БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

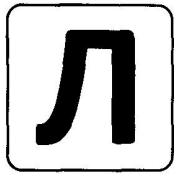
Е.И. Шаблыко

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОНОРНЫХ ЗВУКОВ

ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ



сфера



БИБЛИОТЕКА
ЛОГОПЕДА

Е.И. Шаблыко

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОНОРНЫХ ЗВУКОВ

Пособие для логопедов ДОУ, школ, воспитателей и родителей

На книги этой серии (в комплекте) можно подписаться на почте по каталогам:
«Роспечать» — 18036
«Пресса России» — 39756
«Почта России» — 10396

Творческий Центр
Сфера
Москва
2012

УДК 373
ББК 74.3
Ш13

Шаблыко Е.И.

Ш13 Дифференциация сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ, школ, воспитателей и родителей. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 64 с. (Библиотека Логопеда). (5)

ISBN 978-5-9949-0606-4

В пособии содержится практический материал по дифференциации сонорных звуков, который может варьироваться взрослым в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка с учетом его психического развития, степени сформированности других звуков речи, возраста.

Предназначено для логопедов ДОУ и логопедических пунктов общеобразовательных школ, воспитателей, а также родителей, желающих принимать активное участие в процессе устранения неправильного звукопроизношения у своих детей.

УДК 373
ББК 74.3

Шаблыко Елена Ивановна

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОНОРНЫХ ЗВУКОВ
Пособие для логопедов ДОУ, школ, воспитателей и родителей

Главный редактор *Т.В. Цветкова*
Научный редактор *О.А. Степанова*
Редактор *Д.В. Пронин*
Дизайнер обложки *Е.В. Кустарова*
Корректоры *Л.Б. Успенская, Т.Э. Балоунова*
Компьютерная верстка *С.Н. Гамзиной*

Сертификат соответствия № РОСС RU.АГ17.НО2295
Срок действия по 22.03.2015

Подписано в печать 10.05.12. Формат 60×90^1/$_{16}$.
Гарнитура Таймс. Усл. п. л. 4,0.
Тираж 5000 экз. Заказ № 7740.

Издательство «ТЦ Сфера».
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета
в типографии филиала ОАО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс».
420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2.
E-mail: idelpress@mail.ru

ISBN 978-5-9949-0606-4

© ООО «ТЦ Сфера», 2012
© Шаблыко Е.И., 2012

Введение

Успешное обучение ребенка в школе, его высокая самооценка и уверенность в своих силах часто зависят не только от того багажа знаний, который обеспечили ему педагоги и родители за весь период подготовки к школьной жизни, но и от уровня развития его речи. Очень часто нарушения звукопроизношения негативно влияют на процессы овладения ребенком чтением и письмом, приводят к развитию дислексии и дисграфии. Поэтому воспитание правильного звукопроизношения — одна из самых важных задач при подготовке к школе.

В данном пособии содержатся практический материал по дифференциации сонорных звуков.

Для дифференциации поставленных звуков речи в книге представлен богатый речевой материал, который может варьироваться взрослым в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка с учетом его психического развития, степени сформированности других звуков речи, возраста.

Одна из важных задач подготовительного этапа — формирование у ребенка положительной установки на занятия, осознанного отношения к ним; развитие познавательных процессов, умения узнавать и различать фонемы.

В работе с младшими школьниками можно использовать разгадывание кроссвордов, запись слогов, слов и коротких предложений под диктовку, игры и игровые задания: «Определи место звука в слове», «Какая буква потерялась?», «Допиши слово» и т.д.

Значительным подспорьем в работе может стать приложение, в которое включены пальчиковые игры и упражнения, сочетающие в себе движения и проговаривание отдельных звуков.

Предназначено для учителей-логопедов ДОУ и общеобразовательных школ, воспитателей, а также родителей, желающих активно участвовать в процессе устранения неправильного звукопроизношения своих детей.

Речевой материал по дифференциации звуков

Дифференциация звуков [л]—[л']

В слогах

Ла-ля, ла-ля-ла, лы-ли-лы.
Ло-лё, ля-ла-ля, ли-лы-ли.
Лу-лю, лу-лю-лу, лё-ло-лё.
Лы-ли, лю-лу-лю, ло-ле-ло.
Ал-аль, ал-аль-ал, уль-ул-уль.
Ол-оль, аль-ал-аль, ыл-иль-ыл.
Ул-уль, ол-оль-ол, иль-ыл-иль.
Ыл-иль, оль-ол-оль, ел-ель-ел.
Ел-ель, ул-уль-ул, ель-ел-ель.

В словах

Лапа — ляпа, ел — ель, пола — Поля.
Лог — лёг, был — быль, юла — Юля.
Лук — люк, цел — цель, галка — галька.
Лысый — лисий, дал — даль, полка — полька.
Мол — моль, скалка — калька.
Мел — мель, класть — клясть.
Угол — уголь, клык — клик.
Гол — голь, клон — клён.
Пыл — пыль, мелко — мельком.

В словосочетаниях

Зелёная лампа, ласковый мальчик, летний луг, весёлая полька, голубая даль, школьный мел, лисья лапа, лёгкая лодка, лукавая лиса, маленькая белка, золотой лист, смелый олень, глупый великан, сладкий кисель, полный куль, шаловливый малыш.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Лена плавает.
Коля заснул.
Упала линейка.
Выросла ель.
Люда устала.
Клоун развлекает.

Выглянула луна.
Прыгает лягушка.
Летает ласточка.
Клава лепит.
У Луши ленты.
У Славы самолёт.
Поля мыла пол.
Юля играла с юлой.
Клара поймала моль.
Галка прыгала по гальке.
Ель поставили в углу комнаты.
Леня ел котлеты и лапшу.
Я смотрю в голубую даль.
Корабль сел на мель.
Коля дал Славе самолёт.

*Игра «Что у белочки в дупле?»**

Оборудование: сюжетная картинка с изображением белки, сидящей возле дупла; плоскостные изображения шишек, грибов, желудей, на обратной стороне последних наклеены картинки со звуком [л], а на обратной стороне грибов и шишек — картинки со звуком [л'].

* * *

Ребенку предлагается вспомнить, где спит белка? Как она готовится к зиме? Какие запасы делает на зиму? Где белочка складывает свои запасы?

Из «дупла» достаются спрятанные запасы, раскладываются на столе. Уточняется, какие слова спрятались в беличьих запасах. Ребенок должен правильно произнести звуки [л]—[л'] в словах, составить с ними предложения.

В загадках**

Круглое, румяное с дерева упало,
Любе в рот попало.
(Яблоко.)

Спал цветок и вдруг проснулся —
Больше спать не захотел.

---

* Для школьников, кроме предметных картинок, можно включить в игру карточки с написанными на них словами, которые дети читают и прикладывают к картинкам.

** Автор пособия приносит извинения поэтам, чье авторство установить не удалось.

Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел.
(Бабочка.)

Я капелька лета на тоненькой ножке.
Плетут для меня кузовки и лукошки.
Кто любит меня, тот и рад поклониться,
А имя дала мне родная землица.
(Земляника.)

Раскаленная стрела дуб свалила у села.
(Молния.)

Возле елок из иголок
Летним днем построен дом.
(Муравейник.)

В чистоговорках

Ла-ла-ла — куча мала.
Ля-ля-ля — во дворце у короля.
Ла-ла-ла — вертится юла.
Ля-ля-ля — теплая земля.
Лы-лы-лы — вымыли полы.
Ли-ли-ли — мы по полю шли.
Лу-лу-лу — вертим мы юлу.
Лю-лю-лю — я лапшу люблю.
Ул-ул-ул — ветер с моря дул.
Уль-уль-уль — несу я куль.

Ел-ел-ел — он был смел.
Ель-ель-ель — тут летает шмель.
Ал-ал-ал — я упал.
Ал-ал-ал — выложил пенал.
Аль-аль-аль — наступил февраль.
Ол-ол-ол — был я зол.
Оль-оль-оль — тут летает моль.
Ыл-ыл-ыл — я на поле был.
Ыль-ыль-ыль — вытирали пыль.

В пословицах

Не будь на слова лихим, а на работе плохим.
Сила народа сильнее ледохода.
Голова без ума — что еда без соли.
Исполнительность дисциплину славит.

В скороговорках

* * *

На лодке плыли Михаил и Лиля.
Этим летом я в лесу видел белку и лису.
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

Ломали лед, ломали мы.
Летели клочья от зимы.
Е. Благинина

В стихах

* * *

Голубке голубь угодил:
Ей платье, платок и панаму купил.
В платье над лугом голубка летала...
Не только меня она напугала.
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

Над нами по небу облако летело.
Облако облик меняло, как хотело.
Было оно акулой, дельфином,
Бульдогом, дятлом и пингвином.
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

Болонка лайку удивила:
Надела платье, белый бант.
Сказала: «У меня талант:
Могу я лаять, петь, скакать,
Вальс и ламбаду танцевать».
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

Павел ел ни много, ни мало:
Клубнику и хлеб, молока полбокала,
Булку и лук, лимон и малину,
Похлебку, бульон и блина половину.
Е. Алифанова, Н. Егорова

Слон

Он большой и неуклюжий,
Ходит посуху и лужам,
По бокам большие уши,
Два клыка торчат наружу.
Лоб — две шишки, нос трубой,
Он немножечко смешной.
Кожа толстая, в морщинах,
Рот смеется без причины.
Кто же это? Это слон.
На прогулку вышел он.
Ничему чтоб не случится,
Лучше всем посторониться.
Арье

* * *

Ходит цапля по болоту —
Цапля вышла на охоту.
— Где же вы, мои подружки,
Драгоценные лягушки?
Выходите поиграть,
Порезвиться, поскакать!

Нет лягушек, тишина.
Снова говорит она:
— Ах ты, рыбка из пруда,
Приплывай скорей сюда!
Я тебя уже заждалась,
Извелась, проголодалась.
Но и рыбка не спешит...
Сильно цапля загрустила,
Клюв печально опустила...

В. и А. Вагрины

Спешит, спешит велосипед

Спешит,
Спешит велосипед.
Из лужи
тянет
Мокрый след.
Мелькают спицы весело:
Спешат,
спешат,
спешат!
Звенит от звонкой песенки
У всех в ушах!
Но
Вот
В траве
один стоит,
Нахмурив руль упрямо...
Своим хозяином забыт.
Пришла с работы
Мама!

М. Садовский

В текстах

Валенки

Мы — валенки. Мы все лето пролежали в кладовке. Нас кусала противная моль. Нам было больно и страшно. Мы плакали, звали на помощь, но нас никто не слышал.

Настала зима. Наш хозяин надел нас на ножки, и мы вышли на улицу. Мы гуляли по пушистому снегу, катались с горки. Как было здорово! А когда вернулись домой, то очень устали и хотели спать. Нас уложили на теплую батарею. Там было уютно и нестрашно. Как было бы хорошо, если бы всегда была зима!

Д. Козин

Журавлик

Так уж случилось, Журавлик был третьим птенцом в семье. Мама-птица два яйца снесла больших, а третье маленькое. И тепла Журавлику досталось меньше. Мама-птица как снесла первое яйцо, так сразу и села греть его. А потом залетела на журавлиное болото буря. Самого маленького, самого легкого птенца ветер выхватил из гнезда и бросил в камыши. Папа-журавль еле отыскал своего меньшего сына.

С той поры Журавлик рос хуже других: меньше ел, меньше пил, меньше бегал, перья у него выросли позже, чем у родных и двоюродных братьев и сестер. Все они были Журавли, а его называли Журавликом...

В. Бахревский

Сосульки

Мама взяла нас за шарфики и, как маленьких лошадок, вывела во двор.

— Гуляйте, дети! — сказала мама.

Но мы не стали гулять, мы начали ловить снежинки. А потом... потом мы съели всего по одной сосульке.

Мама узнала об этом.

Она сказала:

— Теперь будете сидеть дома до тех пор, пока не растают сосульки.

Вот мы и сидим дома уже второй день и ждем, когда же солнышко все сосульки съест.

Нам нисколько не жалко. Не такие они и вкусные!

А. Седугин

Косточка

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И они ему очень нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать посчитала сливы и видит, одной не хватает. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит:

— А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?

— Нет, — сказали все.

Ваня покраснел, как рак, но тоже ответил:

— Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

— Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрет. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

— Нет, я косточку бросил за окошко.

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Л. Толстой

Дифференциация звуков [л]—[л'], [в]—[в']

В слогах

Ла-ва, ли-ви, ла-ва-ла, лы-вы-лы, ля-вя-ля.
Ло-во, ле-ве, ва-ла-ва, вы-лы-вы, вя-ля-вя.
Лу-ву, ле-ве, ло-во-ло, ли-ви-ли, лю-вю-лю.
Лы-вы, ля-вя, во-ло-во, ви-ли-ви, вю-лю-вю.
Лю-вю, лу-ву-лу, лё-вё-лё.
Ву-лу-ву, вё-лё-вё.

В словах

Лето — вето, Лена — вена, лейка — вейка.

Лист — вист, лилия — Ливия, класс — квас, стал — ставь.

Лев, лов, вал, выл, Лёва, ствол, ливень, левкои, сталь, февраль, щавель, свирель, ковыль, взлёт, павлин, вафли, ловко, складывать, сплав, сплавить, свекла, вокзал, взял, завыл, новосёл, слово, весело, волы, вилка, складывать, склон, склониться, сплутовать, Клава, кладовка, клавиши, весло, вслух, Слава, плавать, пловец, плавник, плов, вышла.

В словосочетаниях

Славин класс, сладкий квас, ванильные вафли, величественный лев, весёлые слова, славный пловец, столовая вилка, Светланина лилия, далекая Ливия.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Начался ливень.
Наступил февраль.
Слава сплутовал.
Сварили плов.
Взлетел вертолёт.
Светлана плавает.
Приехали на вокзал.
Светлана поливала левкои.
Слава и Клава пололи свёклу.
Слава ловко клал лещей в ведро.

В загадках

Через реку поперек великан бетонный лег.
(Мост.)

Железный нос в землю врос.
Роется, копается,
За корни хватается;
Кончит, отряхнется,
За то же возьмется.
(Плуг.)

Этот конь не ест овса.
Вместо ног — два колеса.
Сядь верхом и мчись на нем.
Только лучше правь рулем!
(Велосипед.)

Кто без нот и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это?
(Соловей.)

Хотя я сахарной зовусь,
Но от дождя я не размокла.
Крупна, кругла, сладка на вкус.
Узнали вы? Я ... *(свёкла).*

В чистоговорках

Ла-ва-ла — Света вошла.
Ва-ла-ва — выучил слова.
Лу-ву-лу — заводили юлу.
Ву-лу-ву — видели сову.
Ло-во-ло — на улице светло.
Лы-вы-лы — паслись волы.

В пословицах

Что в лицо сказано, со злом не связано.
Слово сказать — как ломоть отрезать: не приставишь назад.
Глубокая река молчалива, а мелкая река шумлива.
Болтнешь — не воротишь.
Бывает, и дурная голова порой рождает умные слова.
Злое слово — в глаза соль.
Иглой не выкопаешь колодца.
Кабы куст был не мил, соловей гнезда б не вил.
Мал соловей, да голос велик.

Много слов — кладь для ослов.
Обещал — сделай, дал слово — выполни.

В скороговорках

На скамейку Соня села.
Справа — Сева, Слава — слева.

В стихах

Божия коровка

Шагает Божия коровка,
Она тиха, скромна, неловка.
Но только крылья распахнет —
Так в высь взлетит, как вертолет!
Арье

Верблюд

Не красив, но очень горд,
На спине он носит горб,
С небольшою головой,
Шея выгнута дугой.

Его поступь равномерна,
Смотрит он высокомерно.
Иногда, открывши рот,
С высоты на всех плюет.

Смирить его — рецепт простой:
Погладить нужно ласково рукой.
Он доверяет лишь тому,
Кто проявляет щедро доброту.
Арье

Дельфины

Веселой стайкой, кувыркаясь,
Плывут дельфины без забот
И нам улыбки посылают
Во весь большой стозубый рот.
Арье

Вышел утром на балкон —
В небе облако-дракон
Вдаль плывет над нашим домом...
Я скорее за альбомом.

Срисовать его хочу —
Вот подарок получу!..
В. и А. Вагрины

* * *

Нелегко сестренке Оле
Привыкать учиться в школе:
Цифры, правила, слова —
Просто кругом голова!
Говорит учитель всем:
«Пять плюс два — получим семь».
Оля в классе не зевает
И про семь запоминает.
Все понятно, все в порядке —
И записано в тетрадке.
А на следующий день
Вовсе вышла дребедень.
И запуталась совсем
Оля с этой цифрой семь.
Семь-то, как ни посмотри, —
К четырем прибавить три.
А вчера совсем другое...
Объясните, что такое?
В. и А. Вагрины

Мамин день

День весенний,
Суетливый,
День веселый
И красивый —
Это мамин день!
День торжественный,
Нарядный,
День подарочный,
Наградный —
Это мамин день!
День взволнованный,
Прилежный,
День цветочный,
Добрый, нежный —
Это мамин день.
М. Садовский

Все валяются от смеха!

С горки сани,
С горки лыжи,
Лезу в гору —
К солнцу ближе!
И без лыж,
И без саней
Съеду с горки
Всех быстрей.
Весело!
Весело!
Держу равновесие.
А внизу
не устоял,
Головой
в сугроб
Попал.
Раз нога,
Два нога,
Из сугроба,
Как рога.
Вот потеха!
Вот потеха!
Все
Валяются от смеха.
М. Садовский

В текстах

Почему деревья сбрасывают листья?

Летом листья помогают дереву расти. К зиме постепенно замедляется рост деревьев. Листья становятся ненужными.

Солнце уже не согревает землю. В почве становится очень мало влаги. У деревьев уже нет достаточного количества сока. Листья вянут и опадают.

Г. Гуляева

Ворона и рак

Летела ворона над озером; смотрит — рак ползет. Цап его! Села на вербу и думает закусить. Видит рак, что приходится пропадать, и говорит:

— Ай, ворона! ворона! знал я твоего отца и мать, что за славные были птицы!

— Угу! — говорит ворона, не раскрывая рта.
— И сестер и братьев твоих знал — отличные были птицы!
— Угу! — опять говорит ворона.
— Да хоть хорошие были птицы, а все же далеко до тебя.
— Ага! — крикнула ворона во весь рот и уронила рака в воду.

К. Ушинский

Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину
(отрывок)

В поле между комьями холодной земли проснулся Жаворонок. Он вскочил на ножки, встряхнулся, огляделся и полетел вверх.

Полетел и запел. И чем выше он поднимался в небо, тем радостнее и звонче лилась и переливалась его песня.

Все, что он видел под собой, казалось ему необыкновенно замечательным, красивым и милым. Еще бы: ведь это была его родина, и он долго, очень долго ее не видел!

Он родился здесь летом прошлого года. А осенью с другими перелетными улетел в далекие страны. Там он провел в тепле всю зиму — целых пять месяцев. А это долгий срок, когда вам всего десять месяцев от роду. И вот уже три дня, как он вернулся наконец домой. Первые дни он отдыхал с дороги, а сегодня принялся за свою работу. А работа его была — петь.

В. Бианки

Бескрайние просторы Вселенной

Вселенная — это все бескрайнее пространство вокруг нас, которое включает в себя все небесные тела и их скопления, все виды материи, а также межзвездную пустоту. Это пространство бесконечно разнообразно в своих видах и проявлениях. Существует и еще одно его определение — космос, из которого люди исключают Землю с ее атмосферой.

Современные ученые считают, что Вселенная возникла миллиарды лет назад в результате так называемого Большого взрыва, когда взорвалась огромная масса космического вещества. В результате его образовались все небесные объекты — галактики, звездные системы, планеты и более мелкие космические тела, которые до сих пор продолжают разлетаться от эпицентра взрыва в разные стороны; поэтому Вселенная постоянно расширяется.

Из детской энциклопедии Кирилла и Мефодия

Дифференциация звуков [л]—[л'], [г]—[г']

В слогах

Ла-га, ли-ги, ла-га-ла, лу-гу-лу, ле-ге-ле.
Ло-го, ле-ге, га-ла-га, лы-гы-лы, ге-ле-ге.
Лу-гу, лё-гё, ло-го-ло, гы-лы-гы, гя-ля-гя.
Лы-гы, ля-гя, го-ло-го, ги-ли-ги, ля-гя-ля.
Лю-гю, гу-лу-гу, ли-ги-ли, лю-гю-лю.
Ал-аг, ил-иг, лга-лго-лгу-лгы.
Ол-ог, ел-ег, лге-лги-лгю-лгя.
Ул-уг, ёл-ёг, гла-гло-глу-глы.
Ыл-ыг, ял-яг, гля-гли-глю-гля.
Юл-юг.

В словах

Лад — гад, лаз — газ, мол — мог, мал — маг.
Бел — бег, Лена — Гена, балет — багет.

Лог, луг, гол, голь, гул, Галя, Глаша, Глафира, гонял, плуг, слуга, голубь, галка, галстук, белуга, слоги, заслуга, флаг, глаза, галушки, гладиолус, гладкий, гладить, глупый, голый, голубой, глубокий, голодный, шланг, шлагбаум, лязг, лягать, лягушка.

В словосочетаниях

Летний луг, ловкий маг, верный слуга, громкий гул, голодный голубь, глаженый галстук, голубые глаза, глубокий лаз, природный газ, глупая галка, голубые гладиолусы.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Галя гладит.
Гена глядит.
Прыгала лягушка.
Глаша бегала.
Лошадь лягается.
У Гены голубые глаза.
Лена купила багет.
Галя любит балет.
У Галины флаг.
Мы пошли гулять на луг.
Глафира выращивает гладиолусы.
Послышался громкий гул.
Галя поливала из шланга грядки.
К кормушке полетел голодный голубь.

В наш город провели природный газ.
В цирке показывал фокусы маг.
Я люблю гладиолусы и анютины глазки.

В загадках

В огороде у дорожки стоит солнышко на ножке,
Только желтые лучи у него не горячи.
(Подсолнух.)

Головаста, форсиста, сорочек надела триста, а нога одна.
(Капуста.)

Доброе, хорошее, на всех людей глядит,
А людям на себя глядеть не велит.
(Солнце.)

Упираясь в берега, на быках лежит дуга.
(Мост.)

Я по лысине бегу — кудри с лысины стригу.
(Рубанок.)

В чистоговорках

Ла-га-ла — Галя сок пила.
Га-ла-га — у меня болит нога.
Лу-гу-лу — взобрались мы на скалу.
Гу-лу-гу — цветочки на лугу.
Ли-ги-ли — мы на луг пошли.
Ги-ли-ги — в школу беги.
Ле-ге-ле — галстук на столе.

В пословицах

Без ума голова, что лукошко.
Не столько молотил, сколько себе голову колотил.
Прилежный сеет, лентяй на луну глазеет.
В долг брать — волю терять.
Иглой дороги не меряют.
Лягушка и с золотого трона спрыгнет в болото.
На словах города берет, а на деле лягушки боится.
Раз солгал — навек лгуном стал.

В стихах

Доброе сердце

Я как-то в дом принес щенка,
Бездомного бродягу,
Чтоб подкормить его слегка,
Голодного беднягу.

— Ну, что ж, — сказала мама, — пусть
Он поживет немножко,
В глазах его такая грусть!
Найдется супа ложка...
М. Садовский

Гололедица

Не идется и не едется,
Потому что гололедица.
Но зато
Отлично падается!
Почему ж никто
Не радуется?!
В. Берестов

Тяжелый грузовик

По лужам,
По лужам,
По лужам напрямик
Я еду,
Я еду,
Тяжелый грузовик.
Брызги,
Брызги в стороны!
— Ну-ка, расступись!
Вот здорово,
Так здорово —
Мчись и мчись!
По лужам,
По лужам,
По лужам без дорог,
Но кажется,
Но кажется,
Грузовик промок.
М. Садовский

Сила воли

Был моряк у нас на сборе,
Говорил о Черном море.
Он служил четыре года
Кочегаром на линкоре.

Он во льдах на ледоколе
Оставался зимовать.
Он сказал, что силу воли
Надо с детства развивать.
Алеша после сбора
Шагал домой пешком,
Мечтал, что станет скоро
Полярным моряком...

А. Барто

Краденое солнце

Солнце по небу гуляло
И за тучу забежало,
Глянул заинька в окно,
Стало заиньке темно.
А сороки-
Белобоки
Поскакали по полям,
Закричали журавлям:
«Горе! Горе! Крокодил
Солнце в небе проглотил!»
Наступила темнота,
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал —
Заблудился и пропал...

К. Чуковский

В текстах

Лиса Патрикеевна

У кумушки-лисы зубушки остры, рыльце тоненькое, ушки на макушке, хвостик на отлете, шубка тепленькая.

Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая; на груди жилет, а на шее белый галстучек.

Ходит лиса тихохонько, к земле пригинается, будто кланяется; свой пушистый хвост носит бережно, смотрит ласково, улыбается, зубки белые показывает.

Роет норы, умница, глубокие; много ходов в них и выходов, кладовые есть, есть и спаленки, мягкой травушкой полы выстланы. Всем бы лисонька хороша была хозяюшка, да разбойница-лиса — хитрая: любит курочек, любит уточек, свернет шею гусю жирному, не помилует и кролика. <...>

К. Ушинский

Галка

У брата с сестрой была ручная галка. Она ела из рук, давалась гладить, улетала на волю и назад прилетала.

Вот раз сестра стала умываться. Она сняла с руки колечко, положила на умывальник и намылила лицо мылом. А когда она мыло сполоснула, — поглядела: где колечко? А колечка нет.

Она крикнула брату:

— Отдай колечко, не дразни! Зачем взял?

— Ничего я не брал, — ответил брат.

Сестра поссорилась с ним и заплакала.

Бабушка услыхала.

— Что у вас тут? — говорит. — Давайте мне очки, сейчас я это кольцо найду.

Бросились искать очки — нет очков.

— Только что на стол их положила, — плачет бабушка. — Куда им деться? Как я теперь в иголку вдену?

И закричала на мальчика.

— Твои это дела! Зачем бабушку дразнишь?

Обиделся мальчик, выбежал из дому. Глядит, — а над крышей галка летает, и что-то у ней под клювом блестит. Пригляделся — да это очки! Спрятался мальчик за дерево и стал глядеть. А галка села на крышу, огляделась, не видит ли кто, и стала очки на крыше клювом в щель запихивать.

Вышла бабушка на крыльцо, говорит мальчику:

— Говори, где мои очки?

— На крыше! — сказал мальчик.

Удивилась бабушка. А мальчик полез на крышу и вытащил из щели бабушкины очки. Потом вытащил оттуда и колечко. А потом достал стеклышек, а потом разных денежек много штук.

Обрадовалась бабушка очкам, а сестра колечку и сказала брату:

— Ты меня прости, я ведь на тебя подумала, а это галка-воровка.

И помирились с братом.

Бабушка сказала:

— Это все они, галки да сороки. Что блестит, все тащат.

Б. Житков

Золотой луг

У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ними постоянная забава. Бывало, идем куда-нибудь на свой промысел — он впереди, я в пяту.

«Сережа!» — позову я его деловито. Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начинает меня подкарауливать и тоже, как зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие.

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг — золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зеленый. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошел, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как все равно если бы у вас пальцы со стороны ладони были желтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы желтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становился опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

М. Пришвин

Дифференциация звуков [р]—[р']

В слогах

Ра-ря, ра-ря-ра, ры-ри-ры, ар-арь, ер-ерь, ар-арь-ар.
Ро-рё, ря-ра-ря, ри-ры-ри, ор-орь, ёр-ёрь, арь-ар-арь.
Ру-рю, ру-рю-ру, ра-ре-ра, ур-урь, ир-ирь, ор-орь-ор.
Ры-ри, рю-ру-рю, ре-ра-ре, ыр-ырь, яр-ярь, орь-ор-орь.
Ур-урь-ур, ер-ерь-ер, ир-ирь-ир.
Урь-ур-урь, ерь-ер-ерь, ирь-ир-ирь.
Ырь-ыр-ырь, ёр-ёрь-ёр, ыр-ырь-ыр.
Ыр-ырь-ыр, ёрь-ёр-ёрь, ырь-ыр-ырь.

В словах

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение слов.
Рад — ряд, ров — рёв, пар — парь, шар — шарь.
Рысь — рис, роса — ряса, удар — ударь, зорко — зорька.
Брак — бряк.
Ответь на вопросы
• Какие месяцы называются осенними (зимними, весенними)?
• В названиях каких дней недели есть звук [р]?
• В названиях каких овощей и фруктов встречаются звуки [р], [р']?
• В названиях каких предметов посуды есть звуки [р], [р']?
• В названиях каких профессий есть звуки [р], [р']?

В словосочетаниях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение словосочетаний.

Вареная рыба, оранжевый мандарин, маринованные огурцы, редкое растение, красный шарик, огромная кастрюля, грязные руки, крупная редиска, грамотная речь, дружные ребята, красная рябина, красивая карета, отремонтированная квартира.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.
Игорь радуется.
Прыгнула рысь.
Созрела черника.
Рома рисует.
Рита прыгает.

Пришла Тамара.
Растут орехи.
Под окном растёт рябина.
В реке плавают караси.
Для постройки дома требуются кирпичи.
В оранжерее растут редкие растения.
Ира сварила огромную кастрюлю борща.
На грядке выросла крупная редиска.
Иру и Игоря пригласили на концерт.
Повар приготовил варёную рыбу.
В нашей квартире делают ремонт.
На пришкольном огороде работают дружные ребята.

В загадках

Бьют парнишку по фуражке,
Чтоб пожил он в деревяшке.
(Гвоздь.)

Круглый, зрелый, загорелый
Попадался на зубок,
Попадался на зубок,
Расколоться все не мог.
А попал под молоток —
Хрустнул раз и треснул бок.
(Орех.)

Хвост серпом, голова гребешком.
(Петух.)

Недотрога, весь в иголках,
Я живу в норе под елкой.
Хоть открыты настежь двери,
Но ко мне не входят звери.
Ты смотри, меня не трожь —
Я колючий шарик — ... *(еж)*.

В чистоговорках

Ра-ра-ра — хорошая нора.
Ря-ря-ря — бросим якоря.
Ру-ру-ру — затеваем мы игру.
Рю-рю-рю — букварь тебе дарю.
Ры-ры-ры — летели комары.
Ри-ри-ри — прилетели снегири.
Ру-ру-ру — рисовали кенгуру.
Рю-рю-рю — суп варю.

Ер-ер-ер — посадили сквер.
Ерь-ерь-ерь — мы закрыли дверь.
Ар-ар-ар — вышли на бульвар.
Арь-арь-арь — у меня горит фонарь.
Ор-ор-ор — мы пришли во двор.
Орь-орь-орь — напала хворь.
Ыр-ыр-ыр — мы купили сыр.
Ырь-ырь-ырь — Рома — богатырь.

В пословицах

Терпение и труд все перетрут.
Герой трусу не товарищ.
Грибы ищут — по лесу рыщут.
Семь раз примерь, а один раз отрежь.
Ласковое слово и бурю укрощает.
Всякий Еремей дело разумей.
Труд человека кормит, а лень портит.

В скороговорках

Пек пекарь пирог, в пироге — творог.
Все бобры до своих бобрят добры.
Три дроворуба на трех дворах дрова рубят.
Черепаха на челноке везет чернику по реке.
Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов.
Баран-буян залез в бурьян.
Три сороки-тараторки тараторили на горке.

* * *

Ехал грека через реку,
Видит грека — в реке рак.
Сунул грека руку в реку,
Рак за руку греку цап.

* * *

Бредут бобры в сыры боры.
Несут бобры бобрятам дары.

* * *

Варвара варенье доваривала,
Ворчала и приговаривала.
Н. Красильников

* * *

У самого забора будка Трезора.
Не пустит Трезор гостей за забор.
Е. Алифанова, Н. Егорова

В стихах

* * *

Посмотрите на Иринку:
Ест Иринка мандаринку,
Съест Иринка мандаринку,
Бросит корочки в корзинку.

А. Стародубова

* * *

Черепаха как-то раз
На пригорок взобралась,
Чтобы ноги поразмять,
На припёке подремать.

О. Дриз

* * *

Ракиты рыжеют, краснеют рябины,
Развесил боярышник грозди-рубины,
Промокшая роща горит пестротой,
Бредет по дороге октябрь золотой.

В. Лунин

* * *

Испугался грома Рома,
Заревел он громче грома.
От такого рева гром
Притаился за бугром.

Н. Красильников

* * *

Дочка воду носит
И гремит ведром.
— Что растет там, доченька,
В садике твоем?
— Там краснеют яблоки,
Там летают зяблики
И другие птички,
Кажется, синички.
На капусте сладкой
Капельки росы.
И горох на грядке
Распустил усы.

Л. Квитко

Скрипка

Я разломал коробочку —
Фанерный сундучок, —
Совсем похож на скрипочку
Коробочки бочок.
Я к веточке приладил
Четыре волоска, —
Никто еще не видывал
Подобного смычка.
Приклеивал, настраивал,
Работал день-деньской...
Такая вышла скрипочка —
На свете нет такой!
В руках моих послушная,
Играет и поет...
И курочка задумалась
И зерен не клюет.

Л. Квитко

Береза

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

С. Есенин

Следующие стихи могут использоваться как упражнения в развитии интонации и модуляции голоса.

Котята

Вы послушайте, ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котята —
Их по счету ровно пять.
Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ.
РАЗ — котенок самый белый,
ДВА — котенок самый смелый,
ТРИ — котенок самый умный,
А ЧЕТЫРЕ — самый шумный.
ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА —
Те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке,
Так же спит весь день в корзинке.
Хороши у нас котята —
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!
Заходите к нам, ребята,
Посмотреть и посчитать.

С. Михалков

Мы с приятелем

Мы с приятелем вдвоем
Замечательно живем!
Мы такие с ним друзья —
Куда он,
Туда и я!
Мы имеем по карманам:
Две резинки,
Два крючка,
Две больших стеклянных пробки,
Двух жуков в одной коробке,
Два тяжелых пятачка.
Мы живем в одной квартире,
Все соседи знают нас.
Только мне звонить — четыре,
А ему — двенадцать раз.

С. Михалков

В текстах

Как хорошо дарить подарки

Мартышка сорвала спелый банан и подарила его слоненку.

Слоненок сказал «спасибо» и хотел уже съесть подарок, но вспомнил про удава и отнес банан ему. Удав тоже сказал «спасибо», но он не любил бананов и подарил банан попугаю.

Попугай позвал мартышку и сказал:

— Вот, бери, я дарю тебе очень спелый банан.

Мартышка съела банан и подумала: «Как хорошо иметь друзей. Ты что-нибудь кому-нибудь подаришь — тебе кто-нибудь что-нибудь подарит. Красота».

Г. Остер

В парке

Мы с ребятами пошли в парк. Там школьники скворечники вешали. Прилетят скворцы, а для них уже квартиры готовы. Вот обрадуются!

Вдруг один воробей — раз! — и залетел в скворечник.

Сначала все рассердились, стали кричать, камнями кидать. А потом решили: что ж такого, пока скворцов нет, пусть поживет воробей. Воробьям тоже жить надо. Для них ведь никто не строит домиков. Если бы строили, то зачем им в чужой лезть? Правда же?

А. Аксенова

Старший брат

Заболел маленький Сережа. И в доме все забеспокоились: папа, мама, бабушка. Послали за врачом. Врач осмотрел Сережу и сказал:

— Простудился малыш. Не надо выпускать его на улицу.

Пришлось Сереже сидеть дома. А чтобы не было скучно, кровать его придвинули к самому окну. А за окном снег, голые сучья берез, на березах нахохлившиеся воробьи.

— Достаньте мне воробышка, — запросил Сережа.

И хотели бы уважить больного Сережу, да воробей не снежинка, рукой не поймаешь.

Пришел из школы Сережин брат — Женя.

— Воробья достать? Это я сейчас, — охотно отозвался Женя.

Взял молоток, гвозди и к резному наличнику окна приколотил дощечку. Насыпал на нее хлебных крошек.

Сережа стал глядеть в окно. Сначала сел на доску один воробей — должно быть, самый храбрый. Склевал крошку и улетел, чтобы привести сюда целую воробьиную семейку.

Прыгали воробьи бойко, подбирали крошки и по-своему разговаривали: «Чик, чик, чирик...».

По А. Шишову

Дифференциация звуков [л]—[л'], [р]—[р']

В слогах

Ра-ла, ар-ал, ря-ля, арь-аль, ра-ла-ра, ла-ра-ла.
Ро-ло, ор-ол, рё-лё, орь-оль, ро-ло-ро, ло-ро-ло.
Ру-лу, ур-ул, рю-лю, урь-уль, ру-лу-ру, лу-ру-лу.
Ры-лы, ыр-ыл, ри-ли, ырь-ыль, ры-лы-ры, лы-ры-лы.
Ре-ле, ерь-ель.
Ри-ли-ри, ли-ри-ли, арь-аль-арь, аль-арь-аль.
Ре-ле-ре, ле-ре-ле, орь-оль-орь, оль-орь-оль.
Рё-лё-рё, лё-рё-лё, урь-уль-урь, уль-урь-уль.
Рю-лю-рю, лю-рю-лю, ырь-ыль-ырь, ыль-ырь-ыль.
Ря-ля-ря, ля-ря-ля, ерь-ель-ерь, ель-ерь-ель.

В словах

Лак — рак, бал — бар, пил — пир, село — серо.
Лом — ром, дал — дар, укол — укор, полка — порка.
Ложь — рожь, мол — мор, стал — стар, свалка — сварка.
Лука — рука, вал — вар, шаль — шар, валить — варить.
Лама — рама, тол — тор, соль — сор, жалить — жарить.
Лана — рана, мил — мир, боль — бор, солить — сорить.
Лампа — рампа, жал — жар, мель — мерь, малина — Марина.
Лиза — риза, жаль — жарь, уголь — угорь, глаза — гроза.
Лов — ров, болт — борт.
Лоза — роза, булки — бурки.
Ложки — рожки, хлам — храм.
Лейка — рейка, игла — игра.
Валя — Варя, голод — город.
Лепка — репка, тёлка — тёрка.
Глаза — гроза.
Жалко — жарко.
Плавить — править.

В словосочетаниях

Больной ребёнок, левая рука, сломанная роза, сладкий мандарин, холодное мороженое, ржаной хлеб, плавленый сырок, красная малина, красивые глаза, жаркое лето, жалкие оправдания, перламутровый лак, йодированная соль, столичный вернисаж, шерстяная шаль, прекрасный человек, молодой парень, золотые руки, хмурое лицо, хлопковая пряжа, длинные фразы, формовой хлеб, глупое упрямство, трудовая школа, случайный выигрыш, старинная пословица, ароматное яблоко.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Жарилась рыба.
Наступил мир.
Летит орёл.
Ловились раки.
Строилась дорога.
Пришла Лариса.
У Ларисы болит горло.
Лариса каталась на карусели.
Лариса купила в ларьке карамель и рулет.
Книги выдаёт библиотекарь.
Дома строит строитель.
Сталь варит сталевар.
Полы натирает полотёр.
Машины ремонтирует слесарь.
У самолёта два крыла.
У вертолёта пропеллер.
Лесорубы валят лес.
К потолку прикрепили люстру.
Клара спряталась за клумбой.
Тарелка упала и разбилась.
Кролик забрался в огород.
Лодка проплывает под мостом.
Белка спрятала орешки в дупло.
На солнышке грелся чёрный котёнок.

В загадках

Без головы, а с рогами.
(Месяц.)

К лежебоке у реки
Притащил я две руки.
По руке к бокам приладил
И поплыл по водной глади.
(Весла и лодка.)

Очень вкусный белый шар
В костяной закрыт футляр.
(Орех.)

Весь день рыбак в воде стоял,
Мешок рыбешкой набивал.
Собрал порядочный улов,
Взлетел с воды — и был таков.
(Пеликан.)

Как на нашей грядке выросли загадки —
Сочные да крупные, вот такие круглые.
Летом зеленеют, а к осени краснеют.
(Помидоры.)

Он гудит и чертит мелом.
Он рисует белым-белым
На бумаге голубой
Над моею головой.
Сам рисует, сам поет!
Что же это? *(Самолет.)*

Кто в лесах тоннели роет,
На ручьях плотины строит?
Зубы точно топоры.
Это трудятся ... *(бобры).*

Весной зеленела, летом загорала,
Осенью надела красные кораллы.
(Рябина.)

В чистоговорках

Ра-ра-ра — красная икра.
Ру-ру-ру — начали игру.
Ла-ла-ла — Клара пришла.
Лу-лу-лу — сижу я на полу.
Ри-ри-ри — на поле косари.
Рю-рю-рю — я подарок подарю.
Ли-ли-ли — корабль на мели.
Лю-лю-лю — саблей зарублю.
Ро-ро-ро — нет у нас метро.
Ры-ры-ры — принесли дары.
Ло-ло-ло — в дереве дупло.
Лы-лы-лы — вымыли полы.
Ре-ре-ре — трава на дворе.
Ря-ря-ря — далекие моря.
Ле-ле-ле — пирог на столе.
Ля-ля-ля — родная земля.
Ар-ар-ар — укусил комар.
Ёр-ёр-ёр — повесили ковёр.

Ал-ал-ал — я упал.
Ёл-ёл-ёл — Игорь в лес пошёл.
Ор-ор-ор — сладкий помидор.
Арь-арь-арь — принесли фонарь.
Ол-ол-ол — гол как сокол.
Аль-аль-аль — пришел февраль.
Ир-ир-ир — Владимир командир.
Орь-орь-орь — у Лары корь.
Ил-ил-ил — страшный крокодил.
Оль-оль-оль — сильная боль.
Ур-ур-ур — принесите шнур.
Ель-ель-ель — у Ромы дрель.
Ул-ул-ул — поломали стул.
Ырь-ырь-ырь — большой пузырь.
Ыр-ыр-ыр — люблю я сыр.
Ыль-ыль-ыль — на полу пыль.
Ыл-ыл-ыл — я полы помыл.

В пословицах

Метил в ворону, а попал в корову.

Прилежный закончит тысячу дел, а у лентяя зря день пролетел.

На словах удалец, а на деле пуглив, на печи храбрец, а в бою труслив.

Черт однажды попросил бездельника: «Подержи мой хвост до понедельника».

Правда светлее солнца и дороже золота.

Соловей поет месяц, а ворона каркает круглый год.

Что с возу упало, то пропало.

Мал золотник, да дорог.

Морская волна сильна и вольна.

В скороговорках

Прибыл Клим из Клина в Крым.

Купили Валерику и Вареньке варежки да валенки.

* * *

Покатился колобок, а на дороге коробок.
Удивился колобок и закатился в коробок.

* * *

Гром по горам раскатился —
Комар с дуба свалился.

* * *

Лезут козы в грозу в лозу —
Лозу козы в грозу грызут.

* * *

Рыбу ловит рыболов,
Весь в реку уплыл улов.

* * *

Шел Егор через двор,
Нес топор чинить забор.

* * *

Малина манила Марину и Милу,
Марине и Миле малина мила.

Н. Голь

* * *

Собирала Маргарита маргаритки на горе.
Растеряла Маргарита маргаритки на траве.

Н. Кончаловская

* * *

Приготовила Лариса
Для Бориса суп из риса.
А Борис Ларису угостил ирисом.

А. Демин

* * *

Роя норку, старый крот
Разрыхлил нам огород.

Л. Ульяницкая

* * *

Взял Валерка тарелку,
Взял Валерка поднос.
Мне тарелку Валерка
На подносе принес.

В. Лившиц

* * *

Варежки у Вари пропали на бульваре.
Воротилась Варя вечером с бульвара,
И нашла в кармане варежки Варвара.

Е. Благинина

В стихах

Сверло

Если видишь — я кружусь,
Это значит — я тружусь.
А кружиться перестало,
Это значит — я устало.

В. Лившиц

Мышка

Мышка вылезла из норки
И схватила хлеба корку.
Мышка сильно разыгралась,
Потому коту попалась.

Арье

Трубач

— Ты труби в трубу, трубач,
Только, миленький, не плачь! —
Целый день трубач трубил
И поплакать позабыл.

С. Михалков

Три крокодила

Жили в долине Нила
Три больших крокодила.
Первый — только большой.
Второй — с прекрасной душой.
А третий — ну просто милый!
Но всех их зовут — крокодилы.

А. Кондратьев

Не боится Рая лая

Не боится Рая лая.
Во дворе играя, Рая
Слышит вдруг:
Собака лает.
Не боится Рая лая —
На цепи собака злая!

М. Лепилина

* * *

На поляне лось стоит,
Хитрый волк за ним следит.
Не боится лось врага,
Ведь даны ему рога.

Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

Говорил крокодил крокодилу:
Я красивый и страшно милый,
А когда я кого-то глотаю,
Долго плачу потом и страдаю.
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

У Иры на клумбе растут георгины,
Фиалка, тюльпан, гладиолус, малина,
Астры, ромашки и мандарины.
Чего не должно быть на клумбе Ирины?
Е. Алифанова, Н. Егорова

* * *

На улице ливень
Всю ночь напролет.
Разлился бурливый
Ручей у ворот.
Оконные стекла
Дрожат под дождем.
Собака промокла
И просится в дом.
Вот в лужу из лужи,
Вертясь, как волчок,
Ползет неуклюжий
Рогатый жучок...
Л. Квитко

Лошадка

Не слышали ночью
За дверью колес,
Не знали, что папа
Лошадку привез —
Коня вороного
Под красным седлом.
Четыре подковы
Блестят серебром.
Неслышно по комнатам
Папа прошел,
Коня вороного
Поставил на стол...
Л. Квитко

Мартышки

В тропической чаще свисают лианы
И зреют на солце большие бананы,
На пальмах, играя, сидят обезьяны,
Едят обезьяны со вкусом бананы.
Потом, пообедав бананами,
Мартышки играют с лианами.
Схватившись за кончик лианы,
Мартышки летят вверх ногами.
Затем, сделав сальто-мортале,
Мартышки взлетают на пальмы.
Усевшись на ветку потом,
Приветливо машут хвостом.
Арье

Зимняя дорога

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.
По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.
Что-то слышится родное
В долгих песнях ямщика:
То раздолье удалое,
То сердечная тоска...
Ни огня, ни черной хаты,
Глушь и снег... Навстречу мне
Только версты полосаты
Попадаются одне...
А.С. Пушкин

Следующие стихи могут использоваться как упражнения на развитие интонации и модуляции голоса.

* * *

От прожорливых ворон
В огороде мне урон.
Я гонял их то и дело,
Как мне это надоело!

И решил от воронья
Пугало поставить я.
Отыскал в чулане шляпу,
Старое пальто из драпа,
Крест из палок сколотил,
Постарался — нарядил.
Получился страшный дядя —
Хоть анфас гляди, хоть сзади.
Ну, горластые, держись!
Наконец наступит жизнь.

М. Садовский

Прививка

— На прививку! Первый класс!
— Вы слыхали? Это нас!.. —
Я прививки не боюсь:
Если надо — уколюсь!
Ну, подумаешь, укол!
Укололи и — пошел...
Это только трус боится
На укол идти к врачу.
Лично я при виде шприца
Улыбаюсь и шучу.
Я вхожу одним из первых
В медицинский кабинет.
У меня стальные нервы
Или вовсе нервов нет!
Если только кто бы знал бы,
Что билеты на футбол
Я охотно променял бы
На добавочный укол!..
— На прививку! Первый класс!
— Вы слыхали? Это нас!.. —
Почему я встал у стенки?
У меня... дрожат коленки...

С. Михалков

В текстах

Друзья

Подружился слон с комаром. Слону нравилось, что комарик такой маленький и умеет летать. Комару нравилось, что слон большой и умеет бегать.

А кроме того, у слона был хобот, а у комарика — хоботок.

Слон любил послушать песни комара. А комар, когда было холодно, забирался слону в ухо и спал там.

Друзья могут быть очень разными, главное, чтобы им вместе было хорошо.

Е. Алифанова, Н. Егорова

Ивовый пир

Зацвела ива. Спешат к ней гости со всех сторон.

Шмель прилетел — неуклюжий, лохматый, как медведь. Прибежали быстрые голодные муравьи. Комарики прилетели, как крошечные вертолетики.

Все торопятся на пир, хотят угоститься золотой пыльцой.

По Н. Сладкову

Летом

На лесной зеленой поляне трава выросла выше колена. Кланяются лиловые колокольчики, вьется цепкий горошек. Качаются от ветра одуванчики. Белеют высокие ромашки. На краю леса, под березами, цветет иван-да-марья.

Ползают по былинкам божьи коровки. Бегают муравьи. Порхают над цветками бабочки. Деловито звенят над поляной пчелы. С цветка на цветок перелетает тяжелый мохнатый шмель. А на листке подорожника, у самой тропинки, сидит большой зеленый кузнечик. Он громко-громко стрекочет. Сладким медом пахнет пышная медуница.

По И. Соколову-Микитову

На реке

Коля с Петей пришли на речку ловить рыбу. Они насадили на крючки червяков. Закинули удочки и стали ждать.

Тут приплыли утки. Стали нырять, плескаться да крякать. Всю рыбу перепугали.

Сидели, сидели Коля с Петей. Ожидали, когда рыба начнет ловиться. Да и пошли домой без единой рыбешки: «Придем завтра, когда утки в другом месте будут плавать».

По А. Пластову

Дифференциация звуков [р]—[р'], [г]—[г']

В слогах

Ра-га, ре-ге, ар-аг, ер-ег, ра-га-ра, га-ра-га.
Ро-го, ри-ги, ор-ог, ир-иг, ро-го-ро, го-ро-го.
Ру-гу, рю-гю, ур-уг, юр-юг, ру-гу-ру, гу-ру-гу.
Ры-гы, ря-гя, ыр-ыг, яр-яг, ры-гы-ры, гы-ры-гы.
Ре-ге-ре, ге-ре-ге, ар-аг-ар, аг-ар-аг, ер-ег-ер, ег-ер-ег.
Ри-ги-ри, ги-ри-ги, ор-ог-ор, ог-ор-ог, ир-иг-ир, иг-ир-иг.
Рю-гю-рю, гю-рю-гю, ур-уг-ур, уг-ур-уг, юр-юг-юр, юг-юр-юг.
Ря-гя-ря, гя-ря-гя, ыр-ыг-ыр, ыг-ыр-ыг, яр-яг-яр, яг-яр-яг.

В словах

Рад — гад, раз — газ, рама — гамма, мир — миг, бур — буг.

Рог, загар, игра, горох, пирог, огород, кенгуру, гармонь, друг, другой, дрыгать, кругом, град, граф, градус, грабли, грамота, графин, фотограф, программа, гроза, громада, гром, грот, грош, громко, грохот, грунт, груз, грусть, груздь, груда, группа, груша, грубость, грузин, грузовик, грыжа, враг, прогулка, прогнать, прыг, прыгать, фрамуга.

Рига, ринг, глухарь, Игорь, снегирь, богатырь, огурец, горячий, горючее, пригрозить, бригада, гриб, греть, грелка, гречка, грязь, грядка.

В словосочетаниях

Горячий пирог, громкий грохот, другая программа, грустный Игорь, грязный грузовик, огромная груша, прыгающий снегирь, групповая фотография.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Загрохотал гром.
Прыгает кенгуру.
Игорь загорает.
Прилетели снегири.
Друг фотографирует.
Играет гармонь.
В огороде вырос горох.

Заправили горючим грузовик.
Раздался громкий грохот.
Передача идёт по другой программе.
Бригада собирает грибы.

В загадках

Лежит рог на боку,
Концы в лес и в реку,
Кабы этот рог встал,
Так бы до неба достал.
(Дорога.)

Сел Егор между гор, говорит:
— А ну-ка, горы, молодца везите в город.
(Верблюд.)

Два соседних колеса
Собирают голоса.
Друг от друга тянут сами
Поясочек с голосами.
(Телефон.)

Нырнет в полено головой, полено рассекая,
И возвращается живой — вот голова какая.
(Топор.)

По порядку всех сестер выпускают на простор;
Осторожно их берут, головой о стенку трут,
Чиркнут ловко раз и два, загорится голова.
(Спички.)

Многолюден, шумен, молод
Под землей грохочет город,
А дома с народом тут
Вдоль по улицам бегут.
(Метро.)

В чистоговорках

Ра-ра-ра — начинается игра.
Ру-ру-ру — мы рисуем кенгуру.
Га-га-га — на поля легли снега.
Гу-гу-гу — по дороге я бегу.
Ры-ры-ры — надуваем мы шары.
Ор-ор-ор — тёмный бор.
Ги-ги-ги — просит мама: «Помоги».
Ог-ог-ог — у букашки много ног.
Ре-ре-ре — форель в ведре.

Ур-ур-ур — мы ловили кур.
Ге-ге-ге — прыгал на одной ноге.
Уг-уг-уг — мы пришли на луг.

В пословицах

Глаза боятся, а руки делают.
Сад красен оградой, а лоза — виноградом.
Снял кору — сгубил дерево.
Сеяли с горохом, копали с чертополохом.
Несъедобные грибы вырастают первыми.
Торопливость делу не помогает.
Глаза — зеркало сердца.
Где прошла игла, там и нить прошла.

В скороговорках

В огороде рос горох,
А за речкой — гречка.
Старый наш козел Тимох
В огороде рвал горох,
Гречку рвал за речкой.

* * *

Проснись, чудо горохово,
Прикати грохало,
Перелопать три кучи гороха,
Пропусти горох через грохало
Да не оброни зерна горохова.

* * *

Играл Егорка с Игорьком —
Скатились с горки кувырком.

* * *

Съел молодец тридцать три пирога
С пирогом, да все с творогом.

В стихах

Та-ра-ра!
Та-ра-ра!
На лугу стоит гора,
На горе растет дубок,
А на дубе воронок
Сидит в красных сапогах,
В позолоченных серьгах,

Сидит ворон на дубу
Да играет во трубу.
Труба точеная,
Позолоченная.
Труба ладная,
Песня складная.

* * *

Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду...
Потерял мужик дугу,
Дугу точеную,
Позолоченную.
Шарил, шарил,
Не нашел,
Сам заплакал и пошел.

Потешка

* * *

— Федул, что губы надул?
— Кафтан прожег.
— Можно зашить.
— Да иглы нет.
— А велика дыра?
— Один ворот остался.

Потешка

* * *

Глядит печально в небо бегемот:
Мечтает он отправиться в полет.
Но, к счастью, крыльев бегемот лишен.
Представьте, вдруг на крышу сядет он?

Е. Стекваашова

* * *

Пела ночью мышка в норке:
— Спи, мышонок, замолчи!
Дам тебе я хлебной корки
И огарочек свечи.
Отвечает ей мышонок:
— Голосок твой слишком тонок.
Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку поищи!

С. Маршак

Сказка об умном мышонке

Унесла мышонка кошка
И поет:
— Не бойся, крошка.
Поиграем час-другой
В кошки-мышки, дорогой!
Перепуганный мышонок
Отвечает ей спросонок:
— В кошки-мышки наша мать
Не велела нам играть...

С. Маршак

Эхо

Поселилось в доме эхо
Под чердачным потолком:
То зальется звонким смехом,
То грохочет, словно гром.
Эхо делает, что хочет,
Жутким голосом поет...
Нет покоя даже ночью —
Запугало весь народ.
Мы прогнать его решили
И полезли на чердак.
Оказалось, эхом были
Два прожорливых кота.
Не щадя чужих ушей,
Шла охота на мышей,
И коты, наевшись скоро,
Дружно запевали хором.

Е. Стекваашова

Следующие стихи могут использоваться как упражнения на развитие интонации и модуляции голоса.

Бараны

По крутой тропинке горной
Шел домой барашек черный
И на мостике горбатом
Повстречался с белым братом,
И сказал барашек белый:
«Братец, вот какое дело:
Здесь вдвоем нельзя пройти —
Ты стоишь мне на пути».

Черный брат ответил:
«Ме-е, ты в своем, баран, уме-е?
Пусть мои отсохнут ноги,
Не сойду с твоей дороги!»
Помотал один рогами,
Уперся другой ногами...
Как рогами ни крути,
А вдвоем нельзя пройти.
Сверху солнышко печет,
А внизу река течет.
В этой речке утром рано
Утонули два барана.

С. Михалков

Кто у нас говорит

Кто у нас говорит, говорит?
Целый час говорит, говорит?
Целый день говорит, говорит?
Целый год говорит, говорит?
И когда стоит — говорит,
И когда сидит — говорит,
И когда лежит — говорит,
И когда бежит — говорит.
Даже если ест — говорит,
Даже если спит — говорит.
То не Петя говорит, говорит.
То не мальчик говорит, говорит.
То его язык говорит.
Длинный розовый язык говорит.
— Хоть болтать и не годится, — говорит, —
Не могу остановиться, — говорит.

В. Лунин

В текстах

Журавль

Проснулся журавль на болоте, на моховой кочке, клювом пригладил перья и закурлыкал во весь голос: курлы, курлы!

Полетел на горох — горошку поклевать. Поел, на речку слетал, напился, в чистую воду посмотрелся — до чего хорош! Ноги длинные, шея тонкая, сам весь серый. Расправил жур-

ка крылья и ногами стал притопывать, подплясывать, приседать, вертеться, в воду глядеться.

Е. Чарушин

Галка и голуби

Галка увидала, что голубей хорошо кормят, — выбелилась и влетела в голубятню. Голуби подумали сперва, что она такой же голубь, и пустили ее. Но галка забылась и закричала по-галчьи. Тогда ее голуби стали клевать и прогнали. Галка полетела назад к своим, но галки испугались от того, что она была белая, и тоже прогнали.

Л. Толстой

Худо тому, кто добра не делает никому

— Гришенька! Одолжи на минутку карандаш.
А Гриша в ответ:
— Носи свой; мой мне самому нужен.
— Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку.
А Гриша в ответ:
— Книги твои, сам их и укладывай.
Любили ли Гришу товарищи?

К. Ушинский

Красавица

Это бегемот. Только не он, а она — бегемотиха. Зовут ее Красавица. Ее привезли из Африки. Бегемоты там живут в реке. Едят траву по берегам, ныряют в теплой воде. Пасть у бегемота огромная. Откроет — как чемодан. В пасти зубы как колья торчат. Другому зверю эти зубы как рога могли бы подойти. Весом бегемот — сто пудов. Экая махина! А командует им в зоологическом саду худенький старичок.

Плохо бегемоту зимой, он жару любит, теплую воду. Старичок греет ему воду для бассейна. Только на ночь не пускает бегемота в бассейн, чтобы не простудился.

Бегемот, если б захотел, прошел бы через загородку — а не смеет: старичок не велит. Смотрит бегемот с тоской на воду, положит голову на загородку, — и трещат доски. А старик как крикнет: «В угол, пошла в угол!» И попятится стопудовая бегемотиха, только обиженным глазом на хозяина смотрит.

Б. Житков

Дифференциация звуков [р]—[р'], [в]—[в']

В слогах

Ра-ва, ря-вя, ра-ва-ра, ва-ра-ва, ря-вя-ря, вя-ря-вя.
Ро-во, рё-вё, ро-во-ро, во-ро-во, рё-вё-рё, вё-рё-вё.
Ру-ву, рю-вю, ру-ву-ру, ву-ру-ву, рю-вю-рю, вю-рю-вю.
Ры-вы, ри-ви, ры-вы-ры, вы-ры-вы, ри-ви-ри, ви-ри-ви.
Ре-ве, ре-ве-ре, ве-ре-ве.

В словах

Рот — вот, рысь — высь, рыла — выла.
Ира — ива, пары — павы, красить — квасить.
Рис — вис, Рита — Вита, дарить — давить.

Ров, рукав, повар, товар, двор, веер, ветер, ковер, ворота, ворона, верба, первый, трава, ватрушка, трамвай, завтра, завтрак, дровосек, дрова, ведро, выдра, квадрат, кровать, красавица, кроссовки, кров, кровь, кружево, покров, врач, враг, враль, вранье, вражда, вращение, возвращение, врос, врозь, вровень, врун, право, правда, правило, правый, провал, провод, браво, бровь, обрыв, рисование, реветь, словарь, букварь, январь, хворь, зверь, дверь, поверь, варить, верблюд, аквариум, варенье, деревня, дерево, зверек, вперед, веревка, вареный, иллюстрировать, дрессировать.

В словосочетаниях

Квадратный ковер, творожная ватрушка, красивый зверек, толковый словарь, вкусный завтрак, дрессированная ворона, иллюстрированный букварь, морозный январь, красивое дерево, первая красавица, вареный рис, круглый аквариум, крутой обрыв, квашеные огурцы, разрисованный веер, вкусное варенье, дрессированные звери.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Варилось варенье.
Разбился аквариум.
Дрессировались звери.
Строилась деревня.
Пришел январь.

Принимает врач.
Приготовили завтрак.
Выросло дерево.
Рита вырастила иву.
Вита посадила вербу.
Повар готовит вкусный завтрак.
Ира занята рисованием иллюстраций.
В круглом аквариуме плавают рыбки.
Выступают дрессированные звери.
Дровосек заготавливает дрова.
Из персиков варят вкусное варенье.
У нашей реки крутой обрыв.

В загадках

На дворе горой, а в избе водой. *(Снег.)*

На дереве сидела я и сыр во рту держала,
А мимо дерева лиса близехонько бежала.
Кто я? Знаете? А ну отгадайте!
(Ворона.)

Как зовут меня, скажи —
Часто прячусь я во ржи,
Скромный полевой цветок,
Синеглазый ... *(василек).*

Разноцветные ворота
На лугу построил кто-то,
Но пройти в них нелегко —
Те ворота высоко!
Постарался мастер тот,
Взял он красок для ворот.
(Радуга.)

До чего ж толста она,
В огороде всем видна.
Может влезть и на забор,
Любит солнце и простор.
Удивляется народ:
«Ой, какой большой живот!»
(Тыква.)

Двор белый, бараны черные.
Все поле в шнурках.
(Бумага и буквы.)

Я великан: вон ту громадную
Многопудовую плиту
Я, словно плитку шоколадную,
Вмиг поднимаю в высоту.
И если я могучей лапою
Слона или верблюда сцапаю,
Я их обоих буду рад
Поднять, как маленьких котят.
(Подъемный кран.)

В чистоговорках

Ра-ра-ра — поиграли мы вчера.
Ва-ва-ва — вот высокая трава.
Ру-ру-ру — рисовали кенгуру.
Ву-ву-ву — васильков букет нарву.
Ры-ры-ры — воздушные шары.
Вы-вы-вы — трава выше головы.
Ри-ри-ри — о цветах поговори.
Ви-ви-ви — стрекозу лови.

В пословицах

Ест за вола, а работает за комара.
Лучше не рвать, чем рваное латать.
Не будь тороплив, а будь расторопliв.
Мороз ленивого за нос хватает, а перед проворным шапку снимает.
Трава без ветра не колышется.
Рыбу ловят удочкой, а человека словом.
Равно и горе и веселье — лентяям повод для безделья.

В скороговорках

На ветру — вертушка, а во рту ватрушка.
Водовоз вез воду из водопровода.
Уточка-востроxвосточка ныряла да выныривала, выныривала да ныряла.
Верзила Вавила весело ворочал вилы.
Два дровосека, два дроворуба говорили про Ларьку, про Варьку, про Ларину жену.
Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали.
Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.
На горе Арарат рвала Варвара виноград.

В стихах

Кто виноват?

Взял игрушку в детский сад,
Чтобы удивить ребят.
Позавидовал Илюшка,
Разломал мою игрушку.
Так ушел я, не поняв,
Кто из нас двоих не прав?
Что противнее всего —
Зависть или хвастовство?

Е. Стекваашова

* * *

У сороки на хвосте
Целый ворох новостей.
Нос сует куда попало,
Все ей, любопытной, мало.
Новости смешались в кучу,
Правды так и не получишь.

Е. Стекваашова

* * *

Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Как птицы, заливаются
Трамвайные звонки.
Шумная, веселая,
Весенняя Москва.
Еще не запыленная,
Зеленая листва.
Галдят грачи на дереве,
Гремят грузовики.
Весна, весна на улице,
Весенние деньки!..

А. Барто

Звонки

Я Володины отметки
Узнаю без дневника.
Если брат приходит с тройкой —
Раздается три звонка.
Если вдруг у нас в квартире
Начинается трезвон —

Значит, пять или четыре
Получил сегодня он.
Если он приходит с двойкой —
Слышу я издалека:
Раздается два коротких,
Нерешительных звонка.
Ну а если единица —
Он тихонько в дверь стучится.

А. Барто

Как старик корову продавал

— Хозяин, продашь нам корову свою?
— Продам. Я с утра с ней на рынке стою!
— Не много ли просишь, старик, за нее?
— Да где наживаться! Вернуть бы свое!
— Уж больно твоя коровенка худа!
— Болеет, проклятая. Прямо беда!
— А много ль корова дает молока?
— Да мы молока не видали пока...
Весь день на базаре старик торговал,
Никто за корову цены не давал.
Один паренек пожалел старика:
— Папаша, рука у тебя нелегка!
Я возле коровы твоей постою,
Авось продадим мы скотину твою.
Идет покупатель с тугим кошельком,
И вот уж торгуется он с пареньком:
— Корову продашь?
— Покупай, коль богат.
Корова, гляди, не корова, а клад!
— Да так ли! Уж выглядит больно худой!
— Не очень жирна, но хороший удой.
— А много ль корова дает молока?
— Не выдоишь за день — устанет рука.
Старик посмотрел на корову свою:
— Зачем я, Буренка, тебя продаю?
Корову свою не продам никому —
Такая скотина нужна самому!

С. Маршак

В текстах

Пришла Весна

Первое марта. Пришла Весна!..

А кругом лежит снег, деревья сонные и черные.

Одно только солнце, увидев весну, радостно улыбается.

— Солнце улыбается, — зачирикали Воробьи.

— Кар-р! Кому? — закаркали Вороны.

— Всем-всем-всем!

Проклюнулся в хрупком снегу Ручеек. И зажурчал на весь мир: — Весна! Весна! Весна!

— Весна! — услышал Медведь и вмиг лишился сна.

Вылез из берлоги и побежал, раскинув передние лапы, собираясь, наверное, взлететь.

Услышала, увидела Весна, как ей все радуются, и превратилась на время в Сосульку — чтоб незаметно таять от удовольствия.

В. Хмельницкий

Чем растения отличаются от животных?

На первый взгляд, ответить на этот вопрос совсем несложно. Любой зверь значительно отличается от, например, дерева. Однако у них есть и много общего.

Часто говорят, что растения, в отличие от животных, не двигаются. Оказывается, растения тоже совершают движения, только более медленно. К тому же существуют сидячие морские животные, которые двигаются столь же медленно, как и растения. Считается, что растения не способны чувствовать. Например, они не реагируют на прикосновения. Это тоже не так. Листья мимозы быстро складываются, если тронуть их пальцем, а стручки некоторых растений в ответ на толчок выстреливают семенами. Не у всех растений есть листья и стебли. С другой стороны, существуют насекомые, форма которых напоминает сухую палочку или листик.

Для того чтобы разобраться с этой путаницей, надо обратить внимание на то, как растения получают энергию, необходимую им для жизни. У всех живых существ есть только два способа обеспечивать себя энергией. Растения получают ее от Солнца. Для того чтобы расти и размножаться, им нужны солнечный свет, вода, воздух и минеральные вещества — те самые удобрения, которые садоводы часто добавляют в почву. Животные же получают энергию вместе с пищей, которая содержит питательные вещества. В этом-то и состоит главное отличие животных от растений.

Из детской энциклопедии Кирилла и Мефодия

Дифференциация звуков [л], [л'], [j]

В словах

Вол — вой, галка — гайка.

Мал — май, галька — гайка.

Стол — стой, балка — байка.

Пол — пой, Колька — койка.

Дал — дай, долька — дойка.

Яблоко, яблоня, Ярослав, Ярослава, Ярославль.

Ёлка, ёлочка, жильё, бельё.

Юля, Юлий, Юлиус, Юлиан, юла, юбилей.

Ел, ель, еле-еле, ельник, Емеля, Емельян, Елена, Ермолай, Елисей, Елизавета, платье, лезвие, лёгкие, плаванье, трудолюбие.

Илья, аллея, линия, фамилия, хлопья, колья, клочья, стулья, полынья, Наталья, светлая, столовая, весёлая, вылью, соловей, мелкий, долгий, белый, полный, холодный, льёт, июль, летающий, лайка.

В словосочетаниях

Волчий вой, майский ландыш, чайная ложка, застеленная койка, морская галька, сладкое яблоко, колючая елочка, новое жильё, белое бельё, густой ельник, лёгкое платье, мелкий дождь, холодный июль, длинная аллея, дальнее плаванье.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Летает соловей.

Льет дождь.

Поет Емеля.

Плавает Елена.

Наступил юбилей.

Выросла ёлочка.

Слышен волчий лай.

Колька застелил койку.

Расцвел майский ландыш.

Пошел мелкий дождь.

У Елизаветы лёгкое платье.

Построили новое жильё.

Зайка спрятался в густом ельнике.
Посадили длинную аллею яблонь.
Илья пьёт чай в столовой.
Елисей отправился в дальнее плаванье.

В загадках

Зонтик я — весь белый-белый,
Я большой и очень смелый,
Я по воздуху летаю,
С облаков людей спускаю.
(Парашют.)

Живет в нем вся вселенная,
А вещь обыкновенная.
(Телевизор.)

Она, как змейка,
В траве мелькает,
Хвостом виляет.
Хвост оборвет —
Другой наживет.
(Ящерица.)

Днем спит, ночью летает и прохожих пугает.
(Сова.)

Ну и платье! Сплошь иголки.
Носят это платье ... *(елки).*

Снесли птички синие яички,
Развесили по дереву:
Скорлупка мягонька, белок сладенький,
А желток костяной.
(Слива.)

В чистоговорках

Ла-ла-ла — полосатая юла.
Ля-ля-ля — круглая Земля.
Я-я-я — маленький Илья.
Ло-ло-ло — старое село.
Ё-ё-ё — полощу белье.
Лу-лу-лу — дай юлу.
Лю-лю-лю — сладко сплю.
Ю-ю-ю — колыбельную спою.

В пословицах

Ел не ел, а за столом сидел.
Когда ячмень колосится, соловей замолкает.
Мал соловей, да голос велик.
Не болтай наугад, клади слова в лад.
Откладывай безделье, да не откладывай дело.
Золотая клетка соловью не потеха.

В стихах

* * *

Леса вдали виднее,
Синее небеса.
Заметней и чернее
На пашне полоса,
И детские звонче
Над лугом голоса.
А. Блок

Если Енот в ежевику полез,
Еле спасем от иголок его.
Если же Еж в ежевику полез,
То неизвестно еще — кто кого!
В. Лунин

* * *

Елка в блестках ледяных,
В теплых слезках смоляных.
Свежая, зеленая,
Солнцем озаренная.
Е. Благинина

* * *

Если в доме нет сластей,
Не зови к себе гостей,
Веселиться невозможно
Без конфет и без пирожных.
Е. Стеквашова

* * *

Скачет зайка маленький
Около завалинки,
Быстро скачет зайка —
Ты его поймай-ка.
С. Маршак

В текстах

Яшка Бяка

День был ясный-ясный, а котенок Яша хмурый и сердитый. Он гулял по двору и упал в яму. Вот стоит и с досады яме язык показывает. А яме-то все равно! Яша тогда стал всех подряд дразнить. Лягушонку язык высунул — лягушонок обиделся.

— Ага, вот тебе!

Ящерица сидит, никого не трогает, так он и ей язык показал. Ящерица глазами хлоп-хлоп — и в слезы.

А Яша уже ягненка своим языком дразнит. Ягненок смотрел-смотрел и говорит:

— Бяка ты, Яша.

— Я — бяка? Ну тогда держись!

Влез он на кучу ящиков, а тут с яблони яблоко упало и прямо Яше по лбу — бац!

— Мяу!!! — замяукал Яша, думая, что это на него ястреб напал.

Скатился с ящиков, хвост трубой и домой.

— Все маме расскажу!

А все смеются:

— Бяка-бояка и ябеда!

Г. Юдин

Крылатое яблоко

Ветер кружит и гоняет листья, а я ловлю их на лету. Я уже поймал пять или десять листьев, потому что я ловкий парень.

Весь наш дом шумел вчера в саду: собирали яблочный урожай. И я собирал, и моя мама, и Лизкина мама, и Яшкина мама, и дядя Саша.

Я съел много яблок. Потом делили яблоки на всех. Я, Лиза и Яша бегали от яблони к яблоне. А сегодня я один во всем саду.

Солнце просвечивает антоновское яблоко до черных семечек. Я влез на верхушку яблони и сорвал вместе с листьями яблоко. Я слезаю на землю, и голый сад глядит на меня.

— Эге-гей! — кричу я, подбрасываю яблоко, и оно летит на своих желто-зеленых листьях, как на крыльях. Я ловлю, как мяч, это крылатое яблоко.

По А. Маневичу

Дифференциация звуков [р], [р'], [j]

В словах

Рак— як, чарка — чайка, пар — пай.
Рад — яд, бром — бьем, бор — бой.
Рот — йод, марка — майка, дар — дай.
Рама — яма, баран — баян, ларь — лай.
Рано — Яна, борцы — бойцы, бур — буй.
Рубка — юбка, Ларка — лайка.

Рая, веер, армия, бурный, дежурный, первый, тройка, стройка, струя, трамвай, другой, край, красный, крутой, вранье, правый, брусья, якорь, январь, ястреб, ящерица, ядро, Ярослав, Ярослава, Ярославль, ёш, ёршик, Юра, юркий, юмор, юрта, Юрий, Юлиус, егерь, братья, Дарья, история, громкая, хорошая, мастерская, парикмахерская, ручьи, воробьи, трое, первое, второе, третье, Егор, Ермолай, Екатерина, варенье, оружие, здоровье, жаркое, трудолюбие, сарай, ручей, ноябрь, прием, играют, рисуют.

В словосочетаниях

Рогатый як, красивая юбка, морская чайка, бодливый баран, смелые борцы, сосновый бор, трудный бой, щедрый дар, полный ларь, страшный лай, красный трамвай, родной край, морозный январь, юркая ящерица, весенние ручьи, громкая история, родные братья, крепкое здоровье, русская армия, колючий ёрш.

В предложениях

Сопряженное и отраженное проговаривание, чтение предложений.

Рая играет.
Едет трамвай.
Дарья рисует.
Юра рад.
Прыгают воробьи.
Рассказывают историю.
Строят парикмахерскую.
У Яны красивая юбка.
Ермолай собирает марки.
Екатерина стирает майки.
Приехал красный трамвай.

Кричат морские чайки.
Пришел морозный январь.
Пробежала юркая ящерица.
Журчат весенние ручьи.
Юра и Егор родные братья.
Русская армия выиграла бой.
Побеждают смелые борцы.
Завершен трудный бой.
Преподнесли щедрый дар.
Раздался страшный лай.
Открыли полный ларь сокровищ.
Родной край — самый красивый.

В загадках

Быстрый прыжок, теплый пушок, красный глазок. *(Заяц.)*

Полоса черная, полоса белая,
Как будто красила рука умелая.
(Зебра.)

Круглый, полосатый, с огорода взятый,
Сахарный и алый стал — кушайте, пожалуйста!
(Арбуз.)

Жил я посреди двора,
Где играет детвора,
Но от солнечных лучей
Превратился я в ручей.
(Снеговик.)

Когда апрель берет свое
И ручейки бегут звеня,
Я прыгаю через нее,
А она — через меня.
(Скакалка.)

По небу ходит маляр без кистей,
Краской коричневой красит людей.
(Солнце.)

Один из братьев рос прямой —
Хлеба не принес домой,
А другой — горбатый рос —
Каравай домой принес.
(Колос.)

В чистоговорках

Ра-ра-ра — интересная игра.
Ря-ря-ря — прыгаем не зря.
Я-я-я — ящерица моя.
Ро-ро-ро — полное ведро.
Ё-ё-ё — сочинение моё.
Ру-ру-ру — просыпаюсь поутру.
Рю-рю-рю — читаю по букварю.
Ю-ю-ю — рисую и пою.
Ре-ре-ре — ёрш в ведре.
Е-е-е — расскажу вам о семье.

В скороговорках

Курьера курьер обгоняет в карьер.
На гармони громко заиграл Еремка.

* * *

Тащил Авдей мешок гвоздей,
Тащил Гордей мешок груздей,
Авдей Гордею дал гвоздей,
Гордей Авдею дал груздей.

В стихах

Черепашка

Даже ночью черепашка
Не расстанется с рубашкой,
Как за каменной стеной
Спит в рубашке костяной.
Не портным рубашка сшита —
Служит домом и защитой.
Е. Стеквашова

Друзья

Как начну конфеты есть,
У меня друзей не счесть.
А закончились конфеты —
И друзей в помине нету.
За конфету каждый друг,
Так и рвет ее из рук.
Ну зачем мне дружба эта?
Я и сам люблю конфеты.
Е. Стеквашова

Разноцветье

Немыслимый узор,
Причудливая форма
И красочный наряд —
Не прихоть — жизни норма.
И мантий разноцветье
Ласкает нежно глаз,
Посмотришь — и не сдержишь
Ты восхищенья глас.
Он движется скачками
Напором струй воды,
И всеми ста глазами
На мир вокруг глядит.
Он створки разевает,
Сдвигая мантий шелк...
Сей обитатель моря
Зовется Гребешок.

Арье

Следующие стихи могут использоваться как упражнения на развитие интонации и модуляции голоса.

* * *

Что за вой, что за рев?
То не стадо ли коров?
Это не коровушка,
Это Ганя-ревушка.
Плачет-заливается,
Платьем утирается.
Положили Ганю спать —
Плачет девочка опять:
— Ой, не буду спать я!
Ой, наденьте платье!

З. Александрова

Моряк

Как пройти мне мимо лужи?
Я с водою очень дружен.
Ножкой шаркаю по дну —
Проверяю глубину.
Вот! Не видно сапога,
Значит, лужа глубока.

Не волнуйтесь, я бывалый —
Мой сапог и глубже плавал.

Е. Стеквашова

Демьян варил уху

Как Демьян варил уху?
В воду
Бросил чепуху,
Ерунды
Чуть-чуть добавил,
Болтовнею
Все заправил,
И ломтями
Небылицы
Он нарезал
Для ушицы.
Взял, попробовал
Для виду
И подал
Уху
К обеду!
Ешь
Демьянову уху,
Верь
В любую чепуху,
Да не пробуй
Отказаться,
Чтобы в ней
Не оказаться!

М. Садовский

В текстах

Капустная бабочка

Мальчик поймал на огороде беленькую бабочку и принес к отцу.

— Это превредная бабочка, — сказал отец, — если их разведется много, то пропадет наша капуста.

— Неужели эта бабочка такая жадная? — спрашивает мальчик.

— Не сама бабочка, а ее гусеница, — отвечал отец. — Бабочка эта нанесет крохотных яичек, и из яичек выползут червячки: их-то и зовут гусеницами. Гусеница очень обжорлива: она только и делает, что ест да растет. Когда она вырастет, то сделается куколкой. Куколка не ест, не пьет, лежит

без движения, а потом вылетит из нее бабочка, такая же, как вот эта. Так превращается всякая бабочка: из яичка в гусеницу, из гусеницы в куколку, из куколки в бабочку, а бабочка нанесет яичек и замрет где-нибудь на листе.

К. Ушинский

Яшка

Я ходил по зоосаду, устал и сел отдохнуть на лавочку. Передо мной была клетка-вольера, в которой жили два больших черных ворона — ворон и ворониха. Я сидел и отдыхал. Вдруг один ворон сказал человеческим голосом:

— Дай Яшке горошку!

Я даже сначала испугался и растерялся.

— Чего, — говорю, — тебе надо?

— Горошку! Горошку! — закричал снова ворон. — Дай Яшке горошку!

У меня в кармане никакого гороха не было, а было завернуто в бумагу пирожное и новенькая, блестящая копеечка. Я бросил ему сквозь прутья копейку. Яша взял денежку и засунул в какую-то щелку. Я отдал ему и пирожное.

Яша сначала покормил пирожным ворониху, а потом сам съел свою половину. Какая интересная и умная птица!

По Е. Чарушину

Кому идти за дровами

На краю села живет вдова с тремя сыновьями. Два сына уже юноши, высокие, сильные. А младший — подросток Юрко — маленький, тонкий, как жердинка.

Было зимой. Выпал глубокий снег, подул северный ветер, разгулялся мороз.

Мама говорит тихонечко, но так, чтоб дети слышали:

— Холодно. А топить нечем. Кто же за дровами пойдет?

Молчат старшие, смотрят в землю.

— Я пойду за дровами, мама, — сказал Юрко.

— А мороза ты не боишься? — спрашивает мать и на старших сыновей поглядывает.

— Нет, не боюсь, — отвечает Юрко, а сам уже одевается.

Ушел Юрко. И сразу в доме стало тихо-тихо.

Старшие братья подняли головы, посмотрели в материнские глаза и сказали:

— Мы тоже пойдем в лес, мама.

— Идите, дети, — прошептала мать и облегченно вздохнула.

По В. Сухомлинскому

Список использованной и рекомендуемой литературы

Азова Е.А. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим звуки Л, Ль. М., 2010.

Азова Е.А. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим звуки Р—Рь, Л— Ль. М., 2010.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические упражнения в рифмах. М., 2000.

Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. СПб., 2006.

Ванюхина Г.А. Экстернат речевой культуры для дошкольников. М., 2009.

Громова О.Е. Говорю правильно Л—Ль. Дидактический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. М., 2011.

Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников. М., 2010.

Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. М., 2010.

Козловская О.Б. Учим звуки Л—Ш, Л—Ж, Л—В // Конфетка. 2010.

Лайковская Н.Н. Игры по формированию правильного звукопроизношения у дошкольников. Минск, 2000.

Макарова Н.Ш. Модель сопровождения развития ребенка с недостатками речи // Логопед. 2012. № 3.

Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольников. М., 2012.

Рыжанкова Е.Н., Буланович Н.И. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. М., 2011.

Фадеева Ю.А. Игры с прищепками: творим и говорим. М., 2012.

Шадрина Л.Г., Семенова Л.В. Развитие речи-рассуждения детей 5—7 лет. М., 2011.

Шинкарева Л.Н. Игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей дошкольного возраста. Мозырь, 2003.

Яруничева И.А. Дифференцированный подход в обучении произношению обучающихся с нарушениями слуха // Логопед. 2011. № 2.

Содержание

Введение 3
Речевой материал по дифференциации звуков 4
Дифференциация звуков [л]—[л'] 4
Дифференциация звуков [л]—[л'], [в]—[в'] 11
Дифференциация звуков [л]—[л'], [г]—[г'] 17
Дифференциация звуков [р]—[р'] 23
Дифференциация звуков [л]—[л'], [р]—[р'] 30
Дифференциация звуков [р]—[р'], [г]—[г'] 40
Дифференциация звуков [р]—[р'], [в]—[в'] 47
Дифференциация звуков [л], [л'], [j] 53
Дифференциация звуков [р], [р'], [j] 57
Список использованной и рекомендуемой литературы 63