие дошкольника.

Обязательно должен учитываться уровень развития детей.

Предполагается творческое отношение педагога к проведению занятий, использованию дополнительной методической литературы, развивающих игр, внедрению разнообразной трудовой, опытнической, театрализованной, речевой деятельности, проведению пальчиковых игр, психогимнастики и имеющихся в детском учреждении пособий и материалов.

Надеемся, что данное пособие поможет в работе молодым педагогам, а опытных натолкнет на более совершенные творческие решения.

Авторы

ББК 74.100.5
УДК 373.2.016(076)
В68

издательская программа
«ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ»

В68 В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. – 207 с.
ISBN 978-5-98255-071-1

ББК 74.100.5
УДК 373.2.016(076)

В методическом пособии представлены 72 апробированных занятия, разработанных на основе программы «Детство», по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста.

Пособие адресовано воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, а также может быть использовано студентами высших и средних педагогических учебных заведений, родителями и гувернерами.

Другие публикации настоящего издания в любой форме, в целом или частями, являются противоправными и преследуются по закону.

ISBN 978-5-98255-071-1

© Волчкова В. Н., Степанова Н. В., авторы, 2010
© ИП Лакоценин С. С., издатель, 2010

Гл. редактор – С. С. Лакоценин

Редактор Ю.А.Крапивин. *Набор* В. И. Токарев. *Корректоры:* Л. Н. Талтынова, В. Т. Голубь. *Макет и верстка:* Ю. А. Крапивин

Подписано в печать 3.02.10. Бумага газетная. Формат 60x84 1/16. Печать офсетная. Объем 13 п. л. Тираж 10 000 экз. Заказ № 2885.

ИП Лакоценин С. С., г. Воронеж, ул. Южно-Моравская, 15б

Отпечатано в ОАО ордена «Знак Почета» «Смоленская областная типография им. В. И. Смирнова». 214000, г. Смоленск, проспект им. Ю. Гагарина, 2

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методическое пособие является результатом работы автров по творческому освоению и внедрению в практику программы «Детство».

Предлагаемые занятия по математике и познавательному развитию рассчитаны на 5-6-летних детей. Занятия по познавательному развитию построены по блокам: «Я среди людей», «Приобщение к народным истокам», «Человек славен трудом», «Познай себя», «Что нас окружает?», «Где мы живем?», «Общение и культура поведения», «Познай мир», «Береги себя сам».

Опыт работы с детьми показал, что такая систематизация позволяет максимально помочь дошкольникам освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность, воспитать правильное отношение к объектам, предметам окружающего мира, сформировать представление о себе, о своей семье, родственных отношениях, об общении со взрослыми и сверстниками, о поведенческих и коммуникативных умениях, приобщить к истокам народной мудрости и народного творчества, познакомить с рукотворным миром, дать представление о людях-тружениках, развить патриотические чувства к родному городу и Отечеству, уточнить знания о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения в различных ситуациях, воспитать бережное отношение к планете Земля и т. д.

Материал и формы работы подобраны таким образом, чтобы педагогу было несложно подготовиться к занятию, а детям приблизиться к более естественным для ребенка видам деятельности: игре, общению со взрослыми, и сверстниками, беседе, трудовым поручениям, театрализованной деятельности, обыгрыванию ситуаций, экспериментированию и т.д.

Именно в таких формах происходит интеллектуальное, эмоциональное, нравственное, социально-личностное развитие дошкольника.

Обязательно должен учитываться уровень развития детей.

Предполагается творческое отношение педагога к проведению занятий, использованию дополнительной методической литературы, развивающих игр, внедрению разнообразной трудовой, опытнической, театрализованной, речевой деятельности, проведению пальчиковых игр, психогимнастики и имеющихся в детском учреждении пособий и материалов.

Надеемся, что данное пособие поможет в работе молодым педагогам, а опытных натолкнет на более совершенные творческие решения.

Авторы

Занятие № 6 Я люблю тебя, Россия
Занятие № 7 Кругосветное путешествие
Занятие № 8 Мир на всей планете

МАРТ
Общение и культура поведения

Занятие № 1 Давайте говорить друг другу комплименты!
Занятие № 2 Волшебные слова
Занятие № 3 Наше настроение
Занятие № 4 Как понять друг друга?
Занятие № 5 Учимся играть и работать дружно
Занятие № 6 Как вести себя в цирке?
Занятие № 7 Приятного аппетита!
Занятие № 8 Правила на всю жизнь

АПРЕЛЬ
Познай мир

Занятие № 1 Наша Земля
Занятие № 2 Невидимка-воздух
Занятие № 3 Волшебница-вода
Занятие № 4 Этот загадочный космос
Занятие № 5 Где работает огонь?
Занятие № 6 Что мы знаем об электричестве?
Занятие № 7 Что такое время?
Занятие № 8 Кладовая Земли

МАЙ
Береги себя сам

Занятие № 1 Осторожно, грипп!
Занятие № 2 Будь осторожен с огнем!
Занятие № 3 Безопасность на дороге
Занятие № 4 Опасные предметы дома
Занятие № 5 Осторожно, улица!
Занятие № 6 Умеешь ли ты обращаться с животными?
Занятие № 7 Безопасность на природе
Занятие № 8 Ядовитые грибы и ягоды

СЕНТЯБРЬ
«Я среди людей»

Занятие № 1

Тема: Что я знаю о себе?

Цель: учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия.

Ход занятия

– После летних отпусков мы опять собрались все вместе. Сегодня вас много в группе. Как к вам надо обратиться, чтобы всех назвать одним словом? *(Дети, ребята, друзья, детки, ребятишки...)*

– А дети – это кто? *(Это маленькие люди.)*

– Правильно, дети – это маленькие люди, которые растут, развиваются, а когда они вырастут, станут взрослыми людьми.

А почему нас всех называют одинаково – «люди»? Чем все люди похожи? *(Люди имеют голову, ходят на двух ногах, имеют две руки. Люди разговаривают, ходят на работу, в школу, детский сад, питаются, одеваются, умеют писать и читать и т. д.)*

– Ребята, а люди все одинаковые? *(Нет.)* У нас у всех очень много общего, но все мы отличаемся друг от друга. Давайте попробуем разобраться в этом трудном вопросе, а чтобы нам было легче, составим схему, по которой каждый сможет рассказать о себе. (Воспитатель выставляет поочередно карточки, дети догадываются, о чем следует рассказать.)

– Кто догадался, о чем надо сказать сначала? *(Я мальчик, я девочка.)*

– Разделитесь на команды: мальчики – справа от меня, девочки – слева.

– Молодцы! Ребята, посмотрите, вы все одинакового роста? *(Нет.)* Мальчики, постройтесь по росту! Девочки, постройтесь по росту! (Самые высокие мальчики и девочки проверяют правильность построения по росту.)

– А что у людей еще разное? (По схеме дети определяют, что это глаза.) Сейчас мы поиграем в игру. Я покажу карточку и скажу: «Раз, два, три! Карие глазки, ко мне!», «Раз, два, три! Голубые глазки, ко мне!», «Раз, два, три! Зеленые глазки, ко мне!»

Если вдруг кто-то забыл цвет своих глаз, спросите у товарища, он подскажет. А можно подойти к зеркалу посмотреть самому, чтобы не ошибиться в игре.

– Все справились с заданием! А теперь задание посложнее. Догадайтесь, о чем пойдет речь. (Карточка.) Конечно же, о волосах. Только волосы различаются у нас сразу по двум признакам – по длине и по цвету. Погладьте каждый себя по волосам, определите длину своих волос. Спросите у соседа, какого цвета у вас волосы, и по сигналу подойдите к той карточке, которая соответствует вашим волосам.

– Ребята, а сколько у вас носов? *(Один.)* А ушей? *(Два.)* А ртов? *(Один.)* А языков? *(Один.)* А ног? *(Две.)* А рук? *(Две.)*

– Хорошо, ребята, что у вас есть все необходимые органы. Это наши главные помощники.

Глаза нужны, чтобы видеть предметы, людей, различать цвет, форму, размер.

Уши нужны, чтобы слышать звуки. (Игра «Услышь свое имя».)

Нос необходим, чтобы чувствовать запахи, дышать.

Руки нужны для того, чтобы брать предметы, рисовать, писать, трудиться, хлопать в ладоши. (Игра «Похлопайте тихо, похлопайте громко».)

Ноги нужны, чтобы ходить, бегать и топать. (Игра «Потопайте тихо, потопайте громко».)

На свете есть люди, которые лишены каких-то органов. Если глаза не видят – люди слепые. Если уши не слышат – люди глухие. Из-за несчастных случаев бывает, что люди лишаются ноги или руки, им так тяжело живется. У вас, ребята, все эти важные органы в порядке, значит, вы – здоровые, счастливые дети.

– Ребята, кто знает, что находится у нас внутри? *(Сердце, легкие, вены, кости, кровь и т. д.)* Все, что вы назвали, это внутренности, которые помогают нам жить и чувствовать себя хорошо. Но самый главный в нашем организме – это головной мозг. Мозг не только руководит всеми нашими органами, он умеет думать, решать сложные проблемы, запоминать.

Давайте проверим, как наш мозг умеет запоминать. Кто помнит свой домашний адрес? Кто помнит номер домашнего телефона? А теперь давайте выучим все вместе стихотворение, потренируем свою память.

Кто с чем дружит

Дружит белка с шишкой,
Заяц – с кочерыжкой,
Жеребенок – с травкой,
Воробей – с козявкой,
Шмель – с цветочною пыльцой,
Мишка – с медом, волк – с овцой,
Ну, а мы всем садом
Дружим с шоколадом.

В. Лукин

Занятие № 2

Тема: Взрослые и дети

Цель: развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей.

Ход занятия

– Ребята! Посмотрите, как много здесь разных фотографий. Помогите разобраться, где здесь взрослые, а где дети. (Дети рассматривают и раскладывают фотографии.)

– А как вы догадались, что это взрослые?

– А как вы догадались, что это дети?

– Ребята, взрослые и дети такие разные. А чем они похожи? *(Ходят, едят, гуляют, смотрят телевизор, читают, радуются, болеют и т. д.)*

– Расскажите какую-нибудь историю, когда взрослые огорчались. (По желанию детей)

– Расскажите какую-нибудь историю, когда взрослые радовались. (По желанию детей)

– Кто успокаивает вас, когда вы плачете? *(Взрослые.)* А дети могут успокоить, пожалеть взрослого? *(Могут.)*

– Ребята, а вам нравится, что рядом с вами взрослые? Почему?

– А как вы думаете, взрослым нравится, что рядом с ними дети? Почему?

– За что взрослые любят детей? Расскажите случай из своей жизни, когда вы почувствовали, что вас любят. (Рассказы детей)

– Давайте вместе сочиним сказку, которая называется «Невероятные приключения взрослых и детей».

– Ребята, а вы хотите стать взрослыми? А что для этого надо делать? *(Хорошо кушать, беречь свое здоровье, учиться в школе, трудиться и т.д.)*

– А сейчас, пока вы еще дети, вы умеете что-нибудь делать? (Рассказы детей)

– Что вы умеете делать лучше взрослого? Чему можете научить маму и папу? (Ответы детей)

– Утром вы всей семьей просыпаетесь, завтракаете и расходитесь кто куда. Куда идут дети? *(В детский сад, в ясли, в школу.)* Куда идут взрослые? *(На работу, в институт.)* А бабушки, дедушки все идут на работу? *(Нет, некоторые остаются дома, на пенсии.)* А что они делают дома? *(Бабушка стирает, готовит, ходит в магазин, за детьми в детский сад; дедушка на даче работает, делает в квартире ремонт, машину ремонтирует.)* А что делают взрослые на работе? *(Работают.)* Кем работают ваши родители? (Рассказы детей.)

– Взрослые выполняют важную работу не только для себя, но и для других людей.

– Скоро вы подрастете, пойдете в школу, потом будете учиться в институте, выберете себе любимую профессию. У вас будет семья, будут такие же, как вы, дети. Давайте помечтаем. Закройте глаза и представьте себя взрослыми, такими, какими вы хотели бы себя видеть. Кто хочет рассказать ребятам о себе, каким ты будешь через много лет? (Рассказы детей)

Занятие № 3

Тема: Я и моя семья

Цель: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

Ход занятия

– Ребята, сегодня у нас в группе открыта фотовыставка «Моя семья». Кто хочет рассказать о своей семье? (Дети по желанию подходят к фотографии своей семьи, рассказывают, кто изображен. По ходу рассказов воспитатель спрашивает о членах семьи, как кого зовут, в каком месте фотографировалась семья и т. д.)

– Ребята, а вы заметили, что все дети, когда рассказывали о своей семье, улыбались? Кто догадался, почему дети улыбались? *(Потому что дети любят всех в своей семье; когда папа и мама рядом, всегда хорошее настроение, радость, счастье; приятно вспоминать тот день, когда все вместе фотографировались.)*

– А вы всех любите одинаково или есть в семье кто-то, кого вы любите больше всех? Кто хочет рассказать нам об этом человеке? Какой он? (Рассказы по желанию детей)

Воспитатель предлагает детям иллюстрации из детских книг, где изображены семьи животных и птиц (петух, курица, цыплята; кошка с котятами; птица с птенцами в гнезде и т.д.).

– Как вы думаете, можно сказать, что на этих картинках изображена семья? Почему? Что чувствует кошка рядом со своими маленькими котятами? Что чувствуют цыплята рядом с петухом и курицей?

– Правильно, и животные, и птицы испытывают чувство радости, когда находятся в окружении своей семьи, потому что дети радуют родителей тем, что они подрастают, крепнут, учатся всему новому в жизни. А детеныши радуются, что родители их согревают, защищают, заботятся о них.

– Кто в вашей семье заботится о детях? Как заботятся? (Ответы детей) А вы заботитесь о взрослых в своей семье? Что помогаете делать? *(Помогаем мыть посуду, дедушке гвозди подаем, бабушке тапочки принесем, папе газету ищем и т. д.)*

Как хорошо, что у вас у всех есть семья. Вы – самые счастливые дети на свете, потому что в ваших семьях любят друг друга, весело живут все вместе.

Кто самый старший в вашей семье?
Кто самый младший?
Кто кому мама?
Кто кому сын?
Для мамы ты кто? Для бабушки? Для брата?

Семьи бывают большие и маленькие. Главное, чтобы в семье были всегда мир, дружба, уважение, любовь друг к другу.

Семью почитали еще с древних времен. Народ сложил много пословиц.

При солнышке – тепло, при матери – добро.
Нет милее дружка, чем родная матушка.
Вся семья вместе – и душа на месте.
Золото и серебро не стареют, отец и мать цены не имеют.

– Что бы вы хотели пожелать своей семье? (пожелания детей для своей семьи)

После занятия дети рисуют свою семью.

Занятие № 4

Тема: Детский сад – моя вторая семья

Цель: вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь; способствовать развитию воображения, развивать творчество; в тестировании «Детский сад – моя вторая семья» выявить комфортность ребенка в детском саду.

Ход занятия

– Ребята, недавно вы рисовали свою семью. У вас получились замечательные рисунки. Вот они. Найдите каждый свою семью. А какие чувства вы испытываете, когда смотрите на членов своей семьи? *(Добро, радость, веселье, хорошее настроение, любовь.)*

– Ребята, а как вы думаете, почему у вас возникают такие чувства? *(Потому что люблю своих родителей. Мама и папа любят меня. Папа играет со мной. Мама вкусно готовит, кормит меня. Родители покупают игрушки, конфеты и т.д.)*

– Как хорошо, когда у каждого есть своя семья. А вы знаете, что у вас есть еще одна семья, где вас тоже любят, всегда рады встрече с вами, вкусно готовят, играют с вами, проводят интересные занятия, читают, помогают стать сильными и здоровыми? Что же это за вторая семья? Кто догадался? *(Это детский сад.)* Давайте поиграем в игру «Детский сад – это и хорошо, и плохо...»

Почему детский сад – это плохо? *(Нужно рано вставать, нет папы и мамы, не хочется иногда заниматься, молоко не хочется пить и т. д.)*

А почему детский сад – это хорошо? *(Весело, много друзей, вкусно готовят, занятия интересные, ходим на экскурсии, Новый год, подарки, много игрушек и книг и т. д.)*

– Ребята, возьмите себе любую карточку, внимательно посмотрите на изображение эмоций и вспомните какой-либо случай, когда у вас было такое настроение в детском саду. *(Дети рассказывают случаи в детском саду, когда они испытывали похожие чувства, как менялось настроение.)*

– Да, действительно, вы испытывали разные чувства: и радость, и счастье, и удивление, и обиду, и робость, и страх, и даже злость,

– А какой номер нашего детского сада? (Дети называют номер детского сада.) Молодцы, запомните этот номер на всю свою жизнь, ведь здесь прошли самые замечательные годы – годы детства.

– А вам хочется, чтобы детский сад наш стал еще лучше? *(Да, хотим.)*

– Представьте, что у вас есть все возможности, что вам захочется – все сбудется. Закройте глаза, расслабьтесь и помечтайте, что бы вы сделали, чтобы наш детский сад стал еще лучше? (Звучит тихая музыка.) Дети с закрытыми глазами мечтают и рассказывают вслух о своих мечтах.

– Ребята, нарисуйте всех тех, кого бы вы хотели взять с собой в детский сад нашей мечты.

Занятие № 5

Тема: Мои друзья.

Цель: закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи; прививать любовь, бережное отношение ко всему живому (растениям, птицам, животным и т. д.).

Ход занятия

(Дети стоят в кругу)

– Ребята, давайте все вместе споем хорошую песню, «Песню о дружбе».

Дружба крепкая не сломается,
Не расклеится от дождей и вьюг.
Друг в беде не бросит,
Лишнего не спросит –
Вот что значит настоящий, верный друг.
Мы поссоримся и помиримся.
«Не разлить водой», – шутят все вокруг.
В полдень или в полночь
Друг придет на помощь –
Вот что значит настоящий, верный друг.
Друг всегда меня сможет выручить,
Если что-нибудь приключится вдруг.
Нужным быть кому-то
В трудную минуту –
Вот что значит настоящий, верный друг.

– Ребята, о чем мы пели песню? *(О дружбе, о друге.)*

– Что такое дружба? *(Когда дети играют вместе, делятся, не обижают друг друга. Другу можно доверить тайну. Можно поделиться секретом. На него можно положиться в трудную минуту.)*

– А у нас дети в группе умеют дружить? *(Умеют.)*

– Назовите каждый своего самого лучшего друга, расскажите, какой он. (Рассказы детей о друзьях по желанию.)

– Ребята, а бывает такое, что друзья ссорятся? *(Бывает.)*

– Кому нравится ссориться с друзьями? *(Никому.)*

– Что надо делать, чтобы не ссориться? *(Делиться игрушками, не драться, уступать друг другу в игре, соблюдать правила игры, уважать мнение и желание друга, не обижаться, не жаловаться, уметь прощать и т. д.)*

Дети садятся по кругу на ковре. Воспитатель предлагает детям карточки с иллюстрациями следующих ситуаций.

Ситуации

1. Мальчики играют в мяч, а девочка стоит рядом и плачет.
2. Девочки читают одну книжку.
3. Мальчик играет с красивой игрушкой, девочка сидит рядом.
4. Мальчики качаются на качелях.
5. Дети построили из песка высокую башню.
6. Девочки разделили яблоко пополам, едят вместе.

– Ребята, кто догадался, где здесь настоящие друзья? (Ответы детей) Как вы догадались? (Ответы детей)

– Ребята, а если у кого-то нет друга, можно его найти? *(Можно.)*

– Послушайте, что говорит русский народ о дружбе.

Нет друга – так ищи, а нашел – береги!
Настоящий друг познается в беде.
В настоящей дружбе так: сам пропадай, а товарища выручай.

Физкультминутка «Жук»

На лужайке по ромашкам
Жук летал в цветной рубашке.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я с ромашками дружу,
Тихо по ветру качаюсь,
Низко-низко наклоняюсь.

– Ребята, послушайте рассказ К.Д. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно».

Говорит брат сестре: «Не тронь моего волчка». Отвечает сестра брату: «А ты не тронь моих кукол». Дети расселись по разным углам, но вскоре им обоим стало скучно. Отчего детям стало скучно?

– Ребята, кто догадался, отчего стало скучно детям? *(Оттого, что они поссорились, не хотели делиться игрушками, не уступили друг другу, не организовали общую игру, стали играть по одному. А играть одному скучно и неинтересно.)*

– Правильно, ребята! Если ты хочешь, чтобы у тебя были хорошие друзья, ты сам должен быть хорошим другом: добрым, щедрым, честным, дружелюбным.

– А сейчас давайте представим себе вот такие ситуации.

1. Два друга, Миша и Витя, шли по лесу, и вдруг началась гроза. У Миши был плащ, а у Вити не было. Как вы думаете, как поступил Миша? Что он сказал Вите? (Ответы детей)

2. Две подружки, Марина и Аня, пришли в школу. Стали готовиться к уроку, и вдруг выясняется, что Аня забыла учебник дома. Начался урок, учительница дала задание списать с учебника задачу. Марина сидит и выполняет задание, а Аня рядом плачет, потому что Марина сказала, что каждый должен списывать со своего учебника, и не дала ей книгу. Как вы думаете, можно назвать Аню и Марину подружками? Почему? Как бы поступил ты? (Ответы детей)

– Ребята, вы знаете очень много детей во дворе и в детском саду. А всех ли можно назвать друзьями? *(Нет.)*

– Знакомых очень много, а друзей мало. А кто знает, чем отличается знакомый от друга? (Ответы детей)

– Ребята, а какие чувства связывают настоящих друзей? *(Дружба, взаимопонимание, взаимовыручка, миролюбие, взаимопомощь, доверие, любовь и т.д.)*

– А сейчас мы поиграем в интересную игру «Узнай своих друзей по голосу». (Дети садятся по кругу.)

– Ребята, а только ли люди могут быть нам друзьями? А кто еще? *(Собака, кошка, рыбки, попугайчик, хомячок, растения и т. д.)* Приведите примеры из книг о дружбе человека и животного. Вспомните сказочных персонажей. *(Кошка Муренка «Серебряное копытце», кот Матроскин и пёс Шарик «Трое из Простоквашино», Конек-Горбунок «Конек-Горбунок», Серый Волк «Иван-царевич и Серый Волк», Золотая рыбка «Сказка о рыбаке и рыбке», Щука «По щучьему велению», Собаки «Пожарные собаки» и т. д.)*

– Это сказочные друзья человека. А дома у вас есть настоящие друзья – животные? (Ответы детей)

– Ребята, можно подружиться со всей окружающей природой: с деревьями, травами, цветами. Выбирайте себе друга по душе. Что нужно делать

для того, чтобы цветы стали нашими друзьями? *(Ухаживать за ними, поливать, рыхлить, удобрять.)* А что нужно делать, чтобы целый лес или парк стал твоим другом? *(Оберегать его, охранять, не мусорить, не ломать деревья, не рвать цветы, не пугать птиц.)* От такой дружбы будет хорошо и нам, и окружающим, и природе.

– Ребята, а можно дружить с книгами? (ответы детей) А что надо делать? Как надо дружить с книгами? *(Читать книги, беречь их, чинить, если порвались.)*

– Получается, что можно дружить со всеми, лишь бы ты сам был хорошим другом и умел ценить настоящую дружбу. А теперь протяните своим друзьям руки, обнимите их и улыбнитесь. И постарайтесь никогда не ссориться.

Занятие № 6

Тема: Общаемся друг с другом

Цель: Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей.

Ход занятия

– Давным-давно жил-был человек, была у него семья. Дружно жили они семьей, ходили на охоту, ловили рыбу, собирали ягоды.

И вот однажды на дороге повстречал человек еще одного человека. Они так обрадовались друг другу, им так захотелось рассказать о многом, спросить о чем-нибудь. Подумайте, ребята, как общались люди? *(Улыбнулись друг другу, спросили по-своему; может быть, не поняли сначала друг друга, показывали жестами, мимикой и т. д.)*

– Правильно, есть средства общения, когда люди понимают друг друга даже без слов. Мимика и жесты помогают выразить те чувства, которые вы испытываете.

Но людям иногда хотелось сохранить в памяти интересные истории, легенды, рассказать их своим детям, внукам. Так люди придумали рисунки. Рисовали не так, как мы – карандашами на бумаге. Рисовали острыми камнями на скалах. Такие рисунки сохранились на века. Их не стерли дождь и ветер, солнце и снег. По рисункам можно догадаться об образе жизни этих людей: на кого они охотились, как одевались, какие растения любили и т.д.

А еще через много лет люди придумали вот такие значки. Что это? *(Буквы.)* Правильно, это буквы. Египтяне изобрели письмо 4000 лет тому

назад. Египетские знаки называются иероглифами. Люди пишут по-разному: мы пишем слева направо, а китайцы пишут сверху вниз. Сначала писали углем или мелом на камнях, потом палочкой на глиняных табличках, затем изобрели письмо на папирусных листьях чернилами. Чернила делали из древесного угля, смешанного с водой и клеем. Позже люди стали делать пергамент из шкур животных.

Так зарождалась письменность, появились первые книги. Книги были очень дорогие. Первые книги на Руси переписывали монахи в монастырях. Они выводили каждую букву, разрисовывали страницы. Требовалось много времени и труда, чтобы создавать такие книги вручную. Основатели славянской письменности были Кирилл и Мефодий. 550 лет назад был изобретен печатный станок, который усовершенствовался, и сейчас печатать книги намного легче.

К сожалению, на свете есть слепые люди, которые не видят букв, не умеют читать глазами. Но зато они умеют читать пальцами рук. Книги для слепых печатаются рельефными точками, которые называются шрифтом Брайля.

Сейчас все люди грамотные, умеют читать и писать, поэтому им легко общаться при помощи письма. Человек может написать на бумаге всё, что он хочет.

– А вы, ребята, можете общаться друг с другом? Расскажите, кому писали письма ваши мамы или папы?

– Но иногда бывает так, что какое-то сообщение надо срочно передать. Какие средства связи и общения придумали люди? *(Телефон, телеграф.)* Какие еще средства связи и общения существуют в наше время? *(Письмо, радио, телефакс, телетайп, телевидение, сотовая связь и т.д., газеты, журналы...)*

– Правильно, все это – средства связи и общения между людьми.

Благодаря связи людям стало легче общаться, передавать необходимую информацию.

– Представьте себе, что было бы без связи на железнодорожном вокзале или в аэропорту, как могли бы работать скорая помощь или служба спасения. Всё средства связи придумали люди, такие же, как и мы с вами. Но мысль человеческую нельзя остановить. Человек всегда находит правильное, умное решение в трудных ситуациях. Может, в будущем появятся новые средства связи для общения людей. Что это будут за средства связи, предстоит придумать вам, когда вы вырастете. Но сегодня мы можем немного помечтать и пофантазировать. (Рассказы детей о средствах связи XXI века.)

Занятие № 7

Тема: Наши имена и фамилии

Цель: дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку.

Ход занятия

– Ребята, вы помните, когда вы в первый раз пришли в детский сад. Помните, как знакомились с ребятами? Как вы запоминали своих друзей? *(По внешнему виду, по одежде, по имени)*

– У каждого человека есть имя. Произнесите каждый свое имя. *(Дети по кругу представляются: Я Оля. Я Саша. Я Катя. Я Вася...)* Как красиво звучат ваши имена!

– Ребята, а по имени можно узнать, кто это? Мальчик или девочка? Мужчина или женщина? (Ответы детей) Есть имена мужские и женские, девичьи и мальчишечьи. Пока ты маленькая, тебя зовут Катя, а когда ты вырастешь, тебя будут называть Екатериной. Сейчас тебя зовут Вова, а взрослым ты будешь Владимир. Каждое детское имя можно назвать по-взрослому. Каждое имя можно назвать ласково. Как называют вас ласково ваши родители и воспитатели? *(Лена, Леночка, Еленочка, Аленушка; Надя, Надюша, Наденька и т. д.)*

У каждого имени есть своя древняя история. Существует словарь русских имен. (Воспитатель находит имена детей, читает в словаре, что обозначает каждое имя.) Имя говорит о человеке многое. Называя малыша, родители тщательно подбирают имя, хотят видеть ребенка в будущем здоровым, сильным, добрым, красивым, умным.

Людмила (милая людям)
Владимир (борец за мир)

Имя ребенка выбирают родители, а фамилию никто не выбирает. Фамилия переходит от прадедов и дедов.

– Можно прожить без фамилии? Очень трудно, у нас в группе два Павлика, три Кати, три Саши. Как же их всех различить?

– Когда-то очень давно на Земле людей было не очень много, у каждого было имя, чтобы различать друг друга. Но людей становилось все больше и больше. Стали придумывать фамилии.

В селе Грибановка жили Грибановы, в селе Гончарное жили Гончаровы, в селе Веселушки жили Веселовы.

Придумывали фамилии и по профессиям. У кузнеца фамилия Кузнецов, у столяра – Столяров, у плотника – Плотников.

Часто придумывали фамилии по имени отца. Сын Ивана – Иванов, сын Степана – Степанов и т. д.

Фамилии исстари переходят от отца.

У каждого человека есть имя, отчество и фамилия. Когда человеку исполнится 14 лет, ему выдают паспорт – документ, удостоверяющий личность каждого человека. Имя каждый ребенок получает такое, какое придумают его родители. Отчество переходит от отца. И фамилия переходит от отца.

– Как зовут по имени, отчеству ваших родителей? (Дети называют.)

– У каждого из вас тоже есть отчество. Когда вы вырастете, вас будут уважительно называть: Елена Ивановна, Владимир Андреевич, Марина Александровна и т.д.

Когда к человеку относишься с уважением, называешь его по имени, отчеству. Дети обращаются к воспитателю, учителю по имени, отчеству: Надежда Васильевна, Мария Ивановна и на «Вы». А к сверстникам дети обращаются по имени. Но и к сверстникам следует обращаться уважительно. Не надо друзей называть грубо. Важно произносить имена ласково, дружелюбно.

– Какое имя тебе больше нравится: ласковое или грубое? *(Спросить у каждого ребенка: Леночка – Ленка, Ванечка – Ванька, Сашенька – Сашка.)*

Невежливо грубо называть своих друзей. Еще хуже дразнить их, придумывать клички. Каждое имя по-своему красиво. Но не имя красит человека, а человек – имя. Сколько на земле прославленных имен, которые знают все.

Александр – великий поэт А. Пушкин,
Валентина – первая женщина-космонавт В. Терешкова,
Петр – государь Земли Русской Петр I,
Владимир – великий князь, борец за мир и справедливость на Руси,
и многие другие.

Вы вырастете и станете хорошими людьми, сделаете много добрых дел для всех людей и прославите свое имя и свою фамилию.

Занятие № 8

Тема: Как мы отдыхаем?

Цель: познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость; формировать представление о том, что люди не только работа-

ют, но и отдыхают, учить ценить свободное время, заполнять его разумным и интересным делом.

Ход занятия

– Ребята, сколько дней в неделе? *(7 дней.)* В какие дни вы приходите в детский сад, а родители идут на работу? *(Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.)* Эти дни называются рабочими.

– А как называются суббота и воскресенье? *(Выходные дни.)* Вы любите выходные дни? *(Любим.)* Все любят выходные дни, потому что люди отдыхают после напряженной трудовой недели.

– Ребята, а как вы в вашей семье отдыхаете? (Рассказы детей)

– Отдыхом можно назвать занятия спортом, поход в лес, на реку, в цирк, в парк. Когда у человека есть свое любимое занятие (рисование, игра в компьютер, в хоккей, в футбол, вязание, вышивание, чтение книг) – это очень хорошо. Занимаясь любимым делом, человек отдыхает.

– Какие любимые занятия есть у ваших родителей? (Рассказы детей)

– Ребята, а зачем людям нужен отдых? (Разные ответы детей)

– А теперь давайте поиграем. Вы любите бегать, прыгать, двигаться, скакать? *(Да, любим.)* Хорошо, по команде вы начнете делать движения, которые я вам скажу. Итак, начали.

– Прыгать на одной ноге! (Дети прыгают, пока не устанут или не остановятся.)

– Ребята, а почему вы остановились, не продолжаете прыгать? *(Мы устали.)*

– Поднимать левую и правую руку по очереди! (Дети выполняют движения, пока не начнут останавливаться.)

– Вы опять устали? Вы хотите отдохнуть?

– Правильно, человек обязательно должен отдыхать, так уж устроен наш организм. Когда человек отдыхает, он восстанавливает свои силы. Все люди: и взрослые, и дети – отдыхают по несколько раз в день.

– Ребята, подумайте, когда вы отдыхаете в детском саду? *(Между занятиями, после обеда спим, на прогулке отдыхаем, вечером играем в любимые игры.)*

– И взрослым, и детям полезно менять свои занятия. Если ты долго сидишь рисуешь или пишешь, что у тебя устает? *(Рука, спина, шея.)* Если ты долго будешь сидеть на корточках, строить дом, что у тебя устанет? *(Спина, ноги.)* Если ты долго будешь решать математические задачки, что у тебя устанет? *(Голова.)*

– А можно догадаться, глядя на человека, что он устал? Вы можете определить? Как? *(Настроение плохое, сил нет, голова болит, глаза закрываются и т. д.)*

– Самый главный отдых для взрослых и детей – это сон.

– А в школе дети отдыхают? *(Да, на перемене, в выходные дни, на каникулах.)*

– А взрослые отдыхают? *(В выходные, праздничные дни, в отпуске.)*

– Отдыхают все: и птицы, и рыбы, и насекомые, и животные. Но человек отдыхает по-особенному. В свободное время он находит себе интересное дело по душе.

– Ребята, давайте подумаем, чем интересным можно заниматься в свободное время в детском саду? (Рисуют вместе схему: играть в куклы, читать, писать, поливать растения, ухаживать за животными, строить, играть в шахматы, играть в кукольном театре, изучать географический атлас, рассматривать коллекцию и т. д.)

– Если когда-то кому-то станет грустно, скучно, посмотрите на нашу схему и сразу найдите себе дело по душе и для отдыха.

ОКТЯБРЬ
Всякий труд почетен

Занятие № 1

Тема: Кто нас воспитывает?

Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, тренер по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.

Ход занятия

– Ребята, с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад? А почему у вас сегодня хорошее (или плохое) настроение? (ответы детей)

– А я сегодня пришла в детский сад с хорошим настроением, потому что я очень всех вас люблю, всегда жду встречи с моими дорогими детьми, потому что я люблю наш детский сад, нашу группу, я люблю свою работу.

Моя профессия называется «воспитатель». Кто знает, почему она так называется? *(Потому что воспитатель воспитывает детей.)* А что это значит: «воспитывает детей»? *(Учит, как одеваться, как мыть руки, как культурно вести себя за столом, читает книги, играет, занимается на занятиях, гуляет на прогулке, знакомит с природой и т. д.)*

– Правильно, ребята, воспитатель должен очень многое уметь и знать, чтобы каждый день для детей был интересен, чтобы дети узнавали что-то новое, чтобы у вас всегда было хорошее настроение, чтобы вы росли веселыми, умными, добрыми детьми.

– Ребята, вам нравятся воспитатели в нашем детском саду? Каких воспитателей вы запомнили? *(Дети называют воспитателей ясельных групп, соседних групп, подменных, вспоминают имена, отчества и т. д.)* А вы помните, чему вас научили воспитатели? *(Дети рассказывают, какие игры они помнят, книги, прогулки и т. д.)*

(Подвижная игра (по желанию детей))

– Кто с вами занимается в музыкаьном зале? *(Алла Ивановна.)* Кем работает Алла Ивановна? *(Музыкальным руководителем.)* Чему вас Алла Ивановна учит? *(Петь, танцевать, участвовать в концертах, праздниках, музыку слушать и понимать, знакомит с композиторами.)* Алла Ивановна умеет профессионально играть на музыкальных инструментах, красиво показывает танцевальные движения, умеет грамотно петь и т. д. А какая песня вам больше всего нравится? (По желанию детей поют любимую песню)

– А кто в детском саду вас учит быть физически сильными, здоровыми, ловкими, выносливыми? *(Оксана Анатольевна.)* Кем работает Оксана Анатольевна в детском саду? *(Инструктором по физкультуре.)* Инструктор по физкультуре всегда должен быть бодрым, ловким, стройным, веселым, чтобы все дети хотели быть похожими на него. Я знаю, что вы все очень любите ходить в физкультурный зал, заниматься утренней гимнастикой, участвовать в эстафетах, соревнованиях, спортивных играх. Оксана Анатольевна очень любит свою работу, придумывает самые интересные игры и развлечения, поэтому на ее занятиях дети всегда веселые, жизнерадостные, набираются сил и здоровья.

– Ребята, когда мы идем в спортивный зал, мы проходим мимо кабинета, где всегда слышится какое-то жужжание, шипение, рыкание... Что это за загадочный кабинет? Кто его посещал, тот знает, что там за чудеса творятся. *(Это кабинет логопеда.)* А зачем нужен в детском саду логопед? *(Галина Михайловна учит детей правильно разговаривать, выговаривать трудные звуки «р», «ш», «ж», «с».)* Кто был у логопеда, расскажите всем ребятам, как Галина Михайловна вас учила. (Показывала, как тренировать язычок, учила узнавать звуки и буквы, повторяли чистоговорки. Дети проговаривают любую чистоговорку, играют в пальчиковую игру.) Какая сложная работа у Галины Михайловны, она требует от человека большого терпения!

– Воспитатели, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, логопед – это педагоги, которые воспитывают и учат детей в детском саду. А какие еще профессии необходимы в детском саду?

(Игра «Кто что делает?»)

– Простынки, наволочки, пододеяльники, полотенца, халатики, фартучки, скатерти стирает кто? *(Прачка.)*

– Компоты, супы, каши, котлеты, салаты, запеканки, кисели готовит кто? *(Повар.)*

– Приносит в группу обед, моет посуду, вытирает пыль, помогает одеваться на прогулку, стелет постель кто? *(Помощник воспитателя.)*

– Следит за здоровьем детей, делает прививки, выписывает справки, следит за чистотой в детском саду кто? *(Медсестра, врач.)*

– Вот сколько людей разных профессий в нашем детском саду. Есть еще кладовщик, который привозит продукты в детский сад; кастелянша, которая чинит белье, шьет шторы и фартучки; завхоз, который следит за исправностью кранов, за ремонтом в детском саду; электрик, который исправляет неполадки с электричеством.

– Ребята, кто догадался, почему большинство детей приходит в детский сад в хорошем настроении? Правильно, потому что столько хороших, добрых, любящих вас людей работают в детском саду и стараются выполнять работу так, чтобы вы росли здоровыми, сильными, сытыми, отдохнувшими, аккуратными, умными, веселыми детьми.

– Что мы можем сделать приятного для сотрудников детского сада? *(Помогать, подарить подарки, сделанные своими руками.)*

Занятие № 2

Тема: Хлеб – всему голова

Цель: дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

Ход занятия

– Ребята, сегодня мы отправимся в чудесный магазин «Колос». Посмотрите, как много хлебобулочных изделий! Назовите их. *(Хлеб, батон, булка, бублики, пирожки, сушки, печенье, сухари, рогалики, слойки, ватрушки, торт и т. д.)*

– Ребята, такое разнообразие хлебобулочных изделий было не всегда. Когда-то человек попробовал жевать зерна, они показались ему очень вкусными. Затем люди научились растирать зерна камнями и получать муку, из муки месить тесто. Хлеб был грубым и тяжелым, не таким вкусным, как сегодня. Затем стали печь хлеб из заквашенного теста.

Без хлеба не обходилось ни одно застолье. Он всегда и везде пользуется почетом и уважением. Гостя на Руси встречали всегда хлебом и солью. Даже пословицы сложили. Всем знакомые слова: «Хлеб – всему голова!», «Худой обед, коли хлеба нет», «Будет хлеб, будет и обед», «Хлеб на столе, так и стол – престол, а как хлеба ни куска, то и стол – доска».

Раньше хлеб пекли только ржаной (черный). Люди говорили: «Ржаной хлебушко – калачу дедушка».

Каравай

Вот лежит каравай
У меня на столе.
Черный хлеб на столе –
Нет вкусней на земле.

(Я. Дягутите)

– Ребята, было время, когда кусочек ржаного хлеба был дороже золота. Велико было значение хлеба во время Великой Отечественной войны. Не было зерна и хлеб пекли из шелухи, целлюлозы, пырея, лебеды и т.д. И такой вот хлебушек давали по маленькому кусочку (125 г) на весь день. Люди понимали, что хлеб – это их жизнь.

Сегодня в магазине можно купить хлеба, сколько хочешь, но надо с уважением относиться к каждому кусочку, не покупать лишнего и не выбрасывать хлеб. Ведь он прошел долгий путь, прежде чем появиться на полке в магазине. А кто же занимается выращиванием зерна на полях? *(Хлеборобы.)*

Хлеб

Хлеб ржаной, батоны, булки
Не добудешь на прогулке.
Люди хлеб в полях лелеют,
Сил для хлеба не жалеют.

(Я. Аким)

На бескрайних полях хлеборобы выращивают много зерна, с помощью которого можно накормить хлебом всю страну. Каждый день в детском саду, школах, магазинах пахнет душистым свежим хлебом. На хлебозаводах города Воронежа ежедневно выпекается 60 наименований хлебобулочных изделий и свыше 100 кондитерских изделий.

– Ребята, давайте вспомним, люди каких профессий трудятся над созданием хлеба. *(Агроном, тракторист, комбайнер, шофер, грузчик, мукомол, пекарь и т.д.)*

Каждую осень хлеборобы заботятся о будущем урожае. Под зиму трактористы пашут землю, чтобы она была мягкая, рыхлая под снегом зимой, а весной, когда снег растает, земля наберет сполна талой воды. Рано весной землю рыхлят, вносят удобрения и засевают зерном.

Руки человека

Я помню, как руки трудились упорно,
Чтоб в землю посеять янтарные зерна.

(Я. Дягутите)

– Появляются первые всходы, они питаются дождями и яркими лучами солнца, растут под привольным ветром все лето. Но вот налились колосья, созрели, стали крепкими и тяжелыми. Новые заботы у хлебороба, как бы не сломились колосья и не полегли.

Руки человека

Склонила тяжелую голову рожь.
Спасибо вам, солнце и ласковый дождь!
Спасибо земле, что была моим домом,
И сильным рукам, моим старым знакомым!

(Я. Дягутите)

– С утра до ночи работают хлеборобы в горячую пору уборки урожая. Упустишь время – осыплется зерно, пропадет урожай. От комбайнов тянутся вереницей грузовики, везут зерно на элеваторы. Там оно может храниться много лет. Полны закрома нашей страны золотого хлеба.

Вот он, хлебушек душистый
С хрупкой корочкой витой.
Вот он, теплый, золотистый,
Словно солнцем налитой.
И в каждый дом, на каждый стол
Он пожаловал, пришел.
В нем здоровье, наша сила,
В нем чудесное тепло.
Сколько рук его растило,
Сохраняло, берегло.

– Длинный путь хлеба от поля до нашего стола. Действительно, сколько рук прикоснулось к нему, чтобы он стал хлебом. Чьи же руки прикасались к хлебу? *(Руки агронома, тракториста, комбайнера, шофера, грузчика, мельника, пекаря, кондитера, продавца и т.д.)*

– Ребята, но самый вкусный хлеб получается, когда печешь его своими руками. Ваши мамы пекли вам что-нибудь? А вы помогали им? (рассказы детей)

– Ребята, а теперь посмотрите, как помогали Петушку Круть и Верть из сказки «Колосок».

Вбегают Круть и Верть, веселятся, хохочут, прыгают. Вдруг приходит Петушок с колоском и говорит:

– Эй, Круть! Эй, Верть! Где вы, бездельники?

– Мы здесь.

– Опять вы веселитесь, без дела скачете. Посмотрите, какой я колосок нашел. Его надо обмолотить, зерно в мешок сложить, мешок на мельницу отвезти, муки намолоть, тесто замесить, пирогов напечь. Кто это будет делать?

– Только не мы. У нас лапки маленькие, пальчики слабенькие. Мы не умеем!

– Ну, это не беда! Пальчики слабенькие мы сейчас потренируем.

Пальчиковая игра.

– Ну, вот, пальчики потренировали, они стали крепкими, умелыми. А теперь будем вместе пироги печь. Смотрите на схему и выполняйте все четко за мной.

Имитация «Печем пироги»

(под музыку)

Засучили рукава → высыпали муку → налили воду → добавили соль → вбили яйцо → перемешали → побили тесто → раскатали → нарезали → налепили пирожков → разложили на противень → поставили печь → испекли, понюхали → взяли все по пирожку → попробовали, съели → поблагодарили.

Петушок. Ну, что, Круть, ну, что, Верть, хорошо мы сегодня потрудились.

Круть. Золотые руки не знают скуки.

Верть. Хочешь есть калачи – не лежи на печи!

Круть. Худ обед, когда хлеба нет.

Верть. Сделал дело, а теперь гуляй смело.

(Петушок, Круть, Верть и все дети веселятся.)

Занятие № 3

Тема: Откуда текут молочные реки?

Цель: закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека.

Ход занятия

– Ребята, сегодня в нашем «магазине» очень вкусная продукция. Назовите ее. *(Творог, сыр, масло, сметана, кефир, простокваша, йогурт и т. д.)*

Дети пробуют продукты.

– Какие продукты вы любите? (ответы детей) Кто знает, из чего сделаны все эти продукты? Отгадайте загадку.

Белая водица
Всем нам пригодится.
Из водицы белой
Все, что хочешь, делай:
Сливки, простоквашу,
Масло в кашу нашу,
Творожок на пирожок –
Кушай, Ванюшка-дружок!
Ешь да пей, гостям налей,
И коту не пожалей!

– Правильно, отгадали, это молоко. Откуда появляется молоко? Отгадайте загадки, и вы сразу узнаете.

Сама пестрая, ест зеленое, дает белое.

Посреди двора стоит копна: спереди – вилы, сзади – метла.

– Конечно же, это корова. К каким животным относится корова? *(К домашним.)* Почему? *(Живет около дома человека, человек за ней ухаживает.)* У кого из вас в деревне у бабушки живет корова? (ответы детей)

– Одна корова дает молока столько, сколько необходимо одной семье. А откуда же текут огромные реки молока, чтобы накормить весь большой город? Ведь молоко на нашем столе каждый день. (ответы детей)

– В деревнях и селах создаются большие по размеру фермы, где содержатся много-много коров. За ними ухаживают специальные рабочие. (Воспитатель предлагает детям иллюстрацию с изображением фермы.) Скотники кормят коров, убирают и чистят помещение, чтобы коровы всегда содержались в чистоте и тепле, расстилают на пол свежее сено, наливают свежую воду. Пастухи пасут стадо коров на пастбище, они заботятся, чтобы коровы паслись на просторных, обильных кормами лугах, остерегают их от нападения волков. Часто пастухи берут себе в помощники умных, обученных собак, которые помогают им следить, чтобы коровы не отставали от стада, и вовремя предупреждают своим лаем о приближении к стаду хищных зверей. Доярки доят молоко. Это очень тяжелый труд. Когда коров мало, их доят вручную. Вы, наверное, видели, как доят корову ваши мамы и бабушки. А когда коров на ферме много, приходится доить коров специальными доильными аппаратами.

Чтобы молоко текло рекой, чтобы у коров молока было много, необходимо их хорошо кормить. Недаром говорится в пословицах:

У коровы молоко на языке.
Будут на ферме корма – не страшна зима.
Корми корову сытнее – будет молоко жирнее.

– Кто знает, чем питаются коровы? *(Летом – травой, зимой – сеном.)* Правильно, но не только этим, коровам необходима самая разная еда. За питанием коров на ферме следит специальный врач, он составляет меню для буренок.

Корм для коров доставляется в кормушки по движущейся дорожке. Дорожкой управляет человек. Настало время обеда – нажимается кнопка – и поехала дорожка с вкусной едой, богатой витаминами и микроэлементами, а иногда и лекарствами. Угощайтесь буренушки! Ешьте на здоровье! Утром дорожка везет коровам охапку душистого сена – люцерну, вику, клевер, тимофеевку. В полдень – кукурузный силос: початки сочные, листья кисло-сладкие, аппетитные. Вечером везет солому от зерновых культур. Ее мелко нарезают и поливают сладкой водицей – патокой из свеклы, и мукой дают полакомиться. Очень нравится такое меню коровам. Но лучшее время – это лето, когда коровы на воле ходят по лугам, сами выбирают себе лучшую траву: сочную, зеленую, пахучую.

Послушайте стихотворение:

Ты, моя коровушка,
Ты, моя красавица,
Исходила полюшко.
Ох, пришлось помаяться!
А какое маслице
Желтое, как солнышко,
Как цветы, душистое,
Сразу получается.
Брызни, струйка, тоненько
В донышко подойника.
Лейся, как из родника,
Ручеечек молока.

(И. Тандыг)

– Ребята, молоко – очень полезный продукт. В нем содержатся жир, углеводы, полноценные белки, минеральные соли, витамины, гормоны, ферменты, вода.

Молоко с фермы доставляют на молокозаводы. Здесь начинается интересный процесс. Молоко превращается в сметану и масло, творог и кефир, сливки и простоквашу, сыр и йогурт. Молочные продукты поступают в мага-

зин, где мы их и покупаем. Каждый день в детский сад на грузовике привозят молоко и молочные продуктаы. Вспомните, какие молочные продукты бывают на нашем столе? *(Булка с маслом, сырники, запеканка из творога, ленивые вареники, молочная каша, молочный суп, кефир, варенец и т. д.)*

– Какие молочные продукты покупают вам родители в магазине? *(Глазированные сырки, творожную массу с фруктами, йогурт, плавленые сырки, мороженое, коктейль «Молочный», сыр, брынзу...)*

– Сегодня мы много узнали о молоке, о людях, которые помогают ему дойти до нашего стола, о корове. Но есть еще домашние животные, которые кормят людей молоком. Это козы, верблюды, лошади. Но самое распространенное – коровье молоко.

Занятие № 4

Тема: Кто построил новый дом?

Цель: дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.

Ход занятия

– Мы с вами живем в большом городе, в котором много домов, заводов, фабрик, учебных заведений, театров, магазинов и других зданий.

– Для чего нужны человеку дома? (ответы детей)

– Правильно, дома нужны для того, чтобы человеку было уютно, чтобы укрыться от холода, зноя, ветра, дождя, снега. (Воспитатель предлагает детям разные варианты домов на схематических карточках.)

– Ребята, по смотрите, какие разные дома научились строить люди. Выберите из них те, которые мы видим в нашем городе. (Дети отбирают карточки.)

– А почему в нашем городе не строят такие дома? (Воспитатель показывает на оставшиеся карточки.) Правильно, это дома, которые строят люди, живущие в других странах. Эти дома отвечают своеобразному образу жизни. Покажите дома, которые можно легко разобрать и построить вновь при переезде с места на место. *(Юрта, шалаш, вигвам.)*

– Где можно увидеть такие дома? *(Воспитатель показывает одноэтажные дома, избы, хаты и т. д.)* Правильно, такие дома чаще встречаются в поселках, селах, деревнях, хуторах. Там, где людей меньше, дома строят низкие и маленькие. А в городах места мало, а людей очень много, поэтому и дома здесь отличаются.

– В каких домах вы живете? *(В больших, многоэтажных.)*

– Как вы думаете, люди каких профессий строят дома? *(Каменщики, плотники, маляры, стекольщики, сантехники и т. д.)*

Чтобы построить многоэтажный дом, много людей занимается этой работой, но каждый делает свое профессиональное дело.

– Послушайте стихотворения о людях разных строительных специальностей:

Каменщик

На стройке жаркая пора,
Сигнал уже пробил.
Сегодня каменщик с утра
К работе приступил.
Ему идет двадцатый год,
А он уже герой:
Быстрее всех кирпич кладет
Строитель молодой.
Кладет кирпич за кирпичом,
Растет этаж за этажом,
И с каждым часом, с каждым днем
Все выше, выше новый дом.

– Послушайте еще стихотворения.

Маляр

Красить комнаты пора –
Пригласили маляра,
Но не с кистью и ведром
Наш маляр приходит в дом.
Вместо кисти он принес
Механический насос.
Брызжет краска по стене,
Солнце светится в окне.
Стали стены голубыми,
Словно небо в вышине.

Плотник

Летят опилки белые,
Летят из-под пилы;
Это плотник делает
Рамы и полы.

Топором, рубанком
Выстругивает планки,
Сделал подоконники
Без сучка-задоринки.

(Показ иллюстрации)

– Существует много строительных специальностей. Угадайте, кто что делает.

– Архитектор что делает? *(Составляет проект, чертит план, рассчитывает размеры дома.)*

– Крановщик что делает? *(Работает на высотном кране, поднимает тяжелые грузы на любой этаж, устанавливает бетонные перекрытия и т.д.)*

– Сантехник что делает? (*Устанавливает в квартирах трубы, батареи для отопления, раковины, краны, унитазы, ванны и т.д.)*

– Электрик что делает? *(Устанавливает проводку, ставит розетки, подключает свет и т.д.)*

– Стекольщик что делает? *(Стеклит окна, балконы и т.д.)*

– Грузчик что делает? *(Помогает всем рабочим, грузит кирпичи, краску, сантехнику и т.д.)*

– Какие инструменты необходимы каждому, мы узнаем во время игры «Кому что нужно для работы». (Детям предлагаются карточки с изображением инструментов и орудий труда. Дети распределяются по бригадам, каждая бригада выбирает себе необходимые инструменты.)

– Какая техника необходима при строительстве многоэтажного дома? *(Экскаватор, бульдозер, подъемный кран, грузовики, бетономешалка, цементовоз, панелевоз, каток для асфальтирования и т.д.)*

– Все люди, которые строят дома, – строители. А вы хотите стать строителями?

– Построить дом можно из различных материалов. Подберите для себя материалы, из которых, по вашему мнению, можно построить дома. Жить в них будут вот эти веселые человечки. (трафареты)

(Дети строят дома без скрепляющего материала.)

– Вдруг налетел сильный ветер и разрушил ваши дома. Что нужно сделать, чтобы этого не произошло? *(Нужно скрепить отдельные части дома между собой.)* Чем можно закрепить части дома из соломы, веток, травы, кожи? *(Связать веревками, проволокой, замазать глиной.)* Вот вам скрепляющие материалы, закрепляйте.

– Чем можно соединить между собой камни, кирпичи? *(Цементом.)*

Вот вам состав из песка и цемента. Намочите его и скрепляйте детали. (Дети работают.)

– Вы сегодня хорошо потрудились. Хорошие, крепкие дома получились. А чтобы дома внутри были красивыми и уютными, чем отделывают их люди? Какие материалы используют? *(Краска, лак, линолеум, обои, плиты, кафель, рейки, навесные потолки, побелка и т.д.)*

– Молодцы, ребята, хорошие из вас получились строители. Сегодня мы с вами строили дома для игрушечных человечков. А когда вы вырастете, кто-то из вас станет строителем-профессионалом и будет строить красивые, надежные, уютные, современные дома для людей нашего города.

Занятие № 5

Тема: Кто нас обувает и одевает?

Цель: обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог.

Ход занятия

– Ребята, какие вы сегодня нарядные, красивые, модные! Посмотрите друг на друга повнимательнее. Что вам больше всего нравится во внешнем виде? *(Платье, рубашка, джинсы, носки, кроссовки, туфли, прическа, заколка в волосах.)*

– Приятно, когда люди хорошо выглядят, красиво одеты, обуты, модно причесаны. Но не всегда люди носили такую же одежду и обувь, как сегодня. Когда-то человек закутывался в звериные шкуры. Поэтому первая обувь, которую он изобрел, была из травы, полосок кожи или кусочков дерева. Человек прикреплял их к подошвам ног бечевкой, травой, а концы заматывал вокруг лодыжек.

Конечно, в холодный период такая обувь не защищала ноги от мороза, поэтому люди стали обматывать их кожей, подошву делали более толстой и прочной. Постепенно так называемые «сандалии» превратились в так называемые «ботинки».

Прошло много лет, люди придумывали все более разнообразные варианты обуви. Так появилась мода. Увидит человек у другого человека что-то новое и скорее себе делать такое же. Капризы моды очень влияли на форму обуви. Например, во времена английского короля Джеймса I люди из высшего общества носили обувь из тонкой кожи на высоких каблуках. В ней было неудобно ходить, но люди продолжали ее носить, потому что это было модно.

Меняется высота каблука, острота носа, высота обуви. Во многих странах сегодня добились высокого мастерства в шитье обуви.

Но и в шкурах человек не захотел долго ходить. Как только человек изобрел иголку из кости (может быть, рыбы, или птицы, или слона), он сразу же преобразил свою невзрачную одежду.

– Разве можно сравнить шкуру зверя с той одеждой, в которой вы сегодня пришли в детский сад. Чего только нет в нашем гардеробе!

Игра «Чего больше: обуви или одежды?»

(Две команды перечисляют по очереди названия обуви и одежды. Выигрывает та команда, которая назовет больше.)

(Сапоги, ботинки, туфли, боты, валенки, сандалии, тапочки, сланцы, шлепки, кроссовки, кеды, калоши, полуботинки, босоножки и т.д.

Пальто, кофта, брюки, майка, юбка, колготки, платье, рубашка, шуба, футболка, куртка, сарафан, джинсы, купальник и т.д.)

– Ребята, а кто нам изготовляет обувь и одежду? *(Модельеры придумывают, моделируют; закройщики кроят ткань и кожу; портные и обувщики прошивают раскроенные детали, украшают изделия пуговичками, шнурочками, замочками, эмблемами, вышивками и т. д.)*

– Вот и готовы наши изделия. Но какой длинный путь проходят ботинки и платья, чтобы мы могли их купить и носить! Сколько добрых рук прикасается к каждой вещи!

У каждого специалиста под руками необходимые инструменты.

(Детская игра «Кому что нужно для работы».)

Ситуационная игра «Наше ателье».

– А сейчас представим, что мы в ателье. Кто хочет заказать платье своему ребенку? (Воспитатель берет на себя роль приемщика.)

– Здравствуйте, я хочу заказать платье для моей дочки.

– Сейчас я покажу вам журнал мод; подберите фасон, какой вам нравится, и ткань, которая вам подходит.

После того, как фасон и ткань подобраны, работу продолжает закройщик.

– Как вы думаете, что сейчас возьмет закройщик в руки?

Два кольца, два конца, а посередине гвоздик.

(ножницы)

Белый, а не сахар, не карандаш, а пишет.

(мел)

– А теперь на помощь приходит швея. Что она возьмет в руки? Отгадайте!

Конь стальной, хвост льняной

(иголка с ниткой)

– Вот и готово наше платье.

– Ребята, а кто видел демонстрацию новых моделей? (ответы детей, рассказы по желанию)

– Демонстрация моделей – красивое зрелище. Демонстрируются не только модели одежды и обуви, но также прически, косметика, парфюмерия. Красивое платье никогда не будет красивым, если его наденет на себя лохматый неаккуратный человек. В человеке все должно быть прекрасно. Для этого трудятся парикмахеры, косметологи.

– А сейчас у нас открывается показ современных моделей одежды и обуви. Небольшая подготовка, и все будет организовано. (Желающих детей причесывают, приводят в порядок.)

– Наши манекенщики продемонстрируют новые модели, которые разработали художники-модельеры. (Заранее подготовить описание нескольких моделей.)

Воспитатель описывает модели, затем эту роль выполняют дети.

– Платье из нарядного шелка. Приталенного силуэта, юбка собрана в складки, украшением является мягкий воротник из воланов и яркая отделочная тесьма. Предназначено для праздничного утренника.

– Туфли выполнены из мягкой кожи, в форме «лодочки». Удобный устойчивый каблучок. Украшает туфли металлическая пряжка. Обувь предлагается для каждодневной носки.

– Ребята, вам понравился наш дом моделей?

– Мода постоянно меняется, и сегодня мы попробуем разработать журнал с новыми современными моделями «Мода 2004 года». Карандаши и краски помогут нам изобразить самые оригинальные платья, костюмы, туфли, шляпы, ботинки, сумки и разные модные мелочи. (Дети рисуют модели, собирают в один журнал.)

Занятие № 6

Тема: Мебельная фабрика.

Цель: закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; закрепить навыки работы со строительным материалом, используя все разнообразие строительных деталей; дать детям возможность придумать рекламу своему изделию.

Ход занятия

– Ребята, когда-то давным-давно древние люди не умели еще строить домов и жили в пещерах. (Рисунок с изображением древней пещеры: шкуры животных, камни, костер, кости...)

– Дети, как вы думаете, где же спали люди? На чем сидели? Ребята, а как они готовили еду, на чем разогревали ее? (ответы детей)

– Шли века, менялся человек, менялось его сознание, менялось и его жилище. (Рисунок с изображением внутреннего убранства русской избы: дубовый стол, широкие лавки, русская печь и т. д.)

– Ребята, что изменилось в быту человека? Что появилось нового? *(Камень заменился деревом, вместо булыжников – лавка, стол...)*

Спали люди на русской печи, на лавке.

– Интересно, а когда же человек стал делать первые кровати? Хотите об этом узнать? В библиотеке нашего детского сада есть книга, в которой можно узнать все обо всем. *(Воспитатель читает, как и когда была сделана первая кровать.)*

– Прошло еще много-много лет, менялись люди, менялись их вкусы, мода менялась и мебель. Сейчас у каждого есть мебель. Сегодня человек уже не может обходиться без мебели. Она стала красивее, удобнее. Люди научились делать мебель из разных материалов и из натурального камня, из дерева, из пластмассы, из оргстекла, из цветного стекла.

– Ребята, а какие преимущества у железной мебели? *(Прочная, литая, нет соединений, всегда в моде, устойчивая, не ломается.)*

– Какие преимущества у пластмассовой мебели? *(Легкая, хорошо моется, легко передвинуть с места на место, яркая.)*

– Какие преимущества у деревянной мебели? *(Экологически чистая, хорошо пахнет, как в лесу, красивая, прочная.)*

– Ребята, а у вас у всех есть дома мебель? Когда вы станете взрослыми, вы увидите совсем другую мебель, как она изменилась – ее цвет, назначение, дизайн.

– Ребята, а кто же будет делать эту современную мебель, мебель будущего века? Это вы будете, когда вырастете, ваши знакомые или ваши друзья. Сейчас вы дети, а через несколько лет будете взрослыми. Пришел новый век. (Воспитатель рядом с рисунками жилищ вешает чистый лист бумаги.)

– Что будет в новом веке, никто не знает, но мы можем помечтать и придумать. Давайте откроем мебельную фабрику будущего века и попробуем из строительного материала смастерить новую мебель.

(Воспитатель вешает вывеску «Мебель будущего века». Дети разделяются на три группы по цехам, кто где хочет быть мастером. Цех № 1 – изготовление шкафов для книг, посуды, одежды. Цех № 2 – изготовление кроватей, диванов. Цех № 3 – изготовление столов, стульев, кресел. Дети подходят к столам, на которых стоят различные кубики, и делают мебель. Затем детям предлагается полюбоваться своими изделиями.)

– Реклама в наше время играет большую роль. Представьте себе, что я – покупатель и решила купить себе мебель, а какую, я не могу выбрать. Вот вы сейчас и прорекламируете мне свои изделия – из чего они сделаны, для чего предназначены, какие имеют преимущества, сколько стоят. (Дети рекламируют свои изделия.)

Занятие № 7

Тема: Службы «01», «02», «03» всегда на страже

Цель: познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.

Ход занятия

– Ребята, у кого из вас дома есть телефон? А вы умеете им пользоваться? Куда вы звоните? *(Бабушке, дедушке, сестре, знакомым.)* Вы уже знаете номера телефонов? (дети называют) Молодцы, вы знаете номера телефонов наизусть.

– Ребята, те номера телефонов, которые вы назвали, знают только ваши родные и близкие. А есть номера телефонов, которые знают все люди, и очень важно, чтобы эти номера знали все дети. Сейчас мы попробуем догадаться, какие это номера телефонов. Послушайте, какая ситуация произошла с девочкой. (Читается отрывок из стихотворения С. Маршака «01».)

Мать на рынок уходила,
Дочке Лене говорила:
«Печку, Леночка, не тронь –
Жжется, Леночка, огонь..»

– Как вы думаете, что могло случиться с девочкой? (ответы детей) Какая спасательная служба может помочь в такой ситуации? По какому телефону можно вызвать пожарную службу? Правильно, по телефону «01». (Воспитатель прикрепляет на доску карточку с «01», и хором дети проговаривают этот номер телефона, чтобы его запомнить.)

А теперь, ребята, посмотрите на эти картинки.

1. Мама идет с двумя детьми.
2. Мама покупает продукты уже с одним ребенком.
3. Девочка стоит на улице и плачет.

– Что случилось с девочкой? Как ей помочь? Какая служба необходима? По какому номеру телефона можно вызвать милицию? Правильно, по номеру «02». (Воспитатель прикрепляет на доску карточку с «02».)

– Ребята, а вы можете вспомнить случай из своей жизни, когда вы сильно болели? (рассказы детей) А случалось ли вам болеть так, что с вашей болезнью не могла справиться даже ваша мама? (рассказы детей) Да, часто бывает, что человек так плохо себя чувствует, что необходимо вызвать «скорую помощь». По какому телефону нужно вызывать «скорую помощь»? «03». (Воспитатель прикрепляет на доску карточку с «03».)

– Ребята, а вы знаете, что службы спасения «01», «02», «03» работают круглосуточно, то есть и днем, и ночью. Потому что в любой момент с людьми может произойти беда.

– Ребята, а какими качествами должен обладать человек, который работает в этих службах спасения? Давайте соберем в мои ладони много-много слов, обозначающих эти качества. *(Мужественность, выносливость, доброта, милосердие, нежность, любовь, жалость, ум, профессиональность и т.д.)*

Да, человеку необходимо иметь много важных качеств, чтобы он мог спасать людей.

– Ребята, а как вы думаете, только ли взрослые обладают такими качествами? А дети могут научиться? (ответы детей)

– Помните, мы с вами делали макет большого города? (предварительная работа с детьми) А в таком большом городе всегда могут случаться разные происшествия. Вот и в нашем городе случилась беда. Поступили важные сообщения, что:

1. Мальчик 5 лет разжег на детской площадке костер.
2. Потерялась девочка 3 лет.
3. Мальчик 6 лет сломал руку.

– Ребята, мы сможем им помочь? Нам необходимо разбиться на три команды: «01», «02», «03». Прежде чем собраться в дорогу, надо надеть специальную одежду, собрать необходимые инструменты в чемоданы.

Игра-эстафета «Чья команда быстрее соберет чемодан к выезду».

– Молодцы, ребята, вы правильно собрали свои инструменты к выезду. Все это вам пригодится. Но не забудьте взять с собой в дорогу самое главное – те качества, которые вы собирали в мои ладони. (Воспитатель имитирует раздачу качеств, которые перечисляли дети.)

Дети по сигналу со своей специальной машиной ищут по лабиринту место, где необходима помощь пострадавшему. Оказывается помощь. Развивается сюжетно-ролевая игра.

Занятие № 8

Тема: Кем ты будешь, когда станешь взрослым?

Цель: формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям-профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.

Ход занятия

– Ребята, вы знаете, кем работают ваши мамы и папы? (ответы детей) Как много вы назвали разных профессий! А какие еще вы знаете профессии? (ответы детей) Вы уже много знаете профессий: врач, учитель, продавец, кассир, строитель, шофер и т.д. Профессий очень много, некоторые вы знаете, а про многие даже и не слышали.

– Подумайте, что делает человек, который работает оленеводом? Хлеборобом? Змееловом? Пчеловодом? Конструктором? Чертежником? Крановщиком? Охранником? Экономистом? И т.д.

Легко догадаться, так как в самом слове уже есть подсказка, и легко отгадать, что делает человек. Но есть профессии, которые надо знать, а отгадать по названию, что человек делает, невозможно. Попробуйте отгадать, какую работу выполняет дизайнер? Юрист? Менеджер? Прораб? И т.д.

– Давным-давно профессий было мало. Тот, кто занимался охотой, был охотником. Охотники изучали повадки животных, учились распознавать зверя по следу, придумывали новые способы охоты. Те, кто выращивали зерно, были земледельцами. Они изучали растения, наблюдали за их развитием, выводили новые сорта, учились обрабатывать зерно. Кто-то из бивней мамонта придумал делать орудия труда, украшения. Сначала сделал для себя, потом для соседей. К нему стали приходить люди из других мест. У кого получалось лучше всех, становились уважаемыми людьми, специалистами.

Научились люди лепить посуду из глины – появились гончары. Научились изготавливать мебель – появились столяры и плотники. Научились шить – появились портные.

Многие люди умеют шить, выращивать овощи и фрукты, сделать из доски скамеечку. Но когда человек делает это для себя или своих близких, не считается, что это его профессия.

Профессией называют только ту работу, которую человек делает для людей. Чтобы освоить какую-нибудь профессию, надо много знать, уметь. А для этого надо учиться, изучать специальную литературу. Человек имеет право выбирать ту профессию, которая ему нравится, которая доставляет радость. А когда работа нравится, она выполняется легко и качественно.

Мы с вами живем в большом городе. Сколько же труда людей разных профессий требуется, чтобы в городе было все в порядке!

– Поиграем в игру. Я начинаю предложение, а вы заканчиваете.

Если бы не было строителей, то не было бы ... (домов, в которых мы живем).

Если бы не было продавцов, то ...
Если бы не было водителей, то ...
Если бы не было врачей, то ...
Если бы не было учителей, то ...
Если бы не было дворников, то ...
Если бы не было милиционеров, то ...

– Каждому человеку в работе помогают разные орудия, инструменты, оборудование. Угадайте, людям каких профессий необходимы для работы эти предметы.

Игра «Кому что нужно?»

– Много пословиц сочинил русский народ о тружениках.

Не кует железо молот, кует кузнец.
У портного и локоть на отлете.
Не умеешь шить золотом, так бей молотом.
Не топор тешет, а плотник.

– Ребята, перед вами предметы, которые сделали люди-профессионалы. Выберите себе предмет, который больше всего понравился. Как вы думаете, кто его мог сделать? Каким был человек, который его сделал? *(Картина, матрешка, книга, миска, полотенце, губная помада, зубная щетка, ложка и т.д.)*

– Чтобы сделать любой предмет, приходится трудиться не одному человеку. Нужно вложить свои силы, душу, чтобы вещь служила людям и приносила радость, удобство. (рассказы детей)

НОЯБРЬ
Приобщение к народным истокам

Занятие № 1

Тема: В гостях у бабушки в деревне

Цель: прививать чувство любви к родной деревне, ее красоте, естественности, простоте, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит нелегкий, но благородный труд.

Ход занятия

В гости к детям прилетает Карлсон.

– Ребята, я прилетел к вам, чтобы рассказать, что я видел. Никогда не думал, что есть такие чудеса на свете! Жил себе да жил на своей крыше, думал, что я сверху все уже увидел, все уже узнал. Вдруг приходит ко мне телеграмма от бабушки:

Дорогой внучек Карлсон! Приезжай ко мне погостить в деревню Лопушки. Целую. Жду. Твоя бабушка.

– Фу, – подумал я. – В деревне скучно. То ли дело в городе: людей много, машин много, дома огромные, крыши высокие. Но чтобы не обидеть свою любимую бабушку, решил все же съездить и проведать ее.

– Карлсон, ну скорее расскажи нашим ребятам, какие чудеса ты увидел в деревне.

– Я увидел там такое!.. Такое красивое, что в городе никогда не видел!

– Что же ты, Карлсон, видел, от чего пришел в такой восторг?

– Я увидел там дремучие леса, зеленые луга, бескрайние поля. Я видел там много цветов и разных трав, я потрогал их руками, понюхал. Я видел там так много бабочек, жуков, стрекоз, кузнечиков, мотыльков, гусени-

чек, что не смог их всех сосчитать. Весь день я не верил глазам своим, что такие чудеса есть на белом свете. Бегал по лугам, лесам, около речки, усталый пришел домой к бабушке, попил молока с кренделями и уснул. Я так крепко спал на свежем воздухе! Хотите, расскажу вам, что было утром?

– Конечно, хотим.

– Проснулся я рано утром и увидел, как красное солнышко выплыло из-за пригорка на небо и стало рассыпать свои золотые лучи на землю. Все очень обрадовались солнышку. Выпорхнул из гнезда маленький воробей и весело зачирикал, петух захлопал крыльями и закричал: «Ку-ка-ре-ку!» Куры проснулись и закудахтали, стали разгребать лапками землю, искать червячков. Я видел, как из улья вылетели пчелы, они дружно зажужжали и полетели собирать мед с душистых цветов. Маленькая синичка, словно пушистый шарик, запела свою песенку: «Тинь-тинь-тинь!» Ласточка заботливо таскала насекомых своим птенчикам. В хлеву громко замычала корова, она звала свою хозяйку, чтобы она подоил корову и напоила всех парным молоком. Возле дома моей бабушки растет огромная стройная белоствольная береза, которая лечит детей и взрослых своими листьями, корой, почками. А у кого заболит голова, подходят, прижимаются к стволу, и боль вскоре утихает. Деревня моей бабушки раскинулась по берегу реки, за деревней – большой лес. Так повелось с давних времен, что деревни строились около речки и леса. Как вы думаете, почему? (ответы детей)

– Правильно, лес и река кормят человека. «Возле леса жить – голодному не быть». Чем питает лес и река? *(Рыба, раки, утки, гуси, зайцы, перепелки, ягоды, грибы, орехи и т. д.)*

– Лес не только питает, но и лечит человека. Пошли мы с бабушкой в лес за лекарственными травами. Бабушка меня учила, какая травка от какой болезни. Отгадайте, какие лекарственные травы мы насобирали в лесу? *(Ландыш, зверобой, подорожник, душица, тысячелистник, листья земляники, листья малины, мать-и-мачеха и т.д.)*

– Ребята, я думал, что лучше и удобнее многоэтажных домов нет. Но когда я увидел дома в деревне, понял, что уютнее, теплее и красивее деревенских домов нет. Я узнал, что раньше в деревне строили маленькие хижины, крыши у них были покрыты соломой. А сейчас строят деревянные дома, красивые, резные, просторные. Радуют глаз деревенские дома. Много домов строят из кирпича, крыши кроют черепицей, шифером, железом. Талантливые руки русских мастеров украшают свои дома: у кого крылечко расписное, у кого столбы резные, у кого труба с узором, у кого забор раскрашен. Мне бабушка рассказывала, что давным-давно в большой комнате избы была печь.

– Ребята, кто видел у бабушки в деревне печь? Для чего нужна печь? *(Печь обогревает избу, в печи готовят пищу, пекут пироги и душистый хлеб, на теплой печи спят зимой, около печи сушат ягоды, грибы и т.д.)*

– Ребята, русский народ так любит печь, что недаром наделил ее волшебными свойствами в сказках и былинах. Вспомните сказки, в которых говорится про чудесные печки. *(В сказке «Гуси-лебеди» братец и сестрица прячутся в печи, в сказке «По щучьему велению» Емеля едет на печи к царю и т.д.)*

– Ребята, отгадайте, какие постройки находятся рядом с бабушкиным домом во дворе. *(Баня, сарай, курятник, хлев и т.д.)*

– У моей бабушки на деревенском дворе живут разные домашние птицы и животные. Отгадайте, кто живет у бабушки. *(Корова, лошадь, свинья, коза, курица, петух, индюк, гуси, утки, кролики и т.д.)*

– Моя бабушка их очень любит, но каждого за свое. Хотите, расскажу? Корову – за молоко, лошадь за то, что грузы перевозит, козу – за теплую пушистую шерсть, курицу – за яйца, гусей – за мягкий пух для подушек и т.д. Но чтобы все это иметь, надо потрудиться. В бабушкиной деревне Лопушки все жители трудолюбивые, бережливые. Они выращивают на матушке-земле хлеб: рожь, пшеницу, а еще овес, просо, гречиху. Мужчины работают комбайнерами, трактористами, шоферами. «Что в поле ни родится – все в доме пригодится», – так говорят в деревне. Женщины ухаживают за животными и птицей, работают доярками и птичницами. А сколько в бабушкиной деревне людей с золотыми руками! И корзинки плетут, и игрушки лепят, и посуду из дерева делают, и кружева плетут, и варежки с носками вяжут, и скатерти вышивают и т.д. Весь день кипит работа в деревне. Плотники строгают, каменщики дома строят, маляры красят школу, пастухи пасут коров, агрономы сады выращивают, строители прокладывают дороги, газовщики проводят газ в каждый дом. Надо успеть урожай собрать, отвезти на консервные, сахарные заводы на переработку. Мясо, молоко, масло, сметану, яйца на рынок отвезти на продажу. Но не тужат люди, труда не боятся, работают на славу. «Сделал дело – гуляй смело». После трудового дня можно и отдохнуть. Вечером к нам с бабушкой во двор собрались соседи. На большой стол мы поставили самовар и пили чай с пирогами, медом, вареньем. А потом пели песни «Русское поле», «Коробейники», «Ой, мороз, мороз» и, конечно же, веселые частушки. Был теплый вечер, солнце закатилось за темный лес, появилась полная луна, замерцали тысячи звезд на небе. Моя бабушка обняла меня и запела колыбельную песню:

Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю!
Приди, котик, ночевать,

Карлсончика качать.
Уж как я тебе, коту,
За работу заплачу,
Дам кусочек пирога
Да кувшин молока.

– Ребята, правда хорошо у моей бабушки в деревне? (ответы детей)

– Кто хочет рассказать про свою бабушку? Как вы отдыхали в деревне? Что видели? Чем занимались? Как помогали взрослым? В какие игры играли?

Дети рассказывают о природе, о домашних животных, о том, как помогали кормить их, поливали огород, рвали траву кроликам, носили дрова, катались на велосипеде, плавали на лодке, купались в реке, ходили за грибами и т. д.

Занятие № 2

Тема: Чудо-чудное, диво-дивное! (русские народные игрушки)

Цель: познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки.

Ход занятия

– Ребята, у нас сегодня выставка народных игрушек. Они вам знакомы. Назовите их. *(Матрешки, дымковские игрушки, филимоновские свистульки и т. д.)*

– Вам нравятся эти игрушки? А чем они вам нравятся? *(Эти игрушки не оставляют человека равнодушным, они вносят в нашу жизнь тепло, праздник, красоту, радость...)*

– А хотите знать, как появились игрушки? Как вы думаете, зачем взрослые их придумали? *(Чтобы дети играли.)* Взрослые были заняты работой, а детей нужно было чем-то забавлять, детского сада раньше не было. Игрушки делали из разного материала: что было под рукой, из того и мастерили – лепили из глины, выстругивали из дерева, выпиливали из кости, вязали из ниток.

Потом игрушки постепенно стали совершенствовать. Они становились качественней, разнообразней, а те, кто создавал их, становились искусными мастерами. Появились сотни кустарей-ремесленников. Первоклассные резчики, токари, столяры, художники. Затем изготовление игрушек превратилось в промысел. Стали появляться новые материалы: фаянс, металл. Игрушки были необычайно разные по сюжету, материалу и способу изготовления. Это мастерство передавалось из поколения в поколение, развивалось и совершенствовалось.

– Весть о таких мастерах выходила далеко за пределы этой округи. И приезжали сюда со всех концов страны, чтобы игрушками полюбоваться, купить своим детям. Слава об этих мастерах шла не только по Руси, но и по всему миру. Прославлялись города, где жили эти мастера. Часто техника мастерства называлась по названию города или села (село Филимоново – филимоновская игрушка, село Дымково – дымковская игрушка, село Каргополь – каргопольская игрушка). Сюжеты у игрушек были самые разнообразные: мужики и медведи, козы, гуси, индюки, барышни, кони, карусели, дети – всего невозможно перечислить.

– Богородские мастера удивляют тонкой резьбой по дереву. (Воспитатель ведет детей по выставке игрушек.) А вот перед вами дымковские барышни. Узорное многоцветие сияет, как радуга. Они очень нарядные, различаются убранством, различными предметами. У них в руках собачки, сумочки, зонтики, муфты, корзиночки, цветы и т. д. Какие они нарядные и красивые!

Полюбуйтесь красавицами матрешками. Фигурка матрешки выточена из деревянного бруска. Она разнимается на две части, а в ней оказывается еще фигурка, и так до 10-12 кукол. Этих матрешек делают в Семенове, Сергиевом Посаде, Майданове, поэтому они так и называются: семеновские, сергиевопосадские, майдановские.

Когда наши матрешки появились на Всемирной Парижской выставке, они сразу завоевали признание и любовь и стали символом России. Со всего мира приезжают к нам туристы, чтобы полюбоваться богатыми традициями нашего народа, высокой культурой.

Старинные традиции и до сих пор сохраняются, хотя в мире игрушек все изменилось. Но русского искусства сохранились и не поддаются моде.

(Детям предлагается нарисовать любую понравившуюся игрушку.)

Занятие № 3

Тема: Эти мудрые русские сказки!

Цель: познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями.

Ход занятия

– Ребята, вы любите сказки? *(Любим.)* Как вы думаете, зачем люди сочиняют сказки? (разные ответы детей)

– Правильно, люди сочиняют сказки, чтобы рассказывать их своим детям, учить в жизни различать добро и зло. Недаром в сказках (почти всегда!) зло наказывается, а добро побеждает. Сказка учит мудрости и тому, что добро в ответ рождает добро. Человек должен расплачиваться за все свои ошибки, поступки, желания, и только доброта и любовь сделают жизнь счастливой.

– А что будет, если у народа не будет сказок? (разные ответы детей)

– Да, жизнь людей потускнеет, не смогут люди передать своим детям, внукам, правнукам свой жизненный опыт, предостеречь от ошибок; показать путь добра и света, по которому следует решительно идти, преодолевая трудности.

Русский народ собрал в свою копилку множество чудесных сказок. Назовите сказки, какие вы знаете. (Дети перечисляют знакомые сказки.) В сказках совершаются чудеса. Богатая русская фантазия оживила весь окружающий мир. Вспомните сказки, где мы встречаем животных и птиц, которые живут жизнью людей, так же одеваются, имеют свой дом, разговаривают, переживают... (дети называют сказки)

– А теперь вспомните, в каких сказках оживают небесные светила. (ответы детей)

– В сказках даже простые вещи и предметы думают, мечтают, совершают различные поступки. Назовите, в каких сказках мы встречались с такими чудесами?

– Для сказки нет ничего невозможного. Одним словом или жестом можно умертвить или оживить, превратить в зверя или птицу, в чудовище или в камень. Приведите примеры, в каких сказках случались такие чудеса. (ответы детей)

– Ребята, а можно ли сказку назвать воспитательницей? Почему? (ответы детей)

– Давайте подумаем, чему учит русская народная сказка «Гуси-лебеди». (ответы детей)

– А чему учит сказка «Хаврошечка»? (ответы детей)

– У русского народа всегда была тяжелая, трудная жизнь. Люди с утра до вечера трудились, терпели нужду, обиды, но духом не падали и всегда творили доброе дело. Например, в сказке «Царевна-лягушка» царевич шел несколько дней по земле, голод томил его, а он терпел, никого не убил на своем пути: ни зайца, ни медведя, ни сокола, ни щуку... За свое милосердие

потом он получил большую награду – помощь от зайца, от медведя, от сокола, от щуки...

– Ребята, читая сказки, мы должны с вами научиться всему самому хорошему, но только надо видеть главное – смысл сказки и чему она учит.

– Угадайте, что это за сказка? (Детям предлагается схема сказки «Теремок».)

– А чему же нас учит сказка «Теремок»? (ответы детей)

– Как важно научиться жить мирно под одной крышей! Хотя герои все с разными характерами, но каждый житель теремка очень нужен, чтобы вести общее хозяйство. Вот если бы все люди с детства научились жить мирно под одной крышей, тогда бы никто из соседей не ссорился, не воевали бы на планете разные народы и т.д.

Любая сказка учит самой главной мудрости в жизни – добру и любви. Будь добр в самом малом: к травинке, к мышке, к березке, к ручейку, к старичку... И даже к Кощею Бессмертному. И добро твое умножится и вернется к тебе.

– А теперь давайте поиграем. Будем превращаться в различных сказочных героев, мимикой и жестами попробуем передать их внутренний характер.

(Воспитатель предлагает изобразить Илью Муромца, царевну Несмеяну, мачеху, Кота ученого, Василису Премудрую и т.д.)

– Есть еще интересная игра «Имя шепчут волны». Попробуем представить себе, что мы попали в сказку, где неживая природа ожила и хочет поговорить с нами. Мы стоим на морском берегу, а волны подбегают к нам и хотят с нами заговорить, тихо шепчут имя каждого из вас. Попробуйте услышать, как вас зовут волны, а затем по очереди произнесите вслух. (Потом предложить детям послушать, как их по имени зовет ветер, туча, березка, мышка-норушка, Илья Муромец, Русалочка, Баба-яга...)

– Ребята, вам нравятся сказки про Бабу-ягу? А почему? А какая Баба-яга в сказках?

– Баба-яга в сказках бывает разной. Давайте вспомним сказки, где Баба-яга страшная, коварная, злая. *(«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и т.д.)* А теперь вспомните, где Баба-яга была справедливая, гостеприимная. *(«Финист – Ясный Сокол»)* Вот какая разная Баба-яга.

А теперь проведем конкурс на самую страшную и самую добрую Бабу-ягу. (Дети изображают.) (Самая страшная Баба-яга выходит в центр с метлой.) Дети ее дразнят:

Баба-яга, костяная нога,
С печки упала,

Ногу сломала.
Пошла в огород,
Испугала народ.
Побежала в баньку,
Испугала зайку.

(Баба-яга скачет на одной ноге и осаляет метлой каждого – тот замирает.)

– Самая добрая Баба-яга всем помогает, кормит, расспрашивает, дает советы, защищает, дает различные добрые волшебные предметы, награждает добрых и наказывает злых.

– Ребята, а вы смогли бы придумать умную сказку? (Воспитатель предлагает детям схемы-карточки к разным сказкам, дети выбирают себе по желанию персонажи, зарисовывают схематично сюжет, придумывают и рассказывают сказки.)

Занятие № 4

Тема: Краса ненаглядная (русские народные промыслы)

Цель: воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.

Ход занятия

– Ребята, в какой стране мы с вами живем? *(В России.)* А как нас с вам называют? *(Россияне, русские.)* А что вы знаете о нашей России? (ответы детей)

– Ребята, а кто из вас знает названия старинных русских городов? Откуда, собственно, наша Русь пошла? (Воспитатель предлагает отправиться в путешествие или на выставку картин с изображением старинных русских городов: Киева, Чернигова, Новгорода, Суздаля, Владимира, Рязани. Воспитатель с детьми рассматривают картины с изображением быта старых русских городов.)

– Ребята, люди всегда жили своим трудом: пахали землю, шили одежду, строили города, делали оружие, украшения, игрушки и т.д. Они всегда стремились усовершенствовать свое мастерство. А для чего? (ответы детей)

– Ребята, древнерусское искусство недаром является предметом нашей национальной гордости. Все произведения народного искусства создавались ручным способом, причем каждый мастер делал все сам – от начала и до конца. Двух одинаковых вещей не было. Все было неповторимо. Тайны

мастерства хранились и передавались от учителя к ученику, из поколения в поколение – таков был путь к совершенству. (Воспитатель показывает детям картину с изображением ярмарки.)

– Ребята, раньше не было магазинов, выставок, а все свои изделия, товары мастера приносили на ярмарки. Ярмарки славились по всей Руси. Там люди не только покупали и продавали, но и узнавали последние новости, знакомились, общались, обменивались опытом в мастерстве. На ярмарке было все. Посмотрите, что можно было купить на ярмарке (ответы детей)

– Давайте с вами поиграем, как будто мы попали на ярмарку. Вы будете разными народными умельцами, которые предлагают свой товар. Только расписывать свой товар мы будем жестами, мимикой. (Звучит музыка, дети имитируют распродажу своих изделий на ярмарке.)

– Молодцы! Ай да умельцы! Как интересно рекламировали вы свои товары!

– Люди всегда стремились к красоте, творчеству, украшали свой дом, свой быт. Природа давала людям главный материал, она была для людей самым главным учителем на пути к совершенствованию народных промыслов.

В зависимости от условий жизни, наличия природного материала, спроса на изделия, тем или иным мастерством овладевали целые семьи, а подчас и деревни. Так рождались народные промыслы. До наших дней сохранились на севере России (дети подходят к карте) традиционные промыслы – резьба по кости, плетение кружев, изготовление изделий из оленьего меха. Древнейшие изделия народной культуры археологи находили и в Карелии, и в Новгороде, и в Курске, и в Воронеже. То, что делали на севере, можно было увидеть и на юге. А то, что делали на юге, можно было увидеть и на севере. И все потому, что изделия поражали своей красотой. Люди покупали их и увозили к себе на родину.

– Посмотрите, (показ иллюстраций) из кости вырезали целое кружево украшений для женщин. Чего только не увидишь из кости: шкатулки, гребни, острые ножи, крестики и даже образа (иконы).

– А вот мастера сплели кружево из нитей. На Руси издавна славились кружевницы Рязанской области, Елецкой области, но самое знаменитое – вологодское кружево. Посмотрите, какое разнообразие кружева. И где только не нашлось ему применения: воротники, манжеты, скатерти, салфетки, покрывала, шали, отделка на одежде и др.

– Глина – один из самых распространенных природных материалов. Что делали люди из глины? (ответы детей) До наших времен дошли знаменитые дымковские игрушки из-под Новгорода. А вот под Москвой, в селе Гжель, еще в XVI веке изготавливались из знаменитой гжельской глины раз-

личные гончарные изделия и игрушки. Квасники, кружки, тарелки, кувшины пользовались спросом по всей Руси.

– Чем же отличаются гжельские изделия от других керамических изделий? (ответы детей)

– Да, правильно, их всегда можно отличить: сделаны они из белой глины, расписаны голубовато-синими мазками.

– Ребята, какой еще материал природа дарит человеку? Это дерево, оно всегда было любимым и легкодоступным материалом. Художественная резьба и роспись по дереву – самые древние виды русского народного творчества. (показ иллюстраций) Какие красивые кружева украшают дома: резные двери, наличники, крыши, ворота и пр. Лучшие породы деревьев для промысла – это липа, осина, береза, ольха, дуб. И, конечно же, береста. Очень много изделий из бересты. Молоко, хранимое в берестяном туеске, долго не скисало. Ягоды и грибы не мялись и долго оставались сухими. А если делались из бересты украшения на голову, то голова не болела. Вот так: и красота, и польза! А вот и росписи по дереву. Одно из самых ярких явлений в искусстве росписи – это Хохлома.

– Ребята, посмотрите, как хохломские узоры украсили наш детский сад: стулья, столы, панно. А как красива посуда: ложки, половники, стаканчики. (Воспитатель предлагает детям выставку хохломских изделий.)

– Как много чудес на Руси! Только налюбовались Хохломой, а вот еще Городецкая роспись радует взгляд. Не оторвать восторженных глаз от лаковых изделий промыслов Федоскино, Палеха, Холуя и т.д. Мало кто из посещающих нашу страну покидают ее без сувениров.

Занятие № 5

Тема: Традиции россиян (русские народные праздники)

Цель: познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников.

Ход занятия

– Наши предки умели и любили веселиться.

– Ребята, а вы любите праздники? А почему? А какие вы знаете праздники? (ответы детей)

– Молодцы, вы знаете много праздников, которые известны со времен наших предков. А кто такие предки? (ответы детей)

Наши предки – русские люди – всегда почитали праздники, но праздновали их иначе, не как мы, современные люди. А хотите узнать, как? *(Хотим.)* Ну, тогда давайте отправимся с вами на экскурсию в прошлое.

Вы спросите, как? Садитесь на ковер, закройте глаза, мы отправляемся в путешествие по прошлому.

(Звучит музыка, в это время открывается ширма, взору предстает декорация: с одной стороны – русская изба, береза, с другой стороны – церковь, картины и сцены из жизни русского народа.)

Воспитатель начинает рассказ.

– Обычно все праздничные дни начинались с торжественной службы в церкви, а продолжались на улице, в поле, на лужайках. Под музыку свирели, балалайки, гармошки водили хороводы, пели, плясали, затевали игры.

Люди наряжались в самые лучшие праздничные одежды, по особому готовили праздничное угощение. Нищим, бедным дарили подарки, бесплатно кормили. Повсюду был слышен праздничный звон колоколов. Все праздники на Руси разделялись на великие, средние и малые. Одни отмечались ежегодно в одни и те же дни, другие ежегодно, но в разные числа месяца. Самым великим и любимым праздником была Пасха. Ее называли Праздником Праздников и Торжеством из Торжеств. Этот праздник всегда отмечался торжественно и весело. Его отмечали целую неделю. Вот послушайте, какое стихотворение написал А. Майков.

Христос воскрес!
Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит,
Заря глядит уже с небес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

– Благовест, то есть благая весть. В Пасхальную ночь в церковь шли все, дома оставались только маленькие дети да глубокие старики. Около церквей зажигались костры, цветные фонарики. Во время Пасхальной службы всегда читалось поучение святого Иоанна Златоуста. Там есть и такие слова: «Пусть богатые и бедные радуются друг с другом. Прилежные и ленивые пусть одинаково веселятся. Пусть никто не плачет, потому что Бог дал людям свое прощение. Пусть никто не боится смерти – всех освободила смерть Христа». Вернувшись из церкви ранним утром, люди целовались – христосовались – и обменивались крашеными яйцами. Красное яйцо – символ Пасхи. Целое искусство создали люди по раскрашиванию яиц.

– Подойдите к выставке. Посмотрите, эти яйца раскрашивали вы сами. (Воспитатель предлагает иллюстрации, фото.) А вотэти яйца делали из стекла,

дерева, хрусталя, фарфора, кости, глины, шили и расшивали жемчугом и бисером. В кондитерских продавались шоколадные и сахарные яйца. Яиц надо было изготовить много – для подарков родным и близким, для игр. Хотите, и мы поиграем. Вот у нас горка из доски, под горкой на ровной площадке разложены мелкие игрушки. Каждый катит с горки свое яичко. И если оно задевает какую-нибудь игрушку, то он получает ее в подарок. (дети играют)

– Всю Пасхальную неделю звучал колокольный звон. Кто хотел, мог забраться на колокольню и позвонить. На площадях устанавливались карусели, устраивались состязания. Люди ходили друг к другу в гости, и вся неделя проходила в радостных встречах.

– Ребята, понравился вам праздник Пасхи? А какой вы еще знаете русский народный праздник? (ответы детей) Это Рождество. Хотите, я расскажу вам, как праздновалось Рождество на Руси? *(Да.)*

– Этот праздник тоже был одним из самых известных и любимых. Святые вечера начинаются с 7 января и заканчиваются 19 января. Пожалуй, нет другого такого праздника, который бы отличался таким обилием обычаев, обрядов, примет. Раньше на Руси Святки совпадали с Новым годом, с новогодней елкой, переодеваниями, ряжениями, гаданиями девушек, плясками, всеобщим весельем. (Дети рассматривают иллюстрации.)

– Две недели православные ходили по домам, славили Христа, колядовали, пели песни, угощались. Даже сам Петр I ездил с певчими по домам бояр с поздравлениями. На улицах жгли костры, чтобы прибавилось света и тепла, пекли из теста фигурки животных и птиц, дарили их друг другу.

– Ребята, хотите узнать, почему на Рождество и на Новый год наряжают елку? Послушайте рассказ.

– Когда родился Христос, не только люди, но и деревья, росшие около пещеры, радовались этому событию. Счастливее других были три деревца. Они росли ближе всех и им хорошо были видны и ясли, и Младенец. Это были пальма, маслина и скромная зеленая ель. «Пойдем, поклонимся Младенцу и поднесем ему наши дары», – сказала пальма маслине. «Возьмите и меня с собой», – попросила елка. «А какие дары сможешь принести ты – колючие иглы да липкую смолу?» – спросили ее пальма и маслина. Этот разговор услышал Ангел и ему захотелось помочь скромной елке. Склонилась пальма над Младенцем и отдала ему лучший лист из своей кроны. «Пусть он навевает на Тебя прохладу в жаркий день», – сказала пальма. Маслина наклонила свои ветки, с них закапало душистое масло, и вся пещера наполнилась благоуханием. А елка стояла в стороне и грустила. Но Ангел сказал ей: «За твою скромность я разукрашу тебя лучше твоих сестер». Ангел

сделал знак, и одна за другой на зеленые ветки ели стали скатываться с неба звезды, и вся она засияла блестящими огоньками. И когда Младенец проснулся, не благоухание в пещере, не роскошный веер пальмы привлекли Его внимание, а сияющая елка. Он улыбнулся и протянул к ней руки. Елка не загордилась и своим сиянием старалась осветить своих подруг – пальму и маслину. И Ангел сказал: «Ты – доброе деревце, и за это каждый год будешь красоваться в сиянии огней, а маленькие дети будут, глядя на тебя, радоваться и веселиться».

– Ребята, а теперь подойдите сюда и посмотрите на эти картины. (Изображены народные гуляния на Масленицу.)

Воспитатель с детьми вспоминают, как они встречали в детском саду Масленицу.

Душа ль ты, моя Масленица,
Сахарные твои уста, сладкая твоя речь.
Приезжай ко мне в гости на широкий двор
На горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться.

– После таких слов выезжала Масленица, и начиналось веселье. Гуляли люди всю неделю, каждый день имел свое название. Понедельник – «встреча», вторник – «заигрыш», среда – «перелом», четверг – «широкий», пятница – «тещины вечера», суббота – «посиделки», воскресенье – «прощеный день». Накануне первого дня Масленицы хозяйки начинали печь блины. Традиционный блин был не просто куском зажаренного теста, а символом солнца красного. Первый блин отдавали нищему на помин усопших предков.

Весной, в мае, люди дружно встречали весну, украшали березки, плели венки из цветов.

В июне, на Троицу, вереницей ходили на луга, прыгали через костры. Жилье украшали травой, цветами, ветками.

Осенью отмечали пору «изобилия плодов земных».

Вот так наши предки праздновали свои праздники.

– Ребята, а сейчас нарисуйте эпизод какого-нибудь русского народного праздника. (Дети рисуют.)

Занятие № 6

Тема: Отгадайте-ка загадки! (русский народный фольклор)

Цель: познакомить с мудростью русского народа – загадками; показать, что загадки может сочинять любой человек; дать пред-

ставление о русских фольклористах.

Ход занятия

(За ширмой раздается смех Петрушки: «Хи-хи-хи, ха-ха-ха, хо-хо-хо!»)

– Ребята, кто это так весело смеется за ширмой? Отгадайте. (дети отгадывают)

– Правильно, это Петрушка.

– Здравствуйте, ребята! У меня сегодня такое хорошее настроение, такое хорошее настроение, что я решил к вам в гости зайти и позагадывать загадки. Да такие трудные, что вы ни за что не отгадаете!!

Сам алый, сахарный,
Кафтан зеленый, бархатный.

(арбуз)

Сидит Ермошка
На одной ножке,
На нем сто одежек
И все без застежек.

(капуста)

Сама холодная, а людей жжет.

(крапи́ва)

Под дубочком, под листочком
Свился, скрючился клубочком.

(еж)

Среди двора стоит копна:
Спереди – вилы, сзади – метла.

(корова)

Что вверх корнем растет?

(сосулька)

По синему небу белые гуси плывут.

(облака)

Сидит дед во сто шуб одет,
Кто его раздевает,
Тот слезы проливает.

(лук)

– У-у-у, с вами неинтересно, все загадки отгадали.

– А теперь, Петрушка, ты наши загадки отгадай!

– Я все отгадаю! Даже лучше вас. Вот увидите. (Петрушка отгадывает, ошибается, путается, расстраивается.)

Кругла, а не шар,
С хвостом, а не мышь,
Желта, как мед,
А вкус не тот.

(репа)

Четыре ноги, два уха,
Один нос да брюхо.

(самовар)

Скручена, связана,
На кол посажена,
А по улице пляшет.

(метла)

Сам худ, голова с пуд,
Как ударит, крепко станет.

(молоток)

(Петрушка не может отгадать ни одну загадку.)

– У-у-у, с вами неинтересно! Какие-то загадки неразгадываемые придумали! Их никто никогда не отгадает.

– Не волнуйся, Петрушка, все загадки можно разгадать. Но для этого нужно немножко поучиться. Сейчас мы тебя научим разгадывать загадки. Слушай внимательно...

Угадайте, что за шапка,
Меха – целая охапка.
Шапка бегает в бору,
У стволов грызет кору.

А теперь подумай хорошо: кого надо искать?

– Живое существо, покрытое мехом, похожее на шапку.

– Где искать?

– «Шапка бегает в бору». И дополнительная характеристика для шапки: «У стволов грызет кору». Связав воедино все признаки, находим отгадку – это заяц.

– А теперь, Петрушка, послушай загадку про человека.

Под дугами, под дугами
Ходят яблоки с кругами.

– Что надо найти?
– «Яблоки с кругами».
– Что похоже на дуги на лице человека?

Петрушка смотрит внимательно на детей, долго ищет ответ, наконец-то отгадывает:

– Брови!
– А что же это такое «яблоки с кругами»?
– Отгадал! Отгадал! Это же глаза! Это же глаза находятся всегда в движении. Ура! Отгадка найдена.
– Хочешь, Петрушка, еще поотгадывать загадки?
– Конечно, хочу.

Пузыри пускало, пеной кверху лезло,
И его не стало, все оно исчезло.
(мыло)

Всех на свете обшивает.
Что сошьет, не надевает.
(игла)

Весь день усами шевелят
И время узнавать велят.
(часы)

За белой дверцей стужа, лед.
Там Дед Мороз, друзья, живет.
(холодильник)

– Ребята, а давайте сами будем придумывать загадки, ведь не обязательно знать их наизусть.

(Петрушка показывает картинки, дети составляют загадки. Кто придумал загадку, того Петрушка хвалит.)

– Петрушка, а ты знаешь, сколько загадок придумали люди?
– Нет, не знаю.
– Очень-очень много. Существуют загадки про овощи, фрукты, про животных и птиц, про бытовые предметы, про явления природы и др. Каждый ребенок с детства знает уже много разных загадок. Яркие, живые, об-

разные, смешные, они легко запоминаются и навсегда остаются с нами. Сколько живет на Земле человек, столько живут и загадки. На протяжении веков создавал их народ. И не только взрослые придумывали загадки. По словам собирателя загадок Дмитрия Садовникова, «творчество детей также внесло большой вклад». Из глубины времен загадки донесли до нас мудрость русского народа. В них он просто и красочно выразил себя, свой мир, свое отношение к окружающему миру, к явлениям природы, к животным, к птицам. Легко отгадывает загадки тот, кто хорошо представляет себе предметы и явления, о которых идет речь, а также разгадывает в словах скрытый смысл. И если смотреть на мир внимательными зоркими глазами, замечать всю красоту и богатство его, то всякий мудреный вопрос, любое иносказание в загадках будут разгаданы.

Русские загадки – это поэзия народного языка. Загадки развивают смекалку, сообразительность, ум, учат видеть прекрасное. Загадки собираются в большую копилку народной мудрости. Известными русскими фольклористами В.Далем, И.Худяковым, Д.Садовниковым собрано великое множество загадок, которые публикуются в книгах и бережно хранятся всеми поколениями. Мама загадывает загадки своему сыну, а когда сын вырастет, то загадает их своей дочке. Так и будут люди много лет помнить загадки. Загадки дошли до нас с вами, мы их запомним и научим младших детей.

– Ребята, а хотите мы тоже, как русские фольклористы, будем собирать загадки. У нас есть пустой альбом, а вы, когда услышите или прочитаете новую загадку, несите ее скорее в наш альбом. Мы ее напишем и нарисуем.
– Вот здорово! Про меня, про Петрушку, не забудьте написать загадку.
– До свидания, ребята, до следующей встречи!

Занятие № 7

Тема: Золотые руки мастеров

Цель: воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.

Ход занятия

Во все времена ценили людей умелых и трудолюбивых, недаром говорили на Руси: «Человек трудом красен». А вот лентяев не любили в народе, смеялись над ними: «Спишь-спишь, и отдохнуть некогда», «Люди – жать, а мы – на солнышке лежать», «Делано наспех – сделано на смех», «Труд кормит, а лень портит» (обыгрывание мини-ситуаций).

Не колода лодырь, не пень, а лежит целый день.

Не жнет и не косит, а обедать просит.

– Тит, иди молотить!
– Живот болит.
– Тит, иди кашу есть!
– А где моя большая ложка?

Хочешь есть калачи – не сиди на печи!

Дети всегда помогали взрослым, были им хорошими помощниками. Взрослые люди говорили про них: «Маленький, да удаленький!»

– Ребята, а вы любите трудиться? А какие пословицы и поговорки о труде вы знаете?

Скучен день до вечера, когда делать нечего.
Судят не по словам, а по делам.
Сделал дело – гуляй смело!
Делу – время, а потехе – час.
Без труда не вытащишь рыбку из пруда.
Терпение и труд все перетрут.
Почет и труд рядом идут.
Любишь кататься, люби и саночки возить.

(Детям предлагается объяснить, как они понимают ту или иную пословицу.)

– Народ всегда с уважением относился к тому, кто много трудится. В русских сказках, песнях, поговорках высмеиваются белоручки и лентяи, а прославляются люди ловкие, умелые, трудолюбивые. Уважение и любовь к труду русский народ выразил не только в песнях, но и в играх. (Дети играют в любую народную подвижную игру по желанию.)

– Доброй славой пользовались в народе хорошие умельцы. Про мастера, который никакой работы не боялся, говорили: «Мастер золотые руки», «Мастер на все руки». А любуясь выполненной работой, говорили: «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства», «Красна птица оперением, а человек – рукоделием».

Послушайте интересную старую сказку.

Жила-была в одном селе девушка по имени Марья. И такая эта Марьюшка была мастерица: и шить, и вышивать, и игрушки лепить, а посуду узорами разными расписывать умела – залюбуешься. И прозвали ее за это Марья-искусница.

Прослышал о Марье Кощей Бессмертный и решил ее заполучить в свое Кощеево царство. Налетел, схватил ее и понес. А Марья-искусница

превратилась в красивую жар-птицу и стала ронять на землю разноцветные перышки на память о себе. Куда падало красивое перышко, там и появлялись новые мастера и мастерицы, умелые руки которых делали замечательные изделия, прославившиеся на весь мир.

Одно перышко упало в село Дымково. А вы, ребята, знаете, что делали дымковские мастера? *(Игрушки из глины.)*

Другое перышко упало в тульской деревне Филимоново. Радостно стало жить в этой деревне. Отчего стало весело в Филимонове? *(Стали делать игрушки из глины, свистульки.)*

– Третье перышко упало в городе Городец. Кто знает, чем прославились Городецкие мастера? *(Они расписывали деревянные изделия: прялки, посуду, мебель.)*

– А еще одно перышко упало в подмосковной деревушке под названием Гжель. И появились там мастера на все руки. Чем же так знамениты гжельские мастера? Что они делали? *(Посуду.)*

– Но вот беда! Налетел ураган страшной силы, разметал, перевернул, перепутал все изделия народных мастеров. Давайте поможем расставить всё по своим местам.

Детская игра «Каждое изделие – в свой город». (Дети расставляют изделия по названию города.)

– Молодцы, ребята! Вот сколько вы знаете о народных промыслах. А сможете рассказать, как вы догадались, что именно это – гжельское изделие, а это – из села Филимоново? (Дети рассказывают, по каким характерным особенностям они отличают одно изделие от другого, отмечают цвет, форму, способы художественной выразительности, материал, технику изготовления и т. д.)

Занятие № 8

Тема: Русские посиделки.

Цель: прививать любовь к русскому народному фольклору; учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры.

Ход занятия

(Под русскую народную мелодию «Коробейники» выходят два скомороха.)

1-й скоморох

Ото всех дверей, ото всех ворот
Приходи скорей, торопись, народ!

2-й скоморох

Вас много интересного ждет:
Много песен, много шуток
И веселых прибауток.

1-й скоморох

Сел сверчок на шесток,
Таракан – в уголок.
Сели-посидели,
Песенки запели.

2-й скоморох

Услыхали ложки,
Вытянули ножки.
Услыхали калачи
И попрыгали с печи,
Да давай подпевать,
В игры шумные играть.

– Кто желает с нами поиграть? Выходите смелые, становитесь в круг.

(Русская народная игра «Горшки». Играющие изображают горшки, все садятся в круг. Позади каждого сидящего («горшка») становится другой игрок – «хозяин» («торговец»). Водящий, выбранный по жребию, находится вне круга. Обходя круг, водящий поочередно подходит к каждому «торговцу», кладет руки на голову «горшка».)

Водящий. Нет ли продажных горшков?

Хозяин. Нет продажных.

(Водящий идет к другим хозяевам с тем же вопросом, пока не услышит утвердительный ответ.)

Хозяин. Купи! Что дашь?

Водящий. Шильце, мыльце, белое белильце, белое полотенце.

Хозяин. Ладно, по рукам!

(Оба ударяют по рукам и затем бегут в разные стороны вокруг круга. Кто первый прибежит к сидящему («горшку»), тот и становится «хозяином», а опоздавший – водящим.)

1-й скоморох. Славно мы позабавились да потешились! А теперь отгадайте наши загадки.

В избе – изба,
На избе – труба,
Зашумело в избе,

Загудело в трубе.
Видит пламя народ,
А тушить не идет.

(Печь)

Стоит бычок
Подбоченивши бочок,
Шипит и кипит,
Всем чай пить велит.

(Самовар)

В брюхе – баня,
В носу – решето,
На голове – пупок,
Одна рука, и та – на спине.

(Чайник)

Всегда во рту, а не проглотишь.

(Язык)

2-й скоморох. Загадки вы, ребятушки, умеете отгадывать. А знаете ли вы пословицы и поговорки русские?

Долог день до вечера, коли делать нечего.
Труд человека кормит, а лень – портит.
Умелые руки не знают скуки.
Землю красит солнце, а человека – труд.

1-й скоморох. Хотите слово услышать смешное? Хотите, позабавлю вас?

По поднебесью, братцы, медведь летит!
Медведь летит, хвостом вертит!
Свинья на ели гнездо свила!
Гнездо свила, деток вывела!
Милых деточек, поросяточек!
Поросятки по сучкам висят...
По сучкам висят, полететь хотят!..

2-й скоморох

Расступись, народ честной!
Идет медведюшка со мной!

(Входит «медведь», кланяется.)

Много знает он потех,
Будут шутки, будет смех!

(Обращается к «медведю»)

Покажи всем, как Дуняша
В круг заходит, лихо пляшет!

(«Медведь» надевает на голову платок, берет его за концы. «Медведь» пляшет под русскую народную мелодию.)

1-й скоморох. Уморился? Отдохни, да немножко вздремни!

(«Медведь» ложится.)

Воспитатель. На Руси всегда было много лесов. Взрослые да малые ребятушки любили ходить в лес по грибы да по ягоды. А там частенько можно было встретить медведя. Дети изображали встречу медведя с людьми в лесу. Так возникла игра «У медведя во бору». Давайте и мы поиграем с Михаилом Потапычем. Берите корзинки, лукошки, пойдемте в лес.

(Игра «У медведя во бору».)

2-й скоморох. Ох, и разыгрались ребятушки наши! Ох, и раскричались! Медведя испугались.

Игра «Молчанка»

Первенчики, первенчики,
Летали голубенчики
По свежей росе,
По чужой полосе.
Там чашки, орешки,
Медок, сахарок, –
Молчок!

(Дети замолкают.)

1-й скоморох. Вы послушайте сказочку мою, ребятушки.

Серый волчище
С мухи шкуры содрал,
Полусапожки себе сшил,
В полусапожках щеголял,
Оскользнулся и упал.
В сине море он попал,
Сине море все повыгорело,
Бела рыба вся повылетела.
А на печке мужик
Осетра-рыбу поймал,

А в пламене другой
Быстру щуку схватил.
Как пошло на чудеса,
Где море – там леса...

2-й скоморох. Ну, потешил! Ну, наврал! Прям с три короба!!!

1-й скоморох

Не веришь? Не верь!
Открой лучше дверь.
Там к нам гостья пришла,
Подарки принесла!..

(Появляется бабушка-сказительница.)

Сказительница. Здравствуйте, ребятушки! Долго я к вам шла, целую корзинку сказок принесла.

(Сказительница рассказывает короткую русскую народную сказку. После этого спрашивает детей, какие народные сказки они знают, и дарит в книжный уголок толстую книгу с русскими народными сказками.)

2-й скоморох. Выходи, народ, играть в хоровод!

(Дети становятся по кругу.)

Игра «В цапки»

Водящий вытягивает вперед руки ладонями вниз. Каждый участник ставит под ладонь свой указательный палец. Водящий говорит:

Под моею крышей
Собралися мыши,
Заяц, белка, жаба...
Цап!

При последнем слове все должны быстро убрать пальцы. Чей палец схвачен водящим, тот выбывает из игры.

1-й скоморох

Эй, подружки-хохотушки,
Развеселые болтушки!
Эй, ребята-молодцы,
Озорные удальцы!
Выходите поплясать,
Длинный день скоротать.

(Дети выходят и танцуют врассыпную под русскую народную мелодию, повторяют знакомые движения народных танцев, импровизируют.)

ДЕКАБРЬ
Познай себя

Занятие № 1

Тема: Сохрани свое здоровье сам

Цель: учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.

Ход занятия

– Ребята, сегодня мы поговорим с вами о здоровье. Кто хочет быть здоровым? *(Я хочу!)*

– Ребята, а вы знаете, что каждый человек может сам себе укрепить здоровье? Недаром говорится:

Я здоровье сберегу,
Сам себе я помогу.

Давайте выучим с вами эти слова. (Заучивание)

– А как мы сможем сами себе помочь, мы сейчас поговорим. (Садятся на коврик.)

– Ребята, кто может ответить, что такое здоровье? *(Это сила, это красота, это ум, это когда все получается.)*

– А как можно укрепить свое здоровье? *(Заниматься физкультурой, правильно питаться, соблюдать режим дня, закаляться.)*

– Как много вы знаете! Молодцы! Это нужно делать каждый день. Давайте начнем с самого утра. (пальчиковая гимнастика)

Утречко

Утро настало, солнышко встало.
Эй, братец Федя, разбуди соседей.
Вставай, большак! Вставай, указка!
Вставай, середка! Вставай, сиротка
И крошка Митрошка! Привет, ладошка!

– Все проснулись, потянулись! Молодцы! А теперь поспешим на веселую зарядку. (ритмическая гимнастика)

– Ребята, после тренировки попробуйте, крепче ли стали наши мышцы? (Дети проверяют свои мышцы.)

– Ребята, а вы знаете, сегодня к нам в группу приходил Мойдодыр. Он так хотел вас увидеть и так жалко, что он вас не дождался, у него утром очень много забот. Но он оставил вам вот этот чудесный мешочек. Хотите посмотреть, что же там лежит? (В чудесном мешочке – туалетное мыло, расческа, зубная паста, зубная щетка)

Воспитатель достает по одному предмету, выясняет вместе с детьми, для чего нужен каждый предмет, беседует о необходимости соблюдения гигиенических процедур с целью укрепления и закаливания организма.

– Ой, какой молодец Мойдодыр! Давайте скажем ему «Спасибо» за такие необходимые предметы.

– Ребята, посмотрите, Мойдодыр написал нам письмо. Что же он здесь написал?

«Ребята, если вы внимательно осмотрите свою группу, то найдете очень интересный рисунок...»

Дети ищут, находят плакат с изображенным зубом, дети рассматривают.

– Что же здесь нарисовано? *(Зуб.)*

– Ребята, но почему-то он какой-то странный. Одна половина зуба грустная, плачет, а другая – наоборот, веселая, смеется. Что же здесь произошло? (Дети рассказывают, какие продукты разрушают зубы и какая укрепляют их, перечисляют: *конфеты, торт, шоколад, леденцы, мороженое, морковка, ягоды, капуста, яблоки и т.д.*)

– Ребята, а какие полезные продукты вам дают в детском саду? Давайте назовем их. (ответы детей)

– Вот сколько полезных продуктов мы получаем в детском саду! И основной продукт, который делает нас сильными, помогает расти и развиваться и без которого любое блюдо кажется невкусным, – это... *(...хлеб.)* Есть очень хорошая пословица о хлебе: «Хлебушек – от земли, а силушка – от хлеба».

– А еще укрепляет здоровье закаливание. Так жалко, что у нас в группе нет телевизора. У меня есть замечательная пленка, я хотела бы вам показать фильм. А, может быть, и без телевизора как-нибудь разберемся. (Воспитатель с детьми рассматривают нарисованную «пленку», где изображены различные методы закаливания, рассказывают о каждом кадре, вспоминают истории из личного опыта, где и как они закалялись, и т. д.)

– Какой полезный фильм мы просмотрели! Все запомнили? Не забывайте делать эти важные процедуры.

Все, кто хочет быть здоров,
Закаляйтесь вы со мной.
Утром бег и душ бодрящий,
Как для взрослых, настоящий,
На ночь окна открывать,
Свежим воздухом дышать,
Ноги мыть водой холодной.
И тогда микроб голодный
Вас вовек не одолеет.

«Хочешь быть здоров – прояви волю и терпение».

«Крепким стать нельзя мгновенно – закаляйтесь постепенно».

– Правда, не всегда есть возможность побегать по траве босиком или искупаться в речке. Но есть такой замечательный способ закаливания, который можно делать каждый день. Давайте вспомним его. (дети садятся на ковер, делают самомассаж)

– Ребята, вы сегодня много узнали о здоровье, и я вижу на ваших лицах улыбку. А ведь улыбка – это залог хорошего настроения. Так мы дарим друг другу здоровье и радость. А угрюмый, злой человек может принести нам здоровье? *(Нет, конечно же нет!)*

– Так давайте же подарим друг другу свои улыбки и хорошее настроение.

– Доброго вам всем здоровья!

Занятие № 2

Тема: Витамины укрепляют организм

Цель: познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.

Ход занятия

– Ребята, сегодня к нам в группу пришел новый мальчик Ваня Заболейкин. (Воспитатель приводит большую театральную куклу.) Познакомьтесь с ним, ребята, поздоровайтесь! (дети знакомятся с Ваней)

– Ванечка, ты такой хороший мальчик, только почему-то фамилия у тебя какая-то странная – Заболейкин.

– А мне нравится моя фамилия, потому что мне нравится все время болеть. Я сегодня к вам в детский сад пришел, а завтра заболею и буду дома сидеть. Потом на денек опять приду и опять заболею...

– Ну, Ванечка, что-то непонятное с тобой творится. Неужели тебе нравится сидеть дома, пропускать интересные занятия, где ребята становятся умными, знающими? И вообще, дома сидеть скучно, поиграть не с кем!

– Ребята, а вы любите болеть? *(Нет!)*

– Действительно, иногда бывает так, что дети болеют, но надо стараться быть здоровым. Если хочешь быть здоров, запомни один секрет.

– Какой секрет?

– Если ты хочешь быть веселым, работоспособным, крепким, если хочешь бороться с заразными микробами, не поддаваться никаким болезням – каждый день принимай витамины.

– А что такое витамины? – спрашивает Заболейкин.

– Садись, Ванечка, рядом с детьми. Сегодня мы узнаем, что такое витамины. Витамины – это такие вещества, которые нужны нашему организму для усвоения пищи, они повышают работоспособность, сопротивляемость к инфекционным заболеваниям, способствуют росту нашего тела. Если в пище недостаточно витаминов, человек болеет разными болезнями, становится вялым, слабым, грустным...

– Хотите, я расскажу вам, откуда берутся витамины?

В почве притаилось несметное количество бактерий. Микробы – самые распространенные обитатели Земли. Они существуют везде и всюду: в воздухе, в почве, в воде... Многие из этих мельчайших существ и начинают изготовление витаминов, обогащая ими почву и воздух. В природе витамины образуются в растениях, поэтому плоды, овощи, фрукты служат людям основным источником поступления витаминов в организм. Каждая травинка, каждый листик ловят солнечные лучи – источник жизни. Солнечный луч упадет на зеленый лист и погаснет, но не пропадет, с его помощью в листе возникнут необходимые для растения вещества, возникают и витамины. Их принято обозначать буквами: А, В, С, D, РР, Е, К. Количество поступающих в наш организм с пищей витаминов зависит от времени года.

– Ребята, а как вы думаете, в какое время года мы больше всего получаем витаминов? *(Летом, осенью.)*

– Правильно, летом и осенью их в пищевых продуктах больше, поэтому зимой и весной необходимо покупать витамины в аптеке. Их нужно употреблять в определенных дозах (1-2 таблетки в день). Они необходимы человеку, как белки, жиры, углеводы, вода и минеральные соли. Наша промышленность выпускает витамины в комплексе, называются они поливитамины. Весной витамины надо употреблять как необходимую пищевую добавку для восполнения наших сил и здоровья, добавлять витамины к пище. Ведь добавляем же мы в чай сахар, а в суп – соль. Витамины нужны всем: и маленьким детям, и взрослым мамам и папам, и стареньким бабушкам и дедушкам.

Растения могут сами вырабатывать витамины, а человек не способен делать этого, он должен получать витамины с пищей. Нет такого пищевого продукта, который содержал бы все нужные нам витамины в нужном количестве. Есть такие животные и растения, которые специализируются на «изготовлении» определенных витаминов. Шиповник, черная смородина, черноплодная рябина, красный перец, капуста – самые старательные поставщики витаминов А и С. (Воспитатель демонстрирует иллюстрации.) Дрожжи, горох, фасоль, гречка содержат витамины группы В. Много витамина В содержится в молоке и молочных продуктах, черном хлебе, печени, свинине. Витамин Е содержится в кукурузе, растительных маслах, зародышах злаков. Витамин D – в печени, в рыбьем жире, яйцах, икре, молочных продуктах.

– Вот здорово! – радуется Заболейкин. – Оказывается, какой продукт ни возьми, в каждом содержатся витамины. Пойду домой, попрошу маму сварить гречневую кашу с молоком, сделать отвар шиповника, потереть сырую морковку – и у меня в организме будет целый набор витаминов. Теперь я отгадал загадку, почему я все время болею. Я думал, что все супы, все каши, молоко, лук, чеснок – все это невкусные продукты, и просил маму покупать мне конфеты, ситро, чипсы... Я-то не знал, что бывают продукты полезные и необходимые. Теперь я буду грамотным, каждый день буду ходить в детский сад, уж ваши-то врачи точно знают, какое полезное меню предлагать детям, и буду крепким и здоровым.

Ваня Заболейкин остается в группе, «завтракает», «обедает» с детьми, чувствует себя прекрасно.

Занятие № 3

Тема: Слушай во все уши!

Цель: Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные; учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков; закрепить знания о правилах ухода за ушами.

Ход занятия

– Ребята, у нас новость. К нам пришло письмо: «Я спешу к вам в гости. Угадайте, кто я. У меня уши не самые большие, не самые длинные, не на макушке, не с кисточками».

Предлагается рисунок: уши слона, уши белки, уши медведя, уши человека.

– Кто же это такой? (ответы детей)

– А как вы догадались? (ответы детей)

– А вот и наш гость. Ребята, вы узнали гостя? Это Ваня Заболейкин.

Ванечка, тебя дети узнали по ушам. Они у тебя такие красивые, розовые, мягкие. Ванечка, а что ты ими делаешь?

– Не знаю.

– Для чего они тебе?

– Не знаю.

– Ребята, а вы знаете, для чего нужны уши? Ну, садись, Ванечка, поудобнее, сейчас тебе дети расскажут все про уши и зачем они тебе нужны.

– Что можно услышать ушами? (различные звуки)

– А что такое звук? Да, это трудный вопрос. Хотите узнать? И Ванечка тоже хочет узнать, что такое звук. Я постараюсь вам объяснить.

– Давайте проведем с вами опыт. Будьте внимательны! Слушайте и смотрите! (Воспитатель берет гитару и перебирает все струны, а затем берет одну струну, оттягивает и резко бросает; слушаем звук и видим дрожание струны.)

– Оттого, что дрожит струна, появляется звук. Сейчас мы проверим, так ли это. Возьмите бумажный листок, сверните в трубочку и подуйте в него. Что вы чувствуете? Бумажная трубочка дрожит, пальцам стало щекотно. Звук заставляет дрожать бумажную трубочку, а трубочка щекочет пальцы. Почувствовали?

– Теперь давайте прислушаемся к своему телу. Ладонями обхватим свое горло и произнесем свои имя и фамилию. Внутри горла что-то дрожит. Это дрожат голосовые связки. А теперь давайте послушаем, как наш голос по-разному звучит. Мы сами можем менять наш голос, сделать его тихим и громким, глухим и звонким, низким и высоким.

– В сказке «Три медведя» все разговаривали по-разному. Давайте скажем, как говорили медведи в сказке одну и ту же фразу: «Кто хлебал из моей чашки?» А ваши внимательные ушки услышат разницу.

– А теперь поиграем в игру «Угадай по звуку, что в баночке лежит». Для этого надо внимательно прислушаться (скрепка, резинка, деревянная палочка, поролон и т.д.).

– Вот, Ванечка, видишь, какие внимательные уши у наших детей.

– Предметы угадать легко, а сможете ли вы по звуку отгадать музыкальные инструменты?

(За ширмой звучат музыкальные инструменты – металлофон, барабан, дудочка, треугольник, бубен, маракас.) Дети отгадывают.

– Опять все отгадали. Молодцы! Понравилось вам играть? Давайте еще поиграем.

Игра «Угадай, где можно еще услышать такие звуки» (звуки леса, луга, реки, проезжей дороги).

– Наш мир полон прекрасных звуков, стоит только прислушаться. Эти звуки приносят нам много радости. Но иногда бывает, что люди не слышат. Таких людей мы называем глухими. Давайте с вами закроем уши. (дети закрывают уши) Понравилось вам ничего не слышать? Да, очень неприятно и трудно жить без слуха. Слух для человека – это большая ценность. Чтобы уши были здоровыми, хорошо слышали все звуки, надо за ними ухаживать, беречь их. (Дети рассматривают иллюстрации из серии «Что надо делать, чтобы сохранить уши в порядке», «Как надо чистить уши»).

– Вот, Ванечка, ты все слышал своими ушами, что рассказали тебе дети. Все запомни!

– А теперь садись поудобнее, дети приготовили тебе сюрприз. Они хотят порадовать твои уши.

Выступает детский ансамбль «Много шума из ничего».

Занятие № 4

Тема: Смотри во все глаза!

Цель: дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека; познакомить детей со строением глаза; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь.

Ход занятия

В гости приходит кукла Маша в медицинском халате.

– Здравствуйте, ребята! Отгадайте загадки.

На двух колах бочка,
На бочке – кочка,
А на кочке – лес.

(человек)

Горшочек умен,
Семь дырочек в нем.

(голова)

Два Егорки
Живут возле горки,
Живут дружно,
А друг на друга не глядят.

(глаза)

Сегодня мы с вами поговорим о глазах. Глаза – это один из ценнейших органов чувств человека.

– Ребята, как вы думаете, почему? *(С помощью глаз человек видит предметы, цвет, размер, форму, перемещение предметов. Глаза помогают человеку передвигаться в нужном направлении, ориентироваться в пространстве и во времени.)*

– Правильно, ребята, благодаря глазам мы получаем почти всю информацию об окружающем мире. Хотите узнать тайны наших глаз?

– Хотим.

Маша достает фотоаппарат.

– Ребята, что это такое? *(Фотоаппарат.)*

– Посмотрите, я сейчас нажму на кнопку затвора. Что вы заметили? *(Открылось маленькое круглое отверстие.)*

– Да, через это отверстие проходят лучи света. Они попадают на пленку и рисуют на ней то, что мы фотографируем. Примерно так же устроен наш глаз. Посмотрите в глаза друг другу. Что вы видите? *(Маленький цветной кружок, черную точку посередине.)*

– Этот кружок называется радужная оболочка. У одних он коричневый, у других – зеленый, у кого-то голубой. А черная точка посередине – это зрачок. Через него лучи света попадают внутрь глаза. И мы видим то, на что смотрим, что нам хочется увидеть.

– Ребята, посмотрите, что принесла нам Маша. (Плакат «Строение глаза». Дети рассматривают и обсуждают.)

– А сейчас мы проверим ваши глазки. Поиграем с пчелкой.

Игра «Пчелка». При условии, что дети не поворачивают голову, следят за пчелкой только глазами, работают со схемой Базарного на стене.

– Молодцы! Как хорошо вы поиграли с пчелкой!

– А как вы думаете, для чего нам нужны брови? (различные ответы детей)

– Правильно, и для красоты, и для удобства. Потечет со лба пот, его остановит густая изгородь бровей. (показать на плакате) Но если вдруг несколько пылинок сядут на роговицу, их тотчас слизнет непрерывно мигающее веко. (показать на плакате) Если же в опасной близости от глаза появится какой-нибудь предмет, веки захлопнутся сами раньше, чем мы об этом подумаем. Посмотрите!

Воспитатель неожиданно взмахивает ленточкой перед глазами.

– Что случилось с вашими глазами?

Дети рассказывают о реакции своих глаз.

– Несмотря на то, что глаза способны сами себя защищать, с ними случаются всякие беды, если о них плохо заботиться. А какие беды, мы попробуем сейчас угадать.

Маша достает рисунки с изображением детей в различных ситуациях.

1. Ребенок трет глаза грязными руками *(Глаза воспалены.)*
2. Ребенок вытирает глаза чистым платком.
3. Ребенок читает в транспорте.
4. Ребенок читает, лежа в постели.
5. Ребенок читает за столом в хорошо освещенной комнате.
6. Ребенок смотрит телевизор, сидя близко к экрану.
7. Ребенок смотрит телевизор на нормальном расстоянии от экрана.

– Ребята, давайте сравним эти картинки и скажем, где ребенок поступает правильно, охраняет глаза, а где нет.

На Земле есть люди, которые ничего не видят, они лишены зрения. Их называют слепыми. Трудно живется слепому человеку. Он не получает через глаза информацию об окружающем мире.

– Ребята, если мы увидим слепого человека на улице, как мы можем ему помочь? *(Можно помочь перейти дорогу, подняться по ступенькам, зайти в транспорт, купить в магазине хлеб, купить в аптеке лекарство и т. д.)*

– Зрение надо беречь, глаза охранять, поэтому необходимо их тренировать и подпитывать витаминами. Какие продукты содержат витамины? *(Морковь, черника, лук, петрушка, помидоры, красный перец, шиповник и т. д.)*

– А теперь гимнастика для глаз, чтобы ваши глазки отдохнули.

Физкультминутка «Самолет»

Пролетает самолет,
С ним собрался я в полет.

(Смотрят вверх и водят пальцем за пролетающим «самолетом».)

Правое крыло отвел, посмотрел.
Левое крыло отвел, посмотрел.

(Отводят руки попеременно и прослеживают взглядом.)

Я мотор завожу
И внимательно гляжу.

(Делают вращательные движения перед грудью и прослеживают их взглядом.)

Поднимаюсь ввысь, лечу,
Возвращаться не хочу.

(Встают на носочки и выполняют летательные движения.)

– А теперь давайте повторим правила по охране зрения:

1. Нельзя тереть глаза грязными руками.
2. Нельзя близко и долго смотреть телевизор, играть в компьютерные игры.
3. Нужно оберегать глаза от попадании едких и опасных жидкостей.
4. Нужно беречь глаза от колющих и режущих предметов.
5. Нужно есть продукты с витаминами.
6. Нужно тренировать глаза, делать упражнения, смотреть вдаль.
7. Нужно гулять на свежем воздухе.

Занятие № 5

Тема: Наши руки

Цель: дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства; развивая руку, мы развиваем речь; рассказать детям о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере; учить сознательно относиться к развитию своей руки; продолжать учить изображать предметы символами.

Ход занятия

– Ребята, посмотрите на иллюстрации и скажите, чем похожи человек и животное, а чем они отличаются.

– Одно из важнейших отличий человека от животного – это руки.

Поначалу в жизни нашей
Было все не так, как надо.
Много сил вложили люди,
Чтобы землю сделать садом.

Не было нигде скамеек,
Чтоб присесть усталым.
Не найти нигде кроватей
Ни большим, ни малым.
И совсем непросто было
Тем, кто видел плохо:
Не найти очков, и все –
Сколько хочешь, охай!
Хочешь в мячик поиграть –
Нет мячей в помине.
Хочешь есть – нет ни огня,
Ни горшков из глины.
Были только у людей
Руки – только руки.
И трудился предок наш,
И не знал он скуки.
Много сделал для людей
Человек, бесспорно,
Еще больше надо сделать –
Знай – трудись упорно!

– Действительно, без рук – очень плохо. Представьте, что у вас связаны руки. Как плохо без рук – нельзя одеться, открыть ключом дверь, обнять друга, вытереть слезу и т.д.

– Ребята, а вы знаете, что, если мы будем развивать руку, то вместе с рукой будет развиваться наш мозг. У вас будет умелая рука и умная голова. А еще рука – это проводник наших чувств. Руки могут говорить. По прикосновению руки можно догадаться, с какими намерениями человек хочет обратиться к тебе. Хотите поиграть?

Игра «Угадай, что тебе сказали руки»

Воспитатель трогает детей, выражая свои чувства. Дети с закрытыми глазами по прикосновению догадываются, что человек хочет сказать: ласка, жалость, драчливость, успокоение, приветствие, ухаживание.

– Руки человека умеют передавать доброту, нежность, заботу. Пользуйтесь в жизни чаще этим даром.

– Ребята, протяните свои руки! Ой, какие интересные у вас руки. Посмотрите каждый на свою руку. А вы знаете, что по руке можно определить, какие у человека болезни. Врачи могут по внешнему виду руки, по ногтям, цвету, ширине ладони, длине пальцев определить здоровье человека. А по

линиям можно определить характер человека, его судьбу. Линии жизни, ума, семейного благополучия. А вот рисунок пальцев никогда не повторяется, и у каждого человека – свой рисунок. По отпечаткам пальцев можно узнать любого человека, как по фотографии.

– А теперь подойдите сюда. Давайте нарисуем каждый свою руку. (Дети обводят карандашом свою руку.)

– Посмотрите, какие замечательные руки у вас выросли! А когда вы ходили в ясельки, они были такими же? *(Нет, были маленькие, а сейчас выросли.)*

– А что ваши руки научились делать? (Дети рассказывают.) Нарисуйте вокруг руки схематично то, что умеет делать ваша рука. (Дети схематично рисуют и рассказыают.)

– Ребята, а как вы думаете, у вас навсегда останутся такие руки, как сейчас? (Ответы детей.)

– Да, конечно же, руки вырастут, станут большими. Но главное не то, что они станут большими, а то, что они станут крепкими, умелыми, трудолюбивыми, ласковыми.

Психогимнастика «Мы делаем добро руками».

– Скоро вы пойдете в школу. Чему вас там будут учить? Правильно, писать. Ох, придется потрудиться вашим рукам. Они должны стать твердыми, выносливыми, аккуратными. Для этого мы с вами каждый день руки тренируем. Расскажите, что помогает развивать наши руки. (рассказы детей) (Воспитатель предлагает детям схематичные карточки, по которым дети рассказывают, что руки лепят, рисуют, застегивают пуговицы, шьют иглой, строят из конструктора, перебирают крупу, играют в ладушки и т. д.) (рассказы детей)

Занятие № 6

Тема: «Подружись с зубной щеткой.»

Цель: продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции; познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).

Ход занятия

В гости приходят Буратино и Мальвина.

Мальвина. Здравствуйте, ребята! Посмотрите на Буратино. Заходи, заходи посмелее, пусть ребята на тебя посмотрят.

Буратино. Ребята, Мальвина меня замучила. Учит и учит.

Мальвина. А как же тебя, Буратино, не учить! Ты не знаешь элементарного, не знаешь правил личной гигиены. Уважаемый Буратино! Сколько раз вам надо повторять, прежде чем сесть за стол, следует помыть руки!

Буратино. Ладно, помою руки. (Плюет на руки и растирает их.)

Мальвина. Затем умыться. (Не смотрит на Буратино)

Буратино.Вот смотри, как умываюсь. (Руками без воды трет лицо.)

Мальвина. Причесаться.

Буратино. Это запросто! (Прилизывает руками волосы.)

Мальвина. И почистить зубы зубной щеткой. (Буратино растерянно смотрит по сторонам, находит несколько разных щеток для пола, для волос, для одежды, для посуды, для зубов. Не поймет, какая щетка для зубов.)

Воспитатель. Не волнуйся, Буратино! Ребята сейчас тебе помогут найти зубную щетку. (Дети рассказывают о назначении всех щеток, рассказывают и о зубной щетке.)

Буратино. А зубы чистить совсем и не обязательно. Это обувь, одежда бывают грязные. А на зубах откуда может быть грязь?

Воспитатель. Ребята, правильно думает Буратино?

Дети. Нет, зубы надо чистить не только один раз в день, а два раза.

Буратино. А зачем?

Воспитатель. Да, придется помочь Буратино понять, для чего необходимо чистить зубы. Садитесь, ребята, поудобнее и посадите рядом Буратино и Мальвину.

– Ребята, сколько зубов у человека? *(32.)* Вверху у всех людей 16 зубов и внизу 16 зубов.

– Для чего человеку нужны зубы? *(Чтобы кусать пищу, пережевывать ее, без зубов человек некрасивый.)*

– А зубы есть только у человека? *(Нет. Зубы есть у животных, у рыб.)*

– Всем нужны зубы, чтобы кусать, грызть, жевать пищу. Поэтому зубы – самая твердая часть организма, и покрыты они слоем белой эмали. Посмотрите на этот бильярдный шарик.

Дети пробуют шарик на прочность: сжимают его, бросают, стучат об стол.

– Такие же прочные у нас зубы. Давайте все вместе постучим зубами.

Дети «щелкают» зубами.

– Ребята, давайте рассмотрим свои зубы в зеркале.

Дети расматривают свои зубы в зеркале.

– Посмотрите, все зубы у вас одинаковые? *(Нет, они разные.)*

– Да, зубы у нас все разные. Есть маленькие, широкие, острые, узкие. Посмотрите, спереди 8 острых резцов. За ними 4 крепких клыка. Эти зубы помогают разгрызать пищу. За ними – коренные зубы, которые пережевывают пищу.

– Скоро все ваши зубы поменяются. Молочные зубы выпадут, и вырастут постоянные на всю жизнь.

Физкультминутка «Улыбка»

Дети под песенку «Улыбка» улыбаются друг другу и замечают, что у некоторых друзей уже выпали молочные зубы.

Буратино. Ну, я пошел. Спасибо вам, ребята! Все про зубы рассказали, я все уже знаю.

Воспитатель. Постой, Буратино! Ты не слышал самого главного. (Буратино останавливается.)

– Как бы ни были тверды зубы, они часто разрушаются и болят. Как вы думаете, почему? *(От сладких конфет, шоколада, горячего чая, холодного мороженого, когда орехи грызут зубами, открывают зубами крышки, сухари грызут, не чистят зубы, не полоскают.)*

Воспитатель показывает иллюстрации, где изображены больные зубы.

– Вот видишь, Буратино, что бывает, если не знать правила охраны зубов.

Игра с мячом «Что полезно для зубов, что не полезно».

Полезно	*Не полезно*
Морковь	Шоколад
Яблоко	Конфеты
Молоко	Печенье
Творог	Леденцы
Сметана	Зефир
Масло	Пирожное
Кефир	Мороженое

– Ребята, давайте подумаем, как мы можем помочь нашим зубам? Как уничтожить вредных микробов? *(Чистить зубы, полоскать рот, грызть фрукты и овощи...)*

– Как часто следует чистить зубы? *(Утром и вечером.)*

– Почему? *(Микробы мелкие, их не видно, но они очень вредные, разрушают твердые зубы. Вечером чистят зубы, чтобы освободить их от остатков пищи, а утром, чтобы освежить дыхание и защитить зубы на целый день.)*

– Значит, лучшие друзья для наших зубов – это зубная щетка и зубная паста.

– Как вы думаете, у детей и у взрослых щетки должны быть одинаковые? (ответы детей)

– Правильно, щетки для детей и для взрослых должны быть разные. (Воспитатель показывает щетку для ребенка и для взрослого.)

– Какой должна быть щетка: мягкой или жесткой? Если щетка будет мягкой, ею трудно очистить зубы от остатков пищи. Если щетка будет твердой, трудно чистить, так как больно деснам, их можно поранить, и они будут кровоточить. Поэтому надо иметь щетку средней жесткости.

Дети трогают рукой щетки различной жесткости.

– А кто знает, как ухаживать за зубной щеткой? *(Щетку моют горячей проточной водой, ставят ворсом вверх, чтобы высохла, в специальный стаканчик.)*

Воспитатель. Вот, Буратино, ты все запомнил?

Буратино. Да, запомнил.

Воспитатель. Но и это еще не все, что надо знать о зубах. А вдруг у тебя все-таки разболятся зубы. Что делать? *(Надо обратиться к стоматологу.)* Но не жди, пока зубы заболят, иди к стоматологу, пока зубы здоровые.

Буратино. Ой, еще и врачи есть, которые лечат зубы!? (Буратино прикрывает рот руками.)

Воспитатель. Если зубы лечить вовремя, они никогда не будут болеть. Сегодня я была у стоматолога, проверяла свои зубы и рассказала врачу про вас, ребята. Стоматолог передал вам привет, пожелал здоровья и подарил вот этот плакат. На плакате нарисовано, как правильно чистить зубы. Плакат мы повесим на видное место. Приходи к нам, Буратино, если вдруг что забудешь, посмотришь на плакат и вспомнишь.

Занятие № 7

Тема: Осанка – красивая спина.

Цель: учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.

Ход занятия

– В некотором царстве, в некотором государстве жили-были две очень знатные семьи. Одна семья – горбунов – была очень гордой. Они так и говорили про себя: «Мы самые знатные, мы самые богатые, мы самые красивые. У нас круглые спины, а голова всегда смотрит вниз – мы все видим, что лежит на земле». (показать иллюстрацию) А семья стойкого оловянного солдатика была очень скромной. Отец всегда говорил сыну: «Смотри всегда вперед, сынок. Не склоняй голову перед трудностями. Расправь свои плечи, подставь свою грудь навстречу всем ветрам, и никогда ничего не бойся». (показать иллюстрацию)

– Ребята, как вы думаете, в какой семье люди красивее? (ответы детей)

– Красота у человека бывает внутренняя (это его мысли, его чувства, его характер) и внешняя (это черты лица, рост, фигура, осанка).

– У кого более красивая осанка: у горбуна или у солдатика?

Игра-имитация «Покажите, с какой спиной ходили в семье горбунов. Покажите, с какой спиной ходили в семье оловянного солдатика».

– Ребята, а как вы думаете, приятно смотреть на стройного человека или на сутулого? А вам как больше понравилось ходить: выпрямив спину или сгорбившись? (ответы детей)

– Приятно смотреть на стройного человека, стройные люди радуют глаз. Но дело не только в красоте. У стройного человека правильно формируется скелет. При правильной осанке легче работать сердцу, легким, желудку и другим важным органам. Правильная осанка не дается человеку от рождения, а приобретается им. Она вырабатывается в детстве, в юности, а после 18 лет исправить ее недостатки очень трудно, потому что в детском возрасте хрящевая ткань в позвонках еще не заменилась на костную.

Об этом знал оловянный солдатик, потому что с детства занимался физическими упражнениями, спортом, и не раз слышал от родителей: «Не сгибай спину! Расправь плечи! Сиди прямо!»

– Неправильная осанка делает спину кривой, некрасивой. Если в детстве научиться держать спину прямо, тогда и в более старшем возрасте не будут мучить боли в пояснице, спине.

– А в семье горбунов родители не учили своих детей держать спину ровно. Они ходили, уткнувшись носом в землю, и не замечали, как прекрасен окружающий мир. Они никогда не говорили своим детям: «Следи за осанкой! Выпрями плечи! Подними голову!» Их дети часто болели, жаловались на боли в спине. Их спины все больше и больше искривлялись и горбатились.

– Ребята, кто хочет проверить свою осанку?

Упражнение 1

Сядьте так ровно, как у кого получится. (Воспитатель хвалит детей за ровные спины.)

Упражнение 2

Подойдите к стене и встаньте так, чтобы затылок, лопатки, пятки плотно прилегали к ней. Отойдите от стены и постарайтесь сохранить это положение как можно дольше.

Упражнение 3

Положите себе на голову мешочек с песком и ходите (медленно, затем быстрее). В тот момент, когда ваша осанка окажется неправильной, мешочек упадет.

– Ребята, а кто знает, почему у горбунов такие кривые спины? (ответы детей)

– У горбуна – нарушение осанки. Эта болезнь называется сколиозом. (Воспитатель предлагает рисунок.) Это значит, что позвоночник деформирован, т.е. искривлен. Эта болезнь лечится трудно и долго. Держать правильно осанку нам помогает позвоночник – это основной стержень тела. Он проходит посередине спины. К позвоночнику присоединены ребра, они защищают внутренние органы от повреждений.

– Ребята, как вы думаете, может ли ребенок сам сформировать правильную осанку, или, наоборот, деформировать ее? Почему искривляется позвоночник у детей?

Оловянный солдатик знал, что, если держать позвоночник в прямом положении, мышцы закрепляются, привыкают к такому положению. А без физических упражнений мышцы слабеют и дряхлеют. Если с детства помнить об этом, систематически заниматься физкультурой, бегать, плавать, ездить на велосипеде, играть в спортивные игры, то скелетные мышцы укрепятся, и осанка останется ровной.

В семье горбунов дети были очень ленивые. Они считали, что их спины и так красивые, поэтому не стоит прилагать лишних усилий, чтобы сделать осанку стройной.

Но однажды случилась беда. У всех детей в семье горбунов заболели спины, они не смогли встать с постели, не могли ходить в школу. Что делать? И тут они вспомнили, как стойкий оловянный солдатик приговаривал всегда: «Я позвоночник берегу... Я от болезней убегу...» И решили позвать солдатика, чтобы он помог им. Оловянный солдатик сразу же пришел к ним на помощь и дал следующие полезные советы:

1. Не лениться, выполнять трудовые поручения дома, в детском саду, в школе, на даче и т.д.

2. Ежедневно делать утреннюю гимнастику, заниматься физическими упражнениями.

3. Правильно сидеть за столом на стуле, не горбиться, не склонять низко голову.

4. При переносе тяжестей равномерно нагружать руки. Если носить ранец или портфель в одной руке, одно плечо станет ниже другого.

5. Спать на жесткой постели с невысокой подушкой.

6. При письме или чтении каждые 15-20 минут менять позу, потягиваться, двигаться, делать физкультминутку.

7. Если при работе приходится долго стоять, следует через 15 минут обязательно поменять позу, подвигаться, дать позвоночнику отдохнуть.

8. Больше гулять на свежем воздухе, играть в спортивные игры: в футбол, в баскетбол, в волейбол, в теннис, в городки, кататься на велосипеде, коньках, лыжах, санках, роликах, играть с прыгалками, обручами, мячами и т. д.

9. Каждый день смотреть на себя в зеркало, которое будет вам напоминать, какая у вас осанка.

– После того, как дети горбунов стали выполнять советы оловянного солдатика, произошло чудо!!! (Воспитатель показывает иллюстрацию.) Все дети выздоровели и стали действительно красивыми, стройными, подтянутыми. А главное – они перестали гордиться. Кто умеет трудиться, тот не умеет гордиться!

– Ребята, а давайте и мы, чтобы не забыть советы стойкого оловянного солдатика, нарисуем схематично все правила и прикрепим их в спортивном уголке и постараемся выполнять их и будем ежедневно наблюдать в зеркало за нашими спинами.

(Дети с воспитателем вспоминают советы, оформляют их схематично.)

Занятие № 8

Тема: Спорт – это здоровье.

Цель: закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом; совершенствовать навыки лепки из пластилина.

Ход занятия

– Ребята, мы ежедневно слышим знакомые слова «физкультура», «спорт». Как вы думаете, в чем отличие этих двух понятий? *(Физкультурой может заниматься каждый, а спортом нет.)*

Физкультурой может заниматься и маленький, и старенький, и больной. Спортом занимаются самые сильнее, крепкие и здоровые. Но каждый физкультурник мечтает стать спортсменом. Что для этого необходимо делать? *(Надо каждое утро делать зарядку, выполнять упражнения на открытом воздухе или при открытой форточке.)*

– Какими бывают дети, которые не любят делать зарядку, не любят физкультуру? *(Они слабые, часто болеют, грустные, многое у них в жизни не получается, плохо учатся.)*

– Покажите, какие это дети. (Пантомима «Очень худой ребенок»)

– Вы не хотите стать таким ребенком? *(Нет.)*

– Давайте сделаем с вами зарядку и укрепим свои мышцы. (Комплекс упражнений под музыкальное сопровождение – «Раз, два, три, ну-ка, повтори!»)

– Знаете ли вы, как называются самые главные соревнования у спортсменов? *(Олимпийские игры.)* Каждый спортсмен мечтает выступить и победить в них.

– Послушайте легенду о происхождении Олимпийских игр. Молва связывает возникновение Олимпийских игр в древности с именем Ифита, владыки края Олимп. Годы его правления то и дело омрачались кровавыми распрями с соседями. И однажды, когда вот-вот должна была вспыхнуть очередная война со Спартой, Ифит предложил спартанцам вложить мечи в ножны и, заключив мир, устроить в честь этого события состязания атлетов, «дабы не оружием и кровью, а силой и ловкостью величие людей утверждать». Предложение было принято, и Олимпия навсегда стала местом мирных спортивных баталий.

Прошло много времени. И вот в 1896 г. над столицей Греции Афинами вновь вспыхнул олимпийский огонь. Отсюда началось исчисление современных Олимпийских игр.

– Ребята, посмотрите на эмблему современных Олимпийских игр. (Предлагается рассмотреть эмблему.) Это пять олимпийских колец. Что обозначают эти кольца? *(Пять континентов.)* Это знак единства и дружбы спортсменов пяти континентов. Голубое кольцо символизирует Европу, желтое – Азию, черное – Африку, зеленое – Австралию, красное – Америку.

– Давайте вместе с вами найдем эти континенты на глобусе. (Дети работают с глобусом.)

– Так кто же может участвовать в Олимпийских играх? *(Самые сильные и подготовленные спортсмены всего земного шара.)*

– Что является символом Олимпийских игр? *(Огонь.)*

– Где зажигают огонь? *(В Греции на горе Олимп.)*

– Как доставляют огонь на стадион, где будут проходить Олимпийские игры? *(Зажженный факел доставляют бегуны.)*

– Какие Олимпийские игры проводятся? *(Зимние и летние.)*

– Кто участвует в зимних Олимпийских играх? *(Спортсмены зимних видов спорта.)*

– Вспомните зимние виды спорта и изобразите их. (Дети пантомимой изображают зимние виды спорта: хоккей, конькобежный спорт, фигурное катание, лыжный спорт, санный спорт, прыжки с трамплина и т.д.)

– Кто выступает на летних Олимпийских играх? *(Спортсмены летних видов спорта.)*

– Вспомните и покажите летние виды спорта.

(Дети пантомимой изображают летние виды спорта: футбол, художественная гимнастика, легкая атлетика, борьба, бокс, плавание, фехтование)

– Посмотрите на эти шуточные картинки. Художник перепутал спортивный инвентарь спортсменов. Попробуйте найти и указать ошибки. (Дети находят ошибки и объясняют, что неправильно нарисовано и почему.)

– А теперь расскажите, какой вид спорта вам больше всего понравился. Каким видом спорта вы хотели бы заниматься? Поехали бы вы на Олимпийские игры защищать честь России? (Дети рассказывают о понравившемся виде спорта, лепят из пластилина спортсменов, выставляют их на макете стадиона.)

ЯНВАРЬ
Что нас окружает?

Занятие № 1

Тема: Что такое рукотворный мир?

Цель: закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить детей группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.

Ход занятия

– Ребята, Незнайка прислал нам письмо:

«Дорогие ребята! Приехать к вам не могу. Напишите мне в письме, что такое «рукотворный мир».

Обратный адрес: Цветочный город, ул. Ромашковая, д. 5, Незнайке.

– Да, трудное задание задал нам Незнайка. Трудное потому, что очень длинное письмо надо писать. Разве можно на одном листе бумаги написать, что такое «рукотворный мир»? Это нужен лист длиною в 1 километр.

– Ребята, мы не будем писать такое длинное письмо. Предлагаю вам поехать к Незнайке в Цветочный город и рассказать ему о рукотворном мире. Кто готов отправиться в дорогу? (Дети соглашаются.) Для этого нужно нам собраться в далекое путешествие...

Детская игра «Собери рюкзак в дорогу». На столе лежат карточки с изображением различных предметов. Дети выбирают и рассказывают, зачем нужны эти предметы.

– Что мы возьмем с собой в дорогу? *(Теплую одежду.)*

– Для чего нужна теплая одежда? *(Чтобы не замерзнуть, спрятаться от дождя, от холода, не заболеть.)*

– Что еще возьмем с собой в дорогу? *(Легкую одежду.)*

– Для чего нужна легкая одежда? *(Вдруг в дороге будет жарко, душно, можно переодеться, чтобы было прохладно.)*

– Из чего сделана одежда? *(Из различных видов ткани.)* (Дети раскладывают карточки: брюки, свитер, рубашка, носки, футболка, шорты, платье, плащ и подбирают к ним карточки с изображением различных материалов: шерсть, шелк, хлопок, синтетика.)

– Что еще понадобится нам в дороге? *(Посуда: кастрюля, миска, чашка, тарелка, ложка и т.д.)*

– Для чего нужна посуда? *(Есть, пить, варить обед.)*

– Из какого материала изготовлена посуда? *(Из стекла, металла, пластмассы и т. д.)*

– Почему кастрюли делают из металла? *(Прочные, удобные.)*

– Почему тарелки, чашки делают из стекла? *(Из этого материала они получаются красивыми и легкими.)*

Дети раскладывают карточки с изображением посуды.

– Ребята, а если в дороге нас застанет дождь, что нам нужно взять в дорогу? *(Резиновые сапоги, плащ, зонт.)*

– Из чего сделаны эти предметы? *(Из искусственных тканей, которые получаются химическим путем: резина, полиэтилен и др.)*

– Ребята, дорога длинная, трудно в путешествии, когда устают ноги. Что мы должны взять с собой, чтобы удобно было ногам? *(Обувь: ботинки, кроссовки, кеды, тапочки и т.д.)*

– Из какого материала шьют удобную обувь? *(Из кожи.)*

Дети раскладывают карточки с изображением обуви.

– Ребята, как вы думаете, стоит ли брать в дорогу стулья, кровати, кресло, стол?

Дети выбирают карточки с изображением мебели. *(Нет, в дороге не нужна мебель.)*

– А, может, без мебели вообще можно обойтись? *(Нет, мебель придумали для удобства: сидеть, спать, складывать вещи в шкаф.)*

– Из какого материала изготавливают мебель? *(Из дерева, из пластмассы, из металла и др.)*

– Ребята, как вы думаете, а нужны ли нам в дороге такие предметы, как магнитофон, видеокамера, альбом, краски? *(Конечно же, нужны. Маг-*

нитофон необходим: будем записывать песни, звуки, а потом слушать. Видеокамера – чтобы записать на пленку, как мы собирались, как ехали и все интересное по пути. Альбом и краски – чтобы нарисовать все увиденное и услышанное в окружающем мире.)

Дети раскладывают карточки с изображением видео– и аудиотехники, предметов изотворчества.

– Рюкзак мы собрали, а теперь надо решить, на каком виде транспорта нам удобнее отправиться в дорогу. (Предложения детей)

– Молодцы, вы вспомнили много видов транспорта. Но какой же удобнее? Давайте подумаем! Если мы полетим на самолете, то мы с высоты не увидим много интересного. Если поедем на велосипеде, у нас много вещей и ехать будем медленно. Если поплывем на корабле, то будем любоваться только морем. Самый подходящий транспорт – это поезд. Давайте придумаем модель нашего поезда и сами построим его.

Дети становятся изобретателями, рисуют модель, строят поезд.

– Наш поезд готов, можно ехать.

Дети исполняют песню «Мы едем, едем, едем...»

– А вот и Цветочный город. Вот улица Ромашковая, дом 5.

– Здравствуй, Незнайка! Мы долго собирались в дорогу, ехали к тебе и все события записали на видеопленку. Вот что у нас получилось.

Воспитатель с детьми раскладывают карточки, рассказывают о предметах, о их назначении, показывают зарисовки пейзажей. И вдруг Незнайка радуется и говорит:

– Теперь я понял: все, что вы мне показали, это и есть рукотворный мир. Это мир, созданный руками человека. Сколько вокруг сделано человеком интересного и полезного! Я все понял: человек творит руками всё то, что облегчает и улучшает его жизнь. Предметы нужны, чтобы питаться, одеваться, спать, ухаживать за собой, чтобы работать, отдыхать, учиться. Спасибо, ребята! Теперь я знаю, что такое «рукотворный мир»!

Занятие № 2

Тема: Для чего нужны ткани?

Цель: знакомить со свойствами тканей, помочь определить особенности их; дать представление об истории иглы, учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем, развивать логическое мышление, сообразительность; дать понятие о необходимости создания человеком бытовых предметов.

Ход занятия

– Дети, какие вы сегодня красивые, нарядные, аккуратные! Скажите, что вы чувствуете, когда на вас надеты красивое платье и нарядная рубашка, красивая куртка и модные брюки? (ответы детей)

– Из чего сделана ваша одежда? *(Из ткани.)*

– Посмотрите, ребята, на коллекцию тканей.

Воспитатель приглашает детей к столу, где представлены образцы различных тканей. Дети рассматривают ткани, исследуют руками на ощупь.

– Расскажите, какие ткани вам понравились.

Дети рассказывают, какая ткань по цвету, по структуре, толстая или тонкая, мягкая или жесткая, прозрачная или плотная, нежная или прочная и т.д.

– Посмотрите внимательно, все ткани разные, но у них есть одно сходство: все они сделаны из нитей.

Воспитатель отделяет нити из разных тканей, дети рассматривают их, пробуют руками... Знакомятся с коллекциями «Хлопок», «Лен», «Шелк», «Шерсть». Нити все разные, поэтому и ткани все разные.

– Ребята, хотите узнать, когда появились первые нити и человек стал делать из них ткани? Послушайте интересный рассказ.

– Это было давным-давно, когда на нашей планете было всегда тепло и люди обходились без одежды. Они связывали из листьев растений себе повязки и прикрывали свое тело от солнечного зноя и от мелких насекомых. Но постепенно климат на Земле менялся, стало холоднее, и древним людям пришлось позаботиться о своем теле, чтобы уберечь его от холода и ветра.

Человек придумал выход.
Взял он шкуру, перья птиц
И создал себе одежду,
Чтоб от холода спастись.

Но такая одежда не всегда была удобной. Она была тяжелой, грубой, движения человека были скованы. Летом в ней было очень жарко.

Однажды кто-то из людей заметил, что растения состоят из тонких нитей, и, если эти нити обработать, получается волокно, из которого можно прясть пряжу и изготавливать ткань. Люди стали обматываться тканью. Скоро они заметили, что в такой одежде неудобно работать. Тогда люди начали из ткани шить. Платья были длинные, до самой земли. Это тоже было неудобно. Постепенно платья укорачивались. В них стало удобно ходить и работать.

– А чем же люди шили? Ведь иголок и швейных машин в то время не было. Люди придумали прокалывать шкуры зверей и ткани тонкими отточенными камнями, рыбьими костями. Тяжелым был этот труд. Затем нитями соединяли части одежды. Постепенно толстые и грубые иглы из камня и кости заменялись на иглы из железа. А у нас в России люди научились изготавливать иглы из серебра. Первые стальные иглы к нам завезли арабские купцы. С помощью стальной иглы люди научились шить не только простую, скромную одежду, но и красивые наряды с отделками и вышивками. Многие мастера швейного дела удивляли своим искусным трудом людей.

Намного легче стало людям, когда изобретатели придумали швейную машинку. Сейчас почти в каждом доме есть швейная машинка. Машинки бывают ручные и электрические. На фабриках, в цехах шьют на современных электрических машинках. Швейные машинки умеют делать все: и пуговицы пришивать, и обметывать ткань, и вышивку делать. Швейные машинки умеют шить одежду и из самой тонюсенькой ткани, и из толстого меха и кожи, и из прочного синтетического непроницаемого материала.

– Ребята, а кто вам сшил вашу одежду? (ответы детей)

– Кому-то платье сшила мама, брюки – бабушка, а кому-то купили в магазине готовую одежду. Люди, которые умеют шить, называются портными.

Целый день сегодня шью –
Я одела всю семью.

– И наши девочки, которые шьют куклам одежду, тоже портнихи. Пока они только учатся, а потом, когда вырастут, будут шить одежду для всей семьи.

А тканей сейчас в магазине большой выбор, на любой вкус. У каждой ткани есть свое название. (Дети подходят к коллекции тканей, воспитатель знакомит их с названиями: шерсть, драп, сукно, ситец, штапель, сатин, шелк, кримплен, кружевница, букле, трикотаж, капрон, парча и т.д.)

– Давайте подумаем и отберем те ткани, которые пригодятся для пошива одежды к осеннему и зимнему сезону. (Дети выполняют задание.)

– А теперь отберите те ткани, которые удобны для пошива летней одежды. (Дети выполняют задание.)

– Много людей трудится, чтобы волокно превратилось в пряжу, пряжа – в ткань, ткань – в одежду.

Человек для удобства в жизни придумал много видов разной одежды, трудно перечислить все, но давайте попробуем. (Дети перечисляют всю одежду, какую знают: пальто, шуба, куртка, ветровка, комбинезон, платье, сарафан, юбка, блузка, майка, кофта, свитер, пиджак, брюки, бриджи, лосины, спортивный костюм, шорты, плащ, жилетка, бальное платье, шарф, косынка, платок, панамка, шляпа, шапка, кепка, носки, чулки, колготки и т.д.)

– Ребята, подумайте, а ткани нужны только для того, чтобы шить одежду? Где еще используются ткани? *(На окнах – шторы, постельные принадлежности для сна, полотенца, салфетки, скатерти, покрывала, чехлы для кресел в машине, обивка для мебели, парашют, палатки для туристов и т.д.)*

Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Мир тканей»».

Занятие № 3

Тема: Техника – наша помощница

Цель: уточнить знания о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует.

Ход занятия

– Ребята, что такое техника? (ответы детей)

– Действительно, техника – это множество инструментов, приборов, механизмов, устройств, машин, которые помогают человеку в жизни.

Воспитатель предлагает детям серию картинок, из которых следует выбрать те, где изображена техника. Дети выполняют задание.

– В наше время существует самая разнообразная техника. Это прежде всего бытовая техника, которой мы пользуемся каждый день дома. Она облегчает нашу жизнь, наш быт. Какую бытовую технику вы знаете?

Воспитатель загадывает загадки, дети отгадывают.

Есть у нас в квартире робот,
У него огромный хобот,
Любит робот чистоту
И гудит, как лайнер «ТУ».
Он охотно пыль глотает,
Не болеет, не чихает.

(пылесос)

Поверчу огромный круг,
И меня услышит друг.

(телефон)

Летом папа наш привез
В белом ящике мороз,
И теперь мороз седой
Дома летом и зимой
Бережет продукты:
Мясо, рыбу, фрукты.

(холодильник)

То назад, то вперед
Ходит-бродит пароход.
Остановишь – горе,
Продырявит море.

(утюг)

Четыре синих солнца
У бабушки на кухне;
Четыре синих солнца
Горели и потухли.
Сварили кашу и уху,
Спасибо солнцам за еду.

(газовая плита)

Дом на ножках,
Посреди – окошко.
Засветится окно,
Появится кино.

(телевизор)

– Ребята, для чего нам необходима бытовая техника? (Ответы детей.) Действительно, холодильник помогает сохранить продукты, плита помогает готовить пищу, утюг – гладить белье, телевизор рассказывает нам о новостях, показывает интересные мультфильмы, пылесос помогает держать нашу квартиру в чистоте. Но есть еще техника, которая служит человеку на улице, на заводах и фабриках, в различных учреждениях. Угадайте, что это за техника?

Удивительный вагон,
Посудите сами,
Рельсы – в воздухе, а он
Держит их руками.

(троллейбус)

Паровоз без колес!
Вот так чудо-паровоз!
Не с ума ли он сошел,
Прямо по морю пошел.

(пароход)

Держусь я только на ходу,
А если стану – упаду.

(велосипед)

Несется и стреляет,
Ворчит скороговоркой,
Трамваю не угнаться
За этой тараторкой.

(мотоцикл)

Маленькие домики
По улице бегут,
Мальчиков и девочек
Домики везут.

(автобусы)

– Какую технику вы еще знаете? Как вы думаете, для чего человеку столько техники? (ответы детей)

– Правильно, грузовые машины перевозят различные грузы, пассажирский транспорт перевозит людей, на заводах машины и станки изготавливают различную продукцию для людей, компьютеры помогают хранить информацию, поезд и самолет перевозят людей на дальние расстояния.

Игра «Расскажи, как предметы помогают человеку». Набор карточек, разделенных на две половины: на одной – предмет, на другой – изображение причин, вызывающих необходимость наличия у человека такого предмета.

Набор карточек:

Волосы – фен
Спящий человек – будильник
Ночь – фонарь
Чашка – электрический чайник
Борода – электробритва
Ковер – пылесос
Письменный стол – настольная лампа
Торт – миксер

Фотография – фотоаппарат
Кирпичи – подъемный кран
Платье – швейная машинка

– Общество, в котором живет человек, постоянно развивается, а вместе с ним усложняется и совершенствуется техника. Послушайте, какой долгий путь прошел, например, утюг, которым мы привыкли пользоваться.

Давным-давно, постирав свою одежду в реке, люди ее отжимали, хорошо встряхивали, чтобы она чуть-чуть разгладилась, потом сушили, но не пересушивали, чтобы легче было гладить. Гладили следующим образом: клали одежду под что-нибудь тяжелое на какое-то время или наматывали ее на закругленную гладкую палку, а затем разматывали, и так несколько раз, пока одежда не разглаживалась. Но таким способом нельзя было хорошо разгладить одежду, оставалось много складок. Да и трудно было несколько раз наматывать и разматывать – уставали руки. Люди заметили, что одежду может хорошо разгладить какой-нибудь тяжелый предмет, к тому же горячий, и придумали угольный утюг. Это железная коробка с заостренным носиком и крышкой, которая открывалась и закрывалась. В коробку накладывали горящие угольки. Через некоторое время угольки нагревали утюг и им гладили одежду и другие вещи.

Но так как утюг с углем был не очень удобен, и углями можно обжечься, а еще они быстро остывали, угли могли упасть на одежду и прожечь ее, мог возникнуть пожар, люди придумали другой утюг. Его сделали из тяжелого металла, утюг ставили на огонь, нагревали, а затем гладили. Но этот утюг был неудобен: он был тяжелым, долго нагревался и быстро остывал.

Человек постоянно стремился как-то облегчить свой труд и придумал сделать новый утюг. Когда появилось электричество, люди догадались, что утюг можно нагревать электрическим током. Теперь у нас усовершенствованные утюги – с регулятором, с отпариванием. Теперь можно гладить различные ткани легко и быстро. Вот до чего человек смог додуматься!

Игра «Что было – что есть»

Парные карточки подобрать по смыслу.

Веник – пылесос
Палка – утюг
Корыто – стиральная машина
Игла – швейная машинка
Солнечные часы – электронные часы
Печка – газовая плита
Телега – машина

Лодка – пароход
Счеты – компьютер и т.д.

Занятие № 4

Тема: Предметы из стекла и металла

Цель: познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом.

Ход занятия

В гости к детям приходит Кузя.

На столике стоят два подноса. На первом разложены предметы из стекла, на втором – из металла.

– Ребята, посмотрите, что Кузьма приготовил нам на столике. Чего тут только нет! Назовите, что вы видите. (ответы детей)

– Ребята, как вы думаете, почему Кузя положил одни предметы на первый поднос, а другие – на второй?

– Правильно, на первом подносе все предметы из стекла, стеклянные, а на втором подносе все предметы из металла, металлические.

– Вы любите играть в прятки? И Кузя тоже очень любит играть. Хотите с Кузей поиграть? Кузя сейчас будет прятать шарик (любой предмет), а вы должны будете догадаться, где он. Смотри, Кузя, прячь хорошо!

Дети закрывают глаза.

– Раз, два, три – шарик скорее найди!

Кузя прячет шарик в стакан. Дети открывают глаза и сразу находят предмет.

– Ребята, как вы так сразу смогли найти шарик?

Дети отвечают, что они увидели шарик.

– А каким свойством обладает стекло, что вы сразу увидели через него шарик? Стекло какое? *(Прозрачное.)* Давайте скажем все вместе: «Прозрачное». А где еще люди применяют стекло, чтобы использовать это замечательное свойство – прозрачность? *(Из стекла изготавливают стекла автомашин, стенки аквариума, термометры, очки, стекла вставляют в рамы окон, лампочки и т. д.)*

– Хорошо, что люди придумали стекло. Что бы было, если бы у нас в группе не было стеклянных окон? *(Было бы темно, не было бы солнца и света в группе, не видели бы через окно природу.)*

– Ребята, Кузя опять хочет с вами поиграть. На этот раз, Кузя, постарайся спрятать шарик хорошенько.

Кузя прячет шарик в металлическую коробочку с крышкой.

– Раз, два, три – шарик найди!

Дети открывают глаза и ищут шарик. Игра «Горячо – холодно». Находят в коробочке.

– А теперь сложнее было искать? В металлической коробочке шарик не видно, но вы догадались по звуку. Когда взяли коробку в руки, шарик загремел. Металлическая коробочка непрозрачная. Повторим все вместе: «Непрозрачная».

– А теперь, ребята, Кузя просит вас выбрать и взять в руки по одному предмету. И Кузя возьмет себе то, что ему понравилось.

Кузя берет стеклянный предмет и чуть было не роняет его.

– Ой, Кузя, осторожно!

– Ребята, что было бы, если бы Кузя уронил стакан на пол? Что было бы со стаканом из стекла, если бы он ударился о твердый пол? *(Он бы разбился.)* Значит, стекло обладает еще одним свойством. Какое это свойство? *(Стекло хрупкое.)*

– А металлическая коробочка тоже хрупкая? *(Нет.)*

– Проверим? *(После удара о пол коробка осталась целой.)*

– Стекло – хрупкое, а металл – прочный, твердый.

– Ребята, Кузя захотел попить воды и волнуется, куда же ему лучше налить воду: в стеклянный или металлический стакан. Он думает, что если стекло прозрачное, то вдруг вода из него вытечет. Давайте попробуем налить Кузе воду в металлический и стеклянный стакан. Пусть Кузя посмотрит, что будет.

Воспитатель наливает воду.

– Смотри, Кузя, вода не выливается, не просачивается, а прочно удерживается во всех стаканчиках. Значит, стекло и металл обладают еще одним общим свойством – водонепроницаемостью.

– Проведем еще один эксперимент. Смотрите, ребята, если мы возьмем стеклянную и металлическую пластинки и опустим их в воду, что с ними произойдет? Правильно, они погрузятся в воду. А если в воду положить деревянную пластинку? *(Будет плавать.)* Значит, стекло и металл какие? Легкие или тяжелые? *(Тяжелые.)*

– А теперь проведите рукой по всем стеклянным и металлическим предметам. Какие они? Мягкие или твердые? *(Твердые.)* Гладкие или шероховатые? *(Могут быть и гладкими, и шероховатыми, в этом они похожи.)*

– А по запаху можно различить их? *(Нет.)*

– А по звуку? *(Можно.)*

– Вот сейчас Кузя и поиграет с вами в интересную игру «Что звучит?»

Кузя стучит палочкой по различным предметам, дети узнают по звуку, какой предмет.

– И по звуку можно определить металл и стекло.

– Ребята, смотрите, а это еще кто к нам пришел?

Воспитатель показывает наряженную металлическую ложку и наряженный стеклянный бокал.

– Это давние друзья, но и великие спорщики. Каждый из них утверждает и уверен, что он главнее всех остальных. Ложка спорит, что из металла делают много очень полезных человеку предметов, а бокал утверждает, что из стекла – гораздо больше. Как разрешить их спор? Кто из них прав?

– Ребята, давайте разделимся на две команды. Первая команда – за ложку, вторая – за бокал. Кто больше назовет предметов, сделанных из стекла или металла.

Дети называют по очереди предметы из стекла и металла.

– Молодцы, ребята, много предметов назвали. Выходит, и ложка, и бокал были правы. И стекло, и металл – очень полезны и необходимы в жизни человека.

– Ребята, а вы знаете, откуда человек берет стекло и металл? И ты, Кузенька, не знаешь? Тогда послушайте интересную историю.

– Однажды человек увидел таинственную гору, которая извергала огонь и раскаленные камни. Эта гора называется вулкан. Когда извержение заканчивалось, камни остывали и становились очень твердыми. Пытливый и смелый человек стал изучать свойства таких камней. Оказалось, что из такого прочного камня можно было сделать топор лучше прежнего, сделанного из обычного камня и дерева. И иголки были крепче, и нож был тверже. Этот материал человек назвал металлом. Но не везде бывают вулканы и извергаются они не всегда. Вот и додумался человек соорудить специальную огромную печь и в ней «варить» металл.

(Воспитатель иллюстрирует свой рассказ: доменная печь, люди, работающие с металлом и т.д.)

– Ребята, а кто-нибудь из вас знает, люди каких профессий работают с металлом? (ответы детей)

– Правильно, это сварщики, токари, кузнецы, металлурги.

– И стекло, ребята, – это хорошо известный всем материал. Способ получения стекла человек придумал очень давно. Археологи во время раскопок нашли стеклянную бусинку, которой уже больше тысячи лет. Так обычный чистый песок и другие специальные добавки расплавляют, хотя песок и

добавки непрозрачны, при расплавлении получается прозрачная паста. Из нее вытягивают листы. Эти прозрачные стеклянные листы и вставляют в оконные рамы.

– Ребята, люди каких профессий работают со стеклом? (ответы детей)

– Правильно, стекла вставляют стекольщики. Очень интересная работа у стеклодува. Он выдувает из раскаленного стекла различные изделия: вазы, графины, игрушки, различные фигурки людей и животных, цветы.

Игра «Хорошо – плохо». Дети находят новые хорошие и плохие качества металла и стекла.

Занятие № 5

Тема: Как люди используют кожу и дерево?

Цель: познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи; развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, мягкий, твердый, гладкий, шероховатый, легкий и пр.; развивать любознательность.

Ход занятия

Вступительная беседа с показом иллюстраций.

– Жил-был на свете человек. Не сейчас, а очень-очень давно, когда еще не проносились по небу огромные самолеты и не плавали по морям корабли. Не бегали по дорогам на резиновых шинах автомобили. Не было ни радио, ни телевидения, ни ракет, ни искусственных спутников. Древние люди пользовались только тем, что давала им сама природа: домом была пещера, еду находили в лесу – корешки, ягоды, плоды, яйца птиц. Позже люди стали делать себе одежду и орудия труда. А из какого материала? (Воспитатель предлагает иллюстрации: орудия труда из дерева, одежда из кожи.)

– Где использовали дерево? Что из него люди научились делать? *(Орудия труда – палки, топоры, мотыги, удочки, стрелы, копья, ловушки, лодки, плот и т. д. Из стволов, веток строили жилища, из дерева делали стулья, столы, кровати. Выстругивали детям игрушки, обтачивали украшения, выдалбливали посуду.)*

Где использовалась кожа? Что научились делать из кожи? *(Одежду, подстилки на кровать, занавески в пещеру, обувь, сумки, украшения.)*

– Так почему же именно дерево и кожу использовали древние люди в своей жизни, в быту? *(Эти материалы давала сама природа и их легко было добывать.)*

– Возьмите в руки деревянный брусок и кожаный лоскут. Давайте рассмотрим их и сравним. Как вы думаете, это прочные материалы или нет? *(И да, и нет.)*

– С одной стороны, это прочные материалы, невозможно разорвать руками, разломить. Но, с другой стороны, дерево можно распилить, а кожу – разрезать, это очень удобно.

– Давайте приложим дерево и кожу к щеке. Что вы чувствуете? *(Тепло.)*

– Значит, дерево и кожа хорошо удерживают тепло и не пропускают холод. Что еще можно сказать о деревянном брусочке и кожаном лоскутке, если провести по ним рукой, потрогать их? *(Дерево шершавое, твердое, а кожа – гладкая, мягкая, ее можно мять.)*

– А если мы опустим их в воду, что будет? *(Они плавают.)*

– Значит, они тяжелые или легкие? *(Легкие.)*

– А можно по запаху различить дерево и кожу? *(Дети нюхают, определяют по запаху, где дерево, а где кожа.)*

– Вот сколько интересного мы сегодня узнали о дереве и о коже. Благодаря их чудесным свойствам человек стал использовать дерево и кожу в своей жизни. Назовем еще раз все свойства кожи и дерева.

Дети закрепляют свойства материалов.

– Ребята, а современный человек использует эти материалы в своей жизни, в быту? *(Использует.)*

– Посмотрите вокруг и скажите, какие предметы сделаны из дерева, а какие из кожи. *(Дети перечисляют.)*

– Рабочие, которые обрабатывают дерево, называются столяры и плотники. В нашей стране много народных умельцев, которые искусно вырезают из дерева красивые игрушки, фигурки, посуду, украшения. Это художники – резчики по дереву. Есть люди, которые специально занимаются кожей. Кожемяка – тот, кто выделывает кожу. Скорняк – тот, кто шьет одежду и головные уборы. Сапожник – тот, кто шьет из кожи обувь.

– А теперь представьте себе, что мы с вами – люди этих профессий. Давайте разделимся на две команды. Одни у нас будут работать с деревом, другие – с кожей. У нас будут два современных предприятия, каждое предприятие придумывает себе название. Одно предприятие будет работать с деревом (строить мебель из деревянных брусков). Другое предприятие будет работать с кожей (изготавливать украшения для дома).

Дети выбирают себе необходимый материал и приступают к работе самостоятельно под руководством воспитателя. После работы коллекция мебели и украшений остается на выставке, обыгрывается в сюжетно-ролевых играх.

Занятие № 6

Тема: Искусственные материалы необходимы

Цель: познакомить с некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролона, пластмассы; уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают; активизировать словарь (резиновый, пластмассовый, поролоновый); развивать любознательность, тактильную память, внимание, мышление.

Ход занятия

– Ребята, посмотрите, наш чудесный мешочек приготовил вам какой-то сюрприз. Интересно, что в нем? Закройте глаза и потрогайте руками.

Воспитатель дает возможность каждому ребенку потрогать рукой предметы.

– Инна, что же там такое? Что ты почувствовала, какой это предмет? Расскажи о нем: твердый он или мягкий, гладкий или шероховатый, легкий или тяжелый? Какого размера, какой формы?

Ребенок называет и отгадывает: этот предмет твердый, легкий, гладкий, маленький; это кубик.

– Инночка, покажи ребятам кубик.

– Ребята, посмотрите и потрогайте, проверьте, правильно ли Инна назвала признаки предмета.

Дети обследуют, соглашаются, дополняют, что кубик синего цвета. Этот признак они определили глазами.

– Ребята, кто еще хочет загадать всем загадку, назвать все признаки предмета, но не называть его, а мы будем отгадывать.

– Дима, расскажи о предмете ребятам, а они пусть отгадывают. *(Это круглое, небольшое, гладкое, мягкое, легкое.)*

– Ребята, что же это в мешочке спряталось? На что похоже? Что бывает таким? (Дети отгадывают.)

– Сейчас проверим, кто был прав.

Ребенок достает из мешка мячик. Дети обследуют его, проверяют, действительно ли он обладает такими признаками.

– Мячик мягкий, легкий, гладкий, круглый, красный. (Закрепляют признаки хором.)

– Молодцы, ребята! Ну что же. Посмотрим, что же еще в чудесном мешочке осталось. Кто желает отгадать?

– Петя, загадай детям загадку, расскажи о предмете, но предмет не называй. *(Этот предмет очень мягкий, легкий, шершавый, небольшой, имеет форму кирпичика.)*

– Что это? (ответы детей)

– А теперь посмотрим, угадали мы или нет. *(Ребенок достает из мешка губку.)*

– Ребята, давайте все вместе проверим, правильно ли Петя назвал признаки предмета. Давайте повторим эти признаки. *(Губка мягкая, шероховатая, очень легкая, небольшая, имеет форму кирпичика, желтая.)*

– Ребята, кто знает, из какого материала сделаны эти предметы? (ответы детей) Мяч из какого материала сделан? *(Из резины.)* Мяч какой? *(Резиновый.)* Из чего сделан кубик? *(Из пластмассы.)* Кубик какой? *(Пластмассовый.)* Мочалка из чего сделана? *(Из поролона.)* Мочалка какая? *(Поролоновая.)*

– Ребята, мы с вами уже знаем, что дерево и кожа – это природные материалы. А как вы думаете, откуда берут резину, пластмассу, поролон? (Дети высказывают свои предположения.) Эти материалы получают искусственным путем. Их называют искусственными материалами, или синтетическими.

– Резина – это широко распространенный материал. Ее раньше получали из каучука. Это смола особых тропических деревьев. В нашей стране такие растения не растут, и раньше приходилось покупать каучук в других странах. Однажды русский ученый С. В. Лебедев изобрел способ получения искусственного каучука. Это сложный химический процесс из спирта и нефти. Теперь и во многих других странах используется это изобретение.

– Ребята, какие предметы вы знаете, которые сделаны из резины? (ответы детей)

– Ребята, а какие предметы сделаны из пластмассы? (ответы детей)

– Молодцы, много предметов назвали. Какие вы внимательные! В природе нет пластмассы. Само название «пластмасса» означает «пластическая масса». Различные вещества химическим путем размешиваются, расплавляются, превращаются в пластическую массу наподобие пластилина. Из такой массы прессуют на специальных машинах различные формы (посуду, расчески, детали для аппаратуры и т.д.). Остывшая деталь устойчиво сохраняет свою форму.

Поролона в природе тоже нет, его также получают химическим искусственным путем.

– К нам приехали гости. (Воспитатель предлагает детям картикнки с изображением предметов, сделанных из различных материалов.) Этих гостей необходимо расселить в доме.

Воспитатель прикрепляет трехэтажный дом.

– На первом этаже гостиницы будут жить те предметы, которые сделаны из резины. На втором этаже – из пластмассы. На третьем этаже – из поролона. (Дети расселяют гостей.)

– Молодцы! Всех расселили правильно. А теперь мы с вами поиграем. Посмотрите, какие красивые разноцветные шарики. Из чего они сделаны? *(Из резины.)* Попробуйте их надуть. (Дети надувают шары.) Какие красивые, разные по цвету и по форме. А почему они получились разные по форме? (ответы детей) Тот, кто смог вдуть в шарик больше воздуха, тот и растянул его больше. Если шарик не завязать ниткой, что с ним будет? *(Он сдуется.)* Правильно, резина не только растягивается, но и обратно сжимается. Резина упругая, эластичная. А теперь давайте попробуем налить в шарик воду. (Дети наливают воду.) Что происходит? Вода не выливается? *(Нет.)* Значит, резина не пропускает воду, также не пропускает и воздух.

– А теперь нальем воду в пластмассовый стакан. Что происходит? Протекает ли вода? *(Нет.)* Значит, пластмасса прочная, не пропускает воду.

– А если мы нальем воду на мочалку из поролона? (Дети экспериментируют.) Губка набирает воду, вся размокает, становится тяжелой и опускается на дно тазика.

– Давайте повторим все вместе, с какими материалами мы сегодня познакомились. *(Пластмасса, резина, поролон.)* Когда вы придете домой из детского сада, рассмотрите внимательно все предметы у себя в квартире и найдите те, которые сделаны из резины, пластмассы, поролона. Потом расскажете всем нам.

Занятие № 7

Тема: Мы – изобретатели

Цель: познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя-самоучки Ивана Петровича Кулибина; закрепить понятие «человек-изобретатель»: это человек, обладающий такими качествами, как наблюдательность, целеустремленность, любознательность, изобретательность; обогатить знание о мире открытий и изобретений; развивать конструкторско-технические умения.

Ход занятия

– Давным-давно человек был очень близок к природе. Люди как-то заметили, что есть животные, которые гораздо лучше человека видят, лучше слышат, лучше охотятся, и стали использовать эти преимущества. Например, человек заметил, что у кабана очень острые клыки, и решил себе сделать такие же: он изобрел... *(нож.)* Вот этот человек, который впервые догадался изобрести очень нужные и полезные предметы для себя и для других людей, и был изобретателем!

Изобретатель был очень любознательным, любил наблюдать на природой. Как-то, поранив руку о колючки растений, он решил и себе сделать такие, чтобы использовать их в качестве... (иголок, наконечников для стрел, рыболовных крючков)

Изобретатель – такой же человек, как и мы с вами, но только более любознательный и наблюдательный. Он самый первый делает интересные, полезные и нужные предметы, он их изобретает. Как можно иначе, по-другому еще назвать изобретателя, как вы думаете? (ответы детей)

– Действительно, изобретателя можно иначе назвать творческим человеком или человеком-творцом, его можно назвать умелым человеком или умельцем, мастером своего дела, человеком – «золотые руки».

О человеке-изобретателе сложено много пословиц и поговорок:

Каков мастер – такова и работа.
Дерево дорого плодами, а человек – делами.
Умелые руки не знают скуки.
Дело мастера боится.

– У кого же учился человек? Кто был его главным учителем? *(Природа.)*

– Чему мог научиться человек, глядя на летающих птиц? Да, человеку тоже очень хотелось летать. Сначала он решил сделать себе крылья, как у птицы. Забирался на вершину горы и прыгал с такими крыльями вниз. Но в результате только ломал себе руки и ноги. Однако пытливый человек не успокаивался и придумал-таки диковинную птицу с неподвижными крыльями. Как называется эта чудо-птица? *(Самолет.)* Самолет – это хорошо, но есть у него один недостаток: чтобы взлететь, ему нужна большая взлетная полоса. Это не всегда удобно. Однажды присмотрелся человек к стрекозе. Сидит она на цветке и вдруг сразу без разбега взлетает вверх. И придумал человек машину, которая сразу поднимается вверх и летит по небу. Что же это за машина, похожая на стрекозу? *(Вертолет.)*

Воспитатель предлагает детям иллюстрации: птица, самолет, стрекоза, вертолет и т.д.

– А что изобрел человек, глядя вот на это растение? (Показывает одуванчик.) (ответы детей)

– Если подуть на такой пушистый белый цветок, что получится? *(Полетят пушинки, как парашютики.)*

– Как хорошо, когда человек наблюдательный. Посмотрите, что еще придумал человек, наблюдая за цветами. (Колокольчик и колокол.) Вы слышали когда-нибудь, как звонят колокола? Давайте послушаем колокольный перезвон. (Слушают в аудиозаписи.) А колокольчик-цветок не звенит. Даже загадка про это есть.

Эй, звоночек, синий цвет,
С язычком, а звона нет.

Или:

Колокол колышется,
А звона не слышится.

– Как вы думаете, что человек придумал, наблюдая за рыбами? (ответы детей) Их обтекаемая форма помогла создать подводные лодки. Наблюдая за рыбьим хвостом, человек сделал ласты. Тело рыбы покрыто чешуей – человек стал покрывать крыши домов черепицей. (Предлагаются иллюстрации.) И таких примеров очень много. В природе можно найти много интересного, она остается первым мудрым учителем для человека. Природу надо любить, беречь и очень внимательно наблюдать и изучать. Если кто-нибудь из вас еще найдет сходство чего-либо в природе с изобретениями человека, обязательно расскажет об этом всем нам.

– Русская пословица гласит: «Жизнь дана на добрые дела». Среди таких добрых дел – великие открытия и изобретения для всех людей.

Как птицы и растения,
С тобою там и тут
Живут изобретения,
Открытия живут.
Не то чтоб скучно, серо,
Без них иначе б жил,
И был бы дом пещерой,
А стол бы камнем был.
И днем бы на охоту
Ты безоружным брел:
Копье ведь тоже кто-то
Когда-то изобрел.
Игла, горшок и парус,
Да что там ни возьми,
Компьютер и гитара
Придуманы людьми.

Стул, двери, ложка, вилка,
Ракета и кино,
Гамак, сенокосилка,
Автобус и окно.
Пусть чуда нет теперь в них,
Но мир не позабыл
Людей тех самых, первых,
Кто чудо сотворил.

(Е.Ефимовский)

– Когда-то в нашей стране жил знаменитый мастер, умелец и изобретатель по фамилии Кулибин. Он изобрел много умных технических устройств, механизмов. И хотя это было 200 лет тому назад, мы помним об этом человеке. В школе вы подробно познакомитесь с его изобретениями.

Иван Кулибин был трудолюбивым, аккуратным, целеустремленным человеком. Над некоторыми своими изобретениями он трудился в течение всей своей жизни. Старался сделать их лучше и полезнее для людей. Он много знал, много умел, всему учился самостоятельно, обращался за советами к ученым. Он оставил после себя добрую память и много замечательных изобретений.

Найдя правильные ответы на загадки, мы с вами узнаем, какие изобретения принадлежат И.Кулибину.

Этот конь не ест овса,
Вместо ног – два колеса.
Сядь верхом и мчись на нем,
Только лучше правь рулем.

(велосипед)

Не летает, не жужжит,
Жук по улице бежит,
И горят в глазах жука
Два блестящих огонька.

(автомашина)

Грянул гром, веселый гром,
Засверкало все кругом,
Рвутся в небе неустанно
Разноцветные фонтаны.

Брызги света всюду льют,
Это праздничный ...

(салют)

Я весь день жужжу-жужжу,
Ветерком тебя стужу.

(вентилятор)

То снизу вверх, то сверху вниз
Он целый день послушно ходит.
Ты только к кнопке прикоснись –
Он тут же сам к тебе подходит.

(лифт)

– А вы хотите быть изобретателями? (ответы детей)

Детям предлагается игра «Собери велосипед». (Картинки с изображением велосипеда разрезаны на несколько частей.) Дети складывают велосипед в одно целое, дорисовывают интересные детали, удобные для разных случаев жизни, рассказывают о своем изобретении. (Подрисовывают лыжи, крылья, подсветки, багажник, тент, парашют и т.д.)

Занятие № 8

Тема: Музыка и живопись украшают нашу жизнь

Цель: привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.

Ход занятия

К детям приходит Незнайка.

– Ребята, я хорошо запомнил, как вы мне объяснили, что такое «рукотворный мир». Хожу, смотрю вокруг и удивляюсь, сколько всего полезного, необходимого, интересного создано человеком.

Однажды иду по улицу, услышал веселую песенку и запел ее. А потом думаю: и песенку придумал человек! А зачем он ее придумал, объяснить не могу! Не знаю! Остальное – все знаю: стул – для того, чтобы сидеть; ложка – чтобы есть кашу; рубашка – для того, чтобы спина не мерзла; ботинки – для того, чтобы ноги не поцарапать; шарф – для того, чтобы горло не простудить. А вот объяснить, для чего люди музыку придумали, не могу. Не знаю.

– Ребята, давайте поможем Незнайке разобраться, для чего люди придумали музыку... И многое другое.

– На земле живут такие люди, которые умеют делать удивительное: сочинять музыку, рисовать, придумывать танцы, сочинять стихи, сказки и т. д. И названия их профессий звучат удивительно: музыканты, художники, композиторы, поэты, писатели, артисты. И люди эти удивительные: часто они видят, слышат и чувствуют то, что мы все не умеем видеть, слышать и чувствовать. Композитор – это человек, который сочиняет музыку. Послушайте знакомую вам мелодию. (Дети слушают «Пусть бегут неуклюже...») Эту мелодию написал замечательный детский композитор В.Шаинский. Стихи к мелодии написал писатель Э. Успенский. Но чтобы песню услышали дети, музыканты эту мелодию сыграли на музыкальных инструментах, а певец спел слова. Вот сколько талантливых людей потрудилось, чтобы вы, ребята, услышали эту веселую песенку. Композиторы пишут музыку для взрослых, для детей, для балета, для танцев, для мультфильмов, кинофильмов, спектаклей и т. д.

Есть музыка, которая живет веками, и люди многих поколений исполняют ее, слушают и восхищаются. Это классические произведения. Например, балеты «Лебединое озеро», «Щелкунчик» русского композитора П. И.-Чайковского, вальсы И. Штрауса. (Дети слушают отрывки произведений.) Многим из вас знакомы мелодии современных композиторов А. Пахмутовой, Р. Паулса и др. Композиторы сочиняют мелодии, музыканты и певцы исполняют их, а мы, слушатели, должны не только слушать. Важно научиться слышать, научиться понимать те чувства, те эмоции, те мысли, которые композитор хотел передать нам.

Каждое музыкальное произведение имеет свой характер: веселый, спокойный, печальный, игривый, торжественный, грустный, бодрый, тревожный и т. д. (Воспитатель предлагает для прослушивания в грамзаписи мелодии разных характеров, дети рассказывают о своих чувствах, впечатлениях...)

– Композиторы, музыканты, певцы знают один секрет, они умеют понимать ноты. Читая ноты глазами, они слышат внутри себя мелодию. Если музыку можно прочитать с помощью нот, то танец можно прочитать с помощью движений. Движениями также можно рассказать о своих чувствах, мыслях, настроении. А художники выражают свои чувства с помощью красок. (Воспитатель предлагает детям репродукции известных художников А. Саврасова, И. Левитана, В. Поленова и др., обращается внимание на цветовую гамму изображения, помогающую понять настроение, чувство...)

– Художники обладают уникальным зрением, они как бы фотографируют окружающий мир. У них удивительные руки; они быстро, ловко, пластично могут перенести увиденный образ на бумагу. Так и появляется множество картин различных жанров: натюрморты, портреты, пейзажи, расписные панно, красочная посуда, разноцветные ткани и т.д. В своих работах художники хотят рассказать нам о том, что они видели. В государственных музеях нашей страны, особенно в городах Москве и Санкт-Петербурге, собран богатейший и ценнейший фонд шедевров изобразительного искусства.

Незнайка:

– Я все понял. Музыка и живопись не просто украшают жизнь человека, а делают нашу жизнь гармоничнее, интереснее, красочнее. Действительно, какие чудеса! Всего семь нот, а какое разнообразие музыки! Всего семь цветов радуги, а какое разнообразие цвета! Человек никогда не устает творить, придумывать что-то новое и интересное.

Воспитатель:

– Ребята, давайте и мы с вами что-нибудь сотворим! Мы сейчас превратимся и в художников, и в музыкантов одновременно. Давайте попробуем, может, и у нас получится.

– Ребята, послушайте в магнитофонной записи следующие звуки и попробуйте сочинить какую-нибудь музыку и представить образно, что бы это значило, нарисовать мысленно картину, а потом изобразить на бумаге. (Воспитатель предлагает детям послушать: шум моря, пение птиц, журчание ручья, крики животных в джунглях. Дети сочиняют каждый свою мелодию, делают зарисовки по представлению, придумывают название своему творению. В дальнейшем рассказывают, почему выбрали те или иные краски, какие чувства испытывали и т. д.)

ФЕВРАЛЬ
Где мы живем?

Занятие № 1

Тема: Мой родной Воронеж

Цель: познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам Воронежского края, бережное отношение к истории родного города.

Ход занятия

– Ребята, сколько вам лет? А сколько лет вашей маме? Папе? Бабушке? Дедушке? У всех людей разный возраст.

– Как вы думаете, есть ли возраст у городов или им всем одинаковое количество лет? Сколько лет Воронежу? Нашему родному городу 400 с лишним лет. Это значит, что город наш старый. Как называют жителей Воронежа? *(Воронежцы.)* Значит, и вы – тоже воронежцы.

– Ребята, а вы любите свой город? *(Любим.)* Вы еще больше полюбите Воронеж, когда узнаете о нем много интересного. История нашего города хорошо отражена в документах. Установлено, что славяне (а мы ими являемся) жили здесь тысячу лет назад. В реках ловили рыбу, в лесах охотились, пряли, ткали, добывали руду, плавили ее и ковали из железа оружие и орудия труда. Потом началось нашествие монголо-татар. Чтобы преградить путь врагам, построили крепость и обнесли ее дубовыми стенами. С этой крепости и начался наш город Воронеж.

Издревле слово «город» означало «огороженное место». История нашего города неразрывно связана с историей России. Именно на воронежских просторах молодой царь Петр I начал строить первые военные корабли.

Местом строительства флотилии Воронеж стал не случайно. Вековые леса – дубовые, сосновые, липовые – покрывали берега реки. Близко была липецкая железная руда для литья пушек и ядер. Река Воронеж во время половодья была судоходной, а местное население имело опыт строительства речных судов. Из-за границы царь выписал мастеров-кораблестроителей.

Если спуститься к Воронежскому водохранилищу, мы попадаем на Адмиралтейскую площадь. Такое имя ей дала Успенская Адмиралтейская церковь – единственная сохранившаяся свидетельница кораблестроения на реке Воронеж. Верфи, на которых строились петровские корабли, находились совсем рядом с ней. Именно в этом храме звучало духовное слово Святителя Митрофана Воронежского, освящались и затем спускались на воду первые русские военные суда.

– А сейчас, ребята, послушайте звон церковных колоколов и представьте, что когда-то много лет назад под такой же звон торжественно провожали по реке воронежские корабли. (Колокольный звон в грамзаписи.)

Под руководством Петра I были построены и спущены на воду первые галеры (плоскодонные гребные суда) «Принципум» и «Святой Матвей», а также многопушечный корабль «Апостол Петр» и другие. Более двухсот кораблей составили славу и гордость русского флота. Посмотрите, как они выглядели. (Дети рассматривают иллюстрации.)

– В Воронеже есть Петровский сквер. Кто из вас был там? Кто видел памятник Петру I? (ответы детей) Скульптор Н.Гаврилов изобразил его в мундире Преображенского полка. Одной рукой царь опирается на морской якорь, а вторую простирает вперед. Поэт В.Гордеичев посвятил ему стихи:

Все было: беды и победы,
Но высшей славой знаменит,
Из всех царей забвенью не дан,
Один в Воронеже стоит...
Ему за труд его пристало
Ожить и в нашем далеке,
Смотреть на город с пьедестала
С тяжелым якорем в руке.

– Девизом жизни Петра I были слова: «России нужна вода», нужен выход к морям. Воронежцы построили на месте реки водохранилище, Воронежское море. Оно делит город на левый и правый берега, но одновременно сближает и объединяет их мостами. В нашем городе три моста: Вогрэсовский, Чернавский и Северный. (На ковролине воспитатель выкладывает водохранилище и располагает мосты разной конструкции: Вогрэсовский – ровный, Чернавский – с полукруглым основанием, Северный – двухэтажный.)

– Воронежцы давно мечтали о возрождении судоходной славы края, о гребном и парусном спорте, о водном туризме. И вот Воронеж стал «приморским» городом. Длина водохранилища – 35 км, ширина – 2-3 км. Когда люди пришли на открытие моря, они увидели чудо – на воде их приветствовал корабль петровских времен – точная копия корабля «Меркурий». Его установили умельцы-строители ночью, чтобы порадовать горожан, оживить славную историю города Воронежа.

Современный Воронеж – это большой промышленный город. Десятки его заводов выпускают продукцию, которую хорошо знают по всей России и за ее пределами.

– Ребята, а вы знаете, что изготавливают на воронежских заводах и фабриках? (ответы детей)

– Вы очень много всего назвали, но можно добавлять еще и еще. Самые большие самолеты и ракетные двигатели, катера, экскаваторы и сельскохозяйственные машины, радиоаппаратура и электронная техника, синтетический каучук, разнообразная мебель, тяжелые механические прессы, станки и мосты, шины для грузовиков и тракторов, машины для горнодобывающей промышленности – вот сколько нужных и важных изделий производят на предприятиях нашего города.

– А еще в Воронеже делают вкусные конфеты и различные сладости, выпускают лекарства, изготавливают красивую посуду, шьют удобную одежду и обувь, раскрашивают чудесные елочные игрушки и делают много других красивых и необходимых вещей для самих воронежцев и жителей других городов России.

– В Воронеже много молодежи, они учатся в различных вузах нашего города. На всю страну славится Воронежский государственный университет, сюда приезжают учиться из далеких стран: Китая, Вьетнама, Африки, Кореи, Болгарии и многих других стран.

– Когда вы вырастете, вы сможете выбрать себе учебное заведение на любой вкус: технический, педагогический, аграрный университеты, технологическую, строительную, медицинскую, лесотехническую академии и другие институты.

– Воронеж имеет свой герб. (Воспитатель предлагает детям рассмотреть герб города Воронежа и объясняет его значение.)

Воронеж

Солнцем новой жизни озаренный,
Как наряден город мой родной!

Ты в огне сражений грозных закаленный,
Заслуживший славу, орден боевой.
Скверы, парки, улицы прямые
Хороши вы летом и зимой!
Строили с любовью вас руки золотые,
Потому прекрасен ты, Воронеж мой.
Ты делами славен, мой Воронеж,
Твои люди подвигом сильны,
Славы ты России вечно не уронишь –
Мы тебе, Воронеж, навсегда верны!

Юдина

Занятие № 2

Тема: Архитектура Воронежа

Цель: продолжать знакомить с достопримечательностями Воронежа, познакомить с архитектурными особенностями зданий; воспитывать любовь к родному городу, уважение к тем, кто создал культурные достопримечательности города.

Ход занятия

– Ребята, сегодня у нас состоится экскурсия по родному городу, мы познакомимся с архитектурными памятниками, посетим культурные места отдыха воронежцев.

– Покупайте в кассе билеты и занимайте места в автобусе. Я буду вашим экскурсоводом.

– Куда мы отправимся в первую очередь? (Воспитатель предлагает рассмотреть фотографии.)

– Итак, большинство выбирает кукольный театр.

– Театр кукол, украшенный башенками и скульптурами сказочных героев, стал городской достопримечательностью. Здание современного театра кукол построено в 1984 году (архитекторы Н.Топоев, В.Клепанин, В.Фролов). Артисты этого театра играют до 800 спектаклей в год, их смотрят тысячи детей и взрослых.

Театр кукол – самый первый театр в жизни человека. Архитекторы, строители, скульпторы постарались сделать так, чтобы маленькие воронежцы и их родители получили в подарок настоящий дворец.

Когда заходишь в театр, то удивляешься! Все этажи, от первого до третьего, пронизывает необычайное сооружение. Внутри «растет» дерево и летают птицы. Сооружение прозрачно, словно из стекла, но если очень-очень

приглядеться, можно рассмотреть, что оно сплетено из тончайших волокон. Гигантская прозрачная клетка. Птицы почти на свободе.

На третьем этаже – зимний сад. Это «заколдованный сад». Стоят сосенки, под ними – не то яблоньки в цвету, не то вишни, по низу расстилается зеленый мох, перемежаясь с галькой. В саду – домики для белок. Красивое панно на стенах, керамические фигурки животных, птиц – все можно рассматривать без конца.

Но позывные сигналы приглашают нас в зал. Зрительный зал – уютный и красивый. «Огниво», «Красная Шапочка», «Золотой цыпленок» – всех спектаклей не перечислишь.

– А кому поставлен памятник перед театром? Эта скульптура собаки – памятник Биму, литературному герою книги «Белый Бим Черное ухо», написанной воронежским писателем Г. Троепольским.

– Какие еще театры есть в нашем городе? Необычный театр – ТЮЗ (театр юного зрителя). Он находится на тихой улице Дзержинского. В годы войны здание театра было разрушено, но актеры так любили детей, что продолжали играть спектакли в приспособленных помещениях. Каждый год ТЮЗ проводит международный фестиваль детских театров из разных городов. Если кто-то еще не был в ТЮЗе, обязательно посетите его.

– А кому знакомо это здание? Это Воронежский государственный театр оперы и балета. Расположился он на площади Ленина. Это здание легко узнать по шести стройным колоннам с треугольным фронтоном во всю ширину здания. Коллектив театра музыкальной комедии существует 70 лет. За это время на сцене поставлено свыше 300 спектаклей для взрослых и детей. Сюда приходят те, кто любит слушать оперу. Опера – это спектакль, где артисты не говорят, а только поют. А еще здесь можно посмотреть балет. Что такое балет? (Показать детям фотографии известных артистов, иллюстрации из журналов.) Балет – это тоже спектакль, но артисты в нем не говорят, не поют, а только танцуют.

– Наш автобус отправляется дальше. Как вы думаете, какая следующая остановка? Это цирк. Необычное здание. Вместо сцены – арена. Представление в цирке одновременно могут смотреть 2100 зрителей. Кто из вас не любит смешных обезьян, сильных слонов, экзотических змей, мужественных дрессировщиков, отважных гимнастов, фокусников, акробатов, смешных клоунов?

Все в Воронеже знают династию Дуровых – семью известных цирковых артистов и дрессировщиков животных. В Воронеже есть музей-усадьба А. Л. Дурова. Его именем названа улица города.

– Куда еще можно поехать с родителями в выходной день? Конечно, в аквапарк, который расположился в Левобережном районе.

– А в нашем, Советском районе есть интересные места отдыха? Это детский парк возле улицы Южноморавской. Здесь все для детей: качели, батуты, аттракционы, горки. Но главное – сосны, среди которых все и располагается. Дышишь чистым воздухом и не хочется уходить.

– А в какой парк мы еще заглянем? Это детский парк «Орленок». Он находится в центральной части города. Современные аттракционы привлекают многих горожан.

– У нас осталось время. Куда бы нам отправиться? Можно в кафе, в кинотеатр, в библиотеку. Кстати, наша Воронежская областная библиотека имени И. С. Никитина – одна из старейших в стране. В верхней части фасада ее четырехэтажного здания – барельефы портретов великих русских писателей. Здесь проводятся встречи с писателями, учеными, организуются выставки книг, проводятся лекции.

– Можно еще зайти в воронежские музеи, покататься на катере по Воронежскому морю. Последним местом нашей экскурсии будет городской Дворец творчества детей и молодежи. Все юные воронежцы по-своему талантливы. И здесь, в этом Дворце, помогают раскрыться этим талантам. Здесь готовят дошкольников к поступлению в школу. Вы с родителями можете прийти и заниматься в любом кружке или секции. Дворец творчества стоит на высоком правом берегу. С противоположного берега водохранилища Дворец напоминает корабль, утопающий в зелени деревьев. Для многих воронежцев он стал первым кораблем, который показал дорогу во взрослую жизнь.

– В каждом районе города Воронежа есть Дома искусств для детей, где дети становятся умными, культурными, воспитанными, всесторонне развитыми.

– Наша экскурсия подходит к концу. Автобус подъезжает к детскому саду. Сколько достопримечательных мест можно посетить в нашем родном городе Воронеже! Ходите, смотрите, слушайте, изучайте и всей душой любите свой родной город!

Занятие № 3

Тема: Памятные места родного города

Цель: продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города: рассказать о защитниках Отечества, познакомить с памятниками тем, кто отстоял Воронеж; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.

Ход занятия

(Звучит музыка «Песня о Бухенвальде»: «Люди мира на минуту встаньте...»)

«Сегодня в четыре часа утра без объявления войны германские войска напали на нашу Родину», – такое объявление люди услышали 22 июня 1941 года. Была остановлена мирная жизнь народа. Началась Великая Отечественная война. Война разрушила судьбы миллионов людей, она разрушила и наш родной город. Дыхание войны ощутил каждый человек: протяжный вой сирен, залпы зениток, разрывы бомб. Будто на город надвинулась черная туча. Но люди не испугались, поднялись и пошли навстречу темным силам. Жертвуя жизнью, они становились защитниками Отечества. Отступая из Воронежа в январе 1943 года, фашисты взорвали все крупные здания, 18 тысяч домов, заводы, фабрики, институты, больницы, школы, детские сады и т. д.

Давным-давно дымы не застят
Небес, и светел нив разлив,
Где земляки стояли насмерть,
Собой Отчизну заслонив.
На рубеже, омытом кровью,
Мы в память тех, кто шел в бои,
С благоговеньем и любовью
Склоняем головы свои.

(Дети склоняют головы.)

– Ребята, кого можно назвать защитниками Отечества? (ответы детей) Да, тех, кто защищал свою Родину от врагов. Народ помнит о тех, кто погиб, защищая свой город, свою страну. Как он о них помнит? *(Слагает песни, стихи, возводит памятники, хранит материалы о защитниках Отечества в музеях.)*

Воспитатель предлагает фотографии.

– Вам знаком этот памятник?

– Да, это памятник летчикам второй воздушной армии, сражавшимся за воронежское небо в годы войны. Он находится недалеко от нашего детского сада, возле Дворца имени 50-летия Октября. 9 мая, в День Победы, мы ходим к этому памятнику и возлагаем цветы к его подножью. Почти 30 лет назад был открыт этот памятник советским летчикам. Это устремленный в небо боевой реактивный самолет. На постаменте надпись: «Летчикам, отстоявшим воронежское небо в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» Постамент украшен конструкциями из листового алюминия, изготовленными по проекту Ф.К.Сушкова.

На воронежской земле сформировалась вторая воздушная армия под командованием С.А.Красовского. Летчики помогали наземным войскам. Бомбардировщики наносили удары по скоплениям танков противника, по железнодорожным станциям. А истребители не давали фашистам господ-

ствовать в воздухе. Несколько летчиков направили подбитые, но еще управляемые самолеты на скопления вражеской техники – это Н. С. Фирсов, М. А. Демьянов, В. Н. Колесниченко на горящем истребителе таранил вражеский бомбардировщик. У летчика хватило сил выброситься из самолета с парашютом, но врачи не спасли его. Слишком сильные ожоги он получил в горящем самолете. В.Колесниченко посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Его именем названа улица нашего города.

– Ребята, посмотрите на этот памятник. Кто-нибудь из вас его видел? (ответы детей) Это памятник на Чижовском плацдарме. С июля 1942 по январь 1943 года не утихали бои на Чижовке – юго-восточной окраине города. Фашисты хотели сбросить в реку наши войска. Но воронежские воины стояли насмерть. Старший лейтенант Г. Люлин своим призывом «Вперед, за Родину!» со знаменем в руках увлек за собой батальон под пули и осколки. Фашисты были отброшены назад, но Люлин погиб. Именем героя Г. Люлина названа одна из улиц Воронежа. Много бойцов погибло. Пали смертью героя комиссар Д. Куцыгин, разведчик В. Куколкин, санитарка Аня Скоробогатько. Их именами названы улицы Воронежа.

На братской могиле героям битвы за Чижовский плацдарм был открыт памятник. На высоком постаменте установлены три выполненных из бетона фигуры советских солдат с поднятыми в правых руках автоматами. Ветер развевает плащ-палатки за солдатскими спинами. Справа и слева от постамента – бетонная стена как символ несокрушимости советских воинов. Вечная им память! Вечная им слава!

– Ребята, а этот памятник все узнали? Он находится в центре города Воронежа. Мемориальный комплекс на площади Победы символизирует единство фронта и тыла. В скульптурной группе из металла плечом к плечу стоят рабочий и колхозница, летчик и танкист, автоматчик и моряк, медсестра, партизан и женщина с ребенком – символ будущего. Памятник-монумент в честь разгрома немецко-фашистских войск под Воронежем сооружен по проекту скульптора Ф.Сушкова, конструктора С.Пучкова, архитектора Н.Гуненкова. У подножия памятника горит Вечный огонь.

На Задонском шоссе летом 1942 года стояли насмерть защитники города. Здесь погибли тысячи советских солдат и офицеров. Память об отважных воинах увековечил мемориал: фигура павшего бойца, над которым склонилась женщина с ребенком. Рядом – чаша с Вечным огнем.

Смерть ради жизни

Люди!
Покуда сердца
Стучатся, – помните!

Какою ценой завоевано счастье,
Пожалуйста, помните!

– Воронежцы помнят тех, кто погиб. Они приносят к памятникам цветы.

– В Советском районе города есть еще один памятник. Какой?

Памятник отважным танкистам (архитектор П. Даниленко). На постамент установлен танк. Он как будто устремляется вперед, навстречу врагу, не боясь никаких преград. Вечная память танкистам!

Они исполнили свой долг солдатский,
Плечом к плечу стояли под огнем,
Теперь они лежат в могилах братских
Плечом к плечу в бессмертии своем.

– Помнит Воронеж своих мужественных защитников. А памятники напоминают все новым и новым поколениям воронежцев: «Вечная слава богатырям земли воронежской!»

Занятие № 4

Тема: Люди, прославившие воронежскую землю

Цель: познакомить с гордостью нашего города – поэтами, прозаиками, музыкантами, художниками; воспитывать чувство уважения к талантливым воронежцам; побуждать стремление учиться так, чтобы в дальнейшем прославить свой город.

Ход занятия

– Ребята, Воронеж называют культурным центром. Как вы думаете, что означает слово «культура»? (ответы детей)

Воспитатель подводит детей к мысли, что разговор пойдет о писателях и поэтах, композиторах, художниках воронежского края. Включается грамзапись классической музыки.

– Воронеж называют городом Кольцова и Никитина, замечательных русских поэтов. А. В. Кольцов родился в Воронеже и жил на Большой Дворянской улице (проспект Революции). В своих стихах он воспел человека из народа, его тяжелый труд, его добрую открытую русскую душу. Во всех своих стихах он обязательно картины, запечатлевшие красоту родной природы. Отец часто брал с собой в степь Алешу помогать пасти скот. Луга, поля, раздолье воронежских степей приводили его в восторг. (Чтение отрывков стихотворения «Русская песня».)

* * *

В поле ветер воет,
Травку колыхает.
Путь мою дорогу
Пылью покрывает...

* * *

Красным полымем
Заря вспыхнула,
По лицу земли
Туман стелется...

* * *

Что, дремучий лес,
Призадумался,
Грустью темною
Затуманился?

* * *

Ах, ты, степь моя,
Степь привольная,
Широко ты, степь,
Пораскинулась...

К поэзии А.В.Кольцова обращались почти 300 композиторов, на слова его стихов написано более 700 романсов и песен.

Благодарные воронежцы создали самый уютный поэтический уголок города – Кольцовский сквер. На высоком постаменте – бюст из итальянского мрамора, выполненный петербургским скульптором, итальянцем А. Трискорни. Имя А. В. Кольцова увековечено в названиях городской улицы, сквера, школы, театра. (Показ иллюстраций.)

И. С. Никитин жил на Богословской улице. Иван рано остался без матери и вынужден был содержать постоялый двор (здесь меняли лошадей). Будущий поэт много трудился сам и много общался с трудовым народом. Его чаяния, надежды он выразил в своих стихах. С болью в сердце читаешь его произведения: «Рассказ крестьянки», «Нищие», «Пряха», «Дедушка» и другие.

Поэт презирал палачей. Он прославлял стойкость, мужество русского народа, выражал любовь к родному краю, вольным степям.

На слова И. С. Никитина писали музыку многие композиторы, в том числе Н.А.Римский-Корсаков, Н.Соколов и др. Среди его произведений особенно известно «На старом кургане, в широкой степи...»

А сейчас в грамзаписи вы услышите стихотворение «Ехал на ярмарку ухарь-купец», положенное на музыку, и «Встречу зимы» Н. А. Римского-Корсакова. На слова И. С. Никитина создано свыше 60 романсов и песен. Имя И. С. Никитина носят областная библиотека, книжный магазин, школа, улица, площадь. В городе сохраняется дом И. С. Никитина, который стал музеем, где создан музей. Петербургский скульптор И. А. Шуклин – автор памятника И. С. Никитину. На пьедестале поэт сидит, положив руки на колени, глубоко задумавшись... (Показ иллюстраций.)

– На воронежской земле начинал свою деятельность С. Я. Маршак. Его стихи «Почта», «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке» и др. хорошо известны детям.

– Жил в Воронеже писатель Г. Троепольский. Он написал книгу «Белый Бим Черное ухо», которую любят дети во всех городах нашей страны.

– Дети очень любят фольклор – устное народное творчество: сказки, потешки, былины, предания, пословицы. И здесь постарались воронежские люди: это сказительницы А. К. Барышникова и А. Н. Королькова, которые рассказывали удивительные сказки о животных и т. д. (показать книги «Сказки»).

– Были в гостях в Воронеже И. А. Крылов, А. С. Пушкин, В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой, А. М. Горький, А. П. Гайдар, В. В. Маяковский и многие другие.

В сквере между библиотечным корпусом ВГУ и Домом губернатора открыт памятник А. П. Платонову(скульпторы Э.Пак и И.Дикунов) – писателю-мыслителю, который написал много сказок и рассказов для детей.

И. А. Бунин родился в Воронеже. Это всемирно известный писатель. Памятник автору стихов, рассказов и романов находится в сквере рядом с библиотекой имени И. С. Никитина (скульптор Н. Бурганов).

– Разнообразна и музыкальная жизнь Воронежа.

Большую славу нашему городу принес Воронежский государственный русский народный хор. Он был создан в военном 1943 году, выступал перед бойцами на фронте. Руководил им тогда К. И. Массалитинов, автор многих произведений, лауреат Государственной премии, народный артист СССР. Почти 30 лет пела в хоре знаменитая на всю Россию певица М. Н. Мордасова. Ее звонкие частушки, смех, пляски радовали всех. Хор положил начало певческим и танцевальным коллективам. Ансамбли «Весенние зори», «Воронежские девчата», «Юность» гастролировали по всему свету.

– Прославил воронежскую землю известный музыкант, собиратель русских народных песен, организатор первого в России хора крестьян М. Е. Пятницкий. Он с детства прислушивался к песням, которые пели ему мать и жители деревни. Сам он обладал очень красивым голосом. В центре города стоит скромный памятник М. Е. Пятницкому, где постоянно лежат живые цветы.

– Воронеж – город музыки и песен. Он принимал у себя выдающихся музыкантов и исполнителей. Запомните их имена: М. П. Мусоргский, Д. Ф. Ойстрах, Ф. И. Шаляпин, А. В. Неждановa, С. В. Рахманинов, Д. И. Кабалевский, А. И. Хачатурян, С. В. Свиридов. (Воспитатель пополняет пластинками уголок музыки.)

– И художниками славится воронежская земля. У нас в городе есть красивый дом – Художественный музей имени И. Н. Крамского. Экспозиции музея очень богаты: картины итальянских, фламандских, французских, испанских, немецких, голландских и русских живописцев. Заметное место в музее принадлежит произведениям художников, прочно связавших свою жизнь с Воронежем. И. Н. Крамской родился и провел детство в городе Острогожске, там есть картинная галерея и дом, в котором он жил. Уроженцем Воронежа является и Н. Н. Ге, автор многих картин на исторические темы, портретов современников. С юности до последних дней жил и творил в Воронеже А. А. Бучкури. Ему принадлежат более 100 работ, особенно знаменитые «Завтрак на сенокосе» и «Крестьянка на лошади». Художнику М. И. Лихачеву славу принесла картина «На родных просторах». Он воспел красоту природы Воронежского края.

Благодарны воронежцы художнику В. П. Криворучко, который написал картины «Воронежская судоверфь», «Сяду я за стол, да подумаю», «И. С. Никитин» и др. (Воспитатель предлагает репродукции, открытки, фотографии.)

– Ребята, сегодня мы познакомились с теми, кто своим трудом прославил наш родной город. И в наше время, рядом с нами живут замечательные люди, которые дороги нам. Но самое главное, что растет новое поколение, которое продолжит славные традиции воронежцев. Это вы, ребята!

Занятие № 5

Тема: Москва – столица нашего Отечества

Цель: дать представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России – Москвой; познакомить с историческим прошлым Москвы.

Ход занятия

– Ребята, как называется страна, в которой мы живем? *(Россия.)*

– Страна – это что? *(Это леса, моря, горы, реки, поля, города, села, деревни. Это место, где родились мы и наши родные. Это наша Родина Россия.)*

– Какие города России вы знаете? *(Воронеж, Липецк, Курск, Орел, Тула и др.)*

– Да, много городов в России. А какой главный город в России? *(Москва.)*

– Москва! Найдем Москву на карте и на глобусе. Это самый большой город России. В нем живет более 8 млн человек. Москве 850 лет, основал ее Юрий Долгорукий. Сейчас мы с вами совершим экскурсию на выставку картин о Москве. Она называется «Я шагаю по Москве».

(На стенде развешаны иллюстрации и фотографии о Москве. Кремль. Красная площадь. Дом правительства. Храм Христа Спасителя. Останкинский телецентр. Стадион в Лужниках)

– В Москве много заводов и фабрик. Знаменитая фабрика по изготовлению конфет и шоколада «Красный Октябрь». Рассмотрите фотографию, где изображена Кремлевская стена. Обратите внимание на зубцы и башни. Обратите внимание на Спасскую башню, на самые большие часы на ней – по ним мы сверяем наше время.

– В Москве много учебных заведений: университеты, институты, академии, где учатся студенты не только из России, но и со всего мира.

– А сейчас мы с вами под песню «Я шагаю по Москве» сделаем несколько упражнений, отдохнем и продолжим нашу экскурсию в театральную Москву. (Дети шагают, делают несколько упражнений.)

– Ну, вот мы и дошагали до Большого театра, а вот и Малый театр, есть еще и кукольный театр имени С. В. Образцова и т.д.

– В Москве много памятников знаменитым людям, которые жили в этом городе. Это памятники А. С. Пушкину, В. В. Маяковскому, П. И. Чайковскому. В Москве много улиц и площадей. По улицам мчатся автомобили разных марок, автобусы, троллейбусы, трамваи, такси, но самый интересный транспорт в Москве – это метро, подземная железная дорога, имеющая много просторных и светлых станций. На метро можно легко и быстро доехать до любой точки города.

– Ребята, понравилась вам Москва? *(Да, Москва большая, красивая и т. д.)*

– А хотите узнать историю Москвы? *(Да.)*

– Когда-то давным-давно наша страна представляла собой крепость. Эта крепость состояла из больших стен, по углам которых были башни. Башни были высокие, а стены крепкие, они защищали город от врагов. Вот первой

такой крепостью в нашей стране и была Москва. А называлась она Московским княжеством. Потом строились другие крепости, вырастали другие княжества. И чтобы лучше было защищаться от врагов, эти княжества объединялись вокруг Москвы, вокруг Московского княжества. Таким образом Москва стала главным городом, столицей России.

И стала она любимым городом россиян. Ее дома, памятники, дворцы строили самые лучшие архитекторы. Ее соборы расписывали самые лучшие художники. В ее музеях и галереях хранятся сокровища русских мастеров.

Со всех стран мира съезжаются в Москву туристы, чтобы полюбоваться этим красивым городом.

Народ издавна пел о Москве песни, слагал былины, сказки, пословицы и поговорки. Ее называли: «дорогая столица», «золотая Москва», «матушка-Москва», «Москва белокаменная», «Москва златоглавая», «сердце нашей Родины».

– Ребята, послушайте в записи песню И. Дунаевского на слова М. Лисянского «Моя Москва»:

Я по свету немало хаживал,
Жил в землянках, в окопах, в тайге...

– А теперь послушайте поговорки о Москве:

Москвой-столицей народ гордится.
Москва – всем городам мать.
Кто в Москве не бывал – красоты не видал.
Москва, что гранит, – никто не победит.
За Москву-мать не страшно умирать.

– А какая Москва сегодня? В Москве работает наше правительство. Президент В.В.Путин вместе с Государственной Думой решают важные государственные вопросы, утверждают законы, следят за правопорядком, распределяют бюджет России.

– В Москве много аэропортов, вокзалов. Столица должна быть соединена со всей страной.

– История Москвы, многовековые традиции города отражаются в гербе Москвы. Кто знает, что такое герб? (ответы детей) Герб – это знак. Давайте посмотрим, что обозначает герб Москвы. Этот герб появился очень-очень давно. Как об этом можно догадаться? Да, об этом говорит одежда всадника. Так воины одевались в древние времена. Этот всадник очень похож на богатырей, которых изобразил на своей картине «Три богатыря» В.Васнецов.

– Недаром на гербе изображен воин. Русскому народу часто приходилось бороться с различными врагами. И поэтому, изобразив на своем гербе

воина, население Москвы как бы хотело сказать всем врагам: «Лучше на нас не нападайте. Мы будем защищать свой город и все равно вас победим».

– А что еще вы видите на гербе? *(Змея.)*

– Как вы думаете, что она обозначает? (ответы детей)

– Да, так русский народ изобразил врага – страшного и злого. Русский воин убивает копьем змея, а конь топчет его копытами. Всадник на коне – это не просто воин, это святой Георгий Победоносец. Когда русские воины уходили защищать Москву, народ, оставшийся в городе, собирался в церкви и молился, прося победы для своих воинов. Люди верили, что святой Георгий Победоносец может помочь воинам, и молились ему. У русского народа Георгий Победоносец считается хранителем Москвы, защитником от вражеского нападения. Много интересного может рассказать герб. У каждого народа есть не только герб, но и гимн. Гимн – это торжественная песня, в которой народ славит свою страну. Часто по телевидению, когда демонстрируют важные события в стране, звучит гимн России. (Воспитатель предлагает детям послушать гимн в записи)

Занятие № 6

Тема: Я люблю тебя, Россия

Цель: воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.

Ход занятия

– Ребята, посмотрите иллюстрации на нашей выставке. (На иллюстрациях изображена разнообразная природа, различные ландшафты нашей бескрайней Родины во все времена года.)

(Дети рассматривают иллюстрации, любуются красотой полей, лугов, гор, лесов, морей, рек, озер, деревень, хуторов, крупных городов и т. д.)

– Ребята, все, что вы видите, – это наша бескрайняя страна Россия. Россия является самой большой и одной из самых богатых стран. У каждой страны есть свой флаг, герб, гимн. (Воспитатель показывает детям герб, российский флаг, рассказывает, где дети могут их повстречать, все вместе слушают российский гимн.) Есть у России и другие символы, характерные только для нашей страны.

Это русские матрешки, песня «Калинка», хоровод «Во поле береза стояла...». Этот хоровод водили много-много лет назад, его знают до сих пор и современные дети.

(Игра-хоровод «Во поле береза стояла».)

– А вот и гости к нам пожаловали. (В группе появляются куклы Маша и Ваня в русских национальных костюмах. Дети рассматривают характерные детали национального костюма.)

– В таких костюмах ходили наши далекие предки. Хотите услышать рассказ про русскую старину? *(Хотим.)*

– Жилыми местностями в старой Руси были город, пригород, посад, слобода, село, сельце, деревня. Первоначально слово «город» означало «огороженное место». В старые богатырские времена людским жилищам часто угрожали враги. Дворы в старой Руси были очень просторные, кругом загораживали их высокими заборами с острыми наконечниками. Деревянные дома делались из сосновых и дубовых цельных брусьев. Складывали брусья с большим умением. Зажиточные люди строили себе дома высокие, с чердаками. У простолюдинов избы были черные, без труб. Главным украшеним домов были образа. Полы покрывались рогожками и войлоком. Для сидения служили лавки. К праздникам нарядно убирались постели. Детские колыбельки делались висячими, а внутри них всегда привешивались иконы и крестики. Избы освещались лучинами. Посуда для пищи делалась из дерева, украшалась резьбой. Кушанья были просты и не разнообразны. Русские ели преимущественно ржаной хлеб. Из кушаний, приготовляемых из теста, первое место занимают пироги, потом оладьи, сырники, блины, хворосты и т. д. Каши приготовлялись из круп овсяных, гречневых. Пшенная каша была редка. Русское государство изобиловало рыбой, дичи было много и она была дешева. Предки наши, как знатные, так и простые, вставали рано: летом – с восходом солнца, зимой – за несколько часов до света. Вставая с постели, русский человек тотчас искал глазами образа, чтобы взглянуть на них и перекреститься, затем приступал к молению. После молитвы все приступали к своим делам: купец отправлялся в лавку, ремесленник брался за свое ремесло, приказные люди шли в приказные избы, а бояре в Москве шли к царю и занимались государственными делами.

Русский народ приводил в изумление иностранцев своей терпеливостью, твердостью, равнодушием ко всяким лишениям удобств в жизни. Русские люди с детства приучались переносить голод и стужу. Ребятишки бегали в одних рубашках, без шапок, босиком по снегу в трескучие морозы. Посты приучали народ к грубой и скудной пище. От болезней русский народ искал средства в церковных обрядах и прибегал к помощи травников.

Благочестивые люди считали грехом искать в чем бы то ни было помощи от несчастий, кроме молитвы, и приписывать их чему бы то ни было, кроме Божьего гнева.

У русских были свои национальные музыкальные инструменты: гусли, гудки, сопели, дудки, домры, волынки. Игрой на них тешили православный народ скоморохи. Скоморохи были не только музыкантами. Они использовали в себе различные способы развлечения: одни играли на гудке, другие били в бубны, третьи плясали... Они разыгрывали роли, наряжались в старинные платья и надевали на себя маски. В праздничные дни на улицах и рынках народ собирался на кулачные бои. Люди боролись, бегали наперегонки, скакали на лошадях, метали копье в кольцо, стреляли из лука в цель. Девицы водили хороводы. Любимым их занятием было катание на качелях и каруселях. На ярмарках выставлялись изделия русских мастеров, которые отлично владели топором, пилой, умели работать с глиной, красками, иглой, нитками, соломкой, берестой, металлом, костью, стеклом.

Все умеет русский человек: превратить железо в изящную посуду; камень – в ожерелье и шкатулку; дерево – в посуду, игрушки; кость – в украшения. Слава о талантливых русских умельцах разлеталась по всему миру. Иностранцы удивлялись терпению и мужеству, бесстрашию и преданности русских людей. Недаром сочинялись былины об Илье Муромце, об Алеше Поповиче. Не сосчитать героев – защитников Отечества, верно послуживших своей России в годы Куликовской битвы, во время войны с Наполеоном, в годы Великой Отечественной войны с Гитлером.

Русские великие полководцы А. Суворов, М. Кутузов, Г. Жуков, рядовые воины, отстоявшие в боях свое Отечество, свою Родину – любимую Россию, всегда являются примером для нас.

Свою любовь к России запечатлели в картинах великие русские художники: И. Левитан, И. Шишкин, А. Саврасов, В. Поленов; в стихах – великие русские поэты А. Пушкин, С. Есенин, А. Блок; в музыке – великие русские музыканты П. Чайковский, С. Прокофьев.

И в настоящее время русский народ продолжает удивлять весь мир своей глубокой мудростью, чуткостью, добротой сердец. Особенно это видно, когда прикасаешься к многогранному богатству русских сказок, русских пословиц и поговорок, скороговорок и чистоговорок, загадок и потешек, шуток и прибауток.

И мы – русские люди – с гордостью должны носить свое достойное имя!

Занятие № 7

Тема: Кругосветное путешествие

Цель: дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и

глобусу, находить некоторые страны; познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т. д.

Ход занятия

– На протяжении многих веков люди стремились совершить кругосветное путешествие. Кто на лошадях и верблюдах, кто на морских судах, а кто-то просто пешком. Человек мечтал увидеть своими глазами необъятную нашу землю и сделать открытия.

– Ребята, а хотите, и мы с вами отправимся в кругосветное путешествие? *(Да.)*

– В нашем путешествии мы должны увидеть все страны и континенты. На каком же транспорте мы сможем осуществить нашу мечту? (высказывания детей)

– Итак, мы сделали выбор, отправимся в путешествие на сверхскоростном самолете. Теперь нам предстоит определить цель нашего путешествия. (Дети высказывают свое мнение.)

– Итак, цель нашего путешествия – научно-исследовательская работа. Чем наша научно-исследовательская экспедиция будет заниматься? (ответы детей)

– Что мы будем изучать? Итак, определимся, распределим роли, и каждый займется своим основным делом. В нашей научно-исследовательской экспедиции имеются следующие научные сотрудники: зоолог (изучает жизнь животных); ботаник (изучает мир растений); орнитолог (изучает жизнь птиц); микробиолог (изучает микрофлору почвы, воды, воздуха); химик (изучает химические составы и реакции); почвовед (изучает структуру почвы); этнограф (изучает народные традиции); историк (изучает культуру и прошлое народов); археолог (ведет раскопки) и т. д., и т. п.

– Все перечисленные ученые, возьмите с собой в дорогу все необходимое для вашей исследовательской работы. (Детям предлагаются атрибуты, карточки с нарисованными предметами: сачок, бинокль, фотоаппарат, микроскоп, колбы, пробирки, блокнот, кисточки, лопаты, магнитофон и т.д.)

– Ребята, занимайте свои места в самолете. Обратите внимание, какими сверхчувствительными приборами, компьютерами управляется самолет. Он очень удобен для нашей научной работы.

– Итак, наше кругосветное путешествие начинается.

– Ребята, какие страны вы знаете? *(Россия, Англия, Германия, Польша, Франция и др.)*

– А какие существуют континенты на Земле? *(Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.)*

– Сейчас на нашей планете 160 государств. Они различны по величине территории. Самым большим государством является Россия, а самыми маленькими – Монако (Европа) и Сингапур (Азия). Сейчас наш самолет приземляется в Америке. (Воспитатель предлагает рассмотерть Северную Америу и Южную Америку.)

Дети рассматривают карту, где изображен животный и растительный мир, полезные ископаемые, промышленность (Атлас для самых маленьких. Белфакс, 1995).

– Научные сотрудники, приготовьте все необходимое снаряжение для изучения Америки. Ребята, какая она красивая! А вон там, смотрите, на берегу океана выбросился кит! Ученые, определите, что же там случилось. (ответы детей)

– Ребята, воды океана загрязнили нефтяными отходами. Ученые, придумайте, как помочь природе Америки. (Биологи, химики, зоологи, экономисты высказывают свое мнение.)

Дети оказывают помощь Америке в экологической катастрофе, далее изучают континент.

– Биологи, скажите, какой растительный мир преобладает в Северной и Южной Америке? *(Бананы, кактусы, хлопок, каучуковое дерево и т. д.)*

– Уважаемые этнографы, назовите особенности одежды местного населения. *(Сомбреро.)*

– Назовите местные достопримечательности. *(Ниагарский водопад, небоскребы, пирамиды.)*

– Ребята, смотрите, небольшая речушка, ее русло совсем пересохло, погибает рыба. Почему так происходит?

– Экономисты, посчитайте, правильно ли население использует воду? (Экономисты отвечают.)

– Химики, проверьте воздух, где-то поблизости дымят трубы заводов, они засоряют атмосферу. (Химики проводят исследование.)

– Ну, что же, работы на континенте Америка еще много, людям необходима помощь, а особенно природе. Только в Америке можно встретить редких бизонов, скунсов, муравьедов, броненосцев, ленивцев. А в воде Амазонки обитают хищные рыбы пираньи.

– Итак, наше путешествие продолжается. Наш самолет приземляется на континент Австралия. Все ученые, приготовьтесь к изучению особенностей континента. Все вооружились биноклями.

(Дети рассматривают карту, называют отличительные особенности. Ученые по очереди рассказывают о своих исследованиях. Экономисты рас-

сказывают о добыче угля и нефти, о разведении овец, коров, разнообразных промышленных животных. Зоологи рассказывают о редких диких животных.)

– Ребята, посмотрите, что это за темное пятно? Это же выжженные леса! Какой огромный ущерб хозяйству принес лесной пожар! Экономисты, посчитайте убытки! Биологи, зоологи, орнитологи, микробиологи, посчитайте, сколько погибло живых существ от пожара. (Дети тушат пожар, оказывают помощь оставшимся в живых животным, птицам и т. д.)

– Только в Австралии живут: сумчатый медведь – коала, сумчатые белки, ехидна и утконос, самая большая птица – страус эму и очень много попугаев. В Австралии растут пальмы, фикусы, акации, эвкалипты.

– А теперь отправимся в Африку. Читаем названия государств: Алжир, Марокко, Мали, Заир. Здесь протекает самая длинная река мира Нил. Разнообразны животные Африки: обезьяны, крокодилы, слоны, бегемоты, жирафы, зебры, носороги. Здесь растут очень интересные и редкие деревья: пальмы шоколадная и пробковая.

– Ребята, экономисты подсчитали, что Африка – один из самых густо населенных континентов. Здесь не хватает медикаментов, чтобы лечить больных детей, часто возникают эпидемии различных заболеваний. Химики, медики, микробиологи, давайте изобретем чудодейственное лекарство (вакцину) и сделаем всем детям Африки прививки, чтобы они не болели и не умирали, а жили долго и радостно. (Дети изобретают лекарство, оставляют письмо африканским врачам с аннотацией по использованию нового лекарства.)

– А теперь отправляемся в Европу. В Европе 33 государства. Разнообразна природа Европы. На севере растут ели, сосны, березы, южнее – дубы, липы, клены. Еще южнее – кипарисы, пальмы, оливы. Какие животные обитают в тундре, тайге, степях? Ученые, расскажите нам про мир растений, птиц, животных Европы. (Дети рассказывают по карте.)

Физкультминутка «Мы – охотники, мы – рыболовы».

– Ребята, посмотрите, что продается в европейских магазинах. Какие красивые изделия! Шубы из меха редких животных, украшения из кости слонов и моржей, сумочки из кожи крокодилов и змей.

– Ребята, вам нравятся такие красивые вещи? (ответы детей)

– Но подумайте, из кого они сделаны. Чтобы сшить шубы, надо убить несколько десятков песцов и тигров, норок и хорьков, соболей и нутрий.

– Уважаемые юристы, экономисты, зоологи, необходимо принять закон об охране редких животных и запрещении их истребления для изготовления промышленных товаров.

Дети придумывают закон и распространяют его по всем странам и континентам.

– Наше путешествие продолжается. Мы приземлились в Азии. Рассматриваем карту, изучаем страны: Китай, Япония, Монголия, Корея, Ирак, Иран, Индия и др.

– Древнее слово «Азия» обозначает «восток». Жители Востока первыми на Земле встречают восход солнца. Мир растений и животных Азии поражает богатством и разнообразием. (Зоологи в бинокли высматривают верблюдов, варанов, змей. Этнографы и историки рассказывают о восточных национальных традициях, угощают детей восточными сладостями – лукумом и щербетом.) Но прекрасную восточную землю сейчас омрачают военные действия.

– Ребята, давайте с вами составим обращение к воюющим странам о прекращении военных действий, за мир и дружбу между народами.

– Вот и заканчивается наше кругосветное путешествие. Мы должны возвращаться домой. А наш дом – на контитенте Евразия, в государстве Россия, в городе Воронеже.

– Ребята, какие впечатления у вас сложились после нашего кругосветного путешествия о планете Земля? (различные ответы детей)

– Наша Земля очень красивая. Она богата полезными ископаемыми, животными, птицами, рыбами, растениями.

– Ребята, а кто пользуется всеми этими богатствами? *(Человек.)*

– Правильно, мы с вами и люди всего мира. А как мы можем отблагодарить планету Земля за столь щедрые дары? *(Любовью, заботой, жить в мире, не устраивать войны, не разорять землю, не убивать редких животных и птиц, охранять от пожаров, вредных загрязнений, не засорять природу.)*

– Ребята, к большому сожалению, мы не всегда так поступаем. Мы рвем цветы, губим насекомых, засоряем улицы, обижаем нашу Землю. Давайте нарисуем открытки и напишем обещание, что мы всегда будем беречь нашу любимую планету Земля.

Занятие № 8

Тема: Мир на всей планете

Цель: формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.

Ход занятия

– Ребята, какие вы знаете страны? *(Америка, Франция, Англия, Бельгия и т. д.)*

– Давайте поиграем в игру «Кто где живет». Я называю страну, а вы называете народ, который там живет.

Америка – американцы
Россия – россияне
Англия – англичане
Франция – французы
Индия – индийцы
Китай – китайцы

Вьетнам, Корея, Ирландия, Испания, Италия, Куба и т.д.

– Вместе с нами на земном шаре живут люди различных национальностей. Они различаются по цвету кожи, языку, национальным традициям. Давайте помечтаем, в какой стране хотел бы побывать каждый из вас? Расскажите, почему именно в этой стране вам хотелось бы очутиться. Что вы знаете об этой стране? (Рассказы детей по желанию.)

– Каждый народ имеет свой родной язык, свои национальные костюмы, любимые праздники, кушанья, обычаи, песни, танцы. Многие мелодии мира вам знакомы и очень нравятся. Давайте послушаем, и вы их сразу узнаете. (Звучат мелодии финской польки, сиртаки, ламбады и т.д.) Когда звучит такая мелодия, так и хочется потанцевать. Давайте потанцуем все вместе. (по выбору детей)

– Ребята, как вы думаете, чем похожи дети всех стран? (ответы детей)

– Конечно, очень много общего у вас и детей других стран. Все дети Земли, несмотря на цвет кожи, национальность, одинаково плачут, смеются, любят петь и танцевать, ходят в детский сад и школу, любят бегать, играть, шалить, смотреть мультики, заниматься спортом.

– Вы любите слушать сказки зарубежных писателей? Какие сказки вы знаете? (ответы детей) А дети других стран с удовольствием слушают русские народные сказки. Вы все с удовольствием смотрите диснеевские мультфильмы. А наш мультфильм «Ну, погоди!» смотрят дети других стран. В какие игры вы поиграли бы с ребятами других стран? (ответы детей) Как много интересных игр, но самое главное, что игры детей во всем мире очень похожи: прятки, догонялки, пятнашки, футбол... В них играют все дети. В нашу русскую лапту играет весь мир, только назвали ее по-другому: «бейсбол». Также, как и вы, все дети на планете мечтают поскорее стать взрослыми. Вы скоро пойдете в школу, будете учить иностранные языки, научитесь

понимать языки других народов. Вы и сейчас, наверное, уже слышали или знаете какие-нибудь иностранные слова. Кто какие слова знает на иностранном языке? (ответы детей)

– А теперь послушайте, как люди говорят «Здравствуйте!» на английском, французском, немецком языке. («Гуд монинг!», «Бон жур!», «Гутен таг!»)

– Как вы думаете, о чем мечтают дети и взрослые на всей планете? (ответы детей) Люди разного возраста, разных национальностей мечтают о самом важном – о дружбе и мире на Земле.

– Вы, конечно же, знаете, что на Земле есть места, где идет война, гибнут солдаты, мирные жители, дети. Кто знает, где сейчас на планете горячие точки? (ответы детей) Какие чувства вы испытываете, когда слышите или видите по телевидению сводки о войне? (*Страх, ужас, печаль, жалость к людям...)*

– Каждый человек хочет, чтобы его дом, улицу, город, страну война обошла стороной. Чтобы его дом, улицу, город, страну освещало яркое солнце, чтобы дети смеялись и радовались жизни, любили друг друга, чтобы в его доме, на улице, в городе, стране не было слез, страха, смерти, страданий, горя и т. д.

– Что бы вы могли пожелать людям всей Земли? (ответы детей)

Давайте, люди, дружить друг с другом,
Как птицы с небом, как травы с лугом,
Как ветер с полем, поля с дождями,
Как дружит солнце со всеми нами!
Давайте, люди, беречь планету,
Во всей Вселенной похожей нету.
Во всей Вселенной на всех одна,
Что будет делать без нас она?

(И. Мазнин)

– Я надеюсь, что когда вы вырастете, будете добрыми людьми и никому не дадите в обиду нашу планету. (Дети становятся вокруг глобуса.)

Давайте беречь от невзгоды любой
Большой и доверчивый шар голубой!
Давайте, ребята, назло непогодам
Обнимем планету своим хороводом,
Развеем над нею тучи и дым,
В обиду ее никому не дадим.

(В. Орлов)

МАРТ
Общение и культура поведения

Занятие № 1

Тема: Давайте говорить друг другу комплименты!

Цель: учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.

Ход занятия

– Ребята, послушайте рассказ Я. Тайц «Кубик на кубик».

Маша ставит кубик на кубик, кубик на кубик. Построила высокую башню. Прибежал Миша.

– Дай башню!

– Не дам!

– Дай хоть кубик!

– Один кубичек возьми.

Миша протянул руку – и хвать нижний кубик! И вмиг – трах-тарарах – вся Машина башня раз-ва-ли-лась.

– Этот маленький рассказ вы знаете еще с младшего возраста, но сегодня давайте попробуем разыграть его в лицах, да притом по-разному. Ведь такая ситуация часто встречается у нас в детском саду и надо как-то уметь ее исправлять. Как вы думаете, какие слова сказала Мише Маша, когда башня развалилась? *(Она сказала, что Мишка плохой, злой, что она никогда с ним не будет играть, что расскажет маме и бабушке про него и т. д.)*

– Как вы думаете, что ответит Миша на такие Машины слова? *(Он скажет, что играть с Машкой неинтересно, что игрушки у нее плохие, что с ней дружить не хочет, и хорошо, что башня развалилась.)*

– Ребята, как вы думаете, смогут ли дружить дети, когда говорят друг другу столько обидных слов? *(Нет, не смогут, их дружба может никогда не склеиться...)*

– Ребята, как вы думаете, Миша и Маша навсегда поссорились? Или через какое-то время они захотят играть вместе? *(Конечно же, захотят. По одному играть очень скучно, но обида может им обоим навредить...)*

– Так что же делать в таких ситуациях? А вот что! Давайте с вами представим картину всю наоборот. Как будто дети очень хорошо друг к другу относятся, не любят ссориться, но у них все равно случилась такая же ситуация. Что бы сказал Миша? *(Он сказал бы, что не хотел разрушать башню, ему просто понравился нижний кубик, и он не подумал, что все рухнет. Пусть Маша не расстраивается, он быстро все исправит.)*

– Что бы ответила Маша? *(Ничего страшного, всякое бывает. Она сейчас быстро поможет Мише построить башню снова, еще лучше прежней.)*

– Ребята, вот видите, любую ситуацию можно исправить, только надо научиться видеть друг в друге только хорошие качества и постараться не обращать внимания на плохие. Если в человеке видеть всегда хорошие качества, он будет стремиться быть таким. Поэтому давайте поучимся говорить друг другу хорошие, приятные, добрые слова.

Игра «Комплименты»

Игра начинается со слов: «Мне нравится в тебе...» По кругу каждый ребенок говорит соседу комплимент, называет хорошие качества характера или внешние отличительные признаки, стараются, чтобы комплименты не повторялись, были разными. После упражнения желательно обсудить, что чувствовали участники, что неожиданного они о себе узнали, понравилось ли им говорить комплименты. В упражнении ребенок видит свои положительные стороны, чувствует, что он принимаем и ценим другими детьми.

– Ребята, как приятно говорить друг другу хорошие слова, после не захочешь ссориться с друзьями, обижаться. Часто бывает, что ваши друзья не приходят в детский сад: кто-то болеет, кто-то уехал к бабушке, кто-то отправился на прием к врачу и т. д. И так грустно бывает без друга. Давайте представим, что вы не видели целый день своего друга, а на следующий день его встретили и сказали ему: «Этот день без тебя...»

Дети поворачиваются лицом друг к другу, выбрав своего друга, и говорят:

(Этот день без тебя был неинтересным, потому что ты здорово играешь с мячом.

Этот день без тебя был грустным, потому что ты самый веселый на свете.

Этот день без тебя был долгим, потому что я люблю тебя и очень скучал по тебе.)

и т.д.

– Какие замечательные комплименты вы научились говорить друзьям, в них столько любви, дружбы, привязанности. Есть комплименты, которые отмечают черты вашего характера, ваши внутренние качества. Есть комплименты, которые отмечают вашу внешность. Можно придумать много комплиментов. «У тебя красивые глаза». «У тебя модная прическа». «У тебя нежный голос». «Тебе очень к лицу твое новое платье». Комплименты можно говорить не только своим друзьям, но и всем людям, которых ты любишь, которым хочешь сказать что-то приятное и порадовать их.

– Какие комплименты можно сказать маме? *(Мама, у тебя красивые волосы. Мама, какая ты красивая, когда улыбаешься. Мама, ты такая рукодельница! И т.д.)*

– Какие комплименты можно сказать папе? *(Папа, ты самый сильный папа на свете. Папа, ты здорово играешь в теннис. Папа, ты очень трудолюбивый. И т.д.)*

– Какие комплименты можно сказать воспитательнице? *(Мария Ивановна, вы очень добрая. Мария Ивановна, какое у вас красивое платье. И т.д.)*

– Молодцы! Вы уже научились говорить комплименты, но надо помнить самое главное: комплимент будет приятен человеку только тогда, когда ты говоришь его искренне, от чистого сердца.

– Посмотрите на карточки и подумайте, какие слова говорят герои друг другу.

На карточках изображены: мальчик и девочка; тетя и дядя; дедушка и бабушка; цветок и шмель; курица и цыпленок; бычок и травка, солнышко и тучка, береза и дуб; зайчик и белочка; кукла и мишка и т.д.

Дети разбиваются по парам, придумывают варианты комплиментов.

Занятие № 2

Тема: Волшебные слова

Цель: воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее; формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека; обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.

Ход занятия

– Ребята, когда вы пришли сегодня в детский сад, как вы приветствовали друг друга? *(Привет, доброе утро, как я рад тебя видеть и др.)*

Стук в дверь. Приходит Буратино.

Буратино. Здравствуйте, ребята! *(Проходит к детям, дети здороваются.)* Ой, ребята, сколько у вас разных игрушек, коробочек, кукол! А вот и карандаши, и краски, и пластилин есть. Вот это да! И что? Играть со всем этим разрешают?

Дети. Да, разрешают.

Буратино. Везет же вам, ребята! Как здорово, когда всего много и всем можно играть, рисовать, лепить, строить. А Мальвина такая вредная, мне ничего не дает. Я у нее краски хотел взять, а она мне их не дает.

Воспитатель. Буратино, а как ты думаешь, почему Мальвина не захотела тебе краски дать?

Буратино. Ой, ну что тут думать-то! Она, наверное, думает, что я носом буду рисовать. Но нет, не дождется, я-то теперь знаю, что носом рисовать нельзя.

Воспитатель. Ах, Буратино, Буратино! Дело тут совсем в другом! Скажи нам с ребятами, как ты краски у Мальвины просил?

Буратино. Как? Да очень просто! Я ей говорю: «Дай, я хочу рисовать».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, правильно Буратино краски просил?

Дети. Нет, неправильно.

Буратино. Как это неправильно? Все я правильно просил. Я всегда так прошу. Да! А однажды я даже плакал и громко кричал: «Дайте мне краски! Я хочу!»

Воспитатель. Да, Буратино, что-то ты не то делаешь. Ребята, вы видите, в какой затруднительной ситуации оказался Буратино? Давайте ему поможем. Садись, Буратино, с нами. Сейчас ребята тебе помогут. Сиди, Буратино, тихо, слушай внимательно, не вертись.

(Дети садятся в круг, Буратино вместе с ними.)

Воспитатель. Ребята, вспомните, с каким рассказом В. Осеевой мы познакомились недавно?

Дети. С рассказом «Волшебное слово».

Буратино. А что это за слово такое? А разве есть такое?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, о каком слове идет речь в рассказе?

Дети. О слове «пожалуйста».

Воспитатель. Вспомните, как это слово нужно говорить?

Дети. Тихим голосом и глядя прямо в глаза.

Буратино. Так просто! И после этого слова Мальвина даст мне краски?

Дети. Конечно, даст.

Буратино. Ой, ребята, как вы мне помогли. Я это слово теперь всегда буду говорить только Мальвине.

Воспитатель. Подожди, Буратино, мы что-то тебя не поняли. Ты что же, слово «пожалуйста» будешь говорить только Мальвине?

Буратино. Да. А кому же еще его говорить? Только ей одной. Но зато она мне все свои игрушки давать будет.

Воспитатель. Эх, Буратино, Буратино! Ничего-то ты не понял. Ребята, подскажите Буратино, кому еще можно говорить «пожалуйста».

Дети. Маме, папе, друзьям, бабушке, воспитателям и т.д., всем людям, кому захочешь.

Воспитатель. А теперь давайте потренируемся. Представим следующие ситуации. Максим, ты пришел вечером домой из детского сада и тебе так хочется, чтобы мама прочитала тебе сказку. Как ты маму попросишь?

Максим. Мамочка, прочти мне, пожалуйста, сказку.

Воспитатель. Саша, ты прибежал к бабушке на кухню, а бабушка печет пирожки. Тебе так захотелось пирожка. Как ты попросишь?

Саша. Бабуля, угости меня, пожалуйста, пирожком.

Воспитатель. Автобус перед остановкой качнуло, и Оля нечаянно наступила на ногу впереди стоящей женщине. Оля, как ты извинишься?

Оля. Простите меня, пожалуйста.

Воспитатель. Буратино, теперь-то ты понял, что слово «пожалуйста» нужно говорить всем, а не только Мальвине? И слова «здравствуй», «спасибо» нужно тоже говорить всем, а не только Мальвине.

Буратино. А для чего говорят «спасибо»?

Воспитатель. Садись, Буратино, ты получишь ответ на свой вопрос, когда послушаешь рассказ В. А. Сухомлинского «Для чего говорят «спасибо»?»

По лесной дороге шли двое – дедушка и мальчик. Было жарко, захотелось им пить. Путники подошли к ручью. Тихо журчала прохладная вода. Они наклонились, напились.

– Спасибо тебе, ручей! – сказал дедушка. Мальчик усмехнулся.

– Вы зачем сказали ручью «спасибо»? – спросил он дедушку. – Ведь ручей не живой, не услышит ваших слов, не поймет вашей благодарности.

– Это так. Если бы напился волк, он бы «спасибо» не сказал. А мы не волки, мы – люди. Знаешь ли ты, для чего люди говорят «спасибо»? Подумай, кому нужно это слово. Кого оно возвышает? Для кого существует?

Мальчик задумался. Времени у него было много, путь через лес был долгий.

Дети высказывают свои мысли.

Воспитатель. А теперь, ребята, вместе с Буратино немного отдохнем. Физкультминутка.

Воспитатель. Ребята, волшебных слов очень много. Давайте поиграем в игру. Я бросаю мяч каждому из вас, а вы мне в ответ называете какое-нибудь волшебное слово. *(Спасибо, благодарю, будьте добры, будьте любезны, доброе утро, добрый день, спокойной ночи, прошу прощения, пожалуйста, до свидания, извините, здравствуйте.)*

Воспитатель. Вот видишь, Буратино, как много волшебных слов. Ты их запомнил?

Буратино. Да, очень много. Да ведь можно запутаться, когда какое слово нужно говорить.

Воспитатель. Для этого мы потренируемся. Слушай, Буратино, внимательно. Мы ложимся спать. Что скажет Вова? Мы сели завтракать. Что после скажет Оля? К нам пришли гости. Что скажет им Дима? Нам сделали подарок. Что после завтрака скажет Оксана? Вот видишь, Буратино, как много различных ситуаций в жизни, когда необходимо пользоваться волшебными словами. А теперь поиграем.

Психогимнастика «Два друга». Мальчики обыгрывают ситуацию без слов, выражая свои чувства и эмоции мимикой, жестами.

Жили-были два друга. Настало лето, и им пришлось расстаться. Дима остался в городе, а Максим уехал отдыхать. Скучно без друга! Прошел целый месяц... И вдруг Дима видит: из автобуса выходит его друг. Как же они обрадовались!..

Воспитатель. Мы разыграли эту ситуацию без слов, а теперь попробуем словами выражать свою радость при встрече.

Дети предлагают разные варианты ответов.

Воспитатель. Вот видишь, Буратино, как много ситуаций, когда волшебные слова нам необходимы. Чем больше человек знает волшебных слов, тем он добрее, честнее, вежливее, приятнее в общении.

Буратино. Ой, ребята, я совсем забыл. Я хотел рассказать вам одну историю, которая приключилась в театре. Слушайте.

Однажды Мальвина подарила куклам Маше и Даше по воздушному шару (синий и зеленый). Маша (из-за ширмы появляется веселая кукла) была так рада, взяла шар и убежала.

Буратино. Ребята, что забыла сделать Маша?

Дети. Поблагодарить Мальвину, сказать «спасибо».

Буратино. Да, ребята, обязательно надо благодарить тех, кто сделал тебе что-то доброе.

А вот и Даша (Появляется грустная кукла.) Ей Мальвина тоже подарила шар, но Даша расстроилась, даже рот скривила. Вот-вот заплачет. Она позавидовала Маше, что у нее зеленый шар.

Буратино. Ребята, что самое главное забыла сделать Даша?

Дети. Поблагодарить Мальвину за подарок.

Воспитатель. Да, ребята, не надо забывать говорить слова благодарности. Есть одна хорошая пословица: «Ласковое слово не трудно молвить». Давайте ее выучим. И ты, Буратино, учи. И самое главное, волшебные слова надо говорить приветливо, с нежностью, только тогда эти слова будут волшебными.

Буратино. Ребята, как вы мне помогли! Я хочу подарить вам подарки.

Дарит детям разноцветные фломастеры. Дети благодарят.

Воспитатель. Сегодня мы с вами говорили много волшебных слов. А сейчас давайте запишем их. У нас в группе есть дерево. Мы сейчас запишем волшебные слова и прикрепим на наше дерево, и оно станет волшебным. Если кто забудет волшебные слова, дерево подскажет.

После окончания работы Буратино благодарит детей за помощь, прощается с ними, уходит в театр.

Занятие № 3

Тема: Наше настроение

Цель: развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций.

Ход занятия

– Ребята, когда вы шли в детский сад, вы заметили, какое сегодня утро? Воздух прозрачный, свежий и чистый. Солнце яркое и лучистое. Небо высокое и лазурное. Какое настроение у вас в это чудесное утро? (ответы детей)

– Настроение – это то, на какое эмоциональное состояние вы настроены. Оно может быть радостное, солнечное, когда хочется смеяться, улыбаться всем вокруг. И тогда настроение похоже на... (Воспитатель показывает схему «солнце».)

– А может быть настроение очень грустное, хмурое, на глаза сами собой, словно капельки дождя, набегают слезы. И похоже такое настроение на... (Воспитатель показывает схему «дождь».)

А иногда настроение бывает не очень радостное и не очень грустное, а так с серединки на половинку. Спокойное. Смеяться не хочется и слезы лить тоже. А хочется посидеть спокойно, подумать о чем-то своем, тихо поиграть, почитать или порисовать. И похоже это настроение на... (Воспитатель показывает схему «солнце из-за тучки».)

– Ребята, почувствуйте свое настроение. Какое оно: веселое, очень грустное или с серединки на половинку? Нарисуйте каждый свое настроение.

Дети рисуют по выбору: «солнце», «солнце из-за тучки», «тучка с дождем».

– Ребята, а теперь мы с вами поиграем в игру «Угадай, какое настроение».

Воспитатель читает ситуацию, дети показывают настроение мимикой, жестами.

– С каким настроением ты ...

– встречаешь маму;
– идешь по парку;
– гладишь кошку;
– упал в лужу;
– рисуешь в альбоме;
– идешь к зубному врачу;
– разговариваешь с другом;
– смотришь на свое испачканное платье;
– читаешь книгу;
– танцуешь на празднике;
– любуешься природой;
– мажешь зеленкой разбитую коленку;
– покупаешь мороженое?

– Ребята, наше настроение постоянно меняется в зависимости от радостных или грустных событий. Давайте посмотрим, как менялось настроение у героев сказок. Когда я прочитаю грустный литературный отрывок, вы потопаете ногами, когда радостный – похлопаете руками.

Литературные загадки

Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.
Словно горькая вдовица,
Плачет, бьется в ней царица...

(А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»)

Свадьбу тотчас учинили.
И с невестою своей
Обвенчался Елисей.
И никто с начала мира
Не видал такого пира.
Я там был, мед-пиво пил,
Да усы лишь обмочил.

(А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»)

«...Приехала Василиса Премудрая домой, хватилась – нет лягушачьей кожи! Бросилась она искать ее. Искала, искала – не нашла, и говорит Ивану-царевичу: «Ах, Иван-царевич, что же ты наделал! Если бы ты еще три дня подождал, я бы вечно твоею была. А теперь прощай, ищи меня за тридевять земель, за тридевять морей, в тридесятом царстве, в подсолнечном государстве, у Кощея Бессмертного».

(Русская народная сказка «Царевна лягушка»)

«...Пошел Иван-царевич в Кощеевы палаты. Вышла тут к нему Василиса Премудрая и говорит: «Ну, Иван-царевич, сумел ты меня найти, теперь я весь век твоя буду».

Выбрал Иван-царевич лучшего скакуна из Кощеевой конюшни, сел на него с Василисой Премудрой и воротился в свое царство-государство.

И стали они жить дружно, в любви и согласии.»

(Русская народная сказка «Царевна лягушка»)

«...Иванушка говорит:

– Сестрица Аленушка, мочи нет: напьюсь я из копытца.

– Не пей, братец, козленочком станешь!

Не послушался Иванушка и напился из козьего копытца. Напился и стал козленочком... Зовет Аленушка братца, а вместо Иванушки бежит за ней беленький козленочек.

Залилась Аленушка слезами, села под стожок – плачет, а козленочек возле нее скачет.»

(Русская народная сказка
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

«...Собрали народ, пошли на реку, закинули сети шелковые и вытащили Аленушку на берег. Отрезали камень с шеи, окунули ее в ключевую воду, одели ее в нарядное платье. Аленушка ожила и стала краше, чем была.

А козленочек от радости три раза перекинулся через голову и обернулся мальчиком Иванушкой.»

(Русская народная сказка
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

Воспитатель предлагает детям пиктограммы: радость, грусть, обида, злость, удивление, страх, печаль, равнодушие, пренебрежение и т.д. Дети слушают стихи, поднимают соответствующую пиктограмму.

Ты можешь плакать
Двадцать дней
И двадцать пять ночей,
Пока из горьких слез твоих
Не побежит ручей...
Ты можешь плакать
Много лет,
Пока не станешь стар и сед,
Но слезы не спасут от бед
И не помогут горю.
А если это ясно,
То не реви напрасно.

* * *

Девочки и мальчики
Прыгают, как мячики.
Ножками топочут,
Весело хохочут.

* * *

Поссорились чашка и блюдце,
Сейчас они разобьются.
Скоро в кухне на полке
Будут лежать осколки.
И ты не ссорься напрасно:
Это очень опасно.

* * *

Мне не нравится болеть.
Если так случится,

Будут горло тебе греть,
В ноги класть горчицу.
Врач придет к тебе домой,
Выпишет лекарство.
Не хочу болеть зимой,
Кашлять и сморкаться.

* * *

Тихо-тихо-тихо-тихо,
В наши двери входит Тихон.
Не аукать, не кричать,
А баюкать и качать.
Тихон песенку поет,
Сны ребятам раздает.

– Вот какое разное может быть у нас настроение. Хотите, чтобы у всех людей, которые нас окружают, было радостное настроение? Все зависит от нас самих. Есть несколько правил, которые нам помогут:

Старайся сам быть доброжелательным к людям.
Будь всегда веселым, не плачь по пустякам, не капризничай.
Не ссорься, старайся помогать друзьям, уступай.

Пословицы и поговорки, в которых встречаются эмоциональные проявления настроения человека

Бояться несчастья – и счастья не будет
Сердце веселится – и лицо цветет
Весело поется – весело и прядется
Всякая ссора красна мировою
Гнев – плохой советчик
Кончил дело – гуляй смело
С людьми браниться – никуда не годится
Горе, не горе – лишь бы не было боле.
Слезами горю не поможешь
За хлебом-солью всякая шутка хороша.

Занятие № 4

Тема: Как понять друг друга.

Цель: учить детей понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям, походке, телодвижениям, позволяющим лучше ориентироваться в различных ситуациях общения.

Ход занятия

– Ребята, представьте себе, что все вы из разных стран: Франции, Англии, Испании, Германии и разговариваете на разных языках. Как вы сможете понять друг друга? (предположения детей)

– Какие интересные ваши предложения! Оказывается, общаться можно и без слов. Выражение лица без слов рассказывает нам о чувствах и настроении человека. Этот язык лица называется мимикой.

– Ребята, возьмите карточки, где нарисованы дети, беседующие друг с другом. Попробуйте по мимике их лица догадаться, какая сложилась ситуация. О чем говорят дети? Почему у ребят такое выражение лица? (дети высказывают свои предположения)

– Как вы догадались, что дети ссорятся?
– Как вы догадались, что дети обиделись?
– Как вы догадались, что дети испугались?
– Как вы догадались, что дети рады друг другу?
(Дети рассматривают несколько вариантов.)
– А теперь давайте оживим эти ситуации.

Два ребенка выбирают карточку, вживаются в образ, третий ребенок отгадывает, какую ситуацию они выбрали: «ссору», «дружбу», «беседу», «испуг» и т. д. и дает обоснование своим предположениям. (*Например:* **1.** Мне кажется, дети ссорятся, потому что мимика лица выражает злость, они кричат друг на друга, говорят неприятные слова и т.д. **2.** Мне кажется, что дети рады друг другу. Наверное, они друзья, улыбаются, их глаза веселые, радостные, они говорят слова приветствия, рассказывают друг другу интересные истории и т. д.)

– Ребята, а теперь посмотрите на меня и догадайтесь по мимике и жестам, что я вам хочу сказать. (Воспитатель прикладывает палец к своим губам.) Что означает этот жест? *(Тихо, молчите, не разговаривайте.)*

– А теперь догадайтесь. (Воспитатель машет ладонью к себе.) Что означает этот жест? *(Если смотришь на одного – «иди сюда!», если на всех – «идите сюда, ко мне!»)*

Воспитатель обнимает всех детей.

– Что означает этот жест? *(Вы все мне очень нравитесь, я рада вас видеть, я вас всех люблю...)*

– Оказывается, понимать друг друга можно по движениям лица, рук, тела, с помощью жестов. Многие жесты вам знакомы. И сейчас мы с вами поиграем в игру «Покажи жесты и мимику»:

Ай-ай-ай, нехорошо!
Какие красивые облака!

Ура! Мне купили шоколадку!
Опять меня ребята не приняли в игру!
Мама, иди скорее сюда, я нашел ящерицу!
Ой, какой кислый лимон! и т.д.

– Молодцы, ребята, вы научились отгадывать чувства и мысли по мимике и жестам. Вот так же, без слов произошла одна встреча.

Встреча

Встретились Бяка и Бука.
Никто не издал ни звука.
Никто не подал и знака –
Молчали Бука и Бяка.
И Бука думал со скукой:
«Что он так смотрит – букой?»
А Бяка думал: «Однако
Какой он ужасный бяка...»

(Б. Заходер)

– Ребята, давайте поиграем в Бяку и Буку. (Дети изображают Бяку и Буку.)

– А теперь давайте представим, что мы с вами лягушки из стихотворения Н. Орлова «Лягушачье счастье».

На полянке алеют цветочки,
На болоте – зеленые кочки,
А на кочках лягушки сидят
И в свое отраженье глядят:
«Ах, какие же мы красивые,
Ах, какие же мы счастливые,
Что в болоте родном живем
И комариков дружно жуем».

– Ребята, покажите, как лягушки квакали. Если лягушки были счастливые, какие интонации в их голосе прослушивались? (дети демонстрируют)

– Молодцы! И в общении между людьми помогают интонации. В интонации отражаются чувства, отношение к окружающему. Интонация – это как, каким голосом, с каким выражением говорит человек. Очень важно, что мы говорим, но еще важнее, как мы говорим. Послушайте, как можно по-разному сказать слово «Здравствуйте». (Воспитатель интонационно меняет оттенки голоса: зло, приветливо, раздражительно, ласково, доброжелательно и т. д.)

– Дети, а какая интонация вам больше всего понравилась? (ответы детей)

– А теперь, ребята, придумайте небольшой рассказ по картинкам и по настроению, жестам, мимике догадайтесь, с какой интонацией говорят герои и о чем они разговаривают.

Воспитатель предлагает серию картинок из журнала «Веселые картинки». Дети придумывают рассказы, обсуждают, какие больше всего понравились.

– Ребята, сегодня мы с вами научились понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям. Вы сами высказывали свое мнение и говорили, что приятно смотреть на лица, которые выражают доброжелательность. Приятно воспринимать жесты ласковые и дружелюбные. Приятно слышать в голосе мягкие и радостные интонации. Приятно общаться с человеком, который любит людей и улыбается всем. Такой человек всегда красивый. Не забывайте об этом!

Занятие № 5

Тема: Учимся играть и работать дружно

Цель: учить умению контролировать свое поведение; совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при выполнении работы вдвоем.

Ход занятия

– Ребята, вы любите играть? *(Да.)*

– А как вам больше нравится играть: одному или с друзьями? (ответы детей)

– Почему лучше с друзьями? *(Одному скучно.)*

– Когда играют несколько детей, можно придумать долгую и интересную игру, распределить много ролей, развернуть сюжет. Вдвоем интереснее рисовать, отгадывать загадки, ребусы, лабиринты, побегать и т.д. Ребята, а когда вы играете с друзьями, никогда не ссоритесь? *(Ссоримся.)*

– А хотите научиться играть вдвоем дружно, без ссор? *(Хотим.)*

– Вот мы сейчас и будем тренироваться играть дружно. Дети, рассаживайтесь за столами по два человека.

На каждом столе – рисунки, один набор карандашей. На рисунке – две варежки.

– Каждый из вас разукрашивает одну варежку, но узоры на варежках должны быть одинаковыми.

Когда работа закончена, воспитатель опрашивает каждую пару.

– Кто из вас придумал этот узор? С чем вы оба соглашались? О чем думали по-разному? Понравилось вам вместе рисовать? А теперь поменяйтесь парами.

Дети меняются парами.

– Надо выполнить вдвоем следующее задание. Внимательно рассмотрите два рисунка. Они очень похожи, но все-таки чем-то отличаются. Найдите 10 различий. Эти различия вам надо найти вместе.

Дети выполняют задание.

– Ребята, как легче искать различия: по одному или по двое? Вы не ссорились? Молодцы, вы умеете играть и работать дружно. Но, к сожалению, это не всегда бывает. Послушайте, как играли Маша и Петя в рассказе «Лабиринт».

Однажды Маша и Петя захотели поиграть в лабиринт. Взяли они машины, расставили их в гаражи... Поехали!

Вскоре встретились на узкой дорожке Машина и Петина машины. «А, ну-ка, дай я проеду!» – потребовал Петя. «Еще чего! Это ты уходи с дороги!» – ответила Маша. «Ах, так!» – разозлился Петя, схватил Машину машину и сбросил с дороги. «Ну, и не буду играть с тобой», – сказала Маша, надула губы, отвернулась, по щекам ее потекли слезы.

Так и не получилась у ребят игра «лабиринт».

– Ребята, как вы думаете, почему у Маши и Пети не получилась игра? (ответы детей)

– Давайте посоветуем ребятам, что надо делать, чтобы научиться играть без ссор и обид. (предложения детей)

– Ребята, а давайте из ваших советов мы составим правила, напишем их и прикрепим к доске.

Дети соглашаются, начинают формулировать правила.

– Как вы думаете, если вы вместе одновременно будете говорить, не слушая друг друга, можно о чем-то договориться?

– Нет.

– Вот так и в игре. Значит, *первое правило:* «Говори по очереди, не перебивай друг друга».

– Ребята, а вам нравится, когда в игре кто-то один командует, не слушает мнения других детей?

– Нет.

– Значит, *второе правило:* «Когда скажешь свое мнение, спроси остальных: «Вы согласны?» «А как вы думаете?» Считайся с мнением друзей».

Третье правило: «Делись игрушками, не жадничай».

Четвертое правило: «Надо уступать друг другу, не проявлять упрямство, гордость».

– А теперь давайте попробуем работать вместе, используя наши правила.

Задание:

– Подумайте и нарисуйте, что на свете желтого цвета. Вы рисуете вдвоем на одном листе. Чтобы легче было выполнять это задание, повернитесь друг к другу. Если ты знаешь ответ, шепни соседу. Когда вы согласны друг с другом, кивните головами. А если нет, то уточните мнение друг друга.

После выполнения задания воспитатель беседует с детьми.

– Ребята, интересно было работать вместе? О каких правилах вы помнили, когда рисовали? Какие чувства у вас возникли? Какое правило оказалось самым трудным для вас? А теперь работа усложняется. В следующем задании на листе нарисована незаконченная линия. Обсудите вместе, в какую фигуру ее можно превратить. Это задание потребует предварительного обсуждения всех вариантов. Не забывать о правилах!

Дети приступают к выполнению задания, затем обсуждают.

– Кто из вас придумал этот рисунок? С чем вы согласились? Думали ли по-другому? Что каждому из вас понравилось в этом задании? Ребята, вам понравилось работать вместе? И мне очень понравилось наблюдать за вами, когда вы дружно работали вместе, не ссорились, уступали друг другу, старались понять друг друга. Так поступают настоящие друзья. А теперь поиграем в словесную игру «Закончи предложение».

Мой друг ...
Мне нравится в моем друге ...
Я желаю своему другу ...

– Ребята, выполняя разные задания, каждый из вас чему-то научился. Подумайте, чему вы сегодня научились. (ответы детей)

– А теперь, ребята, поблагодарите друг друга за работу вместе и постарайтесь помнить всегда наши правила, когда будете играть и работать вместе.

Занятие № 6

Тема: Как вести себя в цирке?

Цель: закрепить знания о поведении в общественных местах (театре, кино и т. п.); объяснить правила поведения в цирке: до начала

представления, во время представления, в антракте; сформировать понимание того, что основной принцип поведения в театре, цирке, кино и в любом общественном месте – это вести себя скромно, не привлекать к себе излишнего внимания окружающих, никому не причинять беспокойства, не мешать; закрепить навыки невербального поведения: негромкость речи, скромность в поведении, умение выразить одобрение с помощью аплодисментов, сдержанность в выражении чувств, отсутствие резких движений, недопустимость шалостей в зале, громких криков.

Ход занятия

– Ребята, Воронеж – город, богатый культурными ценностями. В нашем городе можно сходить в кино, театр, музей, художественную выставку, цирк, кукольный театр и т.д. Но в каждом общественном месте существуют определенные правила поведения. Вот мы с вами и закрепим эти очень важные правила, когда отправимся все вместе в цирк. Кто желает, присоединяйтесь к нам. Сначала нам нужно взять билеты. Где мы покупаем билеты? *(В кассе.)*

– Я буду кассиром, а вы будете покупать у меня билеты в цирк. Вы можете выбрать номер ряда. Например, ты, Оля, хочешь сидеть в третьем ряду. Что ты мне скажешь? Как ты обратишься к кассиру? Каждый из вас должен подойти к кассе, попросить у кассира билет и расплатиться.

Все покупают билеты.

– Билеты у нас в руках. Что указано в билете? *(Время начала представления, номер ряда, номер места.)*

– А можно немножко опоздать? *(Нет.)*

– Почему? *(Потому что в темноте трудно найти свое место и будешь мешать зрителям.)*

– Теперь подходим к цирку. Двери широко распахнуты. В дверях стоит билетер.

– Ваши билеты. Проходите, пожалуйста. Раздевайтесь побыстрее.

Дети имитируют движения.

– А номерок кто забыл взять? Зачем в гардеробе дают номерок? Можно ли его терять? (ответы детей)

– Что нужно сказать гардеробщице, когда она подала номерок? *(Спасибо.)*

– Вот мы и в цирке. Входим в огромное помещение. Как называется это место? *(Фойе.)*

– Что интересного можно увидеть в фойе? *(Много людей, на стенах интересные фотографии артистов, афиши, рекламы, аквариумы с рыбками, клетки с птицами, фотостудию, продают цветы, мелкие игрушки, надувные шары, буфет.)*

– Прозвенел звонок, и мы должны занять свои места в зале. Для чего звенит звонок? *(Предупреждает зрителей, что скоро начнется представление.)*

– Заходим и видим необычный зал – круглый. Как называется сцена в цирке? *(Арена.)*

– Чем зал в цирке необычен? *(Высокий, круглый, ступеньки высокие, загородки, канаты, опилки на арене и т. д., а вверху – купол цирка.)*

– Ребята, под куполом цирка много разных канатов. Для чего они? *(Для страховки артистов, для выступления гимнастов, акробатов и т. д.)*

– А кто вам больше всего нравится в цирке? *(Клоуны, воздушные гимнасты, птицы, звери.)*

– А как называется артист, который обучает собак, львов, медведей, голубей? *(Дрессировщик.)*

– А как называется артист, который виртуозно подкидывает и ловит разные предметы? *(Жонглер.)*

– А как называется артист, который показывает чудеса? *(Фокусник.)*

– Идет веселое представление на арене цирка, и вдруг во время номера раздается чей-то голос: «Бабушка, я пить хочу, дай мне водички!» Или раздается скрипучий шелест фольги от шоколада или шуршание пакетов из-под хрустящих чипсов. Ребята, как вы думаете, допустимо это во время представления? *(Нет.)*

– Почему? *(Мешает артистам выступать, мешаем зрителям смотреть, сами пропускаем интересное, надо терпеть, попить и поесть можно в антракте.)*

– Что запрещается делать во время представления? *(Громко говорить, вставать с места, ходить, кормить животных, вертеться, выбегать на арену, чавкать, шуршать фантиками, бросать фантики и обертки от мороженого под кресло и т. д.)*

– А что же можно делать во время представления? *(Смотреть, улыбаться, смеяться, радоваться и обязательно аплодировать.)*

– Зачем артистам аплодируют? *(Это знак благодарности, восхищения, преклонения перед талантом.)*

– Вот и закончилась первая часть представления, объявили антракт. Кто-то сразу сорвался с места и, не дослушав артиста, побежал занимать место в буфете. Кто-то начал громко разговаривать и кричать. Кто-то стал

– Ребята, а были в вашей жизни случаи, когда вы знали эти правила, но не выполняли их?

– Делали вы что-нибудь плохое, заранее зная, что это нехорошо?

– А потом вам было стыдно?

– Кто наберется смелости и сможет рассказать всем какой-нибудь случай из своей жизни? (рассказы детей из личного опыта)

– Какие вы молодцы, что не испугались признаться вслух, для этого нужен мужественный характер.

– А сейчас найдите удобное место и приготовьтесь к психогимнастике.

Психогимнастика «Выйди к свету»

Представь, что ты попал в холодное подземелье. Тебе тяжело дышать, не хватает воздуха. В подземелье одиноко, неуютно. Тебе хочется скорее выйти отсюда. Но впереди нет хода. Ты идешь по длинному тоннелю, которому не видно конца. И вдруг вдали мелькнул какой-то свет. Это луч солнца проник сквозь тяжелое подземелье. Ты быстро побежал, раскидал камни, и вдруг яркое, лучистое солнце хлынуло на тебя своим светом. Теплый ветер стал трепать твои волосы. Ты вдохнул свежий воздух, радостью наполнилась твоя грудь. И ты почувствовал себя свободным и счастливым.

– Ребята, что вы чувствовали в темном подземелье? (ответы детей)

– Такие чувства испытывает любой человек, когда кривит душой, когда совершает плохие поступки. На душе у него так же темно, неуютно, страшно.

– А какие чувства вы испытали, когда вышли на свет? (ответы детей)

– Такие чувства испытывает человек, когда живет по мудрым законам жизни. Радость, облегчение, успокоение живет в его душе, когда он признается в своих ошибках.

Сейчас вы услышите отрывок из сказки О. Уайльда «Мальчик-звезда».

I отрывок

Однажды в зимнюю стужу двое лесорубов увидели, как с неба упала яркая звезда. В складках плаща они обнаружили не звезду, а маленького ребенка. Один из лесорубов взял дитя и, несмотря на бедность и голод, принес его к себе в дом. Вырос мальчик очень красивым, но злым, гордым и жестоким. Однажды, когда в их селение пришла женщина, он закидал ее камнями и не хотел поверить, что нищенка – его мать.

(Воспитатель демонстрирует рисунки.)

– Кому понравился мальчик-звезда? Почему?

– Кому понравилась нищенка?

– Подарите свои сердечки тому герою, который вам нравится.

(Дети дарят бумажные розовые сердечки героям сказки.)

(Воспитатель молча анализирует ситуацию, смотрит, какие дети какому герою подарили свои сердечки. Затем выставляет две вазочки с конфетами и кусочками хлеба.)

– Ребята, а герои сказки тоже хотят сделать вам подарки. Возьмите себе тот гостинец, который сами захотите, но только у того героя, который вам очень нравится. Мальчик-звезда угощает вас конфетами. А у бедной нищенки нет денег, но она хочет угостить вас хлебом.

(Дети самостоятельно берут себе гостинец, воспитатель анализирует обстановку и делает вывод, совпало ли мнение детей, когда они дарили сердечко тому, кто нравится, и когда брали гостинец у того, кто нравится. Ситуация может быть разной. Если все дети сделали свой выбор в первом и втором случае одинаково, то они не покривили душой, но могут и покривить, поэтому и разные варианты последующей беседы.)

1 вариант

– Ребята, ведь вы же свои сердечки подарили нищенке, а почему же решили взять конфеты у жестокого мальчика-звезды? Понятно, вы еще дети и очень хочется конфет, трудно не поддаться соблазну. Но все равно надо учиться терпеть и не поддаваться, сохранять искренние чувства.

2 вариант

– Какие вы, ребята, молодцы! Ведь конфеты вкуснее хлеба, но вы все выбрали хлеб нищенки и поступили честно, не покривили душой, у вас есть сила воли.

(Чтение II отрывка сказки О.Уайльда «Мальчик-звезда».)

II отрывок

Но после того, как нищенка-мать ушла из селения, мальчик-звезда вдруг превратился в чудовище. Тогда он понял, что поступил плохо, и три года искал по свету свою мать... Много злоключений испытал он, пока опять не стал красивым. Он встретил нищенку и повинился перед ней. Неожиданно нищенка превратилась в королеву. А вскоре мальчик-звезда стал властелином города. Он был справедливым, по-доброму относился к сиротам, бедным и больным.

– Ребята, а теперь вам нравится мальчик-звезда? (ответы детей) У нас было условие, что гостинец можно брать у того, кто тебе очень нравится. Теперь вы, если хотите, возьмите конфеты у мальчика-звезды.

(Дети угощаются.)

– Ребята, вы еще дошкольники и поступать правильно надо еще учиться. Говорить слова легко, а делать дело сложно. Но у вас чуткие, честные, добрые сердца. И старайтесь, чтобы мудрые правила жизни навсегда остались с вами. И тогда вы будете хорошими людьми.

АПРЕЛЬ
Познай мир

Занятие № 1

Тема: Наша Земля

Цель: формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли.

Ход занятия

(Детям предлагается для рассматривания выставка картин, иллюстраций, детских работ с изображением пейзажей, цветов, зверей, людей.)

– Ребята, вы когда-нибудь видели звездное небо? Расскажите, какое оно? (ответы детей)

– Как вы думаете, звезды маленькие, как мы их видим, или они очень большие? (ответы детей)

– Правильно, видим мы их маленькими, потому что они далеко от нас, а на самом деле они очень большие.

(Воспитатель предлагает детям карту звездного неба.)

– Космонавты научились летать очень далеко от нашей Земли, но до звезд они не долетели. Зато они видели сверху нашу Землю. Оказывается, наша Земля – голубая, маленькая, как все остальные звезды. Космонавты сфотографировали из космоса Землю. Вот она, наша планета!

(Воспитатель предлагает детям фотографии в атласе «Мир и человек».)

– Наши далекие предки мало знали о планете Земля, на которой мы с вами живем. Со временем они научились строить сначала небольшие лодки,

а затем суда, на которых можно было отправиться в далекие странствия по морям и океанам вокруг света. Странствия эти продолжались много дней и ночей. Как же мореплаватели не сбивались с пути? Что помогало им в путешествиях? (ответы-предположения детей)

– Правильно, ребята, необходимы компас, карта, глобус. Когда-то очень давно мореплаватели ориентировались по звездам. Но звезды появлялись только ночью и только при хорошей погоде. А такие помощники, как компас, карта, глобус, использовались и в светлое время суток, и в непогоду. (Воспитатель предлагает детям для рассматривания глобус.)

– Посмотрите, глобус, это макет нашей планеты Земля. Глобус придумали и сделали люди. Глядя на глобус, мы можем очень многое узнать о нашей планете. Например, какой формы Земля? Есть ли на ней суша? Много ли на нашей планете воды? Давайте рассмотрим глобус внимательно. Какие цвета вы видите на нем? *(Белый, синий, зеленый, коричневый, желтый.)*

– Почему же наша Земля так раскрашена? (Прочитать отрывок Н. Сладкова «Разноцветная Земля».)

– Ребята, наша планета Земля – самая красивая из всех планет. Только на Земле есть жизнь и все то многообразие природы, какое мы видим: небо, солнце, луна, звезды, облака, воздух, вода, горы, реки, моря, трава, деревья, рыбы, птицы, звери и, конечно же, люди, то есть мы с вами. Сколько всего замечательного на Земле!

Вот Земля, наш светлый дом.
Много есть соседей в нем:
И мохнатые козлята,
И пушистые котята,
И извилистые речки,
И кудрявые овечки,
Травка, птички и цветы,
И, конечно, я и ты.

– Кто же так красиво и премудро устроил все вокруг нас на Земле? (ответы детей)

Вот какой чудесный дом,
Много есть соседей в нем,
Только Кто его построил?
Кто порядок в нем устроил?
Так старательно, умело
Кто людей, зверюшек сделал?
Кто посеял мох, цветочки?

Кто деревьям дал листочки?
В реки Кто воды налил?
Кто в них рыбок поселил?
За весной послал к нам лето?
Кто же, Кто придумал это?
Кто все так устроить мог?
Ну, конечно, только Бог!»

(Е. Королева)

– Наш мир есть творение Божие.

(Звучит классическая музыка, воспитатель предлагает серии картин.)

– Вот мы с вами на лугу. Над нами высоко раскинулось голубым шатром небо с белыми облаками. Представьте, что мы легли на высокую густую траву, усеянную цветами. Среди травы слышно стрекотание разнообразных насекомых, а над цветами порхают бабочки невиданной красоты, жужжат пчелки, собирая душистый мед. Вся Земля похожа на большой красивый ковер. Но ни один ковер, сотканный руками человека, не сравнится с красотой лугов в живой природе.

А теперь пройдемся по лесу. (Иллюстрации.) Мы видим множество разнообразных по виду и строению деревьев. Тут и мощный дуб, и стройная ель, и кудрявая береза, и душистая липа, и высокая сосна, и густой орешник. В лесу притаились поляны со всевозможными травами, цветами, ягодами, грибами. В лесу слышны голоса птиц. Здесь живут сотни всевозможных видов зверей. Это свой большой лесной мир.

А вот и река! (Иллюстрации.) Она плавно несет свои воды, поблескивая на солнце, среди лесов, полей, лугов. Как в ней приятно искупаться, половить рыбку, покататься на лодке! Кругом жара, а в воде прохладно и легко. А сколько в ней разных рыбок, лягушек, водяных жуков и прочей живности! В реке тоже своя жизнь, свой мир.

И как величественно море, имеющее свой огромный и богатый подводный мир живых существ.

А как красивы и восхитительны горы, уходящие своими вершинами, покрытыми вечным снегом и льдом, высоко за облака!

Чуден мир земной в своей красоте, и все в нем наполнено жизнью. Невозможно сосчитать всех растений и животных, населяющих Землю. Они живут везде: и на суше, и в воде, и в воздухе, и в почве, и даже глубоко под землей.

Богат и разнообразен мир! И в этом мире царит дивный и стройный порядок, который часто называют «закон природы». Все растения и живот-

ные расселены по Земле согласно этому порядку. И кому чем положено питаться, тот тем и питается. Всему дана определенная разумная цель. Все в мире на Земле рождается, растет, стареет и умирает. Одно сменяется другим. Всему отведено свое время, место и назначение.

Весь этот мир создан для жизни и пользы человека – для каждого из нас. Поэтому мы, ребята, должны любить этот мир, любить нашу планету Земля.

Занятие № 2

Тема: Невидимка-воздух

Цель: познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.

Ход занятия

– Ребята, посмотрите на нашу группу. Что в ней находится? *(Столы, стулья, шкафы, игрушки, ковер, цветы, мы – дети...)*

– Группа наша большая, просторная. А что же находится между полом, потолком, стенами, там, где пусто? *(Воздух.)*

– Ребята, а вы видите воздух? *(Нет.)* Я тоже не вижу, но знаю, что он всегда вокруг нас. Воздух никто не видит, поэтому его называют «невидимка».

– А почему мы его не видим? *(Воздух прозрачный, через него все видно.)*

– А что еще в нашей группе прозрачное? *(Окно, аквариум, очки, стекло, лампочка и т.д.)*

– А хотите воздух увидеть? Сейчас мы сделаем фокус. (Воспитатель кладет легкую салфетку на край стола и взмахом книги приводит салфетку в движение, салфетка слетает на пол.)

– Почему слетела салфетка? *(Между салфеткой и книгой есть воздух, он и привел салфетку в движение.)*

– Хотите почувствовать, как движется воздух? *(Предложить детям веера из бумаги, дети наблюдают движение воздуха.)*

– Дети, что в стакане? *(Нет ничего.)* Говорите, нет ничего. Тогда смотрите еще один фокус. *(Воспитатель переворачивает стакан вверх дном и медленно опускает его в банку с водой. Стакан не наполняется водой.)*

– Что же не пускает воду в стакан? *(Воздух.)* (Опыт предлагается повторить всем детям.)

– А теперь наклоните стаканчики. Что появляется в воде? *(Пузырьки воздуха.)*

– Откуда они взялись? Это воздух выходит из стакана, а его место занимает вода. Интересно наблюдать, как воздух, попадая в воду, быстро поднимается пузырьками наверх. Он ведь легче воды.

– А теперь еще один фокус. (Детям предлагаются стаканчики с водой и соломинкой.) Подуйте в соломинку. Почему появляются пузыри? *(Воздух выходит из воды.)* А теперь подуйте сильнее. Чем больше воздуха, тем больше пузырей.

– Воздух есть везде: и в группе, и у нас дома, и на улице. Какого цвета воздух? *(Бесцветный.)*

– Вдохните ртом воздух. Попробуйте, какого вкуса воздух? *(Безвкусный.)*

– Вдохните носом воздух. Какого он запаха? *(Без запаха.)*

– Чистый воздух не имеет цвета, запаха, вкуса.

– Воздух – это удивительная оболочка вокруг нашей Земли. Если бы не было вокруг Земли воздуха, все живое погибло бы в палящих лучах Солнца днем и от космического холода ночью. Ветер перегоняет над землей холодный воздух на юг, теплый – на север, разгоняет облака. Ветер наполняет воздух влагой, собирает маленькие облака в дождевые тучи. Летом поливает землю дождем, а зимой укрывает пушистым снежным одеялом.

Без воздуха Земля была бы мертвой пустыней. В космосе нет воздуха, поэтому космонавты на космических кораблях запасаются воздухом с Земли.

– Ребята, а как вы вдыхаете воздух? *(Носом.)* Вдохните воздух, а теперь поставьте ладошку перед носом и выдохните. Что вы почувствовали? *(Воздух струей выходит из носа.)* А теперь вдохните и выдохните посильнее. Что вы услышали? *(Звуки.)* Оказывается, воздух можно услышать. Воздух может по-разному звучать.

Предложить детям бутылочки или пузырьки, дети приставляют бутылочку к нижней губе и дуют в горлышко – возникает звук. Затем приложить к губам край листа тонкой бумаги и подуть вдоль нее так, чтобы получился звук. А теперь приложить пальцы к горлу во время разговора, почувствовать дрожание.

Звук рождается тогда, когда дрожит воздух. Мы разговариваем и слышим друг друга благодаря воздуху.

– А чем мы слышим? *(Ушами.)* Не только человек слышит ушами. Кто еще? (ответы детей)

– Воздух помогает в жизни человека. Посмотрите на предметы, объясните, как воздух помогает человеку. (Мельница, вентилятор, автомобильная шина, воздушный шарик, надувная лодка, свисток, музыкальные инструменты.)

– А теперь давайте поиграем в интересную веселую игру «Раздувайся, пузырь!» Почувствуем, как мы раздуваемся, когда вдыхаем воздух, и как сужаемся, когда выдыхаем.

Занятие № 3

Тема: Волшебница вода

Цель: познакомить с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед, пар и т. д.) и состоянием воды в окружающей среде; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту; учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.

Ход занятия

– Ребята, посмотрите на глобус. Кто знает, что на глобусе обозначается голубым цветом? *(Вода.)* Нет на Земле ни одного живого организма, который может прожить без воды.

– Ребята, сколько жидкости мы выпиваем в день? Давайте посчитаем. *(Чай, кофе на завтрак; компот на обед; молоко, кефир на полдник; чай на ужин; дома еще раз пьем чай и т. д.)*

– А еще борщи, супы, овощи.

Игра «Кто больше назовет съедобной жидкости». *(Ситро, минеральная вода, кисель, сок, бульон, какао, молочный суп, морс, кока-кола и т. д.)*

– В каждом фрукте и овоще есть вода. Давайте посмотрим, сколько сока в моркови и яблоке.

Опыт. Воспитатель с детьми трут морковь и яблоко на терке, отжимают сок.

– Вода обладает чудесным свойством, она может растворять различные вещества. Съел ты бутерброд, разжевал, проглотил, вода растворит этот бутерброд на мелкие частички, и кровь разнесет питательные вещества по всему организму, каждой клеточке. Вода – это настоящая волшебница. Она умеет превращаться и изменяться.

Загадки о воде

В огне не горит
И в воде не тонет.

(лед)

Сперва летит, потом бежит,
Потом на улице лежит...
Тогда без бот или калош
Его сухим не перейдешь.

(дождь)

Растет она вниз головою,
Растет не летом, а зимою.

Чуть солнце ее припечет,
Заплачет она и умрет.

(сосулька)

Что за звездочки сквозные
На пальто и на платке?
Все сквозные – вырезные,
А возьмешь – вода в руке.

(снежинки)

– Кто знает, что на глобусе обозначено белым цветом? *(Это льды и снега.)*

– Это тоже вода. А еще вода умеет превращаться в дождь, пар, туман, облака и т.д. (Воспитатель предлагает детям картинки с изображением пейзажей в различные времена года.)

– Найдите воду. Кто узнает ее? (Дети находят воду в видоизмененном состоянии.)

Опыт

Воспитатель предлагает детям определить, одинаковая ли вода в трех стаканах по цвету, по прозрачности, по вкусу, по температуре.

– Как мы определим цвет, прозрачность? *(Глазами.)*

– Температуру? *(Рукой.)*

– Вкус? *(Языком.)*

Дети определяют глазами, рукой, языком цвет, прозрачность, температуру, вкус.

– Вода прозрачная, бесцветная, холодная, а на вкус – соленая, сладкая, кислая.

– Ребята, посмотрите, соли, сахара, лимонного сока не видно, а вкус остался.

– Что за волшебница-вода? Оказывается, вода обладает способностью растворять соль, сахар, лимонный сок.

– Ребята, а вы знаете, что морская вода тоже соленая? Как в нее соль попала? Реки на своем пути к морю проходят горы и почвы, где содержатся разные соли. Реки приносят эту соль в море, где она остается на все время, потому что море никуда не течет. А в реках вода остается свежей и несоленой, так как реки постоянно наполняются новой водой из родников, от дождей, а течение уносит соль в море.

– А как реки знают, что им надо течь к морю?

Опыт

Возьмем кусочек стекла, нальем на стекло немного воды... Что получилось? *(Лужа, озеро маленькое.)* А теперь наклоним стекло... Речка потекла. А если сильно наклонить? Теперь совсем быстро потекла. Вот так и в природе. Если река течет с гор, то течет быстро. Если по равнине, течет медленно.

– Вода бывает разная: соленая морская, пресная речная. А кто пробовал родниковую воду? (ответы детей)

– Родниковая вода – самая полезная, самая чистая, она бьет из глубин земли. (Дети с воспитателем подходят к крану с водой.)

– А откуда у нас дома и в детском саду вода? Реки рядом нет, пруд далеко за городом. Мы пользуемся речной водой. Речную воду очищают в специальном месте, которое называется водоочистительным сооружением. Сначала вода проходит через специальные решетки, которые задерживают рыб, водоросли. Дальше – мелкая сетка, еще дальше – фильтры, где вода становится совсем чистой. Чистую воду насосы качают в подземные трубопроводы. Инженеры-водопроводчики построили длинный путь к каждому дому, детскому саду, школе, магазину, заводу. Вода по трубам доходит до самых верхних этажей.

– Кажется, что воды на Земле много. Вон сколько голубой и белой краски на глобусе! Сейчас в мире воды столько же, сколько было всегда. Но сегодня на планете живет людей намного больше и воды используют больше. Мы должны беречь воду, чтобы ее хватило на всех. Ведь пользуемся мы чистой водой, а выливаем в раковину грязную, уже использованную воду. Сколько людей должны потрудиться, чтобы опять очистить эту воду. Выучим правила пользования водой.

1. Закрывать кран с водой.
2. Не пускать воду сильной струей.
3. Набирать столько воды, сколько необходимо, не наполнять ванну доверху.
4. Содержать реки, озера, пруды в чистоте и порядке, не засорять природные водоемы.

Занятие № 4

Тема: Этот загадочный космос.

Цель: познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профес сии; развивать воображение, фантазию.

Ход занятия

– Ребята, вы любите смотреть на небо ночью? А что можно увидеть на небе? *(Звезды, Луну.)* Сколько на небе звезд? Их несчетное количество. В безоблачный ясный вечер небо над нашей головой усыпано множеством звезд. Они кажутся маленькими сверкающими точками, потому что находятся очень далеко от Земли. На самом деле звезды очень большие. У звезд есть свои названия: Полярная звезда, Сириус, Вега и т.д. Звезды соединяются в созвездия, которые тоже имеют свои названия: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы.

Космос всегда интересовал человека. Есть ли воздух на других планетах? Есть ли жизнь?

И вот ученые под руководством конструктора С. Королева изобрели первый спутник, установили на нем приборы, запустили в космическое пространство. Полет прошел успешно. Ученые решили повторить полет, но уже с живыми существами на борту – это были две собаки-лайки: Белка и Стрелка, которые благополучно возвратились на Землю. И тогда ученые решили осуществить заветную мечту – послать человека в космос.

12 апреля 1961 года мечта эта сбылась. Впервые в мире космонавт Юрий Гагарин совершил успешный полет вокруг Земли на корабле «Восток». Это было огромным радостным событием не только для нашей страны, но и для всего человечества. Все люди нашей планеты радостно приветствовали первого космонавта.

Вскоре подвиг Гагарина повторил второй космонавт – Г. Титов. А затем уже экипажи космонавтов стали увеличиваться. В космические полеты стали отправляться по 2-3 космонавта. Но впереди нас ожидало еще оно интересное событие: в космический полет отправилась первая в мире женщина-космонавт В. Терешкова. А затем и вторая женщина-космонавт – С. Савицкая. Много космонавтов смотрели на нашу Землю из космоса, и среди них наш земляк Константин Феоктистов. Космонавты во время полета видят и наблюдают очень много интересного и много работают. Они ведут медицинские, технические наблюдения, изучают поверхность Земли и сообщают на Землю о местах, где обнаружены полезные ископаемые, сообщают о приближении ураганов, тайфунов, о случившихся стихийных бедствиях, о пожарах в тайге, уточняют прогноз погоды, обеспечивают космическую радио– и телевизионную связь. Вот какая сложная и интересная работа у космонавтов.

Дома за книжкой и в детском саду
Мечтают мальчишки, мечтают девчонки

Лететь на Луну.
Упорно мечтают они о Луне
И даже летают ... но только во сне.

– А вы, ребята, хотели бы стать космонавтами? Как вы думаете, каким должен быть космонавт? *(Здоровым, сильным, знающим, трудолюбивым, мужественным, выносливым, упорным и т.д.)*

– Послушайте, я вам расскажу о тех испытаниях, которые космонавты должны пройти на Земле, чтобы справиться с подобными нагрузками в космосе.

– Представьте, что если бы кого-то из вас посадили в большущий шар, и огромный великан стал бы перебрасывать его из одной руки в другую. Что бы вы почувствовали при этом? (ответы детей)

– А вот еще одно испытание: космонавта сажают в кресло, пристегивают ремнями, и машина начинает кружить это кресло со страшной быстротой: вверх, вниз, туда, сюда.

– А вот еще: когда ракета взлетает, она очень дрожит. Чтобы привыкнуть к этому, космонавта сажают в машину-вибратор, и начинается такая тряска, что зуб на зуб не попадешь.

Испытания очень серьезные, но все космонавты справляются с ними легко. Как вы думаете, почему? *(Потому что космонавты здоровые, сильные, тренированные, занимаются спортом.)*

Все космонавты – мастера спорта. Они ежедневно бегают, прыгают, занимаются различными видами спорта.

– Ребята, после моего рассказа вы, наверное, испугаетесь поступать в отряд космонавтов? Чтобы быть готовым к полету, мы тоже проведем вот такую тренировку.

Подвижная игра на внимание «Сделай так и не делай так...»

– Молодцы! Все справились, все зачисляются в отряд космонавтов. Теперь надо решить, что необходимо космонавту в полете.

Игра «Какие предметы космонавт возьмет в полет».

– Итак, мы прошли тренировку, взяли необходимые вещи. Чего же еще у нас не хватает? *(Ракеты.)*

– Ракету будем строить вот по этому плану. Строить будем из стульчиков. (Дети строят ракету, садятся на места.)

– Дети, усаживайтесь поудобнее, скоро вы взлетите, а я останусь на Земле и буду следить за вашим полетом.

(Дети считают от десяти до единицы и с командой «Пуск!» взлетают...)

Взвилась ракета в небеса
И в тот же миг умчалась.

Лишь в синем небе полоса,
Как снег, белеть осталась.

– До свидания, ребята, счастливого пути!

Сюжетно-ролевая игра «Космонавты».

Занятие № 5

Тема: Где работает огонь?

Цель: познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку.

Ход занятия

– Ребята, вы уже знаете, что не всегда жизнь человека была такой, как сейчас. Двным-давно люди пользовались только тем, что давала сама природа. Убежищами им служили пещеры, где было холодно, сыро, темно.

– Когда-то от молнии загорелось дерево. Кто-то, наверное, самый смелый человек, догадался взять горящую ветку и отнести ее в свою пещеру.

– Ребята, как вы думаете, для чего был нужен огонь в пещере? *(В пещере стало тепло, светло, уютно, летучие мыши боялись огня, улетали из пещеры, люди научились готовить пищу, греть воду для купания и т. д.)*

– Но для того, чтобы огонь не погас, что надо делать? *(Подкладывать ветки, защищать от сильного ветра, от дождя...)*

– Огонь стал для человека хорошим другом. В каждой пещере обязательно было место для огня. Но случалось, что огонь угасал. Как вы думаете, почему? *(Проспали ночью, дров не было, из-за дождя поленья сырые и т. д.)*

– Пришлось человеку задуматься, как же получается огонь. Кто-то заметил, что, когда обрабатывают один камень другим, появляются искры. Вот и стали люди высекать камнем искры и зажигать костер тогда, когда им было нужно. *(Воспитатель предлагает детям попробовать высечь огонь при ударе камня о камень.)*

– Сложная это работа. Но вот однажды какой-то человек заметил, что очень легко получаются искры при соприкосновении одного удивительного камешка с другим.

Знания древних людей мы до сих пор используем. Например, в зажигалке. *(Воспитатель показывает зажигалку и демонстрирует появление из искры огня.)* Этот камень называется... кремень.

Как только огонь подружился с человеком, он стал ему верным помощником.

В древние времена огонь иногда служил телеграфом. Люди зажигали на холмах костры, чтобы пламя было видно издалека. Так передавали друг другу важные новости, предупреждали об опасности. Путешественники по ночам освещали себе дорогу факелами.

Когда человек научился использовать металл, и тут огонь пригодился. Жарко горел огонь в кузнице – разогревал до красна железо, делал его мягким, податливым. А кузнец мастерил из железа вилы для крестьян, топоры для лесорубов и плотников, мечи для воинов, подковы для лошадей.

В домах по вечерам зажигали лучины и свечи, а на улицах – уличные фонари.

Без огня люди никогда бы не смогли быстро ездить по земле, путешествовать по рекам и морям. В моторе автомобиля тоже работает огонь – сгорает бензин и приводит в движение машину.

Полыхает огонь в доменной печи, плавит железную руду, выплавляет из нее металл. В других печах огонь варит стекло, из которого мастер-стеклодув выдувает красивые стеклянные изделия.

Космическая ракета взлетает ввысь, оставляет яркий хвост пламени – это в ее могучих двигателях сгорает ракетное топливо.

И сегодня огонь – наш верный помощник. Как приятно посидеть в летний вечер всей семьей у костра, испечь картошку, нанизать кусочки мяса на прутик и пожарить шашлык. А около реки сварить в котелке ароматную уху из свежей рыбы. Вкусна пища, которая пахнет дымком костра!

– Кто из вас, ребята, хочет рассказать, как вам огонь помогал? (рассказы детей)

– А кто из вас разводил костер? (ответы детей) А что потом было с костром? *(Потух, погас, залили водой, засыпали песком и т.д.)*

– Что осталось на месте костра? *(Пепел, зола, головешки...)*

– Огонь – наш друг, но с ним надо быть осторожным. Чуть зазеваешься, подует ветер и разнесет искры по всему лесу, лугу или даче. Не миновать тогда беды. Огонь за несколько минут сжигает все на своем пути. А если стоит сухая да еще и ветреная погода – берегись! Беспощадные языки огня захватывают и деревья, и кустарники, и цветы, и траву, и множество различных насекомых, и птиц, и животных, не щадит огонь и людские жилища, и самих людей. Огонь оставляет за собой страшный след: вместо луга – пепел, вместо леса – зола, вместо дома – обожженные головешки.

Огонь может быть не только другом, но и врагом. И все-таки пользы от огня больше, чем вреда. Огонь каждый день помогает человеку, делает нашу жизнь интереснее, теплее, уютнее.

Занятие № 6

Тема: Что мы знаем об электричестве?

Цель: знакомить с электричеством, историей его открытия; учить понимать связь между прошлым, настоящим и будущим; развивать у детей изобретательность, умение высказывать свои нестандартные мыли; закрепить у детей навыки работы со схемами, знания о безопасном поведении с электрическими приборами.

Ход занятия

– Ребята, теперь у нас в группе будут часы. С часами удобно: будем точно по времени ходить в физкультурный и музыкальный залы, начинать занятия вовремя, выходить на прогулку и т. д.

– Но что-то они не ходят. И стрелка стоит на месте. Что же это такое? (Дети высказывают свои предположения, открывают часы, догадываются, что нет батарейки.)

– Сейчас попробуем поставить батарейку. У нее есть два полюса. Посмотрите, здесь «плюс» и «минус». Надо не ошибиться, поставить «плюс» к «плюсу», а «минус» к «минусу». Когда мы вставили батарейку, через часы пошел электрический ток, и часы заработали. (Воспитатель предлагает детям послушать ход часов.)

– Стрелки движутся, часы тикают. Что же за сила такая скрывается в батарейках? *(Это электричество.)*

– А в природе можно встретить электричество?

– Да. Молнии – это тоже разряд электричества.

– А на себе вы когда-нибудь ощущали легкий треск, а иногда даже искры? Это тоже электричество. Иногда слышно потрескивание синтетической одежды, когда ее снимаешь. Иногда расческа липнет к волосам, и волосы встают дыбом. Вещи и волосы, наше тело электризуются.

– В нашей группе тоже есть электричество. По каким предметам вы можете догадаться о наличии электричества? *(Розетки, выключатели, лампочки, провода и т. д.)*

– Правильно, электричество есть сейчас в каждом доме. Это наш самый первый помощник. С помощью электричества работают все электроприборы.

Много лет назад человек не знал, что электричеством можно пользоваться. Трудно приходилось человеку справляться с жизненными проблемами. Давайте на несколько минут вернемся в прошлое и посмотрим, как люди обходились без электричества.

Игра «Что есть, что было»

Перед вами на карточках вся бытовая техника, которая помогает сейчас папам, мамам и вам. Возьмите любую карточку и подумайте, какой предмет заменял его до появления электричества. (Раскладываются карточки, составляющие пару: стиральная машина – корыто; пылесос – веник; миксер – венчик; утюг – гладильная палка; швейная машина – игла; электролампа – свеча и т. д.)

Молодцы! Справились с заданием. А теперь давайте разложим все карточки и посмотрим, сколько бытовой техники усовершенствовал человек благодаря электричеству.

Вы увидели, как было раньше, порадовались, как стало удобно сейчас. А теперь помечтаем, как будет в будущем. Представьте, что вам при помощи электричества надо усовершенствовать предмет, который вы увидите на карточке. Подумайте, как он будет работать, какие новые действия выполнять, как помогать человеку в жизни?

Игра «Что есть, что будет». (Дети придумывают одеяло электрическое с подогревом, сапоги-скороходы на батарейках, варежки с подогревом и т. д.)

Электричество – это великое открытие. Электрический ток ученые научились получать 160 лет назад. Сейчас все предприятия города работают с помощью электричества, на современном оборудовании. Автоматы, компьютеры, роботы помогают человеку.

Психогимнастика «Мы – роботы».

– Как много мы сегодня узнали об электричестве! Но каждый из вас должен знать и помнить, как правильно обращаться с электричеством, как пользоваться электроприборами. Давайте вспомним все правила безопасности (по карточкам-схемам).

1. Электроприборы могут ударить током или стать причиной пожара. Поэтому, выходя из дома, необходимо выключить телевизор, магнитофон, утюг и т.д.

2. Нельзя тянуть руками электрический провод, можно брать в руки только вилку.

3. Ни в коем случае нельзя подходить к оголенным проводам, не дотрагиваться до них. Это опасно для жизни.

4. Нельзя прикасаться мокрыми руками к электрическим приборам и проводам.

5. Нельзя стоять под деревом во время грозы.

6. Нельзя вставлять никакие предметы в розетку.

Об электричестве много написано в книгах. О нем вы узнаете в школе на уроках физики. А пока мы почитаем об электричестве в нашей дошкольной

«Детской энциклопедии». Здесь много интересного мы узнаем об атомных и тепловых электростанциях, о первой лампочке, о первых изобретателях, которые придумали электрические приборы и машины, и многое другое...

Занятие № 7

Тема: Что такое время?

Цель: дать представление о времени; познакомить с понятиями «минута», «час», «время суток», «дни недели», «времена года».

Ход занятия

– Ребята, сегодня мне позвонил Буратино и сказал, что он придет к нам на занятие ровно в 9.00 часов утра. Но почему-то он опаздывает. (Воспитатель смотрит на часы, раздается стук в дверь, приходит Буратино.)

– Буратино, ты почему опаздываешь? Надо начинать занятие, а мы тебя ждем.

– А что, разве нельзя было прийти позже?

– Мы начинаем заниматься строго по времени. И в школе дети садятся за уроки в определенное время. У нас есть расписание занятий, а в школе – расписание уроков. Все рабочие идут на работу в определенное время, магазины открываются в определенное время, транспорт начинает движение в определенное время по расписанию. Если бы не было часов и люди не соблюдали время, могла бы произойти вот такая история.

Приходит, например, командир экипажа самолета на аэродром, смотрит, а в самолете никого нет. «Рано я пришел, – думает командир. – Пойду пока пообедаю». Только он ушел, пришли пассажиры. «Ах, – говорят пассажиры, – командира еще нет. Пойдем пока что-нибудь еще в магазине купим». Не успели они уйти, возвращается голодный и сердитый командир. Без часов никто не знал, во сколько открывать столовую. Посмотрел командир, в салоне опять никого нет. «Раз так, – говорит он, – улечу один. Будут знать, как опаздывать!» И улетел бы, если бы не было часов.

– Отгадайте загадки:

Оно весь век бежит вперед
И никогда не устает.

(время)

Ног нет, а хожу,
Рта нет, а скажу,
Когда спать, когда вставать,
Когда работу начинать.

(часы)

– Раньше часы были разные: солнечные, водяные, песочные. Но такие часы никогда не тикали. Люди умели определять время, взглянув на движение солнца. Определяли время по длине тени в разное время дня. Песочными часами пользуются и сейчас в процедурных кабинетах поликлиник и больниц (1 минута, 5 минут).

Теперь мы пользуемся механическими и электронными часами. Время является регулятором различных видов деятельности. Ориентация во времени, чувство времени побуждает человека быть собранным, точным.

Время постоянно бежит из прошлого в будущее, а бежит оно через настоящее.

А что же такое «время»? Время выражает длительность событий, их последовательность, прерывность и непрерывность, взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего.

– А как же измеряется время по длительности? (Воспитатель и дети рассматривают механические часы.) Время измеряется секундами, минутами, часами. Определяют время по часам. Время определяется сутками, неделями, месяцами, годами. (Воспитатель и дети рассматривают календарь, определяют день недели, месяц, год.) Время определяется веками, эпохами. (Рассматривают энциклопедию.)

– Отгадайте загадку:

Гляжу в окошко –
Ходит черная кошка.

(ночь)

Поутру оживает,
К вечеру умирает.

(день)

– Когда вы приходите в детский сад? *(Утром.)* А уходите? *(Вечером.)*

– Как назвать одним словом утро, день, вечер, ночь? *(Сутки.)*

– Продолжительность каждой части суток бывает различной и зависит от времени года. Вспомните, зимой ночь длиннее, а день короче. А летом наоборот.

Упражнение с картинками «Когда это бывает?» (день – ночь, утро – вечер, утро – день, вечер – ночь)

– Отгадайте еще одну загадку:

Братцев этих ровно семь.
Вам они известны всем.
Каждую неделю кругом
Ходят братцы друг за другом.
Попрощается последний,
Появляется передний.

(дни недели)

Что за птицы пролетают
По семерке в каждой стае.
Вереницею летят,
Не воротятся назад.

(дни недели)

– Правильно, это дни недели. Название дней недели в основном связано с порядковыми номерами. Вторник – второй, среда – средний, четверг – четвертый, пятница – пятый. Воскресенье названо в честь Воскресения Христа по православной вере.

– Буратино, если хочешь лучше запомнить дни недели, давай выучим все вместе стихотворение П.Башмаковой «Дни недели».

В понедельник я стирала,
Пол во вторник подметала,
В среду я пекла калач,
Весь четверг искала мяч.
Чашки в пятницу помыла,
А в субботу торт купила.
Всех подружек в воскресенье
Позвала на день рожденья.

– Дети, а какой сегодня день недели? Какой был вчера? Какой будет завтра? Через сколько дней будет суббота? А воскресенье? Есть ли у вас любимый день недели? (ответы детей)

– Отгадайте следующую загадку:

Друг за другом ходят,
Друг друга не обходят.

(месяцы)

– Правильно, это месяцы. А сколько всего месяцев в году? *(12.)* Какие вы знаете месяцы?

– Только кончается один месяц, следом начинается другой. Месяцы идут один за другим. 12 месяцев составляют год. В году различают 4 времени года.

Времена года

Придумала Мать дочерям имена.
Вот Лето и Осень, Зима и Весна.
Приходит Весна – зеленеют леса
И птичьи повсюду звенят голоса.
А Лето пришло – все под солнцем цветет
И спелые ягоды просятся в рот.
Нам щедрая Осень приносит плоды,
Дают урожаи поля и сады.
Зима засыпает снегами поля,
Зимой отдыхает и дремлет земля.

(А. Кузнецова)

– Буратино, а ты знаешь, какое сейчас время года? А ребята наши знают. Какое время года было до него? А какое будет после? Есть ли у тебя любимое время года? Какое? Почему нравится?

– Ребята, Буратино принес вам замечательную картину, только не понятно, какое время года здесь изображено. (Воспитатель предлагает детям перепутаницу, дети ищут ошибки.)

– А теперь давайте разделимся на четыре группки. Каждая группа нарисует свое время года: зиму, весну, осень, лето.

Занятие № 8

Тема: Кладовая Земли

Цель: формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать у детей бережное отношение к Земле, ее богатствам.

Ход занятия

Ребята, на прошлых занятиях мы узнали, сколько неразгаданных тайн хранит наша необъятная прекрасная Земля.

А хотите узнать еще одну тайну? Хотите познакомиться, что хранится внутри Земли?

Приготовьтесь, сегодня мы отправляемся в путешествие в ее недра.

Под землей тоже существует целый мир! Да еще какой! Вот посмотрите! (Воспитатель предлагает иллюстрации с изображением подземных пещер, сталактитов, сталагмитов.)

– Вам понравились эти чудесные пещеры?

– А как вы думаете, откуда произошли пещеры? Как они появились? (предположения детей)

– По пещерам можно попасть очень глубоко под землю. Эти пещеры сделала вода.

Даже не верится, что такая мягкая и ласковая вода может быть такой сильной, могучей. Вода может вымывать и промывать среди скал в горах целые залы пещер.

– А вот эти красивые камни тоже сделала вода. (Воспитатель предлагает детям серию открыток с драгоценными камнями.) Посмотрите, это агаты, хрусталь, топаз, берилл, аметист и пр. Посмотрите, какие необыкновенно красивые формы, какие переливы цвета, какие превосходные линии в рисунке. Это наша матушка-Земля с помощницей Водой создали такие чудеса.

– Ребята, мы с вами знаем, что без воды нет жизни на Земле, а откуда берется вода? (ответы детей)

– Оказывается, вода берется тоже из-под земли. Глубоко под землей существуют водоносные слои. Из них пробиваются на поверхность Земли родники, ручейки, которые образуют реки, сливаются в моря, соединяются в целые океаны. В разных местностях Земли водоносный подземный слой находится на разной глубине. Если мы возьмем лопату и будем долго-долго копать, то примерно через 5-6 метров мы дойдем до воды.

– Ребята, кто-нибудь из вас видел, как на дачах бурят колодцы? У кого есть колодцы на даче или у бабушки в деревне? (ответы детей)

– Колодцы бывают разной глубины. (Воспитатель показывает детям иллюстрацию, где изображены различные ландшафты, от чего меняется глубина залегания водоносного слоя.)

– Если мы будем копать в пустыне, мы вряд ли докопаем до воды, так как она находится очень глубоко. Корни кустарников и деревьев не достают до воды в пустыне, поэтому там нет растительности, одно только палящее солнце да сухой песок.

– А что еще находится под землей? Точно так же слоями под землей хранятся месторождения нефти и газа, каменного угля, железной руды и др.

– А кто знает, что такое нефть? Ученые считают, что нефть образовалась из растений и животных, живших много лет назад в теплых водах океанов, покрывавших земную поверхность. Отмирая, животные и растения накапливались на дне. Со временем их укрыли миллионы тонн ила и песка. Под давлением ил и песок превратились в твердые породы. Останки животных и растений превратились в темную жидкость, собранную в порах породы. Перемещение земной коры превратило часть морского дна в сушу. Не-

которое количество этой жидкости появилось на земной поверхности, где ее обнаружил человек. Нефть приносит огромную пользу человечеству. С ее помощью мы получаем свет, тепло, она приводит в движение автомобили, самолеты, корабли. Из нее получают технический спирт, парафин, топливо, смазочные масла, технический жир, смолу, асфальт и т.д.

Само слово «нефть» означает «каменное масло».

– Ребята, еще в кладовой Земли хранится каменный уголь. Зачем человеку нужен уголь? (ответы детей)

– Правильно, уголь – это основной источник тепла. Используя уголь, человек научился сохранять главное богатство Земли – лес.

– Хотите узнать, что думают ученые о появлении угля? (Воспитатель предлагает детям иллюстрации с доисторическими растениями.) 250 тысяч лет назад такие растения росли на нашей Земле, они отмирали, падали, гнили, оставшаяся масса накапливалась и превращалась в каменный уголь.

– Ребята, посмотрите, вот каменный уголь. Его еще называют антрацит. Посмотрите, какой красивый этот уголь! Он иссиня-черный, блестит, сверкает на солнце.

– Полезных ископаемых, которые хранятся в кладовой Земли, множество: марганец, магниты, газ, нефть, торф, золото, свинец, железная руда, алмазы, мел, песок, глина и многое-многое другое.

Все это приносит пользу людям. Дети, а где используют мел? (ответы детей)

– С мелом знакомятся дети уже в детском саду, когда рисуют на асфальте, потом в школе пишут на доске. Мелом белят стены, добавляют в зубной порошок, из мела изготавливают удобрения, лекарства.

– Ребята, в энциклопедии есть интересные факты о том, что мел имеет животное происхождение. Да, да, это мелкие животные с панцирем из извести, которые живут в морях и океанах. Отмирая, они опускаются на дно, накапливаются за сотни лет, цементируются, и получается твердый белый мел.

Мы уже знаем, что на Земле происходили различные изменения, море превращалось в сушу, поэтому сейчас мы находим мел на земле.

– Ребята, где вы в природе видели мел?

– Правильно, на дачах, в деревнях встречаются целые меловые горы. В нашей Воронежской области очень много меловых гор, работают целые меловые карьеры по добыче мела.

Это значит, что давным-давно в этом месте, где мы живем, было море.

– Ребята, в наших краях не только меловые карьеры разрабатываются, но еще песчаные и глиняные.

Песок человек начинает использовать с раннего детства, когда играет в песочнице. Песок для детей – это строительный материал. Что можно сделать из него? (ответы детей)

– А еще песок используют для благоустройства пляжей, строительства дорог, для раствора, с помощью которого кладут стены зданий.

– А для чего человек добывает глину? (ответы детей)

– Изделия из глины мы видим каждый день: посуда, плошки, скульптура, игрушки и др. Используют глину при строительстве домов, плотин и т. д.

В кладовой Земли хранятся многие соли, минеральные вещества, которыми питаются все растения. Это в земле созревают и растут наши овощи – морковь, свекла, картофель, лук, чеснок, репа и проч. Через свои корни каждая травинка, каждое дерево черпают жизнь из недр матушки-Земли.

Земля нас кормит, одевает, греет, дает нам все необходимое для жизни.

– Ребята, запомните, что Земля без нас будет жить, а вот мы без Земли жить не сможем. Это было, это есть и это будет всегда.

Земля щедро наградила человека всеми несметными богатствами, и мы должны научиться благодарить ее, беречь ее и разумно пользоваться кладовой Земли.

МАЙ
Береги себя сам

Занятие № 1

Тема: Осторожно, грипп!

Цель: учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.

Ход занятия

– Ребята, вы заметили, что с наступлением холодов люди чаще болеют? Бывает, что заболевает целая группа детей в детском саду или целый класс в школе. Начинается эпидемия гриппа, и люди заражаются друг от друга.

– А вы сейчас болеете? *(Нет.)*

– А если заболеете, то как догадаетесь об этом? По каким признакам? *(Усталость, кашель, чихание, насморк, головная боль, плохое настроение, ломота в руках, ногах и т.д.)*

– Ребята, а как вы думаете, где можно заразиться гриппом? *(В детском саду, в школе, дома, в транспорте, в поликлинике, в магазине, на улице, в аптеке, на почте...)*

– Как много мест, где можно заразиться микробами! Микробы проникают в человеческий организм. Они такие маленькие, что их нельзя даже через увеличительное стекло. Лишь после того, как изобрели микроскоп, врачи увидели тех невидимых отравителей, которые поселяются в организме человека. Несмотря на крошечные размеры, микробы – существа могущественные. Стоит им только пробраться в организм человека, они начинают там разбойничать и размножаться. Человеку становится плохо, он заболевает – чихает, кашляет, у него поднимается температура. Таким образом организм человека объявляет микробам войну.

– Ребята, давайте представим и нарисуем, как выглядят микробы. Если бы вы взглянули в микроскоп на капельку крови больного человека, то заметили бы, что в ней кишат какие-то крохотные извивающиеся палочки, еле видимые запятые, спиральки. Это и есть возбудители болезни – микробы или бактерии. (Дети рисуют микробов.)

– Иногда микробы забираются в самые дальние закоулки человеческого тела. Как же с ними справиться? Как победить болезнь? *(Делать уколы, пить чай с малиной, измерять температуру, принимать лекарства, ставить банки, лежать в постели, ставить горчичники, полоскать горло настойками трав, закапывать лекарство в нос, есть фрукты, овощи, витамины.)*

– Вы действительно знаете, как бороться с микробами. А если не лечиться, грипп может дать серьезные осложнения – бронхит или воспаление легких.

– Чтобы не заболеть, не заразиться от больных людей, надо соблюдать определенные правила.

– Как же защитить себя от микробов, чтобы остаться всегда здоровым?

Мыть руки с мылом.
Есть только мытые овощи и фрукты.
Весной, осенью и зимой принимать витамины.
Закаляться.
Проветривать помещение.
Гулять на свежем воздухе.
Не кутаться в теплые одежды, не надевать лишнего.

В Японии живут обезьяны, которые любят купаться в маленьких горных речках. Они залезают в воду даже зимой. И, представьте себе, даже не чихают.

Заниматься физкультурой.
Пользоваться только своим личным полотенцем.
Одевать марлевую повязку, если рядом находится больной, а лучше вообще не общаться с больным человеком.

Но что делать, если гриппом заболел кто-нибудь в семье? Следует позаботиться о близком человеке, но и не забывать о себе. Для этого мы сделаем массаж волшебных точек (комплекс самомассажа) и сошьем себе профи-

лактические повязки. (Дети шьют повязки, примеряют их и радуются результатам.)

– Теперь вы никогда не заболеете, и у вас будет всегда прекрасное настроение.

Занятие № 2

Тема: Будь осторожен с огнем

Цель: закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных.

Ход занятия

– Ребята, вспомните, из каких книг эти строки.

Что за дым над головой,
Что за гром на мостовой?
Дом пылает за углом,
Сто зевак стоит кругом.
Ставит лестницу команда,
От огня спасает дом.

(С. Михалков «Дядя Степа»)

Море пламенем горит.
Выбежал из моря кит.
– Эй, пожарные, бегите!
Помогите! Помогите!

(К. Чуковский «Путаница»)

«Когда народ рассмотрел, что Боб держал в зубах, то все стали громко смеяться, в зубах он держал большую куклу.»

(А. Толстой «Пожарные собаки»)

– Молодцы, ребята, назвали все произведения о пожаре.

Сила огня очень велика. Огонь согревает, заставляет работать машины, запускает ракеты, космические корабли. На огне готовят пищу.

Но огонь может быть страшным и злым, вызывающим пожар, который может принести значительный материальный ущерб и вызвать гибель людей. В пламени горит все: жилища, посевы, скот, леса, целые деревни и даже города. Когда люди забывают об осторожном обращении с огнем, он становится смертельно опасным. Пожар – не случайность, а результат неправильного поведения. Огонь из доброго слуги человека может превратиться в огнедышащего дракона. Поэтому необходимо, чтобы каждый человек был

внимательным при обращении с огнем, соблюдал осторожность возле электроприборов и печей.

Человеку друг огонь,
Только зря его не тронь!
Если будешь баловать,
То беды не миновать.
От огня не сдобровать.
Знайте, в гневе он сердит,
Ничего не пощадит.
Уничтожить может школу,
Поле хлебное, твой дом
И у дома все кругом,
И, взметнувшись до небес,
Перекинуться на лес.
Гибнут в пламени пожара
Даже люди иногда:
Это помните всегда!

– А сейчас поиграем в интересную игру. Я буду задавать вопросы, а вы будете хором отвечать: «Это я, это я, это все мои друзья». Но будьте внимательны.

Кто, почуяв запах гари,
Сообщает о пожаре... (ответы детей)
Кто из вас, заметив дым,
Говорит: «Пожар! Горим!» (ответы детей)
Кто из вас шалит с огнем
Утром, вечером и днем? (ответы детей)
Кто, почуяв газ в квартире,
Позвонит по «04»? (ответы детей)
Кто костров не разжигает
И другим не разрешает? (ответы детей)

Беда может нагрянуть внезапно, когда ее не ждешь. Каждый из нас может оказаться в такую минуту один. Что же делать?

Если вы остались одни дома, то при появлении дыма и огня надо вызвать по телефону «01» пожарную команду, дождаться ответа и сообщить свой адрес. Или обратиться к соседям по квартире, по лестничной площадке. Нельзя прятаться под мебель, убегать в другую комнату. Лучше совсем убежать из дома или квартиры.

Игра-ситуация «У тебя в квартире случился пожар. Надо вызвать пожарную команду». (Воспитатель проигрывает с детьми, как каждый будет набирать по телефону «01» и вызывать на помощь пожарную команду по своему адресу.)

– Ребята, а вы видели пожарных?

– А что они делали? Где вы их видели?

– А какими должны быть пожарные? *(Сильными, смелыми, мужественными, находчивыми, решительными.)*

– Хотите стать пожарными?

(Дети разделяются на две команды, выстраиваются друг за другом. Проводится игра «Кто быстрее преодолеет препятствие и спасет от огня игрушку».)

– Молодцы! Все ребята у нас ловкие, смелые, сильные, быстрые. А умеете ли вы отгадывать загадки?

Шипит и злится,
Воды боится.
С языком, а не лает.
Без зубов, а кусает.

(огонь)

Спешит, гудит – дорогу дай,
Моргает глазом синим.
Примчится вовремя,
Беда детей и взрослых минет.

(пожарная машина)

Если младшая сестричка
Зажигает дома спички,
Что ты должен предпринять?
Сразу спички те... *(отнять.)*

Вот так мошка – осиновая ножка,
На стог села – все сено съела.

(спичка)

Я не сам по себе,
А сильнее всего и страшнее всего.
Все любят меня и все губят меня.

(огонь)

Без рук без ног, а на гору быстро ползет.

(огонь)

– Ребята, давайте выучим пословицы.

От искры сыр-бор загорелся.
От искры Москва горела.
Не шути с огнем – обожжешься!
Огонь – не вода, охватит – не выплывешь.
Огонь – не вода, пожитки не всплывают.

Игра «Если возник пожар». Дети стоят в кругу. У воспитателя в руках красный воздушный шар. Играющий должен быстро сказать последнее слово стихотворной строки и передать шар другому.

Раньше, если был пожар,
Ввысь взмывал сигнальный шар.
Этот красный шар недаром
Звал пожарных в бой с... *(пожаром.)*

(Ребенок передает шар рядом стоящему.)

Где с огнем беспечны люди,
Там взовьется в небо шар,
Там всегда грозить нам будет
Злой огонь – ... *(пожар.)*

(Ребенок передает шар рядом стоящему.)

Раз, два, три, четыре,
У кого пожар в ... *(квартире.)*

Дым столбом поднялся вдруг.
Кто не выключил... *(утюг)?*

Красный отблеск побежал.
Кто со спичками... *(играл)?*

Стол и шкаф сгорели разом.
Кто сушил белье над... *(газом)?*

Пламя прыгнуло в траву.
Кто у дома жег... *(листву)?*

Кто бросал в огонь при этом
Незнакомые... *(предметы)?*

Помни, каждый гражданин
Этот номер – ... *(«01»)!*

Дым увидел – не зевай
И пожарных... *(вызывай)!*

– Ребята, давайте еще раз повторим, какие же правила мы с вами должны знать, чтобы не случился пожар.

Для забавы, для игры
Спичек в руки не бери.
Не шути, дружок, с огнем,
Чтобы не жалеть потом.
Сам огня не разжигай
И другим не позволяй.
Даже крошка-огонек
От пожара недалек.
Газ на кухне, пылесос ли,
Телевизор ли, утюг,
Пусть включает только взрослый,
Наш надежный старый друг.

– А если пожар случился, то следует выполнять следующие правила:

Позвонить по телефону «01», сообщить, что случилось, назвать свой домашний адрес.
По возможности пытаться тушить пожар.
Сообщить соседям о пожаре и немедленно покинуть квартиру, выключив газ и электричество.
В задымленном помещении дышать через влажную ткань и передвигаться по низу, пригнувшись к полу или ползком.

Занятие № 3

Тема: Безопасность на дороге

Цель: закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.

Ход занятия

– Ребята, отгадайте загадку:

В два ряда дома стоят,
10, 20, 100 подряд.
Квадратными глазами
Друг на друга глядят.
(улица)

– Ребята, дома такие большие и их много, улица длинная и широкая. А мы такие маленькие по сравнению с домами. Поэтому мы с вами должны знать, как вести себя на улице, чтобы с нами не случилась беда.

Как вы думаете, для чего предназначена улица? На какие части она делится? Как называют людей, идущих по улице? Как пешеход должен идти по улице? Где люди могут переходить проезжую часть? Как узнать, где переход? Для чего нужны «зебра» и «островок безопасности»?

– Ребята, посмотрите на этот незаконченный рисунок-схему с изображением улицы. На тротуаре стоят дети и не знают, где им перейти улицу. Давайте поможем им и дорисуем то, что необходимо. (Дети дорисовывают переход, светофор, указатель.)

По городу, по улице
Не ходят просто так.
Когда не знаешь правил,
Легко попасть впросак.
Все время будь внимательным
И помни наперед:
Свои имеют правила
Шофер и пешеход.

(Воспитатель предлагает детям для рассматривания иллюстрации с ситуациями: мальчик с шайбой на проезжей части играет в хоккей; девочка перебегает дорогу наискосок; парень на скейте выехал на проезжую часть и др.)

– Ребята, можно играть на дороге? Где должны играть дети? Как надо переходить улицу? Где можно кататься на скейте?

Правил дорожных на свете немало,
Все бы их выучить нам не мешало.
Но основные из правил движенья
Знать, как таблицу должны умноженья.
На мостовой не играть, не кататься,
Если ты хочешь здоровым остаться!

– А теперь давайте вспомним правила поведения пешеходов – и взрослых, и детей!

По улице надо идти спокойным шагом.
Идти только по тротуару, по правой его стороне.
Улицу переходить только по переходу.
Нельзя играть на проезжей части, кататься на санках, лыжах, велосипеде, самокате, скейте...
Надо быть внимательным, отзывчивым, оказывать помощь друг другу, помогать переходить улицу маленьким и стареньким, инвалидам.

Игра-инсценировка. Воспитатель предлагает детям шапочки-маски зайца, петушка, медведя, шапочки с огоньками светофора: красный, желтый, зеленый.

У светофора окошечка три:
При переходе на них посмотри.

Ребенок в шапочке с красным окошком

Если в окошечке красный горит:
«Стой! Не спеши!» – он говорит.
Красный свет – идти опасно,
Не рискуй собой напрасно.

Ребенок в шапочке с желтым окошком

Если вдруг желтое вспыхнет окошко,
Подожди, постой немножко.

Ребенок в шапочке с зеленым окошком

Если в окошке зеленый горит,
Ясно, что путь пешеходу открыт.
Зеленый свет зажегся вдруг,
Теперь идти мы можем.
Ты, светофор, хороший друг
Шоферам и прохожим.

– Ребята, а теперь посмотрите, что случается с теми, кто не выполняет правил дорожного движения. (Дети инсценируют действия по тексту.)

Мы частенько замечаем
И для вас изображаем
Шалунов на мостовой,
Тех, кто к правилам движенья
Не имеет уваженья
И рискует головой.

Чтоб несчастья избежать,
Просим им не подражать.

1 сценка:

Вдоль по улице гонялся
С клюшкою мальчишка.
Хорошо, что жив остался,
В синяках да шишках.

2 сценка:
«Мальчик на велосипеде»

Ты не в цирке! Здесь дорога!
Подвернется руль немного –
Ну кого ты удивишь,
Под машину угодишь.

3 сценка:
«Зайчик перебегает дорогу наискосок»

А это что еще за мода –
Перебегать наискосок?
Ты видел знаки перехода?
А где дорогу пересек?

4 сценка:
«Петушок и Мишка играют в пятнашки на дороге»

Друзья несутся во всю прыть,
А мы за них в тревоге:
Машину быстро не остановить
На ледяной дороге.

– Взрослым и детям необходимо выполнять правила дорожного движения?

Дети (хором):

Нужно правила движенья
Выполнять без возраженья.

– На улице пешеходам и водителям помогают лучшие друзья – дорожные знаки. Каждый знак имеет свое название. Дорожные знаки рассказывают о том, какова дорога, как надо ехать, что разрешается и то нельзя делать на дороге. (Воспитатель знакомит детей с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными.)

Город, в котором с тобой мы живем,
Можно по праву сравнить с букварем.
Азбукой улиц, проспектов, дорог
Город дает нам все время урок.
Вот она, азбука, над головой,
Знаки развешены над мостовой.
Азбуку города помни всегда,
Чтоб не случилась с тобою беда.

Занятие № 4

Тема: Опасные предметы дома

Цель: закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Ход занятия

– Ребята, вы уже взрослые. Кого из вас родители оставляли дома одного? (ответы детей)

– Если вы уже оставались одни дома, то вам необходимо знать правила безопасности. Какие опасности могут быть дома? Опасности ждут нас на каждом шагу.

Сейчас мы попробуем определить, какие предметы в доме можно считать опасными. Отгадайте загадки о домашних предметах и подумайте, чем они могут быть опасными.

Два конца, два кольца, а посередине гвоздик.

(ножницы)

Не хочу я молчать,
Дайте вволю постучать.
И стучит день-деньской
Он железной головой.

(молоток)

Конь стальной, хвост льняной,
Подружись-ка ты со мной.

(иголка)

Зубы есть, а рта не надо.

(пила)

Плывет электроход
То назад, то вперед.

(утюг)

Он один на всем свете
Очень рад пыль встретить.

(пылесос)

На столе, в колпаке
Да в стеклянном пузырьке
Поселился дружок,
Развеселый огонек.

(настольная лампа)

Посмотри на мой бочок,
Во мне вертится волчок,
Никого он не бьет,
Но зато все собьет.

(миксер)

Я пузатый и пыхтящий,
Я большущий и блестящий,
Если только захочу,
Кипяточка вскипячу.

(самовар)

Два соседа-колеса
Собирают голоса,
Друг от друга тянут сами
Поясочек с голосами.

(магнитофон)

Посмотрите на меня –
Вся дырявая я,
Но зато я ловко
Тру тебе морковку.

(терка)

У меня есть лезвие –
Острое, железное,

Обращайтесь осторожно,
Мной порезаться можно.

(нож)

В брюхе жарко у меня,
А в носу моем дыра,
Когда все во мне кипит,
Из нее пар валит.

(чайник)

(Дети отгадывают загадки, рассказывают, какую опасность таит каждый бытовой предмет.)

– Молодцы, ребята, вы очень хорошо подметили все опасности в предметах. А сейчас рассмотрите внимательно эту квартиру. (Воспитатель предлагает детям иллюстрацию с нарисованной квартирой, в которой находятся различные бытовые предметы.) В этой квартире оставили малышей Андрюшу и Наташу. (Воспитатель представляет детям кукол.) Их родители ушли на работу. Давайте, ребята, расскажем малышам, какими предметами нельзя пользоваться самостоятельно, чтобы не случилась беда. Около каждого предмета будем ставить предупреждающие знаки: ⊗ – нельзя пользоваться, (!) – осторожно пользоваться. (Дети расставляют в квартире знаки.)

– Ребята, давайте повторим правила безопасности:

1. Все острые, колющие и режущие предметы обязательно надо класть на свои места. Порядок в доме не только для красоты, но и для безопасности.

2. Не включать электрические приборы, они могут ударить током или стать причиной пожара.

Не суй в розетку пальчик
Ни девочка, ни мальчик!

3. Ни в коем случае не пробуй никакие лекарства. Во-первых, это невкусно, а во-вторых, неправильно принятое лекарство может оказаться ядом.

4. Не трогать бытовую химию: стиральные порошки, средства для мытья посуды, соду, хлорку, средства от тараканов. Чтобы не приключилась беда, как в стихотворении.

Средство от тараканов

Жили в доме великаны,
И жили в доме тараканы.
Что же делать, как тут быть?
– Тараканов уморить!

И купили великаны
Средство против тараканов...
Но остались тараканы,
А не стало великанов.
Аккуратней надо быть,
Чтоб себя не отравить.

– Отравиться можно лекарствами, химическими препаратами, но можно еще отравиться невидимым ядом – газом. Газ может быть очень опасен. Поэтому, почувствовав запах газа, соблюдайте следующие правила.

Срочно скажи об этом взрослым.
Надо сразу же открыть окна и двери.
Закрыть кран на плите.
Позвонить по телефону «04».
Ни в коем случае не включать свет и не зажигать спичку.

Выключай в квартире газ –
За газом нужен глаз да глаз.
Запах чувствуя в квартире,
Позвоните «04».

– Если ты живешь в многоэтажном доме, тебя ждет еще одна опасность. Это балкон. Очень опасно выходить одному на балкон. Но если ты вышел, никогда не играй там в подвижные игры, не прыгай, не перегибайся через перила балкона. Если внизу что-то интересное, лучше спуститься вниз по лестнице.

Человек – не птица,
Удобнее по лестнице спуститься.
Без парашюта с высоты
Прыгают только коты.

Запомните, дети, правила эти и смело оставайтесь дома одни, с вам и не случится никакой беды.

Занятие № 5

Тема: Осторожно, улица!

Цель: предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности; учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.

Ход занятия

– Мы живем в огромном многоликом мире людей. Мы хорошо знаем своих друзей, соседей, знакомых по соседней улице. Но мы не можем знать всех, кто живет в нашем городе, кого мы встречаем на улице. В мире есть люди добрые, умные, которые никому не делают зла. А есть люди, которые грабят квартиры, убивают людей, воруют детей. Поэтому надо научиться разбираться в людях, быть внимательным и осторожным.

Лучше всего не контактировать с незнакомыми людьми, потому что злые люди бывают очень хитрыми, они могут притвориться ласковыми, приветливыми, любящими детей, а на самом деле строят коварные планы. Никогда не заговаривай с незнакомыми и пьяными людьми. Не принимай от незнакомых угощение, потому что незнакомец...

Чтоб ребенка усыпить,
Фанту даст ему попить,
В очень вкусные конфетки
Сунет сонные таблетки,
Принесет наклеек пачку
И отравленную жвачку.

– Ребята, вспомните, в каких сказках были ситуации, когда доверчивых героев обманывали хитрые и коварные злодеи? *(«Колобок», «Волк и семеро козлят», «Буратино», «Сказка о мертвой царевне», «Иванушка-дурачок», «Кот, петух и лиса» и др.)*

– Из сказок вы знаете, что злодеи очень изобретательны и знают 1001 способ, как обмануть свою жертву. Поэтому, чтобы с тобой не случилось ничего плохого, запомни следующие правила.

1. Если на улице кто-то идет или бежит за тобой, а до дома далеко, беги к ближайшему людному месту: к магазину, к остановке и т.д.
2. Если незнакомые взрослые пытаются увести тебя силой, сопротивляйся, кричи, зови на помощь: «Помогите! Меня уводит незнакомый человек!»
3. Не соглашайся ни на какие предложения незнакомых взрослых. Даже сняться в кино.
4. Никуда не ходи с незнакомыми взрослыми и не садись с ними в машину.
5. Не ходи в безлюдном месте.
6. Не гуляй до темноты.
7. Не стесняйся при необходимости громко просить о помощи.
8. Умей проявить смелость, находчивость в случае, когда тебя пытаются украсть.

Вспомните, ребята, в каких случаях героям удалось обхитрить и победить коварных злодеев? *(«Терешечка», «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Три поросенка», «Царевна-лягушка» и др.)*

Игра «Похитители и находчивые ребята». (Предложить детям разделиться на две команды: похитители и находчивые ребята, чтобы в каждой команде было поровну, на одного злоумышленника – один ребенок.

Установите правила: похититель может любым способом тащить похищаемого; тот, кого похищают, должен звать на помощь, убегать, вырываться, не давать себя тащить любым способом (в игре драться и кусаться не разрешается). Поиграйте в игру несколько раз, всякий раз предлагая детям меняться ролями.)

Каждый грамотный ребенок
Должен знать еще с пеленок:
Если вас зовут купаться,
В телевизоре сниматься,
Обещают дать конфет,
Отвечайте твердо: «Нет!»
Вам предложат обезьянку
Или даже денег банку,
Или даже в цирк билет –
Отвечайте твердо: «Нет!»
Позовут лететь к Луне,
Покататься на слоне...
Есть на все простой ответ:
Ты ответить должен: «Нет!»

– Улица таит много опасностей. В новостях по телевидению часто передают, что участились террористические захваты людей, взрывы в общественных местах. Поэтому следует запомнить:

Без взрослых далеко от дома не ходи!

– Если ты увидишь на улице, в троллейбусе, в трамвае, в магазине какой-нибудь предмет: коробку, сумку, сверток, пакет – не трогай его. В нем может оказаться бомба.

Но иногда бывает, что вы идете в магазин с мамой или с папой. И, заглядевшись на витрины, теряете друг друга. Что делать, если ребенок потерялся? Давайте разыграем с игрушками такую ситуацию. (Воспитатель предлагает детям игрушки для обыгрывания.)

Детям предлагается несколько вариантов, обсуждаются все, выбираются самые верные.

– Везде бегать и искать маму.

– Стоять на месте, где потерялся.

– Обратиться к милиционеру или продавцу за помощью.

– Пойти с незнакомой тетей, которая скажет, что только что видела твою маму, а мама плачет и ищет тебя.

– Пойти с чужим мужчиной, который скажет, что живет рядом с домом, в котором ты живешь, что он тебя проводит.

– Попросить прохожего отвести тебя в ближайшее отделение милиции.

– Попросить прохожего позвонить по мобильному телефону в милицию и сообщить, что ты потерялся и находишься в таком-то месте.

– Можно подумать, что на улице много опасностей и лучше всего сидеть дома и никуда не ходить. Можно сидеть дома, но с улицы беда сама придет к тебе в дом. Поэтому знайте, что ни в коем случае нельзя открывать дверь, если звонят незнакомые люди. Если в дверь звонят почтальон, монтер, врач, милиционер, все равно не открывай, если ты не знаешь этих людей. Преступники могут переодеться в любую форму.

Не пускайте дядю в дом,
Если дядя незнаком!
И не открывайте тете,
Если мама на работе.
Ведь преступник, он хитер,
Притворится, что монтер,
Или даже скажет он,
Что пришел к вам почтальон.
Он покажет вам пакет
(А под мышкой – пистолет).
Или он надел халат,
А под ним – штук пять гранат,
А за ним спешит «старушка»,
У нее в авоське пушка.
В жизни всякое бывает
С тем, кто двери открывает.
Чтоб тебя не обокрали,
Не схватили, не украли,
Незнакомцам ты не верь,
Закрывай покрепче дверь.

Занятие № 6

Тема: Умеешь ли ты обращаться с животными?

Цель: дать знание о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.

Ход занятия

– Ребята, вы любите животных? (ответы детей)

– Какие домашние животные живут у вас дома? *(Кошки, собаки, хомячки, черепахи, крысы, морские свинки и т. д.)*

– Животных надо любить. Не обижать, не мучить, кормить их, лечить и т. д., но при этом надо помнить, что домашние животные могут быть опасны.

– Послушайте загадки, про кого они?

Гладишь – ласкается,
Дразнишь – кусается.

(собака)

Шерстка мягкая, да коготок остер.

(кошка)

– Прежде чем принести кошку или собаку к себе домой, надо серьезно подумать о том, сможете ли вы жить с ней в дружбе и относиться к ней, как к живому существу, любить ее. Нельзя избивать животных.

Не оставляйте кошек и собак в доме без воды и без пищи на длительное время. Если домашнее животное заболело, необходимо обратиться в ветлечебницу.

Собаки, как и люди, плачут и переживают разлуку со своими хозяевами. У них может испортиться характер, они даже становятся агрессивными, поэтому с ними надо больше гулять, играть, разговаривать.

И кошки, и собаки, и хомячки могут покусать человека, если неправильно вести себя с ними. Запомните правила.

1. Не убегай никогда от собаки. Она может принять тебя за дичь и поохотиться.

2. Если хочешь погладить собаку, спроси разрешения у хозяина. Гладь ее осторожно, не делай резких движений.

3. Не корми чужих собак и не трогай их во время еды и во время сна.

4. Не подходи к собаке, сидящей на привязи.

5. Не подходи к собакам охранных пород. Их часто учат бросаться на людей, подошедших близко.

6. Не трогай щенков и не пытайся отобрать предмет, с которым собака играет.

7. Кошки тоже могут быть опасны. Они могут вас сильно поцарапать и искусать.

– Надо помнить, что и от кошек, и от собак людям передаются болезни – лишай, чесотка, бешенство. Бешенство – очень опасная болезнь, которая может возникнуть после укуса животного. От нее можно даже умереть.

Запомни:

1. После того, как ты погладил собаку или кошку, обязательно вымой руки с мылом.

2. Если тебя укусила собака или кошка, сразу же расскажи об этом родителям, чтобы они немедленно отвели тебя к врачу.

– Что надо делать, чтобы кошка была спокойной?

– Когда можно гладить домашнюю кошку?

– Когда нельзя подходить к кошке?

– Ребята, почему на улице живут бездомные кошки и собаки? Как можно помочь бездомным кошкам и собакам? Что нельзя делать с бездомными кошками и собаками?

– К сожалению, бездомными кошки и собаки чаще всего оказываются по вине их владельцев.

1. Не выбрасывайте кошек и собак на улицу.

2. Нельзя брать бездомных кошек и собак на руки.

3. Бездомных кошек и собак можно кормить только в определенном месте, но нельзя близко подходить к ним во время еды.

Дворняжка

На белом свете не одна
Живет еще дворняжка,
Хоть не глупа совсем она,
Ей жить на свете тяжко.
Ни родословных нет у ней,
Ни грамот, ни медалей,
И даже кличку поскорей
Ей, как подачку, дали.
Не доверяют ей посты,
В квартиры не пускают,
В квартирах псы – для красоты,
Их любят и ласкают...

(Г. Новицкая)

Бездомная кошка

– Однажды я встретил бездомную кошку.

– Как ваши дела?

– Ничего, понемножку.

– Я слышал, что вы тяжело заболели.

– Болела.

– Так, значит, лежали в постели?

– Лежала на улице много недель. Бездомной мне негде поставить постель.

Подумал я: «Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным».

– Вы слышите, кошка, пойдемте со мной. Темнеет, а значит, пора нам домой.

Спешил я, она отставать не хотела и рядом со мною тихонечко пела. «О чем она пела?» Наверно, о том, что каждому нужен свой собственный дом.

(А. Дмитриев)

Занятие № 7

Тема: Безопасность на природе

Цель: Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми

Ход занятия

– Мы все с вами любим отдыхать на природе: в лесу, на речке, на лугу, в поле. В природе встречается много опасностей: гроза, ливень, ураган, лесные пожары.

– Ребята, вспомните, в какое время года чаще всего бывает гроза? *(Летом.)*

– По каким признакам в природе можно догадаться, что приближается гроза?

– Что бывает раньше – молния или гром?

Меня никто не видит, но всякий слышит, а спутницу мою всякий может видеть, но никто не слышит.

(гром и молния)

Грохочет без рук, горит без огня.

(гром и молния)

Гроза

Начинается гроза,
Потемнело в полдень,
Полетел песок в глаза,
В небе – вспышки молний.
Ветер треплет цветники
На зеленом сквере,
В дом ворвались сквозняки,
Распахнулись двери.

(А. Барто)

– Гроза опасна сильными разрывами молний, которые могут вызвать пожары, расщепление деревьев и загорание, гибель животных и людей. В поле, на лугу, на открытых местах молнии часто ударяют в отдельно стоящие деревья, стога сена и другие возвышающиеся предметы.

Если гроза застала вас в поле, лучше переждать в низине, в овраге, можно лечь; металлические предметы из рук выбросить. Нельзя бежать по полю, стоять под деревом.

В лесу укрываться во время грозы лучше под кустарниками, невысокими деревьями. Молнии реже поражают березу, чаще поражается дуб.

– Пожар – самая большая опасность в лесу. Поэтому не разводи костер без взрослых. В сухую, жаркую погоду достаточно одной спички или искры от фейерверка, чтобы лес загорелся.

Дети взяли в руки спички –
Нет жилья у бедной птички.
После страшного огня
Не осталось даже пня.

– Если пожар все-таки начался, немедленно выбегай из леса. Выйдя из леса, обязательно сообщи о пожаре взрослым.

– Все дети на свете очень любят купаться в реке. Приятно в жаркий летний день искупаться в пруду или в реке! Но перед тем, как зайти в воду, неплохо вспомнить правила безопасного поведения на воде.

Запрещается:

– без взрослых самостоятельно входить в воду;
– прыгать в воду и нырять;
– хватать, толкать друг друга в воде;
– звать на помощь без причины;
– заходить глубоко, если не умеешь плавать;

– заплывать далеко на надувных матрасах и камерах.

– Где бы мы ни находились: в лесу, на лугу, около реки, мы всегда встречаемся с насекомыми. Угадайте их по описанию.

Не птица, а с крыльями,
Над цветами летает,
Медок собирает.

(пчела)

Самого не видно, а песню слышно.

(комар)

Модница крылатая,
Платье полосатое,
Ростом хоть и кроха,
Укусит – будет плохо.

(оса)

Кто над нами вверх ногами?

(муха)

– Каких насекомых вы еще знаете? (ответы детей)

– Насекомые приносят большую пользу, но иногда от них можно пострадать. Поэтому необходимо знать, как защищаться от насекомых.

– Надо смазывать открытые части тела средствами, отпугивающими насекомых.

– Надо хранить продукты в закрытой посуде.

– Отправляясь в лес, надо надевать длинные брюки и рубашку с длинным рукавом, головной убор.

– Надо быть осторожным и внимательным на природе.

– Если увидели осиное гнездо, ни в коем случае не трогайте его, иначе осы вылетят и будут жалить.

– Если около вас летает пчела, старайтесь быть спокойными, не машите руками, перейдите в другое место. Если пчела укусила и осталось ее жало, то его надо удалить, ужаленное место протереть содовым раствором.

– Встретив на пути муравья, не обижай его. Не будешь ему мешать, он тебя не укусит.

– Опасное насекомое – клещ. Обязательно просматривайте свое тело, так как клещ впивается под кожу и является разносчиком инфекционной болезни.

– Увидев насекомых на природе, понаблюдайте за ними, за их внешним видом, повадками. Часто дети берут в руки насекомых, не зная о том, что могут их погубить, но в то же время могут и сами пострадать от их укусов. Насекомые приносят пользу, и поэтому относиться к ним надо бережно. Все насекомые по-своему полезны.

Занятие № 8

Тема: Ядовитые грибы и ягоды

Цель: дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.

Ход занятия

В гости к детям приходит Старичок-Лесовичок.

– Здравствуйте, ребятушки! Пришел я к вам, чтобы пригласить вас в мой чудесный лес за грибами да за ягодами. Любите собирать грибы да ягоды? (ответы детей) Ну, тогда берите корзинки и в путь, поедем на электричке.

Грибная электричка

Едут в электричке
Волнушки и лисички
С подружками-друзьями
Чернушками, груздями
Со станции Пригоркино
На станцию Ведеркино,
Со станции Подъелкино
На станцию Засолкино.
Колеса со старанием
По рельсам тарахтят,
Везут по расписанию
Компанию опят
Со станции Полянкино
На станцию Сметанкино,
Со станции Пеньковкино
На станцию Духовкино.
У мухомора хитрый вид,
Ехидная усмешка –
Забрался в поезд и сидит,
Как будто сыроежка.

Но вот заходит контролер,
Выводит мухомора.
И безбилетник-мухомор
Краснеет от позора.
А старичок-боровичок,
Интеллигентный толстячок,
Приподнимает свой берет
И предъявляет свой билет.
К билету прилагаются
Четырнадцать квитанций
Четырнадцать квитанций
С названиями станций:
Дорожкино, Лукошкино,
Опушкино, Засушкино,
Кастрюлькино, Бульбулькино,
Лучково, Сельдерейкино,
Морковкино, Перловкино,
Немножкино-Картошкино,
Лаврушкино, Петрушкино,
Тарелкино и Ложкино.

П. Синявский

– Ну, а мы с вами приехали на станцию Загадкино. Сейчас проверим, знаете ли вы грибы.

Растут в лесу сестрички,
Рыжие... *(лисички.)*

Я в красной шапочке расту
Под стройною осиною,
Меня узнаешь за версту,
Зовусь я... *(подосиновик.)*

На пеньке сидят ребята,
Называют их... *(опята.)*

Средь молодых сосёнок
В блестящей темной шапочке
Растет грибок... *(масленок.)*

Серенькие шапочки,
Рябенькие ножки,

Под березой растут,
Как же их зовут?

(подберезовики)

На толстой белой ножке
Коричневая шапка.
Наверняка любой грибник
Найти мечтает... *(боровик.)*

– Вот сколько съедобных грибов мы положили в свои корзинки!

– Ребята, будьте осторожны в лесу с грибами. Если не быть внимательными, то в вашу корзинку залезут непрошенные гости. Угадайте, какие?

Ножка белая, прямая,
Шапка красная, большая,
А на шапке, как веснушки,
Беленькие конопушки.
Возле леса на опушке,
Украшая темный бор,
Вырос пестрый, как Петрушка,
Ядовитый... *(мухомор.)*

В лесу есть грибы, что не надо искать,
Много растет их на каждой полянке,
Но эти грибы нельзя трогать и брать –
Яд в них опасный. Это – ... *(поганки.)*

У него невзрачный вид,
Воланчик на ножке его не украсил.
Ты не трогай этот гриб,
Учти, он очень ядовит!
Смотри, не бери его с полянки.
Его называют... *(бледной поганкой.)*

– Съедобные грибы мы собрали, а ядовитые оставили в лесу. Но запомните, ребята, грибы, которые вы не знаете, оставьте на полянке, не топчите, не сбивайте.

Старичок-Лесовичок. Уж я-то, Лесовик, знаю, что все грибы в моем лесу нужны. То белочка грибок съест, то ежик, а мухоморами лоси лечатся. Они нужны лесу. Давайте проверим, сможем ли мы не навредить лесу.

Игра «Собери грибы в корзину». (На полу расставлены фишки: красные – мухоморы, разноцветные – хорошие грибы. Съедобные грибы дети собирают в корзинку, следят, чтобы ни один красный мухомор не попал туда и не упал.)

– Сбор грибов – занятие увлекательное, но таящее в себе большой риск. Много людей каждый год попадает в больницы из-за отравления грибами, иногда даже бывают смертельные случаи. Поэтому, ребята, давайте еще раз хорошо запомним ядовитые грибы. (Лесовик предлагает детям иллюстрации: красный мухомор, пантерный мухомор, бледная поганка, ложные опята и т. д.)

– Ребята, но бывает и так, что грибы растут не только в лесу, но и в городе, в парке, в сквере, на участке детского сада. Запомните: грибы в городе, даже если они съедобные, опасны. Они содержат много нитратов. Грибы поглощают выхлопные газы, радиацию. Поэтому, встретив гриб в городе, растопчите его или покажите взрослым. Учите маленьких братьев и сестер этим несложным правилам.

Старичок-Лесовичок. В моем лесу растут не только грибы, но и чудесные ягоды.

– Ягоды, прогретые летним солнцем, напоенные дождем, – клад витаминов. Врачи уверены: чем больше человек употребляет ягод, тем меньше он подвержен заболеваниям зимой и весной. Ягоды богаты глюкозой, фруктозой, органическими кислотами, ароматическими, дубильными веществами. Имеются также минеральные вещества, каротин, витамины группы В и особенно С. (Лесовичок предлагает детям попробовать варенье из лесных ягод.)

– Ребята, какие вы знаете лесные ягоды? (Малина, земляника, ежевика, костяника, черника, брусника, рябина, шиповник и др.)

– Но будьте осторожны, в лесу притаились и ядовитые ягоды. (Лесовичок предлагает детям иллюстрации с изображением ядовитых ягод: волчья ягода, вороний глаз, дурман и др.)

– Ребята, хотите узнать, какое угощение однажды сварила безобразная ведьма в нашем лесу? Послушайте стихотворение.

Вкусный суп

Ведьма суп варить решила.
Змей сушеных покрошила,
Развела большой костер
И поставила котел.
Между сосен и полянок
Собрала ведро поганок,
Поскакала за бугор,
Отыскала мухомор,

Для приправы – бузины,
Для отравы – белены,
Волчьих ягод полкорзины
И отличной свежей тины...
Супчик вышел – то, что надо,
Целых двадцать литров яда!

– Но если ты вдруг съел незнакомую ягоду, скорее скажи об этом взрослым.

При отравлении грибами или ягодами необходимо немедленно обратиться к врачу или вызвать «Скорую помощь». До прибытия врача нужно очень быстро оказать первую помощь: выпить не менее одного литра воды комнатной температуры и вызвать рвоту. Так повторяют пять раз. Запомните, ребята, каждая упущенная минута может стоить жизни.

– Но, будем надеяться, что с нами этого не случится, потому что вы очень хорошо запомнили ядовитые грибы и ягоды, и они никогда не попадут в вашу корзинку.

Список использованной литературы

1. 300 лет Российскому флоту. Воронеж: Центр духовного возрождения, 1995.
2. *Алешина Н. В.* Знакомство с родным городом. М., 1999.
3. *Альтхауз Д.* Цвет, форма, количество. М., 1984.
4. *Артемова Л. В.* Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.
5. *Баль Л. В.* Букварь здоровья. М., 1995.
6. *Белая Н. Ю.* Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2000.
7. *Белобрыкина О. А.* Речь и общение. Ярославль, 1998.
8. *Белоусова Л. Е.* Удивительные истории. СПб, 2000.
9. *Бондаренко А. К.* Дидактические игры в детском саду. М., 1991.
10. *Васильев Ю. Р.* Занимательное природоведение. М., 1997.
11. *Дыбина О. В.* Рукотворный мир. М., 2000.
12. *Дыбина О. В.* Что было до... М., 1999.
13. *Дьяченко О. М.* Чего на свете не бывает. М., 1991.
14. *Жуковская Р. И.* Родной край. М., 1990.
15. *Зайцев Г. К.* Твое здоровье. СПб, 1995.
16. *Зайцев Г. К.* Уроки Айболита. СПб, 1995.
17. *Зайцев Г. К.* Уроки Мойдодыра. СПб., 1994.
18. *Клюева Н. В.* Учим детей общению. Ярославль, 1996.
19. *Князева О. Л.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 1997.
20. *Кобитина И. И.* Детям о технике. М., 1991.
21. *Козлова С. А.* Мой мир. М., 2000.
22. *Кондратьева Н. Н.* Мы. СПб., 1996.

23. *Кретова О. К.* Русский город Воронеж. Воронеж, 1986.
24. *Крулех М. В.* Дошкольник и рукотворный мир. СПб., 2002.
25. *Кряжева Н. Л.* Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1996.
26. *Кургузов О.* По следам Почемучки. М., 1995.
27. *Ликум Л.* Все обо всем. М., 1995.
28. *Минаева В. М.* Развитие эмоций дошкольников. М., 1999.
29. *Михайлова З. А.* От трех до шести. СПб., 1995.
30. *Насонкина С. А.* Уроки этикета. СПб., 1996.
31. *Новицкая М. Ю.* Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть. М., 1995.
32. *Панфилова М. А.* Игротерапия общения. М., 2001.
33. *Петерина С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986.
34. *Петров В.М.* Зимние праздники, игры и забавы для детей. М., 1999.
35. *Петров В. М.* Осенние праздники, игры и забавы для детей. М., 1998.
36. *Пилипко Н. В.* Приглашение в мир общения. М., 1999.
37. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. СПб., 1997.
38. *Плешаков А. Л.* Мир вокруг нас. М., 2000.
39. Программа «Детство». СПб., 1997.
40. *Прохорова Л. Н.* Путешествие по фантазии. СПб., 2000.
41. *Пульвер Е.* Воронежская мозаика. Воронеж, 1993.
42. *Рыжова Н. А.* Волшебница-вода. М., 1997.
43. *Рыжова Н. А.* Невидимка-воздух. М., 1997.
44. *Рылеева Е. В.* Вместе веселее. М., 2000.
45. *Рылеева Е. В.* Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. М., 1998.
46. *Сербина Е. М.* Математика для малышей. М., 1992.
47. *Смоленцева А. Л.* Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб., 2001.
48. *Соловьева Е. В.* Дети планеты Земля. Линка-Пресс, 2001.
49. *Степаненкова* Э. Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М., 1978.
50. *Стрельцова Л. Ю.* Литература и фантазия. М., 1992.
51. *Усачев А. А.* Школа безопасности. М., 1996.
52. *Фактор А. М.* «Воронеж». Воронеж, 2002.
53. *Чистякова М. И.* Психогимнастика. М., 1995.
54. *Чубурин П. Ф.* Земля воронежская. Воронеж, 1984.
55. *Эллиотт Д.* Детская энциклопедия. Росмэн, 1994.

Содержание

Предисловие 3
Перспективное планирование по познавательному развитию 4

СЕНТЯБРЬ
Я среди людей

Занятие № 1 Что я знаю о себе? 7
Занятие № 2 Взрослые и дети 9
Занятие № 3 Я и моя семья 10
Занятие № 4 Детский сад – моя вторая семья 12
Занятие № 5 Мои друзья 13
Занятие № 6 Общаемся друг с другом 16
Занятие № 7 Наши имена и фамилии 18
Занятие № 8 Как мы отдыхаем? 19

ОКТЯБРЬ
Всякий труд почетен

Занятие № 1 Кто нас воспитывает? 22
Занятие № 2 Хлеб – всему голова 24
Занятие № 3 Откуда текут молочные реки? 27
Занятие № 4 Кто построил новый дом? 30
Занятие № 5 Кто нас обувает и одевает? 33
Занятие № 6 Мебельная фабрика 35
Занятие № 7 Службы «01», «02», «03» всегда на страже 37
Занятие № 8 Кем ты будешь, когда станешь взрослым? 39

НОЯБРЬ

Приобщение к народным истокам

Занятие № 1 В гостях у бабушки в деревне 41
Занятие № 2 Чудо-чудное, диво-дивное! (русские народные игрушки) 44
Занятие № 3 Эти мудрые русские сказки! 45
Занятие № 4 Краса ненаглядная (русские народные промыслы) 48
Занятие № 5 Традиции россиян (русские народные праздники) 50
Занятие № 6 Отгадайте-ка загадки! (русский народный фольклор) 53
Занятие № 7 Золотые руки мастеров 57
Занятие № 8 Русские посиделки 59

ДЕКАБРЬ

Познай себя

Занятие № 1 Сохрани свое здоровье сам 64
Занятие № 2 Витамины укрепляют организм 66
Занятие № 3 Слушай во все уши! 68
Занятие № 4 Смотри во все глаза! 70
Занятие № 5 Наши руки 73
Занятие № 6 Подружись с зубной щеткой 75
Занятие № 7 Осанка – красивая спина 78
Занятие № 8 Спорт – это здоровье 81

ЯНВАРЬ

Что нас окружает?

Занятие № 1 Что такое рукотворный мир? 84
Занятие № 2 Для чего нужны ткани? 86
Занятие № 3 Техника – наша помощница 89
Занятие № 4 Предметы из стекла и металла 93
Занятие № 5 Как люди используют кожу и дерево? 96
Занятие № 6 Искусственные материалы необходимы 98
Занятие № 7 Мы – изобретатели 100
Занятие № 8 Музыка и живопись украшают нашу жизнь 104

ФЕВРАЛЬ

Где мы живем?

Занятие № 1 Мой родной Воронеж 107
Занятие № 2 Архитектура Воронежа 102
Занятие № 3 Памятные места родного города 112
Занятие № 4 Люди, прославившие воронежскую землю 115

Занятие № 5 Москва – столица нашего Отечества 118
Занятие № 6 Я люблю тебя, Россия 121
Занятие № 7 Кругосветное путешествие 123
Занятие № 8 Мир на всей планете 127

МАРТ

Общение и культура поведения

Занятие № 1 Давайте говорить друг другу комплименты! 130
Занятие № 2 Волшебные слова 132
Занятие № 3 Наше настроение 136
Занятие № 4 Как понять друг друга? 140
Занятие № 5 Учимся играть и работать дружно 143
Занятие № 6 Как вести себя в цирке? 145
Занятие № 7 Приятного аппетита! 148
Занятие № 8 Правила на всю жизнь 150

АПРЕЛЬ

Познай мир

Занятие № 1 Наша Земля 155
Занятие № 2 Невидимка-воздух 158
Занятие № 3 Волшебница-вода 159
Занятие № 4 Этот загадочный космос 162
Занятие № 5 Где работает огонь? 165
Занятие № 6 Что мы знаем об электричестве? 167
Занятие № 7 Что такое время? 169
Занятие № 8 Кладовая Земли 172

МАЙ

Береги себя сам

Занятие № 1 Осторожно, грипп! 176
Занятие № 2 Будь осторожен с огнем! 178
Занятие № 3 Безопасность на дороге 182
Занятие № 4 Опасные предметы дома 186
Занятие № 5 Осторожно, улица! 189
Занятие № 6 Умеешь ли ты обращаться с животными? 192
Занятие № 7 Безопасность на природе 195
Занятие № 8 Ядовитые грибы и ягоды 198

Список использованной литературы 203

ТЦ «УЧИТЕЛЬ» (ИП Лакоценин С. С.)

Вы можете:

– заказать любые книги ТЦ«Учитель» и оплатить их при получении на почте;

– заказать книги других издательств из нашего бесплатного каталога, ознакомиться с которым можно, выслав на него заявку.



394035, г. Воронеж-35, а/я 135, Книга почтой

тел. (4732) 96-36-25, 96-36-26; e-mail: uchitel4@mail.ru

Бондаренко Т. М. Развивающие игры в ДОУ **[занятия по играм В. Воскобовича с детьми всех возрастных групп]**

Беленова Г. И. Организация рационального питания детей в ДОУ. (2-е изд. испр. и доп.)

Демидова О. Н. Будьте вежливы всегда. Конспекты занятий по этической грамматике с детьми 6-7 лет.

Макарова Л. П. *и др.* Театрализованные занятия для детей.

Моргунова О. Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. (2-е изд. испр. и доп.)

Моргунова О. Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки у детей в ДОУ. (2-е изд. испр. и доп.)

Панова Е. Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Выпуск 1 (2 книги: по МЛАДШЕМУ и СТАРШЕМУ возрастам) **[блоки Дьенеша]**

Панова Е. Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Выпуск 2 (2 книги: по МЛАДШЕМУ и СТАРШЕМУ возрастам) **[палочки Кюизенера]**

Полозова Е. В. Развивающие тренажеры из бросового материала.

Полозова Е. В. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста.

Сергиенко Г. Н. Учимся, говорим, играем. Практическое пособие для воспитателей логопедических групп.

Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ / *Авт.-сост.* ***Белкина Л. В.***

Моя страна / *Авт.-сост.* ***Натарова В. И.*** *и др.*

Занятия по обучению грамоте в ДОУ / *Авт.-сост.* ***Кулешова Л. А.***

Детский сад – семья: аспекты взаимодействия / *Авт.-сост.* ***Глебова С. В.***

Здоровячок. Система оздоровления дошкольников / Авт.-сост. **Никанорова Т. С., Сергиенко Е. М.**

Развивающие математические игры-занятия в ДОУ. / Авт.-сост. **Стасова Л. П.**

издательская программа
ПЕДАГОГИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Т. М. Бондаренко

Комплексные занятия в ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ группе детского сада.
Комплексные занятия во ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ группе детского сада.
Комплексные занятия в СРЕДНЕЙ группе детского сада.
Комплексные занятия в СТАРШЕЙ группе детского сада.
Комплексные занятия в ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ группе детского сада.
Экологические занятия с детьми 5-6 лет.
Экологические занятия с детьми 6-7 лет.

В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова

Конспекты занятий во ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ группе детского сада.
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ЭКОЛОГИЯ.
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.
Конспекты занятий в старшей группе детского сада. МАТЕМАТИКА.

А. В. Аджи

Конспекты интегрированных занятий в СРЕДНЕЙ группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой.

Конспекты интегрированных занятий во ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой.

Конспекты интегрированных занятий в ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте.

Карпухина Н. А. Конспекты занятий в детском саду (Знакомство с окружающим миром. Художественная литература. Развитие речи. Физическое развитие. Работа с родителями) <по программам Васильевой, «Детство», «Развитие»>

10 книг: для ясельной (1 часть), 1 младшей (1 часть), 2 младшей (2 части), средней (2 части), старшей (2 части), подготовительной (2 части) групп

Недорезова О. В. Конспекты занятий в ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ группе детского сада. ИЗО